

# TABLEAU DES FORFAITS CMA et CRR 2019/2020

CURSUS COMPLET MUSIQUE : chant-filière voix (y compris filière voix-chœur de l'orchestre de Paris), instrument en filière individualisée, instrument en filière collective, second cursus complet*, cursus "Instrument ou chant seul**" CURSUS COMPLET DANSE : parcours général ou second cursus CURSUS RENFORCE DANSE	CURSUS ALLEGE MUSIQUE : 1 discipline seule ou 2ème instrument (cas exceptionnel, cursus "Deuxième Instrument") ou discipline seule élève CRR* , CURSUS ALLEGE DANSE : éveil/initiation, 1 discipline seule, CURSUS ALLEGE THEATRE : parcours découverte, initiation, conte seul, COMPLEMENT DE CURSUS : en cas d'ajout d'un cours d'instrument en cours d'année	CURSUS COMPLET THEATRE CURSUS INTENSIF DANSE CURSUS COMEDIE MUSICALE	CHANT CHORAL ADULTES ORCHESTRE SEUL
MUSIQUE	MUSIQUE	THEATRE	CHANT CHORAL ADULTES ou ORCHESTRE SEUL (sans FM et instrument)
Parcours en filière individualisée: 1 discipline principale et 2 complémentaires Parcours en filière collective instrumentale (AMPIC) Parcours en filière collective chant-filière voix	1 discipline seule	1 discipline principale et 1 discipline complémentaire et des ateliers inter-conservatoires	1 discipline seule
Parcours filière individualisée: discipline principale + discipline complémentaire 1 + discipline complémentaire 2	une discipline seule (1 cours par semaine)	discipline principale + discipline complémentaire + ateliers inter-conservatoires	TARIFS
instrument ou ateliers de découverte instrumentale chant 1er instrument seul ou chant seul	formation musicale culture analyse FM+chorale histoire de la musique	atelier corporel mime masque diction travail vocal atelier théâtre alexandrin atelier yoga atelier tai chi	QF 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Parcours filière collective: chant choral cours d'ensemble en tutti	écriture composition orchestration improvisation mélodies lieder 2e instrument (cas exceptionnel)	atelier corporel atelier écriture masque clown marionnettes atelier mise en scène conte jeu caméra écriture de plateau voix enregistrée atelier yoga	Tarif parisiens Non Parisiens +25%
Ces cursus s'étoffent au fur et à mesure des cycles mais le tarif s'applique de façon identique à partir du 1C1 jusqu'à la fin du 3ème cycle.	THEATRE une discipline seule (1 cours par semaine) parcours découverte 11-14 ans ou initiation 15-18 ans atelier théâtre intergénérationnel	La liste des disciplines complémentaires et des ateliers-interconservatoires n'est pas exhaustive.	
Le forfait 1 continue à s'appliquer aux enfants qui souhaitent continuer le chant choral alors même qu'ils commencent une pratique collective instrumentale.	contes seuls		
DANSE	DANSE	DANSE	
Cursus danse ou mixte (3 à 5h/sem.) ou renforcé (5 à 7h/sem.): 2 cours par semaine et 1 atelier/module complémentaire et 1 discipline complémentaire		Cursus intensif (10 à 15h de cours/sem.): 1 discipline principale et 1 atelier/module complémentaire et 1 discipline complémentaire	
discipline(s) principale(s) + atelier/module complémentaire + discipline complémentaire facultative	1 cours par semaine	discipline(s) principale(s) + atelier/module complémentaire + discipline complémentaire facultative	GRILLE TARIFAIRE CRR
danse classique, jazz, contemporaine, caractère, ancienne, hip-hop, chinoise	éveil initiation 1 discipline seule à partir du 2ème cycle: danse jazz claquettes danse contemporaine danse hip hop danse classique danse ancienne	danse classique, jazz, contemporaine, caractère, ancienne, hip-hop, chinoise	Les droits d'inscription à l'examen d'entrée du CRR sont fixés à 60 €. Les candidats boursiers et les candidats au double-cursus sont exonérés des droits d'inscriptions et des droits de scolarité.
Ces cursus s'étoffent au fur et à mesure des cycles mais le tarif s'applique de façon identique à partir du 1C1 jusqu'à la fin du 3ème cycle			CRR - CYCLE CONCERTISTE individuel: filière voix, cycle concertiste ind. musique CRR - CYCLE CONCERTISTE collectif: musique, second cycle concertiste coll. Musique
			Cycle concertiste
			TARIFS - Montant forfaitaire
			Collectif Individuel
			CRR - CYCLE SPECIALISE: danse, filière voix, musique, théâtre, second cycle spécialisé filière voix, musique, second cycle musique CRR - CLASSES PREPARATOIRES à l'enseignement supérieur : musique, danse, filière voix, théâtre CRR - CYCLE PERFECTIONNEMENT : filière voix, musique
			Cycles spécialisé et de perfectionnement Classes préparatoires à l'enseignement supérieur
			TARIFS
TARIFS cursus complet musique, danse, renforcé danse	TARIFS cursus allégé musique, danse, théâtre et complément de cursus (musique)	TARIFS cursus complet théâtre, comédie musicale, intensif danse	TARIFS CRR cycle spécialisé, de perfectionnement et classes préparatoires
Tranche tarifaire 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Tranche tarifaire 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Tranche tarifaire 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Tranche tarifaire 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Location d'instruments CMA et CRR		
TARIFS		
Tranche tarifaire	Tarif Parisiens	Tarif non Parisiens +25%(CMA)
1	10 €	13 €
2	12 €	15 €
3	15 €	19 €
4	52 €	65 €
5	83 €	105 €
6	104 €	131 €
7	156 €	195 €
8	209 €	261 €
9	319 €	399 €
10	450 €	562 €

Les tarifs du CRR ne sont pas soumis à la majoration "non parisiens"

TRANCHES TARIFAIRES	
Quotient Familial	
inférieur ou égal à 234€	1
inférieur ou égal à 384€	2
inférieur ou égal à 548€	3
inférieur ou égal à 959€	4
inférieur ou égal à 1370€	5
inférieur ou égal à 1900€	6
inférieur ou égal à 2500€	7
inférieur ou égal à 3333€	8
inférieur ou égal à 5000€	9
supérieur à 5000 €	10

MODALITÉS D'APPLICATION	
Le paiement du forfait annuel et du prêt d'instrument(s) s'il y en a un s'effectuent dans le cadre de la facture unique FacilFamilles, mise en place par la Mairie de Paris.	
Il appartient aux familles de fournir entre le 1er septembre et le 15 octobre les documents justificatifs nécessaires au calcul de la tranche tarifaire. Si les familles sollicitent le conservatoire hors délais, il conviendra de les diriger vers FacilFamilles.	
Le forfait annuel se règle en trois fois, à la réception des factures FacilFamilles (en janvier, février et mars).	
Les conditions de remboursement au prorata des droits annuels de scolarité (sur justificatifs écrits transmis avant le 31 décembre) applicables aux élèves sont les suivantes :	
- circonstances exceptionnelles, imputables à la ville de Paris, ne permettant pas la poursuite de la scolarité	
- maladie, déménagement, ou toute circonstance personnelle majeure qui ne pouvait être anticipée survenant avant la fin du 1er trimestre d'enseignement et ne permettant pas à l'élève d'achever sa scolarité	
- Pour le CRR, deux autres possibilités: 1/abandon de l'inscription au CRR pour cause de réussite à d'autres concours intervenant avant le début de la scolarité 2/élève boursier ayant réglé les droits de scolarité avant notification définitive de la bourse	
Lorsqu'après le début des enseignements, pour des raisons dûment motivées, un élève ne peut poursuivre sa scolarité, un désistement peut être demandé par mail ou par courrier adressé au conservatoire au plus tard le 15 octobre, le cachet de la poste faisant foi.	
*CAS PARTICULIERS - OBSERVATIONS	
Un instrument seul ou chant seul ayant validé les disciplines complémentaires du cursus, regroupé dans le cursus "Instrument ou Chant seul" = Forfait CMA - Cursus complet MUSIQUE	
Un second cursus complet musique ou danse, regroupé en "Second cursus complet" = Forfait CMA - Cursus complet MUSIQUE OU Cursus complet DANSE	
Un cours supplémentaire en conservatoire, qui n'est pas compris dans le cadre du cursus CRR, regroupé dans le cursus "Discipline seule élève CRR" = Forfait CMA - Cursus allégé MUSIQUE	
En musique, le temps pédagogique en filière individualisée et filière collective est le même mais l'organisation des cours est différente.	
Deux disciplines seules = 2 cursus allégés	