

## Présentation du guide de gestion, suivi et aménagement des canaux de Paris, 2012



### Contexte et objectifs de l'étude

La Ville de Paris est propriétaire d'un réseau de canaux, long de 130 km, qui s'étend sur le territoire de 43 communes, cinq départements (Paris, Seine-Saint-Denis, Seine-et-Marne, Aisne, Oise) et deux régions (Ile-de-France, Picardie) :

- ✓ le **canal Saint-Martin**, entièrement situé à Paris, s'étire sur 4,4 km (19<sup>ème</sup>, 10<sup>ème</sup>, 11<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 12<sup>ème</sup> arrondissements),
- ✓ le **canal Saint-Denis** s'écoule de Paris (19<sup>ème</sup> arrondissement) à Saint-Denis (Seine-Saint-Denis) sur 6,6 km,
- ✓ la **rivière d'Ourcq**, canalisée sur 10,8 km, est située à l'amont de Mareuil-sur-Ourcq (Oise) et le **canal de l'Ourcq (petit et grand gabarits)** s'écoule sur 97 km de Mareuil-sur-Ourcq (Oise) à Paris (19<sup>ème</sup> arrondissement).

Ce patrimoine, qui appartient au Domaine Public Fluvial (DPF) de la Ville de Paris, remplit simultanément un rôle **d'aqueduc et d'ouvrage de navigation**. Environ 300 000 m<sup>3</sup>, soit plus de 60 % des besoins de la capitale en eau non potable, transitent chaque jour par les canaux. Quant à la navigation, des bateaux touristiques, de plaisance et de fret (jusqu'à 800 tonnes) empruntent quotidiennement le canal-Saint Denis, le canal Saint-Martin et la partie du canal de l'Ourcq à grand gabarit, entre Paris et Les Pavillons-sous-Bois. Le canal de l'Ourcq à petit gabarit n'est utilisé que pour les **navigations de plaisance et touristique**.



Autour de ces fonctions historiques se développent de **nouveaux usages**, en particulier les loisirs. Cette évolution s'inscrit dans un contexte où les villes tendent à renouer avec ces voies d'eau : les territoires bordant les canaux, surtout dans la petite couronne parisienne, sont en pleine mutation avec la programmation de nombreux **projets d'aménagements** sur ou aux abords du DPF, et une fréquentation de plus en plus importante des berges par les promeneurs ou les cyclistes.

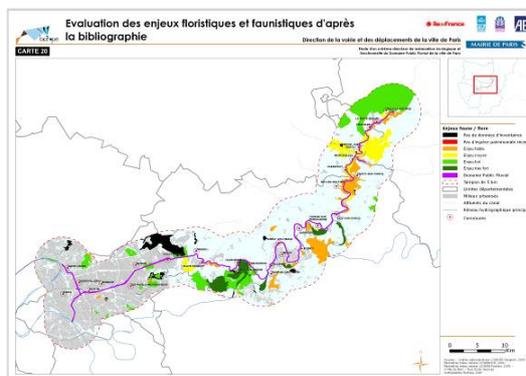
Cette évolution doit se faire dans le respect du **patrimoine écologique et paysager** des canaux, qu'il convient de préserver et de valoriser. Un certain nombre d'aménagements à vocation écologique ont déjà été réalisés par le Service des canaux de la Ville de Paris : frayères, protections et aménagements des berges, passages à faune, gestion différenciée des espaces verts, etc. Il est important de poursuivre ces actions en améliorant la **connaissance de ce patrimoine** et en assurant une **cohérence de tous les projets** d'aménagement prévus le long des canaux.

C'est dans cet esprit que le Service des canaux a lancé en 2010 une étude sur le patrimoine écologique et paysager du DPF, qui a été réalisée par les bureaux d'études Biotope et AEI, avec le soutien financier de la Région Ile-de-France et de l'Agence de l'Eau Seine-Normandie. Cette mission, qui a permis de réaliser un diagnostic écologique et paysager du DPF et une analyse des modes d'aménagement et d'entretien de cet espace, a abouti à la rédaction d'un guide de gestion, de suivi et d'aménagement des canaux parisiens.

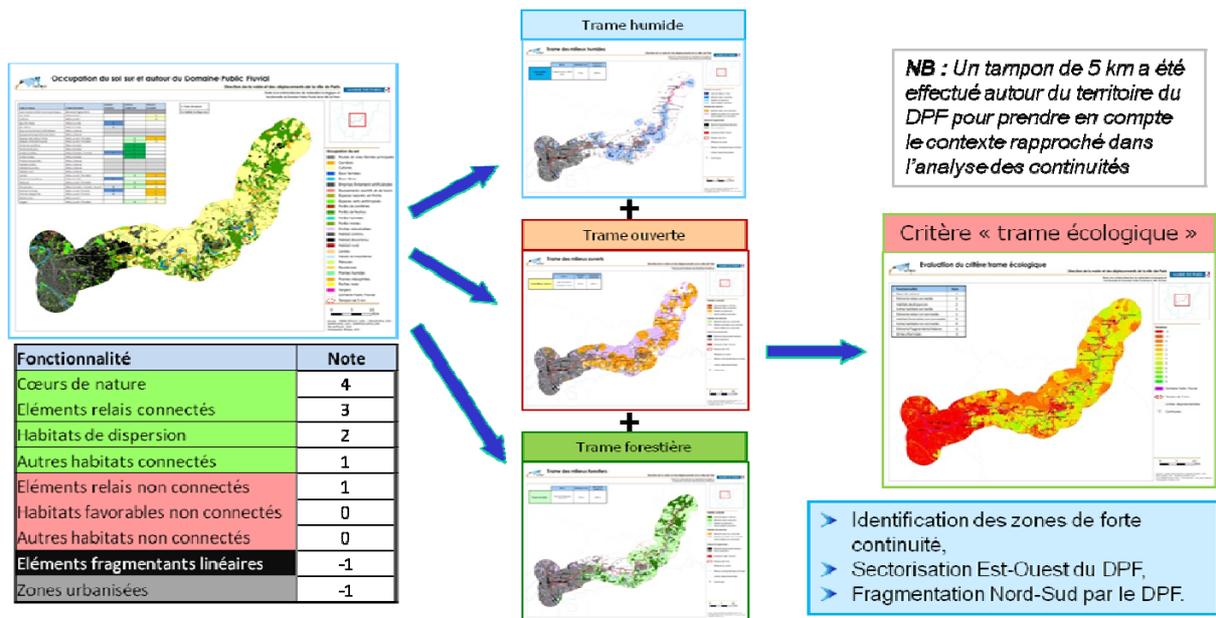
### Diagnostic écologique et paysager

Le diagnostic écologique a débuté par une phase de **consultation** de 18 organismes et par la **compilation** des études et données naturalistes disponibles. Ainsi la présence de 158 **zonages fonciers** (Espaces Naturels Sensibles, Périmètres Régionaux d'Intervention Foncière), **réglementaires** (Sites NATURA 2000...) ou d'**inventaires** faunistiques et floristiques (ZNIEFF, ZICO...) dans un tampon de 5 km autour du DPF, témoigne de la **richesse écologique de cette zone malgré les fortes pressions anthropiques**.

L'étape suivante a porté sur la hiérarchisation des **enjeux écologiques** au sein de cette zone de 5 km de large de part et d'autre des canaux en s'appuyant sur un indicateur basé sur les listes d'espèces animales et végétales recensées au sein des zonages. Les zones à fort potentiel, dites « **spots de biodiversité** » (zones en vert sur la carte ci-contre) ont ainsi été mises en évidence.



Une analyse cartographique des **continuités écologiques** a ensuite été menée afin de repérer les **axes de déplacements potentiels** de la faune le long du canal de l'Ourcq. Pour ce faire, les couches d'occupation du sol **MOS®** et **ECOMOS®** de l'Institut d'Aménagement et d'Urbanisme d'Ile-de-France ont été utilisées (cartes ci-dessous).

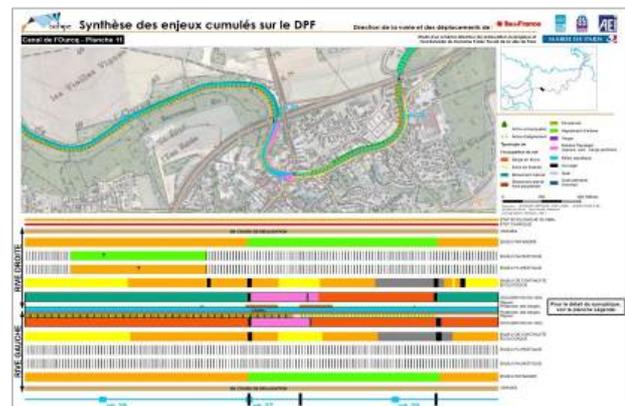


Cette première phase a permis de souligner l'absence de données sur une grande partie du territoire d'étude. Un échantillon de 60 sites représentant une superficie de 105 ha, soit un quart du DPF, a donc été prospecté par des naturalistes afin de remédier à ce manque d'informations et d'affiner le diagnostic écologique (amphibiens/reptiles, oiseaux, mammifères, insectes, flore/habitats, poissons...).

L'expertise de terrain a montré que les spots de biodiversité se concentraient sur la Seine-et-Marne et la région Picarde (gradient de biodiversité Est-Ouest), et que l'avifaune nicheuse apparaissait comme étant le groupement le plus diversifié et patrimonial sur le DPF par la diversité des habitats riverains (maillage de milieux aquatiques et terrestres). Par ailleurs les résultats obtenus grâce à de pièges photographiques installés le long des canaux ont montré l'importance du DPF dans le déplacement des populations selon l'axe Est-Ouest et une forte discontinuité transversale Nord-Sud due à la configuration des berges abruptes provoquant régulièrement la noyade de mammifères, tels que les chevreuils, essayant de traverser le canal de l'Ourcq.



Le croisement des données bibliographiques et des analyses de terrain a permis de produire une cartographie des enjeux écologiques (faunistiques et floristiques) et paysagers, sur laquelle figurent également les usages des canaux (ports, loisirs nautiques, pistes cyclables...). En dessous de la cartographie de chaque tronçon, un diagramme linéaire permet de visualiser les enjeux et usages pour chaque rive des canaux (rive droite en haut, rive gauche en bas).



Cette représentation détaillée (1/8000) constitue un véritable outil d'aide à la décision en matière d'aménagement et d'entretien du DPF (cf. carte ci-contre).

### Diagnostic des modes d'aménagement et de gestion du DPF



Une analyse de la gestion actuelle du DPF, dont l'entretien et les travaux sont réalisés en régie, a été conduite en lien avec le Service des canaux, afin d'en évaluer l'adéquation avec les enjeux identifiés lors du diagnostic écologique et paysager.

Sur le **petit gabarit**, le contexte préservé du canal de l'Ourcq, avec la prédominance d'espaces naturels et rudéraux, et les faibles contraintes d'usages et d'exploitation, ont permis la mise en place d'un entretien très respectueux de l'environnement, en accord avec les enjeux identifiés, accompagné par une politique d'aménagement de passages à faune sur les berges en réfection (sur les zones où la technique le permet et le site le justifie).

Sur le **grand gabarit**, une surface foncière moindre, une importante pression anthropique (promenade, activités industrielles et portuaires, présence de squats...) et un territoire en forte évolution avec de nombreux projets d'aménagements du DPF ou de ses abords, ont limité et réduisent toujours les possibilités d'actions des gestionnaires.

Ce diagnostic a mis en avant la nécessité d'**assurer une cohérence** dans l'aménagement et la gestion courante du DPF, que ce soit sur le petit ou le grand gabarit. Compte tenu de la **multiplicité des intervenants** sur le DPF (Service des canaux, communes, communautés d'agglomérations, conseils généraux...) il est apparu opportun de réaliser un **guide de gestion, de suivi et d'aménagement des canaux**. Ce guide constituera une **référence pour l'ensemble de ces acteurs** en leur apportant des éléments leur permettant de comprendre, suivre et mieux prendre en compte la richesse écologique et paysagère des canaux parisiens.

### Guide de gestion, de suivi et d'aménagement des canaux de Paris

Cet ouvrage est destiné à un **usage interne**, pour les services de la Ville de Paris, afin que des pratiques d'entretien durables soient mises en place, et à un **usage externe**, pour les multiples gestionnaires et aménageurs intervenant sur le DPF, afin qu'ils puissent travailler en totale **cohérence** avec le Service des canaux.

La clé d'entrée du guide s'appuie sur un **code couleur** faisant référence aux différentes **ambiances visuelles** identifiées le long des canaux lors du diagnostic paysager. Elles sont au nombre de **trois sur le grand gabarit** (« **Urbain** », « **Authentique** », « **Naturel et Champêtre** ») et de **quatre sur le petit gabarit**, une ambiance supplémentaire, dénommée « **Sauvage** » ayant été repérée.

Le guide précise, pour chacune d'elles, les grands principes d'entretien et d'aménagement à mettre en œuvre.

Il présente en parallèle les techniques d'aménagement et de gestion adaptées à ces différentes ambiances. Elles sont agencées par thématique : préservation, mise en valeur et suivi de la biodiversité, gestion et aménagements du DPF... Ces fiches techniques s'accompagnent d'exemples (fiches dites « tests »), décrivant de façon très concrète les pratiques à privilégier.



### Fiches d'ambiances visuelles et cartographie

**Le Petit Gabarit – Canal de l'Ourne**

**Petit gabarit**

**Le Grand Gabarit**  
Canal Saint-Martin, Saint-Denis et de l'Ourne

**Grand gabarit**

### Fiches techniques

**MAIRIE DE PARIS**

Fiche n° 01

+ 16 fiches « protocoles de suivi »

**MAIRIE DE PARIS**

Fiche n° 02

+ 1 fiche « Zones tests de gestion »

**MAIRIE DE PARIS**

Fiche n° 03

+ 1 fiche « Zones tests d'aménagements »

2 fiches « Biodiversité »

6 fiches « Gestion »

8 fiches « Aménagements »

## Quelques espèces patrimoniales recensées en 2012 sur les canaux de Paris

### REPTILES



*Orvet fragile* © BIOTOPE



*Couleuvre à collier* © BIOTOPE



*Lézard des murailles* © BIOTOPE

### AMPHIBIENS



*Grenouille verte* © BIOTOPE



*Grenouille rousse* © BIOTOPE

### AVIFAUNE NICHEUSE



*Bergeronnette des ruisseaux* © BIOTOPE



*Bondrée apivore* © BIOTOPE



*Bouscarle de Cetti* © BIOTOPE



*Gobemouche gris* © BIOTOPE



*Linotte mélodieuse* © BIOTOPE



*Martin pêcheur* © BIOTOPE



*Ædicnème criard* © BIOTOPE



*Pic noir* © BIOTOPE



*Pie grièche écorcheur* © BIOTOPE

## MAMMIFERE



*Hérisson d'Europe* © BIOTOPE



*Martre des pins* © BIOTOPE



*Blaireau européen* © BIOTOPE



*Ecureuil roux* © BIOTOPE



*Hermine* © BIOTOPE



*Chevreuil européen* © BIOTOPE

## INSECTES



*Gomphe à pince* © BIOTOPE



*Agrion exclamatif* © BIOTOPE



*Petit mars changeant* © BIOTOPE



*Demi-deuil* © BIOTOPE



*Decticelle bariolée* © BIOTOPE



*Criquet des bromes* © BIOTOPE

## POISSONS



*Anguille* © BIOTOPE



*Bouvière* © BIOTOPE



*Brochet* © BIOTOPE