



Projet pédagogique – Parcours renforcé Classique A, B, C et D

Le parcours renforcé du Conservatoire Mozart s'adresse aux élèves désireux de suivre un enseignement chorégraphique approfondi, à travers un parcours structuré, progressif et exigeant.

Pensé comme une véritable passerelle vers les classes à horaires aménagés danse (CHAD) et, plus largement, vers les cursus spécifiques, ce dispositif accompagne les élèves dans leur développement artistique en leur proposant un volume horaire plus important, une diversité de contenus et un cadre pédagogique propice à l'émergence de projets personnels solides.

Ce parcours s'adresse également à des élèves inscrits dans d'autres conservatoires souhaitant enrichir leur formation. Selon la compatibilité des emplois du temps, les élèves suivant déjà leur cursus référent dans leur établissement d'origine peuvent intégrer :

- un troisième cours dans les cursus A et B ;
- un troisième et un quatrième cours dans les cursus C et D.

Objectifs du parcours renforcé

- Consolider les fondamentaux de la danse classique, enrichir le vocabulaire technique et affiner la qualité du mouvement.
- Approfondir l'investissement artistique par des ateliers de création, d'improvisation et de composition.
- Développer des savoir-faire spécifiques : travail des pointes, sauts, tours et combinaisons techniques.
- Favoriser une pratique transversale incluant culture chorégraphique, AFCMD (analyse fonctionnelle du corps dans le mouvement dansé), FMD (formation musicale danseur), découverte d'autres esthétiques : danse Jazz et danse contemporaine.
- Préparer une orientation vers la CHAD Victor Hugo, le Cycle 3 intensif, le Cycle spécialisé du Conservatoire Mozart ou les auditions du CRR de Paris.

Élèves concernés

- Cursus A : élèves entrant en CM1, avec une entrée en 1C2 ou au moins 1 an de pratique.
- Cursus B : élèves entrant en CM2, avec une entrée en 1C3 ou au moins 2 ans de pratique.
- Cursus C : élèves en 5e ou 4e, justifiant d'un niveau 2C1 / 2C2 ou de 4 années de pratique.
- Cursus D : élèves de la 3e à la Terminale, justifiant d'un niveau 2C3 à 3C ou de 5 à 6 années de pratique.

Modalités d'admission

- Audition d'entrée (cours collectif) : **mercredi 24 juin 2026**
- Clôture des candidatures : **mercredi 17 juin 2026**
- Inscriptions : celine.douay@paris.fr et christel.calvet@paris.fr
- Une session complémentaire pourra être organisée en septembre selon les places disponibles.

Contenu de la formation

- Cours hebdomadaires de danse classique, contemporaine et ateliers transversaux.
- Ateliers annualisés : culture chorégraphique, AFCMD, FMD, danse Jazz.

Conservatoire Mozart
7 Passage de la Canopée
75001 Paris