



2

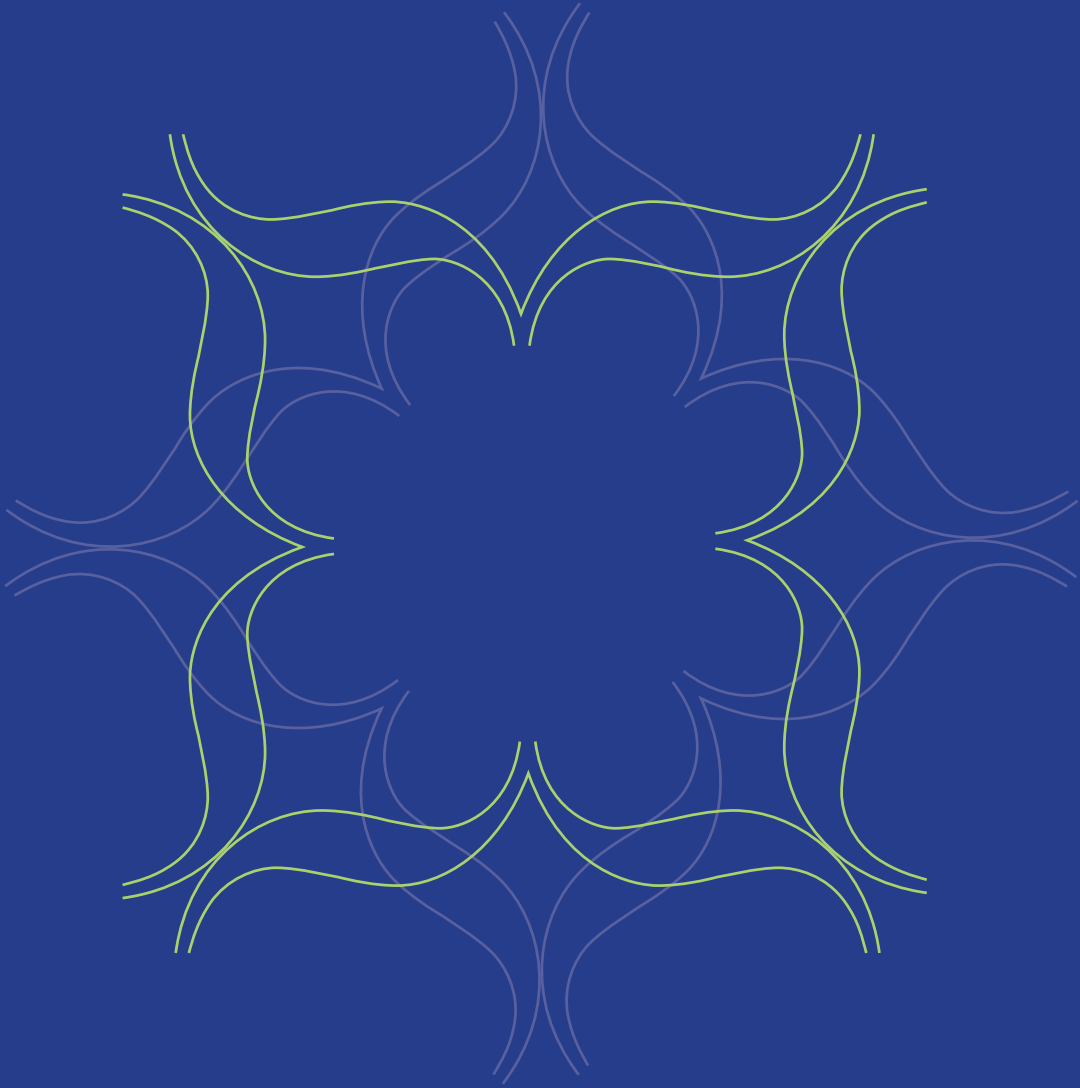
0

UNIVERSITÉ

permanente de Paris

1

5



le goût d'apprendre et le temps de découvrir

L'UNIVERSITÉ PERMANENTE DE PARIS peut se féliciter de constater, lors de chacune de ses sessions, l'intérêt continu que vous portez à ses cycles de conférences et à ses programmes d'activités culturelles. L'objectif ambitieux de diffusion du savoir dans toute sa diversité qu'elle poursuit se reflète à nouveau dans le programme du prochain printemps.

Pour entamer cette nouvelle session de l'Université permanente, les femmes seront à l'honneur : dans le cadre de la célébration du 8 mars, Journée internationale de la femme, un cycle de conférences sera consacré à la condition féminine et à l'histoire de femmes célèbres.

La programmation variée de cette session vous offrira aussi la possibilité d'approfondir votre connaissance du monde en mêlant les sciences et l'histoire : au travers de la filière *Paléontologie*, vous pourrez ainsi retracer les grandes étapes de l'évolution de l'homme en partenariat avec l'Institut de paléontologie humaine. Grâce à un cycle de conférences mis en place en collaboration avec le Muséum national d'histoire naturelle vous pourrez également découvrir les grands singes au sein de la filière *Zoologie*. Vous pourrez vous replonger dans les grands moments du XX^e siècle au travers de conférences portant sur les relations entre le Général de Gaulle et Winston Churchill organisées avec le Musée de l'Armée de l'hôtel national des Invalides mais aussi au travers de l'histoire de l'évolution de la protection sociale à l'occasion du 70^e anniversaire de la création de la Sécurité sociale.

Enfin, les arts ne seront pas en reste, des rencontres musicales seront organisées par la médiathèque musicale de la Ville de Paris ainsi que des conférences-projection sur le sentiment amoureux au cinéma en partenariat avec la Cinémathèque française.

Je vous souhaite donc à toutes et tous un beau printemps 2015 à l'Université permanente de Paris, tout à la fois stimulant et enrichissant.

Dominique Versini,

adjointe à la maire de Paris, chargée de la solidarité, des familles, de la petite enfance, de la protection de l'enfance, de la lutte contre l'exclusion et des personnes âgées

UNIVERSITÉ PERMANENTE DE PARIS MODE D'EMPLOI

L'Université permanente de Paris vous présente son nouveau programme d'activités culturelles pour la session du printemps 2015.

Selon vos centres d'intérêt, vous pourrez opter pour un parcours ou simplement quelques cours. Les activités culturelles vous sont proposées sous forme de filières avec des conférences, des visites sur sites, des ateliers, des stages, des sorties... Elles sont confiées à des spécialistes reconnus dont les noms figurent sur le programme.

L'accès à ces activités est gratuit à l'exception des ateliers, stages, randonnées pédestres et promenades découverte, qui comportent une participation financière variable en fonction de votre niveau d'imposition.

Une carte d'auditeur est délivrée pour l'année. Cette carte est validée lors de chaque présence à une activité de l'Université permanente de Paris. Elle permet aux auditeurs les plus assidus de se voir remettre un diplôme au cours d'une cérémonie dans les salons de l'hôtel de ville.

Pour obtenir de plus amples renseignements, vous pouvez vous adresser au Centre d'action sociale de la Ville de Paris de votre arrondissement (coordonnées indiquées page 12 ou téléchargeable sur le site www.paris.fr/casvp).

Nous pouvons vous indiquer d'ores et déjà que la prochaine brochure consacrée au programme de la session de l'été 2015 paraîtra au cours du mois de juin prochain.

*La brochure est téléchargeable sur Internet à l'adresse suivante :

<http://www.paris.fr> - Rubrique > Kiosque/Programme de l'Université permanente de Paris

Déroulement des conférences : les conférences ont lieu dans la grande majorité l'après-midi (à 14 h 30) leur durée est d'environ 1 h 30 à 2 h, suivie éventuellement d'une discussion avec le conférencier.

Afin de ne pas déranger le bon déroulement des conférences, il vous est demandé de respecter les horaires des cours (début et fin) ainsi que les moments d'échange avec le conférencier.

VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER AUX ACTIVITÉS DE L'UNIVERSITÉ PERMANENTE DE PARIS ?

QUELLES SONT LES CONDITIONS D'ACCÈS ?

- être Parisiens(nes),
- préretraités(es) ou retraités(es) à partir de 55 ans, ou en situation de handicap.
- résider à Paris depuis au moins 3 ans (dans la limite des places disponibles une dérogation pourra être accordée)

COMMENT FAIRE VOTRE CHOIX ?

Pour les conférences, les visites guidées, les randonnées, les promenades découvertes, les ateliers et les clubs philos, vous devrez impérativement utiliser le formulaire qui vous permet d'effectuer une présélection des activités qui vous intéressent.

Ce formulaire de présélection est soit téléchargeable sur Internet à l'adresse suivante : <http://www.paris.fr> > Rubrique > Kiosque/Programme de l'Université permanente de Paris, soit détachable dans la brochure papier.

Attention : pour pouvoir participer aux autres activités de l'Université permanente de Paris qui ne figurent pas dans le formulaire (stages, ateliers d'initiation à Internet...), il convient de se conformer aux instructions mentionnées dans la brochure.

COMMENT REMPLIR LE FORMULAIRE ?

- renseignez votre identité ;
- cochez, au sein de chaque filière, dans la colonne « choix », les activités auxquelles vous souhaiteriez participer ;
- mentionnez les 3 filières complètes que vous souhaitez suivre en priorité page 13.

OÙ ET QUAND DÉPOSER VOTRE FORMULAIRE ?

Sous enveloppe, avec les photocopies des pièces justificatives suivantes (qui seront également insérées dans l'enveloppe) à l'accueil du Centre d'action sociale de votre arrondissement (dans la boîte aux lettres du Centre d'action sociale) **à partir du jeudi 5 février.**

Les coordonnées sont indiquées page 12.

S'il s'agit de votre première participation à l'Université permanente de Paris :

- Carte nationale d'identité ou passeport ou justificatif de droit de séjour en cours de validité ;
- 3 avis d'imposition ou de non imposition sur le revenu, établis à votre adresse parisienne ou, à défaut, 3 quittances de loyer ou relevés de charges de copropriété (1 par an) et 3 factures d'électricité et/ou de gaz ou de téléphone (1 par an)

- dernier avis d'imposition ou de non imposition sur le revenu si vous avez choisi une activité payante ;
- si vous avez moins de 65 ans, notification de retraite au titre de l'invalidité au travail ou de préretraite ;
- si vous êtes en situation de handicap, notification d'attribution ou de versement de l'allocation aux adultes handicapés ou prestation de compensation du handicap – volet « aides humaines » ou pension d'invalidité (2^e ou 3^e groupe du régime général de la Sécurité sociale) ou pension de veuf(ve) invalide ou rente accident du travail incapacité supérieure ou égale à 80 % versée par la Sécurité sociale ou pension anticipée attribuée aux fonctionnaires civils et militaires ou rente viagère d'invalidité servie par la Caisse des Dépôts et Consignations.

SI VOUS AVEZ DÉJÀ PARTICIPÉ À L'UNIVERSITÉ PERMANENTE DE PARIS :

- carte nationale d'identité ou passeport ou justificatif de droit de séjour en cours de validité ;
- dernier avis d'imposition ou de non imposition sur le revenu si vous avez choisi une activité payante.

Attention : tout dossier et/ou formulaire incomplet ne sera pas traité.

Nous attirons votre attention sur le fait qu'en raison d'une forte demande pour certaines activités et de la capacité d'accueil limitée de certains sites, nous ne serons peut-être pas en mesure de répondre positivement à tous vos choix.

Les dossiers déposés seront classés par ordre chronologique d'arrivée, c'est pourquoi nous ne pouvons vous garantir, même en ayant déposé votre dossier dès le premier jour, que vos choix seront tous retenus.

QUAND ET COMMENT PROCÉDER AUX FORMALITÉS D'INSCRIPTION ?

Les inscriptions seront prises au Centre d'action sociale de votre arrondissement **à partir du jeudi 19 février**. Il est donc inutile de vous présenter avant pour procéder aux formalités d'inscription (retrait de la carte d'auditeur, paiement le cas échéant...) dans la mesure où votre dossier est en cours de traitement.

Une fois passée la période des inscriptions, vous avez toujours la possibilité de vous rendre au centre d'action sociale de votre arrondissement pour bénéficier des éventuelles places encore disponibles.

Vous devez dans ce cas vous munir des documents nécessaires à votre inscription dont la liste est mentionnée en début de brochure.

FORMULAIRE

SESSION PRINTEMPS 2015

PRÉSÉLECTION AUX ACTIVITÉS

Identité (les champs précédés d'un * sont obligatoires)

Civilité

Nom*

Prénom(s)*

Date de naissance*

Adresse*

Code postal*

Ville*

Téléphone | fixe (un numéro est suffisant)

| mobile

courriel

Ce formulaire est destiné à vous permettre d'effectuer une présélection des activités qui vous intéressent.

Pour ce faire, vous devez cocher, au sein de chaque filière, dans la colonne *choix*, les activités auxquelles vous souhaiteriez participer.

Nota : les activités sont répertoriées par thématique et ne suivent pas nécessairement un ordre chronologique, un calendrier figure en pages 15 et 16.



FILIÈRE HISTOIRE

DATE / HEURE THÈME LIEU PAGE CHOIX

CHURCHILL - DE GAULLE... | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Lun. 13/04 13 h 45	De Gaulle, Churchill et les médias	7 ^e	18	<input type="checkbox"/>
Mer. 15/04 13 h 45	De Gaulle, Churchill et l'Afrique du Nord	7 ^e	18	<input type="checkbox"/>
Lun. 4/05 13 h 45	De Gaulle, Churchill et le 11 novembre 1944	7 ^e	18	<input type="checkbox"/>
Lun. 11/05 13 h 45	Sculpter Churchill, sculpter De Gaulle	7 ^e	18	<input type="checkbox"/>

HISTOIRE DU COMMERCE MARITIME | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Mar. 07/04 14 h 30	2 000 ans de commerce maritime...	Salle Jean Dame, 2 ^e	19	<input type="checkbox"/>
Ven. 10/04 14 h 30	Le commerce de la Compagnie Compagnie française des Indes...	Salle Jean Dame, 2 ^e	20	<input type="checkbox"/>

RANDONNÉES PÉDESTRES | (PAYANTES) 2 thèmes au maximum*

Mer. 18/03 9 h 30	Le village de Vaugirard (arr. pairs)		20	<input type="checkbox"/>
Jeu. 21/05 9 h 30	Des Folies Bergères à l'Opéra-comique (arr. pairs)		20	<input type="checkbox"/>
Ven. 20/03 9 h 30	Le quartier de la Nouvelle-Athènes (arr. pairs)		21	<input type="checkbox"/>
Mer. 20/05 9 h 30	La Goutte d'Or (arr. pairs)		21	<input type="checkbox"/>
Mar. 14/04 9 h 30	Le village de Vaugirard (arr. impairs)		20	<input type="checkbox"/>
Mer. 3/06 9 h 30	Des Folies Bergères à l'Opéra comique (arr. impairs)		20	<input type="checkbox"/>
Mer. 15/04 9 h 30	Le quartier de la Nouvelle-Athènes (arr. impairs)		21	<input type="checkbox"/>
Mar. 2/06 9 h 30	La Goutte d'Or (arr. impairs)		21	<input type="checkbox"/>

PROMENADES DÉCOUVERTE | (PAYANTES) 2 thèmes au maximum*

Jeu. 16/04 9 h 30	Île de la Cité : du pont Neuf au cadenas d'amour (arr. pairs)		21	<input type="checkbox"/>
Jeu. 4/06 9 h 30	De la Concorde à la place Furstemberg (arr. pairs)		21	<input type="checkbox"/>

DATE/HEURE	THÈME	LIEU	PAGE	CHOIX
Jeu. 4/06 9 h 30	De la Concorde à la place Furstemberg (arr. pairs)		21	<input type="checkbox"/>
Ven. 17/04 9 h 30	Le 16 ^e , du village d'Auteuil aux années 1930 (arr. pairs)		21	<input type="checkbox"/>
Ven. 05/06 9 h 30	Du square des Batignolles au parc Martin Luther King (arr. pairs)		21	<input type="checkbox"/>
Mar. 17/03 9 h 30	Île de la Cité: du pont Neuf au cadenas d'amour (arr. impairs)		21	<input type="checkbox"/>
Ven. 22/05 9 h 30	De la Concorde à la place Furstemberg (arr. impairs)		21	<input type="checkbox"/>
Jeu. 19/03 9 h 30	Le 16 ^e , du village d'Auteuil aux années 1930 (arr. impairs)		21	<input type="checkbox"/>
Mar. 19/05 9 h 30	Du square des Batignolles au parc Martin Luther King (arr. impairs)		21	<input type="checkbox"/>

FILIÈRE CÉLÉBRATIONS

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA FEMME | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Ven. 6/03 14 h 30	Représentation de la tendresse maternelle	Salle Jean Dame, 2 ^e	22	<input type="checkbox"/>
Mar. 10/03 14 h 30	Entrepreneurs du Monde...	Salle Jean Dame, 2 ^e	22	<input type="checkbox"/>
Ven. 13/03 14 h 30	Mary Wollstonecraft...	Salle Jean Dame, 2 ^e	22	<input type="checkbox"/>

FILIÈRE SCIENCES SOCIALES

LA PROTECTION SOCIALE DANS TOUS SES ÉTATS | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Ven. 10/04 10 h	Les origines de la protection sociale	CEDIAS, 7 ^e	23	<input type="checkbox"/>
Ven. 17/04 10 h	Des assurances sociales à la Sécurité sociale	CEDIAS, 7 ^e	23	<input type="checkbox"/>
Mar. 5/05 10 h	L'évolution récente du système de protection sociale	CEDIAS, 7 ^e	23	<input type="checkbox"/>
Mar. 12/05 10 h	La prise en compte des personnes âgées...	CEDIAS, 7 ^e	23	<input type="checkbox"/>

FILIÈRE ZOOLOGIE

SUR LA PISTE DES GRANDS SINGES | CONFÉRENCES GRATUITES

Au Muséum National d'Histoire Naturelle (entrée libre sans invitation, dans la limite des places disponibles) - cf page 24 et 25



FILIÈRE PALÉONTOLOGIE

DATE/HEURE THÈME LIEU PAGE CHOIX

LA GRANDE HISTOIRE DE L'HOMME | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Lun. 20/04 10 h	Les grandes étapes de l'évolution morphologique... (arr. pairs)	13 ^e	26	<input type="checkbox"/>
Lun. 20/04 14 h 30	Les grandes étapes de l'évolution morphologique... (arr. impairs)	13 ^e	26	<input type="checkbox"/>
Mar. 21/04 10 h	Les grandes étapes de l'évolution culturelle... (arr. pairs)	13 ^e	26	<input type="checkbox"/>
Mar. 21/04 14 h 30	Les grandes étapes de l'évolution culturelle... (arr. impairs)	13 ^e	26	<input type="checkbox"/>
Ven. 24/04 10 h	Néanderthal : quoi de neuf ? (arr. pairs)	13 ^e	26	<input type="checkbox"/>
Ven. 24/04 14 h 30	Néanderthal : quoi de neuf ? (arr. impairs)	13 ^e	26	<input type="checkbox"/>

FILIÈRE MUSIQUE

LES GRANDS CHEFS D'ORCHESTRE | CONFÉRENCES MUSICALES (GRATUITES)

Jeu. 30/04 14 h 30	Les lignes de Toscanini	Salle Jean Dame, 2 ^e	27	<input type="checkbox"/>
Ven. 22/05 14 h 30	Les points de Celibidache	Salle Jean Dame, 2 ^e	27	<input type="checkbox"/>
Ven. 5/06 14 h 30	Les plans de Bernstein	Salle Jean Dame, 2 ^e	27	<input type="checkbox"/>

AUTOUR DE LA MUSIQUE | RENCONTRES MUSICALES (GRATUITES)

Mer. 08/04 10 h 30	Jean-Philippe Rameau, un parcours singulier (arr. pairs)	1 ^{er}	28	<input type="checkbox"/>
Mer. 27/05 10 h 30	Jean-Philippe Rameau, un parcours singulier (arr. impairs)	1 ^{er}	28	<input type="checkbox"/>

FILIÈRE CINÉMA

MÉLODRAMES HOLLYWOODIENS | CONFÉRENCES PROJECTIONS (GRATUITES)

Lun. 02/03 14 h 15	Les grandes souffrances sont muettes...	12 ^e	30	<input type="checkbox"/>
Lun. 30/03 14 h 15	Chassés-croisés et aveuglement...	12 ^e	30	<input type="checkbox"/>
Lun. 04/05 14 h 15	Les couleurs de l'excès	12 ^e	30	<input type="checkbox"/>

FILIÈRE PHILOSOPHIE

APPROCHES PHILOSOPHIQUES ET MORALES | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Jeu. 19/03 14 h 30	Le souci de soi... (arr. pairs)	Salle Jean Dame, 2 ^e	32	<input type="checkbox"/>
Mar. 24/03 14 h 30	Le souci de soi... (arr. impairs)	Salle Jean Dame, 2 ^e	32	<input type="checkbox"/>
Mar. 28/04 14 h 30	Y-a-t-il une philosophie de l'amour? (arr. pairs)	Salle Jean Dame, 2 ^e	32	<input type="checkbox"/>
Mar. 5/05 14 h 30	Y-a-t-il une philosophie de l'amour? (arr. impairs)	Salle Jean Dame, 2 ^e	32	<input type="checkbox"/>

CLUBS PHILO | PAYANTS

Jeu. 02/04 10 h	Le souci de soi...	5 ^e	32	<input type="checkbox"/>
Jeu. 07/05 10 h	Y-a-t-il une philosophie de l'amour?	5 ^e	32	<input type="checkbox"/>

FILIÈRE LINGUISTIQUE

LA LANGUE FRANÇAISE ET SES PARTICULARITÉS | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Ven. 20/03 14 h 30	Le « bien-parler » ou le français correct	Salle Jean Dame, 2 ^e	33	<input type="checkbox"/>
Mar. 21/04 14 h 30	La « tête » dans la langue argotique...	Salle Jean Dame, 2 ^e	33	<input type="checkbox"/>
Jeu. 7/05 14 h 30	L'impact des nouvelles technologies sur l'écrit...	Salle Jean Dame, 2 ^e	34	<input type="checkbox"/>

ATELIERS LINGUISTIQUES | PAYANTS

Jeu. 26/03 10 h	Atelier Dictée 1	5 ^e	34	<input type="checkbox"/>
Jeu. 16/04 10 h	Atelier Dictée 1bis	5 ^e	34	<input type="checkbox"/>
Jeu. 30/04 10 h	Atelier Écriture	5 ^e	34	<input type="checkbox"/>



FILIÈRE PSYCHOLOGIE

DATE/HEURE	THÈME	LIEU	PAGE	CHOIX
------------	-------	------	------	-------

LA PSYCHOLOGIE DU QUOTIDIEN | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Mar. 12/05 14 h 30	L'histoire de la pudeur	Salle Jean Dame, 2 ^e	35	<input type="checkbox"/>
Jeu. 21/05 14 h 30	Les héros d'hier et d'aujourd'hui	Salle Jean Dame, 2 ^e	35	<input type="checkbox"/>

FILIÈRE SANTÉ

SANTÉ ET PRÉVENTION | CONFÉRENCES (GRATUITES)

Ven. 27/03 14 h 30	Les perturbateurs endocriniens	Salle Jean Dame, 2 ^e	37	<input type="checkbox"/>
Jeu. 9/04 14 h 30	Pasteur et Koch : un duel de géants...	Salle Jean Dame, 2 ^e	36	<input type="checkbox"/>
Mar. 14/04 14 h 30	L'âge et la dépression	Salle Jean Dame, 2 ^e	37	<input type="checkbox"/>

Rappels : ce formulaire est uniquement destiné à vous permettre d'établir une présélection. Nous attirons votre attention sur le fait qu'en raison d'une forte demande pour certaines activités et compte tenu de la capacité d'accueil limitée de certains sites, nous ne serons peut-être pas en mesure de répondre positivement à tous vos choix. Si tel était le cas, merci de préciser ci-dessous les 3 filières complètes que vous souhaitez suivre en priorité :

1/ Filière: _____

2/ Filière: _____

3/ Filière: _____

(*) Afin de permettre à un plus grand nombre de s'inscrire aux randonnées et aux promenades découvertes, il est préconisé de choisir 2 thèmes maximum pour les randonnées et/ou 2 thèmes maximum pour les promenades découvertes.

DATE DE DÉPÔT DES DOSSIERS DE PRÉINSCRIPTION : Vous devrez déposer ce formulaire, dûment complété, accompagné des pièces justificatives demandées, sous enveloppe, à l'accueil du Centre d'action sociale de votre arrondissement **à partir du jeudi 5 février**.

DATE DE RETRAIT DES DOSSIERS DE PRÉINSCRIPTION : **à partir du jeudi 19 février**, vous pourrez vous rendre au Centre d'action sociale de votre arrondissement pour procéder aux dernières formalités d'inscription (retrait de la carte d'auditeur pour l'année 2015, paiement le cas échéant...), sachant que vous avez toujours la possibilité de vous inscrire en cours de session s'il reste des places disponibles.

Attention : pour participer aux autres activités de l'Université permanente de Paris qui ne figurent pas dans ce formulaire (stages, ateliers d'initiation à Internet...), il convient de se conformer aux instructions mentionnées dans la brochure.

CENTRE D'ACTION SOCIALE DE LA VILLE DE PARIS

| Services loisirs

Arrondissements	Adresse	Téléphone
1^{er} club jardin des Halles	Mairie - 4, place du Louvre 8, rue des Prouvaires	01 40 13 96 87
2^e	11, rue Dussoubs	01 44 82 76 10
3^e	Mairie - 2, rue Eugène-Spüller	01 53 01 76 40
4^e	2, place Baudoyer	01 44 54 76 50
5^e	21, place du Panthéon	01 56 81 73 73
6^e	Mairie - 78, rue Bonaparte	01 40 46 75 42
7^e	Mairie - 116, rue de Grenelle	01 53 58 77 21
8^e	Mairie - 3, rue de Lisbonne	01 44 90 76 01
9^e	Mairie - 6, rue Drouot	01 71 37 73 20
10^e	23 bis, rue Bichat	01 53 19 26 36
11^e	130, avenue Ledru-Rollin	01 53 36 51 66
12^e	108, avenue Daumesnil	01 44 68 62 65
13^e	63, rue Jeanne d'Arc	01 44 08 15 13
14^e	14, rue Brézin	01 53 90 32 71
15^e	3, place Adolphe Chéroux	01 56 56 23 21
16^e	Mairie - 71, avenue Henri Martin	01 40 72 18 53
17^e	Mairie - 18, rue des Batignolles	01 44 69 19 53
18^e	115 bis, rue Ordener	01 53 09 10 27
19^e	17, rue Meynadier	01 40 40 83 44
20^e	62-66, rue du Surléon	01 40 31 41 05

printemps 2015

plan d'accès au centre sportif

Jean Dame [14] calendrier [15]

questionnaire d'évaluation [48]

HISTOIRE

*Churchill - De Gaulle :
partenaires et rivaux*

CONFÉRENCES 17

Histoire du commerce maritime

CONFÉRENCES 19

*Découverte des quartiers insolites
et historiques de la capitale*

RANDONNÉES PÉDESTRES 20

PROMENADES DÉCOUVERTE 21

CÉLÉBRATIONS

*Journée internationale
de la femme*

CONFÉRENCES 22

SCIENCES SOCIALES

*La protection sociale
dans tous ses états*

CONFÉRENCES 23

ZOOLOGIE

Sur la piste des grands singes

CONFÉRENCES 24

PALÉONTOLOGIE

La grande histoire de l'homme

CONFÉRENCES 26

MUSIQUE

Les grands chefs d'orchestre

CONFÉRENCES 27

Autour de la musique

RENCONTRES MUSICALES 28

CINÉMA

Mélodrames hollywoodiens

CONFÉRENCES

& PROJECTIONS DE FILMS

29

PHILOSOPHIE

*Approches philosophiques
et morales*

CONFÉRENCES

CLUBS PHILO

32

32

LINGUISTIQUE

*La langue française
et ses particularités*

CONFÉRENCES

ATELIERS DE LANGUE FRANÇAISE

33

34

PSYCHOLOGIE

La psychologie du quotidien

CONFÉRENCES

35

SANTÉ

Santé et Prévention

CONFÉRENCES

*Échanges sur la santé
et le bien vieillir*

36

ANIMATION JEUX MÉMOIRE

ACTIVITÉS SPORTIVES

37

38

COMMUNICATION

Internet

ATELIERS, LIBRES SERVICES INTERNET,

STAGES

Informatique

43

STAGES

Anglais, Espagnol

45

STAGES

45

PLAN D'ACCÈS

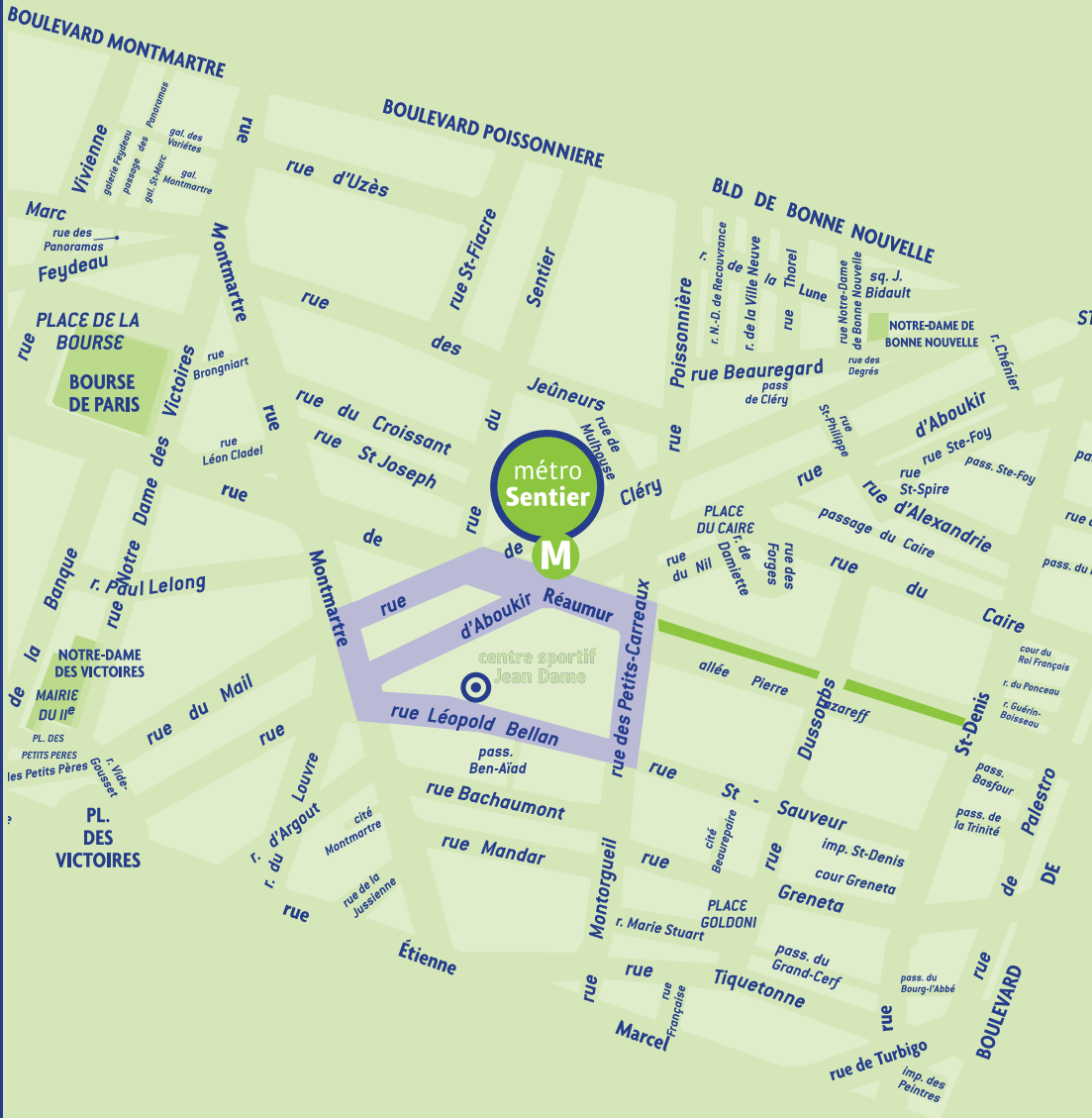
salle de conférences du centre sportif Jean Dame

17, rue Léopold Bellan 75002 Paris

M° Sentier | Bus 20/39/48/67/74/85

Cette salle est accessible aux personnes à mobilité réduite

(accès et places réservés)



DATE	THÈME	HEURE	PAGE
Lun. 02/03	Conférence projection Cinéma	14 h 15	30
Ven. 06/03	Conférence Célébrations	14 h 30	22
Lun. 09/03	Conférence Zoologie	14 h 30	24
Mar. 10/03	Conférence Célébrations	14 h 30	22
Mer. 11/03	Conférence Zoologie	14 h 30	24
Jeu. 12/03	Conférence Zoologie	14 h 30	24
Ven. 13/03	Conférence Célébrations	14 h 30	22
Mar. 17/03	Promenade découverte Histoire	9 h 30	21
Mar. 17/03	Conférence Zoologie	14 h 30	25
Mer. 18/03	Randonnée pédestre Histoire	9 h 30	20
Mer. 18/03	Conférence Zoologie	14 h 30	25
Jeu. 19/03	Promenade découverte Histoire	9 h 30	21
Jeu. 19/03	Conférence Philosophie	14 h 30	32
Ven. 20/03	Randonnée pédestre Histoire	9 h 30	21
Ven. 20/03	Conférence Linguistique	14 h 30	33
Mar. 24/03	Conférence Philosophie	14 h 30	32
Jeu. 26/03	Atelier Linguistique	10 h	34
Ven. 27/03	Conférence Santé	14 h 30	36
Lun. 30/03	Conférence projection Cinéma	14 h 15	30
Jeu. 02/04	club Philo Philosophie	10 h	32
Mar. 07/04	Conférence Histoire	14 h 30	19
Mer. 08/04	Rencontre musicale Musique	10 h 30	28
Jeu. 09/04	Conférence Santé	14 h 30	37
Ven. 10/04	Conférence Sciences sociales	10 h	23
Ven. 10/04	Conférence Histoire	14 h 30	20
Lun. 13/04	Conférence Histoire	13 h 45	18
Mar. 14/04	Randonnée pédestre Histoire	9 h 30	20
Mar. 14/04	Conférence Santé	14 h 30	37
Mer. 15/04	Randonnée pédestre Histoire	9 h 30	21
Mer. 15/04	Conférence Histoire	13 h 45	18
Jeu. 16/04	Promenade découverte Histoire	9 h 30	21
Jeu. 16/04	Atelier Linguistique	10 h	34
Ven. 17/04	Promenade découverte Histoire	9 h 30	21

DATE	THÈME	HEURE	PAGE
Ven. 17/04	Conférence Sciences sociales	10 h	23
Lun. 20/04	Conférence Paléontologie	10 h	26
Lun. 20/04	Conférence Paléontologie	14 h 30	26
Mar. 21/04	Conférence Paléontologie	10 h	26
Mar. 21/04	Conférence Paléontologie	14 h 30	26
Mar. 21/04	Conférence Linguistique	14 h 30	33
Ven. 24/04	Conférence Paléontologie	10 h	26
Ven. 24/04	Conférence Paléontologie	14 h 30	26
Mar. 28/04	Conférence Philosophie	14 h 30	32
Jeu. 30/04	Atelier Linguistique	10 h	34
Jeu. 30/04	Conférence Musique	14 h 30	27
Lun. 04/05	Conférence Histoire	13 h 45	18
Lun. 04/05	Conférence projection Cinéma	14 h 15	30
Mar. 05/05	Conférence Sciences sociales	10 h	23
Mar. 05/05	Conférence Philosophie	14 h 30	32
Jeu. 7/05	club Philo Philosophie	10 h	32
Jeu. 07/05	Conférence Linguistique	14 h 30	33
Lun. 11/05	Conférence Histoire	13 h 45	18
Mar. 12/05	Conférence Sciences sociales	10 h	23
Mar. 12/05	Conférence Psychologie	14 h 30	35
Mar. 19/05	Promenade découverte Histoire	9 h 30	21
Mer. 20/05	Randonnée pédestre Histoire	9 h 30	21
Jeu. 21/05	Randonnée pédestre Histoire	9 h 30	20
Jeu. 21/05	Conférence Psychologie	14 h 30	35
Ven. 22/05	Promenade découverte Histoire	9 h 30	21
Ven. 22/05	Conférence Musique	14 h 30	27
Mer. 27/05	Rencontre musicale Musique	10 h 30	28
Mar. 02/06	Randonnée pédestre Histoire	9 h 30	21
Mer. 03/06	Randonnée pédestre Histoire	9 h 30	20
Jeu. 04/06	Promenade découverte Histoire	9 h 30	21
Ven. 05/06	Promenade découverte Histoire	9 h 30	21
Ven. 05/06	Conférence Musique	14 h 30	27



Churchill - De Gaulle : partenaires et rivaux

CONFÉRENCES

Histoire du commerce maritime

CONFÉRENCES

Découverte des quartiers insolites et historiques de la Capitale

RANDONNÉES & PROMENADES

CHURCHILL - DE GAULLE : PARTENAIRES ET RIVAUX

CONFÉRENCES

Pour faire écho à l'exposition Churchill - de Gaulle coproduite par le musée de l'Armée avec la Fondation de Gaulle, du 10

avril au 26 juillet 2015, le musée de l'Armée et l'Université permanente de la Ville de Paris proposent en commun un cycle de conférences. Celles-ci visent à montrer comment de Gaulle et Churchill, partenaires durables et rivaux occasionnels, ont été confrontés, ensemble ou parallèle-

ment, à certaines questions politico-diplomatiques difficiles, à l'évolution rapide des techniques de communication et à une célébrité mémorielle apparentée.

1 LUNDI 13 AVRIL À 13 H 45

De Gaulle, Churchill et les médias

AUDE VASSALLO, historienne de l'audiovisuel et de la communication

Ils n'appartiennent ni au même pays, ni à la même tradition politique, ni à la même génération, mais Churchill aussi bien que de Gaulle, chacun dans son style, se sont illustrés par leur spectaculaire maîtrise de la communication politique et de l'éloquence.

2 MERCREDI 15 AVRIL À 13 H 45

De Gaulle, Churchill et l'Afrique du Nord

CHRISTINE LEVISSE-TOUZÉ, historienne et directrice du musée du général Leclerc de Hauteclouque et de la Libération de Paris, musée Jean Moulin.

La destinée de l'Afrique du Nord durant la seconde guerre mondiale, et particulièrement entre 1940 et 1944, constitue une question géopolitique de première importance. De Gaulle et Churchill sont amenés à coopérer, mais aussi, parfois, à vivement s'opposer, pour parvenir à contrôler ces territoires de si grande portée stratégique.

3 LUNDI 4 MAI À 13 H 45

De Gaulle, Churchill et le 11 novembre 1944 : les enjeux d'une commémoration

VINCENT GIRAUDIER, responsable de l'Historial Charles de Gaulle du musée de l'Armée

La rencontre entre de Gaulle et Churchill, le 11 novembre 1944, à l'occasion de la commémoration de la fin de la première guerre mondiale, permet de faire le point sur les relations multiformes et complexes qui unissent deux des principaux dirigeants de l'Europe en guerre.

4 LUNDI 11 MAI À 13 H 45

Sculpter Churchill, sculpter De Gaulle

CLAIRE MAINGON, maître de conférences en histoire de l'art contemporain à l'Université de Rouen

Churchill et de Gaulle ont été deux acteurs de l'histoire contemporaine si marquants que leur souvenir demeure encore très vivace et que leurs représentations sont fort abondantes, au Royaume-Uni et en France. Comment, aujourd'hui, sculpter Churchill, sculpter de Gaulle ?



- **Attention horaire inhabituel : les conférences débutent à 13 h 45**
Merci de bien vouloir respecter cet horaire

- **Important :** l'entrée dans les espaces du musée de l'Armée permettant d'accéder à l'auditorium Austerlitz ne se fait que 15 min avant la conférence.
 - **Conférences gratuites. Accessibles sur invitation. Inscription obligatoire.** (modalités d'inscription page 3).
 - En cas de retard (début de la conférence à 13 h 45), la place pourra être réattribuée et dans ce cas le carton d'invitation n'est plus valable.
 - Ce cycle de conférences aura lieu dans l'auditorium Austerlitz du Musée de l'Armée - l'Hôtel national des Invalides
- Entrée :** accueil nord – 129, rue de Grenelle à Paris, 7^e
- **Métro / RER :** Latour-Maubourg, Invalides, ligne 8, Varenne, Saint François-Xavier, ligne 13 Invalides, RER C Bus : 28, 63, 69, 80, 82, 83, 87, 92, 93.

HISTOIRE DU COMMERCE MARITIME

CONFÉRENCES

Conférences mises en place avec la collaboration du musée national de la Marine

1 MARDI 7 AVRIL À 14 H 30

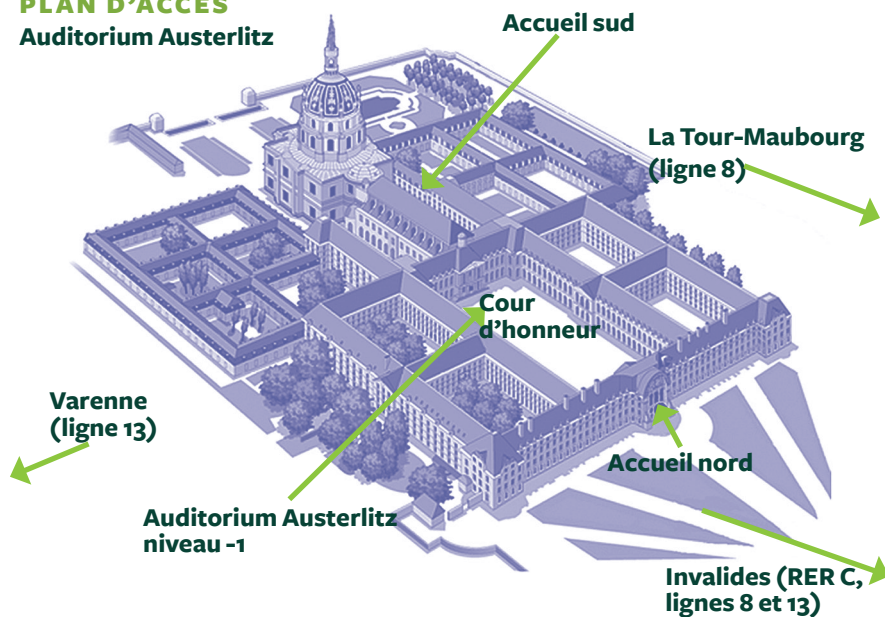
2 000 ans de commerce maritime, de l'amphore au conteneur

DIDIER FRÉMOND, chef du service culturel du Musée national de la Marine, co-commissaire de l'exposition : *De l'amphore au conteneur, 2 000 ans de commerce maritime.*

De l'antique navire romain chargé d'amphores au gigantesque porte-conteneurs symbole de la mondialisation, la conférence retrace l'extraordinaire aventure de la marine de commerce en France, ses enjeux, sa richesse historique et son actualité.

PLAN D'ACCÈS

Auditorium Austerlitz



2 VENDREDI 10 AVRIL À 14 H 30

Le commerce de la Compagnie française des Indes au XVIII^e siècle

PHILIPPE HAUDRÈRE, de l'Académie de marine, professeur émérite des Universités

Les Français vont chercher en Inde et en Chine des produits de luxe ayant un grand prix, c'est à dire des épices (surtout du poivre), des cotonnades «*peintes et teintés*», du thé et du café ; ils complètent leurs cargaisons avec des produits courants, ainsi des bois de teinture et du salpêtre. Le transport de ces produits entre l'Asie et l'Europe est possible grâce à une organisation maritime perfectionnée et continuellement améliorée.



- Ces conférences sont gratuites. Elles sont accessibles sur invitation.
- Ces conférences auront lieu dans la salle de conférences du Centre sportif Jean Dame (cf. plan d'accès page 14).

Exposition au Musée national de la Marine

*De l'amphore au conteneur,
2 000 ans de commerce maritime*

JUSQU'AU 28 JUIN 2015



- Musée national de la Marine - 17, place du Trocadéro - Paris, 16^e

- Des invitations pour des visites libres de l'exposition sont à retirer au service loisirs du Centre d'action sociale de son arrondissement (cf. adresses page 12).

DÉCOUVERTE DES QUARTIERS INSOLITES ET HISTORIQUES DE LA CAPITALE

RANDONNÉES PÉDESTRES



- Durée de 3 h environ.
- Activité payante (participation financière variable en fonction du montant d'imposition)
- Chaussures confortables ou de marche indispensables.
- Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).

Avec la collaboration de DELPHINE LANVIN- BECH, guide conférencière

**1A MERCREDI 18 MARS À 9 H 30
(ARR. PAIRS)**

**1A BIS MARDI 14 AVRIL À 9 H 30
(ARR. IMPAIRS)**

Le village de Vaugirard

**2A JEUDI 21 MAI À 9 H 30
(ARR. PAIRS)**

**2A BIS MERCREDI 3 JUIN À 9 H 30
(ARR. IMPAIRS)**

Paris en musique
et en chansons : des Folies
Bergères à l'Opéra comique

Avec la collaboration d'ISABELLE ARNAUD, guide conférencière

3A VENDREDI 20 MARS À 9 H 30 (ARR. PAIRS)

3A BIS MERCREDI 15 AVRIL À 9 H 30 (ARR. IMPAIRS)

Le quartier
de la *Nouvelle-Athènes*

4A MERCREDI 20 MAI À 9 H 30 (ARR. PAIRS)

4A BIS MARDI 2 JUIN À 9 H 30 (ARR. IMPAIRS)

La Goutte d'Or

PROMENADES DÉCOUVERTE



- Ces promenades sont plutôt destinées à des marcheurs moins confirmés.
- Les parcours proposés sont de l'ordre de 3 kilomètres maximum et la durée de la promenade n'excède pas 2 h.
- Chaussures confortables ou de marche indispensables.
- Activité payante (participation financière variable en fonction du montant d'imposition).
- Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).

Avec la collaboration
de BRUNO DE BAECQUE, conférencier
de l'association *Vu sous cet angle*

1B JEUDI 16 AVRIL À 9 H 30 (ARR. PAIRS)

1B BIS MARDI 17 MARS À 9 H 30 (ARR. IMPAIRS)

Île de la Cité : du pont Neuf
au cadenas d'amour

2B JEUDI 4 JUIN À 9 H 30 (ARR. PAIRS)

2B BIS VENDREDI 22 MAI À 9 H 30 (ARR. IMPAIRS)

De la Concorde
à la place Furstemberg :
de l'immense au minuscule

Avec la collaboration de ROMAIN SIEGENFUHR, guide conférencier
de l'association *Culture en Capitale*

3B VENDREDI 17 AVRIL À 9 H 30 (ARR. PAIRS)

3B BIS JEUDI 19 MARS À 9 H 30 (ARR. IMPAIRS)

Le 16^e arrondissement,
du village d'Auteuil
aux années 1930

Avec la collaboration d'AGNÈS DU VACHAT, guide conférencière

4B VENDREDI 5 JUIN À 9 H 30 (ARR. PAIRS)

4B BIS MARDI 19 MAI À 9 H 30 (ARR. IMPAIRS)

Du square des Batignolles
au parc Clichy-Martin Luther
King

CÉLÉBRATIONS

Journée internationale de la femme

CONFÉRENCES

© D.R.

Dans le cadre de la Journée internationale de la femme, trois conférences consacrées à la condition féminine et à l'histoire de femmes célèbres qui ont marqué leur époque.

Avec la collaboration
de **MARIE-GABRIELLE KUNSTLER**,
conférencière

1 VENDREDI 6 MARS À 14 H 30

La représentation
de la tendresse maternelle
en peinture

Avec la collaboration de *Entrepreneurs
du Monde*, association de solidarité
internationale

2 MARDI 10 MARS À 14 H 30

Entrepreneurs du Monde :
soutenir les initiatives économiques
des femmes à travers le monde

EUGÉNIE CONSTANCIAS, responsable
de la performance sociale
d'*Entrepreneurs du Monde*

Avec la collaboration de **JACQUELINE
BALDRAN**, maître de conférences
honoraire en littérature comparée

3 VENDREDI 13 MARS À 14 H 30

Mary Wollstonecraft
ou la revendication des droits
de la femme (1790)



- Accessibles sur invitation.
- Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).
- Lieu : salle de conférences du Centre sportif Jean Dame (cf. plan d'accès page 14).

SCIENCES SOCIALES

La protection sociale dans tous ses états

CONFÉRENCES

Un cycle de quatre conférences organisé avec la collaboration du centre d'études, de documentation, d'information et d'action sociales (CEDIAS), de Marc de Montalembert, président du CEDIAS, Université Paris XII et de Jean-Yves Barreyre, directeur du CEDIAS.

1 VENDREDI 10 AVRIL À 10 H

Introduction

MARC DE MONTALEMBERT

Les origines de la protection sociale avant 1920 :

du volontariat à l'obligation, de l'assistance à la mutualité et l'assurance

MICHEL DREYFUS, directeur de recherche émérite au CNRS, rattaché au Centre d'histoire sociale de l'Université de Paris I, membre du bureau du CEDIAS

2 VENDREDI 17 AVRIL À 10 H

Des assurances sociales à la Sécurité sociale (1921-1990)...

solidarités professionnelles ou solidarité nationale ?

MICHEL LAROQUE, inspecteur général honoraire des affaires sociales, ancien professeur associé à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, vice-président du CEDIAS

3 MARDI 5 MAI À 10 H

L'évolution récente du système de protection sociale et les défis qu'il affronte :

financement et maîtrise des prestations face aux besoins sociaux

MARC DE MONTALEMBERT, professeur de politiques sociales, président du CEDIAS

4 MARDI 12 MAI À 10 H

La prise en compte des personnes âgées par le système français de protection sociale, mérites et limites

MICHEL LAROQUE, **MARC DE MONTALEMBERT** et **JEAN-YVES BARREYRE**, sociologue, chercheur associé au LISE, responsable du pôle études, recherches et observation de l'ANCREAI, et directeur du CEDIAS.
Conclusions et perspectives
MARC DE MONTALEMBERT



- **Conférences gratuites. Accessibles sur invitation.**
- **Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).**
- **Lieu : salle de conférences du CEDIAS - 5, rue Las Cases • Paris, 7^e. Métro : Solferino (Ligne 12), Musée d'Orsay (RER C)**
• **Bus : Lignes 63, 69, 83, 84 et 94 (Solferino-Bellechasse).**



Sur la piste des grands singes **CONFÉRENCES**

Un cycle de conférences mis en place avec la collaboration du Muséum national d'Histoire naturelle.

LUNDI 9 MARS À 14 H 30

Ce que primate m'apprit :
fables anciennes et mythes modernes
autour des grands singes

**LUC VIVÈS, co-responsable des galeries
d'anatomie comparée et de paléontologie,
département des galeries,
muséum et CHRISTINE ARGOT,
maître de conférences, département
histoire de la terre, muséum**

Les spécimens de grands singes exposés au Muséum sont prétexte à évoquer bien sûr l'histoire des collections, mais encore les mythes et les légendes entourant chacun des taxons concernés. Chimpanzé, orang-

outan, gorille : ces trois espèces, comme nous le montrerons, ont nourri l'imagination des peintres, des sculpteurs, des romanciers ou bien des cinéastes depuis l'époque de leur découverte.

MERCREDI 11 MARS À 14 H 30

Le singe en propre ?

Regards savants sur l'anatomie
et les comportements des anthropoïdes
au XIX^e siècle

**CLAUDE BLANCKAERT, historien
des sciences, directeur de recherche
au CNRS, Centre Alexandre Koyré
(CNRS-EHESS-MNHN)**

Vers 1800, les grands singes sont méconnus dans leurs espèces et leurs aptitudes réelles. À l'image de l'homme de nature du siècle des Lumières, l'anthropoïde res-

tera longtemps une créature intermédiaire, identique à l'homme physique dont il partage la sensibilité et les excès. Il appartiendra à l'anatomie fonctionnelle de mesurer l'étendue de son intelligence et les conditions de la perfectibilité pour définir les voies de production de l'« être singe » et sa place dans l'échelle du vivant.

JEUDI 12 MARS À 14 H 30

La paléoplanète des singes

BRIGITTE SENUT, professeur, paléontologue, département histoire de la terre, muséum

Si les grands singes sont aujourd'hui en voie d'extinction, leur ancêtres ont connu leur heure de gloire dans le Miocène (entre 23 et 5,5 millions d'années). Des dizaines d'espèces, de formes et de tailles variées allant du *Micropithecus* au *Gigantopithecus* peuplent l'ancien-monde. Brigitte Senut vous invite à pénétrer ce monde méconnu dans un paléosafari qui vous conduira de l'Afrique à l'Eurasie, au gré des géographies et des climats.

MARDI 17 MARS À 14 H 30

Milieu de vie des grands singes : la forêt tropicale

BERNARD RIÉRA, spécialiste en écologie tropicale, chargé de recherche au CNRS, det écologie et gestion de la biodiversité, muséum

La forêt tropicale est riche de nombreuses espèces qui ont co-évoluées avec les animaux qui y vivent. La lente évolution d'espèces qui vivent dans ce milieu a permis la

réalisation d'un vaste assemblage d'espèces qui co-habitent grâce à de nombreux mécanismes. Parmi ces mécanismes la dispersion des espèces tant végétales qu'animales, joue un rôle très particulier et important au maintien de cette biodiversité.

MERCREDI 18 MARS À 14 H 30

Le bon goût de la viande de primate :

des interdits traditionnels aux virus VIH et Ébola

ALAIN EPELBOIN, médecin anthropologue, vidéaste, chargé de recherche au CNRS, département hommes, natures et sociétés, muséum

En Afrique centrale, du point de vue des populations consommatrices, la chasse des primates, le partage de la viande et l'usage de certaines parties de leur corps sont légitimes, inscrits dans des cadres matériels et symboliques précis. La survenue, ces dernières décennies, d'épidémies humaines de fièvres hémorragiques à virus Ébola, succédant à des épizooties décimant les populations de gorilles et de chimpanzés, a réactivé les mobilisations nationales et internationales quant à l'interdiction de leur chasse et de leur consommation.



- **Accès au Grand amphithéâtre du Muséum National d'Histoire Naturelle : 57, rue Cuvier (Paris, 5^e)**
- **Bus : lignes 24, 57, 61, 63, 67, 89 et 91 - Métro : Austerlitz, Censier Daubenton, Jussieu**

PALÉONTOLOGIE



La grande histoire de l'homme **CONFÉRENCES**

Un cycle de conférences mis en place avec la collaboration du professeur Henry de Lumley de l'Institut de paléontologie humaine (Fondation Prince Albert I^{er} de Monaco).

1 LUNDI 20 AVRIL À 10 H

1 BIS LUNDI 20 AVRIL À 14 H 30

Les grandes étapes de l'évolution morphologique de l'homme

MARIE-ANTOINETTE DE LUMLEY,
directeur de recherche au CNRS - Institut de paléontologie humaine

2 MARDI 21 AVRIL À 10H

2 BIS MARDI 21 AVRIL À 14 H 30

Les grandes étapes de l'évolution culturelle de l'homme

PROFESSEUR HENRY DE LUMLEY,
directeur de l'Institut de paléontologie humaine

3 VENDREDI 24 AVRIL À 10H

3 BIS VENDREDI 24 AVRIL À 14 H 30

Néanderthal : quoi de neuf ?

MARYLÈNE PATOU-MATHIS, directrice de recherche au CNRS, département de préhistoire du Muséum national d'Histoire naturelle



- En raison de la capacité réduite de l'amphithéâtre toutes les conférences de ce cycle ont été doublées selon le calendrier suivant :
Pour les arrondissements pairs : n°1, n°2 et n°3
Pour les arrondissements impairs : n°1bis, n°2 bis et n°3 bis
- Conférences gratuites.
Accessibles sur invitation.
- Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).
- Lieu : amphithéâtre de l'Institut de paléontologie humaine situé 1, rue René Panhard à Paris, 13^e - M° Saint-Marcel – Bus 91.
- Attention : cet établissement n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite (pas de rampe d'accès).

The background of the top half of the page features a green-tinted image of a musical score with a conductor's hands in silhouette. The conductor's hands are positioned as if leading an orchestra, with one hand raised and the other lower. The musical score consists of several staves with notes, rests, and dynamic markings like 'p' and 'f'.

MUSIQUE

Les grands chefs d'orchestre **CONFÉRENCES** *Autour de la musique* **CONFÉRENCES**

LES GRANDS CHEFS D'ORCHESTRE

CONFÉRENCES

En collaboration

avec **DAVID CHRISTOFFEL**,

docteur en musicologie, chroniqueur

dans les matinales de France Musique.

Les chefs d'orchestre traduisent la musique en petits et grands gestes.

Ce cycle de conférences propose d'explorer trois visions emblématiques de la direction d'orchestre à travers trois grandes figures,

que David Christoffel racontera autour de trois notions géométriques

1 JEUDI 30 AVRIL À 14 H 30

Les lignes de Toscanini

2 VENDREDI 22 MAI À 14 H 30

Les points de Celibidache

3 VENDREDI 5 JUIN À 14 H 30

Les plans de Bernstein



- **Conférences gratuites accessibles sur invitation.**
- **Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).**
- **Lieu : salle de conférences du Centre sportif Jean Dame (cf. plan d'accès page 14).**

AUTOUR DE LA MUSIQUE

CONFÉRENCES

Rencontres autour de la musique mises en place avec la collaboration de la Médiathèque musicale de Paris – Forum des Halles (1^{er}).

Bibliothèque entièrement dédiée à la musique, la Médiathèque musicale de Paris met à la disposition de tous les mélomanes, praticiens amateurs ou professionnels, sans restriction d'accès, des collections représentatives de tous les genres musicaux. Tous les types de médias y sont représentés, de l'imprimé à Internet : partitions, livres et périodiques sur la musique, documents sonores actuels et patrimoniaux (Cd, vinyles...), DVD à thème musical, ressources électroniques et multimédias, accessibles en prêt, en consultation sur place et à distance (Internet).

1 MERCREDI 8 AVRIL À 10 H 30

1 BIS MERCREDI 27 MAI À 10 H 30(*)

Jean-Philippe Rameau,
un parcours singulier

(*)

N°1 pour les arrondissements pairs

N°1 bis pour les arrondissements impairs



- **Conférences gratuites accessibles sur invitation.**
- **Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).**
- **Lieu : Médiathèque musicale de Paris - Forum des Halles (1^{er})**



Mélodrames hollywoodiens

CONFÉRENCES

Un cycle de 3 conférences mis en place avec la collaboration de la Cinémathèque française⁽¹⁾.

La Cinémathèque propose une série de conférences autour du mélodrame américain, une évocation en 3 temps de 3 âges :

- 1^{er} âge – *Les grandes souffrances sont muettes* : le mélodrame hollywoodien avant le cinéma parlant (Griffith, Borzage, Chaplin, Lubitsch) ;
- 2^e âge – *Chassés-croisés et aveuglement : un dialogue amoureux entravé* (George Cukor, Max Ophuls) ;
- 3^e âge – *Les couleurs de l'excès* (Vincente Minnelli, Douglas Sirk...).

Ces conférences, d'une durée d'1 h environ seront suivies à chaque fois de la projection d'un film dans son intégralité.

Ce cycle de conférences sera mené par Charlotte Garson, critique de cinéma, programmatrice au *Festival des trois continents*, formatrice auprès d'enseignants pour les dispositifs Lycéens et Apprentis au cinéma et Collège au cinéma. Auteure des ouvrages *Amoureux* (Cinémathèque française/ Actes sud junior), *Jean Renoir* (Le Monde/ Cahiers du cinéma) et *Le Cinéma hollywoodien* (Cahiers du cinéma/ CNDP).

LUNDI 2 MARS À 14 H 15

Les grandes souffrances sont muettes : le mélodrame

hollywoodien avant le cinéma parlant
Comment le cinéma s'empare-t-il d'un genre théâtral et musical daté pour en faire l'expression plastique et morale de la relation amoureuse ? À l'époque muette, Chaplin mais aussi Lubitsch, deux maîtres dont les films « sérieux » sont moins connus que les comédies, font un usage sidérant de l'ellipse et de l'insert (le très gros plan de visage ou d'objet) : ainsi les ratages amoureux, parfois dus à une trop grande hiérarchisation des classes sociales, ouvrent à un lyrisme inédit un médium vanté d'ordinaire pour sa précision réaliste.

Cette conférence sera suivie de la projection, vers 15 h 30, du film *L'Opinion publique* (*A Woman of Paris*) de Charlie Chaplin (film américain de 1923 avec Carl Miller, Edna Purviance, Clarence Geldart, Adolphe Menjou – 84 minutes).

Synopsis du film : malgré une opposition des parents, Marie Saint-Clair et Jean Millet veulent se marier et décident de s'enfuir. Jean est retenu au tout dernier moment par un drame et Marie, dans l'ignorance, part seule. Un an plus tard, à Paris, les deux amants se retrouvent par hasard.

2 LUNDI 30 MARS 14 H 15

Chassés-croisés et aveuglement :

un dialogue amoureux entravé

Chassés-croisés et aveuglement sont au cœur du récit mélodramatique classique, caractérisé par une quête féminine (que le philosophe Stanley Cavell a opposée aux « comédies du remariage »), avec leur happy end codifié. Inconnue, oubliée, voire bafouée, la femme amoureuse de George Cukor ou de Max Ophuls n'en est pas moins une héroïne, enfin placée au centre de films marqués par leur sophistication narrative et visuelle (tournoiement des travellings et flashbacks soulignent chacun à leur manière la circularité fatidique de l'amour).

Cette conférence sera suivie de la projection, vers 15 h 30, du film *Lettre d'une inconnue* (*Letter from an Unknown Woman*) de Max Ophuls (film américain de 1948 avec Joan Fontaine, Louis Jourdan – 86 minutes).

Synopsis du film : un pianiste vieillissant reçoit la lettre d'une inconnue. Il apprend ainsi que cette femme l'aime depuis l'enfance. Elle évoque toute une vie sans lui et, d'une certaine façon, avec lui. Mais lui, homme volage et inconstant, peut-il en dire autant ?

3 LUNDI 4 MAI À 14 H 15

Les couleurs de l'excès

Au tournant des années 1950, la généralisation de la couleur, au lieu de mener vers plus de réalisme, traduit plastiquement l'excès des passions dans le cas de grands coloristes comme Vincente Minnelli (*Comme un torrent*) ou Douglas Sirk (*Tout ce que le ciel permet*). Ce dernier fait même de la couleur de la peau un enjeu dramatique dans *Mirage de la vie*, apothéose du mélodrame de l'amour filial. *Mirage de la vie* ou *Imitation of Life* en version originale : un titre qui pourrait à lui seul définir le mélodrame.

Cette conférence sera suivie de la projection, vers 15 h 30, du film *Tout ce que le ciel permet* (*All That Heaven Allows*) de Douglas Sirk (film américain de 1955 avec Jane Wyman, Rock Hudson, Agnes Moorehead – 89 minutes).

Synopsis du film : dans une petite ville de Nouvelle-Angleterre, Cary Scott, mère de deux grands enfants et veuve, mène une vie comme il faut. Elle fait la connaissance de Ron Kirby, son jardinier et plus jeune qu'elle. Quand elle projette de l'épouser, son entourage va se défendre d'une telle idée.

(*) Merci de bien vouloir respecter scrupuleusement les horaires des débuts de séance

[1] Installée au cœur des jardins de Bercy, la Cinémathèque française ne cesse de transmettre sa passion du cinéma : projections, expositions, conférences, ateliers... Avec ses 4 salles de cinéma projetant hommages et rétrospectives de grands noms du cinéma, son musée aux multiples trésors, ses espaces d'exposition temporaire et sa médiathèque, elle est devenue le lieu incontournable du patrimoine cinématographique mondial sans cesse conservé et valorisé.

www.cinematheque.fr



- **Ces conférences-projection se dérouleront dans la salle Henri Langlois de la Cinémathèque française située 51, rue de Bercy à Paris, 12^e - M^o Bercy (lignes 6 et 14) - Bus : 24, 64, 87.**
- **Attention : l'accès à la salle de projection sera possible uniquement sur présentation d'une contremarque qui sera vous délivrée à l'accueil de la Cinémathèque en échange de votre carton d'invitation.**

PHILOSOPHIE

Approches philosophiques et morales CONFÉRENCES

Conférences mises en place
avec la collaboration de MATHIAS
LEBOEUF, docteur en philosophie.

1 JEUDI 19 MARS À 14 H 30

1 BIS MARDI 24 MARS À 14 H 30

Le souci de soi :
une problématique philosophique

2 MARDI 28 AVRIL À 14 H 30

2 BIS MARDI 5 MAI À 14 H 30

Y-a-t-il une philosophie
de l'amour ? Ou l'amour est-il
un objet philosophique ?

Pour répondre à l'attente de nombreux
usagers de l'Université permanente de
Paris ces conférences sont doublées selon
le calendrier suivant :

- pour les arrondissements pairs N°1 et N°2
- pour les arrondissements impairs N°1 bis
et N°2 bis



- **Conférences gratuites. Accessibles sur invitation (modalités d'inscription page 3).**
- **Lieu : salle de conférences du Centre sportif Jean Dame (cf. plan page 14).**

CLUBS PHILO

Chacune des conférences de ce cycle sera
suivie d'un club philo, atelier de réflexion
ludique et interactif prolongeant la confé-
rence. Ces ateliers seront animés par
Mathias Lebœuf. Ils auront lieu au club
Port Royal (5^e).

CLUB PHILO N°1 JEUDI 2 AVRIL À 10 H

(En prolongement de la conférence ayant
pour thème : *Le souci de soi : une probléma-
tique philosophique*)

CLUB PHILO N°2 JEUDI 7 MAI À 10 H

(En prolongement de la conférence ayant
pour thème : *Y-a-t-il une philosophie de
l'amour ? Ou l'amour est-il un objet philo-
sophique ?*)



- **Durée de 1 h 30 à 2 h environ**
- **Activité payante (participation finan-
cière variable en fonction du montant
d'imposition)**
- **Inscription obligatoire (modalités d'ins-
cription page 3).**
- **Lieu : club Port Royal (5^e)**

LINGUISTIQUE

La langue française et ses particularités

CONFÉRENCES & ATELIERS

Un cycle mis en place avec la collaboration de Line Sommant, docteur en sciences du langage, chargée de mission à la langue française au CSA (Conseil supérieur de l'audiovisuel), professeure associée à l'Université Paris III, fondatrice, auteur et membre du jury national des *Dicos d'or*, vice-présidente de la Biennale de la langue française, membre du comité directeur de l'Association des écrivains de langue française (ADELF), membre du jury du Grand prix littéraire France-Belgique.

1 VENDREDI 20 MARS À 14 H 30

Le « *bien-parler* »
ou le français correct

La langue française est réputée pour sa beauté, sa précision et... pour ses difficultés. Souvent, nous nous interrogeons sur l'emploi de tel mot ou de telle tournure en nous demandant si nous avons raison de faire ainsi.

2 MARDI 21 AVRIL À 14 H 30

La « *tête* » dans la langue argotique : vocabulaire, expressions, locutions

La langue argotique est si riche que le thème de la tête, seul, suffit pour faire une conférence.

3 JEUDI 7 MAI À 14 H 30

L'impact des nouvelles technologies sur l'écrit :

l'évolution des comportements à l'écrit et dans les recherches de connaissances + le langage des SMS.

Les nouvelles technologies envahissent la vie actuelle, accompagnées d'un cortège de réflexions positives et négatives. Si Internet est une porte ouverte sur les connaissances, si les moyens de communication permettent rapidement de joindre des internautes à l'autre bout du monde et de leur envoyer en instantané des photos, des messages, des vidéos, ils modifient aussi notre façon de vivre et d'écrire... en accéléré.



- **Conférences gratuites.**
- **Accessibles sur invitation.**
- **Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).**
- **Lieu : salle de conférences du Centre sportif Jean Dame (cf. plan page 14).**

ATELIERS DE LANGUE FRANÇAISE

Parallèlement aux conférences il est proposé une série d'ateliers ludiques, créatifs, interactifs à partir de l'orthographe, ou bien des mots de la langue française. Deux thématiques sont proposées.

1 Deux ateliers dictée

Consacrés à l'orthographe avec une dictée spécialement conçue, suivie de commentaires sur les mots et de débats autour des difficultés de la langue française.

ATELIER 1A JEUDI 26 MARS À 10 H

ATELIER 1A BIS JEUDI 16 AVRIL À 10 H

2 Un atelier écriture *Les rituels*

Que serait la vie quotidienne si elle ne s'accompagne de petits rituels qu'on se plaît à retrouver chaque jour, chaque semaine, ou chaque mois ? Quels sont ceux que vous aimez le plus ? Préfèrerez-vous des rituels ou vous êtes seul ou bien la compagnie des autres vous est-elle indispensable ? Ce peut être des rituels très simples qui sont à la fois des points de repère et des plaisirs de la vie que vous attendez, comme se coucher le soir, ou bien s'habiller parce que l'on sort, ou bien retrouver à un jour fixe des personnes pour faire une activité ensemble, ou s'adonner à une ou des passions, etc.

ATELIER 1B JEUDI 30 AVRIL À 10 H



- **Durée de 1 h 30 à 2 h environ**
- **Activité payante (participation financière variable en fonction du montant d'imposition)**
- **Inscription obligatoire. (modalités d'inscription page 3).**
- **Lieu : club Port Royal (5^e).**
(Ce club est accessible aux personnes à mobilité réduite).



La psychologie du quotidien **CONFÉRENCES**

Deux conférences mises en place
avec le concours de **MARTINE LORETTE**,
psychothérapeute

1 MARDI 12 MAI À 14 H 30
L'histoire de la pudeur

2 JEUDI 21 MAI À 14 H 30
Les héros d'hier
et d'aujourd'hui

Le mot de *héros* qui évoque une action glorieuse est-il trop proche d'une vision guerrière pour être utilisé encore aujourd'hui ? Hier, les héros nous grandissaient, ils avaient un destin, les *winner*s d'aujourd'hui ont un

compte bancaire et plein d'amis sur Facebook. De de Gaulle à Nabilla, nos héros d'aujourd'hui seraient-ils fatigués ?



- Conférences gratuites.
- Accessibles sur invitation.
- Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).
- Lieu : salle de conférences du centre sportif Jean Dame (cf. plan page 14).



Santé et prévention **CONFÉRENCES**

Échanges sur la santé et le bien vieillir **ANIMATION JEUX MÉMOIRE** **ACTIVITÉS SPORTIVES**

SANTÉ ET PRÉVENTION

CONFÉRENCES

Conférence mise en place avec
la collaboration de la Mutualité française
Île-de-France

1 VENDREDI 27 MARS À 14 H 30
Les perturbateurs endocriniens
ISABELLE TROUSSICOT MALINGE,
conseillère en santé environnementale,
ONG WECF France (Women in Europe
for a Common Future)

Aujourd'hui considérés comme une menace pour la santé humaine, les perturbateurs endocriniens sont devenus un enjeu majeur de santé publique et suscitent intérêt, questions et débats. Qui sont-ils, comment agissent-ils sur notre organisme, quels sont les principaux perturbateurs endocriniens, où les trouver pour mieux les éviter au quotidien ?

Des ateliers d'échanges sur les cosmétiques et les produits ménagers pourront être proposés à la suite de la conférence.

2 JEUDI 9 AVRIL À 14 H 30

Pasteur et Koch :

un duel de géants dans le monde des microbes

MAXIME SCHWARTZ, biologiste moléculaire, directeur général honoraire de l'Institut Pasteur, directeur de recherche émérite au CNRS

3 MARDI 14 AVRIL À 14 H 30

L'âge et la dépression

ROLAND JOUVENT, professeur de psychiatrie à l'université Paris VI, directeur du centre Émotion du CNRS à l'hôpital de la Pitié Salpêtrière



- **Conférences gratuites.**
- **Accessibles sur invitation.**
- **Inscription obligatoire (modalités d'inscription page 3).**
- **Lieu : salle de conférences du Centre sportif Jean Dame (cf. plan page 14).**

LES CLUBS SANTÉ

Les échanges sur la santé et le bien vieillir

Débats sur des thèmes de santé publique d'une durée de 1 h 30 par groupes de 30 personnes avec des professionnels de la santé (neuropsychologues, nutritionnistes...).



- **Ces échanges sur la santé et le bien vieillir ont lieu à 15 h dans certains clubs du Centre d'action sociale de la Ville de Paris.**
- **Ces échanges sont gratuits. Pour tous renseignements et inscriptions, s'adresser à la section du Centre d'action sociale de votre arrondissement (coordonnées page 12).**
- **Une plaquette indiquant les dates et les lieux où se déroulent ces échanges santé sera éditée et mise à la disposition du public.**

Animation Jeux Mémoire

10 séances d'1 h 30 par groupe de 7 à 12 personnes. Exercices ludiques pour apprendre à stimuler et à mieux utiliser sa mémoire (ateliers gratuits).

Vous pouvez vous inscrire aux clubs suivants :

- **club Jardin des Halles (1^{er})**
8, rue des Prouvaires
Tél. 01 40 13 96 87
- **club Malar (7^e)**
88bis, rue Saint-Dominique
Tél. 01 45 50 46 11
- **club Richard Lenoir (11^e)**
61 – 63, bd Richard Lenoir
Tél. 01 47 00 42 64
- **club des Bois (19^e)**
10 – 12, rue des Bois
Tél. 01 42 40 40 44

ACTIVITÉS SPORTIVES

Pour les seniors parisiens désirant entretenir leur capital santé, il leur est proposé de pratiquer des activités sportives adaptées à leurs possibilités et à leurs souhaits.

• Activités sportives payantes

Le Tai chi chuan

Au cours de l'année 2015 des stages de Tai chi chuan⁽¹⁾ vous sont proposés dans certains clubs du Centre d'action sociale de la Ville de Paris. Se renseigner auprès de la Section du Centre d'action Sociale de votre arrondissement pour connaître le calendrier et les lieux de ces stages.

Le « tai chi » est une gymnastique chinoise faite de mouvements de coordination exécutés très lentement avec une prédominance importante de la respiration. Le tout contribue à apporter bien-être et équilibre...

Pour participer à cette activité, une participation financière sera demandée qui varie en fonction du montant d'imposition.

• Activités sportives gratuites

Billard

L'activité peut être pratiquée gratuitement dans les clubs senior du Centre d'action sociale de la Ville de Paris notamment dans les clubs suivants :

• club de l'Ave Maria (4^e)

4, rue de l'Ave Maria

Tél. 01 48 87 67 39

Bus 76 - 69 - 96 - 67

M° Saint-Paul, Pont Marie,
Sully Morland

• club Claude Bernard (5^e)

51, rue Claude Bernard

Tél. 01.45.35.01.95

Bus 21 - 27 - M° Censier-Daubenton

• club Les Maréchaux (9^e)

15, rue Richer · Tél. 01 48 24 02 44

Bus 67 - 85 - 48 - 74

M° Cadet, Le Peletier

• club Robert Blache (10^e)

4, rue Robert Blache

Tél. 01 40 34 14 76

Bus 30 - 31 - 32 - 39 - 46 - 47 - 56 - 65

M° Gare de l'Est

• club Grange aux Belles (10^e)

11, rue Boy Zelenski

Tél. 01 40 40 99 57

Bus 46 - 75/M° Colonel Fabien

• club 121 (13^e)

121, rue Jeanne d'Arc

Tél. 01 45 84 69 83

Bus 57 - 27/M° Nationale,
Saint-Marcel

• club Massena (13^e)

8, place de Vénétie · Tél. 01 45 83 70 33

Bus PC 1/M° Porte de Choisy/T3a Porte de
Choisy

• **club Plaisance (14^e)**

10, rue de Ridder • Tél. 01 45 43 73 01
Bus 62/M^o Plaisance

• **club Saint-Ange (17^e)**

5, villa Saint-Ange
Tél. 01 42 29 57 65
Bus: PC 3 - 81 - 31 - 66
M^o Porte de Saint-Ouen

• **club Flandre (19^e)**

142 bis, rue de Flandre 75019 Paris
Tél. 01 40 34 49 55
Bus 60/M^o Crimée

• **club Saint-Blaise (20^e)**

2/4, rue du Clos 75020 Paris
Tél. 01 43 70 42 37
Bus 26 – PC 2/M^o Maraîchers



Pour toute inscription s'adresser au club concerné ou à la Section du Centre d'action sociale de votre arrondissement.

SPORT DÉCOUVERTE NATURE

ACTIVITÉS SPORTIVES PROPOSÉES
PAR LA DIRECTION DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS DE LA VILLE
DE PARIS

La carte *Senior +* pour faire du sport à Paris

La carte «Senior +» donne accès aux Parisiens de 55 ans et plus à des disciplines sportives aussi variées que la marche nordique, le stretching, le taekwondo, l'aqua-

gym, la gymnastique douce et d'entretien ou le tennis (plus de 17 activités sportives sont proposées).

Cette carte est valable pour une saison sportive (de septembre à juin). Les inscriptions pour la saison en cours sont terminées. Prochaines inscriptions au cours du mois de juin. Pour toute information concernant les modalités d'obtention pour la prochaine saison (Carte Senior + 2015 - 2016) se rendre sur le site Internet *Paris.fr*.

Conjuguer sport et nature à Paris? C'est possible depuis que la Mairie de Paris accueille les adeptes de la forme dans plusieurs parcs et jardins municipaux pour des séances dédiées à la gymnastique et au footing.

Les séances ont lieu tous les dimanches matin de 9 h à 12 h (sauf jours fériés, vacances d'été). La participation aux activités est gratuite et réservée prioritairement aux Parisiens. Les activités proposées sont variées et adaptées à tous et à toutes. Elles sont animées par des moniteurs diplômés d'État et par des professeurs de la Ville de Paris. Les amateurs de sport peuvent y pratiquer des exercices de gymnastique d'entretien et des assouplissements avant le footing matinal, mais aussi des jeux de ballon, des sports de raquette et de la natation. Les activités sont définies en fonction du site et de la météo : il n'y a pas d'activité type pour chaque lieu. Mais les séances débutent généralement par du réveil et du renforcement muscu-

laire. L'inscription se fait directement sur place auprès de l'équipe d'animation tout au long de l'année.

Les points sport découverte nature

● Quai Saint-Bernard (5^e)

Gymnase Lucien Gaudin

M^o Gare d'Austerlitz

9 h - 10 h : course à pieds (départ du gymnase et course sur les quais)

10 h - 12 h : gym d'entretien dans le gymnase.

● Jardin du Luxembourg (6^e)

Lieu de départ : statue Anne d'Autriche (en haut des marches, après le bassin, côté cours de tennis) gymnase

Garancière (17 rue Garancière) à 11 h et en cas d'intempérie

● 2 départs : 9 h et 10 h

9 h - 10 h : marche nordique ou jogging

10 h - 11 h : gym d'entretien générale (échauffement, coordinations, équilibre, renforcement musculaire, travail articulaire à base de khi cong...)

11 h - 12 h : abdos-cuisses-fessiers, stretching (au gymnase Garancière).

● Canal Saint-Martin (10^e)

Lieu de départ : gymnase Grange

aux Belles - Tél. 01 42 41 21 40

17 rue Boy Zelenski - M^o Colonel Fabien

9 h - 10 h : course à pieds ou marche nordique (2 groupes distincts encadrés par un animateur. Parcours le long

du canal Saint-Martin jusqu'au bassin de la Villette pour peu de dénivelé ou au parc des Buttes-Chaumont pour un parcours plus vallonné)

10 h 15 - 11 h 15 : renforcement musculaire (travail spécifique sur les différentes parties du corps avec utilisation

de matériel : poids, élastiques, bâtons...)

11 h 15 - 12 h : stretching (fin de séance plus douce avec étirements des muscles sollicités et un travail sur la respiration, la relaxation).

● Parc de Bercy (12^e)

Gymnase de Bercy - Tél. 01 40 19 19 30

242 rue de Bercy - M^o Bercy

Accueil et lieu de départ : salle de Bercy au niveau de l'entrée de la passerelle Simone de Beauvoir

Activités de 9 h à 12 h avec le planning suivant : 9 h à 11 h : (2 h de cardio, endurance longue)

Objectif : marcher ou - et courir dans le temps · Activités : marche nordique et - ou course à pieds encadrés par les 2 animateurs · Parcours : départ de la salle de Bercy

+ passerelle Simone de Beauvoir

+ tour de la BNF (13^e) + les quais de la Seine (13^e) en direction du Jardin des Plantes

+ passerelle Simone de Beauvoir

+ parc de Bercy + salle de Bercy

Étirements

11 h - 12 h : cours collectif d'abdo-fessiers

Objectif : renforcement musculaire

Activités : renforcement musculaire

des membres supérieurs et inférieurs et des abdominaux – Étirements.

● **Centre sportif Léo Lagrange (12^e)**

68 boulevard Poniatowski

Tél. 01 46 28 31 57

M^o Porte de Charenton (ligne 8)

Accueil devant la rotonde

Activités de 9 h à 12 h avec le planning

suivant : 9 h à 10 h 25 : course à pieds

adaptée à chaque niveau + exercice

de gamme

10 h 25 à 11 h 05 : renforcement musculaire

en salle

11 h 10 à 12 h : badminton

À noter que la course à pieds s'effectue soit dans le stade soit au bois de Vincennes

● **Square René Le Gall (13^e)**

Gymnase Auguste Blanqui

Tél. 01 43 37 50 13 26, bd Auguste Blanqui

M^o Corvisart ● 9 h : Accueil devant

la roseraie dans le square René le Gall

9 h 15 : marche rapide dans le quartier

10 h - 11 h 15 : gymnastique d'entretien -

renforcement musculaire - stretching

dans le jardin par beau temps.

Par mauvais temps activités

au gymnase Blanqui

11h - 12h : badminton (gymnase Blanqui)

● **Centre sportif Georges Carpentier (13^e)**

9 h - 9 h 10 : accueil des adhérents devant l'entrée principale côté tennis

9 h 10 - 10 h : tennis - badminton - course

à pieds - marche nordique (accueil dans

la bulle de tennis)

10 h-11 h : échauffement global - cardio (sur la piste d'athlétisme)

11 h-11 h 45 : renforcement musculaire (vers le printemps-été : sport collectif)

11 h 45-12 h : stretching

● **Parc Montsouris (14^e)**

Gymnase Alice Millat

Tél. 01 53 62 40 45

11, ter rue d'Alésia M^o Alésia

ou RER & T3 Cité universitaire

Lieu de départ : devant la mire

de l'Observatoire entrée boulevard

Jourdan. En cas d'intempérie, rendez-

vous au gymnase Alice Millat

9 h - 10 h : renforcement musculaire.

Parcours de motricité basé sur les appuis

Objectif : apprendre à économiser

son souffle tout en sollicitant ses muscles

10 h - 11 h : renforcement musculaire

statique (fitness)

Objectif : cibler le muscle avec précision

11 h - 12 h : stretching (étirement)

Objectif : étirer les muscles sollicités

pendant l'effort et développer

la souplesse.

● **Champ de Mars (15^e)**

Lieu de départ : Centre sportif
Emile Anthoine 9 rue Jean Rey
M° Bir-Hakeim

9 h - 10 h : marche nordique

● course à pieds

10 h - 11 h : renforcement musculaire

11 h - 12 h : stretching + sport collectif
ou badminton selon disponibilité
du gymnase André Citroën

Lieu de départ : 9 h au parc André Citroën
dans l'esplanade centrale

10 h - 12 h : gymnase Saint-Lambert

accès au 8 rue Saint-Lambert

(selon disponibilité)

● Détail des activités

9 h - 10 h : footing, parcours de motricité
sur la pelouse - travail fractionné - fartlek

10 h - 11 h : renforcement musculaire

- gainage - travail sur step
(parc ou gymnase)

11 h - 12 h : relaxation stretching

(parc ou gymnase).

● **Parc Georges Brassens (15^e)**

Lieu de départ à l'entrée rue des Morillons
au niveau du kiosque à musique

En cas d'intempérie, rendez-vous

au centre sportif Georges Rigoulot

18, avenue de la Porte de Brancion

M° Porte de Vanves - T3 Georges Brassens

9 h - 10 h : marche - course à pieds

10 h - 11 h : exercices de coordination

11 h - 12 h : stretching - renforcement
musculaire.

● **Porte d'Auteuil - Bois de Boulogne (16^e)**

Lieu de départ : stade Georges Hébert.

10 boulevard Murat - M° Porte d'Auteuil

9 h - 10 h : footing, marche nordique

10 h - 11 h : abdo-fessiers - gym - travail
de posture et d'équilibre (avec altères,
élastiques ou bâtons)

11 h - 12 h : stretching - étirements

et quelques exercices de relaxation.

● **Atlas Buttes-Chaumont**

Gymnase Curial et Jaurès (19^e)

3 départs : 9 h - 10 h et 11 h

Marche nordique dans le Parc des Buttes

Chaumont ● Lieu de départ : Gymnase

Jean Jaurès 87 avenue Jean Jaurès

- M° Laumière

Remise en forme et volley ball au :

Gymnase Curial 84 rue Curial - M° Riquet

9 h - 10 h : gym douce

10 h - 11 h : gym tonique

11 h - 12 h : volley ball.

● **Louis Lumière (20^e)**

Lieu de départ : Stade Louis Lumière

30 rue Louis Lumière

M° Porte de Bagnolet

9 h : footing - marche rapide

10 h : renforcement musculaire -

stretching.

COMMUNICATION



Internet
ATELIERS, LIBRES SERVICES, STAGES
Informatique, Anglais, Espagnol
STAGES

ATELIERS INTERNET

Si vous souhaitez vous initier au réseau Internet et vous familiariser avec ce mode de communication, le Centre d'action sociale de la Ville de Paris vous propose de rejoindre les ateliers Internet des clubs suivants :

- **Saint-Honoré (1^{er})**
32, place du marché
Tél. 01 40 13 96 87
- **Saint-Sauveur (2^e)**
8/10, rue Saint-Sauveur
Tél. 01 45 08 13 65
- **Au Maire (3^e)**
2 ter, rue Au Maire
Tél. 01 42 77 79 73
- **Ave Maria (4^e)**
4, rue de l'Ave Maria
Tél. 01 48 87 67 39
- **Claude Bernard (5^e)**
51, rue Claude Bernard
Tél. 01 45 35 01 95
- **André Malraux (6^e)**
112, rue de Rennes
Tél. 01 45 48 17 34

- **Malar (7^e)**
88 bis, rue Saint-Dominique
Tél. : 01 45 50 46 11
- **Beaucour (8^e)**
3, Avenue Beaucour
Tél. 01 42 25 33 19
- **Les Maréchaux (9^e)**
15, rue Richer • Tél. 01 48 24 02 44
- **Tour Des Dames (9^e)**
8-12, rue de la Tour des Dames
Tél. 01 48 74 75 10
- **Grange aux Belles (10^e)**
11, rue Boy Zelenski
Tél. 01 40 40 99 57
- **Colbert (11^e)**
159, rue de Charonne
Tél. 01 43 79 40 88
- **Saint-Éloi (12^e)**
10, rue Eugénie Eboué
Tél. 01 43 46 25 31
- **club 121 (13^e)**
121, rue Jeanne d'Arc
Tél. 01 45 84 69 83
- **Plaisance (14^e)**
10, rue de Ridder · Tél. 01 45 43 73 01
- **Desnouettes (15^e)**
16, rue du clos Feuquières
Tél. 01 45 33 42 56
- **Lauriston (16^e)**
78, rue Lauriston · Tél. 01 45 53 71 84
- **Saint-Ange (17^e)**
5, villa Saint-Ange · Tél. 01 42 29 57 65
- **Saussure (17^e)**
129, rue de Saussure · Tél. 01 42 27 84 88
- **Jean Moreas (17^e)**
12, rue Jean Moréas · Tél. 01 47 64 75 24

- **Les Arènes de Montmartre (18^e)**
6-8, rue Gabrielle · Tél. 01 42 58 72 12
- **Georgette Agutte (18^e)**
8, rue Georgette Agutte
Tél. 01 42 28 57 12
- **Charles Lauth (18^e)**
13, rue Charles Hermitte
Tél. 01 40 36 72 51
- **Flandre (19^e)**
142 bis, rue de Flandre
Tél. 01 40 34 49 55
- **Saint-Blaise (20^e)**
2/4, rue du Clos · Tél. 01 43 70 42 37



- **L'inscription est gratuite.**
- **Pour tous renseignements, contactez directement les clubs.**

LIBRES-SERVICES INTERNET

Les clubs cités ci-après accueillent pendant leurs heures d'ouverture des clubs des libres services Internet.

Il s'agit d'espaces aménagés et équipés de micro-ordinateurs qui vous permettront une connexion à Internet pour naviguer sur le web et créer votre propre boîte aux lettres électronique pour recevoir et envoyer des messages.



- **Cette activité est gratuite.**
- **Pour tout renseignement et inscription, s'adresser aux clubs concernés.**

● **Ave Maria (4^e)**

4, rue de l'Ave Maria

Tél. 01 48 87 67 39

M° Saint-Paul – Pont Marie

– Sully-Morland · Bus 76/69/96/67

● **Tour des Dames (9^e)**

8-12 rue de la Tour des Dames

Tél. (réservations) 01 48 74 75 10

M° Trinité – d'Estienne d'Orves

● **Richard Lenoir (11^e)**

61-63 bd Richard Lenoir

Tél. (réservations) 01 47 00 42 64

M° Richard-Lenoir · Bus 56/69

● **Saint-Éloi (12^e)**

10, rue Eugénie Eboué

Tél. (réservations) 01 43 46 25 31

M° Reuilly-Diderot · Bus 29/46

● **club 121 (13^e)**

121, rue Jeanne d'Arc

Tél. 01 45 84 69 83

M° Nationale, Saint-Marcel · Bus 57/27

● **club Desnouettes (15^e)**

16, rue du Clos Feuquières

Tél. (réservations) 01 45 33 42 56

M° Convention · Bus 39, 62, 80

● **club Flandre (19^e)**

142 bis, avenue de Flandre

Tél. (réservations) 01 40 34 49 55

M° Crimée ● Bus 60

● **club Saint-Blaise (20^e)**

2-4, rue du Clos

Tél. (réservations) 01 43 70 42 37

M° ou Tramway T3b Maraîchers

Bus 26 station Orteaux

INFORMATIQUE

STAGES

À partir du mois de mars, le Centre d'action sociale de la Ville de Paris propose des stages d'initiation à l'informatique dans certains clubs.



- **Une participation financière variable en fonction du montant d'imposition est demandée.**
- **Renseignements auprès de la section du Centre d'action sociale de votre arrondissement.**

ANGLAIS ET ESPAGNOL

STAGES

Des stages d'anglais et d'espagnol de remise à niveau, destinés à des personnes ayant des bases scolaires mais peu de pratique de l'anglais et de l'espagnol courant.



- **Ces stages vous sont proposés à partir du mois de mars dans certains clubs du Centre d'action sociale de la Ville de Paris.**
- **Une participation financière variable en fonction du montant d'imposition est demandée.**
- **Pour tout renseignement et inscription s'adresser à la section du Centre d'action sociale de votre arrondissement.**

OFFRE DE LOISIRS

Outre l'Université permanente de Paris, le Centre d'action sociale de la Ville de Paris (CASVP) propose pour les Parisiens retraités, préretraités de plus de 55 ans ou en situation de handicap, de nombreuses activités culturelles et de loisirs, tout le long de l'année :

- des places de spectacles (théâtre, concerts, cinéma...),
- des sorties en familles dans les musées, jardins et monuments de la capitale,
- des croisières sur la Seine,
- des visites guidées...
- des excursions et des voyages en France métropolitaine et en Europe,
- des déjeuners-réveillons avec spectacle ou animation dansante dans des restaurants ou cabarets pour les fêtes de fin d'année,
- de multiples activités manuelles, artistiques, physiques, intergénérationnelles, culturelles, ludiques dans ses nombreux clubs senior (une brochure recense la liste des clubs par arrondissement et leurs activités).



- **Certaines de ces activités sont gratuites, d'autres accessibles moyennant une participation financière variable en fonction du montant d'imposition.**

l'actualité des seniors à Paris

Internet

www.paris.fr

rubrique > paris pratique > seniors

www.paris.fr/casvp

Paris info seniors
votre magazine gratuit*

* disponible dans le Centre d'action sociale de votre arrondissement,
à l'accueil de votre mairie d'arrondissement et de l'Hôtel de Ville de Paris
et en ligne dans le kiosque de www.paris.fr.



MAIRIE DE PARIS
CENTRE D'ACTION SOCIALE
DE LA VILLE DE PARIS

TOUTE L'INFO
au 3975* et
sur PARIS.FR

*Prix d'un appel local à partir d'un poste fixe sauf tarif propre à votre opérateur

