

MARDI 19 MARS 2019 DE 17H A 19H

HÔTEL DE LAUZUN

Remise des bourses de recherche pour les études de genre et les bourses de recherche sur la xénophobie et l'antisémitisme suivie d'une table-ronde

- Mot d'accueil par **Dominique SCHNAPPER**, sociologue et politologue - Présidente de l'Institut d'études avancées de Paris.
- Discours de **Marie-Christine LEMARDELEY**, Adjointe à la Maire de Paris chargée de l'enseignement supérieur, de la recherche et de la vie étudiante et Présidente du jury des bourses de recherche sur la xénophobie et l'antisémitisme et **Hélène BIDARD**, Adjointe à la Maire de Paris chargée de l'égalité femmes-hommes, de la lutte contre les discriminations et des droits humains.
- Intervention de **Florence ROCHEFORT**, chercheuse au CNRS (GSRL Groupe Sociétés Religions Laïcités EPHE/CNRS), historienne des féminismes, spécialiste en études de genre, Présidente du jury du Prix Genre.

Interventions des lauréat·e·s 2018 sur leur parcours, leur thème d'études et le dispositif de soutien à la recherche de la Ville de Paris

BOURSES DE RECHERCHE SUR LE GENRE

- **Pauline MOSZKOWSKI** pour son projet de recherche entrepris à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et l'Université de Montréal intitulé : *L'identité politique des femmes des réseaux coloniaux durant la Révolution française. Le cas du premier port colonial français, Bordeaux.*
- **Marie MATHIEU** pour son projet de recherche entrepris à l'Université Paris 8 - Vincennes intitulé : *Les inégalités sociales face à l'IVG : trajectoires d'avortantes et prise en charge de l'avortement en Île-de-France.*

BOURSES DE RECHERCHE SUR LA XÉNOPHOBIE ET L'ANTISÉMITISME

- **Amina DAMERDJI** pour son projet de recherche entrepris à l'EHESS et à l'université Paris 3 Sorbonne Nouvelle, intitulé : *Refus éditoriaux et procès : Paris contre les best-sellers xénophobes d'Oriana Fallaci. Une enquête sur la spécificité du cas français.*
- **Kévin VACHER** pour son projet de recherche entrepris à l'Université Paris 8 Vincennes intitulé : *Des honnêtes citoyen.nes. Sociologie politique des mobilisations localisées pour la sécurité. Marseille, Naples.*

REMISE DES PRIX AUX LAURÉAT·E·S SUIVIE DE LA PASTILLE HUMORISTIQUE ET ARTISTIQUE DE QING, EXTRAIT DE SON SPECTACLE **LA CHINOISE RIT**.

TABLE-RONDE "HUMOUR ET STÉRÉOTYPES"

Partout l'humour peut faire irruption, dans nos quotidiens les plus ordinaires comme dans les situations les plus tragiques, dans le divertissement populaire comme dans les affaires publiques. Diversemment apprécié d'une culture à l'autre, d'une région à une autre, d'un point de vue à un autre. Tantôt

nous l'aimons, tantôt nous le détestons et parfois même le condamnons.

C'est à travers une modeste table ronde et une pastille humoristique qu'il est proposé de mettre en avant la richesse et la complexité qui sont celles de l'humour et du rire.

Avec la participation de :

- **Nelly QUEMENER**, Maîtresse de conférences en Sciences de l'information et de la communication, enseignante-chercheuse à l'Institut de la Communication et des Médias, UFR Arts et Médias, Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, autrice de *Le pouvoir de l'humour Politiques des représentations dans les médias en France* (Armand Colin – 2014).
- **Alexis LÉVRIER**, Maître de conférences à l'Université de Reims, historien de la presse et chercheur associé au Gripic (Celsa Sorbonne Université), enseignant à l'Institut d'études politiques de Paris, auteur de *Le Contact et la distance* (Les Petits Matins – 2016).
- **Donel JACK'SMAN**, Comédien, humoriste et chroniqueur français auteur et metteur en scène du one-man-show *On ne se connaît pas, on ne se juge pas.*
- **Qing**, Humoriste et autrice du one-woman-show *La Chinoise rit* dans lequel elle parle de son pays, sa culture, et son parcours en France et de son rapport à la langue française.

COCKTAIL

LIEU : HÔTEL DE LAUZUN

17, quai d'Anjou - 75004 PARIS
Métro : Sully-Morland

Inscription obligatoire (nombre limité de places disponibles), auprès du Service Égalité, Intégration, Inclusion (SEII) à ddct-egalite@paris.fr

ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS AUTOUR DE LA SEMAINE

DU 1^{ER} MARS AU 31 MARS 2019

20^E ARRONDISSEMENT

BIBLIOTHÈQUE ÉPHÉMÈRE

Bibliothèque contre les discriminations

CENTRE PARIS ANIM' LOUIS LUMIÈRE

À découvrir, à l'espace jeune du centre, une bibliothèque éphémère avec des livres pour adultes, adolescent-e-s et enfants : des bandes dessinées, des romans graphiques, des romans ou des essais sociologiques, il y en a pour tout le monde !

Tout public

MARDI À VENDREDI : 17H30 - 19H30
SAMEDI : 14H30 - 17H30

CENTRE PARIS ANIM' LOUIS LUMIÈRE

Centre Paris Anim' Louis Lumière
46 rue Louis Lumière - 75020 PARIS
Métro : Porte de Bagnolet
01 43 61 24 51

louislumiere@ligueparis.org

DU 4 AU 29 MARS 2019

9^E ARRONDISSEMENT

EXPOSITION

20 PERSONNES LGBT+ qui ont changé le monde

CENTRE PARIS ANIM' PAUL VALEYRE

Marsha P. Johnson, Keith Haring, Mary Bonauto, Georges Azzi, Brenda Howard, Jean Le Bitoux... Des noms qui ont fait avancer les causes LGBT+ et permis l'acquisition de nouveaux droits. Florent Manelli vous invite à (re)découvrir 20 portraits d'activistes, de personnalités, célèbres ou inconnu-e-s, qui font ou ont fait avancer le mouvement LGBT+.

Tout public

Vernissage de l'exposition le 6 mars 2019 à 18h30.

LUNDI, MERCREDI, JEUDI, VENDREDI : 9H30 - 22H30
MARDI : 9H30 - 22H
SAMEDI : 9H - 18H

CENTRE PARIS ANIM' PAUL VALEYRE

Centre Paris Anim' Paul Valeyre
24 rue de Rochechouart - 75009 PARIS
Métro : Cadet - 01 48 78 20 12

valeyre@ligueparis.org

En partenariat avec Florent Manelli

DU 4 AU 30 MARS 2019

19^E ARRONDISSEMENT

EXPOSITION

Studio Grands Hommes

CENTRE PARIS ANIM' CURIAL

De Rosa Parks à Nelson Mandela en passant par Gandhi et Martin Luther King, le *Studio Grands Hommes* dresse le portrait d'une vingtaine de personnalités symboliques de combats historiques pour la liberté, l'égalité et la dignité des êtres humains et de leurs droits fondamentaux.

Tout public

LUNDI, VENDREDI : 9H30 - 13H / 14H - 21H30
MARDI : 9H30 - 13H / 14H - 00H00
MERCREDI : 9H30 - 21H30
JEUDI : 9H30 - 21H30
SAMEDI : 9H30 - 13H / 14H - 02H

CENTRE PARIS ANIM' CURIAL

16 rue Colette Magny - 75019 PARIS
Métro : Crimée
01 40 34 91 69

cacurial@ligueparis.org

En partenariat avec Clichés Urbains

DU 12 MARS 2019 AU 5 JANVIER 2020

12^E ARRONDISSEMENT

EXPOSITION

Paris-Londres. Music Migrations 1962-1989

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

Du début des années 1960 à la fin des années 1980, de multiples courants musicaux liés aux flux migratoires ont transformé Paris et Londres en capitales multiculturelles. L'exposition *Paris-Londres. Music Migrations* propose un parcours immersif et chronologique pour traverser ces trois décennies décisives de l'histoire musicale de Paris et de Londres.

Tarif : 6€ (*gratuité pour les moins de 26 ans et pour tous et toutes le premier dimanche de chaque mois*)

Tout public

MARDI AU VENDREDI : 10H - 17H30
SAMEDI ET DIMANCHE : 10H - 19H

PALAIS DE LA PORTE DORÉE - MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

293 avenue Daumesnil - 75012 PARIS
Métro : Porte Dorée

<http://www.histoire-immigration.fr/agen-da/2019-01/paris-londres>