

Intervention d'Anne Hidalgo, Maire de Paris

Débat organisé sur la démocratie locale et la participation citoyenne

Seul le prononcé fait foi.

Mes chers collègues, depuis plusieurs années la crise économique mondiale que nous traversons s'étend à la cohésion sociale et au consensus démocratique sur lesquels notre pays s'est reconstruit il y a soixante-dix ans.

Un nombre croissant de nos concitoyens doutent ou désespèrent de la capacité des élus à comprendre leurs aspirations et à les traduire en progrès tangibles. Persuadés que leur voix ne sera ni écoutée ni prise en compte, ils sont de plus en plus tentés par l'abstention, tendant à rendre illégitimes les institutions qu'ils jugent souvent inefficaces.

Ce cercle vicieux est extrêmement dangereux pour la démocratie qu'il tend à fragiliser et marginaliser. Notre devoir et notre responsabilité d'élus républicains est de le briser en favorisant l'implication de nos concitoyens au cœur des processus de réflexion et de décision qui déterminent leur avenir.

Au nom de son histoire et de ses valeurs Paris doit mener ce combat de défense et de consolidation des acquis démocratique. Pour que les Parisiens ne renoncent pas à exercer le pouvoir que leurs aînés ont conquis de haute lutte, nous devons leur permettre, au-delà des seules échéances électorales, de s'informer et de se prononcer sur chacun des sujets qui les concernent. C'est dans cet esprit qu'avec Pauline Véron nous présentons dès le début de la mandature une somme de mesures destinées à favoriser la participation de nos concitoyens.

Parce que les Parisiens ont toute légitimité à prendre part aux débats portant sur l'avenir de leur ville, je veux leur donner les moyens d'une expression libre et élargie. Au sein des espaces de concertation, à l'occasion des démarches consultatives, ou simplement dans leurs initiatives spontanées, les habitants se montrent toujours inventifs et constructifs. Ils appréhendent les questions qui leur sont soumises avec une clairvoyance et une acuité souvent remarquables qu'il nous revient d'entendre.

Nous devons valoriser et non craindre ou ignorer l'expertise qu'ils détiennent au sujet de leur quartier ou de leur vie quotidienne. Pour permettre à leurs expériences de nous éclairer et à leurs idées de nous influencer, je veux être à l'écoute des besoins petits ou grands qu'ils formulent, des préoccupations qu'ils expriment et des projets qu'ils conçoivent.

C'est dans cette perspective que nous développerons de nouveaux outils pour favoriser l'expression du plus grand nombre possible de Parisiens. Le domaine numérique dans lequel nous entrons ouvre à la démocratie d'immenses perspectives de progrès. Nous nous appuyerons sur les potentialités qu'il génère en créant une plateforme d'échanges inédite entre usagers, élus et services administratifs. Les outils existants, comme l'application « Dans ma rue », seront développés.

De nouveaux dispositifs seront proposés, notamment une lettre d'information hebdomadaire numérique qui informera directement les Parisiens des grandes décisions de l'exécutif et de l'avancement des grands projets ou d'ouverture d'équipements dans leur quartier. Dans le même temps nous simplifierons les dispositifs de pétitions en ligne permettant aux Parisiens d'inscrire une demande à l'ordre du jour des conseils d'arrondissement comme du conseil de Paris.

Ces évolutions s'accompagneront d'une modernisation ambitieuse de la Charte Parisienne de la Participation. En élargissant son périmètre et en multipliant ses points d'articulation avec les instances de participation, nous en ferons une nouvelle chance pour la démocratie parisienne. Nous continuerons enfin à nous appuyer sur les 122 conseils de quartier, qui sont des espaces de dialogue et de concertation absolument essentiels.

Leurs missions seront étendues et ils seront désormais présidés non plus par des élus mais animés par des collectifs d'habitants.

Parce que la scission entre l'expression citoyenne et la décision politique est fatale à la démocratie, je veux confier aux Parisiens une part des choix stratégiques qui engagent l'avenir de notre collectivité. En leur donnant une part réelle de notre pouvoir de décision, je souhaite les inviter à s'impliquer massivement dans la vie politique de notre ville.

Comme je m'y suis engagée, je consacrerai donc 5% du budget d'investissement annuel, soit 71 millions d'euros par an, au moins 426 million sur la mandature, à des projets qui seront directement conçus, décidés et votés par eux. Dès l'automne 2014, pour le budget de 2015, les habitants pourront prendre part au choix de projets à l'échelle de Paris comme de leur arrondissement.

Ce budget participatif est le plus important jamais mis en œuvre dans le monde. Si j'ai souhaité une mesure de cette envergure, c'est parce que, j'en suis convaincue, l'avenir de la démocratie réside dans l'essor de la participation citoyenne.

Pour lui donner le plus d'influence possible, je propose de permettre aux Parisiens d'interpeller notre assemblée dès qu'ils ont réuni 5.000 signatures. Ils pourront également saisir nos conseils d'arrondissement dès qu'ils seront parvenus à impliquer 1% de leurs concitoyens au niveau local. Les Parisiens ont toute ma confiance c'est plutôt l'inverse et je suis fière que notre capitale puisse faire preuve d'exemplarité en matière de démocratie locale.

Mes chers collègues, une démocratie qui se défie du citoyen trahit ses idéaux et perd sa raison d'être. La désaffection croissante des Français pour la politique nous pose la question de notre responsabilité d'élus républicains. Je veux y répondre en entendant le désarroi de celles et ceux qui ont fini par penser que leur voix ne comptait pas. En donnant aux Parisiens le droit d'alerter, de proposer, mais également d'arbitrer et de décider, et au final d'étonner nous revenons aux fondamentaux démocratiques dont notre pays a besoin. Je forme le vœu qu'au-delà des clivages politiques traditionnels chacun d'entre nous serve (en son âme et conscience cette transition) vitale pour notre ville et notre pays et saura entendre la voix des Parisiens.