

L'équipe administrative et pédagogique du conservatoire municipal

Claude Debussy



L'équipe administrative

Directeur : Sylvain Perret

Secrétaire général : Pierre Lada

Conseillère aux études musique et théâtre : Caroline Gallois

Conseillère aux études danse : Sylvie Duchesne

Coordinateur scolaire et responsable des partenariats : Romain Tréfouel

Responsable administratif du site Jonquière, référent arabe et chronotime : Ludovic Mustapha

Chargées de scolarité : Claudie Gérard-Boucher, Stéphanie Machu, Véronique Richard

Gestion RH et aide à la scolarité : Neidra Khelifa

Chargée de communication et d'action culturelle : Anouck Sarrasin

Équipe régie : Thomas Clauzel & Lola Lépine, Basam Omid (apprentie)

Équipe accueil Courcelles : Rémy Baudequin, David Kanniah, Martin Lacreuse, Jean-Marc Rigobert, Cidália Soares

Équipe accueil Jonquière : Dominique Benjamin, Mohamed Oujaaouine

L'équipe pédagogique – musique

CORDES - *coordination :* Thomas Vosluisant

Violon : Christophe Boulter, Pierre-Emmanuel Conquer, Lionel Evans, Julien Kaldirimdjian, Thomas Vosluisant

Violoncelle : Anne Duchene, David Louwerse

Alto : Laurent Camatte, Constance Schacher

Contrebasse : Adeline Fabre, Philippe Noharet

VENTS - *coordination :* Mathieu Fèvre

Clarinette : Olivier Dassy, Mathieu Fèvre, Lise Gomez, Jean Maze, Thomas Savy

Clarinette basse : Mathieu Fèvre

Flûte traversière : Claudia Dentresangle, Nadia Guenet, Cécile Metzger, Anne Perillat Bottonet

Hautbois : Pierre Makarenko

Saxophone : Magali Lemaire, Louis Hognon

Trombone : Mathieu Adam

Trompette : Lise Bergeon, Bruno Krattli, Loïc Sonrel

Basson : Émilie Alenda

Tuba : Frédéric Marillier

Cor : Éric du Faÿ

CORDES PINCÉES - *coordination : Laurence Bancaud*

Harpe : Laurence Bancaud

Guitare : Rémy Patel, Pierre Lelièvre, Jean-Baptiste Savarit

Oud : Ismaël de Saint-Rémy, Fadhel Messaoudi

Percussions : Jean-François Durez, Timothée Gesland, Nicolas Lamothe

Accordéon : Rémi Briffault

PIANO - *coordination : Nathalie Yéramian*

Sanja Bizjak, Mathis Cathignol, Laure Chole-Chamoux, Daniel Gardiole, Sabina Gomez-Stanojevic, Agnès Gutman, Axel Lenarduzzi, Maria-Paz Santibanez, Nathalie Yéramian, Yann Zarzelli

Piano accompagnement : Denis Comtet

Musique de chambre : Nathalie Yéramian

MUSIQUE ANCIENNE - *coordination : Jean-François Hatton*

Clavecin, clavicorde : Ilton Wjuniski

Traverso et flûte renaissance : Anne Périllat-Bottonet

Flûte à bec : Nathalie Liess

Viole de gambe et violoncelle baroque : Claire Gautrot

Violon baroque : Nathalie Fontaine

Orgue : Jean-François Hatton

FORMATION MUSICALE - *coordination : (1er cycle) Muriel Dupuy et Florent Étienne-Motsch (2e et 3e cycles)*

Thibault Bollenbach, Pierre David, Savitri De Rochefort, Sophie Descombes, Muriel Dang, Sonia Donabedian, Florent Étienne-Motsch, Hyacinthe Gambard, Alexandre Guérin, Mathieu Picard, Juan Manuel Sanchez Garcia, Camille Zimmermann

Analyse musicale : Mathieu Picard

ORCHESTRES - *coordination : Thomas Vosluisant*

Orchestre symphonique : Michaël Cousteau

Orchestre à cordes : Pierre-Emmanuel Conquer (*niveau 1 à 3*), Thomas Vosluisant (*niveau 1 site Jonquièrre*)

Orchestre à vents : Éric du Faÿ (*niveau 1 à 3*), Vincent Guyot (*niveau 2*)

Orchestre à vents : Mary Jeanne Lassalle Brèthes (*cycles 1 et 2 site Jonquièrre*)

ATELIERS CRÉATION

Direction d'orchestre : Michaël Cousteau

Improvisation libre : Mathieu Fèvre

Musique assistée par ordinateur (MAO) : Pierre David

Atelier lyrique : Carmelo Agnello, Ruta Lenciauskaite

CHANT CHORAL - *coordination : Johanne Cassar*

Johanne Cassar, Sarah Morisot, Charlotte Ferraroli

Site Jonquièrre : Sylvie Decobecq et Annastina Malm

Filière voix : Sarah Morisot, Elsa Tirel

Direction de chœur : Alice Rose Duranton

CHANT LYRIQUE - *coordination : Laure Cambau*

Elsa Hugon Levy, Léontina Vaduva

Cheffe de chant : Héloïse Bertrand-Oléari, Laure Cambau

JAZZ - *coordination : Guillaume Naud*

Contrebasse/guitare basse : Bruno Schorp

Batterie/atelier : Frédéric Delestré

Guitare : Éric Lohrer

Piano/atelier : Guillaume Naud

Saxophone : César Poirier

Saxophone et harmonie : Philippe Poussard

Trompette/Big Band : Joël Chausse

Formation musicale et piano complémentaire : William Carosella

Chant/art de la scène : Carole Hémard-Lauvaux

LES ENSEMBLES

Guitares : Rémy Patel (*cycle 1*), Pierre Lelièvre (*cycle 2*)

Site Jonquièrre : Pierre Lelièvre (*cycle 1*)

Harpes : Laurence Bancaud

Saxophones : Magali Lemaire

Flûtes : Claudia Dentresangle

Flûte à bec : Nathalie Liess

Percussions : Nicolas Lamothe

Musique de chambre : Nathalie Yéramian

ACCOMPAGNATEURS PIANO

Haruka Egawa, Yuri Higuchi, Heng Paï Lin, Shizuko Miyamoto, Élise PhunsomBatlert-Bréon, Anne-Lise Saint Amans, Delphine Chomel

L'équipe pédagogique – danse

Coordination : Florence Meregalli

CLASSIQUE

Nathalie Barbier, Sophie Dupuy, Genci Hasa, Chrislaure Nollet, Yui Sugano

CONTEMPORAINE

Florence Meregalli, Michaela Meschke

HIP-HOP

Karl Libanus

JAZZ

Marine Cebréros-Zegrar, Diane Deschamps

INITIATION

Diane Deschamps, Sophie Dupuy, Yui Sugano

CULTURE CHORÉGRAPHIQUE

Vincent Lenfant

ACCOMPAGNATEURS

Marie Champy, Jean Didion, Haining Li, Shizuko Myamoto, Aya Okada, Roberto Pisanu, Kamel Tenfiche

L'équipe pédagogique – art dramatique

Coordination - Christophe Giordano

Cycles 2 et 3 : Christophe Giordano

Parcours découverte, initiation, cycle 1 : Hugues Badet