

A l'intention des élèves cordes et vents à partir de la fin de cycle II

LE MOZARTHON (Salle Collet)

Il s'agit d'une occasion rare de jouer l'ensemble des symphonies de Mozart. Les participants sont invités à prendre part à des séances de déchiffage collectif en orchestre, autour d'extraits de ces œuvres majeures du répertoire. Ces séances ne prennent pas la forme d'un travail d'orchestre traditionnel, mais d'un déchiffrage partagé, en groupe. C'est à la fois un acte de culture, une immersion dans le répertoire et un véritable défi musical, qui permet de développer l'écoute, la lecture et le plaisir de jouer ensemble.

Inscription obligatoire. Il est possible de faire 1 ou plusieurs sessions au choix. Quatre sessions sont proposées les 28 et 29 mars, entre 9h et 18h. Retournez-nous cette fiche d'inscription !

Document à rendre au plus tard le 15 mars par mail à sandrine.fauchermatheron@paris.fr

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

PRENOM :

NOM :

MAIL

PORTABLE

Quel instrument de l'orchestre je pratique ?

Mon niveau instrumental ?

Mon niveau de formation musicale ?

Je participe aux sessions (cochez les cases)

☐

Samedi 28 mars de 9h à 13h Chef Bertrand CAUSSE

Les symphonies qui seront lues : 1, 4, 5, 6, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 21, 24, 27 et 29

☐

Samedi 28 mars de 14h à 18h Chef Loïc MORICEAU

Les symphonies qui seront lues : 7, 8, 18, 19, 20, 22, 23, 25, 28, 30 et 32

☐

Dimanche 29 mars de 9h à 13h Chef à définir en cours

Les symphonies qui seront lues : 12, 33, 34, 36, 40 et 41

☐

Dimanche 29 mars de 14h à 18h Chef Jean-Bohémond LEGUAY

Les symphonies qui seront lues : 9, 26, 31, 35, 38, 39 et 48

➤ Détail du programme : www.mundolingua.org/symphonies/

Date :

Signature du responsable légal :