

L'équipe administrative et pédagogique du conservatoire municipal

Claude Debussy



L'équipe administrative

Directeur : N.N.

Secrétaire général (directeur par intérim) : Pierre Lada

Conseillère aux études musique et théâtre : Caroline Gallois

Conseillère aux études danse : Sylvie Duchesne

Coordinateur scolaire et responsable des partenariats : Romain Tréfouel

Responsable administratif du site Jonquière, référent arabe et chronotime : Ludovic Mustapha

Chargées de scolarité : Claudie Gérard-Boucher, Stéphanie Machu, Emily Métenier, Véronique Richard

Chargée de communication et d'action culturelle : Anouck Sarrasin

Équipe régie : Thomas Clauzel et Lola Lépine

Equipe accueil : Dominique Benjamin, Mohamed Oujaaouine

L'équipe pédagogique – musique

CORDES - *coordination : Thomas Vosluisant*

Violon : Christophe Boulier, Pierre-Emmanuel Conquer, Lionel Evans, Tiphaine Gaigne, Julien Kaldirimdjian, Thomas Vosluisant

Violoncelle : Anne Duchene, David Louwerse

Alto : Sabine Bouthinon, Laurent Camatte, Alejandro Lugo

Contrebasse : Adeline Fabre, Philippe Noharet

VENTS - *coordination : Mathieu Fèvre*

Clarinete : Olivier Dassy, Mathieu Fèvre, Lise Gomez, Jean Maze, Thomas Savy

Clarinete basse : Mathieu Fèvre

Flûte traversière : Claudia Dentresangle, Pierrette de Fauconval, Nadia Guenet, Cécile Metzger

Hautbois : Pierre Makarenko

Saxophone : Guillaume Berceau, Magali Lemaire

Trombone : Mathieu Adam

Trompette : Lise Bergeon, Bruno Krattli, Loïc Sonrel

Basson : Émilie Alenda

Tuba : Frédéric Marillier

Cor : Éric du Faÿ

CORDES PINCÉES - *coordination* : Laurence Bancaud

Harpe : Laurence Bancaud

Guitare : Rémy Patel, Pierre Lelièvre, Jean-Baptiste Savarit, Clara Soriano

Oud : Ismaël de Saint-Rémy, Fadhel Messaoudi

Percussions : Jean-François Durez, Timothée Gesland, Nicolas Lamothe

Accordéon : Rémi Briffault

PIANO - *coordination* : Nathalie Yéramian

Sanja Bizjak, Mathis Cathignol, Laure Chole-Chamoux, Daniel Gardiole, Sabina Gomez-Stanojevic, Agnès Gutman, Axel Lenarduzzi, Maria-Paz Santibanez, Marie-Josèphe Truys, Nathalie Yéramian

Piano accompagnement : Denis Comtet

Musique de chambre : Nathalie Yéramian

MUSIQUE ANCIENNE - *coordination* : Jean-François Hatton

Clavecin, clavicorde : Ilton Wjuniski

Traverso et flûte renaissance : Anne Périllat-Bottonet

Flûte à bec : Nathalie Liess

Viole de gambe et violoncelle baroque : Philippe Foulon

Violon baroque : Nathalie Fontaine

Orgue : Jean-François Hatton

FORMATION MUSICALE - *coordination* : (1er cycle) Muriel Dupuy et Florent Étienne-Motsch (2e et 3e cycles)

Thibault Bollenbach, Valérie Chiche, Pierre David, Sophie Descombes, Muriel Dupuy, Sonia Donabedian, Florent Étienne-Motsch, Hyacinthe Gambard, Lucie Massip, Mathieu Picard, Clément Rousseau, Juan Manuel Sanchez Garcia, Camille Zimmermann

Analyse musicale : Mathieu Picard

ORCHESTRES - *coordination* : Thomas Vosluisant

Orchestre symphonique : Michaël Cousteau

Orchestre à cordes : Pierre-Emmanuel Conquer (*niveau 1 à 3*), Thomas Vosluisant (*niveau 1 site Jonquièrre*)

Orchestre à vents : Éric du Faÿ (*niveau 1 à 3*), Vincent Guyot (*niveau 2*)

Orchestre à vents : Frédéric Marillier (*cycles 1 et 2 site Jonquièrre*)

ATELIERS CRÉATION

Direction d'orchestre : Michaël Cousteau

Improvisation libre : Mathieu Fèvre

Musique assistée par ordinateur (MAO) : Pierre David

Atelier lyrique : Carmelo Agnello, Ruta Lenciauskaite

CHANT CHORAL - *coordination : N.N*

Johanne Cassar, Sarah Morisot

Site Jonquière : Sylvie Decobecq et/ou Annie Vavrille, Zôé Lyard

Filière voix : Sarah Morisot, Elsa Tirel

Direction de chœur : Alice Rose Durantou

CHANT LYRIQUE - *coordination : Laure Cambau*

Elsa Hugon Levy, Léontina Vaduva

Cheffe de chant : Héloïse Bertrand-Oléari, Laure Cambau

Formation musicale chant : Lucie Massip

JAZZ - *coordination : Guillaume Naud*

Contrebasse/guitare basse : Bruno Schorp

Batterie/atelier : Frédéric Delestre

Guitare : Éric Lohrer

Piano/atelier : Guillaume Naud

Saxophone : César Poirier

Saxophone et harmonie : Philippe Poussard

Trompette/Big Band : Joël Chausse

Formation musicale et piano complémentaire : William Carosella

Chant/art de la scène : Carole Hémard-Lauvaux

LES ENSEMBLES

Guitares : Rémy Patel (*cycle 1*), Pierre Lelièvre (*cycle 2*)

Site Jonquière : Pierre Lelièvre (*cycle 1*), Jean-Baptiste Savary (*Cycles 2 et 3*)

Harpes : Laurence Bancaud

Saxophones : Magali Lemaire

Flûtes : Claudia Dentresangle

Flûte à bec : Nathalie Liess

Percussions : Nicolas Lamothe

Baroque : Philippe Foulon

Musique de chambre : Nathalie Yéramian

ACCOMPAGNATEURS PIANO

Haruka Egawa, Yuri Higuchi, Jee Hya Jun, Alexander Karpeev, Heng Paï Lin, Lucie Massip, Shizuko Miyamoto, Élise PhunsomBatlert-Bréon

L'équipe pédagogique – danse

Coordination : Florence Meregalli

CLASSIQUE

Nathalie Barbier, Sophie Dupuy, Genci Hasa, Chrislaure Nollet, Olwen Marquette, Yui Sugano

CONTEMPORAINE

Pauline Maluski, Florence Meregalli, Michaela Meschke, Ana Trejojativa

HIP-HOP

Karl Libanus

JAZZ

Marine Cebréros-Zegrar, Diane Deschamps

INITIATION

Diane Deschamps

CULTURE CHORÉGRAPHIQUE

Vincent Lenfant

ACCOMPAGNATEURS

Paul Adjaho, Marie Champy, Julie Gueroev, Chika Matsutani, Shizuko Myamoto, Aya Okada, Roberto Pisanu, Carlos Salamanca, Karim Touré

L'équipe pédagogique – art dramatique

Coordination - Christophe Giordano

Cycles 2 et 3 : Christophe Giordano

Parcours découverte, initiation, cycle 1 : Hugues Badet