

FICHE DES ETUDES 2025-2026

DÉPARTEMENT D'ERUDITION LA CULTURE MUSICALE

Professeurs : Hélène Breschand, Nathan Rollez et Gabriel Vernhes

Ce cours privilégie une approche pluridisciplinaire mêlant musique, littérature, histoire, peinture, architecture, danse, théâtre, cinéma. Les contenus permettent d'acquérir des connaissances fondamentales générales ayant un lien avec l'analyse et l'histoire de la musique. Chaque enseignant est spécialiste dans son domaine. Les cours s'appuient sur l'écoute d'œuvres plongées dans leurs contextes. Le cours s'adresse :

- Aux élèves souhaitant valider l'UV de culture musicale d'un DEM.
- Aux élèves de IIC et de IIIC voulant valider l'UV de culture musicale d'un CEM
- Aux élèves de IIC voulant élargir son cercle de connaissances

Fonctionnement

- ✓ A partir de 14 ans
- ✓ Pratique collective - Groupe de 6 élèves minimum
- ✓ La durée des cours peut varier, entre 1h à 1h30
- ✓ L'UV se valide en 1 an

Objectifs pour les étudiants

- Situer une œuvre du répertoire dans le temps et dans son contexte musical
- Connaître les principaux genres musicaux à travers les différentes époques musicales.

L'organisation des Etudes et des contenus

- ✓ **Classe de Gabriel**
 - Etude des langages du 18^{ème} siècle baroque et classique
 - Etude des compositeurs du 18^{ème} siècle – Histoire de la musique ; Esthétique
 - Organologie – Histoire des instruments ; Eléments d'orchestration (par l'Histoire)
 - Evolutions historiques du 19^{ème} au regard du 18^{ème}

➤ Cours le mercredi de 14h15 à 15h45 en salle Ravel
- ✓ **Classe de Nathan**
 - Ouverture à toutes les esthétiques
 - De la musique de la Renaissance jusqu'aux années 2000
 - Exploration des musiques extra européennes
 - Lien avec la thématique de la saison culturelle de l'établissement, autour « les Eléments »

➤ Cours le mercredi de 17h30 à 19h en salle Nivers
- ✓ **Classe d'Hélène : Le salon de musique**
 - Ouverture à toutes les esthétiques à partir de 1890
 - Histoire de la musique à travers l'Histoire de l'Art et de l'évolution des sociétés
 - Transversalités plurielles, dont le cinéma et les évolutions technologiques
 - Possibilité de mener un projet personnel sur 1 sujet

➤ Cours le mercredi de 18h15 à 19h15 en salle Couperin