

CENTRE D'ACTION SOCIALE
DE LA VILLE DE PARIS

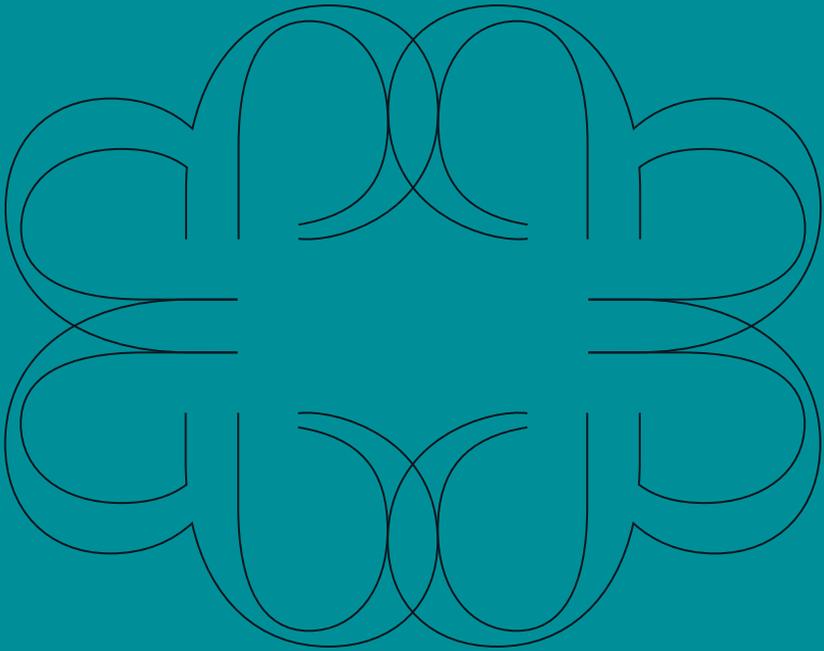


Printemps 2017

UNIVERSITÉ



PERMANENTE DE PARIS



POUR CE PRINTEMPS 2017, l'Université Permanente de Paris a le plaisir de vous offrir un choix de conférences et d'activités toujours plus originales et enrichissantes.

Ainsi, à l'Institut de Paléontologie Humaine, vous pourrez redécouvrir les grandes étapes de l'évolution de l'Homme, tandis que le Muséum National d'Histoire Naturelle vous immergera dans le monde fascinant des insectes, pour le plus grand plaisir des entomologistes.

Vous aurez aussi l'occasion de parcourir le grand livre de l'Histoire avec un cycle de conférences sur les relations franco-allemandes entre 1870 et 1871. Ce cycle exceptionnel, mêlant histoire culturelle, histoire militaire et histoire de l'art, a lieu au sein même du Musée de l'Armée, à l'Hôtel national des Invalides.

Pour les amateurs de musique, nous vous invitons à découvrir la psychologie des héroïnes et héros d'opéra, ainsi qu'à vous rendre au Temple de Pentemont pour écouter des conférences-concerts d'orgue autour de l'œuvre du grand Jean-Sébastien Bach.

À l'occasion de la Journée internationale des droits de la Femme, vous pourrez participer aux conférences sur la vie de femmes d'esprit comme Madame Récamier, qui tenait un salon parisien sous le Directoire, ou encore sur la condition féminine des femmes au Moyen Âge.

Les amoureux de Paris pourront quant à eux se laisser guider au fil des promenades-découvertes dans les quartiers insolites de la capitale, depuis les magnifiques hôtels de la rue Saint Honoré jusqu'au Quartier Latin.

La Cinémathèque française offrira aux passionnés du grand écran des moments d'évasion avec un cycle de conférences-projections sur la vie et l'œuvre de Jacques Becker, réalisateur français et ami de Jean Renoir.

Et pour ceux qui souhaitent apprendre à utiliser Skype, Google et Word, venez participer aux stages d'informatique, qui vous permettront de surfer à loisir !

J'espère que cet aperçu de notre nouveau programme vous séduira et vous permettra d'étancher votre soif de connaissance.

Je vous souhaite à toutes et à tous un très agréable printemps parisien.

Dominique Versini, adjointe à la maire de Paris, chargée de la solidarité, des familles, de la petite enfance, de la protection de l'enfance, de la lutte contre l'exclusion et des personnes âgées

UNIVERSITÉ PERMANENTE DE PARIS | PRINTEMPS 2017

Édité par le Centre d'action sociale de la Ville de Paris | Rédaction : bureau des actions d'animation (Sous-direction) des services aux personnes âgées | Conception graphique : Sébastien Sauvêtre, mission communication | janvier 2017 | impression - Champagnac



UNIVERSITÉ PERMANENTE DE PARIS | MODE D'EMPLOI

L'Université Permanente de Paris vous présente son nouveau programme d'activités culturelles pour la session du Printemps 2017.

Selon vos centres d'intérêt, vous pourrez opter pour un parcours ou simplement quelques cours. Les activités culturelles vous sont proposées sous forme de filières avec des conférences, des visites sur sites, des ateliers, des stages, des sorties... Elles sont confiées à des spécialistes reconnus dont les noms figurent sur le programme.

L'accès à ces activités est gratuit à l'exception des ateliers, stages, randonnées pédestres et promenades « découverte », qui comportent une participation financière variable en fonction de votre niveau d'imposition.

Une carte d'auditeur est délivrée pour l'année. Cette carte est validée lors de chaque présence à une activité de l'Université Permanente de Paris. Elle permet aux auditeurs les plus assidus d'être convier à une réception dans un lieu prestigieux.

Pour obtenir de plus amples renseignements, vous pouvez vous adresser au Centre d'action sociale de la Ville de Paris de votre arrondissement (coordonnées indiquées page 16 ou téléchargeable sur le site www.paris.fr/casvp).

Nous pouvons vous indiquer d'ores et déjà que la prochaine brochure consacrée au programme de la session de l'été 2017 paraîtra au cours du mois de juin prochain.

La brochure peut être consultée et téléchargée sur www.paris.fr

Déroulement des conférences : les conférences ont lieu dans la grande majorité l'après-midi (à 14 h 30), leur durée est d'environ 1 h 30 à 2 h, suivies éventuellement d'une discussion avec le conférencier.

Afin de ne pas déranger le bon déroulement des conférences, il vous est demandé de respecter les horaires des cours (début et fin) ainsi que les moments d'échange avec le conférencier.

VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER AUX ACTIVITÉS DE L'UNIVERSITÉ PERMANENTE DE PARIS ?

QUELLES SONT LES CONDITIONS D'ACCÈS ?

- Être Parisiens(nes) ;
- Préretraités(es) ou retraités(es) à partir de 55 ans, ou en situation de handicap ;
- Résider à Paris depuis au moins 3 ans (dans la limite des places disponibles une dérogation pourra être accordée).

COMMENT FAIRE VOTRE CHOIX ?

Pour les conférences, les visites guidées, les randonnées, les promenades découvertes, les ateliers et les clubs philos, vous devrez **impérativement** utiliser le formulaire qui vous permet d'effectuer une présélection des activités qui vous intéressent.

Ce formulaire de présélection est soit téléchargeable sur www.paris.fr, soit détachable dans la brochure papier.

Attention : pour pouvoir participer aux autres activités de l'Université permanente de Paris qui ne figurent pas dans le formulaire (stages, ateliers d'initiation à Internet...), il convient de se conformer aux instructions mentionnées dans la brochure.

COMMENT REMPLIR LE FORMULAIRE ?

- Renseignez votre identité ;
- Cochez, au sein de chaque filière, dans la colonne « choix », les activités auxquelles vous souhaiteriez participer.

OÙ ET QUAND DÉPOSER VOTRE FORMULAIRE ?

Sous enveloppe, avec les photocopies des pièces justificatives suivantes (qui seront également insérées dans l'enveloppe) **à l'accueil du Centre d'action sociale de votre arrondissement ou dans la boîte aux lettres du Centre d'action sociale) à partir du lundi 13 février 2017.**

Les coordonnées sont indiquées page 16.

S'il s'agit de votre première participation à l'Université permanente de Paris :

- Carte nationale d'identité ou passeport ou justificatif de droit de séjour en cours de validité ;
- 3 avis d'imposition ou de non imposition sur le revenu, établis à votre adresse parisienne ou, à défaut, 3 quittances de loyer ou relevés de charges de copropriété (1 par an) et 3 fac-

- tures d'électricité et/ou de gaz ou de téléphone (1 par an) ;
- dernier avis d'imposition ou de non imposition sur le revenu si vous avez choisi une activité payante ;
 - si vous avez moins de 65 ans, notification de retraite au titre de l'inaptitude au travail ou de préretraite ;
 - si vous êtes en situation de handicap, notification d'attribution ou de versement de l'allocation aux adultes handicapés ou prestation de compensation du handicap – volet « aides humaines » ou pension d'invalidité (2^e ou 3^e groupe du régime général de la Sécurité sociale) ou pension de veuf(ve) invalide ou rente accident du travail incapacité supérieure ou égale à 80 % versée par la Sécurité sociale ou pension anticipée attribuée aux fonctionnaires civils et militaires ou rente viagère d'invalidité servie par la Caisse des dépôts et consignations.

Si vous avez déjà participé à l'Université Permanente de Paris :

- Carte nationale d'Identité ou passeport ou justificatif de droit de séjour en cours de validité
- dernier avis d'imposition ou de non-imposition sur le revenu si vous avez choisi une activité payante.

Attention : tout dossier et/ou formulaire incomplet ne sera pas traité.

Nous attirons votre attention sur le fait qu'en raison d'une forte demande pour certaines activités et de la capacité d'accueil limitée de certains sites, nous ne serons peut-être pas en mesure de répondre positivement à tous vos choix.

Les dossiers déposés seront classés par ordre chronologique d'arrivée, c'est pourquoi nous ne pouvons vous garantir, même en ayant déposé votre dossier dès le premier jour, que vos choix seront tous retenus.

OÙ ET QUAND RETIRER LES BONS D'INVITATION ET ATTESTATIONS D'INSCRIPTION?

Ils sont disponibles à la section du Centre d'action sociale de votre arrondissement à partir du jeudi 23 février 2017. Il est donc inutile de vous présenter avant dans la mesure où votre dossier est en cours de traitement.

Une fois passée la période des inscriptions, vous avez toujours la possibilité de vous rendre au Centre d'action sociale de votre arrondissement pour bénéficier des éventuelles places encore disponibles.

Vous devrez dans ce cas vous munir des documents nécessaires à votre inscription dont la liste est mentionnée en début de brochure.

Formulaire

PRÉSÉLECTION AUX ACTIVITÉS | PRINTEMPS 2017

Identité (les champs précédés d'un * sont obligatoires)

Civilité

Nom*

Prénom(s)*

Date de naissance*

Adresse*

Code postal*

Ville*

Téléphone | fixe (un numéro est suffisant)

| mobile

courriel

Ce formulaire est destiné à vous permettre d'effectuer une présélection des activités qui vous intéressent.

Pour ce faire, vous devez cocher, au sein de chaque filière, dans la colonne choix, les activités auxquelles vous souhaiteriez participer.

À noter : les activités sont répertoriées par thématique et ne suivent pas nécessairement un ordre chronologique, un calendrier figure en pages 18 et 19.

Ce formulaire est uniquement destiné à vous permettre d'établir une présélection. Nous attirons votre attention sur le fait qu'en raison d'une forte demande pour certaines activités et compte tenu de la capacité d'accueil limitée de certains sites, nous ne serons peut-être pas en mesure de répondre positivement à tous vos choix.

HISTOIRE

Date Heure	Thème	Lieu	Page	Choix
1870-1871 : guerre, arts, histoire I Conférences (gratuites sur invitation)				
Jeu. 20/04 13 h 45	Mata Hari ou le badinage fatal de 1870	Invalides, 7 ^e	21	<input type="radio"/>
Lun. 24/04 13 h 45	Offenbach – Wagner : un duel franco-allemand ?	Invalides, 7 ^e	21	<input type="radio"/>
Mar. 25/04 13 h 45	À vos inventions, citoyens !	Invalides, 7 ^e	21	<input type="radio"/>
Ven. 05/05 13 h 45	La France pouvait-elle gagner en 1870 ?	Invalides, 7 ^e	21	<input type="radio"/>
Mar. 09/05 13 h 45	Le souvenir de 1870 dans la peinture allemande	Invalides, 7 ^e	21	<input type="radio"/>
Splendeurs des cours européennes de la Renaissance I Conférences (gratuites sur invitation)				
Ven. 28/04 14 h 30	La cour de Bourgogne	Salle Jean Dame, 2 ^e	22	<input type="radio"/>
Mar. 02/05 14 h 30	Les cours italiennes	Salle Jean Dame, 2 ^e	22	<input type="radio"/>
Ven. 12/05 14 h 30	Les cours de France et d'Angleterre	Salle Jean Dame, 2 ^e	22	<input type="radio"/>
Randonnées pédestres (payantes)				
Mer. 22/03 9 h 30	Hôtels de la rue Saint-Honoré...	1 ^{er}	22	<input type="radio"/>
Mer. 29/03 9 h 30	Hôtels de la rue Saint-Honoré...	1 ^{er}	22	<input type="radio"/>
Lun. 10/04 9 h 30	De la Madeleine à la Concorde	8 ^e	22	<input type="radio"/>
Mer. 12/04 9 h 30	De la Madeleine à la Concorde	8 ^e	22	<input type="radio"/>

Date Heure	Thème	Lieu	Page	Choix
Mer. 19/04 9 h 30	Île Saint-Louis	4 ^e	22	<input type="radio"/>
Mer. 26/04 9 h 30	Île Saint-Louis	4 ^e	22	<input type="radio"/>
Mar. 2/05 9 h 30	Les étudiants dans le Quartier Latin	5 ^e	23	<input type="radio"/>
Mer. 17/05 9 h 30	Les étudiants dans le Quartier Latin	5 ^e	23	<input type="radio"/>
Promenades découverte (payantes)				
Mar. 14/03 9 h 30	Parc de la Villette	19 ^e	23	<input type="radio"/>
Mar. 21/03 9 h 30	Saint-Germain-des-Prés	6 ^e	23	<input type="radio"/>
Mar. 28/03 9 h 30	Saint-Germain-des-Prés	6 ^e	23	<input type="radio"/>
Mar. 04/04 9 h 30	Parc de la Villette	19 ^e	23	<input type="radio"/>
Mar. 09/05 9 h 30	Quartier des Batignolles	17 ^e	23	<input type="radio"/>
Mar. 23/05 9 h 30	De la Sorbonne à l'École Normale Supérieure	1 ^{er}	23	<input type="radio"/>
Mer. 31/05 9 h 30	De la Sorbonne à l'École Normale Supérieure	1 ^{er}	23	<input type="radio"/>
Mar. 06/06 9 h 30	Quartier des Batignolles	17 ^e	23	<input type="radio"/>

CÉLÉBRATIONS

Journée Internationale des droits de la Femme | Conférences (gratuites)

Mar. 07/03 14 h 30	Les femmes au Moyen Âge	Salle Jean Dame, 2 ^e	24	<input type="radio"/>
Ven. 10/03 14 h 30	Madame Récamier, une femme en son siècle	Salle Jean Dame, 2 ^e	24	<input type="radio"/>

LINGUISTIQUE

Date | Heure **Thème** **Lieu** **Page** **Choix**

La langue française et ses particularités | Conférences (gratuites)

Ven. 07/04 14 h 30	L'orthographe "traditionnelle" et la "nouvelle orthographe"	Salle Jean Dame, 2 ^e	25	<input type="radio"/>
Jeu. 13/04 14 h 30	Les images et les mots de la cuisine	Salle Jean Dame, 2 ^e	25	<input type="radio"/>
Jeu. 11/05 14 h 30	La musique dans les expressions, locutions	Salle Jean Dame, 2 ^e	26	<input type="radio"/>

Ateliers linguistiques | Payant sur inscription - 30 personnes/atelier

Jeu. 20/04 10 h	Atelier Dictée	Club au Maire, 3 ^e	26	<input type="radio"/>
Jeu. 04/05 10 h	Atelier Dictée	Club au Maire, 3 ^e	26	<input type="radio"/>
Jeu. 18/05 10 h	Atelier Écriture	Club au Maire, 3 ^e	26	<input type="radio"/>

PHILOSOPHIE

Approches philosophiques et morales | Conférences (gratuites sur invitation)

Mar. 14/03 14 h 30	La philosophie en 5 citations socratiques (arr. pairs)	Salle Jean Dame, 2 ^e	27	<input type="radio"/>
Mar. 04/04 14 h 30	La philosophie en 5 citations socratiques (arr. impairs)	Salle Jean Dame, 2 ^e	27	<input type="radio"/>
Jeu. 18/05 14 h 30	La philosophie par ses différentes définitions (arr. pairs)	Salle Jean Dame, 2 ^e	27	<input type="radio"/>
Mar. 23/05 14 h 30	La philosophie par ses différentes définitions (arr. impairs)	Salle Jean Dame, 2 ^e	27	<input type="radio"/>

Clubs philo | ateliers de réflexion ludique et interactif avec le conférencier Ateliers payants - 30 personnes

Jeu. 13/04 10 h	La philosophie en 5 citations socratiques	Club Royal, 5 ^e	27	<input type="radio"/>
Jeu. 1^{er}/06 10 h	La philosophie par ses différentes définitions	Club Royal, 5 ^e	27	<input type="radio"/>

ENTOMOLOGIE

Date Heure	Thème	Lieu	Page	Choix
Les insectes, un univers parallèle I Conférences (gratuites sans invitation)				
Du lundi 13 au jeudi 23 mars 2017 à 14 h 30		MNHN, 13 ^e	28	

PALÉONTOLOGIE

À la rencontre de l'Homme préhistorique I Conférences (gratuites sur invitation)

Ven. 19/05 10 h	À l'origine de la période symbolique... (arr. pairs)	IPH, 13 ^e	31	<input type="radio"/>
Ven. 19/05 14 h 30	À l'origine de la période symbolique... (arr. impairs)	IPH, 13 ^e	31	<input type="radio"/>
Lun. 22/05 10 h	La Dame du Cavillon (arr. pairs)	IPH 13 ^e	31	<input type="radio"/>
Lun. 22/05 14 h 30	La Dame du Cavillon (arr. impairs)	IPH 13 ^e	31	<input type="radio"/>
Mer. 24/05 10 h	Les gravures de l'âge du Cuivre (arr. pairs)	IPH 13 ^e	31	<input type="radio"/>
Mer. 24/05 14 h 30	Les gravures de l'âge du Cuivre (arr. impairs)	IPH 13 ^e	31	<input type="radio"/>

Musée de l'Homme: origines et évolution de l'Homme. Actualité

I Conférences (gratuites sans invitation)

Lun. 27/03 14 h 30	Origines de l'Homme...	Musée de l'Homme, 16 ^e	32	<input type="radio"/>
Ven. 31/03 14 h 30	Premiers hommes hors d'Afrique	Musée de l'Homme, 16 ^e	32	<input type="radio"/>
Lun. 03/04 14 h 30	Néandertaliens d'hier et méthodes	Musée de l'Homme, 16 ^e	32	<input type="radio"/>
Ven. 14/04 14 h 30	Néandertal, un carnivore parmi d'autres	Musée de l'Homme, 16 ^e	32	<input type="radio"/>
Ven. 21/04 14 h 30	Que peut-on dire du cerveau des hommes fossiles ?	Musée de l'Homme, 16 ^e	32	<input type="radio"/>
Jeu. 27/04 14 h 30	Homo sapiens, notre espèce à la « conquête » de notre planète	Musée de l'Homme, 16 ^e	32	<input type="radio"/>

ENVIRONNEMENT

Date Heure	Thème	Lieu	Page	Choix
L'homme et son milieu de vie Conférences (gratuites sur invitation)				
Jeu. 16/03 14 h 30	L'impact de l'homme sur l'environnement	Salle Jean Dame, 2 ^e	33	<input type="radio"/>
Ven. 24/03 14 h 30	Moustique tigre, ragondin, virus Zika	Salle Jean Dame, 2 ^e	33	<input type="radio"/>
Jeu. 30 /03 14 h 30	Pourquoi gaspillons-nous ? L'histoire du gaspillage	Salle Jean Dame, 2 ^e	33	<input type="radio"/>

MUSIQUE

L'opéra vu par la psychologie I

Conférences musicales (gratuites sur invitation)				
Jeu. 04/05 14 h 30	Psychologie des héroïnes d'opéra	Salle Jean Dame, 2 ^e	34	<input type="radio"/>
Mar. 30/05 14 h 30	Psychologie des héros d'opéra	Salle Jean Dame, 2 ^e	34	<input type="radio"/>

Jean-Sébastien Bach I

Conférences-concerts (gratuites sur invitation)				
Mer. 29/03 14 h 30	J.S. Bach, cet original (à l'orgue)	Temple de Pentemont, 7 ^e	34	<input type="radio"/>
Mer. 19/04 14 h 30	J.S. Bach et ses successeurs classiques	Temple de Pentemont, 7 ^e	34	<input type="radio"/>
Mer. 26/04 14 h 30	J.S. Bach et ses successeurs romantiques	Temple de Pentemont, 7 ^e	34	<input type="radio"/>

CINÉMA

Jacques Becker ou le créateur, passionné

Conférences projections (gratuites sur invitation)				
Lun. 10/04 14 h 15	Falbalas, désordre amoureux et folie créatrice	Cinémathèque, 12 ^e	35	<input type="radio"/>
Mer. 19/04 14 h 15	Casque d'or, la création et son modèle	Cinémathèque, 12 ^e	36	<input type="radio"/>
Lun. 24/04 14 h 15	Montparnasse 19 ou le désarroi créateur	Cinémathèque, 12 ^e	36	<input type="radio"/>

SOMMAIRE

Calendrier	18
Questionnaire d'évaluation	44

HISTOIRE

Ombres et lumières des guerres secrètes	
Conférences	20
Splendeurs des cours européennes de la Renaissance	
Conférences	22
Découverte des quartiers insolites et historiques de la Capitale	
Randonnées pédestres	22
Promenades découverte	23

CÉLÉBRATIONS

Journée internationale des droits de la femme	
Conférences	24

LINGUISTIQUE

La langue française et ses particularités	
Conférences	25
Ateliers de langue française	26

PHILOSOPHIE

Approches philosophiques et morales	
Conférences	27
Clubs philo	27

ENTOMOLOGIE

Les insectes, un univers parallèle	
Conférences	28

PALÉONTOLOGIE

À la rencontre de l'Homme préhistorique	
Conférences	31
Origines et évolution de l'Homme. Actualité.	
Conférences	32

ENVIRONNEMENT

L'homme et son milieu de vie	
Conférences	33

MUSIQUE

L'Opéra vu par la psychologie	
Conférences	34
Jean-Sébastien Bach	
Conférences - concerts	34

CINÉMA

Jacques Becker ou le créateur, passionnément	
Conférences - projections	35

SANTÉ

Clubs Santé	
	37
Animations jeux mémoire	
	38
Activités sportives	
	38

COMMUNICATION

Internet	
Ateliers	40
Libres Services	41
Informatique, Anglais, Espagnol	
Stages	42

Arrondissements	Adresse	Téléphone
1 ^{er}	Mairie - 4, place du Louvre	01 44 50 76 07
2 ^e	11, rue Dussoubs	01 44 82 76 10
3 ^e	Mairie - 2, rue Eugène-Spüller	01 53 01 76 40
4 ^e	Mairie - 2, place Baudoyer	01 44 54 76 50
5 ^e	21, place du Panthéon	01 56 81 73 73
6 ^e	Mairie - 78, rue Bonaparte	01 40 46 75 43
7 ^e	Mairie - 116, rue de Grenelle	01 53 58 77 21
8 ^e	Mairie - 3, rue de Lisbonne	01 44 90 76 01
9 ^e	Mairie - 6, rue Drouot	01 71 37 73 20
10 ^e	23 bis, rue Bichat	01 53 19 26 36
11 ^e	130, avenue Ledru-Rollin	01 53 36 51 00
12 ^e	108, avenue Daumesnil	01 44 68 62 65
13 ^e	146, boulevard de l'Hôpital	01 44 08 12 70
14 ^e	14, rue Brézin	01 53 90 32 71
15 ^e	3, place Adolphe Chérioux	01 56 56 23 21
16 ^e	Mairie - 71, avenue Henri Martin	01 40 72 18 53
17 ^e	Mairie - 18, rue des Batignolles	01 44 69 19 56
18 ^e	115 bis, rue Ordener	01 53 09 10 27
19 ^e	17, rue Meynadier	01 40 40 83 44
20 ^e	62-66, rue du Surmelin	01 40 31 41 05

l'actualité des seniors à Paris

INTERNET
www.paris.fr
www.paris.fr/casvp

PARIS INFO SENIORS
votre magazine gratuit*

*trimestriel disponible dans le **Centre d'action sociale de votre arrondissement**,
à l'accueil de votre **mairie d'arrondissement** et de l'**Hôtel de Ville de Paris**
et en ligne sur **www.paris.fr**

| MARS |

Mar. 07/03	Promenade Histoire 19 ^e	9 h 30	23
Mar. 07/03	Conférence Célébrations S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	24
Ven. 10/03	Conférence Célébrations S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	24
Lun. 13/03	Conférence Entomologie MNHN, 13 ^e	14 h 30	28
Mar. 14/03	Promenade Histoire 19 ^e	9 h 30	23
Mar. 14/03	Conférence Philosophie S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	27
Mer. 15/03	Conférence Entomologie MNHN, 13 ^e	14 h 30	28
Jeu. 16/03	Conférence Environnement S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	33
Mar. 21/03	Promenade Histoire 6 ^e	9 h 30	23
Mar. 21/03	Conférence Entomologie MNHN, 13 ^e	14 h 30	29
Mer. 22/03	Randonnée Histoire 1 ^{er}	9 h 30	22
Mer. 22/03	Conférence Entomologie MNHN, 13 ^e	14 h 30	29
Jeu. 23/03	Conférence Entomologie MNHN, 13 ^e	14 h 30	29
Ven. 24/03	Conférence Environnement S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	33
Lun. 27/03	Conférence Paléontologie Musée Homme, 16 ^e	14 h 30	32
Mar. 28/03	Promenade Histoire 6 ^e	9 h 30	23
Mer. 29/03	Randonnée Histoire 1 ^{er}	9 h 30	22
Mer. 29/03	Conf. concert Musique Temple. Pentemont, 7 ^e	14 h 30	34
Jeu. 30/03	Conférence Environnement S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	33
Ven. 31/03	Conférence Paléontologie Musée Homme, 16 ^e	14 h 30	32

| AVRIL |

Lun. 03/04	Conférence Paléontologie Musée Homme, 16 ^e	14 h 30	32
Mar. 04/04	Promenade Histoire 19 ^e	9 h 30	23
Mar. 04/04	Conférence Philosophie S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	27
Ven. 07/04	Conférence Linguistique S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	25
Lun. 10/04	Randonnée Histoire 8 ^e	9 h 30	22
Lun. 10/04	Conférence Cinéma Cinémathèque, 12 ^e	14 h 15	35
Mer. 12/04	Randonnée Histoire 8 ^e	9 h 30	22
Jeu. 13/04	Atelier Philosophie Club Royal, 5 ^e	10 h	27
Jeu. 13/04	Conférence Linguistique S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	25
Ven. 14/04	Conférence Paléontologie Musée Homme, 16 ^e	14 h 30	32
Mer. 19/04	Randonnée Histoire 4 ^e	9 h 30	22
Mer. 19/04	Conf. concert Musique Temple. Pentemont, 7 ^e	14 h 30	34
Mer. 19/04	Conférence Cinéma Cinémathèque, 12 ^e	14 h 15	36
Jeu. 20/04	Atelier Linguistique Club au Maire, 3 ^e	10 h	26
Jeu. 20/04	Conférence Histoire Invalides, 7 ^e	13 h 45	21

Date	Thème Filière Lieu	Heure	Page
Ven. 21/04	Conférence Paléontologie Musée Homme, 16 ^e	14 h 30	32
Lun. 24/04	Conférence Histoire Invalides, 7 ^e	13 h 45	21
Lun. 24/04	Conférence Cinéma Cinémathèque, 12 ^e	14 h 15	36
Mar. 25/04	Conférence Histoire Invalides, 7 ^e	13 h 45	21
Mer. 26/04	Randonnée Histoire 4 ^e	9 h 30	22
Mer. 26/04	Conf. concert Musique Temple. Pentemont, 7 ^e	14 h 30	34
Jeu. 27/04	Conférence Paléontologie Musée Homme, 16 ^e	14 h 30	32
Ven. 28/04	Conférence Histoire S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	22

| MAI |

Mar. 02/05	Randonnée Histoire 5 ^e	9 h 30	23
Mar. 02/05	Conférence Histoire S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	22
Jeu. 04/05	Atelier Linguistique Club au Maire, 3 ^e	10 h	26
Jeu. 04/05	Conférence Musique S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	34
Ven. 05/05	Conférence Histoire Invalides, 7 ^e	13 h 45	21
Mar. 09/05	Promenade Histoire 17 ^e	9 h 30	23
Mar. 09/05	Conférence Histoire Invalides, 7 ^e	13 h 45	21
Jeu. 11/05	Conférence Linguistique S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	26
Ven. 12/05	Conférence Histoire S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	22
Mer. 17/05	Randonnée Histoire S. Jean Dame, 2 ^e	9 h 30	23
Jeu. 18/05	Atelier Linguistique Club au Maire, 3 ^e	10 h	26
Jeu. 18/05	Conférence Philosophie S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	27
Ven. 19/05	Conférence Paléontologie IPH, 13 ^e	10 h	31
Ven. 19/05	Conférence Paléontologie IPH, 13 ^e	14 h 30	31
Lun. 22/05	Conférence Paléontologie IPH, 13 ^e	10 h	31
Lun. 22/05	Conférence Paléontologie IPH, 13 ^e	14 h 30	31
Mar. 23/05	Promenade Histoire 1 ^{er}	9 h 30	23
Mar. 23/05	Conférence Philosophie S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	27
Mer. 24/05	Conférence Paléontologie IPH, 13 ^e	10 h	31
Mer. 24/05	Conférence Paléontologie IPH, 13 ^e	14 h 30	31
Mar. 30/05	Conférence Musique S. Jean Dame, 2 ^e	14 h 30	34
Mer. 31/05	Promenade Histoire 1 ^{er}	9 h 30	23

| JUIN |

Jeu. 01/06	Atelier Philosophie Club Royal, 5 ^e	10 h	27
Mar 06/06	Promenade Histoire 17 ^e	9 h 30	23



1870-1871 : guerre, arts, histoire

☞ CONFÉRENCES

Splendeurs des cours européennes de la Renaissance

☞ CONFÉRENCES

Découverte des quartiers insolites et historiques de la Capitale

☞ RANDONNÉES PÉDESTRES ☞ PROMENADES

1870-1871 : GUERRE, ARTS, HISTOIRE

CONFÉRENCES

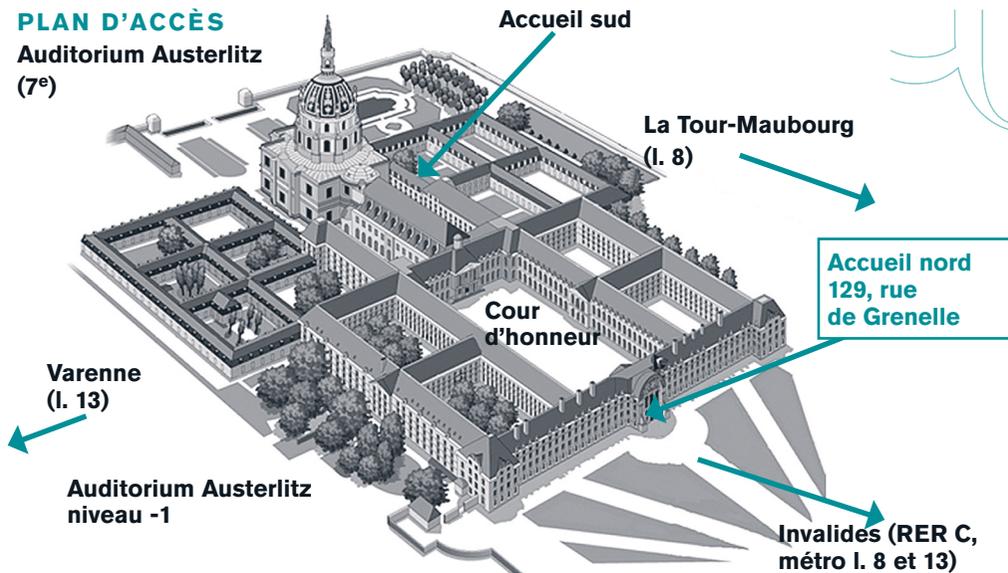
Pour faire écho à son exposition France-Allemagne(s) (1870-1871). La guerre, la Commune, les mémoires, présentée au

public d'avril à juillet 2017, le musée de l'Armée, en partenariat avec l'Université permanente de la Ville de Paris, propose un cycle de conférences intitulé 1870-1871 : guerre, arts, histoire. Ce cycle, associe tour à tour histoire culturelle, histoire militaire et histoire de l'art.

PLAN D'ACCÈS

Auditorium Austerlitz

(7^e)



Judi 20 avril à 13 h 45

Napoléon III face à la guerre de 1870

Éric Anceau, maître de conférences
en histoire contemporaine à l'Université
de Paris-Sorbonne

Lundi 24 avril à 13 h 45

Offenbach – Wagner : un duel franco-allemand ?

Jean-Claude Yon, professeur d'histoire
contemporaine à l'Université
de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines
et directeur d'études à l'EPHE

Mardi 25 avril à 13 h 45

À vos inventions, citoyens ! Aider le gouvernement de la Défense nationale (1870-1871)

Christophe Pommier, commissaire
de l'exposition France-Allemagne(s),
conservateur-adjoint du Département
artillerie du musée de l'Armée

Vendredi 5 mai à 13 h 45

La France pouvait-elle gagner en 1870 ? Un point de vue uchronique

Antoine Reverchon, journaliste au 'Monde'

Mardi 9 mai de 13 h 45

Le souvenir de 1870 dans la peinture allemande

Anne Friederike Delouis,
maître de conférences en anthropologie
sociale à l'université d'Orléans



- **Attention horaire inhabituel :**
les conférences débutent à 13 h 45.
Merci de bien vouloir respecter
cet horaire.
- **En cas de retard, la place pourra**
être réattribuée et dans ce cas
le carton d'invitation n'est plus valable.
- **L'entrée dans les espaces du musée**
de l'Armée permettant d'accéder
à l'auditorium Austerlitz ne se fait
que 15 minutes avant la conférence.
- **Durée moyenne des conférences :**
1 h 15.
- **Conférences gratuites.**
Accessibles sur invitation.

SPLENDEURS DES COURS EUROPÉENNES DE LA RENAISSANCE

CONFÉRENCES

Cédric Michon,

maître de conférences en histoire moderne
à l'université du Maine

Vendredi 28 avril à 14 h 30
La cour de Bourgogne

Mardi 2 mai à 14 h 30
Les cours italiennes

Vendredi 12 mai à 14 h 30
**Les cours de France
et d'Angleterre**

DÉCOUVERTE DES QUARTIERS INSOLITES ET HISTORIQUES DE LA CAPITALE

Randonnées pédestres

Avec **Delphine Lanvin**, guide conférencière

Mercredi 22 mars à 9 h 30

Mercredi 29 mars à 9 h 30

**Hôtels de la rue
Saint-Honoré,
de Saint-Roch à la rue Royale**

Avec **Isabelle Arnaud**, guide conférencière

Mercredi 19 avril à 9 h 30

Mercredi 26 avril à 9 h 30

**Île Saint-Louis :
hôtels prestigieux
et coins charmants**

Lundi 10 avril à 9 h 30

Mercredi 12 avril à 9 h 30

**De la Madeleine
à la Concorde**

Mardi 2 mai à 9 h 30
Mercredi 17 mai à 9 h 30

Les étudiants dans le Quartier Latin de 1150 à 1968



- **Durée de 3 h environ.**
- **Activité payante (participation financière variable en fonction du montant d'imposition).**
- **Chaussures confortables ou de marche indispensables.**
- **Inscription obligatoire.**
Modalités d'inscription page 5.

Promenades découverte

Avec **Bruno De Baecque**,
guide conférencier (Vu sous cet angle)

Mardi 14 mars à 9 h 30
Mardi 4 avril à 9 h 30

Les meilleurs morceaux du parc de la Villette

Mardi 21 mars à 9 h 30
Mardi 28 mars à 9 h 30

Saint-Germain-des-Prés, de l'abbaye à Boris Vian

Mardi 23 mai à 9 h 30
Mercredi 31 mai à 9 h 30

De la Sorbonne à l'École Normale Supérieure.

Avec **Romain Siegenfuhr**,
guide conférencier (Culture en Capitale)

Le Paris des étudiants à travers l'histoire de l'architecture universitaire, des collèges médiévaux aux campus.

Mardi 9 mai à 9 h 30
Mardi 6 juin à 9 h 30

Promenade dans le quartier des Batignolles

Avec **Estelle Onema**, guide conférencière
(Paris en Capitale)



- **Ces promenades sont plutôt destinées à des marcheurs moins confirmés.**
- **Les parcours proposés sont de 3 km maximum et leur durée n'excède pas 2 h.**
- **Chaussures confortables ou de marche indispensables.**
- **Activité payante (participation financière variable en fonction du montant d'imposition).**
- **Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 5).**



Journée internationale des droits de la Femme

CONFÉRENCES

CONFÉRENCES

Dans le cadre de la *Journée Internationale des droits de la Femme*, deux conférences consacrées à la condition féminine et à l'histoire de femmes célèbres qui ont marqué leur époque.

Mardi 7 mars à 14 h 30

Madame Récamier, une femme en son siècle

Jacqueline Baldran,

maître de conférences honoraire
en littérature comparée

Vendredi 10 mars à 14 h 30

Les femmes au Moyen Âge

Marc Giovaninetti, docteur en histoire



- Accessibles sur invitation.
- Modalités d'inscription page 5.
- Lieu : salle de conférences du Centre sportif Jean Dame à Paris 2^e.
Cf. plan d'accès page 15.



La langue française et ses particularités

CONFÉRENCES  ATELIERS

CONFÉRENCES

Cycle mis en place avec la collaboration de **Line Sommant**, docteur en linguistique française ; Professeure associée à l'université Paris III – Sorbonne nouvelle

Vendredi 7 Avril à 14 h 30

L'orthographe traditionnelle et la « nouvelle orthographe »

Les rectifications de 1990 seront expliquées, aux cours de cette conférence, en comparant l'orthographe actuelle traditionnelle à la nouvelle orthographe et en étudiant les nouvelles règles à appliquer...

Judi 13 Avril à 14 h 30

Les images et les mots de la cuisine et de la gastronomie au début du XX^e siècle

(dans le *Larousse* du XX^e siècle,
de 1928 à 1933)

Les grands dictionnaires reflètent les notions et les coutumes d'une époque. Comment la cuisine et la gastronomie étaient traitées et définies au début du XX^e siècle ?

Jeudi 11 Mai à 14 h 30

La musique dans les expressions, locutions et proverbes de langue française.



- **Conférences gratuites. Modalités d'inscription page 5.**
- **Lieu : salle de conférences du Centre sportif Jean Dame à Paris, 2^e.**
- **Accessible aux personnes à mobilité réduite. Cf. plan d'accès page 15.**

ATELIERS DE LANGUE FRANÇAISE

Mis en place avec la collaboration
de **Line Sommant**

Ateliers ludiques, interactifs, à partir de l'orthographe, ou bien créatifs à partir de l'écriture de textes en langue française.

Jeudi 20 avril à 10 h

Jeudi 4 mai à 10 h

Ateliers Dictée

Consacrés à l'orthographe avec une dictée spécialement conçue, suivie de commentaires sur les mots et de débats autour des difficultés de la langue française.

Jeudi 18 mai à 10 h

Atelier Écriture

Lettre à une personne que vous aimez ou admirez...

Écrire une lettre à une personne que vous aimez ou que vous appréciez particulièrement, célèbre ou inconnue, vivante ou disparue. Vous exprimerez votre admiration pour ce qu'elle représente – ou a représenté – pour vous, pour ce que vous appréciez – ou avez apprécié – en elle. Vous direz pourquoi, dans certains moments de votre existence, elle a pu vous aider à surmonter certaines épreuves, ou pourquoi vous avez toujours voulu lui ressembler.

Chacun(e) sera libre de s'exprimer sur le sujet en nommant ou non la personne destinataire de cette lettre.



- **Durée de 1 h 30 à 2 h environ.**
- **Activité payante (participation financière variable en fonction du montant d'imposition).**
- **Inscription obligatoire. Modalités d'inscription page 5.**
- **Lieu: Club Au Maire (3^e).
2 ter, rue Au Maire**

PHILOSOPHIE

Approches philosophiques et morales

Avec **Mathias Leboeuf**,
docteur en philosophie.

Mardi 14 mars à 14 h 30

Mardi 4 avril à 14 h 30

La philosophie en 5 citations socratiques

(Philosopher c'est apprendre à mourir, Une vie sans examen ne mérite pas d'être vécue, Connais-toi toi-même, L'étonnement est l'origine de la philosophie, Tout ce que je sais c'est que je ne sais rien).

Jeudi 18 mai à 14 h 30

Mardi 23 mai à 14 h 30

La philosophie par ses différentes définitions : une discipline en perpétuelle invention



- Conférences gratuites.
- Inscription obligatoire. Modalités d'inscription page 5.
- Lieu : salle de conférences du Centre sportif Jean Dame à Paris, 2^e.
Accessible aux personnes à mobilité réduite. Cf. plan d'accès page 15.

CONFÉRENCES CLUBS

Clubs Philo

Chacune des conférences de ce cycle sera suivie d'un Club Philo, atelier de réflexion ludique et interactif prolongeant la conférence. Ces ateliers seront animés par Mathias Lebœuf. Ils auront lieu au Club Port Royal (5^e).

Club 1 – Jeudi 13 avril à 10 h

(En prolongement de la conférence ayant pour thème : **La philosophie en 5 citations socratiques**).

Club 2 - Jeudi 1^{er} juin à 10 h

(En prolongement de la conférence ayant pour thème : **La philosophie par ses différentes définitions : une discipline en perpétuelle invention**).



- Durée de 1 h 30 à 2 h environ.
- Activité payante (participation financière variable en fonction du montant d'imposition).
- Inscription obligatoire. Modalités d'inscription page 5.
- Lieu : Club Port Royal (5^e)
88 ter Bd de Port Royal - 2^e étage
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.



Les insectes, un univers parallèle

🔗 CONFÉRENCES

Cycle de conférences mis en place avec la collaboration du **Muséum National d'Histoire Naturelle**.

Lundi 13 mars à 14 h 30

Les insectes fossiles : une longue histoire de petites bêtes

André Nel, paléontomologiste, professeur, Muséum National d'Histoire Naturelle

Depuis plus de 300 Millions d'années, les insectes jouent un rôle capital dans les milieux naturels. Les quatre événements qui ont marqué leur histoire sont l'apparition de l'aile, celle de la métamorphose complète, l'extinction des lignées ancienne au Permien-Trias et l'apparition des plantes à fleurs et des pollinisateurs. Sans abeille pas de fleur, sans fleur, pas de fruit, sans fruit pas de singes et pas d'humain.

Mercredi 15 mars à 14 h 30

Insectes pollinisateurs et plantes à fleurs : pas toujours une belle histoire d'amour

Emmanuelle Porcher,
professeur en écologie,
Muséum National d'Histoire Naturelle

Les insectes pollinisateurs et les plantes à fleurs sont impliqués dans une relation d'interdépendance forte. Celle-ci a conduit à l'évolution d'adaptations réciproques parfois très étonnantes mais elle n'est pas non plus exempte de tricheries. Cet exposé présentera ces différents aspects de la relation pollinisateurs/plantes, à l'origine d'une grande diversité dans les deux groupes.

Mardi 21 mars à 14 h 30

La fabuleuse histoire du mimétisme chez les insectes

Marianne Elias, chargée de recherche au CNRS, spécialiste de biologie évolutive, institut de systématique, évolution et biodiversité, Muséum National d'Histoire Naturelle.

Les insectes mimétiques possèdent des défenses chimiques et signalent leur toxicité par des motifs colorés partagés par différentes espèces. Au-delà de la ressemblance frappante, le mimétisme influe sur l'évolution des attributs écologiques et génétiques des espèces. Le mimétisme sera illustré par l'exemple emblématique des papillons tropicaux.

Mercredi 22 mars à 14 h 30

Systèmes sensoriels et comportements chez les insectes

Laure Desutter, chargée de conservation des collections d'insectes orthoptères et de la Sonothèque, professeure, Muséum National d'Histoire Naturelle.

Comme tout être vivant, un insecte perçoit et interagit avec son environnement biotique et abiotique au moyen de ses organes sensoriels. Du fait de leurs caractéristiques (morphologiques, neurobiologiques), il appréhende le monde d'une manière qui nous est totalement étrangère. Quelques exemples, dans des contextes de communication et de prédation.

Jeudi 23 mars à 14 h 30

Les Blattes et l'Homme : histoire d'une amitié involontaire

Philippe Grandcolas, directeur de recherche au CNRS, directeur de l'Institut de systématique, évolution et biodiversité, Muséum National d'Histoire Naturelle

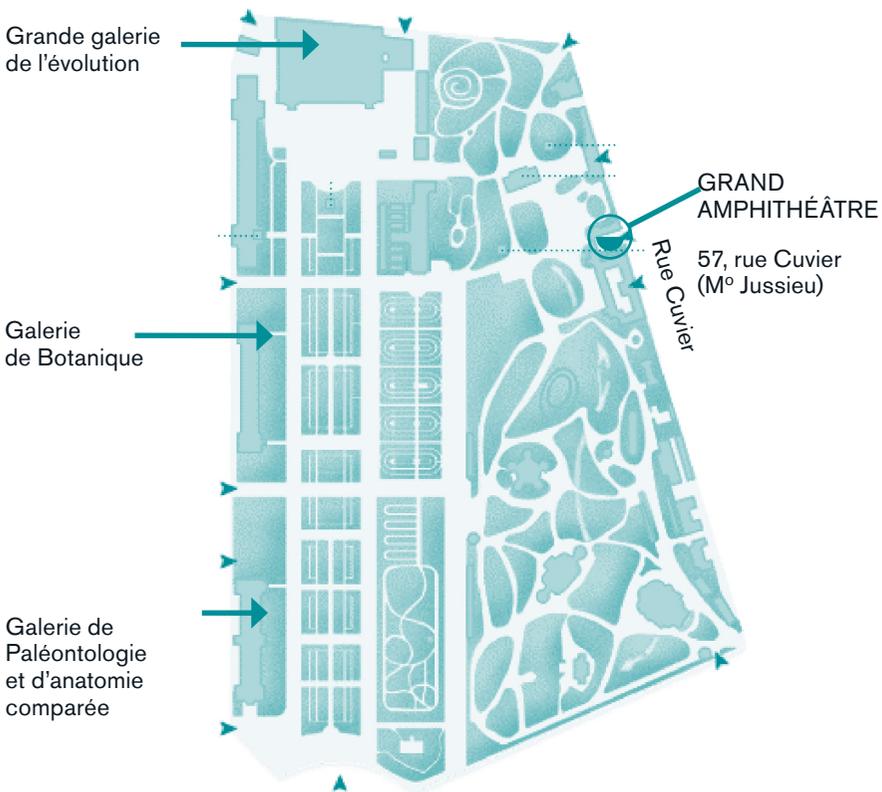
Les Blattes (Insectes, Dictyoptères) ont mauvaise presse. Aussi appelées cafards ou cancrelats, elles suivent l'homme depuis des siècles. Quels problèmes posent-elles réellement ? Comment cette relation de commensalisme a-t-elle pu se maintenir malgré les efforts que nous faisons pour la faire cesser ?



- **Entrée libre sans invitation dans la limite des places disponibles.**
- **Accueil du public à partir de 14 h.**
- **Début des conférences à 14 h 30 précises (merci de bien vouloir respecter les horaires).**
- **Lieu : grand amphithéâtre du Muséum National d'Histoire Naturelle situé au Jardin des Plantes (5^e). Accessible aux personnes à mobilité réduite.**

PLAN D'ACCÈS

Grand amphithéâtre du Muséum national d'Histoire Naturelle



57, rue Cuvier Paris 5^e

Bus : lignes 24, 57, 61, 63, 67, 89 et 91

Métro et RER : Austerlitz (l. 5, 10, ligne C),

Censier Daubenton (l. 7, 10), Jussieu (l. 7, 10)



À la rencontre de l'Homme préhistorique

CONFÉRENCES 

Origines et évolution de l'Homme. Actualité

CONFÉRENCES 

À LA RENCONTRE DE L'HOMME PRÉHISTORIQUE

CONFÉRENCES

Cycle de conférences avec le Professeur

Henry de Lumley de l'Institut

de Paléontologie Humaine

(Fondation Prince Albert I^{er} de Monaco).

Vendredi 19 mai à 10 h (1)

Vendredi 19 mai à 14 h 30 (1 bis)

**À l'origine de la période
symbolique chez les peuples
chasseurs paléolithiques**

Lundi 22 mai à 10 h (2)

Lundi 22 mai à 14 h 30 (2 bis)

**La Dame du Cavillon inhumée
il y a 24 000 ans dans une des grottes
des Baousse Rousse**

Mercredi 24 mai à 10 h (3)

Mercredi 24 mai à 14 h 30 (3 bis)

**Les gravures de l'âge
du Cuivre de la montagne
sacrée du Mont Bego,
3 300 à 1 800 ans avant J.-C.**



- **Conférences gratuites.**
Accessibles sur invitation.
- **Inscription obligatoire.**
Modalités d'inscription page 5.
- **Lieu : amphithéâtre de l'Institut de Paléontologie Humaine situé 1, rue René Panhard à Paris, 13^e.
Métro : Saint-Marcel (l. 4) – Bus 91.**
- **Attention : Cet établissement n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite (pas de rampe d'accès).**

ORIGINES ET ÉVOLUTION DE L'HOMME. ACTUALITÉ

CONFÉRENCES (ENTRÉE LIBRE)

Cycle de 6 conférences au **Musée de l'Homme**

Lundi 27 mars à 14 h 30
Origines de l'Homme : ce que l'on sait, ce que l'on imagine

Sandrine Prat, chercheur CNRS,
UMR7194-MNHN

Vendredi 31 mars à 14 h 30
Premiers Hommes hors d'Afrique : expansion en Asie et en Europe

Amélie Vialet, maître de conférences,
MNHN-UMR7194

Lundi 3 avril à 14 h 30
Néandertaliens d'hier et méthodes d'aujourd'hui : que savons-nous de nos cousins disparus ?

Christine Verna, chercheur CNRS,
UMR7194-MNHN

Vendredi 14 avril à 14 h 30
Néandertal : un carnivore parmi d'autres

Camille Daujeard, chercheur CNRS,
UMR7194-MNHN

Vendredi 21 avril à 14 h 30
Que peut-on dire du cerveau des Hommes fossiles ?

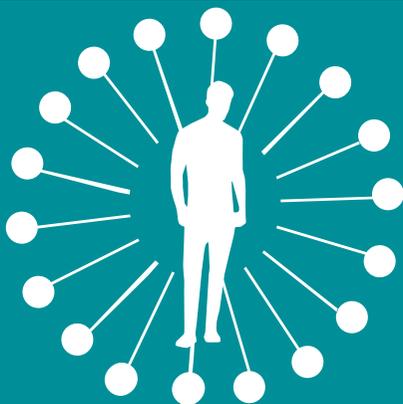
Dominique Grimaud-Hervé, professeur,
MNHN-UMR7194

Jedi 27 avril à 14 h 30
Homo sapiens, notre espèce à la « conquête » de notre planète

Florent Déroit, maître de conférences,
MNHN-UMR7194



- **Conférences gratuites.**
Accessibles sur invitation.
- **Lieu : Musée de l'Homme, auditorium Jean Rouch, place du Trocadéro à Paris, 16^e.
Métro : Trocadero (l. 6 et 9).
Cet établissement est accessible aux personnes à mobilité réduite.**



L'homme et son milieu de vie

CONFÉRENCES 

Conférences mises en place
avec la collaboration
de **Valérie Chansigaud**, historienne
des sciences et de l'environnement

Judi 16 mars à 14 h 30

L'impact de l'homme sur l'environnement depuis la préhistoire

Vendredi 24 mars à 14 h 30

Moustique tigre, ragondin, virus zika... : faut-il craindre les espèces envahissantes ?

Judi 30 mars à 14 h 30

Pourquoi gaspillons-nous ?

L'histoire du gaspillage, de la frugalité et de
l'ostentation depuis le XVIII^e siècle



- Conférences gratuites.
- Inscription obligatoire.
Modalités d'inscription page 5.
- Lieu : salle de conférences du
Centre sportif Jean Dame à Paris
2^e. Accessible aux personnes à
mobilité réduite. Cf. plan d'accès page
15.

MUSIQUE

L'Opéra vu par la psychologie

CONFÉRENCES

Jean-Sébastien Bach

CONFÉRENCES - CONCERTS

L'OPÉRA VU PAR LA PSYCHOLOGIE

CONFÉRENCES

Par **David Christoffel**,
docteur en musicologie

Jeudi 4 mai à 14 h 30

**Psychologie
des héroïnes d'opéra**

Mardi 30 mai à 14 h 30

**Psychologie
des héros d'opéra**



- Conférences gratuites.
Accessibles sur invitation.
- Inscription obligatoire.
Modalités d'inscription page 5.
- Lieu : salle de conférences du
Centre sportif Jean Dame à Paris
2^e. Accessible aux personnes à
mobilité réduite. Cf. plan d'accès page
15.

JEAN-SÉBASTIEN BACH

CONFÉRENCES - CONCERTS

Trois conférences-concerts d'orgue
par **Isabelle Sebah**, concertiste-organiste.

Mercredi 29 mars à 14 h 30

**Jean-Sébastien Bach,
cet original (à l'orgue)**

Mercredi 19 avril à 14 h 30

**Jean-Sébastien Bach
et ses successeurs classiques
(à l'orgue)**

Mercredi 26 avril à 14 h 30

**Jean-Sébastien Bach
et ses successeurs
romantiques (à l'orgue)**



- Conférences gratuites.
Uniquement sur invitation.
- Inscription obligatoire.
Modalités d'inscription page 5.
- Lieu : Temple de Pentemont,
16 Rue de Grenelle à Paris 7^e
M^o Solférino ou Rue du Bac (l. 12).
Pour des raisons de sécurité,
le Temple sera fermé dès 14 h 35.

Jacques Becker ou le créateur, passionnément

CONFÉRENCES - PROJECTIONS

Cycle de 3 conférences mis en place avec la collaboration de la **Cinémathèque française** et de la **Mission Cinéma de la Ville de Paris**.

La Cinémathèque française propose une série de trois conférences consacrée au cinéaste Jacques Becker (1906-1960). La conférencière s'attachera, principalement à travers trois films tragiques, à l'étude de la passion amoureuse qui semble pour le cinéaste prétexte à une méditation sur la relation entre créateur et création, produisant de la sorte un subtil autoportrait.

Ces conférences seront menées par Valérie Vignaux, maître de conférences à l'université François-Rabelais de Tours et présidente de l'Association française de recherche sur l'histoire du cinéma (AFRHC). Elle a dirigé ou rédigé une dizaine d'ouvrages dont *Jacques Becker ou l'exercice de la liberté* (Céfal) et *Casque d'or* (Atlante).



- Ces conférences, d'une durée d'1 h environ seront suivies à chaque fois de la projection d'un film dans son intégralité.

Lundi 10 avril à 14 h 15

Falbalas, désordre amoureux et folie créatrice

Falbalas commence alors que son principal protagoniste a trouvé la mort, mort à laquelle nous assistons de nouveau lorsque le film s'achève. Forme cyclique choisie pour décrire, dans le Paris désert de l'Occupation, les affres de la création, opposant la figure passionnée d'un couturier séducteur à une jeune femme désillusionnée mais néanmoins sauvée par la raison. Jacques Becker, par sa mise en scène, associe ou oppose monde social, création et passion amoureuse et joue des registres de la représentation entre réalisme et imaginaire.

Cette conférence sera suivie de la projection du film *Falbalas* (film français de 1944 avec Micheline Presle et Raymond Rouleau – 1 h 51 minutes).

Synopsis du film : *Micheline, une jeune provinciale, se rend à Paris pour préparer son mariage avec Daniel, un soyeux lyonnais. Présentée à Clarence, un styliste fameux, qui doit réaliser sa robe de mariée, la jeune femme se laisse séduire. Mais alors qu'elle comprend qu'elle n'a été qu'un substitut créatif et reprend ses esprits, le couturier désorienté, en perd la raison.*

Mercredi 19 avril à 14h15

Casque d'or, la création et son modèle

Casque d'or plaît aux hommes, elle est au cœur d'une querelle amoureuse qui oppose Manda, Leca ou Roland ; pour autant, l'amour qu'ils lui portent diffère... En transposant ce fait divers de la fin du XIX^e siècle, Becker a fait d'une simple histoire d'« apache » une tragédie, un drame de l'amour fou qui est aussi une réflexion politique et une méditation esthétique sur le cinéma français.

Cette conférence sera suivie de la projection du film **Casque d'or** (film français de 1952 avec Simone Signoret et Serge Reggiani – 1 h 36 minutes).

Synopsis du film : *un dimanche de 1898, Manda rencontre Casque d'or dans une guinguette des bords de Marne. L'amour qu'ils éprouvent immédiatement l'un pour l'autre va sceller leur destin.*

Lundi 24 avril à 14 h 15

Montparnasse 19 ou le désarroi créateur

Inspiré de la vie du peintre Modigliani, **Montparnasse 19** relate sa rencontre avec Jeanne Hébuterne et leurs difficultés matérielles. Modigliani se débat avec lui-même et avec le monde afin de faire reconnaître sa vision d'artiste. Jeanne assiste impuissante à son désarroi et le regarde sombrer. Par la mise en scène, Becker produit un récit en forme de parabole, où, entre clarté et obscurité, fixité et mouvement, il introduit le spectateur dans un labyrinthe intérieur.

Cette conférence sera suivie de la projection du film **Montparnasse 19** (film français de 1957 avec Gérard Philipe et Anouk Aimée – 1 h 48 minutes).

Synopsis du film : *Paris 1919, les derniers mois de la vie parisienne d'Amedeo Modigliani, peintre pauvre, alcoolique et tuberculeux, dans le Montparnasse fiévreux des lendemains de guerre. L'amitié que lui porte son ami et agent Zborowski, ainsi que l'amour de Jeanne, ne parviendront pas à le sauver de la rapacité des marchands et de la cruauté du destin.*

[1] Installée au cœur des jardins de Bercy, la Cinémathèque française ne cesse de transmettre sa passion du cinéma : projections, expositions, conférences, ateliers... Avec ses 4 salles de cinéma projetant hommages et rétrospectives de grands noms du cinéma, son musée aux multiples trésors, ses espaces d'exposition temporaire et sa médiathèque, elle est devenue le lieu incontournable du patrimoine cinématographique mondial sans cesse conservé et valorisé.

www.cinematheque.fr



• Ces conférences-projection

se dérouleront à la Cinémathèque française (salle Henri Langlois)

à 14 h 15 précises.

Adresse : 51, rue de Bercy - Paris, 12^e

- M^o Bercy (l. 6 et 14), Bus : 24, 64, 87.

À noter : accès à la salle

de projection possible uniquement sur présentation d'une contremarque délivrée à l'accueil en échange de votre carton d'invitation.



Clubs santé

Animations jeux mémoire

Activités sportives

LES CLUBS SANTÉ

Les Échanges sur la Santé et le Bien Vieillir

Débats sur des thèmes de santé publique d'une durée de 1 h 30 par groupes de 30 personnes avec des professionnels de la santé (Neuropsychologues, Nutritionnistes...)



- Ces échanges sur la santé et le bien vieillir ont lieu à 15 h dans certains clubs du Centre d'action sociale de la Ville de Paris.

- Ces échanges sont gratuits. Pour tous renseignements et inscriptions, s'adresser à la section du Centre d'action sociale de votre arrondissement (coordonnées page 16).
- Une plaquette indiquant les dates et les lieux où se déroulent ces échanges santé sera éditée et mise à la disposition du public.

ANIMATION JEUX MÉMOIRE

10 séances d'1 h 30 par groupe de 7 à 12 personnes. Exercices ludiques pour apprendre à stimuler et à mieux utiliser sa mémoire.

Vous pouvez vous inscrire aux clubs suivants :

▪ **Club Jardin des Halles (1^{er})**

8, rue des Prouvaires
Tél. 01 40 13 96 87

▪ **Club Malar (7^e)**

88bis, rue Saint-Dominique
Tél. 01 45 50 46 11

▪ **Club Richard Lenoir (11^e)**

61 – 63, bd Richard Lenoir
Tél. 01 47 00 42 64

▪ **Club des Bois (19^e)**

10 – 12, rue des Bois
Tél. 01 42 40 40 44

Ces ateliers sont gratuits. Pour tous renseignements et inscriptions s'adresser aux clubs concernés.

ACTIVITÉS SPORTIVES

Pour les seniors parisiens désirant entretenir leur capital santé, il leur est proposé de pratiquer des activités sportives adaptées à leurs possibilités et à leurs souhaits.

Billard

L'activité peut être pratiquée gratuitement dans les clubs seniors du Centre d'action sociale de la Ville de Paris notamment dans les clubs suivants :

▪ **Club de l'Ave Maria (4^e)**

4, rue de l'Ave Maria
Tél. 01 48 87 67 39
Bus 76 - 69 - 96 - 67
M^o Saint-Paul, Pont Marie, Sully
Morland

▪ **Club Claude Bernard (5^e)**

51, rue Claude Bernard
Tél. 01 45 35 01 95 · Bus 21 - 27
· M^o Censier-Daubenton

▪ **Club Les Maréchaux (9^e)**

15, rue Richer · Tél. 01 48 24 02 44
Bus 67 - 85 - 48 - 74
M^o Cadet, Le Peletier

▪ **Club Robert Blache (10^e)**

4, rue Robert Blache
Tél. 01 40 34 14 76
Bus 30 - 31 - 32 - 39 - 46
- 47 - 56 - 65
M^o Gare de l'Est

▪ **Club Grange aux Belles (10^e)**

11, rue Boy Zelenski
Tél. 01 44 84 91 34
Bus 46 - 75 / M^o Colonel Fabien

▪ **Club 121 (13^e)**

121, rue Jeanne d'Arc
Tél. 01 45 84 69 83
Bus 57 - 27 / M^o Nationale,
Saint-Marcel

- **Massena (13^e)**
8, place de Vénétié
Tél. 01 45 83 70 33
Tramway T3 a (Porte de Choisy)
M° Porte de Choisy
- **Club Plaisance (14^e)**
10, rue de Ridder · Tél. 01 45 43 73 01
Bus 62 / M° Plaisance
- **Club Saint-Ange (17^e)**
5, villa Saint-Ange
Tél. 01 42 29 57 65
Bus: PC 3 - 81 - 31 - 66
M° Porte de Saint-Ouen
- **Club Flandre (19^e)**
142 bis, avenue de Flandre
Tél. 01 40 34 49 55
Bus 60 / M° Crimée
- **Club Saint-Blaise (20^e)**
2/4, rue du Clos
Tél. 01 43 70 42 37
Bus 26 - 64 – Tramway T3 B
Marie de Miribel - M° Maraîchers

Le programme *Senior +*

anciennement la carte *Senior +*
Le programme *Senior +* est désormais intégré à la carte citoyenne-citoyen de Paris. Le programme *Senior +* permet gratuitement l'accès aux Parisiens de 55 ans et plus à des disciplines sportives aussi variées que la marche nordique, le stretching, le taekwondo, l'aquagym, la gymnastique douce et d'entretien ou le tennis (plus de 17 activités sportives sont proposées). Cette carte est valable pour une saison sportive (de septembre

2016 à juin 2017). Pour plus d'informations concernant les modalités d'obtention de la Carte Senior + se rendre sur le site internet Paris.fr rubrique Carte Senior +.

Activités sportives le dimanche matin

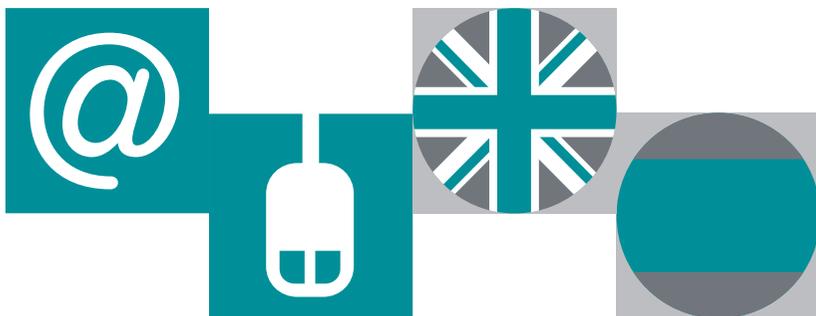
Pour conjuguer sport et nature, des séances gratuites dédiées à la gymnastique et au footing le dimanche matin sont proposées dans plusieurs parcs, jardins et salles de sports municipaux.

Des animateurs sportifs diplômés de la Ville de Paris, vous accueillent dans plusieurs parcs et jardins et établissements sportifs de la Capitale.

Au programme des activités variées et adaptées à tous et à toutes : assouplissement, jogging, renforcement musculaire, étirements, jeux...



- La participation est gratuite et réservée prioritairement aux Parisiens.
- L'inscription se fait directement sur place (elle est possible tout au long de l'année) auprès de l'équipe d'animation. Pour la marche nordique prêt de matériel.
- Les séances sont proposées tous les dimanches de 9 h à 12 h (sauf jours fériés, vacances de Noël et d'été)
- Retrouvez les activités proposées, séance par séance sur Paris.fr rubrique Que faire à Paris.



Internet

ATELIERS ∞ LIBRES SERVICES

Informatique, Anglais, Espagnol

∞ STAGES

ATELIERS INTERNET

Si vous souhaitez vous initier au réseau Internet et vous familiariser avec ce mode de communication, le Centre d'action sociale de la Ville de Paris vous propose de rejoindre les ateliers Internet des clubs suivants :

- **Jardin des Halles (1^{er})**
8, rue des Prouvaires
Tél. 01 40 13 96 87
- **Au Maire (3^e)**
2 ter, rue Au Maire
Tél. 01 42 77 79 73
- **Ave Maria (4^e)**
4, rue de l'Ave Maria
Tél. 01 48 87 67 39
- **Claude Bernard (5^e)**
51, rue Claude Bernard
Tél. 01 45 35 01 95
- **André Malraux (6^e)**
112, rue de Rennes
Tél. 01 45 48 17 34
- **Malar (7^e)**
88 bis, rue Saint-Dominique
Tél. : 01 45 50 46 11
- **Beaucour (8^e)**
3, Avenue Beaucour
Tél. 01 42 25 33 19

- **Les Maréchaux (9^e)**
15, rue Richer • Tél.01 48 24 02 44
- **Tour Des Dames (9^e)**
8-12, rue de la Tour des Dames
Tél. 01 48 74 75 10
- **Grange aux Belles (10^e)**
11, rue Boy Zelenski
Tél. 01 44 84 91 34
- **Colbert (11^e)**
159, rue de Charonne
Tél. 01 43 79 40 88
- **Saint-Éloi (12^e)**
10, rue Eugénie Eboué
Tél.01 43 46 25 31
- **Club 121 (13^e)**
121, rue Jeanne d'Arc
Tél.01 45 84 69 83
- **Didot (14^e)**
12 Avenue Lafenestre
Tél.01 45 43 73 01
- **Plaisance (14^e)**
10, rue de Ridder
Tél.01 45 43 73 01
- **Desnouettes (15^e)**
16, rue du Clos Feuquières
Tél.01 45 33 42 56
- **Lauriston (16^e)**
78, rue Lauriston
Tél.01 45 53 71 84
- **Jean Moréas (17^e)**
12, rue Jean Moréas
Tél.01 47 64 75 24

- **Saussure (17^e)**
129, rue Saussure
Tél.01 42 27 84 88
- **Les Arènes de Montmartre (18^e)**
6-8, rue Gabrielle
Tél.01 42 58 54 42
- **Georgette Agutte (18^e)**
8, rue Georgette Agutte
Tél.01 42 28 57 12
- **Charles Lauth (18^e)**
13, rue Charles Hermitte
Tél.01 40 36 72 51
- **Flandre (19^e)**
142 bis, rue de Flandre
Tél.01 40 34 49 55
- **Saint-Blaise (20^e)**
2/4 rue du Clos
Tél.01 43 70 42 37



- **L'inscription est gratuite.**
Pour tous renseignements, contactez directement les Clubs.

LIBRES-SERVICES INTERNET

Les clubs cités ci-après accueillent pendant leurs heures d'ouverture des clubs des Libres Services Internet. Il s'agit d'espaces aménagés et équipés de micro-ordinateurs qui vous permettront une connexion à Internet pour naviguer sur le web et créer votre propre boîte aux lettres électronique pour recevoir et envoyer des messages.



▪ Cette activité est gratuite.
Pour tous renseignements
et inscription, s'adresser à la section
du Centre d'action sociale
de votre arrondissement

▪ **Ave Maria (4^e)**

Réervations Tél. 01 48 87 67 39
4, rue de l'Ave Maria
M^o Saint-Paul – Pont Marie
– Sully-Morland · Bus 76 / 69 / 96 / 67

▪ **Tour des Dames (9^e)**

8-12 rue de la Tour des Dames
Tél. (réservations) 01 48 74 75 10
M^o Trinité – d'Estienne d'Orves

▪ **Richard Lenoir (11^e)**

61-63 bd Richard Lenoir
Tél. (réservations) 01 47 00 42 64
M^o Richard-Lenoir · Bus 56 / 69

▪ **Saint-Éloi (12^e)**

10, rue Eugénie Eboué
Tél. (réservations) 01 43 46 25 31
M^o Reuilly-Diderot · Bus 29 / 46

▪ **Club 121 (13^e)**

Réervations Tél. 01 45 84 69 83
121, rue Jeanne d'Arc
M^o Nationale, Saint-Marcel · Bus 57 / 27

▪ **Club Desnouettes (15^e)**

16, rue du Clos Feuquières
Tél. (réservations) 01 45 33 42 56
M^o Convention · Bus 39, 62, 80

▪ **Club Flandre (19^e)**

142 bis, avenue de Flandre
Tél. (réservations) 01 40 34 49 55
M^o Crimée · Bus 60

▪ **Club Saint-Blaise (20^e)**

2-4, rue du Clos
Tél. (réservations) 01 43 70 42 37
M^o ou Tramway T3b Maraîchers
Bus 26 station Orteaux

INFORMATIQUE

STAGES

À partir du mois de Mars 2017, le Centre d'action sociale de la Ville de Paris propose des stages d'initiation à l'informatique dans certains clubs.



- Une participation financière variable en fonction du montant d'imposition est demandée.
- Renseignements auprès de la section du Centre d'action sociale de votre arrondissement.

ANGLAIS ET ESPAGNOL

STAGES

Stages d'anglais et d'espagnol de remise à niveau destinés à des personnes ayant des bases scolaires, mais peu de pratique de l'anglais et de l'espagnol courant.



- **Ces stages vous sont proposés à partir du mois de Mars 2017 dans certains clubs du Centre d'action sociale de la Ville de Paris.**
- **Une participation financière variable en fonction du montant d'imposition est demandée.**
- **Pour tout renseignement et inscription s'adresser à la section du Centre d'action sociale de votre arrondissement.**

OFFRE DE LOISIRS

Outre l'Université permanente de Paris, le Centre d'action sociale de la Ville de Paris (CASVP) propose pour les Parisiens retraités, préretraités ou en situation de handicap, de nombreuses activités culturelles et de loisirs, tout le long de l'année :

- des places de spectacles (théâtre, concerts, cinéma...),
- des sorties en familles dans les musées, jardins et monuments de la capitale,

- des croisières sur la Seine,
- des visites guidées,
- des excursions et des voyages en France métropolitaine et en Europe,
- des déjeuners-réveillons avec spectacle ou animation dansante dans des restaurants ou cabarets pour les fêtes de fin d'année,
- de multiples activités manuelles, artistiques, physiques, intergénérationnelles, culturelles, ludiques dans ses nombreux clubs seniors (une brochure recense la liste des clubs par arrondissement et leurs activités).



- **Certaines de ces activités sont gratuites, d'autres accessibles moyennant une participation financière variable en fonction du montant d'imposition.**
- **Pour tout renseignement concernant ces activités, s'adresser à la section du Centre d'action sociale de son arrondissement.**

