

les halles

La frange nord et la continuité avec la Canopée



Le jardin des Halles

Les étapes du projet

- L'étude de définition 2003-2004
- Le projet de jardin en 2006
- Le projet de jardin en 2007
- Le projet de jardin en 2008 - les évolutions récentes

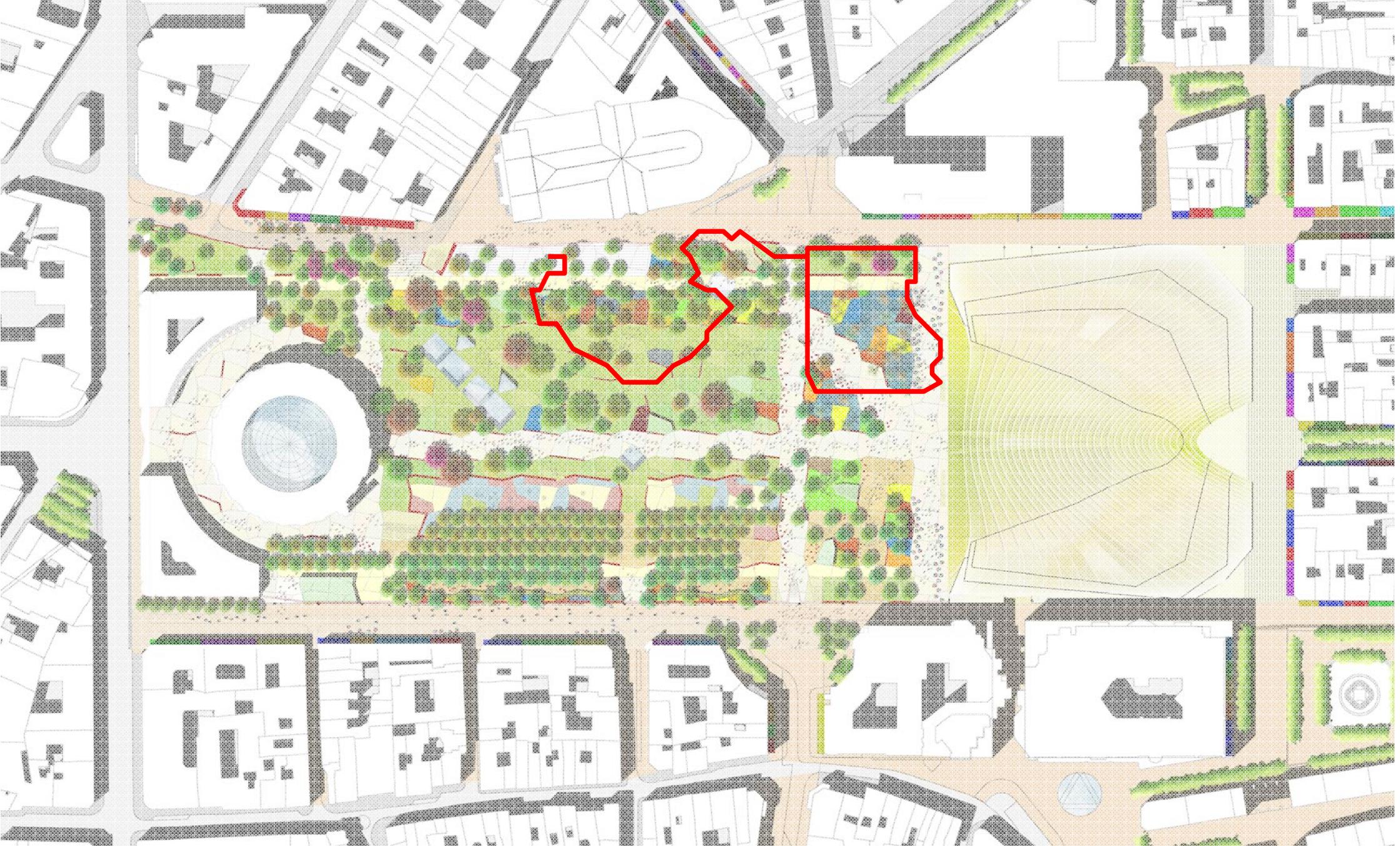




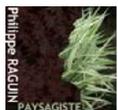
Une prairie entre deux lisières plantées. Un cours réduit en largeur. Des jeux d'eau et un jardin de musique. Un parvis prenant en compte l'animation du Carreau. Une allée diagonale pour les flux entre la place Basse et les rues Montmartre, Montorgueil et Turbigo.



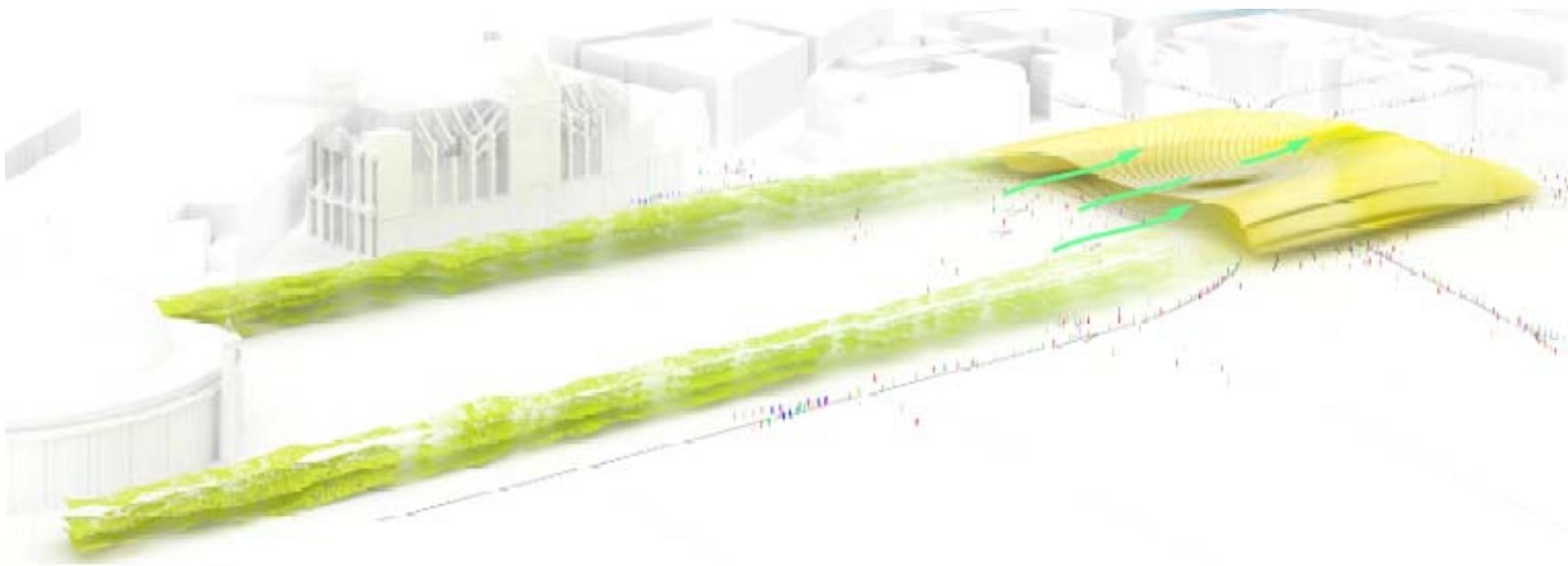
Des jeux d'enfants dont l'emprise est augmentée (3870m²) et une première proposition d'évolution de la frange nord. La restitution du cône visuel entre la rue des Prouvaires et le transept sud de Saint-Eustache.



L'emprise de la place René Cassin sur la prairie



Une prairie entre deux lisières



La Canopée de Patrick Berger et Jacques Anziutti en continuité avec la prairie et les lisières du jardin.



La prairie et la Canopée



La restitution d'un espace de rencontre devant la façade sud de Saint-Eustache. La création d'un passage face au transept. La coordination des projets entre la Canopée et le jardin.

Le jardin des Halles

La frange nord

-L'étude de définition 2003-2004

-Le projet de jardin en 2006

-Le projet de jardin en 2007

-Le projet de jardin en 2008 - les évolutions récentes





Une vaste pelouse avec des atolls plantés



Le projet de jardin de l'étude de définition 2003-2004



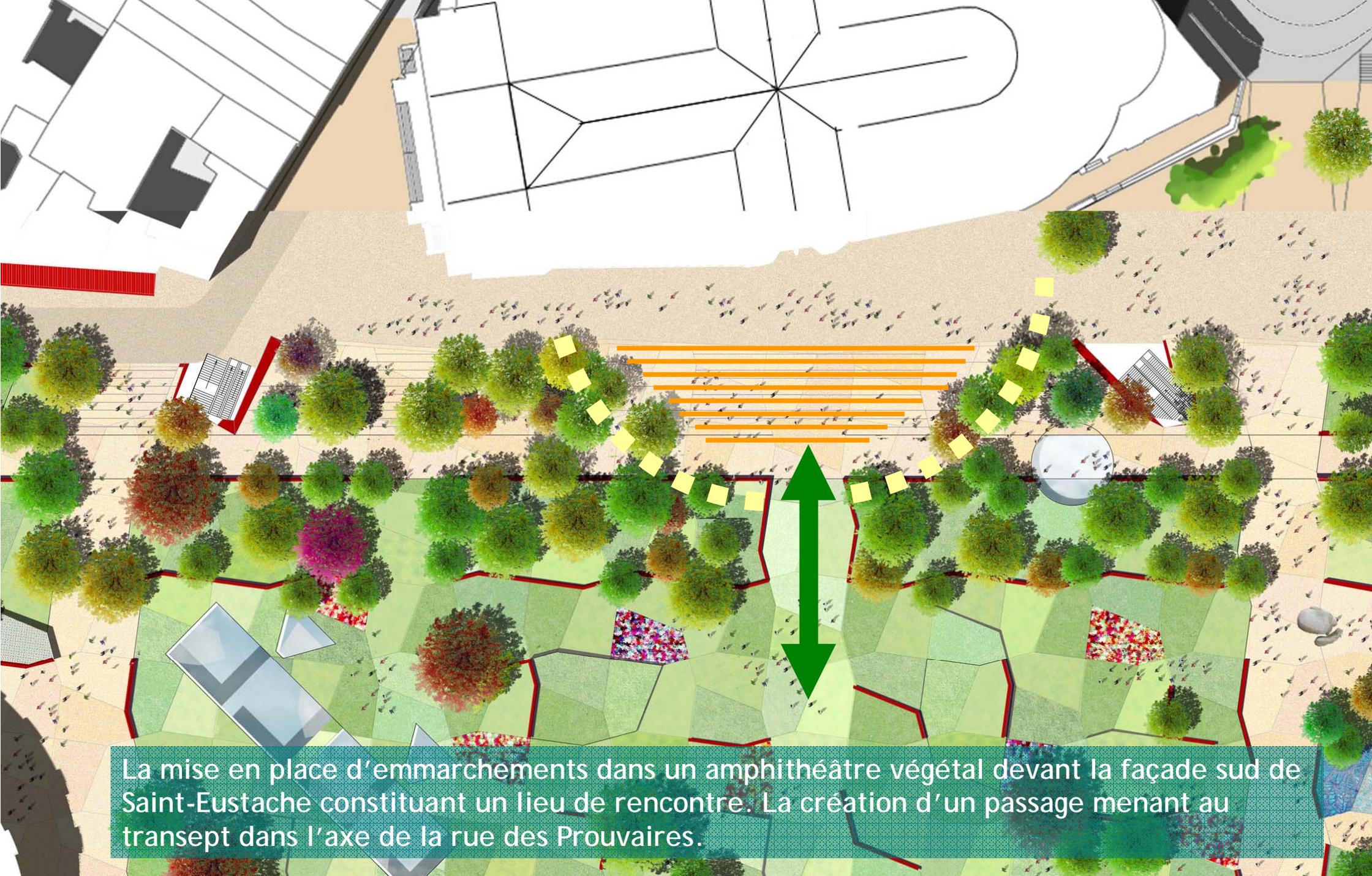
Une lisière fortement plantée le long de la façade sud de Saint-Eustache



La continuité établie entre le parvis d'entrée de Saint-Eustache et l'allée nord.
Le dégagement de la façade sud.



La mise en place d'emmarchements dans un amphithéâtre végétal devant la façade sud de Saint-Eustache constituant un lieu de rencontre. La création d'un passage menant au transept dans l'axe de la rue des Prouvaires.



La mise en place d'emmarchements dans un amphithéâtre végétal devant la façade sud de Saint-Eustache constituant un lieu de rencontre. La création d'un passage menant au transept dans l'axe de la rue des Prouvaires.