



# LA PETITE CEINTURE

Inventaire des bâtiments, ouvrages et mobiliers



Octobre 1999

apur



## **SOMMAIRE**

- **INTRODUCTION**
- **CARTE DE SYNTHÈSE**
- **ESQUISSE D'UNE TYPOLOGIE**
  - **1 – Ponts rails**
  - **2 – Ponts rues**
  - **3 – Bâtiments des gares**
  - **4 – Équipements ferroviaires encore en place**
  - **5 – Clôtures et garde-corps**
  - **6 – Viaducs**
  - **7 – Passerelles**
  - **8 – Murs de soutènement**
  - **9 – Têtes de tunnels**
- **FICHES D'ANALYSE**

## INTRODUCTION

Le projet de Charte pour la Petite Ceinture préconise de préserver les éléments qui fondent l'unité et l'identité de ce site, afin d'en maintenir le caractère.

Le recensement ordonné de l'ensemble des bâtiments, ouvrages et mobiliers ferroviaires intéressants est, dans cette perspective, un préalable nécessaire.

L'objectif est de mieux appréhender les qualités de ces éléments et de déterminer ceux qui méritent le cas échéant d'être conservés, améliorés et réutilisés.

Dans le cas, toujours possible, où l'un des ouvrages existants s'avérerait finalement très inadapté à l'évolution des usages de la Petite Ceinture ou du contexte urbain, l'objectif est aussi de mieux cerner les caractéristiques et l'aspect de l'ouvrage destiné à le remplacer.

Ce document est le fruit d'un premier travail de terrain. Il appelle naturellement des compléments ou des améliorations, notamment en matière de recherche documentaire. Il est avant tout destiné à amorcer la réflexion à venir entre les membres de la Commission de réflexions et d'études de la Petite Ceinture.

Pour construire la typologie qui vient d'être évoquée, il est en premier lieu possible de distinguer :

- les ponts rails qui permettent à la Petite Ceinture d'enjamber la rue,
- les ponts rues qui lui permettent de passer dessous,
- les autres ouvrages tels que les viaducs, passerelles, perrés et murs de soutènement, têtes de tunnels et locaux techniques,
- les gares (avec les bâtiments voyageurs, les escaliers et les quais),
- les mobiliers ferroviaires (signaux, grilles et rambardes).

À l'intérieur de ces catégories, des différences dues à l'époque de construction, à la situation dans la ville, ou à d'autres caractères encore, peuvent amener à distinguer les objets entre eux.

La distinction proposée, par exemple, entre ouvrages de maçonnerie et ouvrages métalliques va de soi. Mais d'autres critères méritent d'être précisés au préalable.

Ainsi, en ce qui concerne la situation dans la ville, une distinction a été opérée entre les éléments qui se perçoivent depuis l'espace public de la ville et ceux qui ne se perçoivent que depuis le site de la Petite Ceinture. De même les ouvrages ne jouent pas tous de la même manière un rôle d'interface entre la ville et la Petite Ceinture ainsi :

- assurer les relations avec la ville, c'est naturellement le rôle des gares dont les bâtiments voyageurs s'insèrent souvent de façon très volontaire dans l'espace public ;
- d'autres éléments écartent au contraire les deux territoires, comme les ponts rails et les ponts rues ;
- les perrés, les soutènements et leurs couronnements, les grilles et les garde-corps soulignent pour leur part la limite entre territoires ;
- pour leur part les signaux, viaducs, entrées de tunnels n'ont aucun rôle d'interface entre le site de la Petite Ceinture et la ville et sont souvent peu visibles depuis la rue; ils ne participent que de la vie propre de la Petite Ceinture.

La bonne compréhension d'un ouvrage demande aussi de tenir compte de quatre facteurs essentiels :

- La Petite Ceinture n'est pas un ouvrage urbain: elle a le plus souvent précédé l'urbanisation, à l'intérieur même de l'enceinte de Thiers. Elle n'a donc pas eu à s'insinuer dans la ville; c'est la ville qui s'est structurée autour d'elle, ou bien s'est formée en même temps, comme à l'ouest de Paris. Cela explique que, sauf dans cette séquence ouest et au droit de quelques viaducs, elle s'étale souvent sans recherche d'économie particulière d'occupation du sol, de sorte qu'elle a pu garder une ambiance originale aujourd'hui un peu paradoxale dans un contexte urbain dense ;

- La Petite Ceinture a été aussi conçue, toujours hormis sa branche ouest, comme un ouvrage strictement technique, destiné d'abord au transport des marchandises. Ses qualités sont donc en général celles des constructions utilitaires courantes de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

- Le tracé de la Petite Ceinture, dont la plate-forme devait être continue et pratiquement horizontale, a intercepté le relief de Paris en créant une succession de longues séquences, tantôt en remblai ou en viaduc, tantôt en tranchée ou en tunnel. C'est ainsi que des regroupements de types d'ouvrages apparaissent qui, associés avec l'occupation antérieure du site et de la date de construction, aboutissent à créer des familles d'objets relativement similaires.

- Les ouvrages qui présentent le plus grand intérêt datent pour l'essentiel du siècle dernier; ils témoignent aussi d'une technique révolue et d'une société disparue. Ces ouvrages sont générateurs d'urbanité, et tiennent dans la ville un rang singulier, souvent presque monumental, qui mérite attention. À l'inverse, à l'exception du pont Ernest Hemingway et du projet de pont de la rue de Flandre, les ouvrages du XX<sup>e</sup> siècle sont sans véritable caractère.

La diversité de ces configurations est illustrée par la carte de synthèse présentée ci-après, sur laquelle sont repérés une centaine d'éléments qui ont fait l'objet de fiches particulières à l'issue du travail d'analyse. D'autres objets plus mineurs y figurent; ils sont traités comme « éléments associés » sur la fiche de l'élément le plus proche.

C'est à partir de ces considérations, complétées par des données d'ordre morphologique, architectural ou technique, que l'esquisse de classement présentée a pu être établie.

# LA PETITE CEINTURE DE PARIS BATIMENTS, OUVRAGES et MOBILIERS

-  Petite ceinture à l'air libre
-  Petite ceinture en tunnel
-  Gare
-  Vestiges de gare
-  Pont-rail ou passage inférieur
-  Viaduc
-  Pont-rue ou passage supérieur
-  Passerelle
-  Tête de tunnel
-  Ouvrage de soutènement
-  Signal ferroviaire ou autre élément
-  Séquence géographique



# ESQUISSE D'UNE TYPOLOGIE

## 1 – LES PONTS RAILS (OU « PASSAGES INFÉRIEURS »)

Ces ouvrages, que le vocabulaire ferroviaire appelle « passages inférieurs », se trouvent naturellement dans les sections où la Petite Ceinture surplombe le territoire ; leur impact visuel sur l'espace public y est souvent fort, et certains vont jusqu'à faire l'effet d'une muraille, voire d'une coupure, quand d'autres franchissent plus légèrement l'espace public en laissant sa place à la continuité urbaine.

Si les ponts récents sont souvent en béton, les ponts anciens sont tantôt métalliques, tantôt en moellons. Il semble que les ponts métalliques, en général plus onéreux, aient été réservés aux sections où se posaient des problèmes techniques particuliers: tirant d'air faible ou au contraire plate-forme élevée, voies larges nécessitant des points d'appui intermédiaires; cependant, il semble aussi que les solutions métalliques, largement majoritaires, aient été souvent retenues, à l'époque, pour exprimer la modernité du projet.

**Les ponts métalliques** sont généralement de l'un des deux types suivants :

- *Le premier type*, composite, est surtout présent dans le 15<sup>e</sup> arrondissement : 5 ouvrages construits entre 1863 et 1866, les ponts de Vaugirard, du Hameau, Desnouettes, Lecourbe et Balard ; il est relativement lourd d'aspect. De larges voûtains de brique supportent une plate-forme en terre-plein ; ils reposent sur des poutrelles métalliques, elles-mêmes portées par d'importantes poutres à âmes pleines (1,85 m de hauteur) ; en rive, celles-ci sont doublées de poutres en treillis qui en allègent un peu l'aspect et qui portent une étroite plate-forme métallique. Ces ouvrages présentent une hauteur importante, la plate-forme étant en général à près de 10 m au-dessus de la rue ; ils ont une portée simple entre deux culées, seul le pont Balard admettant des points d'appui

intermédiaires sous forme de deux rangées de colonnes de fonte, d'ordre dorique, de proportions très élancées.

- *Le second type*, strictement métallique, est légèrement plus tardif; on le trouve principalement dans le 20<sup>e</sup> arrondissement: 5 ponts construits entre 1886 et 1889, lors de la surélévation de la voie ferrée originellement implantée au sol: cours de Vincennes et rue de la Voûte, Avron, Orteaux, et Vitruve.

Ils sont beaucoup plus légers d'aspect que le premier type, leurs tabliers étant métalliques et les poutres en rive moins hautes (de 0,85 m dans leur plus grande épaisseur). Ces ouvrages sont plus bas, le plateau étant en général à 5,30 m au-dessus du sol.

Ils ont en général une travée simple entre deux culées; mais quand ils admettent des points d'appui intermédiaires, ce sont des rangées de colonnes de fonte d'ordre dorique, de proportions plus classiques que

*Pont métallique premier type*



dans le premier type; employée sur sa base seule rue des Orteaux, la même colonne repose sur un soubassement de fonte cours de Vincennes, et le tout s'appuie sur un voile de maçonnerie rue de la Voûte, exprimant ainsi une remarquable et pittoresque dénivelée.

Des variantes de ces ouvrages à plate-forme métallique existent dans le 12<sup>e</sup> arrondissement (avenue Daumesnil et avenue de Saint-Mandé), où des plateaux de même nature reposent sur des structures et des points d'appui différents, et dans le 19<sup>e</sup> arrondissement (avenue Jean-Jaurès, rues de l'Argonne et Barbanègre, quais de l'Oise et de la Marne).

**Les ponts de maçonnerie** sont essentiellement d'un seul type. Ils ont été employés dans les 12<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> (rue de la Volga et Croix-Saint-Simon) et 19<sup>e</sup> arrondissements, quand la rue n'était pas trop large (voies de 12 m) et la dénivelée moyenne, en une seule travée. Constitués

*Pont métallique second type*



d'une voûte en berceau, quelquefois biaise, ils se présentent comme un court tunnel.

Seul le pont de la rue de Flandre diffère de ce dispositif. Il a été constitué à l'origine d'une seule arche, puis transformé en viaduc par l'élargissement de l'avenue Corentin-Cariou et récemment de l'avenue de Flandre. Ces élargissements ont dégagé et incorporé à l'ouvrage les premières arcades des viaducs qui l'encadrent.

Le plus généralement ces ouvrages comportent tympans et arches de maçonnerie de moellons de meulière, laissés apparents, avec chaînages arêtières de pierre de taille.

• *Les ponts de béton armé*, béton armé ou béton mixte, sont strictement utilitaires et sans qualité perceptible, à l'exception du nouveau pont de la rue Ernest-Hemingway; il s'agit en général de la reconstruction minimale au XX<sup>e</sup> siècle d'un ouvrage métallique précédent.

*Pont de maçonnerie*



## Commentaires

26 ponts-rails datent du XIX<sup>e</sup> siècle. Parmi ces ouvrages 18 sont métalliques (dont 5 composites dans le 15<sup>e</sup> arrondissement) et 7 seulement sont de maçonnerie.

À des degrés divers tous ces ponts sont intéressants; certains représentent une véritable œuvre architecturale ou témoignent d'une technique révolue, d'autres participent d'un ensemble ou s'inscrivent avec audace dans un site remarquable. Ces ouvrages mériteraient d'être reconnus et mis en valeur.

*L'amélioration des ouvrages métalliques* pourrait porter sur :

- La couleur des parties métalliques (noter la réussite du « gris clair bleuté » quand il est employé sur tout l'ouvrage)...
- Le traitement des sous-faces, qui pourraient être éclairées (dentelles de métal ou voûtains de briques roses)...
- L'expression plus respectueuse de la structure de l'ouvrage, au moment des réfections ou au moment de la pose d'éléments ajoutés, tels que façades commerciales, réseaux ou descentes d'eau pluviale.

*L'amélioration des ouvrages de maçonnerie* pourrait porter sur :

- La qualité du passage des piétons, qui pourrait être améliorée grâce à un élargissement du trottoir, le nettoyage de la voûte et l'éclairage du passage.
- L'exploitation du caractère de l'ouvrage: affirmation de la coupure qui forme presque porte dans une muraille et attention apportée au respect de sa structure.

*Une observation particulière concerne la gestion de la publicité.*

Celle ci pose de façon générale tout au long de la Petite Ceinture, mais plus particulièrement aux abords des ponts-rails.

Sur le territoire de la Petite Ceinture les règles parisiennes ne s'appliquent pas, et de nombreux panneaux publicitaires sont souvent disposés dans un ordre qui n'obéit qu'à la logique commerciale, sans respect pour les sites, les paysages ou même les ouvrages eux-mêmes dont ils recouvrent ou contredisent la volumétrie. Des règles plus respectueuses à cet égard mériteraient d'être établies.

## 2 – LES PONTS RUES (OU « PASSAGES SUPÉRIEURS »)

Ils se trouvent dans les parties où la Petite Ceinture passe en contrebas du terrain naturel. Très discrets depuis la rue, ils ne sont perçus que par leurs garde-corps et par les vues qu'ils offrent sur les paysages linéaires de la Petite Ceinture ; ils s'imposent en revanche depuis les espaces de la Petite Ceinture, qu'ils diaphragment et rythment en séquences assez courtes. La plupart se présentent comme de courts tunnels, qui atteignent quand même 80 m boulevard Ornano et 90 m rue de La Chapelle. Rien ne les distinguerait d'un tunnel au sens propre s'ils n'étaient situés immédiatement sous une voie publique.

Trois types constructifs se dégagent :

- *Les ponts de maçonnerie* sont les plus fréquents: notamment en rive gauche, mais également rue de Bagnolet et rue Vauvenargues.

Les voûtes de maçonnerie sont en plein cintre (14<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> arrondissements), segmentaires dans beaucoup d'ouvrages du 13<sup>e</sup> arrondissement,

Pont de maçonnerie, rue Didot



ment, en anse de panier rue Vauvenargues.

Certains jouent le rôle d'une « tête de tunnel », soit par leur accollement à un tunnel préexistant (rue des Couronnes) dont ils doublent et camouflent la bouche, soit à la suite de la couverture d'une ancienne tranchée (rue de Ménilmontant) qui ne laisse plus apparaître qu'une face de l'ouvrage.

D'autres enfin disparaissent, gommés par les bâtiments (gares ou autres) qui occupent leurs berges partiellement (boulevard Ornano, avenue d'Italie, rue de Bagnolet) ou complètement (avenue du Général Leclerc).

- *Les ponts de béton*, sont strictement utilitaires, comme pour les ponts-rues, il s'agit en général de la reconstruction minimale au XX<sup>e</sup> siècle d'un ouvrage métallique précédent.

- *Les ponts métalliques* ne se rencontrent plus que de façon épisodique sous la forme d'ouvrages composites (voûtains de briques sur poutrelles, poutres et éventuellement poteaux métalliques), comme au droit du carrefour Crimée-Manin, et rue des Couronnes; ils semblent avoir été remplacés par des ouvrages de béton.

### Commentaires

La plupart des ouvrages qui présentent un intérêt sont des ouvrages de maçonnerie, solides et d'un entretien simple, et qui ne semblent pas courir grand risque. Très peu visibles depuis l'espace public, ils devraient cependant conserver leur caractère et leur type, valorisant pour l'espace de la Petite Ceinture.

Cependant, l'un des deux ponts métalliques composites au carrefour des rues de Crimée et Manin semble connaître des problèmes de vétusté (importante corrosion des parties métalliques apparentes en sous-face, pose récente d'étais provisoire) et nécessitera rapidement des travaux qui devront être menés avec précaution, si l'on veut préserver à la fois les qualités de l'ouvrage et du lieu.

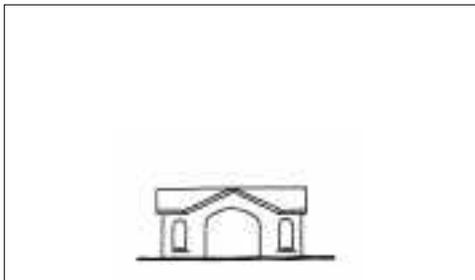
### 3 – LES BÂTIMENTS DES GARES

L'essentiel des bâtiments d'accueil des voyageurs existants peuvent être classés selon quatre grands types architecturaux.

Les deux premiers types architecturaux correspondent à la situation où la plate-forme est en contrebas du terrain naturel; le bâtiment est alors implanté à cheval sur la tranchée. Situé à l'origine hors du tissu urbain, le bâtiment est de type pavillonnaire.

- *Le premier type*, dans le nord et l'est, est très simple: dans un petit bâtiment d'un seul niveau, une large ouverture en anse de panier surmontée d'un fronton est encadrée de deux ouvertures d'échelle plus réduite; il n'y a pas de pendule. Ce sont les gares de Charonne, Clignancourt et Saint-Ouen, qui existent encore, mais aussi celle de La Chapelle, aujourd'hui disparue.
- *Le second type*, dans l'ouest et le sud, est plus édilitaire. En soubassement, la façade principale comporte trois ouvertures égales avec arc en plein cintre; sur les côtés deux pans coupés comportent une ouverture identique; une pendule est implantée dans l'axe; au-dessus un attique en retrait, avec trois fenêtres. Ce sont les gares de Montrouge, Maillot, Henri-Martin et de Passy, qui existent encore, mais aussi celle de Glacière-Gentilly et de Maison-Blanche, disparues; ce sont aussi, avec quelques variantes les gares Dauphine et Péreire.

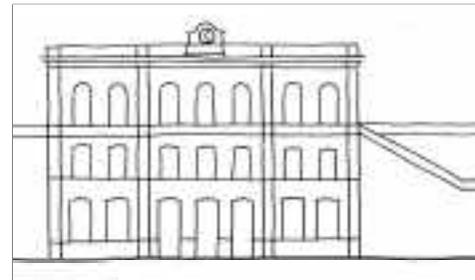
*Premier type*



*Second type*



*Troisième type*



*Quatrième type*



Les deux autres types architecturaux se rencontrent quand la Petite Ceinture surplombe le terrain naturel ou s'en rapproche: les bâtiments se font plus discrets, d'autant qu'ils sont (sauf cours de Vincennes) rejetés d'un axe déjà occupé par l'ouvrage ferroviaire et que, de plus, le regard est attiré par le pont. Les constructions sont souvent à l'écart de la voie publique.

- *Le troisième type* se présente sous la forme d'un immeuble relativement important, de trois niveaux; trois travées comportent trois ouvertures au centre et deux sur les côtés; une pendule couronne le tout; un grand escalier extérieur rejoint la plate-forme. Ce modèle ne se retrouve plus que dans les deux gares de Vaugirard et Masséna; le bâtiment est implanté au niveau de la rue, parallèlement à la voie ferrée, et son dernier niveau dessert directement un quai.
- *Le quatrième type* est moins rigoureux que les trois autres et ne montre aucune volonté monumentale. Les bâtiments sont discrets et en général à peu près invisibles depuis l'espace public, étant implantés sur la plate-forme ferroviaire. Ce sont de petites gares de caractère provincial: une partie basse est constituée de deux travées de deux et trois ouvertures égales (trois et cinq pour la gare de Flandre); la travée la plus étroite est surmontée d'un seul étage, à l'architecture encore plus banale; la trace d'une pendule s'entrevoit à Auteuil; ce modèle se retrouve dans les gares d'Auteuil et de Flandre, qui existent encore, et dans les gares aujourd'hui disparues de Ménilmontant et peut-être de Clichy.

## Commentaires

Les problèmes des gares peuvent être abordés sous deux angles :

- *Celui de l'aspect du bâtiment.* La typologie qui vient d'être décrite pourrait être utilisée pour que certains de ces bâtiments, qui sont masqués par un linéaire commerçant sans qualité, puissent retrouver leur caractère originel à l'occasion de modifications à venir. Cette analyse pourrait être utilisée également pour encadrer les modifications futures d'autres bâtiments, qui ont gardé jusqu'à aujourd'hui leur fonction de gare et leur aspect, ou bien sont déjà soigneusement réaffectées.
- *Celui du rôle des bâtiments dans la ville.* Il faudrait s'efforcer de maintenir ou de rendre aux gares, chaque fois que possible, leur rôle d'interface entre les deux territoires que sont l'espace public et la Petite Ceinture, par la réutilisation, voire la reconstitution de leurs escaliers. De même, en cas d'ouverture à la promenade de tout ou partie de la Petite Ceinture, elles devraient le plus souvent possible servir d'accès à la plate-forme.

## 4 – LES ÉQUIPEMENTS FERROVIAIRES ENCORE EN PLACE

Ce sont pour l'essentiel des signaux, feux tricolores encore en usage ou éteints, qui, avec leur structure caractéristique racontent, en le jalonnant, l'usage ferroviaire passé.

Ce sont aussi les postes d'aiguillage, dont deux sont encore en place aux abords de la rue d'Aubervilliers et de la rue de Charenton.



## Commentaires

Les feux de signalisation encore en usage ou désaffectés ont été répertoriés; ils pourraient en tout état de cause être préservés et insérés dans tout aménagement nouveau, leur aspect pittoresque rappelant le passé ferroviaire du site.

De la même façon et pour les mêmes raisons la conservation des deux postes d'aiguillage encore en place, dotés de plus d'intérêt pittoresque qu'architectural, pourrait être examinée.

## 5 – LES CLÔTURES ET LES GARDE-CORPS

Lorsque la clôture sépare l'emprise ferroviaire des emprises du domaine privé riverain, elle est très hétérogène mais en même temps, en général, discrète. Lorsque la clôture sépare l'emprise ferroviaire et les voies publiques, elle est propriété du chemin de fer. Hormis les quelques cas de simple « grillage à poules », ces clôtures présentent une unité certaine, puisqu'elles peuvent être classées en 5 grands types qui correspondent chacun à une situation bien identifiable.

Les garde-corps et les grilles métalliques sont représentés jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle par les trois premiers types, qui peuvent être de fer forgé, de fonte ou d'acier.

- *Le type 1*, ou garde-corps à baraudage vertical, est toujours peint en gris clair bleuté; on le trouve avec de nombreuses variantes sur la plupart des ponts-rails métalliques ou composites, mais quelquefois aussi sur les ponts-rails de maçonnerie; on le retrouve sur quelques autres ouvrages parisiens, comme la passerelle de l'Arsenal. Il est peu visible et ne compte pas dans la silhouette de l'ouvrage, qu'il contribue ainsi à alléger.
- *Le type 2*, ou garde-corps en croix de Saint-André, est peint de couleur gris brun sombre; on le trouve surtout en couronnement des murs de soutènement bordant les espaces publics, comme en garde-fou sur certains ponts-rails de maçonnerie. On le trouve également le long de la rive

nord du viaduc de l'Argonne et une variante basse (45 cm) surmonte un court parapet de pierre de 45 cm aux abords du Bassin de la Villette.

- *Le type 3*, ou grille à baraudage vertical, est plus haut (autour de 2 m); il est souvent très simple (Ménilmontant) et quelquefois cossu (Auteuil); on le retrouve principalement autour des stations, qui connurent dès le XIX<sup>e</sup> siècle des problèmes d'intrusion, sur les ponts-rues, à l'ouest le long des tranchées profondes de la ligne d'Auteuil et le long des trémies surplombant les gares de voyageurs; il subsiste aussi au droit de gares aujourd'hui disparues, dont il représente souvent la dernière trace.
- *Le type 4*, introduit au XX<sup>e</sup> siècle, est a priori sans intérêt marquant; le garde-corps à lisses tubulaires horizontales semble correspondre soit au remplacement économique, dans les dernières décennies, de garde-corps des types 1 ou 2 devenus vétustes, soit à l'élargissement ou même au remplacement d'un ouvrage entier. On le trouve sur certains ponts-rails (quelquefois d'un seul côté), mais aussi sur une grande partie de la rive ouest du viaduc de l'Argonne. Il contribue en général à réduire la qualité de l'ouvrage, surtout lorsqu'il est placé sur un ouvrage ancien; seul le garde-corps du nouveau pont de la rue Ernest Hemingway échappe à cette critique.
- *Le type 5* est représenté par les parapets de maçonnerie qui se trouvent sur certains ouvrages de maçonnerie, comme les ponts rues des 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> arrondissements, certains ponts-rails du 20<sup>e</sup> arrondissement, mais aussi sur les deux rives du viaduc de Vaugirard.

Premier type



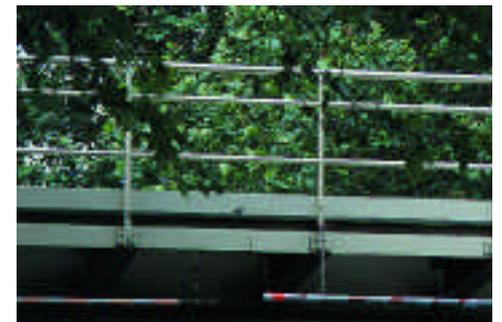
Second type



Troisième type



Quatrième type



## Commentaires

Un problème d'harmonisation des ouvrages et de leurs équipements se pose dans ce domaine. Il n'est naturellement pas question de suggérer de remplacer tous les garde-corps du type 4 (à lisses tubulaires horizontales) pour retrouver les garde-corps originaux, et de remplacer tous les grillages à poules du 14<sup>e</sup> arrondissement par des grilles à baraudage vertical; simplement, il pourrait être souhaitable à l'occasion de telle ou telle mise en valeur de retrouver dans la mesure du possible ces types originaux.

Les problèmes posés par les garde-corps métalliques peuvent être abordés sous l'angle de la préservation des trois types originels là où ils existent encore et du retour progressif à ces trois types, pour tous les ouvrages datant du XIX<sup>e</sup> siècle, là où la typologie reste clairement marquée, c'est-à-dire pour :

- *Le type 1* sur les ponts-rails métalliques ou composites, voire sur certains ponts-rails de maçonnerie,
- *Le type 2* en couronnement des murs de soutènement bordant les espaces publics, en garde-fou sur certains ponts-rails de maçonnerie, tout le long du viaduc de l'Argonne, et en variante basse aux abords du Bassin de la Villette.
- *Le type 3*, principalement autour des stations ou le long des trémies surplombant les gares, sur certains ponts-rues, et à l'ouest le long des tranchées profondes; le coût d'une telle démarche conduirait bien sûr à définir un modèle contemporain à l'intérieur du type.
- *Le type 5*, celui des parapets de maçonnerie, ne semble pas poser de difficultés majeures, sa robustesse le mettant à l'abri des problèmes d'entretien; la question se pose cependant de la pertinence des grillages qui le surmontent dans le 13<sup>e</sup> arrondissement, alors qu'ils ne semblent pas utiles ailleurs.

## 6 – LES VIADUCS

Les deux viaducs de maçonnerie qui subsistent sur le tracé de la Petite Ceinture (Argonne et Vaugirard) passent en cœur d'îlot et ont été édifiés en lieu et place de remblais; a priori, cette solution technique, plus économe en emprise mais plus onéreuse en ouvrage doit avoir été réservée aux sections déjà bâties; le viaduc de l'Argonne présente le cas d'un ouvrage implanté pour l'essentiel sur un lotissement datant de la monarchie de Juillet, alors très peu bâti mais où les terrains avaient sans doute une valeur foncière déjà conséquente.

Les viaducs de l'Argonne et de Vaugirard ne diffèrent pas que par leurs dimensions (arches de 4,50 m pour Argonne et de 9,50 m pour Vaugirard, pour des ouvrages de 6 m et de 10 m de hauteurs moyennes) : l'un (Vaugirard) est un ouvrage unitaire qui s'inscrit dans un unique îlot, connaît une occupation unique dans un espace longitudinal

*Le viaduc de l'Argonne*



continu, et n'est au contact de l'espace public qu'à ses deux extrémités; l'autre (Argonne) est plus varié: il traverse six îlots, vient au contact de six espaces publics différents, connaît de nombreux types d'occupations, dans des arches le plus souvent sans communications entre elles, et des traitements extérieurs de qualités variables mais souvent médiocres.

### Commentaires

Les problèmes posés par les viaducs peuvent être abordés sous les deux aspects de l'utilisation des espaces des arcades et du rapport de l'ouvrage aux espaces publics. Les deux viaducs présentent à cet égard deux cas bien distincts.

*Pour le viaduc de Vaugirard:*

- L'occupation devrait, à terme, être réservée à une activité d'animation pour le quartier, exploitant les qualités spatiales du lieu,
- En tout état de cause, les accès aux arcades (par les deux extrémités sur les rues de Vaugirard et du Hameau) devraient dès à présent ne plus occulter la structure de l'ouvrage et mieux en exprimer les formes propres,
- Enfin, pour l'espace intérieur, le problème se pose du traitement des limites avec les parcelles riveraines, aujourd'hui très sommaire.

*Pour le viaduc de l'Argonne:*

- Certaines arches devraient être rendues à l'espace public (avenue de Flandre, rue de Dampierre),
- La qualité des occupations (souvent de simples entrepôts) devrait être réexaminée; cela concerne surtout le traitement des abords comme des « façades » remplissant les arches, en général plus que médiocres dans leur précarité, et ne respectant pas le plus souvent la structure de l'ouvrage.
- Enfin, en rive ouest, les garde-corps devraient retrouver leur type originel (en croix de Saint-André), au moins dans les parties surplombant les espaces publics, et tout au long de l'ouvrage en cas d'ouverture à la promenade.

## 7 – LES PASSERELLES

Elles se trouvent d'abord aux rares points où la Petite Ceinture et la voie publique sont au même niveau; ce sont les passerelles de la rue de la Mare (métallique) et de la rue des Meuniers (béton armé).

La troisième passerelle se trouve au voisinage d'un de ces points, dans le parc des Buttes-Chaumont.

*La passerelle de la rue de la Mare*



### Commentaires

Seule la passerelle de la rue de la Mare présente une qualité remarquable; cependant son état actuel étant satisfaisant, elle ne nécessite que des mesures de protection.

La passerelle de la rue des Meuniers forme surtout avec son contexte un ensemble intéressant: seule paraît à protéger l'existence d'une liaison qui franchit et donne à voir un espace particulier; mais une autre passerelle pourrait faire l'affaire.

C'est le cas également de la passerelle des Buttes-Chaumont, qui relie deux parties du parc séparées par la tranchée, et qui permet de voir ce lieu remarquable.

## 8 – LES MURS DE SOUTÈNEMENT

De dimensions variables, ils sont très présents tout au long de la Petite Ceinture.

Certains restent discrets depuis l'espace public. Ceux des tranchées valent surtout par leur participation à des paysages souvent remarquables. Ceux des parties en surplomb ne bordent que des parcelles privées, et sont donc en général invisibles. Ces ouvrages sont signalés dans le fichier qui suit comme des éléments associés.

D'autres, enfin, bordent directement l'espace public en le marquant fortement. Ils créent souvent des paysages urbains originaux. Deux types morphologiques coexistent :

Rue Curial



- *Les soutènements qui bordent longitudinalement un espace public :*  
Ce sont ceux dont la présence est la plus forte dans le paysage urbain : rues Curial, des Orteaux, F. Gambon, de la Voûte, du Gabon et avenue de Saint-Mandé. Ils pourraient mériter une fiche particulière.

- *Les soutènements transversaux, les culées et leurs prolongements :*  
Leur présence est a priori plus discrète, car ils forment un ensemble avec le pont ferroviaire auquel ils sont associés; cependant ils ne manquent pas de caractère. Ce sont les ouvrages de la place Balard, des rues Lecourbe, Desnouettes, du Hameau, de Rottembourg, de Lagny et de l'avenue Daumesnil. Ils sont examinés ci-après en même temps que les ouvrages associés.

Ces ouvrages sont, comme les ponts de maçonnerie, faits de moellons de meulière laissés apparents, avec souvent des chaînages de pierre de taille.

### Commentaires

Pour ces deux types de murs bordant l'espace public, un même constat peut être fait: ces ouvrages, souvent impressionnants et qui marquent fortement le paysage, sont un peu délaissés, ce qui se traduit par :

- des aménagements d'espaces publics riverains de l'ouvrage, qui tiennent insuffisamment compte de leurs qualités formelles, comme celle de leurs matériaux et de leur mise en œuvre.
- un problème déjà cité mais qui se pose encore ici: celui des affichages publicitaires. Pléthoriques et désordonnés, ils confèrent à ces espaces un caractère de sortie de ville, et ne respectent pas les ouvrages dont ils contredisent la volumétrie.

## 9 – LES TÊTES DE TUNNEL

On peut distinguer ici deux catégories :

- *Le 1<sup>er</sup> type* est le plus original; il correspond à l'amorce d'un tunnel à flan de coteau. Dans ce cas de figure, la Petite Ceinture pénètre franchement dans un coteau très présent par la masse des terrains surplombant la voûte et la végétation qui l'accompagne: ce sont les 6 ouvrages des parcs des Buttes-Chaumont (19<sup>e</sup>) et de Montsouris (14<sup>e</sup>), des rues de Bagnolet (20<sup>e</sup>), du Château-des-Rentiers (13<sup>e</sup>), Olivier-de-Serres et des Périchaux (15<sup>e</sup>), qui participent tous d'un ensemble paysager spectaculaire.

Dans d'autres cas, ces ouvrages sont d'un intérêt plus local, mais méritent l'attention par les particularités du site auquel ils s'associent: rues du Père-Corentin (14<sup>e</sup>), Octave-Feuillet (16<sup>e</sup>), Leibnitz-Belliard (18<sup>e</sup>), enfin rue des Couronnes (20<sup>e</sup>).

1<sup>er</sup> type



2<sup>ème</sup> type



- *Le 2<sup>e</sup> type* correspond aux têtes de tunnels qui se confondent avec des ponts-rues: rue Pouchet (17<sup>e</sup>), rue du Poteau (18<sup>e</sup>), rue de Ménilmontant (20<sup>e</sup>), rue Émile-Fournier (16<sup>e</sup>), avenues de Choisy et d'Ivry (13<sup>e</sup>); ils ont les mêmes caractéristiques et en soulèvent les mêmes questions. Pour la suite de l'étude, ils seront assimilés aux ponts-rues.

### Commentaires

Les problèmes posés par le 1<sup>er</sup> type sont d'abord des problèmes de paysage. Les ouvrages qui permettent à la Petite ceinture de pénétrer dans un coteau participent d'un ensemble paysager spectaculaire; ils sont solides, comme les ponts-rues de maçonnerie, et d'un entretien simple; ils ne semblent pas courir a priori de grand risque.

Quelque soit l'utilisation future de la plate-forme, ils doivent continuer de raconter la pénétration de la plate-forme de la Petite Ceinture dans le coteau.

## AU TOTAL

Dans les parties où la Petite Ceinture est surplombée par le sol naturel, on trouve :

- les 24 ponts rues, dont 16 (2 ponts métalliques et 14 ponts de maçonnerie) datent du XIX<sup>e</sup> siècle et sont pour l'essentiel situés dans les 14<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> arrondissements,
- toutes les gares de types 1 et 2, dans les 14<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> arrondissements,
- Les garde-corps de type 3 (grille à baraudage vertical).

Dans les parties où la Petite Ceinture surplombe le sol naturel, on trouve :

- les 36 ponts-rails, dont 25 (18 ponts métalliques et 7 ponts de maçonnerie) datent du XIX<sup>e</sup> siècle et sont pour l'essentiel situés dans les 15<sup>e</sup>, 12<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> arrondissements,
- les 2 viaducs,
- les 2 gares de type 3 et les 2 gares de type 4, dans les 15<sup>e</sup>, 13<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> arrondissements,
- les soutènements et les perrés qui s'imposent à l'espace public,
- les gardes corps de type 1 (à baraudage vertical), de type 2 (en croix de Saint-André) et 4 (à lisses tubulaires horizontales),
- de rares parapets de maçonnerie (viaduc de Vaugirard,...).

Dans les parties où la Petite Ceinture croise le sol naturel, où se situe à proximité immédiate, on trouve :

- les passerelles, dans les 12<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> arrondissements,
- les principales têtes de tunnels, dans les 15<sup>e</sup>, 14<sup>e</sup>, 13<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> arrondissements.

## ÉLÉMENTS DE BIBLIOGRAPHIE

*Les chemins de fer de Petite Ceinture et de Grande Ceinture de Paris* – Recueil de textes législatifs et réglementaires; Paris, Dupont 1929.

*Utilisation urbaine des emprises ferroviaires* (André Rémondet, Claude Parent, Raymond Leyrie); Secrétariat d'État à la culture, 1980.

*Le chemin de fer de Petite Ceinture de Paris 1851-1981* – (Pierre Pitrou, Bernard Tardieu); Éd.: Pierre Faulac, 1981.

*La Petite Ceinture de Paris* – Connaissance du rail, numéro spécial, n°52, janvier 1985

*La couronne de Paris, anneau central de l'agglomération* – APUR – IAURIF, Paris 1990.

*La saga de la Petite Ceinture* – (Bruno Carrière) La vie du rail, Paris 1991.

*Petite Ceinture le livre blanc* – (Alain Guez, Stéphane Lemoine, Pascal Payen-Appenzeller). GEPC 1996.

*Petite Ceinture, données générales* – Apur, 1998.

*Proposition d'aménagement de jardins pédagogiques sur la Petite Ceinture dans le 18<sup>e</sup> arrondissement* – « L'écuyer à la tulipe », 1998.

*Une Petite Ceinture verte dans le 13<sup>e</sup> arrondissement* – ADA 13, 1998.

*Propositions d'aménagement pour la partie Est de la Petite Ceinture* – Collectif Petite Ceinture, 1998.

*Le parc naturel Südgelände à Berlin Schöneberg* APUR, 1999.

*Spécial Petite Ceinture* – (Ecologie pour Paris). *L'écho des platanes* – n°15, 1999.

## FICHES D'ANALYSE

Chaque fiche présentée comporte un plan de situation et une ou deux photos caractéristiques de l'ouvrage pouvant illustrer des questions qu'il soulève.

Elle comporte également une série de données objectives: catégorie d'objet, adresse, date approximative de construction, localisation dans une séquence géographique, situation par rapport aux espaces publics proches, type (c'est-à-dire ce que l'ouvrage peut présenter de traits communs avec d'autres ouvrages) et, le cas échéant, la liste des éléments associés.

Elle comporte enfin une série de données plus subjectives: les particularités (l'ouvrage peut présenter de traits originaux, qui permettent de le distinguer d'autres ouvrages), la qualité (estimée dans une palette allant de 0 à 4 étoiles), et des commentaires sur ce qu'il semble souhaitable de protéger, d'exploiter, de mettre en valeur.

En tête de cette partie, une fiche modèle décrit les différents commentaires présentés et leur disposition.

Au total 99 fiches ont été établies, réparties par arrondissement, des abords du Parc André-Citroën dans le 15<sup>e</sup> arrondissement, jusqu'à la gare de la porte d'Auteuil dans le 16<sup>e</sup> arrondissement, en passant successivement dans le sud, l'est, le nord et l'ouest de Paris.

## DESCRIPTION D'UNE FICHE

**arrondissement**

**Adresse**

**Catégorie d'objet**

**Qualité** ○ – ○ \* ○ \*\*

**1ere approche**

date de construction  
date

**Séquence géographique** Localisation dans une séquence géographique.  
(cf. carte de synthèse)

**Situation** Rapport de l'objet au site et aux espaces publics proches.

**Type :**

Ce que cet ouvrage peut avoir en commun avec d'autres ouvrages, et qui permet d'approcher une typologie.

**Particularité**

Ce que cet ouvrage présente de particulier, et qui peut permettre de le distinguer des autres ouvrages.

**Éléments associés**

Les ouvrages ou les espaces qui méritent d'être signalés aux abords.

**Observations**

Précautions et actions éventuelles de mise en valeur.

– Sans intérêt notable

\* Présente un intérêt particulier en lui même (ancienneté, matériaux, technique employée) ou par sa situation dans le contexte

\*\* Très intéressant

PHOTO

PLAN DE SITUATION

PHOTO

14e

rue de l' Amiral-Mouchez

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage ordinaire qui porte un petit espace vert et qui forme la limite est d'un lieu singulier .

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Vallée de la Bièvre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue de l'Amiral-Mouchez.

**Type :** Métallique

- Arche segmentaire (du type courant dans le XIIIe arrondissement) sur deux jambages verticaux.
- Garde-corps: grille haute type 3 (à baraudage vertical) sur un court soubassement de maçonnerie .

### Particularité

- L'ouvrage porte un petit espace vert récent.
- Forme la limite est d'un lieu singulier qui va jusqu'au tunnel de Montsouris.
- A l'est la tranchée a été couverte d'une simple dalle; la Petite Ceinture n'est plus apparente depuis l'espace public; l'ouvrage joue donc le rôle fonctionnel d'une tête de tunnel.

### Eléments associés

- 2 murs de soutènement importants, couronnés chacun d'un talus planté.
- Grille haute type 3 (à baraudage vertical) sur un court soubassement de maçonnerie le long de la rue Gazan.

### Observations

- Cet ouvrage forme avec le lieu qu'il limite à l'est un ensemble dont les particularités paysagères méritent d'être préservées.



19e

rue des Ardennes

viaduc de l'Argonne

Catégorie d'objet **VIADUC**

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

1ere approche Ouvrage à aménager.

date de construction

1852-1854

Séquence géographique Plaine de France

### Situation

La Petite Ceinture longe la rue des Ardennes.  
Puis elle enjambe la rue de Thionville et le quai de la Marne.

### Type : Maçonnerie

- Viaduc de maçonnerie à arcades régulières en plein cintre, de 4m d'ouverture.
- Hauteur moyenne à la clef 4,60 m environ.
- La naissance de l'arche est à 2,60m au dessus du sol , en moyenne.
- Garde-corps: type 2 (en croix de Saint-André)

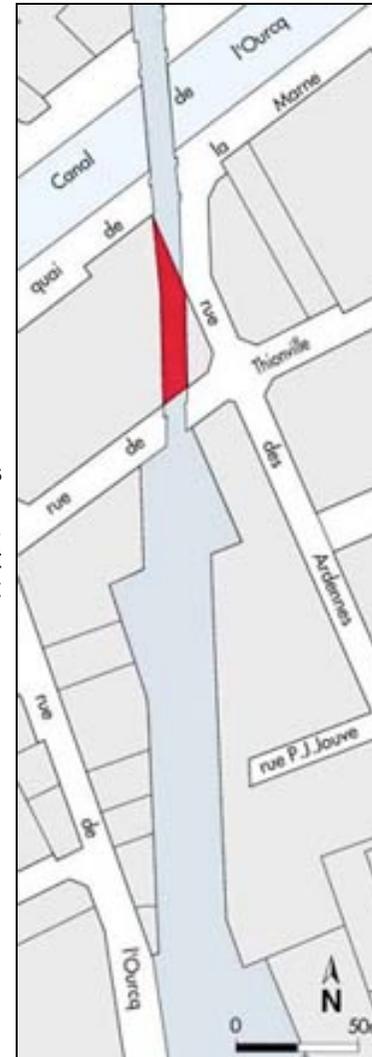
### Particularité

- 9 arcades (au sud ) sont situées à l'intérieur de l'îlot; elles ne sont accessibles que depuis des parcelles privées, et utilisables conjointement.
- 6 autres arcades (au nord) bordent directement la rue des Ardennes; elles sont fermées par des murs de moellons, percés si lieu est d'une simple porte. Elles ont été utilisées par des commerces, et plus récemment par une boîte de nuit ( "Les Nuits Bleues du 19e"); actuellement une seule arcade est encore utilisée (dépôt d'un artisan du bâtiment).

### Eléments associés

### Observations

- Trouver pour ces arcades une affectation participant à l'animation du quartier.



**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage très négligé, peu entretenu et au bord de la vétusté.**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de France**Situation**

La Petite Ceinture enjambe la rue de l'Argonne.

**Type** : Métallique

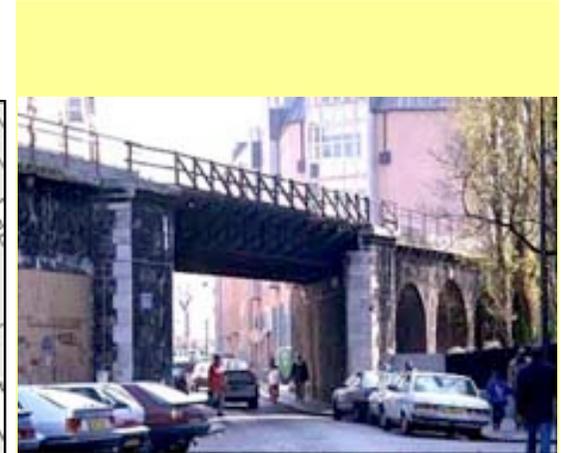
- Ouvrage métallique très biais, d'une seule travée, de 6m d'ouverture droite.
- Tablier métallique épais (1,40m).
- Garde-corps: provisoire, en bois de charpente, sur les deux rives.

**Particularité**

- La configuration très biais de l'ouvrage dégage en bordure de rue deux murs aveugles très présents de près de 20m de longueur (section biais du viaduc de l'Argonne).
- Le passage est très étroit (6m).
- Cet ouvrage définit un lieu assez obscur.

**Éléments associés****Observations**

- Remédier au défaut d'entretien.
- Envisager de retrouver le type des garde-corps (croix de Saint-André tout au long de la rive sud-ouest du viaduc de l'Argonne).



19e

rue de l' Argonne

viaduc de l' Argonne

**Catégorie d'objet** VIADUC

**Qualité** ○ — ○ \* ◎ \*\*

**1ere approche** Ouvrage bien mis en valeur, mais qui borde un espace public mal traité.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de France

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue Barbanègre et la rue de l'Argonne. Elle occupe l'angle est de l'îlot.

**Type :** Maçonnerie

- Viaduc de maçonnerie à arcades régulières en plein cintre, de 4m d'ouverture.
- Hauteur moyenne à la clef 4,60 m environ.
- La naissance de l'arche est à 2,60m au dessus du sol , en moyenne.
- Garde-corps: type 2 (en croix de Saint-André) sur l'espace public, et type 4 (à lisses tubulaires horizontales) sur l'espace privé.

### Particularité

- 4 arcades (inoccupées) restent ouvertes; elles donnent à voir un jardin privé à travers un ouvrage mis en valeur.
- L'espace public est devant ce bel ouvrage occupé par un mobilier urbain important (cabines téléphoniques, containers à bouteilles, etc.) dans un désordre qui contrarie la qualité potentielle du lieu.

### Éléments associés

- Refuge.

### Observations

- Ordonner l'espace public.



19e

place de l' Argonne

viaduc de l' Argonne

Catégorie d'objet

VIADUC

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

1ere approche

Ouvrage qui s'est imposé assez brutalement au dessin initial de la place de l'Argonne.

date de construction

1852-1854

Séquence géographique

Plaine de France

Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de l'Argonne et la rue de Dampierre. Le viaduc ampute l'angle est de la place de l'Argonne.

Type : Maçonnerie

- Viaduc de maçonnerie à arcades régulières en plein cintre, de 4m d'ouverture.
- Hauteur moyenne à la clef 4,60 m environ.
- La naissance de l'arche est à 2,60m au dessus du sol , en moyenne.
- Garde-corps: type 4 (à lisses tubulaires horizontales) sur l'espace public, et type 2 (en croix de Saint-André) sur l'espace privé.

Particularité

- 7 arcades sont actuellement occupées par des commerces dont certains sont à l'usage du quartier, mais presque tous avec une présentation très médiocre.

Eléments associés

Observations

- Trouver pour les façades des commerces un aménagement plus respectueux de l'ouvrage et de la place.



**19e de la place de l' Argonne à la rue de Flandre viaduc de l' Argonne**

**Catégorie d'objet** VIADUC **Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui traverse un îlot, et ne se révèle à l'espace public qu'à ses deux extrémités.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de France

**Situation**

La Petite Ceinture enjambe la rue de Dampierre et l'avenue Corentin-Cariou et borde au sud la place de l'Argonne. Elle traverse le cœur d'îlot, puis borde au nord la rue Rouvet.

**Type : Maçonnerie**

- Viaduc de maçonnerie à arcades régulières en plein cintre, de 4m d'ouverture.
- Hauteur moyenne à la clef 4,60 m environ.
- La naissance de l'arche est à 2,60m au dessus du sol , en moyenne.
- Garde-corps: type 2 (en croix de Saint-André) à l'ouest, et type 4 (à lisses tubulaires horizontales) à l'est.

**Particularité**

- Les 8 arcades sud sont occupées par des ateliers d'artistes; l'étroite bande constructible située place de l'Argonne devant les deux premières arcades est occupée par des constructions légères qui occultent l'ouvrage.
- Les 11 arcades centrales dépendent des parcelles privées de la rue Rouvet.
- Les 6 arcades nord servent d'entrepôts à des entreprises; elles sont fermées par des portes vétustes et sans qualités mais qui respectent formellement l'ouvrage.

**Eléments associés**

**Observations**

- Requalifier et ordonner les façades des ateliers d'artistes et des entrepôts.



20e

rue d' Avron

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret.

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Charonne

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue d'Avron.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 2 (entièrement métallique).
- Tablier: métallique mince.
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical).
- Couleur: ouvrage gris-brun foncé; garde-corps gris bleu clair

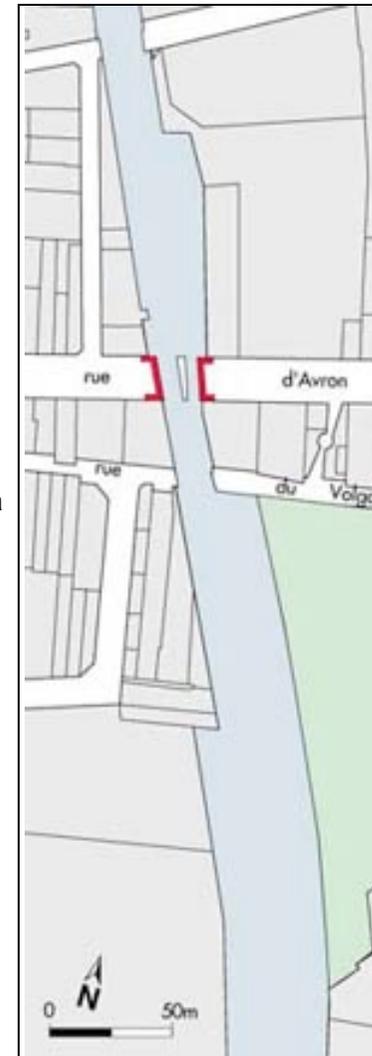
### Particularité

- relativement discret dans le paysage.
- ne crée pas de coupure rue d'Avron (rôle des affichages publicitaires qui évitent l'interruption de la continuité commerciale).

### Éléments associés

### Observations

- Mettre en valeur les qualités de la sous-face ( éclairer).
- Mieux ordonner la publicité, qui ici joue un rôle intéressant.



20e

rue de Bagnolet

**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui participe d'un lieu singulier.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Coteau de Bagnolet

### Situation

La Petite Ceinture pénètre dans le coteau de Bagnolet.

### Type : Maçonnerie

- Arche en plein-cintre.
- Contreforts apparents.
- Surmonté d'un terre-plein couronné de masses végétales importantes.

### Particularité

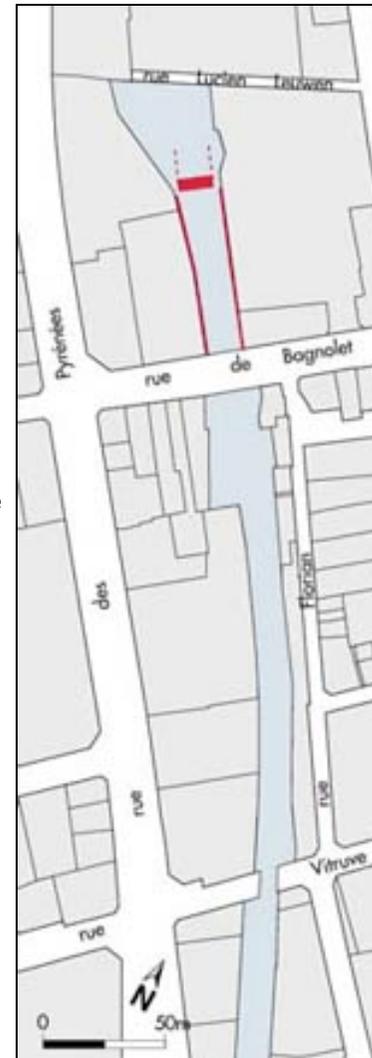
- Le seul ensemble qui donne à lire le site géographique du coteau sud du plateau de Romainville.
- Un ouvrage qui serait banal s'il ne formait avec les soutènements qui l'encadrent un ensemble singulier, remarquable depuis la rue de Bagnolet comme depuis la Petite Ceinture.

### Éléments associés

- Le tunnel de 1300 m qui va jusqu'à la rue de Ménilmontant.
- Les murs de soutènement latéraux.

### Observations

- Préserver le caractère poétique du lieu, suscité par la qualité du site géographique donné à lire, comme par la présence de la bouche du tunnel et l'importance de la masse végétale qui le surplombe.



20e

rue de Bagnolet

gare de Bagnolet

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment public modeste mais remarquable.

**date de construction**

1862

**Séquence géographique** Coteau de Bagnolet

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue de Bagnolet.

Le bâtiment voyageur est situé sur le pont-rue, à cheval sur la ligne de Petite Ceinture.

**Type :** Type 1: urbain simple

- Dans un petit bâtiment d'un seul niveau, une large ouverture en anse de panier surmontée d'un fronton est encadrée de deux ouvertures d'échelle plus réduite; il n'y a pas de pendule.

### Particularité

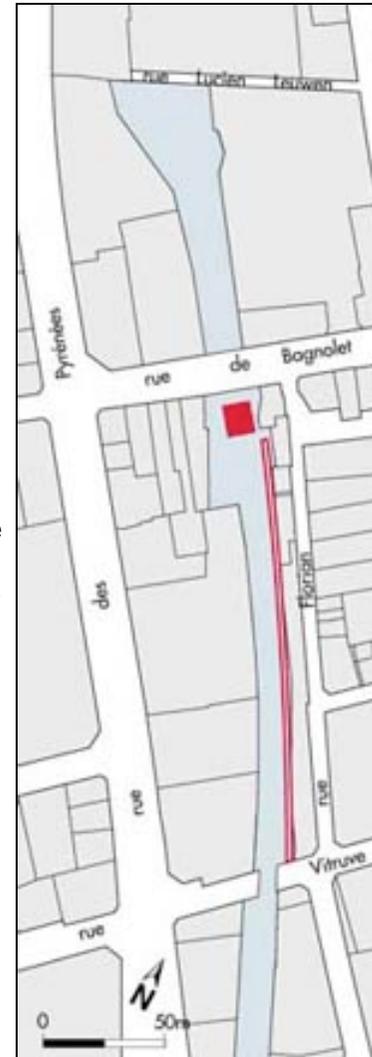
- Le bâtiment voyageurs est implanté en retrait de l'alignement, formant parvis.
- La grille fermant cet espace a été supprimée.
- La façade arrière, côté voies, a été modifiée, par adjonction d'une verrière sur l'ancienne passerelle de liaison entre les deux quais.
- Les escaliers de liaison avec les quais ont été supprimés; (en juillet 1999, un escalier métallique est en cours de construction pour la desserte du quai est).
- Seul subsiste le quai est.

### Éléments associés

- La grille type 3 (grille à baraudage vertical) du pont-rue (fiche) participe du site de la gare...

### Observations

- L'espace devant le bâtiment voyageurs pourrait être mieux aménagé, redevenir parvis plutôt que recul d'alignement, ou retrouver sa grille limitant une terrasse...
- Rendre à la gare son rôle d'interface avec la Petite Ceinture, en recréant les escaliers disparus.



20e

rue de Bagnolet

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage sans qualité particulière mais qui participe d'un lieu singulier.

**date de construction**

**Séquence géographique** Coteau de Bagnolet

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue de Bagnolet.

**Type :** Béton armé

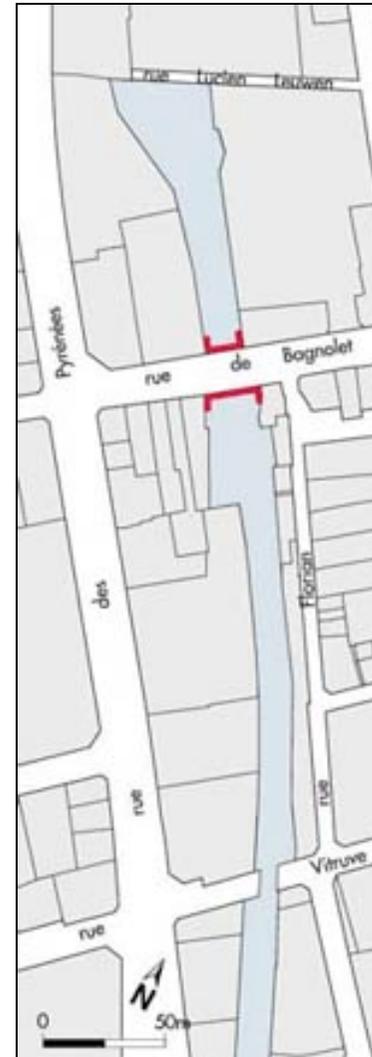
- Une volée droite sans points d'appui intermédiaires.
- Tablier plat en béton armé.
- Garde-corps: type 3 (grille à baroudage vertical).

### Particularité

### Éléments associés

- Le pont est bordé au sud par la gare de Bagnolet (fiche).
- Au nord deux murs de soutènement.

### Observations



15e

place Balard

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage maltraité et pourtant intéressant.

**Séquence géographique** Plaine de Grenelle

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la place Balard.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 1 ( Composite, voûtains de brique transversaux sur poutres métalliques ).
- Tablier: composite épais (1,85m).
- Points d'appui intermédiaires: 2 rangées de 2x5 colonnes fonte ordre dorique cannelées.
- Poutre de rive: haute en treillis au sud, haute à âme pleine au nord.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical) gris bleu clair.

### Particularité

- Ouvrage double, fait de deux ponts identiques accolés; l'ouvrage sud est plus haut de près de 2m.
- L'ouvrage sud est porteur de végétation, visible depuis le boulevard.
- Une partie de la plate-forme de l'ouvrage sud (sur 15 m environ) est enclose et utilisée par l'hôtel voisin.
- La culée est occultée par un garage commercial qui occupe une partie de l'ancien trottoir.
- La culée ouest reste visible; son aspect presque monumental est fragilisé par un aménagement au sol maladroit.
- L'ensemble de l'ouvrage est desservi par un amoncellement désordonné de panneaux publicitaires.
- Le garde-corps nord est occulté par d'importants passages de câbles.

### Eléments associés

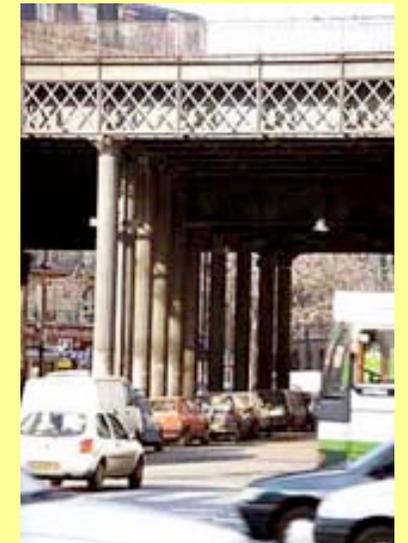
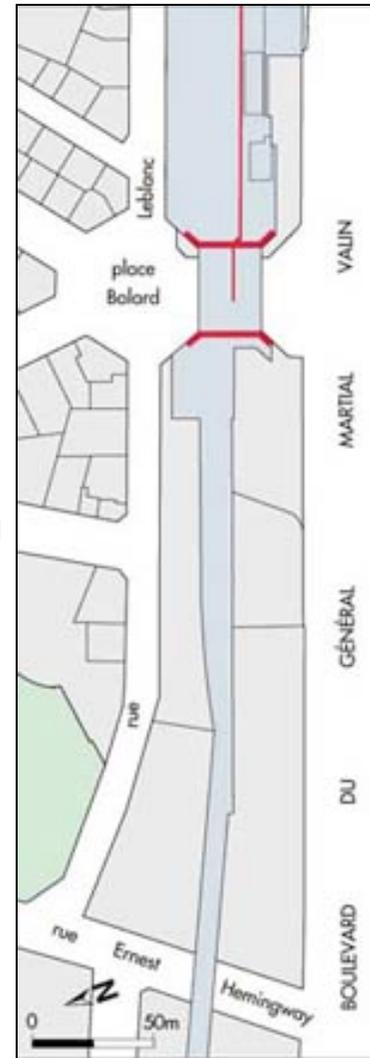
- Trois importants talus plantés; l'emprise du quatrième talus, au sud-est, a été occupée par un hôtel.

### Observations

- Mettre en valeur les qualités intrinsèques de l'ouvrage.
- Mettre en valeur les qualités de la sous-face ( éclairer).
- Les soutènements méritent d'être dégagés et mis en valeur.
- Remédier à l'incongruité de l'implantation des panneaux publicitaires.

**date de construction**

1863-1866



19e

rue Barbanègre

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Petit ouvrage étroit.

**date de construction**

**Séquence géographique** Plaine de France

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue Barbanègre.

**Type :** Métallique

Petit ouvrage à deux faces de 6m d'ouverture droite, d'une seule travée, tablier mince 60 cm entre deux bordures de béton armé, garde-corps type 4 (à lisses tubulaires horizontales).

### Particularité

- Au nord l'ouvrage participe bien de la continuité du viaduc de l'Argonne.
- Au sud l'ouvrage est récent, banal et sans intérêt patrimonial.
- Le passage est très étroit (6m).

### Éléments associés

### Observations

- Envisager de retrouver au sud le type du garde-corps (croix de Saint-André tout au long de la rive sud-ouest du viaduc de l'Argonne).



15e

rue Brancion

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui diaphragme une séquence remarquable de la Petite Ceinture et participe à son caractère.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

**Situation**

La Petite Ceinture passe sous la rue Brancion.

**Type :** Maçonnerie

- Arche segmentaire de 12,80m d'ouverture, entre deux perrés.
- Garde-corps: très haut parapet de maçonnerie (environ 1,50m).

**Particularité**

- Un ouvrage assez ample, qui diaphragme l'espace paysager qui va de l'entrée du tunnel de Vaugirard à la forte grille interdisant l'accès à la Petite Ceinture au niveau de la sous-station.

**Éléments associés**

- A l'ouest du pont, d'importants soutènements couronnés de végétation; à l'est du pont, un beau soutènement au nord, un talus planté d'arbres de haute tige au sud.

**Observations**

- Exploiter les qualités du lieu: une séquence verte qui va du tunnel de Vaugirard à la sous-station.



**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui participe d'un lieu singulier.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Coteau des Buttes-Chaumont

### Situation

La Petite Ceinture pénètre dans le coteau des Buttes-chaumont et s'inscrit dans le parc des Buttes-Chaumont.

**Type :** Maçonnerie

- Arche en plein-cintre.
- Garde-corps: aucun, mais l'ouvrage est bordé par les emprises inaccessibles du parc, dont la végétation déborde.

### Particularité

- L'ouvrage participe d'un ensemble qui forme un lieu singulier enclavé dans le parc des Buttes-Chaumont.
- L'ouvrage est couronné et noyé dans les masses végétales importantes du coteau et du parc.
- Le coteau surplombant la tête du tunnel forme un site très pittoresque.
- L'autre extrémité du tunnel est visible depuis la Plate-forme de la Petite Ceinture.

### Eléments associés

- Au sud le tunnel de 1150m qui va jusqu'à la rue des Couronnes.
- A l'ouest murs de soutènement avec contreforts.
- Traces d'une passerelle du parc, disparue: accès et culées.

### Observations

- Cet ouvrage forme avec le lieu qu'il limite au sud un ensemble dont les particularités paysagères méritent d'être préservées.
- Possibilité de réutiliser les traces de la passerelle du parc, disparue, pour créer un accès à la plate-forme.



19e **parc des Buttes-Chaumont**

**Catégorie d'objet** PASSERELLE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage banal, mais qui porte une allée du parc et qui donne à voir un lieu singulier.

**Séquence géographique** Coteau des Buttes-Chaumont

**Situation**

La Petite Ceinture passe sous la passerelle.  
L'ensemble s'inscrit dans le parc des Buttes-Chaumont.

**Type :** Béton armé

- Ouvrage récent: poutre épaisse de béton armé.
- Garde-corps: grille haute type 3 (à baraudage vertical) se présentant par panneaux, sans pointes.
- Points d'appui intermédiaires: 2 rangées de 2 colonnes cylindriques en béton armé.

**Particularité**

- Un ouvrage banal, qui ne participe pas du lieu singulier qu'il franchit anonymement, mais qui le donne à voir.

**Éléments associés**

- Murs de soutènement.

**Observations**

**date de construction**  
récent



**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage sans qualité particulière.

**Séquence géographique** Plaine de France

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de Cambrai.

**Type** : Mixte béton-acier

- Ouvrage biais de 6m d'ouverture droite: une dalle béton-acier entre deux culées de maçonnerie.
- Garde-corps: type 4 (à lisses tubulaires horizontales).

### Particularité

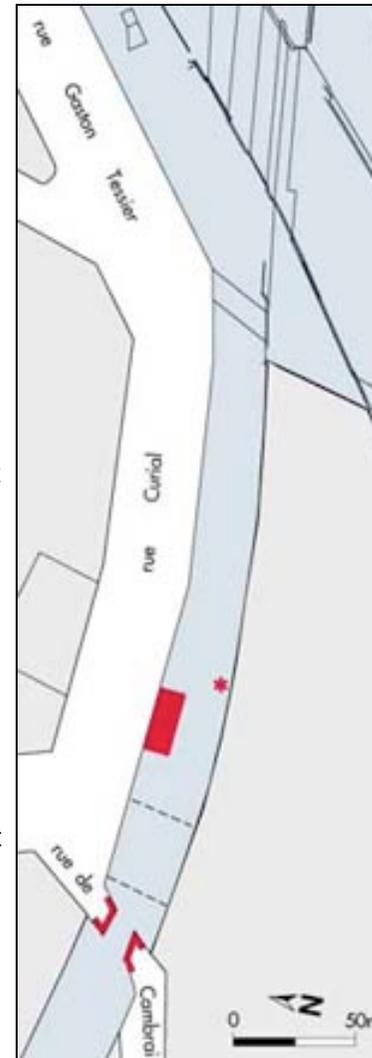
- Ouvrage relativement récent remplaçant un ancien ouvrage de maçonnerie, mais le passage s'est rapidement révélé insuffisant, devant entre autres les mutations du secteur Pont-de-Flandre: un nouveau passage est en cours de réalisation au contact de l'ouvrage.

### Eléments associés

- Un bâtiment de l'ancienne usine à gaz de La Villette, pris dans l'emprise ferroviaire rue Curial, est actuellement utilisé en garage.
- Le mur de soutènement de la rue Curial.

### Observations

**date de construction**  
récent



**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL **Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage double qui forme la limite ouest d'un lieu singulier d'une grande qualité.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Coteau d'Ivry

**Situation**

La Petite Ceinture pénètre dans le coteau d'Ivry, à proximité de la rue du Château-des-Rentiers.

**Type :** Maçonnerie

- Côte à côte, deux ouvrages de maçonnerie, arches plein-cintre.
- Surmontés directement par un terre-plein couronné de masses végétales importantes.
- Le tunnel sud, plus ancien, est celui de la Petite Ceinture.
- Le tunnel nord (1901) desservait la gare marchandises des Gobelins.

**Particularité**

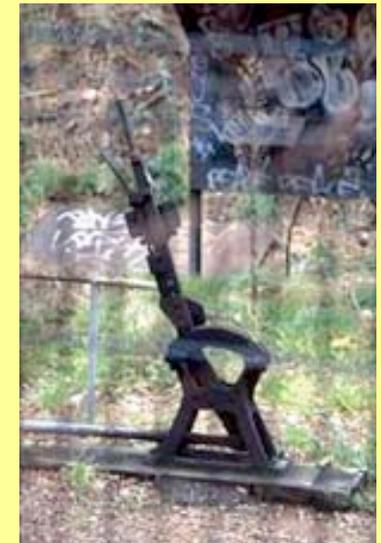
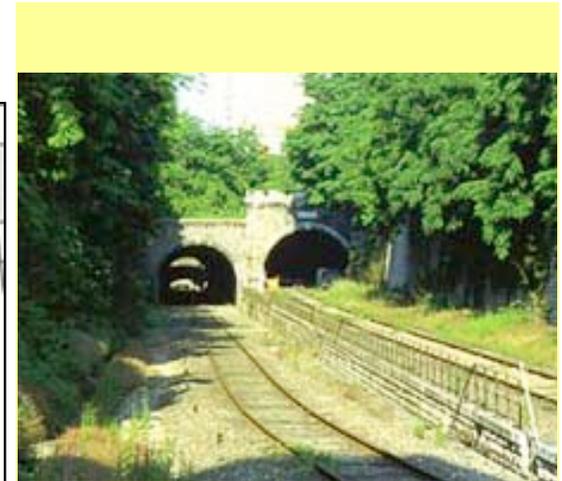
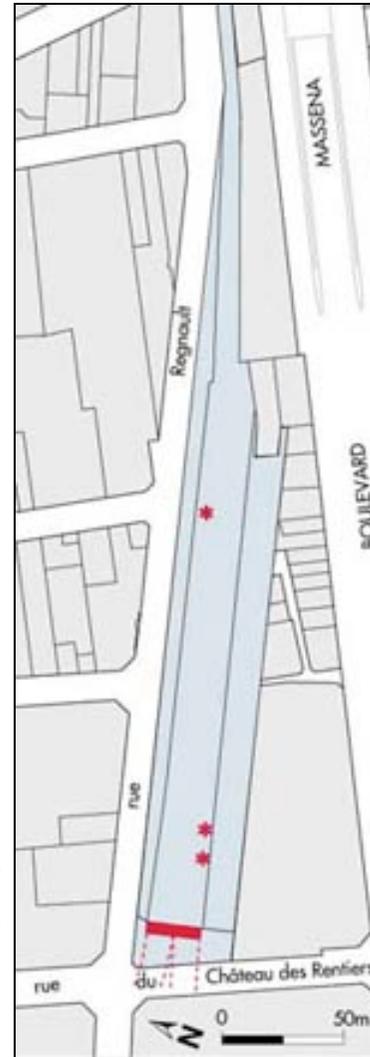
- Présence de panneaux publicitaires à l'implantation peu urbaine.

**Eléments associés**

- Feu de signalisation ferroviaire et levier d'aiguillage.
- Au nord, un mur de soutènement surmonté d'un important talus planté, au sud, un important talus planté.
- Tout le long des rues Régnault et du Château-des-Rentiers, grille haute type 3 (à baraudage vertical)

**Observations**

- Cet ouvrage forme la limite ouest d'un espace remarquable qui mériterait de devenir un lieu public à part entière en cas de désaffectation totale ou partielle du trafic ferroviaire.
- Réétudier l'implantation des panneaux publicitaires.



13e

avenue de Choisy

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage banal qui limite à l'est l'espace clos de la tranchée de la Petite Ceinture.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Choisy

### Situation

La Petite Ceinture passe sous l'avenue de Choisy.

**Type :** Maçonnerie

- Arche segmentaire (du type courant dans le XIIIe arrondissement) appuyée sur deux culées.
- Garde-corps: parapet maçonnerie surmonté d'un grillage.

### Particularité

- A l'est la tranchée de la Petite Ceinture est couverte.

### Eléments associés

- Deux murs de soutènement; celui du sud est couronné d'une végétation dense.

### Observations

- Exploiter les qualités du lieu, espace clos qui va jusqu'aux arrières des immeubles bordant l'avenue d'Italie.



12e

rue Claude-Decaen

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage récent sans intérêt particulier.

**Séquence géographique** Plaine de Picpus

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue Claude-Decaen.

**Type** : Béton armé

- Une volée droite sans points d'appui intermédiaires.
- Tablier plat en béton armé.

### Particularité

- Est plus large que la rue Claude-Decaen, par suite de l'abandon de l'ancien alignement.
- L'ouvrage est sans intérêt patrimonial mais n'est pas inélégant.

### Éléments associés

- Feu de signalisation ferroviaire.

### Observations

**date de construction**

récent



**Catégorie d'objet** GARE

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Sur l'emprise de l'ancien bâtiment voyageurs, un jardin fleuri invisible de la rue.**date de construction**

1900

**Séquence géographique** Plaine de Picpus**Situation**

La Petite Ceinture enjambe la rue Claude-Decaen.

**Type :**

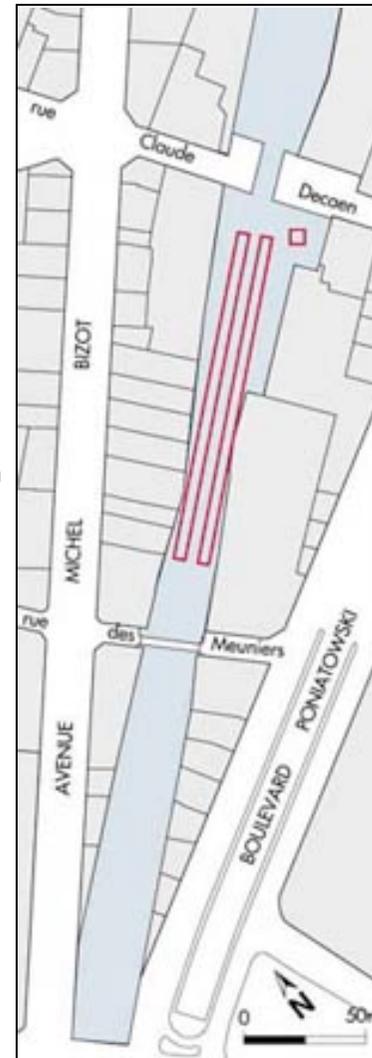
- Cette gare provisoire, construite au début des années trente pour la desserte de l'exposition coloniale, a servi un temps très court.

**Particularité**

- Le bâtiment-voyageurs a disparu; reste son emprise, aujourd'hui un jardin fleuri caché derrière un mur, cultivé par un particulier.
- Les quais subsistent, eux aussi cultivés.
- Les escaliers et le passage sous les voies subsistent.

**Éléments associés****Observations**

- Possibilité d'un accès à la Petite Ceinture, en retrouvant le rôle d'interface de la gare.
- On peut exploiter ce jardin, au moins par une ouverture visuelle depuis la rue, ou par son ouverture au public.
- On peut aussi utiliser cette emprise associée à la Petite Ceinture pour un équipement de quartier.



17e

avenue de Clichy

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage récent strictement utilitaire.

**date de construction**

récent

**Séquence géographique** Plaine de Clichy

### Situation

La voie ferrée enjambe l'avenue de Clichy. L'ouvrage n'est pas une partie de l'ancienne Petite Ceinture, mais a été construit lors du raccordement ferré au faisceau de la gare Saint-Lazare.

### Type : Métallique

- Ouvrage métallique à 3 travées.
- Points d'appui intermédiaires: 2 rangées de 4 colonnes métalliques cylindriques.
- Garde-corps: type 4 (à lisse tubulaire horizontale) récent.
- Couleur: beige.

### Particularité

- Les deux culées ont un fort impact visuel vu du côté de la porte de Clichy (élargissement de l'avenue).

### Éléments associés

- Feux de signalisation ferroviaire: 2 sur portant métallique à l'ouest, 1 à l'est.

### Observations



**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage dissimulé sous un pont-rue, à la limite nord d'un espace singulier.

date de construction

**Séquence géographique** Vallée de Ménilmontant**Situation**

La Petite Ceinture pénètre dans le coteau, en limite du parc de Belleville.

**Type :** Multiple

- Type de la tête de tunnel: Maçonnerie, arche en plein cintre;
- Type du pont-rue: Composite, voûtains de brique transversaux sur poutres métalliques entre deux culées de maçonnerie;
- Garde-corps: type 3 (grille à baraudage vertical) récent.

**Particularité**

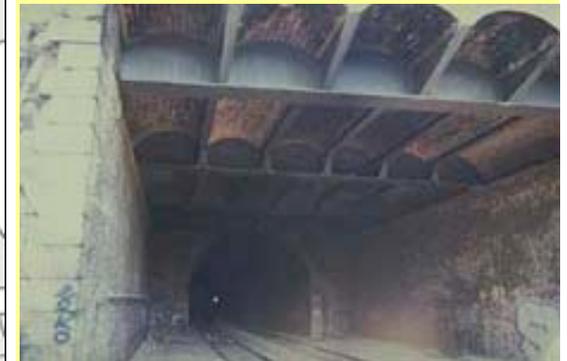
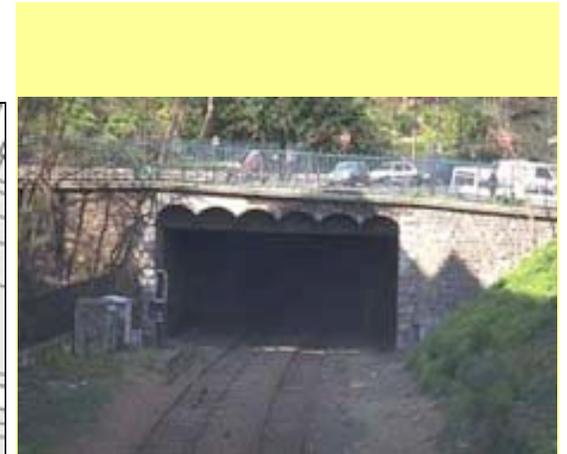
- La tête de tunnel se dissimule sous le pont-rue.
- Aspect dentelé: les voûtains se présentent de bout.
- Ensemble d'ouvrages qui serait banal si n'apparaissait, derrière la rue des Couronnes, le coteau, et la végétation du parc de Belleville.
- Depuis l'espace public, cet ensemble n'est apparent que de la passerelle (voir fiche).
- Cet ensemble forme la limite nord d'un espace remarquable.

**Eléments associés**

- Au nord le tunnel de 1150m qui va jusqu'au parc des Buttes-chaumont.
- Un feu de signalisation ferroviaire.

**Observations**

- En cas de désaffectation totale ou partielle du trafic ferroviaire, l'espace remarquable dont cet ensemble forme la limite nord mérite une attention particulière.



20e

rue de la Croix-Saint-Simon

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Porte de ville dans une fortification.

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Charonne

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de Croix-Saint-Simon.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: une arche plein cintre moellons apparents.
- Garde-corps: type 2 (rambarde en croix de Saint-André).
- Couleur: ouvrage maçonnerie brute; garde-corps gris brun foncé.

### Particularité

- Caractère massif, impact visuel important.
- Passage piéton sombre.
- La naissance de l'arche est située très bas, presque au niveau du sol.
- Semble une porte de ville dans une fortification.

### Eléments associés

### Observations

- Améliorer la qualité piétonne du passage: ravalement de la voûte, éclairage, largeurs des trottoirs.
- Aménagement éventuel de l'ouvrage jouant sur un renforcement de l'image de porte de ville.



13e

rue Damesme

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage banal qui diaphragme le paysage linéaire de la tranchée de la Petite Ceinture et qui participe à son caractère.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Vallée de la Bièvre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Damesme.

**Type :** Maçonnerie

- Arche segmentaire (du type courant dans le XIIIe arrondissement).
- Garde-corps: parapet maçonnerie surmonté d'un grillage.

### Particularité

### Eléments associés

- A l'est; deux murs de soutènement, couronnés de végétation assez dense.
- A l'ouest, les deux murs de soutènement disparaissent vite, la Petite Ceinture sortant du coteau, mais ils sont toujours couronnés de végétation.

### Observations

- Exploiter les qualités du lieu qui va de la rue du Moulin-de-la-Pointe à la rue des Peupliers, espace singulier du au site géographique (la Petite Ceinture pénètre dans un coteau, ici en tranchée profonde).



**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ce pont n'est pas un ouvrage particulier, mais une simple partie du viaduc de l'Argonne.**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de France**Situation**

La Petite Ceinture enjambe la rue de Dampierre.

**Type** : Maçonnerie

- Ouvrage biais de maçonnerie à 2 arches régulières en plein cintre, de 4m d'ouverture. (qui sont simplement deux arcades laissées vides du viaduc de l'Argonne).
- Hauteur à la clef 4,60 m environ.
- La naissance de l'arche est à 2,60m au dessus du sol.
- Garde-corps: type 2 (en croix de Saint-André) à l'est et type 4 (à lisses tubulaires horizontales) à l'ouest.

**Particularité**

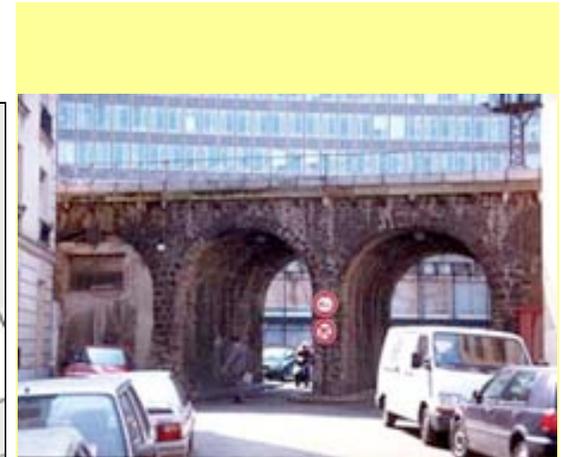
- L'ouvrage biais, et dont la 3e arcade, au sud, est fermée et occupée par un commerce desservi depuis la place de l'Argonne, forme un obstacle en travers de la rue de Dampierre.
- Le passage piéton est étroit et malaisé.

**Eléments associés**

- Feu de signalisation ferroviaire, très visible depuis l'espace public.
- Refuge côté place de l'Argonne.

**Observations**

- Envisager de rendre à terme l'arcade sud à l'espace public, pour l'ouvrir aux piétons.
- Envisager de retrouver le type des garde-corps (croix de Saint-André tout au long de la rive sud-ouest du viaduc de l'Argonne).



12e

avenue Daumesnil

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Plus qu'un ouvrage utilitaire, presque une œuvre architecturale.

**date de construction**

1866-1867

**Séquence géographique** Plaine de Picpus

### Situation

La Petite Ceinture enjambe l'avenue Daumesnil.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 2 (entièrement métallique) à 3 arches s'appuyant sur deux culées très architecturées.
- Tablier: métallique mince.
- Points d'appui intermédiaires: 2 rangées de 3 colonnes en fonte, ordre dorique.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical).
- Couleur: ouvrage et garde-corps gris bleu clair

### Particularité

- Les trois arches sont irrégulières, deux arches plus étroites encadrant une large arche centrale.
- Plus qu'un simple ouvrage, c'est une œuvre.
- La couleur homogène, gris-bleu-clair, allège l'ouvrage.
- La surélévation de 2m environ effectuée à la fin du XIXe siècle n'est pas apparente.
- Les sous-face sont encombrées par un réseau de descentes d'eaux pluviales qui se confond (même couleur) avec la structure propre de l'ouvrage et nuit à sa lecture.

### Éléments associés

### Observations

- Améliorer l'aspect des sous-face, particulièrement par une remise à plat du système d'évacuation des eaux pluviales de la plate-forme.
- Faut-il mettre en valeur les culées en libérant l'espace qu'elles enserrant, occupé par des commerces bas, ou bien préserver la continuité commerciale de l'avenue?



14e

rue des Plantes

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret depuis la rue, qui participe cependant au caractère de la Petite Ceinture et rythme son paysage .

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

**Situation**

La Petite Ceinture passe sous la rue des Plantes.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: une arche segmentaire sur deux jambages verticaux, s'appuyant au sud-est sur un mur de soutènement de la tranchée, maçonnerie de moellons.
- Garde-corps: type 4 (parapet de maçonnerie) semblant rapporté.

**Particularité**

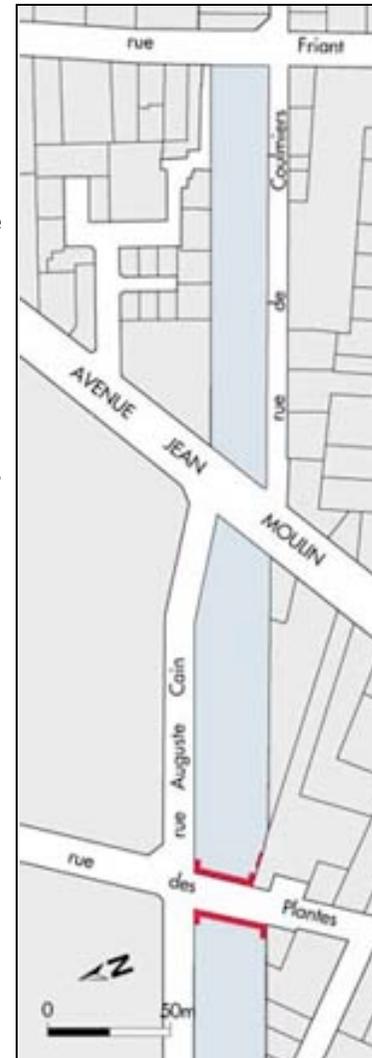
- Cet ouvrage apporte au paysage de la Petite Ceinture non par ses qualités architecturales, mais plutôt par son caractère, les matériaux employés et leur mise en œuvre, qui dénotent l'âge de l'ensemble.
- Présence d'importants panneaux publicitaires.

**Éléments associés**

- Cet ouvrage scande la longue perspective linéaire verte qui s'étend de la rue Didot à la rue Friand.
- Au sud-est, un mur de soutènement.
- Trois larges talus fortement plantés.

**Observations**

- Exploiter les qualités de la vaste perspective linéaire verte qui s'étend de la rue Didot à la rue Friand.
- Remédier à l'incongruité de l'implantation des panneaux publicitaires.



**15e** **rue Desnouettes (nord)**

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui participe d'un ensemble singulier, visuellement remarquable et inséré de façon intéressante dans le tissu urbain.

**date de construction**

1890 env.

**Séquence géographique** Plaine de Grenelle

**Situation**

L'embranchement RATP enjambe la rue Desnouettes, à quelques mètres du précédent.

**Type : Métallique**

- Ouvrage: biais de type 2 ( entièrement métallique ).
- Tablier: métallique mince (0,85m).
- Points d'appui intermédiaires: 2 colonnes en fonte, ordre dorique, cannelées.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical) gris bleu clair.

**Particularité**

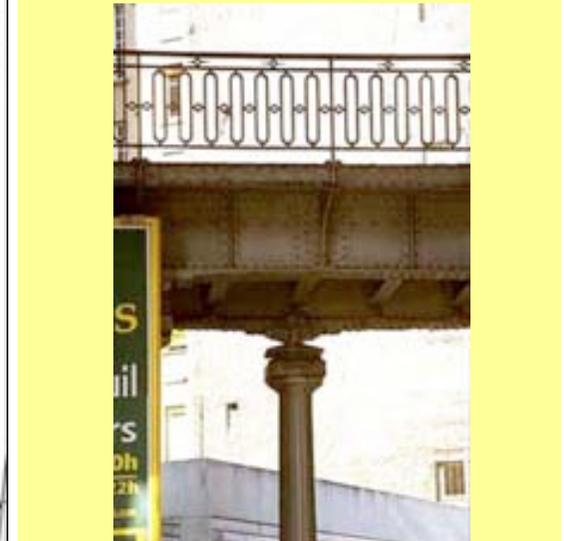
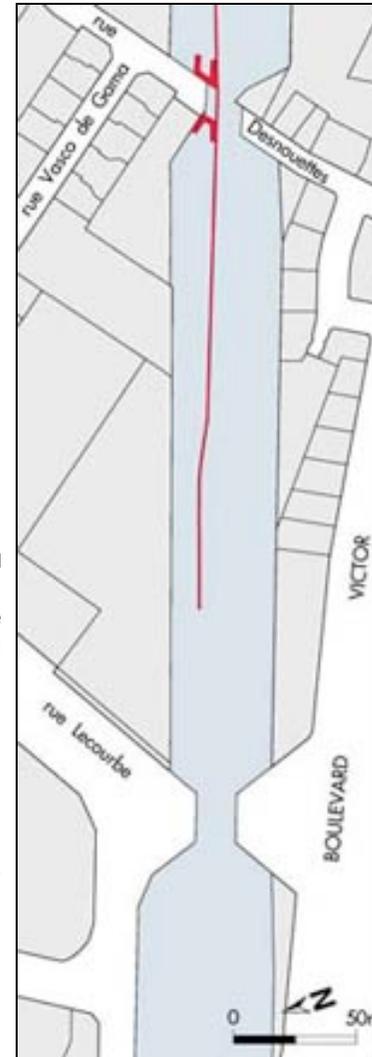
- Cet ouvrage participe d'un ensemble de deux ponts dont il est l'élément nord (branchement de l'emprise RATP de la rue Desnouettes.); l'autre correspond au passage de la Petite Ceinture proprement dite.
- Les soutènements triangulaires sud-ouest et nord-est sont à l'alignement de la rue et s'imposent au paysage.
- Les culées des deux ponts et les soutènements triangulaires nord-ouest et sud-est sont en retrait de l'alignement créant ainsi des espaces médiocrement aménagés (commerce de voitures d'occasion) au caractère provisoire affirmé.
- L'espace ouest est limité, à l'alignement, par une grille haute type 3 (à baraudage vertical).

**Eléments associés**

- Le pont rue Desnouettes sud.
- Sur la plate-forme ferroviaire, un mur de soutènement sépare les deux voies (Petite Ceinture et RATP).
- 4 importants talus fortement plantés.

**Observations**

- Mieux organiser l'aménagement des espaces en retrait.
- Ce pont mérite d'être conservé en cas de désaffectation du branchement RATP.



**15e** **rue Desnouettes (sud)**

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui participe d'un ensemble singulier, visuellement remarquable et inséré de façon intéressante dans le tissu urbain.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plaine de Grenelle

**Situation**

La Petite Ceinture enjambe la rue Desnouettes.

**Type : Métallique**

- Ouvrage : biais de type 1 ( Composite, voûtains de brique transversaux sur poutres métalliques ).
- Tablier: composite épais (1,85m).
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Poutres de rive: hautes en treillis.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical) gris bleu clair.

**Particularité**

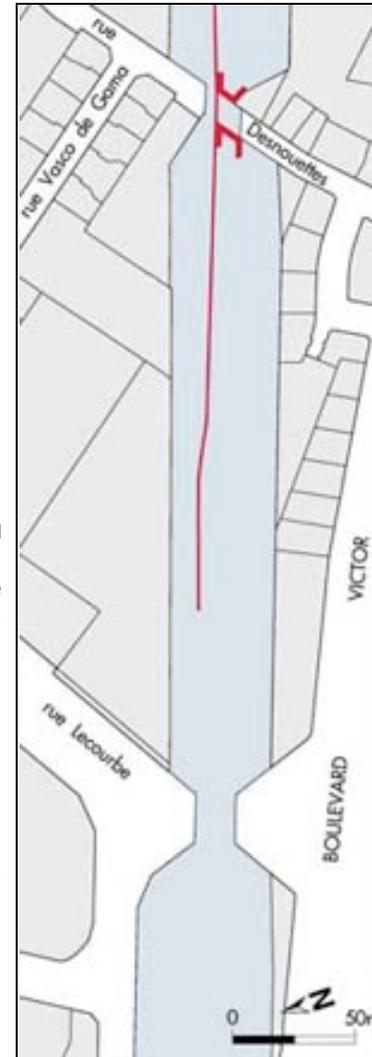
- Cet ouvrage participe d'un ensemble de deux ponts dont il est l'élément sud (Petite Ceinture proprement dite); l'autre correspond au branchement de l'emprise RATP de la rue Desnouettes.
- Les soutènements triangulaires sud-ouest et nord-est sont à l'alignement de la rue et s'imposent au paysage.
- Les culées des deux ponts et les soutènements triangulaires nord-ouest et sud-est sont en retrait de l'alignement créant ainsi des espaces médiocrement aménagés (commerce de voitures d'occasion) au caractère provisoire affirmé.
- L'espace ouest est limité, à l'alignement, par une grille haute type 3 (à baraudage vertical).

**Éléments associés**

- Le pont rue Desnouettes nord.
- Sur la plate-forme ferroviaire, un mur de soutènement sépare les deux voies (Petite Ceinture et RATP).
- 4 importants talus fortement plantés.

**Observations**

- Mieux organiser l'aménagement des espaces en retrait.



14e

rue Didot

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret depuis la rue, qui participe cependant au caractère de la Petite Ceinture et rythme son paysage .

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

**Situation**

La Petite Ceinture passe sous la rue Didot.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: biais, arche en plein cintre, maçonnerie de moellons.
- Garde-corps: grille haute type 3 (à baraudage vertical) sur court soubassement de maçonnerie.

**Particularité**

- Cet ouvrage apporte au paysage de la Petite Ceinture non par ses qualités architecturales, mais plutôt par son caractère, les matériaux employés et leur mise en œuvre, qui dénotent l'âge de l'ensemble.

**Éléments associés**

- Extrémité de la longue perspective linéaire verte qui s'étend à l'est jusqu'à la rue Friand.
- A l'ouest proximité de la dalle qui couvre la tranchée dans l'enceinte de l'hôpital Broussais.
- Au dessus de courts soutènements deux talus fortement plantés.

**Observations**

- Exploiter les qualités de la vaste perspective linéaire verte qui s'étend à l'est jusqu'à la rue Friand.



16e

## boulevard Émile Augier

**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage sans qualité associé à des éléments originaux.

**date de construction**

**Séquence géographique** Plaine de Chaillot-Monceau

### Situation

La Petite Ceinture pénètre sous la chaussée du boulevard Émile-Augier.

**Type** : Maçonnerie

### Particularité

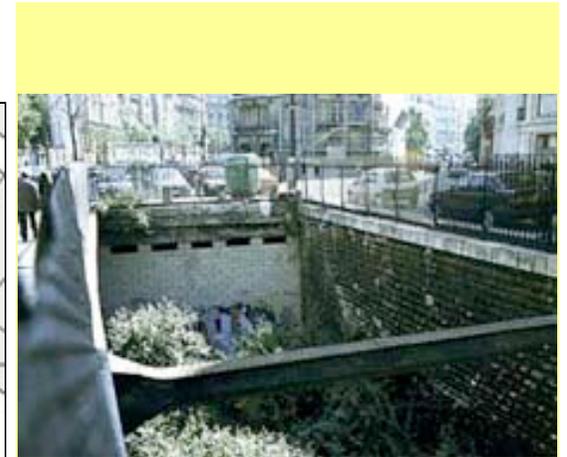
- Le tunnel est muré, en occultant la tête de tunnel.
- Cet ouvrage forme l'extrémité sud d'un lieu singulier, inaccessible et surprenant, tranchée ferroviaire désaffectée depuis 1988 et envahie d'une puissante végétation spontanée.

### Eléments associés

- Une grille de type 3 (à baraudage vertical) borde la tranchée.
- Les 9 butons qui contiennent la poussée des murs de soutènement, au sud, contribuent à l'étrangeté et à la qualité du paysage.

### Observations

- Les qualités paysagères existantes de l'espace associé devraient être préservées et exploitées.



16e

rue Émile-Fournier

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret et de qualité, qui donne à voir un lieu inaccessible et surprenant.

**date de construction**

**Séquence géographique** Plaine de Chaillot-Monceau

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Émile Fournier.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 1 ( Composite, voûtains de brique transversaux sur poutres métalliques ).
- Une seule travées.
- Garde-corps: balustrade fonte singulière entre dés de maçonnerie.

### Particularité

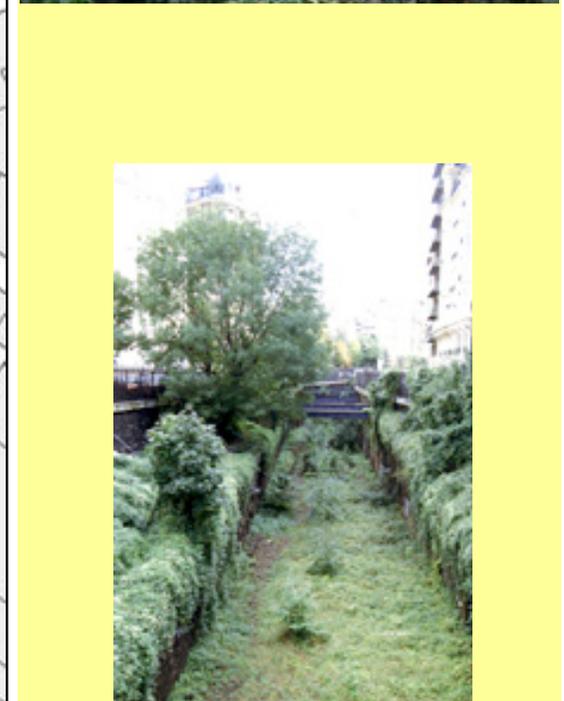
- Au nord, la tranchée est couverte d'une dalle formant parking, et la tranchée est murée.
- Cet ouvrage forme l'extrémité nord d'un lieu singulier, inaccessible et surprenant, tranchée ferroviaire désaffectée depuis 1988 et envahie d'une puissante végétation spontanée.

### Éléments associés

- Une grille de type 3 (à baraudage vertical) borde les trois autres côtés de la tranchée.
- Les 9 butons métalliques qui contiennent la poussée des murs de soutènement au sud contribuant à l'étrangeté et à la qualité du paysage.

### Observations

- Les qualités paysagères existantes de l'espace associé devraient être préservées et exploitées.



15e rue Ernest-Hemingway

Catégorie d'objet PONT-RAIL

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

1ere approche Ouvrage élégant mais qui sort du langage ferroviaire traditionnel.

date de construction

1997

Séquence géographique Plaine de Grenelle

Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue Ernest-Hemingway.

Type : Béton armé

- Ouvrage neuf, de béton armé habillé de tôle laquée blanche.
- Une volée droite sans point d'appui intermédiaire, entre deux culées de maçonnerie habillées de pierre aggraffée.
- Garde-corps: variante du type 4 (à lisse tubulaire horizontale) laqué blanc.

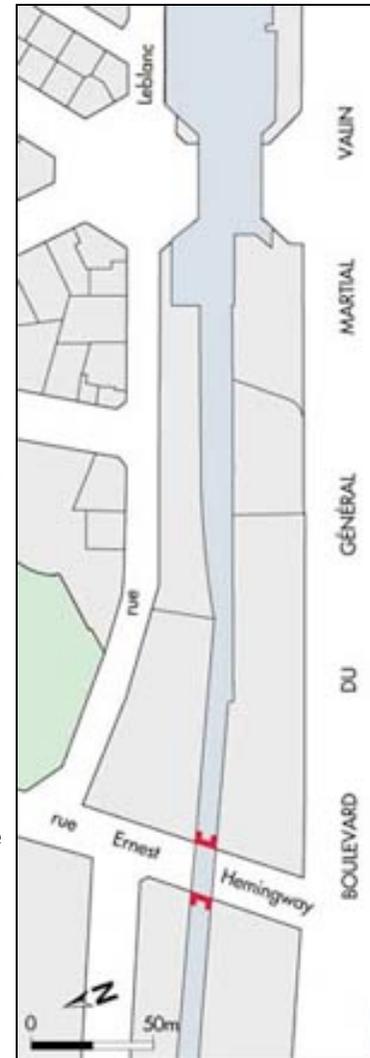
Particularité

- Ouvrage situé dans la ZAC Citroën-Cévennes, au contact d'emprises récemment mutées ou encore en projet.
- Un ouvrage élégant, très récent, mais qui pourrait aussi bien être routier.

Éléments associés

- Un escalier devrait à terme s'y accoler, qui réaliserait l'interface entre l'espace public et la Petite Ceinture.

Observations



**Catégorie d'objet** GARE

Qualité ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Maison discrète dans un jardin...

date de construction

1895

**Séquence géographique** Plaine de Charonne**Situation**

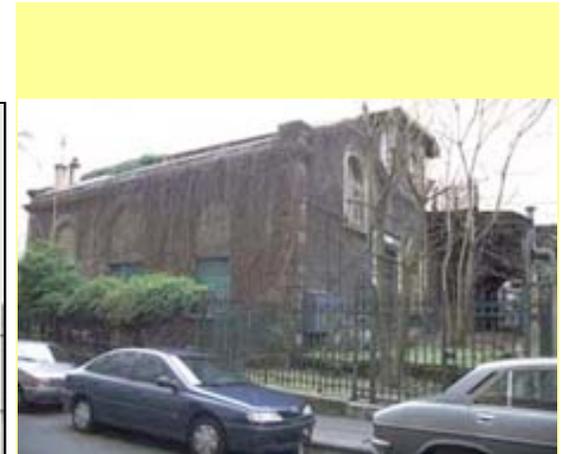
La Petite Ceinture enjambe la rue d'Avron. Le bâtiment voyageurs et son accès principal sont rejetés sur une rue latérale, derrière le front bâti de la rue d'Avron. Le bâtiment voyageurs est implanté au niveau du sol naturel.

**Type** : Singulier**Particularité**

- En partie basse, caractère villageois et intime, une maison dans un jardin.
- En partie haute subsiste une partie bâtie, un quai.
- Le passage piéton subsiste sous la voie, avec l'escalier rejoignant la plate-forme, et un accès (muré) à la rue d'Avron.

**Éléments associés****Observations**

- Utiliser le bâtiment voyageurs et son jardin en équipement de quartier ou commercial
- Exploiter l'accessibilité à la Petite Ceinture depuis la rue d'Avron, en utilisant l'escalier existant.
- Réhabiliter le bâtiment haut et lui trouver un usage.



**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Bâtiment bien préservé mais restant discret par son implantation.

**date de construction**

1869

**Séquence géographique** Viaduc de l'Argonne

### Situation

La Petite Ceinture enjambe l'avenue de Flandre. Le bâtiment-voyageurs est en retrait de l'espace public, implanté à côté de la voie ferrée et à son niveau.

**Type :** Type 4: campagne

- Un bâtiment simple, sans prétention monumentale, une gare de campagne ; il est constitué d'une partie basse composée de deux travées de trois et quatre ouvertures égales; la travée la plus étroite est surmontée d'un seul étage, à l'architecture encore plus quotidienne.

### Particularité

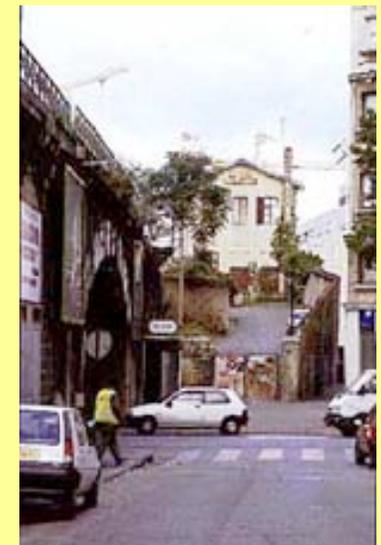
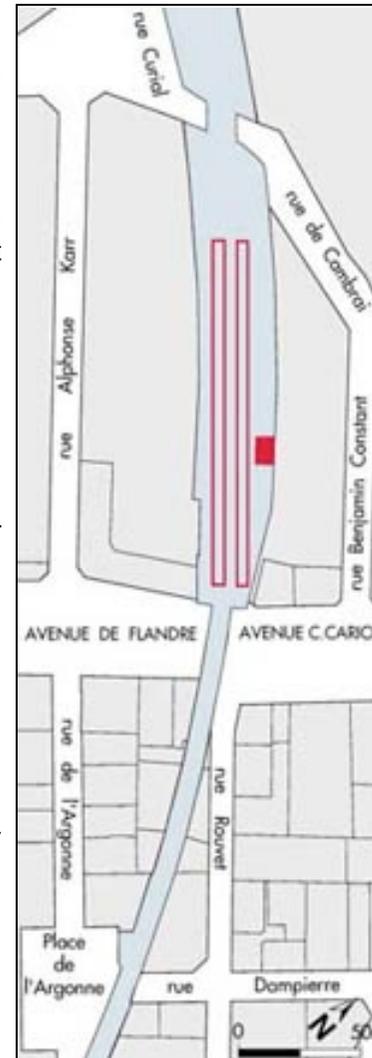
- Le bâtiment voyageurs, qui n'a pas été défiguré, est utilisé comme logement.
- Il subsiste une rampe d'accès depuis l'avenue ("sentier de la Station").
- Les deux quais subsistent, ils sont bordés par une grille de type 3 (grille à baraudage vertical) sur toute la longueur du quai ouest et depuis le bâtiment vers le nord pour le quai est.

### Éléments associés

- 8 arcades forment l'extrémité nord du viaduc de l'Argonne; elles sont occupées comme entrepôt par un transporteur international.

### Observations

- Trouver pour la gare un usage commercial ou d'intérêt public mais participant à l'animation du quartier.
- Utiliser la rampe pour trouver un accès à la Petite Ceinture.



**19e** **avenue de Flandre et avenue Coirentin-**

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL **Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage complexe intégrant des parties du viaduc de l'Argonne.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de France

**Situation**

La Petite Ceinture enjambe l'axe formé par l'avenue de Flandre et l'avenue Coirentin-Cariou.

**Type :** Maçonnerie

L'ouvrage se présente sous la forme d'un viaduc de maçonnerie, de 5 arches d'inégales largeurs.

- Au centre, une arche segmentaire de 14m d'ouverture droite correspond à l'ancien pont, avant l'élargissement de la rue de Flandre; sur les côtés les deux paires d'arches latérales en plein cintre de 4m d'ouverture correspondent aux arches du viaduc de l'Argonne dégagées par les élargissements successifs de la voie publique.
- Garde-corps: type 2 (en croix de Saint-André).

**Particularité**

- Les deux arcades sud-est sont closes et utilisées en commerces, bien que venant en travers de l'espace public.
- Les deux arcades nord ont été ouvertes aux piétons, mais présentent à leurs débouchés des obstacles importants ( toilettes Decaux...).
- L'ouvrage est peu entretenu (présence de végétation parasitant la maçonnerie).
- Un projet de remplacement de ce pont a été décidé et mis au point; sa mise en œuvre reste suspendue, en attente d'une décision sur l'aménagement définitif de l'avenue de Flandre.

**Eléments associés**

- Refuge

**Observations**

- Un meilleur aménagement de l'espace public aux abords de l'ouvrage existant.
- Ouverture aux piétons des deux arches sud.



16e

avenue Foch

gare Dauphine

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment de grand intérêt

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de Chaillot-Monceau

### Situation

La Petite Ceinture passe sous l'avenue Foch.  
Le bâtiment voyageur est situé à cheval sur l'emprise ferroviaire.

**Type :** Type 2: urbain

- Le bâtiment se compose d'un rez-de-chaussée comportant cinq ouvertures égales avec arc en plein cintre; dans l'axe on trouve une grosse pendule; au dessus est un attique en retrait, d'architecture plus simple, avec trois fenêtres. (C'est une variante du type: les pans coupés se sont ici déployés, pour offrir un rez-de-chaussée carré à 5 ouvertures).
- Bâtiment en pierre de taille ouvragée.

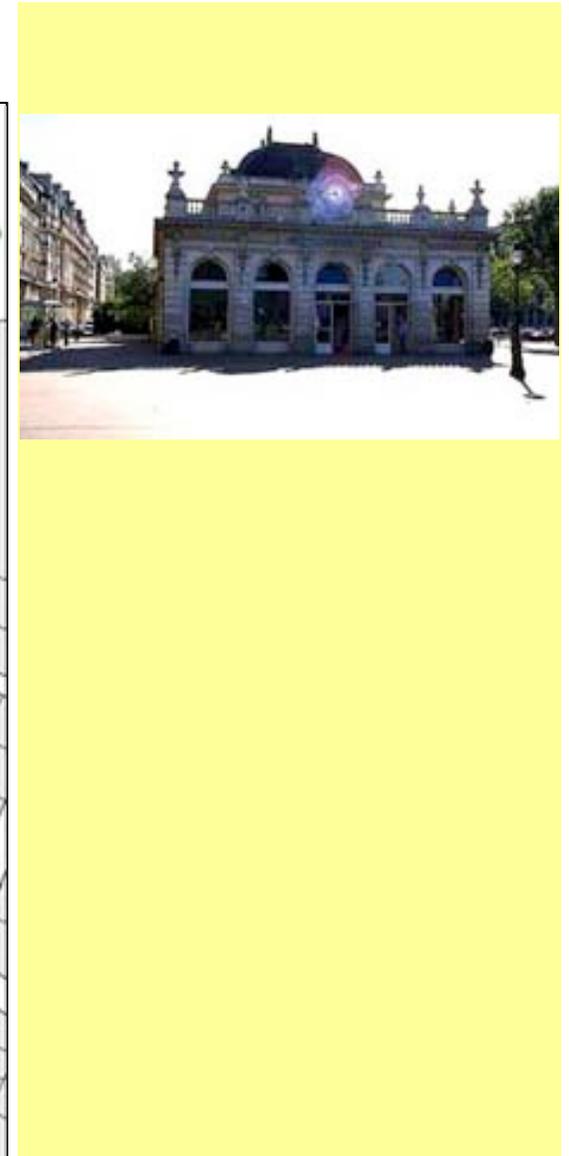
### Particularité

- Le bâtiment voyageurs est encore en fonction pour la ligne RER C.
- L'arrière du bâtiment-voyageurs a été modifié, les tranchées couvertes et aménagées; la Petite Ceinture n'est plus apparente depuis l'espace public.
- Ce bâtiment a été particulièrement utilisé comme gare des rois et des chefs d'état.

### Eléments associés

### Observations

- Un élément exceptionnel dont l'intérêt n'est pas à démontrer.



14e

rue Friant

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret depuis la rue, qui participe cependant au caractère de la Petite Ceinture et rythme son paysage .

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Friant.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: une arche segmentaire , s'appuyant sur les murs de soutènement de la tranchée, maçonnerie de moellons.
- Garde-corps: type 4 (parapet de maçonnerie) semblant rapporté.

### Particularité

- Cet ouvrage apporte au paysage de la Petite Ceinture non par ses qualités architecturales, mais plutôt par son caractère, les matériaux employés et leur mise en œuvre, qui dénotent l'âge de l'ensemble.
- A l'est la tranchée est couverte et bâtie; elle est occupée par une surface commerciale (actuellement vide) et un équipement de quartier.
- Les quais de l'ancienne gare de Montrouge s'avancent encore sous l'ouvrage.
- Présence d'importants panneaux publicitaires.

### Eléments associés

- Cet ouvrage termine la longue perspective linéaire verte qui s'étend à l'ouest jusqu'à la rue Didot.
- A l'ouest deux perrés couronnés de talus fortement plantés.

### Observations

- Exploiter les qualités de la vaste perspective linéaire verte qui s'étend jusqu'à la rue Didot.
- Remédier à l'incongruité de l'implantation des panneaux publicitaires.
- Envisager la réaffectation, voire la démolition des locaux actuellement vides bâtis sur la tranchée est.

**date de construction**

1863-1866



13e

rue Gandon

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage banal qui diaphragme l'espace clos de la tranchée de la Petite Ceinture.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Choisy

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Gandon.

**Type :** Maçonnerie

- Arche segmentaire (du type courant dans le XIIIe arrondissement).
- Garde-corps: parapet maçonnerie surmonté d'un grillage.

### Particularité

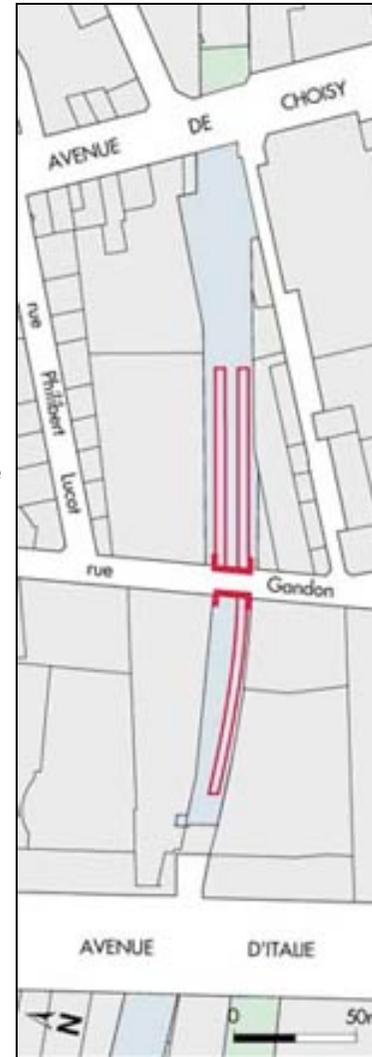
- Vers l'ouest, le lieu se termine par les arrières des immeubles bordant l'avenue d'Italie (emplacement de l'ancienne gare de Maison-Blanche).

### Eléments associés

- Quai sud de l'ancienne gare de Maison-Blanche.
- De part et d'autre du pont, un mur de soutènement au sud, couronné de végétation assez dense.
- Escalier métallique récent au sud-est du pont.

### Observations

- Exploiter les qualités du lieu, espace clos qui va jusqu'à l'avenue de Choisy.



14e

rue Gazan

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Ouvrage aux proportions élégantes, visuellement léger malgré sa profondeur.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Vallée de la Bièvre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Gazan.  
L'ouvrage est situé à la limite du parc Montsouris.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: une arche plein cintre, s'appuyant sur les murs de soutènement de la tranchée, maçonnerie de moellons.
- Garde-corps: grille haute type 3 (à baraudage vertical) sur un court soubassement de maçonnerie rue Gazan, pas de garde-corps mais talus vert côté parc.

### Particularité

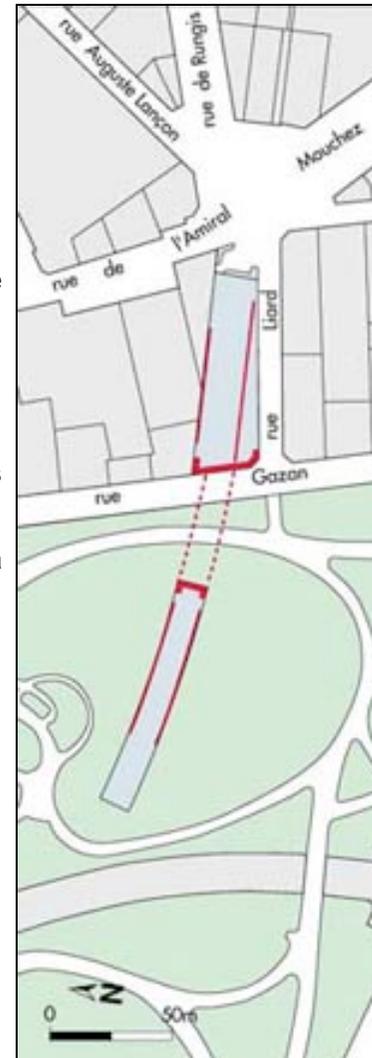
- Ouvrage très profond, s'apparentant à un court tunnel: il porte non seulement la rue Gazan, mais aussi une bande de parc, un important talus, de grands arbres de haute tige.
- La configuration de l'ouvrage donne à voir, depuis la rue Liard, le lieu secret dit "la petite Amazonie".
- Malgré sa relative importance physique il franchit sans réellement le couper le lieu singulier qui va de la rue de l'Amiral-Mouchez au tunnel de Montsouris.

### Éléments associés

- 2 murs de soutènement importants, côté rue Gazan, couronnés chacun d'un talus planté.
- Deux murs de soutènement monumentaux, côté parc Montsouris, avec arcs de décharge.

### Observations

- Cet ouvrage forme avec le lieu qu'il franchit un ensemble dont les particularités paysagères méritent d'être préservées.



14e

avenue du Général-Leclerc

gare de Montrouge

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment qui pourrait être intéressant, dégagé des additions commerciales surabondantes.

**date de construction**

1867

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

### Situation

La Petite Ceinture passe sous l'avenue du Général-Leclerc.  
Le bâtiment voyageur est situé sur le pont -rue, à cheval sur la ligne de Petite Ceinture.

**Type :** Type 2: urbain

- Le bâtiment se compose d'un rez-de-chaussée comportant trois ouvertures égales avec arc en plein cintre; sur les côtés deux pans coupés comportent chacun une ouverture identique; dans l'axe on trouve une grosse pendule; au dessus est un attique en retrait, d'architecture plus simple, avec trois fenêtres.

### Particularité

- L'aspect du bâtiment voyageurs a été lourdement modifié, suite à son insertion dans un linéaire commercial banal, qui l'amène à l'alignement.
- Il est actuellement affecté à un commerce informatique.
- Seul l'étage en attique signale encore le présence du bâtiment d'origine.
- L'emplacement de la station (tranchée) est couvert et occupé par une surface commerciale (parking vide), un équipement (tennis), et un garage (réparation automobile).
- Les quais ... les escaliers.

### Eléments associés

### Observations

- Rendre au bâtiment une image de qualité, conforme à son type, sans nuire à son usage commercial (continuité commerciale de l'avenue du Général-Leclerc).
- Rendre à la gare son rôle d'interface avec la Petite Ceinture,



15e

parc Georges-Brassens

gare des abattoirs de

**Catégorie d'objet**

GARE MARCHANDISES

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche**

Ouvrage banal mais qui apporte une touche de pittoresque à un lieu par ailleurs remarquable.

date de construction

**Séquence géographique**

Plateau de Vanves

**Situation**

La Petite Ceinture passe en tranchée le long du parc Georges Brassens.

**Type : Singulier**

- Ancienne gare des abattoirs hippophagiques de Vaugirard.

**Particularité**

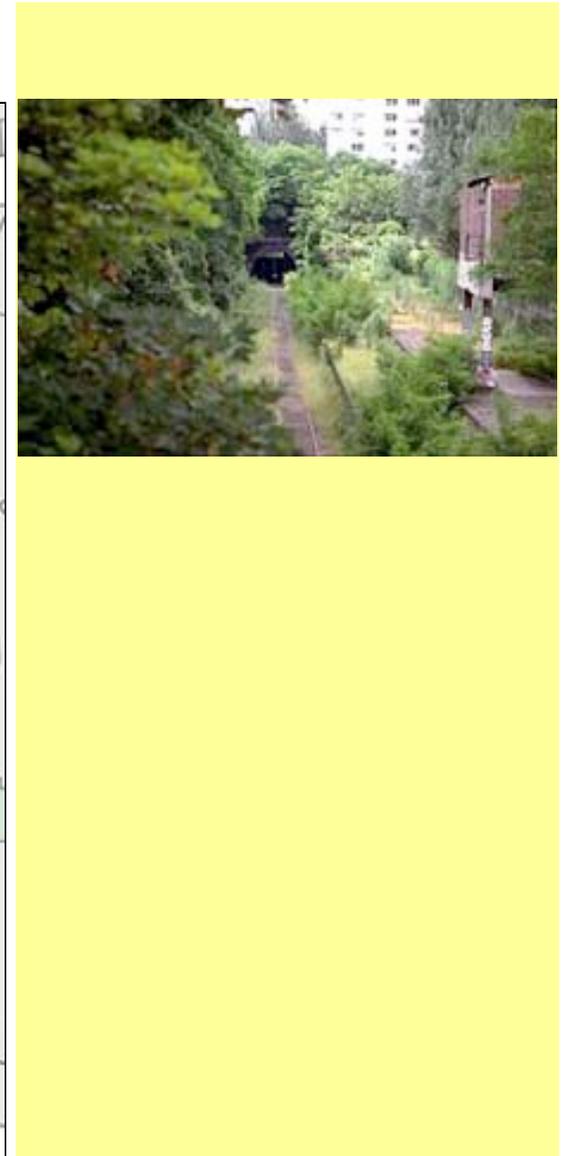
- Reste une partie du quai de déchargement, la rampe est, et une barrière métallique à lisse horizontale qui séparait la voie de déchargement des voies de la Petite Ceinture.
- Une trémie en béton des années 50, sans valeur patrimoniale mais pittoresque, est en partie utilisée par les services techniques du parc Georges Brassens.

**Eléments associés**

- Face à cette gare, un court mur de soutènement (comprenant 7 niches) est surmonté d'un beau talus (plus de 10m de dénivelé) fortement planté.

**Observations**

- Exploiter les qualités du lieu: une séquence verte, interface potentiel entre une petite Ceinture aménagée et le parc Georges-Brassens, à proximité du théâtre Sylvia Montfort.



15e

rue du Hameau

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Aux abords du viaduc de Vaugirard, un ouvrage sobre mais à l'impact visuel important.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Coteau de Vaugirard

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue du Hameau.

### Type : Métallique

- Ouvrage: biais de type 1 ( Composite, voûtains de brique transversaux sur poutres métalliques ).
- Tablier: composite épais (1,85m).
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Poutres de rive: hautes en treillis.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical) gris bleu clair.

### Particularité

- La culée ouest contient un espace voûté transversalement en plein cintre qui est utilisé par un commerce; elle est en retrait de l'alignement créant ainsi un espace au caractère provisoire affirmé; cet espace est bordé à l'alignement par une grille haute type 3 (à baraudage vertical).
- Le viaduc de Vaugirard tient à l'est lieu de culée; il est implanté en retrait de l'alignement; ce retrait est occupé au sud par un restaurant, au nord participe du garage qui occupe l'espace interne du viaduc.

### Éléments associés

- A l'ouest 2 importants talus plantés.
- Le viaduc de Vaugirard (fiche).

### Observations

- Mieux organiser l'aménagement des espaces en retrait.



16e

avenue Henri-Martin

gare Henri-Martin

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Gare qui a gardé son caractère, depuis longtemps occupée par une brasserie insérée dans la vie du quartier.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de Chaillot-Monceau

### Situation

La Petite Ceinture passe sous l'avenue Henri-Martin.  
Le bâtiment voyageur est situé sur le pont-rue, à cheval sur l'emprise ferroviaire.

**Type :** Type 2: urbain

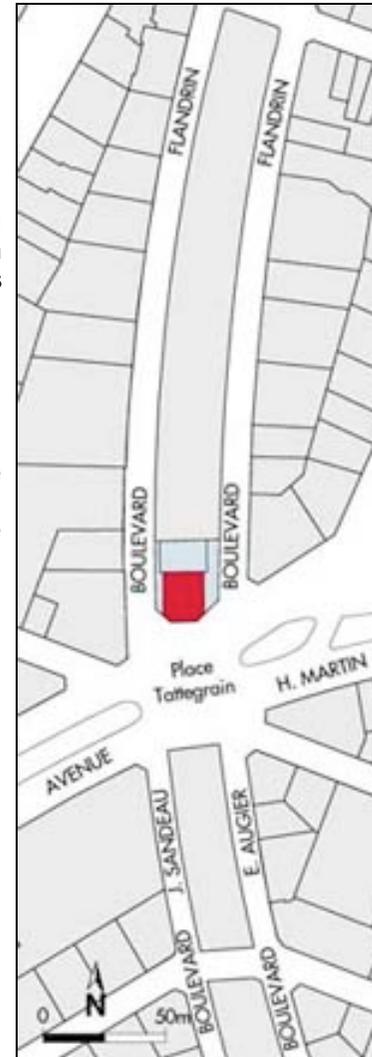
- Le bâtiment se compose d'un rez-de-chaussée comportant trois ouvertures égales avec arc en plein cintre; sur les côtés deux pans coupés comportent chacun une ouverture identique; dans l'axe on trouve une grosse pendule; au dessus est un attique en retrait, d'architecture plus simple, avec trois fenêtres.
- Brique avec chaînages et encadrements blancs.

### Particularité

- Le bâtiment voyageurs est encore en fonction pour la ligne RER C; il est surtout occupé par une brasserie.
- L'arrière du bâtiment-voyageurs a été modifié, les tranchées couvertes et aménagées; la Petite Ceinture n'est plus apparente depuis l'espace public.

### Eléments associés

### Observations



13e

avenue d' Ivry

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage banal qui aide à définir un lieu clos inaccessible et surprenant.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Choisy

### Situation

La Petite Ceinture passe sous l'avenue d'Ivry .

**Type :** Maçonnerie

- Arche segmentaire (du type courant dans le XIIIe arrondissement) appuyée sur les murs de soutènement de la tranchée.
- Garde-corps: parapet maçonnerie surmonté d'un grillage.

### Particularité

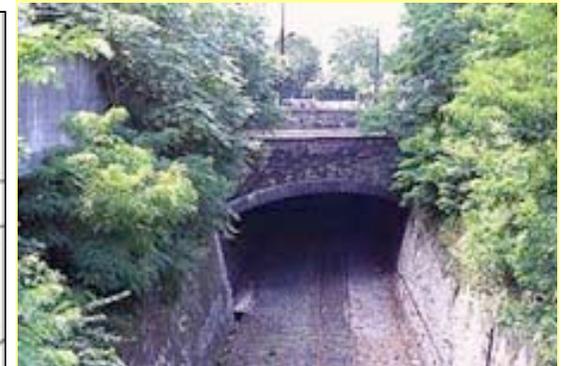
- A l'ouest la tranchée de la Petite Ceinture est couverte.

### Eléments associés

- Deux murs de soutènement; celui du nord est couronné de végétation.

### Observations

- L'espace défini à l'ouest par cet ouvrage devrait rester inaccessible, réservé aux seuls regards.



15e

rue Jacques-Baudry

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage utilitaire sans intérêt particulier.

**date de construction**

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Jacques-Baudry.  
La Petite Ceinture passe à l'est sous le faisceau Montparnasse.

**Type :** Béton armé

- Une arche biaise de béton armé de 17,40m de portée, avec une dénivelée nord-sud de plus d'un mètre.
- Garde-corps: à l'ouest, type 4 (à lisse tubulaire horizontale) récent, gris clair, doublé d'un grillage à large maille puis d'un second grillage plus fin, le tout couronné de barbelés; à l'est, type 4 (à lisse tubulaire horizontale) récent, gris clair.

### Particularité

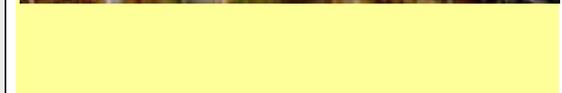
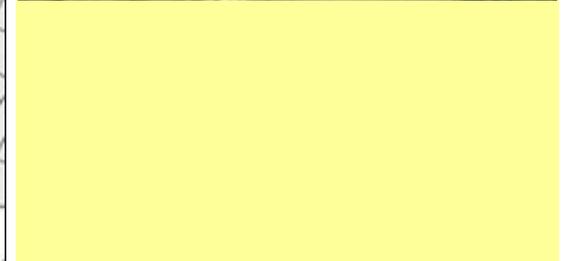
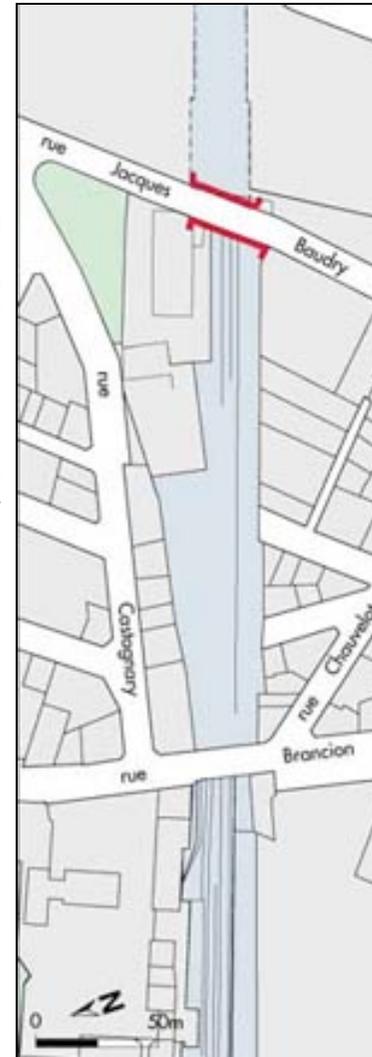
- Un ouvrage froid et technique implanté dans un contexte particulièrement rebutant: passage sous le faisceau Montparnasse, proximité de la sous-station, interstice étriqué entre l'ouvrage et le large pont-rail du faisceau Montparnasse.

### Éléments associés

- L'arche plein-cintre en maçonnerie du pont-rail du faisceau Montparnasse est occultée par l'ouvrage.

### Observations

- L'ensemble des traitements des abords de cet ouvrage est à reconsidérer: les grillages et les barbelés, les abords de la sous-station, l'interstice entre l'ouvrage et le faisceau Montparnasse.



**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui mérite d'être révélé.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Coteau des Buttes-Chaumont

### Situation

La Petite Ceinture enjambe l'avenue Jean-Jaurès.

### Type : Métallique

- Viaduc métallique tôle rivetée, 3 travées, formé de deux ouvrages distincts accolés.
- Points d'appui intermédiaires: encastrés, 2 rangées de 4.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical).
- Couleur: ouvrage gris-brun foncé; garde-corps gris bleu clair

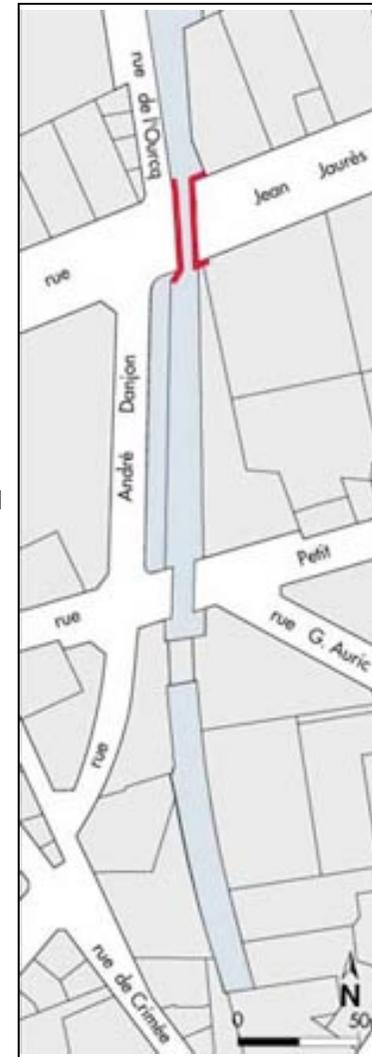
### Particularité

- Refuges au niveau des rangées de points d'appui.
- Les ouvrages formant culées sont au sud un mur de soutènement de 25m de long, et au nord l'extrémité du viaduc de l'Argonne.

### Éléments associés

### Observations

- Révéler l'ouvrage en mettant en valeur les qualités de la sous-face (éclairer) et la technique de l'ouvrage.



19e de l'avenue Jean-Jaurès à l'avenue de viaduc de l'Argonne

Catégorie d'objet VIADUC Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

1ere approche Ensemble qui s'étend sur 1 kilomètre, avec des traitements divers.

date de construction

1852-1854

Séquence géographique Viaduc de l'Argonne

### Situation

La Petite Ceinture enjambe les voies publiques.  
Le viaduc traverse 6 îlots.

### Type : Maçonnerie

- Viaduc de maçonnerie à arcades régulières en plein cintre, de 4m d'ouverture.
- Hauteur moyenne à la clef 4,60 m environ.
- La naissance de l'arche est à 2,60m au dessus du sol , en moyenne.
- Garde-corps: type 2 (en croix de Saint-André), variante du type 2 (croix de Saint-André sur court soubassement de maçonnerie) et type 4 (à lisses tubulaires horizontales).

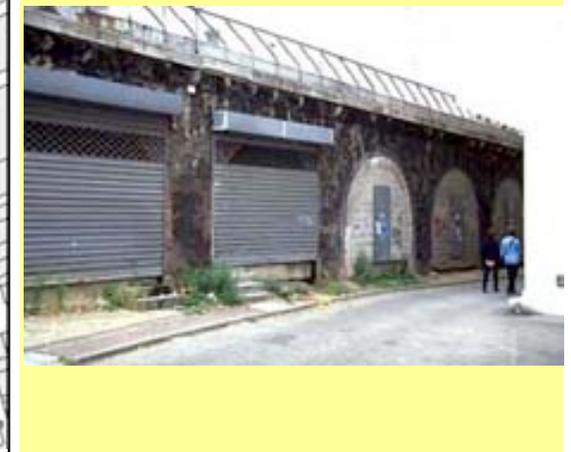
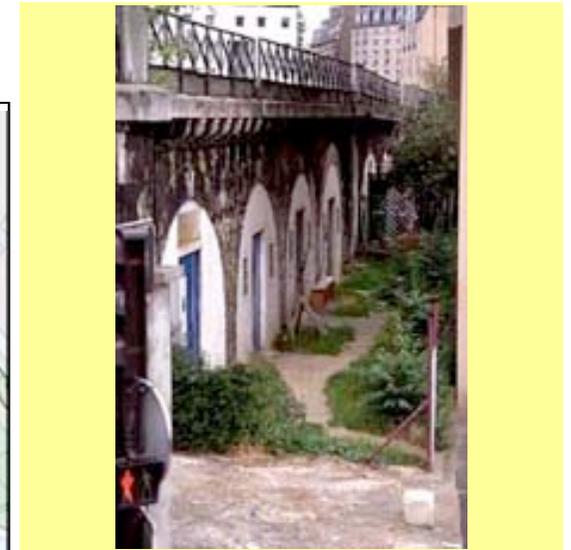
### Particularité

- Certaines arcades bordent directement la voie publique, voire une voie privée ouverte au public; d'autres sont prises en cœur d'îlot et restent d'accès privé.
- Les arcades sont utilisées de manières diverses: commerces, entrepôts, activités et ateliers d'artistes.

### Eléments associés

### Observations

- Les 7 franchissements sont détaillés dans les pages suivantes, puis les 6 parties de viaduc qui les joignent sont examinées et décrites aussi en fonction de leur usage.



14e

avenue Jean-Moulin

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret depuis la rue, qui participe cependant au caractère de la Petite Ceinture et rythme son paysage .

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

### Situation

La Petite Ceinture passe sous l' avenue Jean-Moulin.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: une arche segmentaire biaise sur deux jambages verticaux, s'appuyant à l'est sur les murs de soutènement de la tranchée, maçonnerie de moellons.
- Garde-corps: type 4 (parapet de maçonnerie) semblant rapporté.

### Particularité

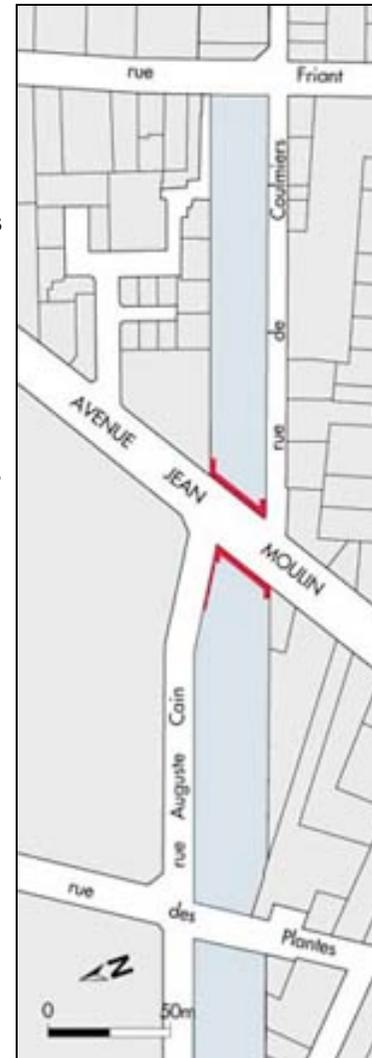
- Cet ouvrage apporte au paysage de la Petite Ceinture non par ses qualités architecturales, mais plutôt par son caractère, les matériaux employés et leur mise en œuvre, qui dénotent l'âge de l'ensemble.
- Présence d'importants panneaux publicitaires

### Eléments associés

- Cet ouvrage scande la longue perspective linéaire verte qui s'étend de la rue Didot à la rue Friand.
- Au nord-ouest, un beau mur de soutènement; au sud-ouest un talus fortement planté.
- A l'est deux perrés couronnés de talus fortement plantés.

### Observations

- Exploiter les qualités de la vaste perspective linéaire verte qui s'étend de la rue Didot à la rue Friand.
- Remédier à l'incongruité de l'implantation des panneaux publicitaires.





**Catégorie d'objet** PONT-RAIL**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\***1ere approche** Ouvrage fonctionnel sans qualité particulière**date de construction****Séquence géographique** Cours de Vincennes**Situation**

La Petite Ceinture enjambe la rue de Lagny

**Type :** Double

- Entre deux importantes culées de maçonnerie on trouve : à l'ouest un tablier mince de béton armé, garde-corps type 4 ( à lisse tubulaires horizontale ) ; à l'est un tablier métallique mixte, dont les voûtains de briques sont portés par 6 poutres métalliques, garde-corps type 3 ( grille haute à baroudage vertical).

**Particularité**

- Ensemble de deux ponts accolés, ferroviaire à l'ouest et routier à l'est (liaison automobile du cours de Vincennes à la gare marchandises de Charonne).  
 - S'appuie sur une partie conservée du soutènement de l'ancienne gare de Charonne, mur épais formant ruine et englobant dans son épaisseur un escalier.

**Éléments associés**

- Mur de soutènement de l'ancienne gare de Charonne.  
 - Escalier.

**Observations**

- Améliorer la qualité piétonne du passage (trop sombre).  
 - Exploiter l'escalier comme accès potentiel à la plate-forme.



15e

rue Lecourbe

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage sobre mais dont l'impact visuel est important.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plaine de Grenelle

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue Lecourbe.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 1 ( Composite, voûtains de brique transversaux sur poutres métalliques ).
- Tablier: composite épais (1,85m).
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Poutres de rive: hautes en treillis.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical) gris bleu clair.

### Particularité

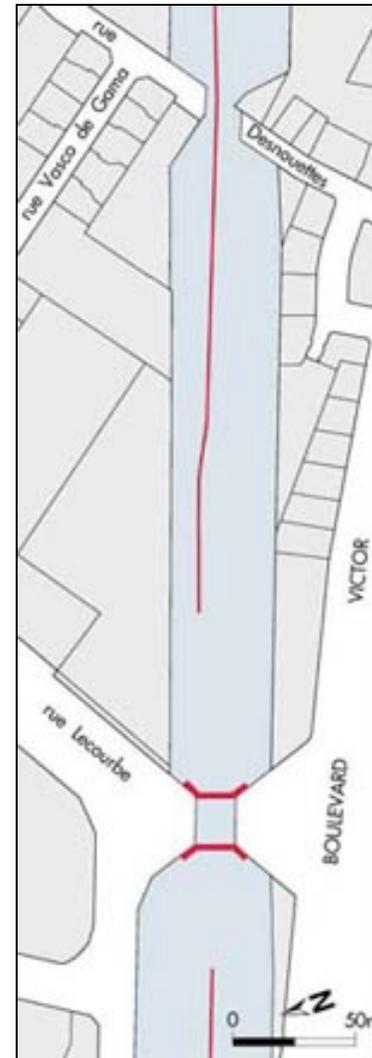
- Ouvrage double, fait de deux ponts identiques accolés; l'ouvrage sud est plus haut d'environ 1m.
- Importance visuelle des 4 soutènements triangulaires des talus.
- L'ensemble de l'ouvrage est desservi par un amoncellement désordonné de panneaux publicitaires.
- Le garde-corps nord est occulté par d'importants passages de câbles.

### Éléments associés

- 4 importants talus fortement plantés.

### Observations

- Mettre en valeur les qualités intrinsèques de l'ouvrage.
- Mettre en valeur les qualités de la sous-face ( éclairer).
- Remédier à l'incongruité de l'implantation des panneaux publicitaires.



**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL **Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Tête d'un tunnel peu profond mais qui porte un mail, espace public important dans le quartier.

**date de construction**

1888-1889

**Séquence géographique** Pied du coteau de Montmartre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous le mail Leibnitz-Belliard.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: arche en plein-cintre outrepassé.
- Garde-corps: grille type 3 (à baraudage vertical).

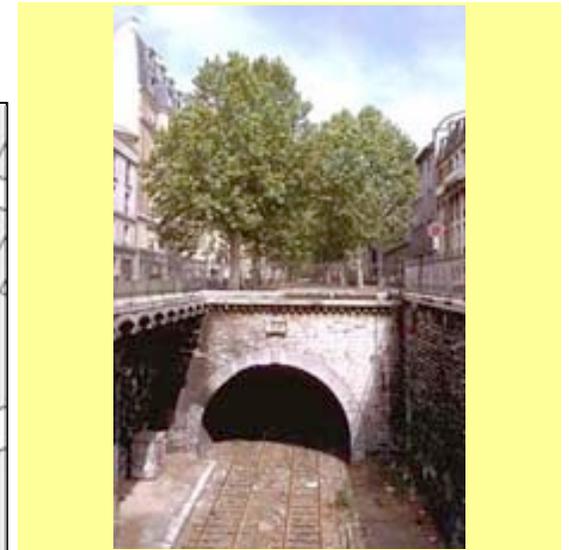
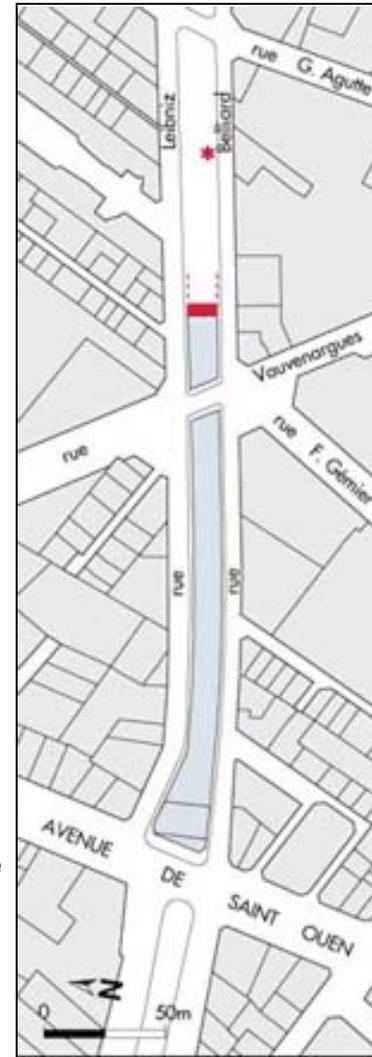
### Particularité

### Eléments associés

- La tranchée associée est bordée d'une grille de type 3 (grille à baraudage vertical).
- Sur le mail on trouve 3 cheminées d'aération du tunnel, ouvrages de maçonnerie s'affirmant dans le paysage urbain comme de petites tours.

### Observations

- Protéger les qualités de l'espace public associé.
- Étudier la tranchée associée (entre le tunnel et la rue Vauvenargues) en fonction des qualités du site mais aussi des perspectives de trafic ferroviaire, sachant que sa couverture a été demandée par certains riverains.



**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ensemble de deux ouvrages, banal vu depuis la rue mais original vu depuis la Petite Ceinture.

**Séquence géographique** Coteau des Buttes-Chaumont

### Situation

La Petite Ceinture passe sous les rues Manin et de Crimée. L'ouvrage forme la limite du parc des Buttes-Chaumont.

### Type : Composite

- Ouvrage: complexe, composite (voûtains de brique sur charpente métallique).
- Points d'appui intermédiaires: 2 types de colonnes d'ordre dorique, trapues en maçonnerie et élancées en fonte.
- Garde-corps: grille haute type 3 (à baraudage vertical).

### Particularité

- Sous les ponts, au niveau de la plateforme ferroviaire, un lieu ample, original et très pittoresque, au caractère presque piranésien, est fortement marqué par la présence des colonnes doriques trapues.
- Des murs de soutènement presque monumentaux ferment le lieu sur trois côtés.
- Forme la limite nord d'un lieu singulier qui s'étend jusqu'à l'entrée du tunnel.
- Des désordres dus à la vétusté sont apparus dans la charpente métallique soutenant la rue Manin; pose de soutènements provisoires.

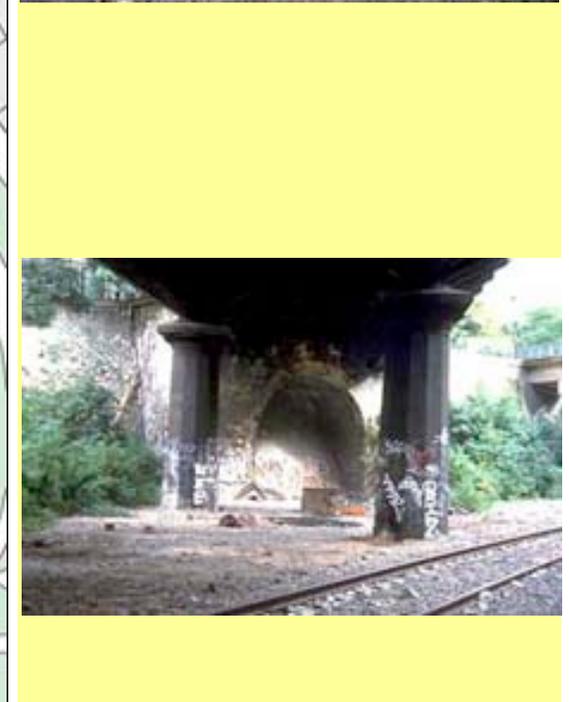
### Eléments associés

- Feu de signalisation ferroviaire.

### Observations

- La nécessaire reprise de l'ouvrage supportant la rue Manin devra prendre en compte les qualités architecturales de la sous-face et de l'espace qu'elle définit.
- Cet ouvrage forme avec le lieu, qu'il limite au nord et qui devrait devenir interface entre la Petite Ceinture et le parc, un ensemble dont les particularités paysagères méritent d'être préservées.

**date de construction**





17e

place du Maréchal-Juin

gare Levallois-Péreire

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment bien mis en valeur, qui continue à jouer son rôle urbain en qualifiant la place.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de Chaillot-Monceau

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la place du Maréchal-Juin.  
Le bâtiment voyageur est situé à cheval sur l'emprise ferroviaire.

**Type :** Type 2: urbain

- Le bâtiment se compose d'un rez-de-chaussée comportant trois ouvertures égales avec arc en plein cintre; sur les côtés deux pans coupés comportent chacun deux ouvertures identiques; dans l'axe on trouve une grosse pendule; au dessus est un attique en retrait, d'architecture plus simple, avec trois fenêtres. (C'est une variante du type: les pans coupés sont allongés et offrent chacun deux ouvertures).

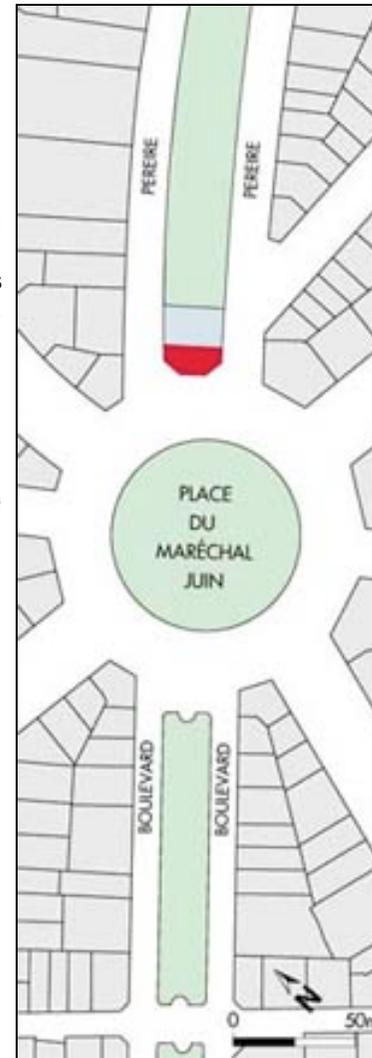
- Pierre de taille.

### Particularité

- Le bâtiment voyageurs est encore en fonction pour la ligne RER C.
- L'arrière du bâtiment-voyageurs a été modifié, les tranchées couvertes et aménagées; la Petite Ceinture n'est plus apparente depuis l'espace public.

### Eléments associés

### Observations





12e

rue des Meuniers

**Catégorie d'objet** PASSERELLE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage d'aspect médiocre.

**date de construction**

**Séquence géographique** Plaine de Picpus

### Situation

La Petite Ceinture passe au niveau du sol naturel, rue des Meuniers.

**Type :** Béton armé

- Passerelle béton armé.
- Garde-corps: grillage récent.

### Particularité

- L'intérêt de l'ouvrage vient de ce que franchissant une Petite Ceinture très proche sans y donner accès, il qualifie ce lieu, lui donne un statut poétique en en faisant un autre monde.
- L'ouvrage lui-même est dénué d'intérêt esthétique.
- Supporte des réseaux, dans un coffrage qui alourdit la silhouette de l'ouvrage.

### Éléments associés

### Observations

- Cet ouvrage pourrait sans état d'âme être remplacé.
- Une éventuelle interruption du trafic ferroviaire pourrait en théorie permettre la suppression pure et simple de cet ouvrage; ce serait au détriment de la qualité du lieu, qui perdrait son statut d'autre monde".



**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage d'aspect lourd mais qui peut gagner de l'intérêt.**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Picpus**Situation**

La Petite Ceinture enjambe la rue Montempoivre.

**Type** : Métallique

- Ouvrage: métallique une seule volée s'appuyant sur deux culées de maçonnerie
- Tablier: métallique tôle rivetée.
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Garde-corps: type 4 (à lisses tubulaires horizontales)
- Couleur: ouvrage et garde-corps gris brun foncé.

**Particularité**

- Les culées et les contreforts des talus forment des massifs un peu lourds, visuellement très importants.

**Éléments associés****Observations**

- Retrouver, à l'occasion, les garde-corps correspondant au type d'origine: type 1 (rambarde à baraudage vertical) voire type 2 (rambarde en croix de Saint-André).
- Mettre en valeur (entretenir et éclairer) la technique de la tôle rivetée, en sous-face.



12e

rue Montéra

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage utilitaire, neutre.

**Séquence géographique** Cours de Vincennes

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue Montéra.

### Type : Mixte béton-acier

- Ouvrage béton d'une seule travée.
- Tablier : béton mince.
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Garde-corps: à l'est type 4 (à lisses tubulaires horizontales), à l'ouest type 2 (en croix de Saint-André).

### Particularité

- Ouvrage bas, étroit et biais.

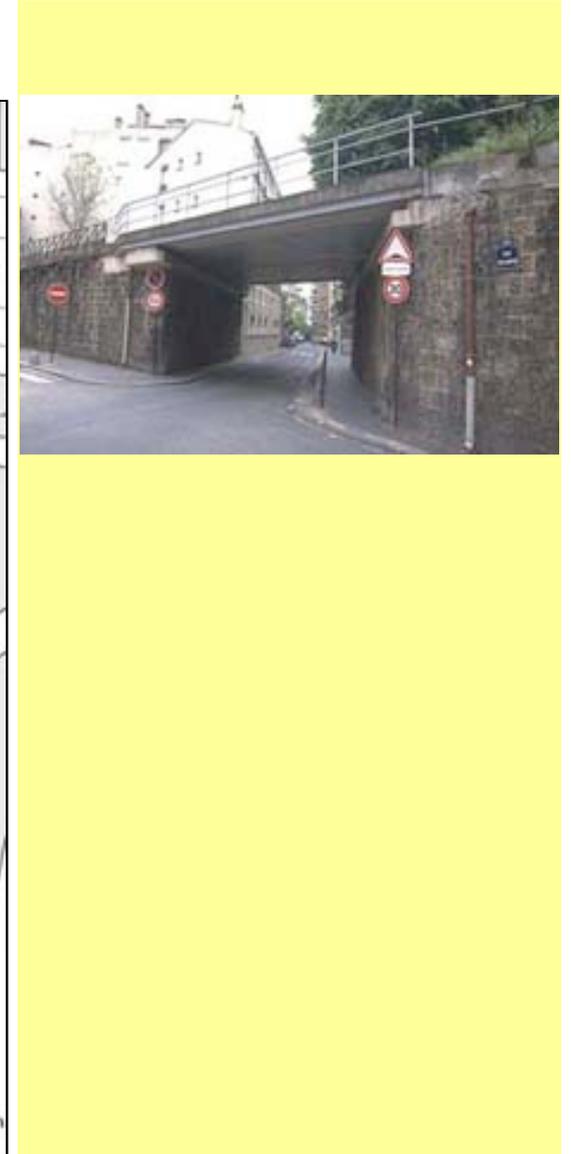
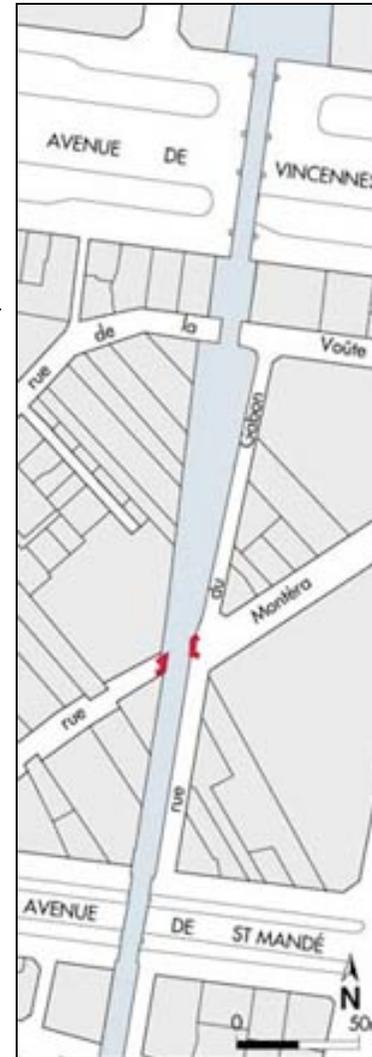
### Eléments associés

- Au nord comme au sud, les murs de soutènement qui bordent la rue du Gabon, avec au sommet des garde-corps type 2 (en croix de Saint-André); au nord le mur est couronné de talus végétaux.

### Observations

**date de construction**

récent



**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL**Qualité** ○ — ○ \* ○ \*\***1ere approche** Ouvrage qui participe d'un lieu singulier et discret.**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Vallée de la Bièvre**Situation**

La Petite Ceinture pénètre dans le coteau de Montsouris.  
L'ouvrage est situé dans le parc Montsouris.

**Type :** Maçonnerie

- Arche en plein-cintre.
- Garde-corps: aucun, mais l'ouvrage est bordé par les emprises inaccessibles du parc, dont la végétation déborde.

**Particularité**

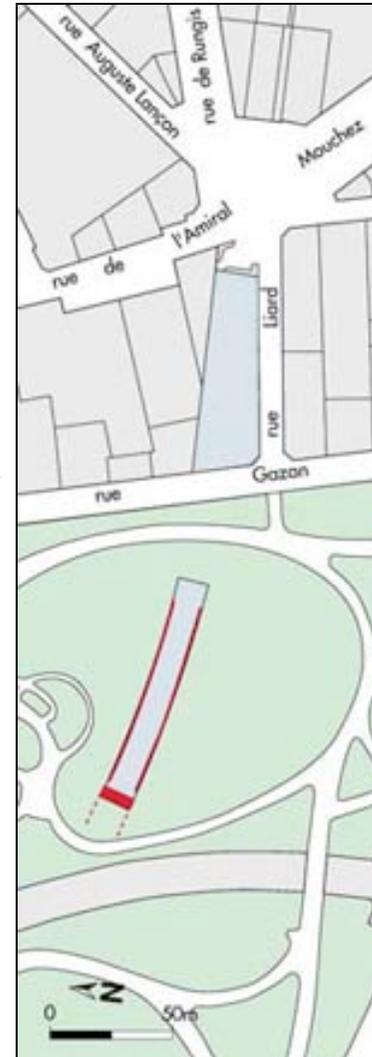
- Ouvrage monumentalisé par la présence d'une table et de modillons, qui forment avec les soutènements monumentaux encadrant l'arche un ensemble remarquable. Avec la végétation foisonnante du parc qui apparaît au dessus ; cet ouvrage participe à la définition d'un lieu confidentiel et singulier;
- Forme la limite ouest d'un lieu singulier qui va jusqu'à la rue de l'Amiral Mouchez.

**Eléments associés**

- A l'ouest le tunnel de 900m va jusqu'à la rue du Père-Corentin.
- Deux murs de soutènement monumentaux avec arcs de décharge.

**Observations**

- Cet ouvrage forme avec le lieu qu'il limite à l'ouest un ensemble dont les particularités paysagères méritent d'être préservées.
- En cas d'abandon provisoire ou définitif du trafic ferré et d'aménagement de ce lieu on devra prendre en compte le fait que ses qualités viennent pour une bonne part de sa confidentialité.



13e  **rue du Moulin-de-la-Pointe**

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage banal qui diaphragme le paysage linéaire de la tranchée de la Petite Ceinture et qui participe à son caractère.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Vallée de la Bièvre

**Situation**

La Petite Ceinture passe sous la rue du Moulin-de-la-Pointe.

**Type :** Maçonnerie

- Arche segmentaire (du type courant dans le XIIIe arrondissement).
- Garde-corps: parapet maçonnerie surmonté d'un grillage.

**Particularité**

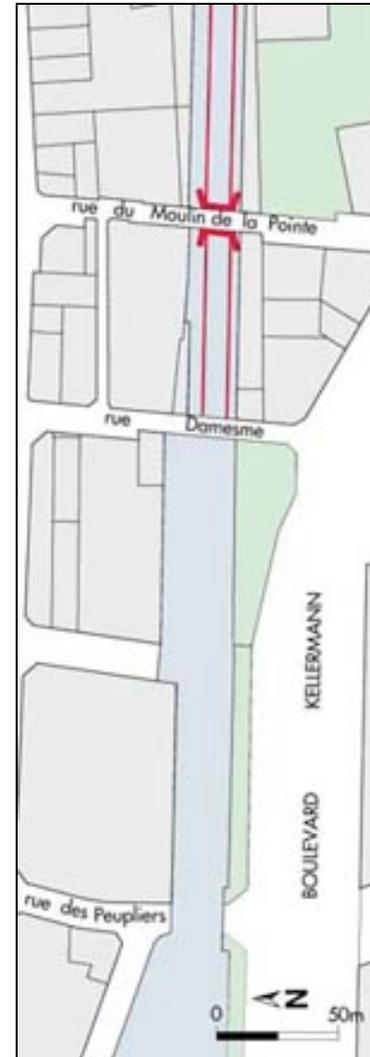
- Projet de couverture de la tranchée est, jusqu'à l'avenue d'Italie.

**Éléments associés**

- A l'est comme à l'ouest; deux murs de soutènement, couronnés de végétation assez dense.

**Observations**

- Exploiter les qualités du lieu qui va jusqu'à la rue des Peupliers, espace singulier du au site géographique (la Petite Ceinture pénètre dans un coteau, ici en tranchée profonde).



16e

chaussée de la Muette

gare de Passy

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Gare bien conservée, maintenant avec un commerce inséré dans la vie du quartier.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plateau d'Auteuil

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la chaussée de la Muette  
Le bâtiment voyageur est situé sur le pont-rue, à cheval sur l'emprise de la ligne.

**Type :** Type 2: urbain

- Le bâtiment se compose d'un rez-de-chaussée comportant trois ouvertures égales avec arc en plein cintre; sur les côtés deux pans coupés comportent chacun une ouvertures identique; dans l'axe on trouve une grosse pendule; au dessus est un attique en retrait, d'architecture plus simple, avec cinq fenêtres. (C'est une variante du type: l'étage d'attique se développe sur toute la longueur de la façade).
- Brique avec chaînages et encadrements blancs.

### Particularité

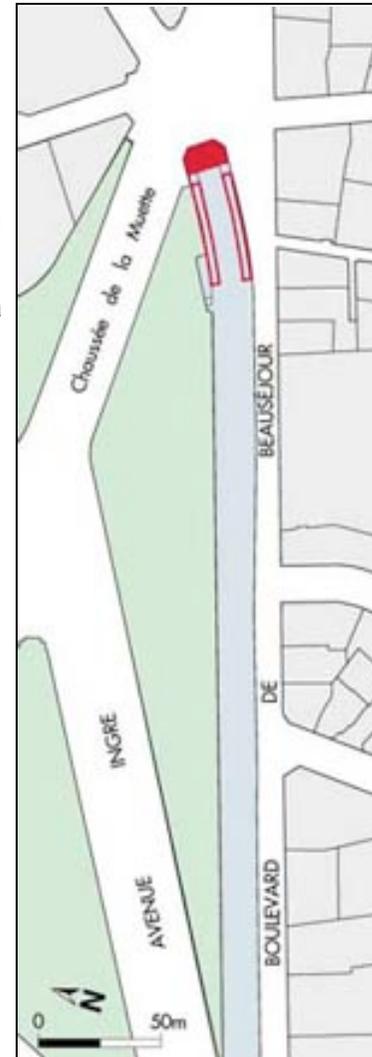
- L'arrière du bâtiment-voyageurs a été modifié.
- Le bâtiment voyageurs est occupé par un restaurant et un café.
- Les quais subsistent.
- Le boulevard de Beauséjour est bordé de grilles de type 3 (à baraudage vertical).

### Eléments associés

- Cette gare forme l'extrémité nord de la promenade plantée de fait qui va jusqu'à la gare d'Auteuil.

### Observations

- Veiller à intégrer dans l'aménagement définitif les quais et les grilles conservés.



13e

rue Nationale

**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret qui, même occulté, s'exprime comme un pont-rue.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Choisy

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Nationale.

**Type :** Maçonnerie

- Arche en plein-cintre.
- Garde-corps: parapet de maçonnerie surmonté d'un grillage.

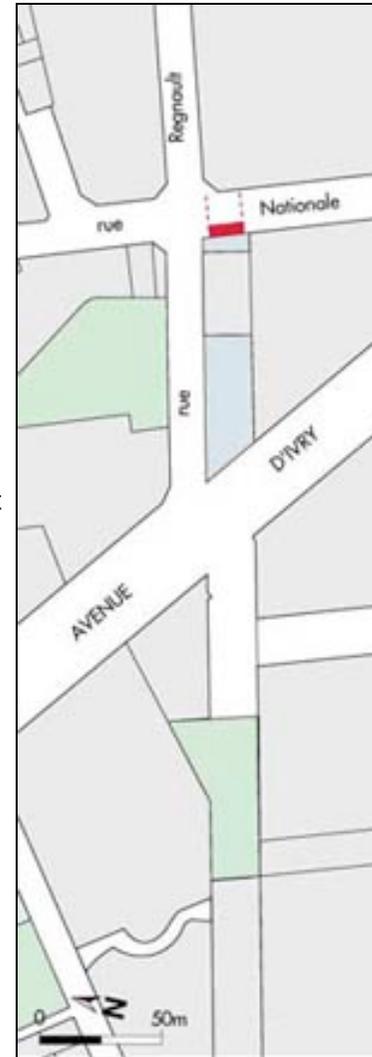
### Particularité

- A l'est le tunnel de 200m va au delà de la rue du Château des Rentiers.
- A l'ouest de l'ouvrage une dalle de béton armé, ancien parking des usines Panhard, couvre une part importante de la tranchée.
- L'ouvrage limite à l'est un lieu clos inaccessible et surprenant.

### Éléments associés

### Observations

- L'espace défini à l'ouest par cet ouvrage devrait rester inaccessible, réservé aux seuls regards.
- Envisager la réaffectation, voire la démolition de la dalle.



**Catégorie d'objet** VIADUC **Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage dont l'espace intérieur est pour partie utilisé de façon originale.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de France

### Situation

La Petite Ceinture enjambe le quai de l'Oise et la rue Barbanègre ; entre les deux, prise en cœur d'îlot, elle est entièrement bordée par une voie privée ouverte au public.

### Type : Maçonnerie

- Viaduc de maçonnerie de 35 arcades régulières en plein cintre, de 4m d'ouverture.
- Hauteur moyenne à la clef 4,60 m environ.
- La naissance de l'arche est à 2,60m au dessus du sol de la voie, à 2m au dessus du sol des jardinets.
- Garde-corps: type 2 (en croix de Saint-André)

### Particularité

- 25 arcades (au sud) sont occupées par des artisans ou des artistes (par l'intermédiaire de 2 associations); elles sont bordées de jardinets légèrement surélevés par rapport à la voie, qui qualifient cette partie de l'ensemble.
- Les 10 autres arcades servent de dépôts ou de garages à EDF Elles sont fermées par des rideaux métalliques rectangulaires qui nient l'ouvrage, ou occultées par des parpaings.

### Éléments associés

### Observations

- Trouver aux dix arcades nord une utilisation plus tournée vers l'intérêt du quartier, et un aménagement plus respectueux de l'ouvrage.



**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL **Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui limite et donne à voir un lieu singulier .

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Coteau de Vaugirard

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Olivier de Serres.  
La Petite Ceinture pénètre dans le coteau de Vaugirard.

**Type :** Maçonnerie

- Arche en anse de panier.
- Surmonté directement par la rue Olivier de Serres.

### Particularité

- Actuellement la bouche est fermée par une forte grille.
- Présence d'une porte (murée) ancien accès aux catacombes.
- L'ouvrage n'est pas visible depuis l'espace public, mais il donne à voir le lieu secret qu'est la pénétration de la Petite Ceinture dans le coteau de Vaugirard.

### Eléments associés

- A l'est le tunnel de 350m, spacieux, va au delà de la rue de Dantzig.
- Un talus fortement planté (boisé) subsiste au sud

### Observations

- Préserver la poésie du lieu: le paysage naturel boisé donné à voir depuis la rue.



18e

boulevard Ornano

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage sans intérêt, dans un espace à réaménager.

**date de construction**

**Séquence géographique** Pied du coteau de Montmartre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous l'extrémité du boulevard Ornano.

**Type :** Béton armé

- Ouvrage de béton armé (épaisseur 2m), d'une travée entre deux culées de maçonnerie.
- Garde-corps: grille type 3 (à baroudage vertical) entre deux piles de maçonnerie.

### Particularité

- Un préfabriqué RATP (vente de titres de transport) occupe le trottoir est du pont, en occultant la vue sur une séquence végétale de la Petite Ceinture.

### Eléments associés

- Du côté opposé à la gare: au nord un mur de soutènement en béton sans intérêt mais couronné de végétation, et au sud un important talus planté, sont occultés par le guichet RATP et par des murs ingrats qui bordent la tranchée.
- Feu de signalisation ferroviaire.

### Observations

- Rendre au regard la tranchée plantée à l'occasion d'un nécessaire réaménagement de la porte de Clignancourt..



18e

boulevard Ornano

gare Ornano

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment actuellement maltraité, mais dont les qualités potentielles pourraient aider à requalifier l'espace public.

**date de construction**

1869

**Séquence géographique** Pied du coteau de Montmartre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous le boulevard Ornano.  
Le bâtiment voyageur est situé sur le pont-rue, à cheval sur la ligne de Petite Ceinture.

**Type :** Type 1: urbain simple

- Dans un petit bâtiment d'un seul niveau, une large ouverture en anse de panier surmontée d'un fronton est encadrée de deux ouvertures d'échelle plus réduite; il n'y a pas de pendule.

### Particularité

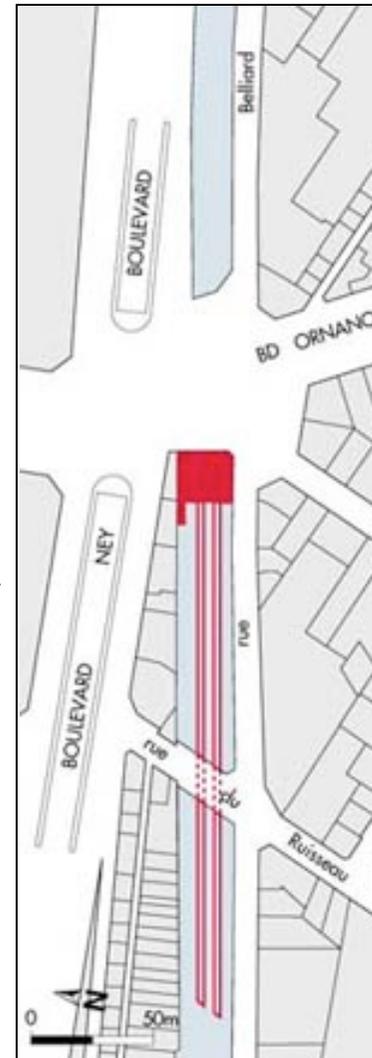
- Le bâtiment-voyageurs est lourdement modifié.
- Seule sa toiture est encore reconnaissable.
- Le bâtiment est affecté à des commerces (agence bancaire, vêtements) qui participent de la continuité commerciale de la Porte de Clignancourt.
- Les escaliers ont disparu; l'emplacement de l'escalier sud est occupé par une dalle de béton, cour de service des commerces.
- Les deux quais subsistent.

### Éléments associés

- Le long des quais, des murs de soutènement, couronnés d'arbres et de verdure au sud.
- La rue Belliard est bordée d'une grille de type 3 (grille à baraudage vertical).

### Observations

- Rendre au bâtiment une image de qualité, conforme à son type, sans nuire à son usage commercial (continuité commerciale Ornano-Puces).
- Rendre à l'ensemble son rôle d'interface entre l'espace public et la Petite Ceinture.



20e

rue des Orteaux

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Ensemble presque monumental, paysage singulier.

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Charonne

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue des Orteaux.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 2 (entièrement métallique).
- Tablier: métallique mince.
- Points d'appui intermédiaires: une rangée de 4 colonnes en fonte, d'ordre dorique, avec entablement.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical).
- Couleur: ouvrage gris-brun foncé; garde-corps gris bleu clair

### Particularité

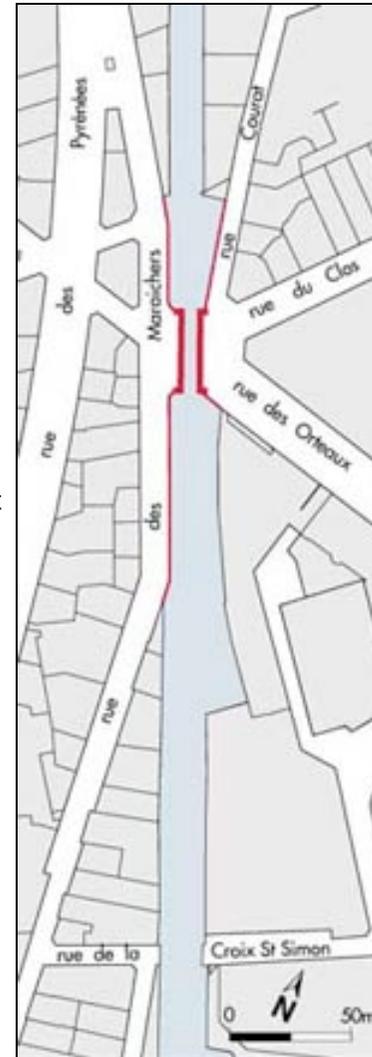
- Le pont et les soutènements associés forment un ensemble singulier, presque monumental.
- Les soutènements, couronnés de végétation, ont sur 150m, le long de la rue des Maraîchers, un fort impact visuel, créant presque un effet de fortification.
- Présence de refuges au niveau de l'appui intermédiaire.

### Eléments associés

- Les soutènements, couronnés de végétation, mais aussi de panneaux publicitaires implantés de façon incongrue.
- Les garde-corps des soutènements: type 2 (rambardes en croix de Saint-André)

### Observations

- Mettre en valeur les ouvrages de soutènement.
- Exploiter les qualités plastiques de l'ouvrage, dénaturées par l'implantation incongrue des panneaux publicitaires.



**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

Qualité ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage important, technique et complexe.

date de construction

**Séquence géographique** Plaine de France**Situation**

La Petite Ceinture enjambe le bassin de la Villette et les quais de l'Oise et de la Marne.

**Type** : Métallique

Ouvrage métallique complexe en trois parties distinctes:

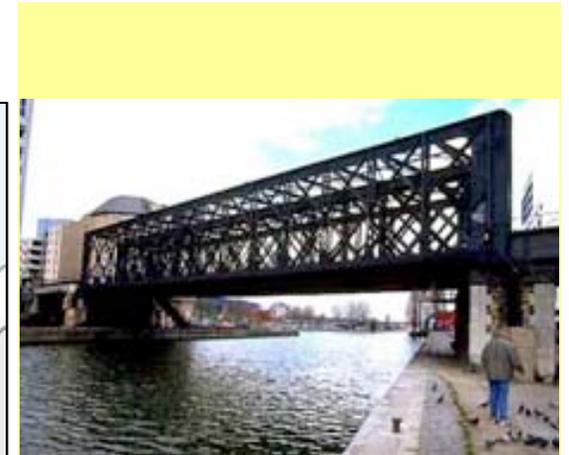
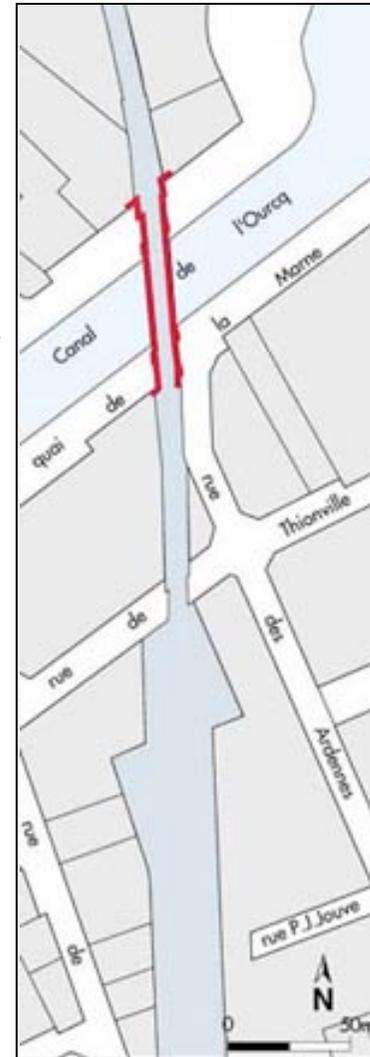
- Une partie centrale de 35m de portée franchit le bassin à 6m au dessus de l'eau: pont-poutre (6m de hauteur) à claire-voie (système Wirendeel), reposant sur deux piles importantes de maçonnerie de 15m de longueur.
- Deux ouvrages secondaires de 10m de portée franchissent les deux quais La poutre de rive (1m de haut) formant la base du garde-corps est surmontée d'une courte rambarde en croix de Saint-André.

**Particularité**

- Une passerelle piétonne métallique complète l'ouvrage en rive est, et permet de franchir le bassin; elle est accrochée à la partie centrale de l'ouvrage.

**Éléments associés****Observations**

- Mettre en valeur les caractères spécifiques de l'ouvrage (couleur, éclairage)



19e

rue de l' Ourcq

viaduc de l' Argonne

**Catégorie d'objet** VIADUC

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage un peu malmené.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de France

### Situation

La Petite Ceinture enjambe l'avenue Jean-Jaurès et longe la rue de l'Ourcq.

### Type : Maçonnerie

- Viaduc de maçonnerie à arcades régulières en plein cintre, de 4m d'ouverture.
- Hauteur moyenne à la clef 4,60 m environ.
- La naissance de l'arche est à 2,60m au dessus du sol , en moyenne.
- Garde-corps: type 2 (en croix de Saint-André)

### Particularité

- Les 15 arcades, qui bordent la rue de l'Ourcq , sont utilisées par des commerces.
- Une étroite bande constructible en sifflet s'interpose entre l'ouvrage et la rue; elle comporte des extensions bâties des commerces, légères et très médiocres, voire vétustes, qui cachent et dénaturent l'ouvrage.
- L'arcade nord donne accès à une emprise enclavée de 1500 m2 environ; l'ensemble est actuellement utilisé par un atelier de réparation automobile.

### Éléments associés

### Observations

- Envisager la suppression des extensions bâties pour dégager et mettre en valeur l'ouvrage rue de l'Ourcq.
- Envisager pour l'arcade nord et l'emprise associée une occupation contribuant à l'animation du quartier et exploitant les qualités paysagères du site.



13e

rue de Patay

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Pont modeste à qui la proximité des ouvrages du boulevard Masséna donne une image négative.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Coteau d'Ivry

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de Patay.  
Elle borde directement le boulevard Masséna.

**Type :** Métallique

- Ouvrage: type 2 (entièrement métallique) d'une volée entre deux culées de maçonnerie.
- Plateau: métallique mince.
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Garde-corps: type 1 (à baraudage vertical) au nord-ouest, type 4 (à lisse tubulaire horizontale) au sud-est.

### Particularité

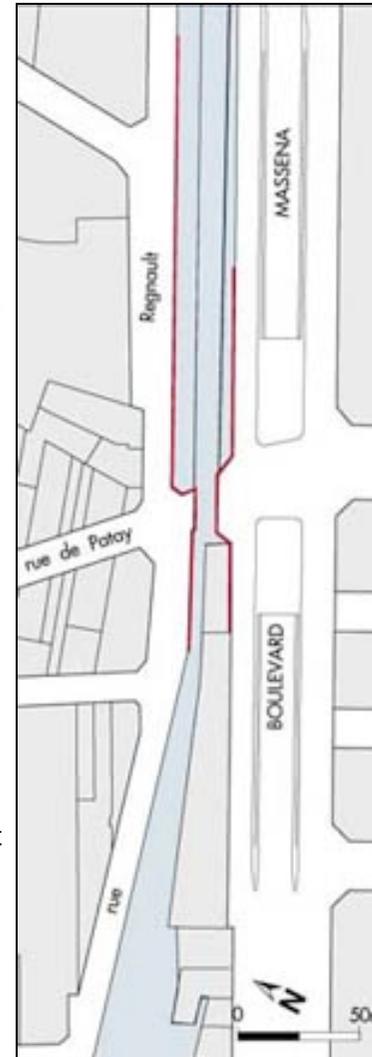
- La face nord-ouest est plus élégante et plus urbaine.
- De très nombreux panneaux publicitaires contrarient la lecture de l'ouvrage et cachent la végétation.

### Eléments associés

- D'importants mur de soutènement rue Régnault, moins importants boulevard Masséna, sont couronnés de talus plantés.
- Rue Régnault, grille haute type 3 (à baraudage vertical).

### Observations

- Remédier à l'incongruité de l'implantation des panneaux publicitaires.



14e

rue du Père-Corentin

**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui participe d'un lieu singulier et discret.

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue du Père-Corentin. Elle pénètre ensuite dans le coteau de Montsouris.

**Type :** Maçonnerie

- Arche en plein-cintre sur deux jambages verticaux.

### Particularité

- L'ouvrage limite à l'est un lieu singulier, courte séquence paysagère accompagnant la villa Virginie.
- L'ouvrage porte un court talus planté.
- Derrière ce talus on trouve, en bordure de la rue du Père-corentin, un espace commercial (vente d'automobiles) qui occulte depuis la rue la vue que l'on pourrait avoir sur cet espace privilégié.

### Éléments associés

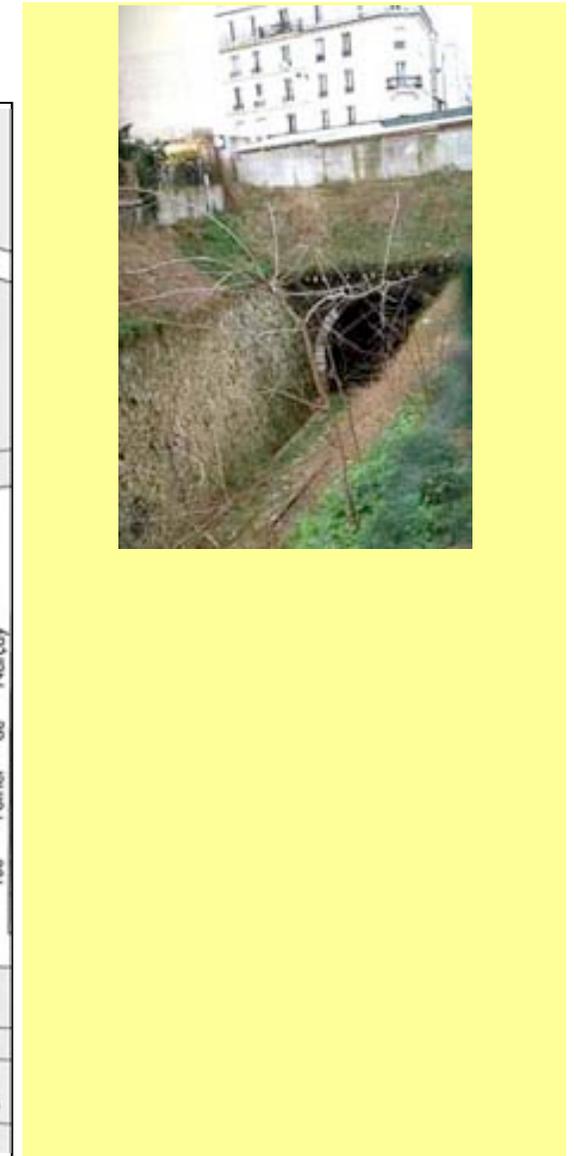
- A l'est un tunnel de 900m va jusqu'au parc Montsouris.
- Deux murs de soutènement couronnés de talus plantés.
- Grilles hautes (type 3, à baraudage vertical) le long de la villa Virginie.

### Observations

- On pourrait envisager la récupération de l'espace occupé par la surface de vente automobile, et son affectation à un espace libre planté (cf. avenue de l'Amiral-Mouchez).

**date de construction**

1863-1866



15e

rue des Périchaux

**Catégorie d'objet** TETE DE TUNNEL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui forme la limite ouest d'un lieu végétal remarquable.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue de Dantzig.

**Type :** Maçonnerie

- Arche en plein cintre.
- Surmonté directement par un terre-plein couronné de masses végétales importantes.

### Particularité

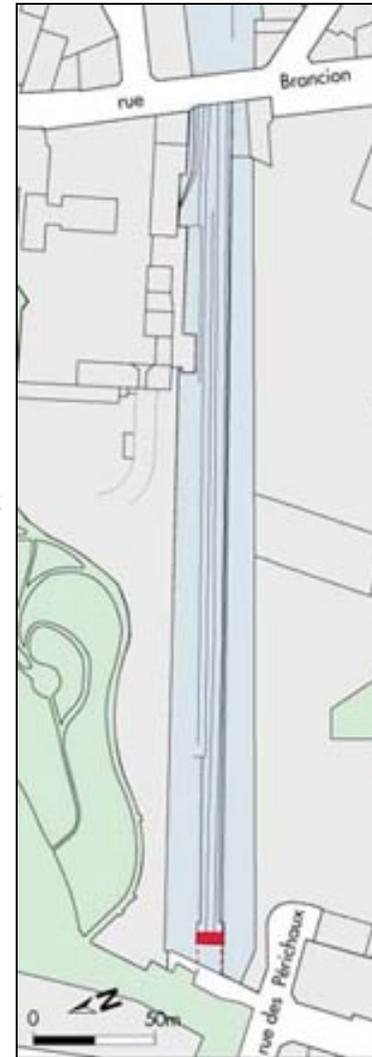
- Actuellement la bouche est fermée par une forte grille.
- Forme la limite ouest d'un vaste espace végétal, qui borde l'ancienne gare de marchandises et l'actuel parc Georges Brassens.

### Eléments associés

- A l'ouest le tunnel de 350m va jusqu'à la rue Olivier de Serres.
- L'ouvrage est encadré par deux talus fortement plantés.
- Un beau mur de soutènement sépare du parc la tranchée.

### Observations

- Exploiter les qualités du lieu: une séquence verte, interface potentiel entre une petite Ceinture aménagée et le parc Georges-Brassens.



19e

rue Petit

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage récent sans intérêt particulier.

**date de construction**

récent

**Séquence géographique** Coteau des Buttes-Chaumont

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Petit.

**Type :** Mixte béton-acier

- Dalle béton-acier une travée entre deux culées béton.
- Garde-corps: type 4 (à lisse tubulaire horizontale) récent.

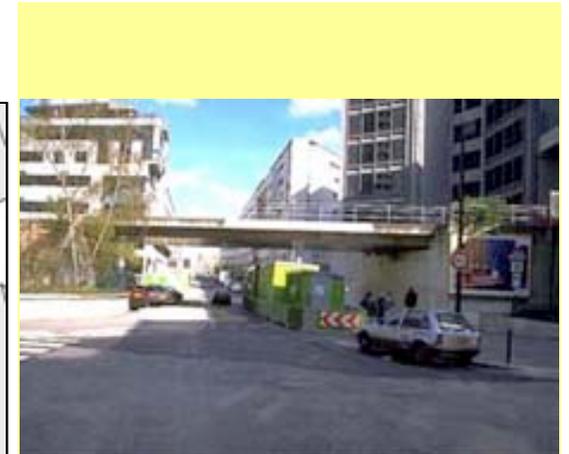
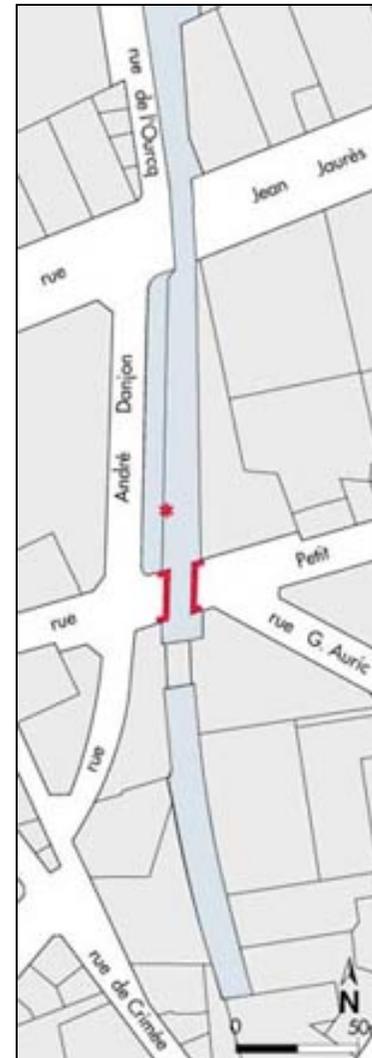
### Particularité

### Éléments associés

- Feu de signalisation ferroviaire.
- Rampe d'accès depuis la rue petit.

### Observations

- La rampe d'accès peut permettre de trouver un accès à la Petite Ceinture.



13e

rue des Peupliers

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage qui rappelle un passé révolu, franchissant à l'origine la Bièvre.

**date de construction**

**Séquence géographique** Vallée de la Bièvre

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue des Peupliers.  
La rue des Peupliers occupe l'ancien lit de la Bièvre.

**Type :** Maçonnerie

- Arche segmentaire, assez bas (du type courant dans le XIIIe arrondissement).
- Garde-corps: grillage sur soubassement de maçonnerie au nord, parapet en béton au sud.

### Particularité

- L'ancien pont-rail sur la Bièvre a été élargi, mais reste visible sous l'ouvrage actuel.
- La rue des Peupliers a remplacé la Bièvre, l'ouvrage forme aujourd'hui la limite du quartier vécu.
- Présence côté nord d'importants panneaux publicitaires à l'implantation incongrue.

### Eléments associés

### Observations

- Envisager une meilleure organisation, voire une suppression des panneaux publicitaires.
- Rappeler l'ancien rôle du pont.
- Exploiter les qualités du lieu qui va jusqu'à la rue du Moulin-de-la-Pointe, espace singulier issu des particularités géographiques du site (la Petite Ceinture pénètre dans un coteau).



12e

rue de Picpus

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage mineur mais sympathique.

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Picpus

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de Picpus.

### Type : Maçonnerie

- Ouvrage: une arche légèrement biaise plein cintre moellons apparents.
- Garde-corps: type 2 (rambarde en croix de Saint-André).
- Couleur: ouvrage maçonnerie brute; garde-corps gris brun foncé.

### Particularité

- La relative étroitesse du passage crée un effet de diaphragme sur la rue de Picpus et affiche sur la rue des talus fortement plantés.
- La naissance de l'arche est située à environ 3m au dessus du sol, donnant à l'ensemble un caractère allégé, plus lumineux.
- Léger effet de conque assuré par les particularités stéréotomiques de l'ouvrage biais.
- Présence à l'est de panneaux publicitaires à l'implantation incongrue, interceptant la vue de l'importante masse végétale qui couronne les talus.

### Eléments associés

Précence d'importants talus plantés qui s'affichent dans l'axe de la rue

### Observations

- Remédier à l'incongruité de l'implantation des panneaux publicitaires.
- Protéger la présence végétale.



16e

place de la Porte-d'Auteuil

gare d' Auteuil

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Gare dans l'ensemble bien conservée, mais qui comporte des additions d'intérêt seulement commercial.

**date de construction**

1866-1867

**Séquence géographique** Plateau d'Auteuil

### Situation

La gare est située à l'extrémité nord de l'ancien viaduc d'Auteuil, démoli, qui enjambait la place de la Porte d'Auteuil. Le bâtiment-voyageurs est implanté à côté de l'ancienne voie ferrée, et à son niveau.

**Type :** Type 4: campagne

- Un bâtiment simple, sans prétention monumentale et presque rural, est constitué d'une partie basse composée de deux travées de deux et trois ouvertures égales; la travée la plus étroite est surmontée d'un seul étage, à l'architecture encore plus quotidienne; on distingue la trace d'une pendule.

### Particularité

- Le bâtiment voyageurs est conservé; il est actuellement occupé par une agence commerciale SNCF.
- Le viaduc a disparu, tranché en biais devant le bâtiment voyageurs; l'amorce subsistante de la dernière arcade est occupée, au niveau de la rue, par un magasin d'antiquités.
- Un escalier subsiste côté est (boulevard de Montmorency); il est accompagné d'un court mur de soutènement.
- Une élégante grille haute de type 3 (à baraudage vertical) borde l'espace public le long du boulevard Suchet; une grille de même type bien que d'un modèle plus courant couronne le mur de soutènement bd de Montmorency.
- Une forte modénature orne le pignon sud du bâtiment voyageurs, contrastant avec la simplicité du bâtiment.

### Éléments associés

- Des bâtiments annexes, d'un intérêt seulement commercial.
- Un mur de soutènement forme corniche au pied des arrières des immeubles du boulevard Suchet.
- Cette gare forme l'extrémité sud de la promenade plantée de fait qui va jusqu'à la gare de Passy.

### Observations

- Révéler l'ensemble formé par le bâtiment voyageurs (dans le respect de son type), le soutènement et l'escalier du boulevard de Montmorency et la belle grille du boulevard Suchet.
- Prévoir à terme, au niveau haut, un équipement commercial ouvert au public apportant plus d'animation ( par exemple un restaurant dans un wagon, sur des rails, devant la gare ).



17e

place de la Porte-Maillot

gare de Neuilly-Porte-Maillot

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment bien mis en valeur, qui continue à jouer son rôle urbain.

**date de construction**

1852-1854

**Séquence géographique** Plaine de Chaillot-Monceau

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la place de la Porte-Maillot.  
Le bâtiment voyageur est situé à cheval sur l'emprise ferroviaire.

**Type :** Type 2: urbain

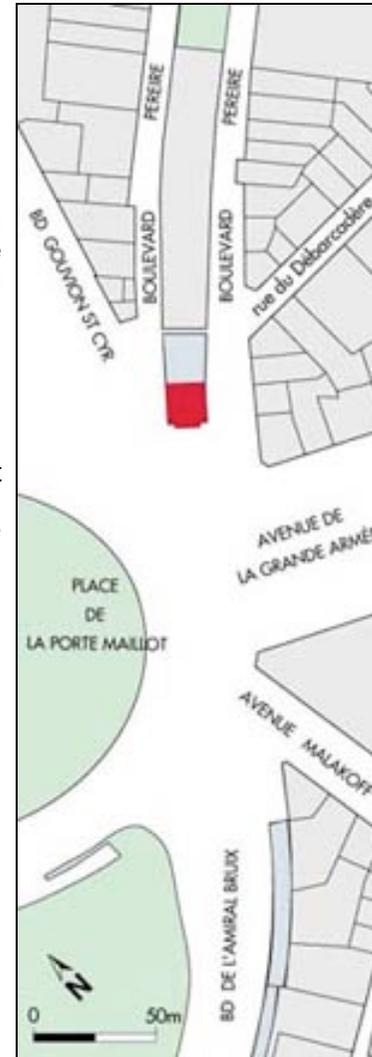
- Le bâtiment se compose d'un rez-de-chaussée comportant trois ouvertures égales avec arc en plein cintre; sur les côtés deux appendices plus bas comportent chacun une ouverture; dans l'axe on trouve une grosse pendule; au dessus est un attique en retrait, avec trois fenêtres. (C'est une variante du type: les pans coupés sont ici remplacés par les deux appendices plus bas).
- Pierre de taille.

### Particularité

- Le bâtiment voyageurs est encore en fonction pour la ligne RER C. Il est aussi occupé partiellement par une agence de location automobile.
- L'arrière du bâtiment-voyageurs a été modifié, les tranchées couvertes et aménagées; la Petite Ceinture n'est plus apparente depuis l'espace public.

### Éléments associés

### Observations



18e

rue du Poteau

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret sans intérêt patrimonial.

**Séquence géographique** Pied du coteau de Montmartre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue du Poteau.

**Type :** Mixte béton-acier

- Ouvrage: dalle mince béton-acier.
- Garde-corps: grille type 3 (à baraudage vertical).

### Particularité

- Cet ouvrage occulte la tête est du tunnel Leibnitz-Belliard.

### Eléments associés

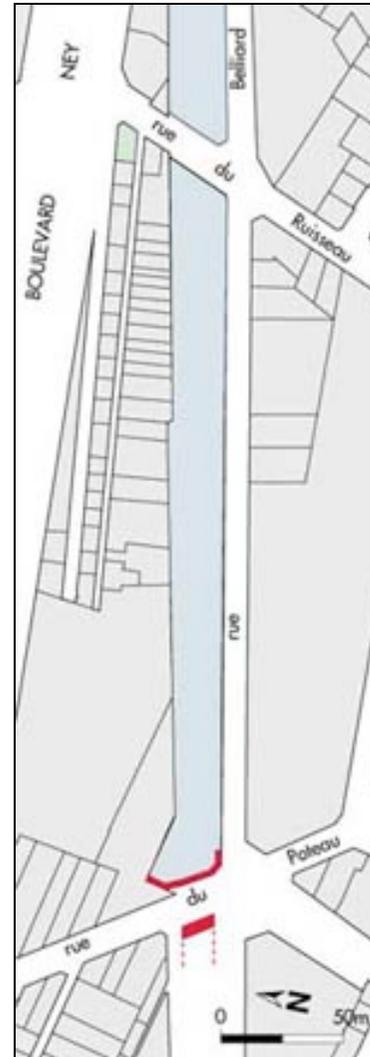
- Au nord un important talus, avec arbres, et panneaux publicitaires dans un ordre peu urbain.
- Au sud un mur de soutènement couronné de végétation.
- La grille type 3 (à baraudage vertical) se prolonge le long de la rue Belliard jusqu'à la rue du Ruisseau.

### Observations

- Réorganiser de façon plus respectueuse pour l'espace public l'implantation des panneaux publicitaires.

**date de construction**

récent



17e

rue Pouchet

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage sans qualité particulière.

**Séquence géographique** Plaine de Clichy

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Pouchet.

**Type :** Béton armé

- Une travée droite sans points d'appui intermédiaires.
- Tablier plat en béton armé.
- Garde-corps: type 3 (grille à baraudage vertical).

### Particularité

- A l'est la tranchée de la Petite Ceinture est couverte.
- L'ancien pont métallique a été remplacé par cet ouvrage dans les années 60, au moment de la couverture de la tranchée entre la rue Pouchet et la rue des Épinettes.

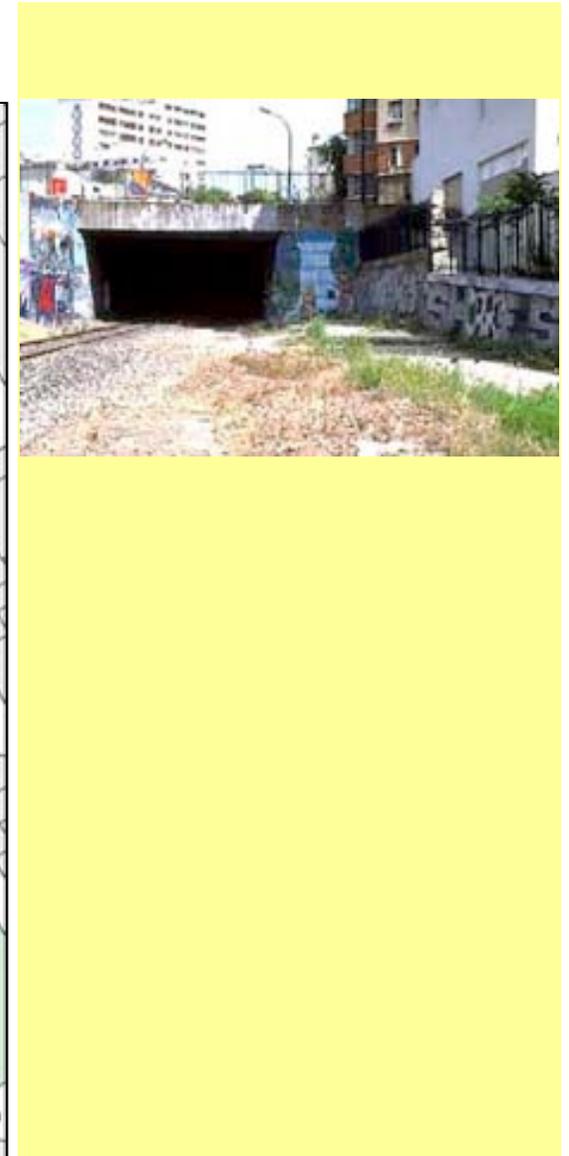
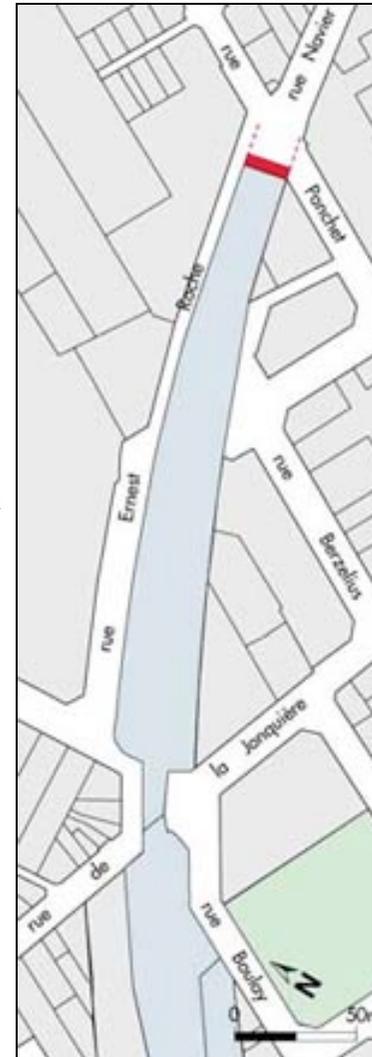
### Éléments associés

- Forme le débouché d'un tunnel sous espace public de 500 m de longueur.

### Observations

- Cet ouvrage sans qualités forme la limite est d'un espace ("Ernest Roche") qui va jusqu'à l'avenue de Clichy et mérite d'être pour partie aménagé en espace public.

**date de construction**  
récent



16e

rue Raffet

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage ordinaire, qui présente cependant un dos d'âne, configuration rare dans Paris.

**date de construction**

**Séquence géographique** Plateau d'Auteuil

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Raffet.

**Type :** Béton armé

- Ouvrage de béton armé en léger dos d'âne.
- Points d'appui intermédiaires: 2 rangées de 4 colonnes.
- Garde-corps: balustrade métallique singulière avec dés de maçonnerie.

### Particularité

- La Petite Ceinture étant à peine engravée dans le sol naturel, elle se présente plus sous la forme d'un chemin creux que d'une tranchée.
- Présence de deux lampadaires implantés sur les dés du garde-corps.
- Cet ouvrage donne à voir un lieu intéressant.

### Eléments associés

- Cet ouvrage se situe au milieu de la promenade plantée de fait qui va de la gare d'Auteuil à la gare de Passy.

### Observations

- Améliorer l'aspect du pont vu de la Petite Ceinture: végétaliser, éclairer.



13e

rue Régnault

gare Masséna

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** En bordure d'un territoire en voie d'urbanisation, un bâtiment dans l'ensemble bien conservé.

**date de construction**

1867

**Séquence géographique** Vallée de la Seine

### Situation

La Petite Ceinture et le boulevard Masséna sont au dessus du sol naturel.  
La Petite Ceinture passe au dessus du faisceau des voies ferrées d'Austerlitz.  
Le bâtiment voyageurs est implanté sur le sol naturel.

**Type :** Type 3: urbain haut

- Un bâtiment relativement important, de trois niveaux; trois travées comportent trois ouvertures au centre, deux sur les côtés; une grosse pendule couronne le tout; un grand escalier extérieur rejoint la plate-forme ferroviaire.
- Brique.

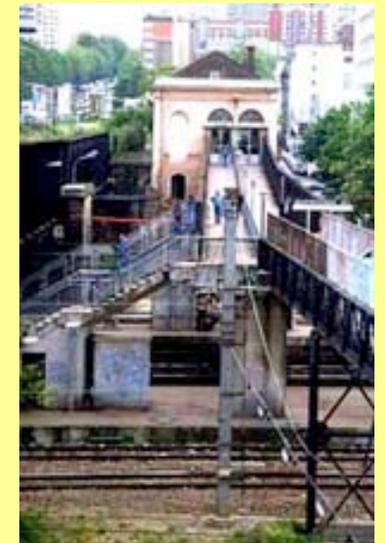
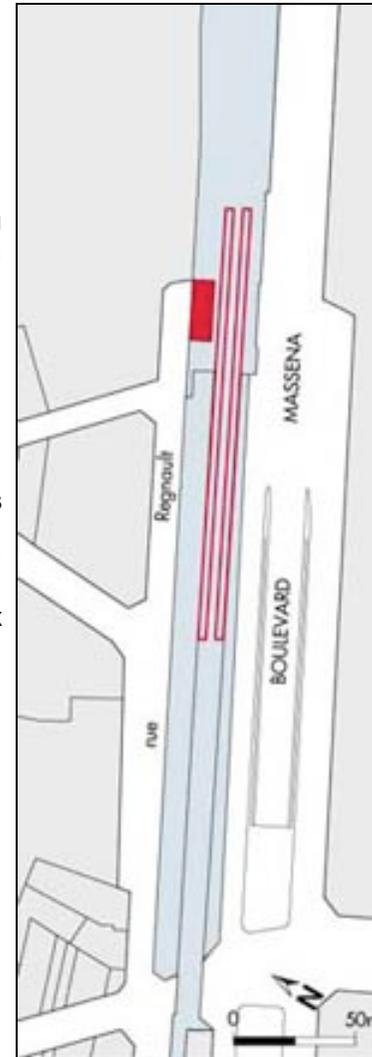
### Particularité

- Le bâtiment voyageurs est encore en fonction pour la ligne RER C, mais devrait être désaffecté.
- Restent les quais de la Petite Ceinture, mais encombrés de nombreux panneaux publicitaires incongrus.
- Les escaliers extérieurs subsistent, ils assurent encore la liaison entre la rue Régnault et le boulevard Masséna.
- Présence de grilles de type 3 (grille à baroudage vertical) en bordure du boulevard Masséna, aux abords de l'entrée.

### Eléments associés

### Observations

- La gare, dont la désaffectation prochaine est programmée, devra être réaffectée non seulement dans le cadre de l'urbanisation de Paris Rive Gauche, mais aussi dans celui, plus discret, de l'ensemble paysager qui va jusqu'au tunnel, rue du Château-des-Rentiers.
- Remédier à l'incongruité de l'implantation des panneaux publicitaires.



12e

rue Rottembourg

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Ouvrage biais, intéressant, évoquant une conque élégante.

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Picpus

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de Rottembourg.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: une arche biaise plein cintre moellons apparents.
- Garde-corps: type 2 (rambarde en croix de Saint-André).
- Couleur: ouvrage maçonnerie brute, arc pierre claire; garde-corps gris brun foncé.

### Particularité

- Le passage est ample et lumineux.
- Le très bel effet de conque est la conséquence des particularités stéréotomiques de l'ouvrage biais.
- La naissance de l'arche est située à environ 1m au dessus du sol.
- Le côté ouest est déjà végétalisé.

### Éléments associés

- Feu de signalisation ferroviaire.

### Observations

- C'est parfait.



18e

rue du Ruisseau

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage de béton armé, d'aspect un peu lourd.

**date de construction**

**Séquence géographique** Pied du coteau de Montmartre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue du Ruisseau.

**Type :** Béton armé

- Ouvrage de béton armé d'apparence robuste (épaisseur 2m), d'une travée entre deux culées de maçonnerie.
- Garde-corps: grille type 3 (à baraudage vertical).

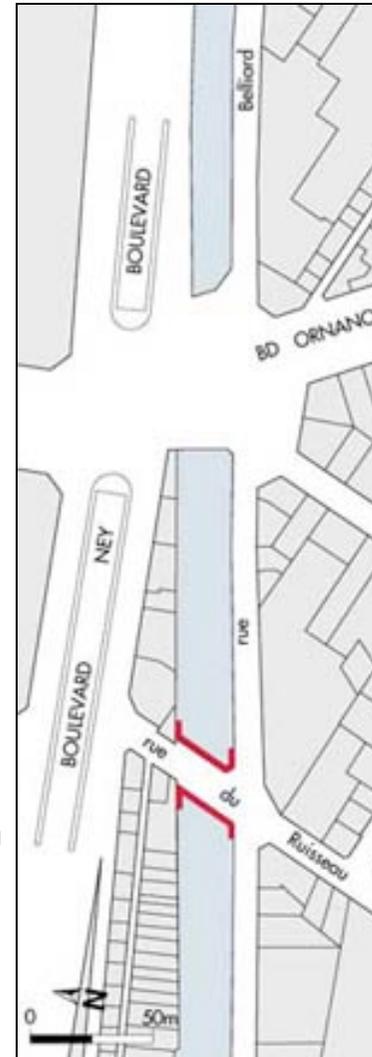
### Particularité

- Cet ouvrage enjambe les extrémités des quais de la gare Ornano.

### Eléments associés

- La grille type 3 (à baraudage vertical) se prolonge le long de la rue Belliard à l'est et à l'ouest du pont.
- Murs de soutènement couronnés de talus plantés.
- Feu de signalisation ferroviaire.

### Observations



12e

rue du Sahel

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage sans intérêt particulier.

**Séquence géographique** Plaine de Picpus

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue du Sahel.  
Elle surplombe aussi la promenade plantée.

**Type :** Mixte béton-acier

- Ouvrage béton-acier à deux travées .
- Tablier : béton mince.
- Points d'appui intermédiaires: 1 rangée de 4 colonnes béton armé cylindriques.
- Garde-corps: type 4 (à lisses tubulaires horizontales)

### Particularité

- Survole la promenade plantée.

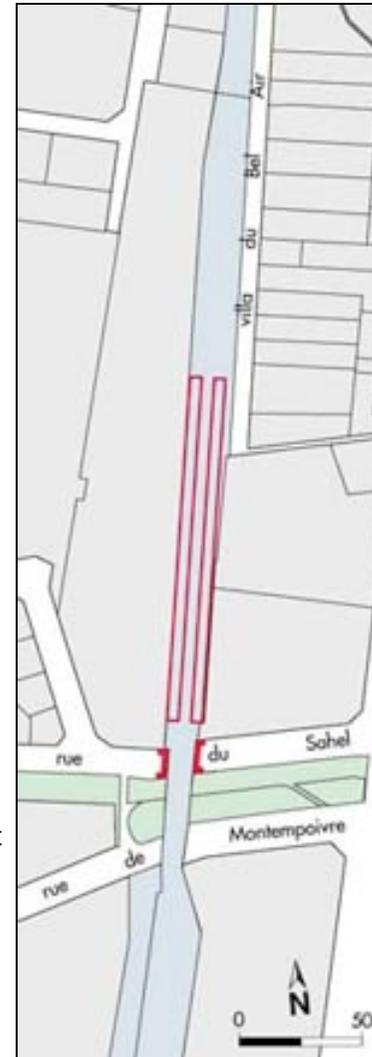
### Eléments associés

- Proximité de l'ancienne gare de Bel-Air, dont seuls subsistent les quais ; le bâtiment voyageurs et son emprise, ainsi que les escaliers, ne sont plus apparents.

### Observations

- Opportunité d'une liaison avec la promenade plantée.
- La végétalisation de l'ouvrage semble envisageable, et souhaitable dans ce contexte.

**date de construction**  
récent



12e

avenue de Saint-Mandé

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ensemble monumental complexe et remarquable.

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Picpus

### Situation

La Petite Ceinture enjambe l'avenue de Saint-Mandé, en étant assez proche du sol naturel. L'avenue de Saint-Mandé est en effet engravée dans le sol naturel.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 2 (entièrement métallique) à 3 travées.
- Tablier: métallique mince.
- Points d'appui intermédiaires: 2 rangées de 4 colonnes en fonte d'ordre dorique.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical).
- Couleur: ouvrage gris-brun-foncé, garde-corps gris bleu clair

### Particularité

- Les murs de soutènement de l'avenue de Saint-Mandé forment avec le pont un tout indissociable, qui composent ensemble un lieu singulier.

### Éléments associés

- Les soutènements de l'avenue de Saint-Mandé.

### Observations

- La monumentalité du lieu parle d'elle-même, mais on doit veiller à ne pas dissocier le pont et les soutènements, sous peine de banaliser l'ensemble.
- On peut penser mettre en valeur l'ouvrage et certains de ses détails techniques.



18e

avenue de Saint-Ouen

gare de Saint-Ouen

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment et lieu dégradés, mais possédant des qualités potentielles.

**date de construction**

1888-1889

**Séquence géographique** Pied du coteau de Montmartre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous l'avenue de Saint-Ouen.

Le bâtiment voyageur est situé sur le pont rue, à cheval sur la ligne de Petite Ceinture.

**Type :** Type 1: urbain bas

- Dans un petit bâtiment d'un seul niveau, une large ouverture en anse de panier surmontée d'un fronton est encadrée de deux ouvertures d'échelle plus réduite; il n'y a pas de pendule.
- Pierre de taille.

### Particularité

- Le bâtiment-voyageurs était implanté en retrait de l'alignement, formant parvis; cet espace est occupé par une façade médiocre à l'alignement issue des transformations successives dues à son utilisation commerciale.
- Seul le sommet du fronton signale encore la gare sur l'avenue de Saint-Ouen.
- Sur la rue Belliard comme sur l'arrière l'aspect primitif a été préservé.
- Les escaliers subsistent; les deux quais subsistent; le quai nord est couvert par la rue Leibnitz, en surplomb, qui s'appuie sur une rangée d'une vingtaine de colonnes de fonte d'ordre corinthien.

### Eléments associés

- La tranchée associée est bordée d'une grille de type 3 (grille à baraudage vertical).
- Cet ouvrage forme la limite ouest d'un espace en tranchée actuellement ingrat mais qui offre des potentialités paysagères, et qui va jusqu'au tunnel Leibnitz-Belliard.

### Observations

- Retrouver l'espace libre devant la gare.
- Rendre au bâtiment une image conforme à son type.
- Trouver pour ce bâtiment un usage lui permettant de participer à l'animation de cette partie très commerçante de l'avenue de Saint-Ouen, et exploitant le site arrière, en tranchée.
- Étudier la tranchée associée, entre le tunnel et la rue Vauvenargues (cf. fiches précédentes).



19e

rue de Thionville

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ● — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage bas, étroit et sombre.

**date de construction**

**Séquence géographique** Plaine de France

**Situation**

La Petite Ceinture enjambe la rue de Thionville.

**Type** : Métallique

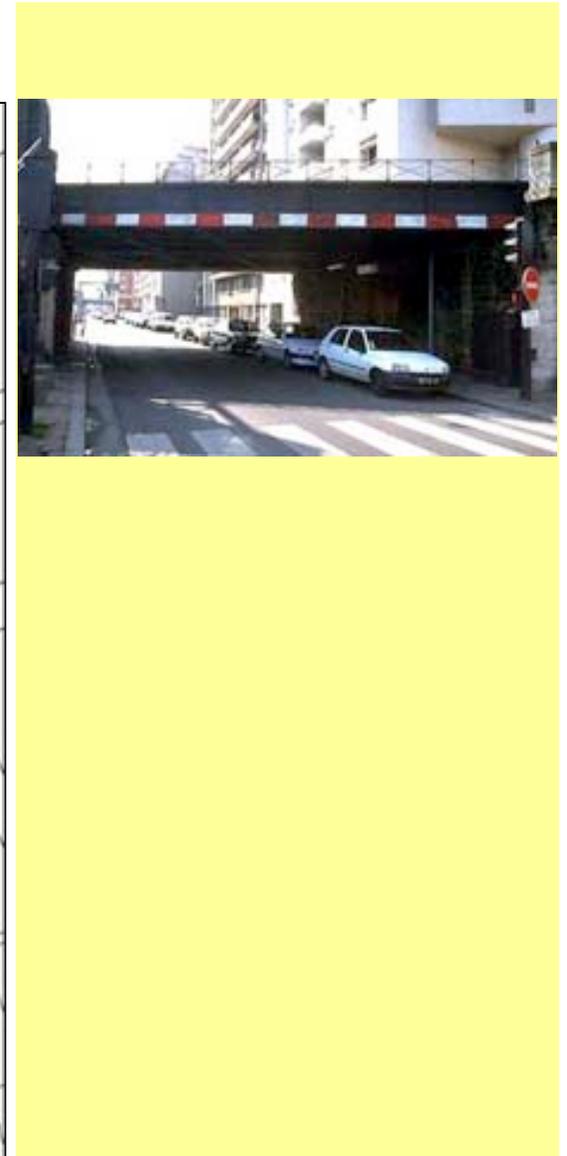
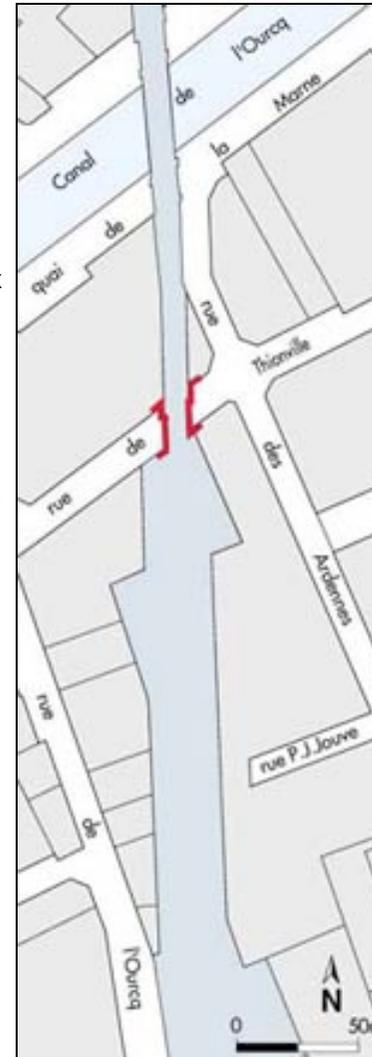
- Ouvrage biais entièrement métallique.
- Points d'appui intermédiaires: non.
- La poutre de rive forme la base du garde-corps; elle est surmontée d'une courte rambarde en croix de Saint-André.

**Particularité**

- Ouvrage très bas (3,40m).
- Ouvrage à l'alignement ancien, plus étroit que la rue actuelle: au sud apparaît la culée de maçonnerie, au nord une arche du viaduc de l'Argonne.

**Éléments associés**

**Observations**



15e

rue de Vaugirard

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage bien inséré dans son contexte urbain.

**date de construction**

1863-1866

**Séquence géographique** Coteau de Vaugirard

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de Vaugirard.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 1 ( Composite, voûtains de brique transversaux sur poutres métalliques ).
- Tablier: composite épais (1,85m).
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Poutres de rive: hautes en treillis.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical) gris bleu clair.

### Particularité

- Le viaduc de Vaugirard tient à l'ouest lieu de culée; il est implanté à l'alignement; il abrite, sous le pont, l'accès principal du garage qui occupe l'espace interne du viaduc.
- La culée est contient un espace voûté transversalement en plein cintre de 6m de portée, qui est utilisé en surface commerciale (actuellement vide).

### Éléments associés

- Le viaduc de Vaugirard (fiche).
- La gare de Vaugirard (fiche).
- Le petit immeuble de faubourg, à l'angle de la rue Firmin-Gillot.

### Observations

- Les façades commerciales dans l'axe des culées devraient en laisser plus apparente la structure.



15e

rue de Vaugirard

gare de Vaugirard

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment presque monumental implanté en bordure d'un lieu remarquable est occulté par un immeuble incongru ici .

**date de construction**

1867

**Séquence géographique** Coteau de Vaugirard

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de Vaugirard.

Le bâtiment voyageurs est en retrait de l'espace public et implanté sur le sol naturel .

La gare est au contact du lieu où la Petite Ceinture passe au niveau du sol naturel.

**Type :** Type 3: urbain haut

- Un bâtiment relativement important, de trois niveaux; trois travées comportent trois ouvertures au centre, deux sur les côtés; une grosse pendule couronne le tout; un grand escalier extérieur rejoint la plate-forme ferroviaire.

### Particularité

- Le bâtiment voyageurs subsiste; il est reporté dans un espace latéral discret qui fut un espace public de qualité de 2000m<sup>2</sup> mais occupé maintenant par un immeuble de bureaux en pans de verre; il est actuellement occupé par des services d'un restaurant voisin, par un logement et par les salles de sport du club de tennis voisin.

- Les escaliers subsistent; ils ont un caractère presque monumental; l'escalier sud a été rendu inaccessible depuis la rue par l'extension d'un commerce.

- Les quais subsistent aussi.

### Eléments associés

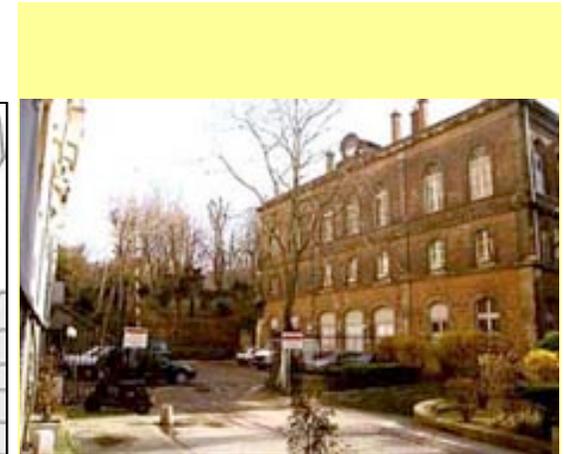
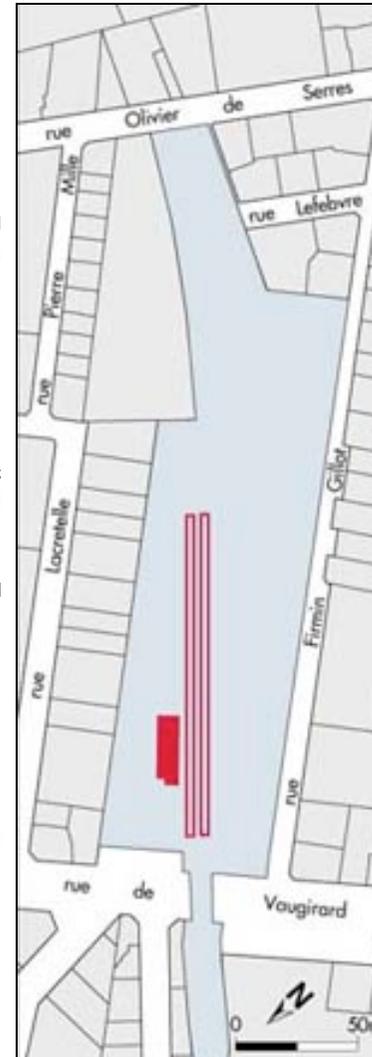
- La gare participe d'un ensemble à la fois paysager (site où la Petite Ceinture pénètre dans le coteau de Vaugirard), remarquable et très planté, et sportif (occupé aux trois quarts par un club de tennis).

- Un bâtiment annexe de la gare mais plus récent est également occupé par le club de tennis.

### Observations

- Conserver au bâtiment une image de qualité, conforme à son type, en lui trouvant un usage commercial ou d'équipement mais participant à l'animation du quartier.

- Rendre à la gare son rôle d'interface, en rendant au moment opportun aux escaliers leur usage public (accessibilité à la Petite Ceinture) et leur éclat d'antan.



15e

rue de Vaugirard à rue du Hameau

viaduc de Vaugirard

Catégorie d'objet VIADUC

Qualité ○ — ○ \* ● \*\*

1ere approche Ouvrage homogène qui dissimule un espace original.

date de construction

1863-1866

Séquence géographique Coteau de Vaugirard

### Situation

La Petite Ceinture enjambe les rues.

Le viaduc est entièrement inséré dans un seul îlot; il n'est au contact de l'espace public qu'à ses deux extrémités.

Type : Maçonnerie

- Viaduc de maçonnerie à arcades régulières en plein cintre, de 9,50m d'ouverture.
- La hauteur à la clef va de 5,50m à l'est, à 7m à l'ouest.
- La naissance de l'arche va de 1,50m au dessus du sol à l'est, à 3m à l'ouest.
- Garde-corps: parapets de maçonnerie.

### Particularité

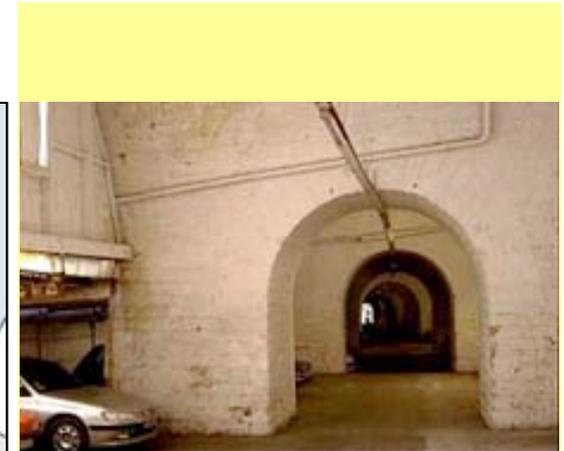
- L'existence d'ouvertures en plein cintre dans les piles du viaduc, qui crée un passage, dans l'axe de l'ouvrage, reliant la rue du Hameau à la rue de Vaugirard.
- Le lieu ainsi défini a une affectation commerciale unique: il est occupé par un garage.
- Dans les culées de l'ouvrage, rue de Vaugirard et rue du Hameau, les deux accès au garage cachent la structure de l'ouvrage.
- Les limites entre l'ouvrage et les propriétés voisines sont négligées, médiocres et hétérogènes, et s'affichent directement sur l'espace interne.

### Eléments associés

- Pont sur la rue du Hameau (cf. fiche).
- Pont sur la rue de Vaugirard (cf. fiche).

### Observations

- Envisager à terme la réaffectation de cet espace à un usage intéressant l'animation du quartier utilisation de l'ambiance de souk: brocantes, salons d'antiquaires, expositions etc...
- Revoir la qualité du traitement des limites entre l'ouvrage et les propriétés voisines.
- Les façades commerciales aux deux extrémités de l'ouvrage devraient en laisser plus apparente la structure (publicité, etc...).



18e

rue Vauvenargues

**Catégorie d'objet** PONT-RUE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage de qualité, d'un type rare au nord de Paris.

**date de construction**

1888-1889

**Séquence géographique** Pied du coteau de Montmartre

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Vauvenargues

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: une arche biaise en anse de panier entre les deux murs de soutènement de la tranchée, pierre de taille.
- Garde-corps: grille type 3 (à baraudage vertical).

### Particularité

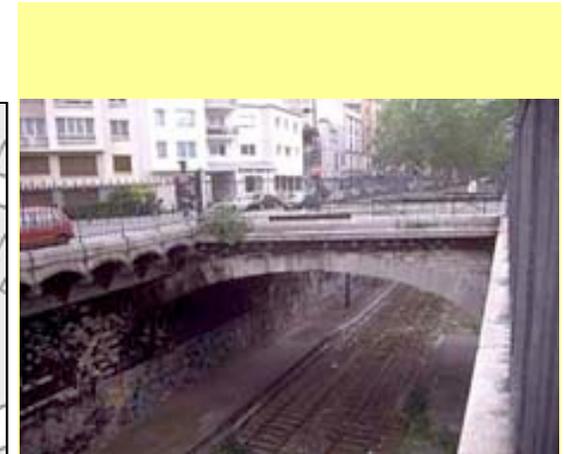
- Cet ouvrage enjambe les extrémités des quais de la gare de Saint-Ouen.
- En sous-face, stéréotomie particulière d'un ouvrage biais.

### Eléments associés

- La tranchée est bordée d'une grille de type 3 (grille à baraudage vertical).
- Cet ouvrage enjambe un espace en tranchée actuellement ingrat mais qui offre des potentialités paysagères, et qui va du tunnel Leibnitz-Belliard à la gare de Saint-Ouen.

### Observations

- Étudier les tranchées associées (entre le tunnel et la rue Vauvenargues) en fonction des qualités du site mais aussi des perspectives de trafic ferroviaire, sachant que leur couverture a été demandée par certains riverains.



14e

rue Vercingétorix

gare de Paris-Ouest-Ceinture

**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Bâtiment bien conservé, mais dans un contexte peu avenant.

**date de construction**

1867

**Séquence géographique** Plateau de Vanves

### Situation

La Petite Ceinture passe sous la rue Vercingétorix et sous le faisceau des voies ferrées de Montparnasse. Le bâtiment voyageurs était implanté à l'origine sur le sol naturel ; il est maintenant enfoui de près d'un niveau.

**Type** : Singulier

- Ancienne gare du réseau banlieue de Montparnasse.

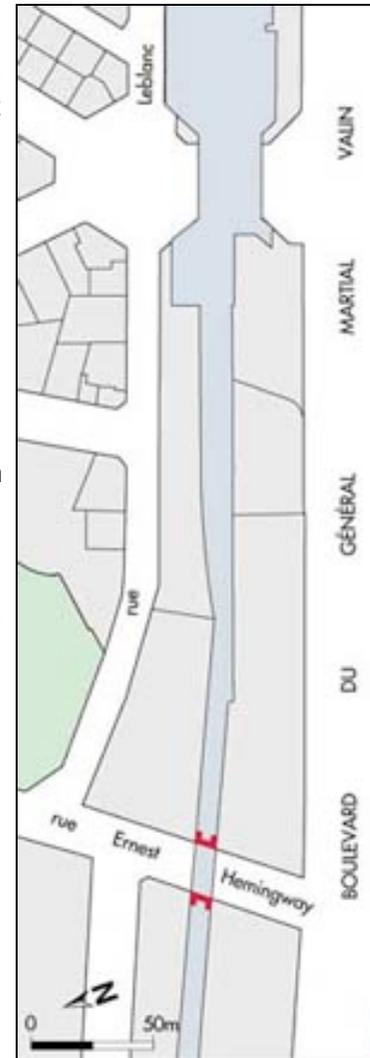
### Particularité

- Le bâtiment voyageurs, implanté à l'origine sur le sol naturel, est maintenant enfoui de près d'un niveau (cour anglaise sur la rue).
- Le bâtiment abrite actuellement une agence commerciale SNCF.
- Restent les quais et les escaliers.
- Reste une terrasse qui surplombe les quais à un niveau intermédiaire.
- Présence de l'entrée d'un tunnel piéton (très peu engageant) qui permet la liaison avec le 15e arrondissement.

### Éléments associés

### Observations

- Élément difficilement exploitable dans son contexte urbain actuel pour une activité d'animation; il semble judicieux soit de n'y envisager, en liaison avec le quartier, que des usages provisoires, soit d'y étudier l'idée d'une activité de loisir en interface entre la coulée verte du TGV Atlantique et une éventuelle promenade sur la Petite Ceinture.



**Catégorie d'objet** GARE

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** La partie subsistante est très discrète.

**date de construction**

1869 et 1889

**Séquence géographique** Cours de Vincennes

### Situation

La Petite Ceinture enjambe le cours de Vincennes.  
Le bâtiment voyageurs est implanté au niveau du sol naturel.

**Type** : Singulier

### Particularité

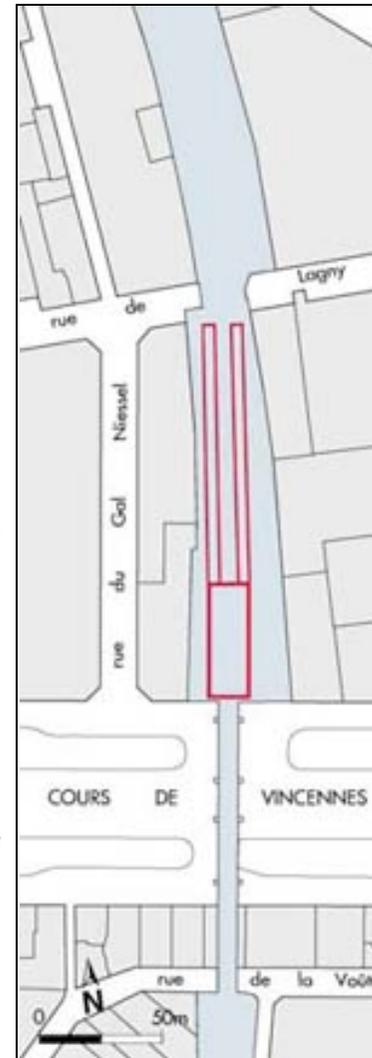
- Le bâtiment voyageurs formait la culée nord du pont.
- La partie haute, disparue, formait un signal visible (2 pavillons) depuis le cours de Vincennes.
- La partie basse, subsistante, est discrète et à l'alignement; elle se présente sous forme d'une grande salle inoccupée, ex-concessionnaire automobile.
- Les quais subsistent, les escaliers ont disparu.

### Éléments associés

- Une longue rampe dallée donnant accès au niveau de la plate-forme puis à l'ancienne gare de Charonne.
- A l'ouest, sur l'emprise ferroviaire, un immeuble R+1 de bureaux, vide ( ex-entreprise de nettoyage).

### Observations

- Utiliser la rampe existante pour créer un accès à la Petite Ceinture.
- Rendre la salle (partie basse de l'ancien bâtiment voyageurs) à un usage commercial ou d'équipement, ouvert au public.
- Envisager la reconstitution du signal disparu, en partie haute.
- Examiner la possibilité de dégager l'ouvrage de la publicité qui le dénature.



**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

Qualité ○ — ○ \* ● \*\*

**1ere approche** Ouvrage potentiellement élégant, au tablier très mince et très tendu.**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Cours de Vincennes**Situation**

La Petite Ceinture enjambe le cours de Vincennes.

**Type : Métallique**

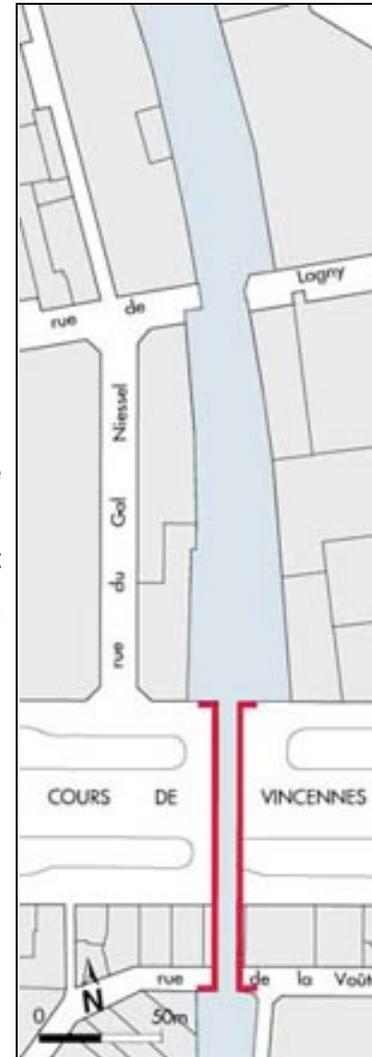
- Ouvrage: type 2 (entièrement métallique).
- Tablier: métallique mince.
- Points d'appui intermédiaires: 2 rangées de 4 colonnes fonte ordre dorique sur soubassement.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical).
- Couleur: ouvrage gris-brun foncé; garde-corps gris bleu clair

**Particularité**

- Forme un ensemble se prolongeant au sud jusqu'à la rue de la Voûte, un viaduc de 130 m de longueur.
- L'ancienne gare de Vincennes (cf. fiche) forme la culée nord.
- Enjambe l'îlot entre le cours de Vincennes et la rue de la Voûte, en un lieu mal défini et d'aspect provisoire (utilisation: ateliers), mais doté de qualités potentielles certaines.
- Présence d'importants panneaux publicitaires à l'alignement du cours de Vincennes, rive sud, qui interceptent la vue sous l'ouvrage.

**Eléments associés****Observations**

- Révéler l'élégance potentielle de l'ouvrage (couleur, éclairage).
- Mettre en valeur les qualités de la sous-face (éclairer).
- Améliorer, au sud, les relations physiques et peut-être visuelles avec la rue de la Voûte (suppression ou au moins réduction des panneaux publicitaires formant écran à l'alignement).
- Envisager une meilleure affectation au dessous de l'ouvrage, entre le cours et la rue de la Voûte.



20e

rue Vitruve

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage discret, presque de petite échelle.

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Charonne

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue Vitruve.  
La rue doit plonger pour échapper à l'ouvrage, très proche du sol naturel.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 2 (entièrement métallique).
- Tablier: métallique mince.
- Points d'appui intermédiaires: non.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical).
- Couleur: ouvrage gris-brun foncé; garde-corps gris bleu clair

### Particularité

- Petite échelle de l'ensemble.
- Discretion des culées et des soutènements, qui semblent des murs de propriété.
- Discretion visuelle de la plate-forme, mince et presque au niveau de la rue des Pyrénées.

### Eléments associés

- Présence d'un petit immeuble SNCF, occupé par une entreprise .
- A proximité, un peu plus au nord, les deux espaces, le public et le ferroviaire, sont à niveau (ancienne voie d'accès, interrompue, au village de Charonne).

### Observations

- Deux possibilités d'accès à la petite Ceinture, par l'ancienne voie d'accès au village de Charonne, et par le nord-ouest de l'ouvrage, rue Vitruve.
- L'immeuble associé pourrait trouver un usage pour l'animation du quartier, en interface avec la Petite Ceinture.



20e

rue du Volga

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ◎ \* ○ \*\*

**1ere approche** Passage sombre dans une muraille.

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Plaine de Charonne

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue du Volga.

**Type :** Maçonnerie

- Ouvrage: une arche biaise plein cintre moellons apparents.
- Garde-corps: type 2 (rambarde en croix de Saint-André).
- Couleur: ouvrage maçonnerie brute; garde-corps gris brun foncé.

### Particularité

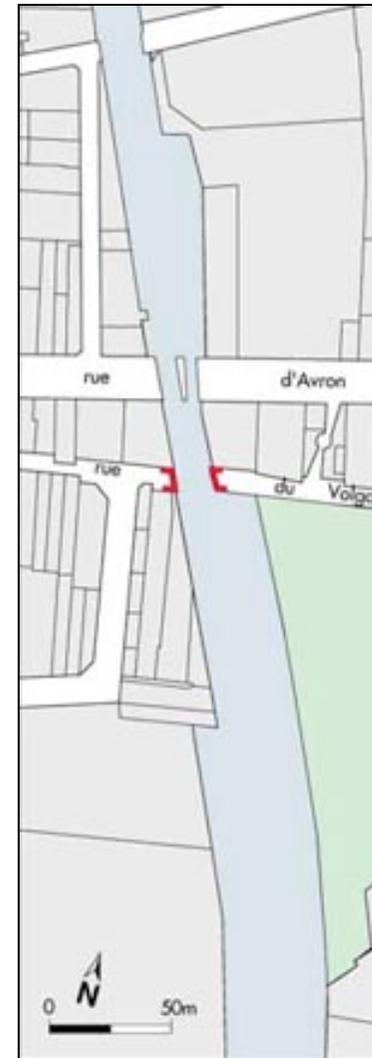
- Caractère massif, impact visuel important, passage court mais lieu sombre.
- Effet de muraille.

### Éléments associés

- Refuge au niveau de la plate-forme.

### Observations

- Améliorer la qualité piétonne du passage: ravalement de la voûte, éclairage, largeurs des trottoirs.



12e

rue de la Voûte

**Catégorie d'objet** PONT-RAIL

**Qualité** ○ — ○ \* ○ \*\*

**1ere approche** Ouvrage exceptionnel, très haut et très léger

**date de construction**

1886-1889

**Séquence géographique** Cours de Vincennes

### Situation

La Petite Ceinture enjambe la rue de la Voûte, très loin du sol naturel. Elle passe au niveau du 4e étage des immeubles riverains.

### Type : Métallique

- Ouvrage: type 2 (entièrement métallique).
- Tablier: métallique mince .
- Points d'appui intermédiaires: 1 rangée de 4 colonnes fonte ordre dorique sur important élément porteur de maçonnerie.
- Garde-corps: type 1 (rambarde à baraudage vertical).
- Couleur: ouvrage gris-brun foncé; garde-corps gris bleu clair

### Particularité

- S'appuie au sud sur une très importante culée de maçonnerie, mais au nord se prolonge au delà de l'espace public et forme un ensemble, presque un viaduc, avec le pont du cours de Vincennes.
- Enjambe l'îlot entre le cours et la rue de la Voûte, en un lieu mal défini et d'aspect provisoire (utilisation: ateliers), mais doté de qualités potentielles certaines.
- La sous-face comporte une structure supplémentaire supportant des nacelles d'entretien.
- Présence de refuges.

### Éléments associés

- Feu de signalisation ferroviaire.
- La culée sud se prolonge tout le long de la rue du Gabon en un important mur de soutènement avec garde-corps: type 2 (rambarde en croix de Saint-André) couronné d'un talus planté.

### Observations

- Mettre en valeur l'élégance intrinsèque de l'ouvrage (l'altitude exceptionnelle)
- Mettre en valeur les qualités structurelles de la sous-face ( éclairer).
- Améliorer, au nord, les relations physiques et peut-être visuelles avec le cours de Vincennes .
- Envisager une meilleure affectation au dessous de l'ouvrage, entre la rue de la Voûte et le cours.

