

# Réunion de restitution

Le mercredi 22 avril 2015, à 19h

Espace Charenton







# **Catherine Baratti-Elbaz**

Maire du 12<sup>e</sup> arrondissement

#### Jean-Louis Missika

Adjoint chargé de l'urbanisme, de l'architecture, des projets du Grand Paris, du développement économique et de l'attractivité

# Le programme de ce soir

- Point d'étape
- 2. La concertation en 2015 : rappel de la démarche et enseignements
- 3. Evolution du projet depuis 2011
- 4. Les étapes à venir
- 5. Questions-réponses

Point d'étape

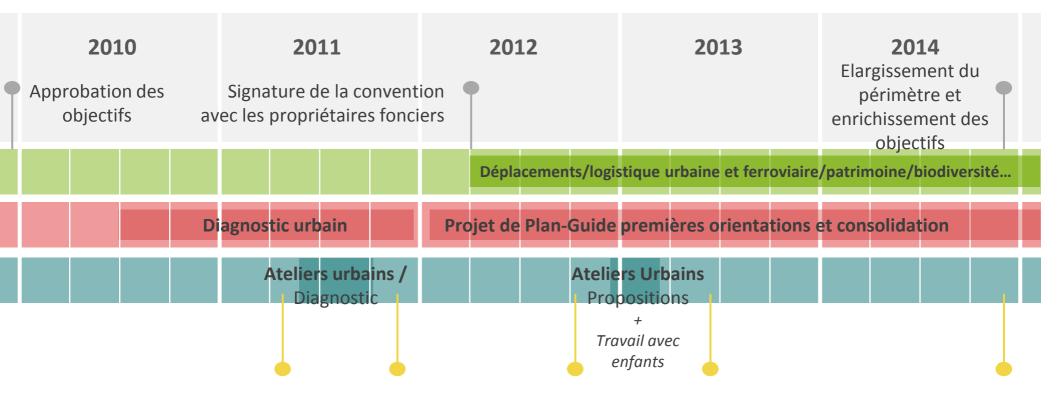
#### Point d'étape

ETUDES TECHNIQUES
MAITRISE D'OEUVRE
CONCERTATION

2010-2011 / Diagnostic du territoire

2011-2012 / Plan-Guide : premières orientations

2012-2014 / Plan-Guide : consolidation

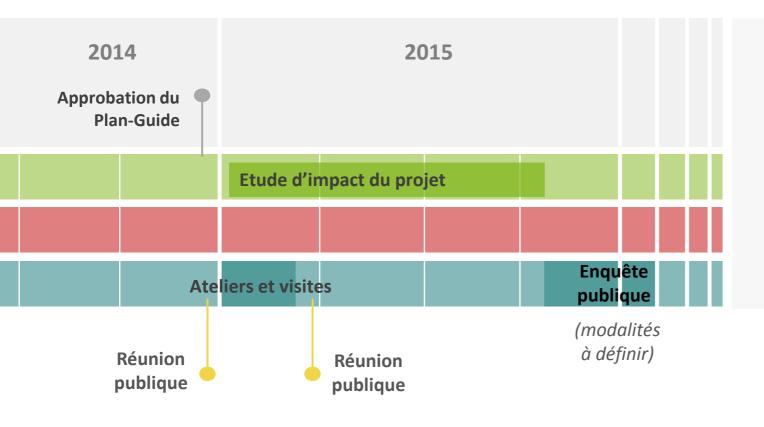


## Point d'étape

ETUDES TECHNIQUES
MAITRISE D'OEUVRE
CONCERTATION







La concertation en 2015 : rappel de la démarche et enseignements

# **Objectifs**

- Informer les Parisien-ne-s des évolutions du plan guide
- Approfondir les grands objectifs du projet
- Enrichir le contenu des évolutions en prenant en compte les attentes et besoins de tous

# **Sujets**

n° 1 –

Le devenir de la Gare de la Râpée n° 2 –

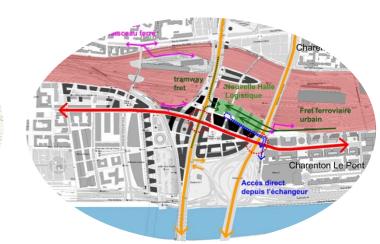
Le secteur Léo Lagrange

n° 3 –

Quelle prise en compte de la logistique dans le projet ?







24 et 31 janvier

#### **2 VISITES DE SITE**

Découverte des lieux et partage des éléments de diagnostic 5 et 10 février

#### 2 ATELIERS EN SALLE

Compréhension des enjeux et approfondissement de la réflexion

26 mars

#### 1 ATELIER-DEBAT

Temps d'information et de débat sur la prise en compte de la logistique dans le projet





24 et 31 janvier

#### 2 VISITES DE SITE

Découverte des lieux et partage des éléments de diagnostic 5 et 10 février

#### 2 ATELIERS EN SALLE

Compréhension des enjeux et approfondissement de la réflexion

26 mars

#### 1 ATELIER-DEBAT

Temps d'information et de débat sur la prise en compte de la logistique dans le projet





24 et 31 janvier

#### 2 VISITES DE SITE

Découverte des lieux et partage des éléments de diagnostic 5 et 10 février

#### 2 ATELIERS EN SALLE

Compréhension des enjeux et approfondissement de la réflexion

26 mars

#### 1 ATELIER-DEBAT

Temps d'information et de débat sur la prise en compte de la logistique dans le projet



# Le devenir de la Gare de la Rapée

- → Un lieu aujourd'hui isolé, invisible, inaccessible
- → Un étonnement collectif autour des dimensions de ce lieu
- → Un fort intérêt pour son histoire passée et actuelle

ESPACES PUBLICS
Un lieu connecté et accessible

PATRIMOINE Révéler ce lieu atypique

PROGRAMMATION

Des activités et des

usages attractifs

# Le devenir de la Gare de la Rapée

**ESPACES PUBLICS** 

Un lieu connecté et accessible

Des axes de déplacement à affirmer

Une place importante aux piétons et cyclistes

De nouvelles relations avec les voies sur berge et la Seine à trouver

PATRIMOINE Révéler ce lieu atypique

PROGRAMMATION
Des activités et des
usages attractifs

# Le devenir de la Gare de la Rapée

**ESPACES PUBLICS** 

Un lieu connecté et accessible

Des axes de déplacement à affirmer

Une place importante aux piétons et cyclistes

De nouvelles relations avec les voies sur berge et la Seine à trouver

PATRIMOINE Révéler ce lieu atypique Des caractéristiques qui font la beauté de ce lieu : volume, brutalité, isolement...

Révéler l'histoire du lieu par son architecture et sa programmation

PROGRAMMATION
Des activités et des
usages attractifs

# Le devenir de la Gare de la Rapée

**ESPACES PUBLICS** 

Un lieu connecté et accessible

Des axes de déplacement à affirmer

Une place importante aux piétons et cyclistes

De nouvelles relations avec les voies sur berge et la Seine à trouver

PATRIMOINE Révéler ce lieu atypique Des caractéristiques qui font la beauté de ce lieu : volume, brutalité, isolement...

Révéler l'histoire du lieu par son architecture et sa programmation

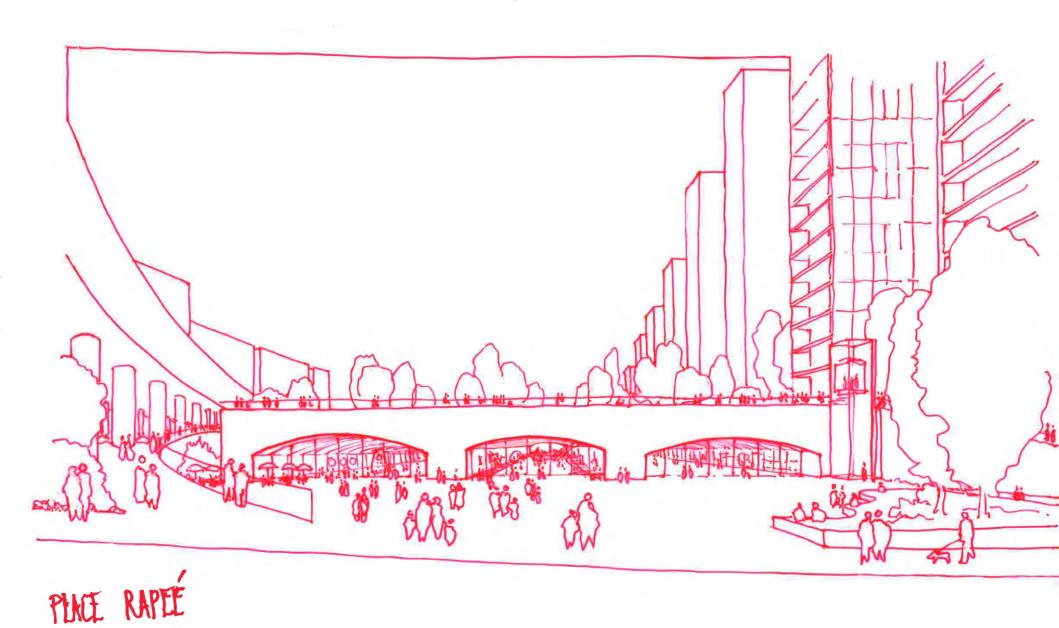
PROGRAMMATION
Des activités et des
usages attractifs

Une mixité de fonctions, un « juste équilibre »

Une animation du quartier à apporter

Un maintien des activités artisanales, de production et logistiques sur le site

# Le devenir de la Gare de la Rapée



# L'aménagement du secteur Léo Lagrange

- → Des équipements sportifs très fréquentés, voir sur-occupés
- → Un lieu de sociabilité et un poumon vert dans le quartier
- → Un boulevard spacieux et lumineux
- → Un manque d'accessibilité et de vie dans le quartier

LE CENTRE SPORTIF Un équipement et un lieu de vie VIE DU QUARTIER Aujourd'hui et demain FORME URBAINE DU BOULEVARD Recommandations

# L'aménagement du secteur Léo Lagrange

LE CENTRE SPORTIF
Un équipement et un lieu de vie

« Laisser le stade tel qu'il est! »

Compléter l'offre sportive existante

Maintenir un accès libre aux terrains de sport (en soirée)

Créer des accès et des traversées de toutes parts (vers le bois)

Réduire les nuisances du périphérique

VIE DU QUARTIER Aujourd'hui et demain

FORME URBAINE
DU BOULEVARD
Recommandations

# L'aménagement du secteur Léo Lagrange

LE CENTRE SPORTIF
Un équipement et un
lieu de vie

**VIE DU QUARTIER**Aujourd'hui et
demain

FORME URBAINE
DU BOULEVARD
Recommandations

« Laisser le stade tel qu'il est ! »

Compléter l'offre sportive existante

Maintenir un accès libre aux terrains de sport (en soirée)

Créer des accès et des traversées de toutes parts (vers le bois)

Réduire les nuisances du périphérique

Développer des locaux pour se rassembler

Maintenir une offre de stationnement

Faire vivre le quartier à toutes les heures de la journée

Créer un équilibre entre logements social et privé

# L'aménagement du secteur Léo Lagrange

LE CENTRE SPORTIF
Un équipement et un lieu de vie

« Laisser le stade tel qu'il est! »

Compléter l'offre sportive existante

Maintenir un accès libre aux terrains de sport (en soirée)

Créer des accès et des traversées de toutes parts (vers le bois)

Réduire les nuisances du périphérique

VIE DU QUARTIER
Aujourd'hui et
demain

Développer des locaux pour se rassembler

Maintenir une offre de stationnement

Faire vivre le quartier à toutes les heures de la journée

Créer un équilibre entre logements social et privé

FORME URBAINE
DU BOULEVARD
Recommandations

Certains riverains fortement opposés à la construction des immeubles

Limiter les hauteurs

De la porosité et des vues vers le stade

Une cohérence architecturale, une place importante à la nature

# L'aménagement du secteur Léo Lagrange



# Quelle place pour la logistique urbaine dans le projet ?

Réduction de la pollution

Mutualisation du transport de voyageurs et de marchandises (tram fret)

Un secteur pourvoyeur d'emplois

LA LOGISTIQUE au cœur de Paris et du projet

GARE DE LA RAPÉE ET HALLE LAMÉ

**PETITE CEINTURE**Un usage logistique

# Quelle place pour la logistique urbaine dans le projet ?

LA LOGISTIQUE au cœur de Paris et du projet

GARE DE LA RAPÉE ET HALLE LAMÉ

**PETITE CEINTURE**Un usage logistique

Réduction de la pollution

Mutualisation du transport de voyageurs et de marchandises (tram fret)

Un secteur pourvoyeur d'emplois

Des avis partagés...

Un lieu idéal?

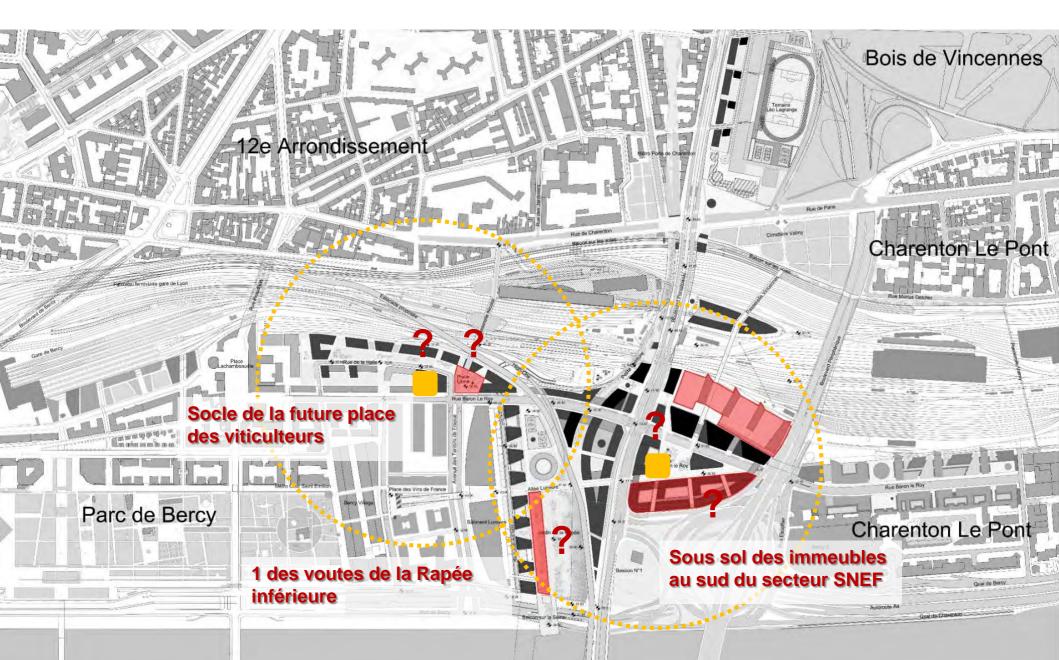
Des activités incompatibles ?

Maintenir les activités et emplois existants

# Quelle place pour la logistique urbaine dans le projet ?

Réduction de la pollution Mutualisation du transport de voyageurs et de marchandises (tram fret) LA LOGISTIQUE Un secteur pourvoyeur d'emplois au cœur de Paris et du projet Des avis partagés... Un lieu idéal? **GARE DE LA RAPÉE ET HALLE LAMÉ** Des activités incompatibles ? Maintenir les activités et emplois existants **PETITE CEINTURE** Un usage logistique Permettre le principe de réversibilité

# Quelle place pour la logistique urbaine dans le projet ?



# L'évolution du plan Guide Juin 2013 – Avril 2015

Équipe de maitrise d'œuvre urbaine en vue de l'aménagement du secteur Bercy Charenton, Paris 12eme

Rogers Stirk Harbour + Partners

**Ateliers Jean Nouvel** 

**Trévelo & Viger Kohler** 

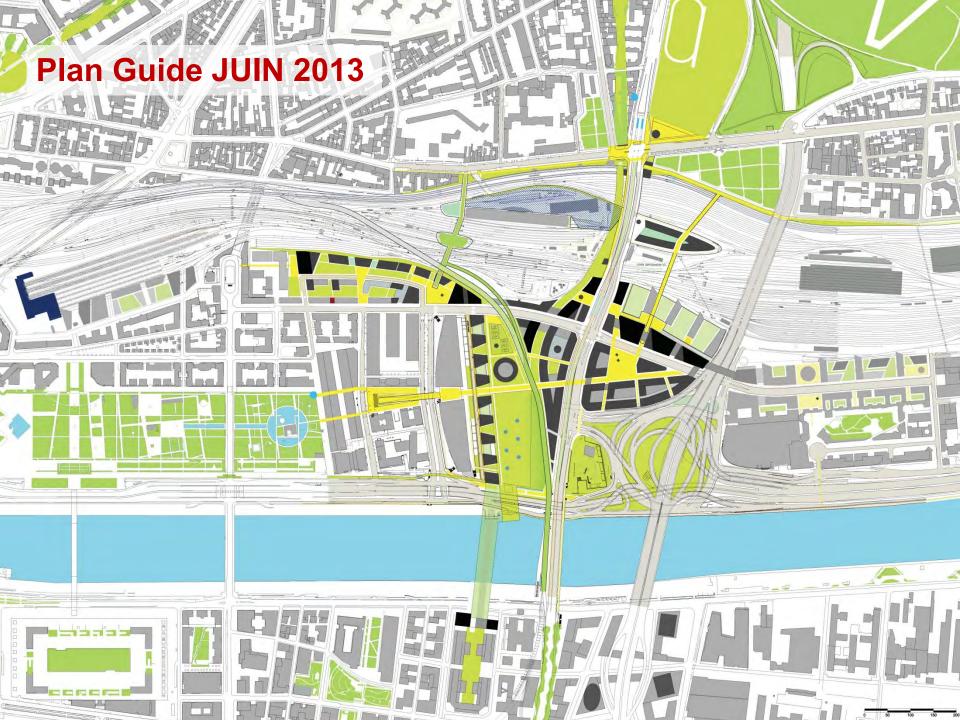
**AREP Ville** 

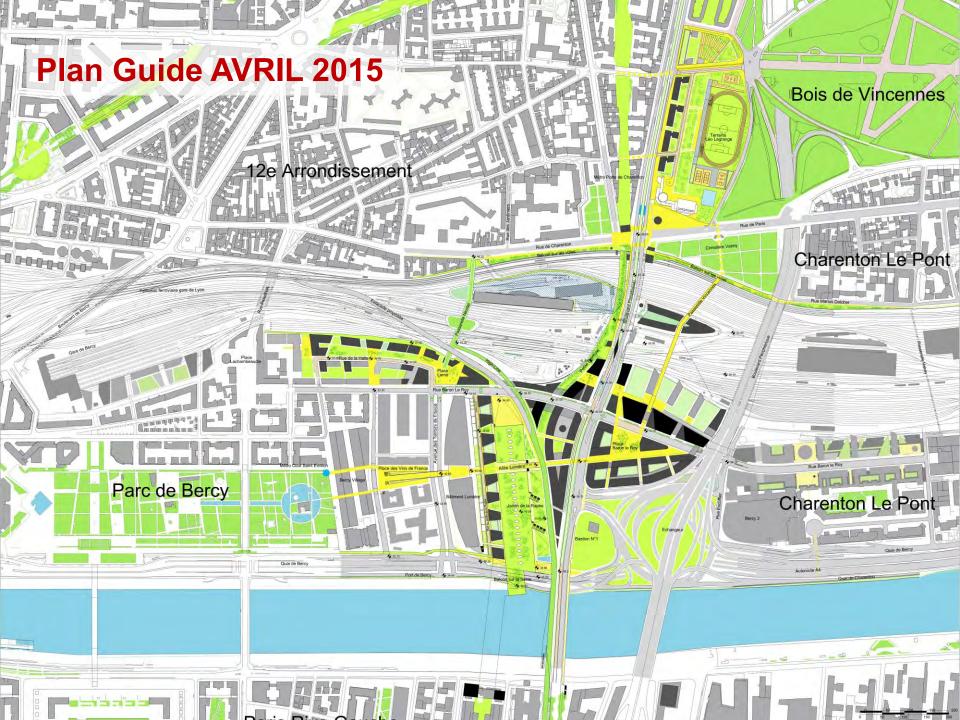
Ingérop

**Michel Desvigne** 

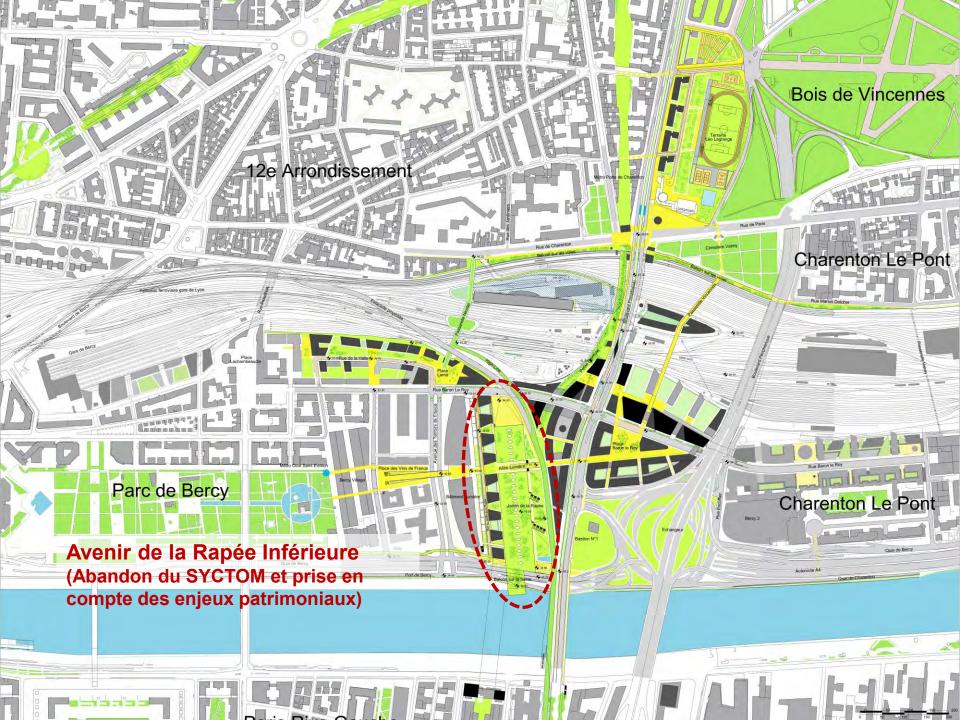
**Agence Franck Boutté** 

**RFR** 







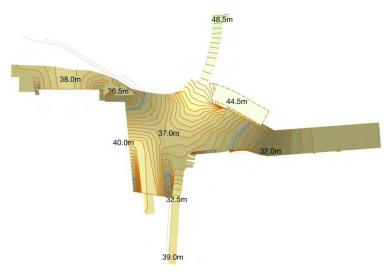


# Les objectifs d'aménagement pour le nouveau quartier de Bercy Charenton.

- Améliorer les liaisons entre les communes de Paris et de Charenton-le-Pont
- Proposer une programmation urbaine mixte
- Faciliter l'accueil de nouveaux modes de transports en communs
- Transformer l'environnement du site et les espaces publics

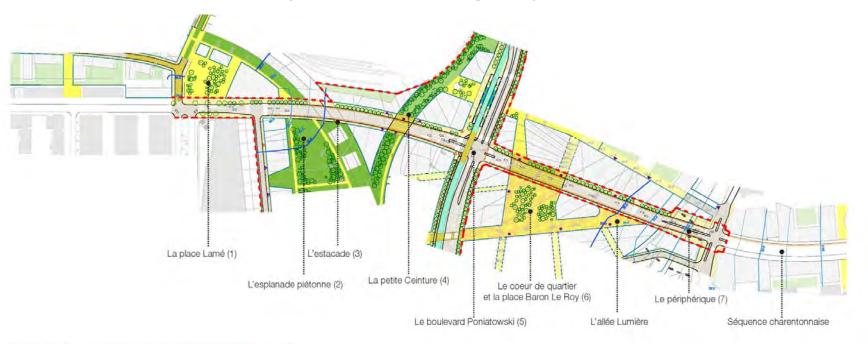
# Améliorer les liaisons entre les communes de Paris et de Charenton-le-Pont

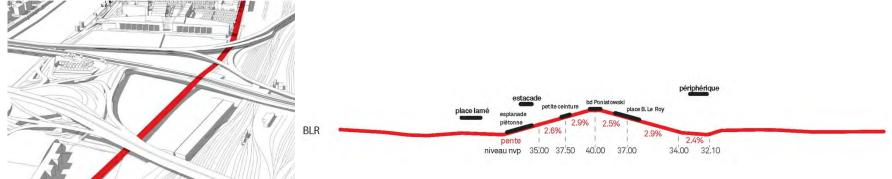
# Reconstitution d'un nouveau sol naturel et continu Relier l'ensemble des quartiers





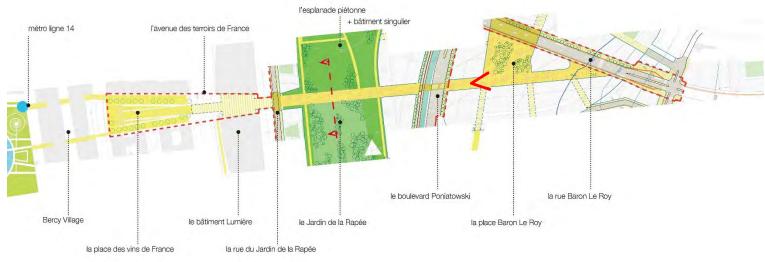
# Création d'une nouvelle voie de désenclavement La rue Baron le Roy est prolongée jusqu'à Charenton





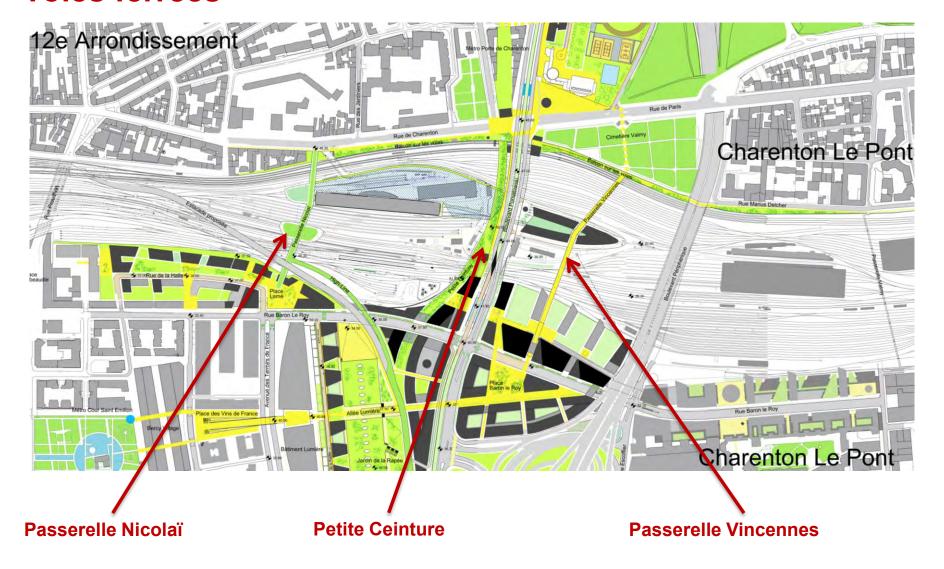
# Création d'un cheminement piéton entre le boulevard Poniatowski et l'immeuble « Lumière »





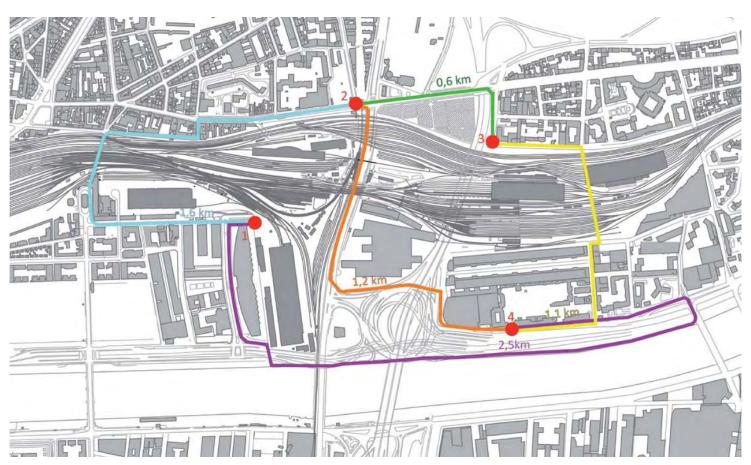
## Elargissement du quai sous le pont National Permettre une circulation piétonne le long des quais





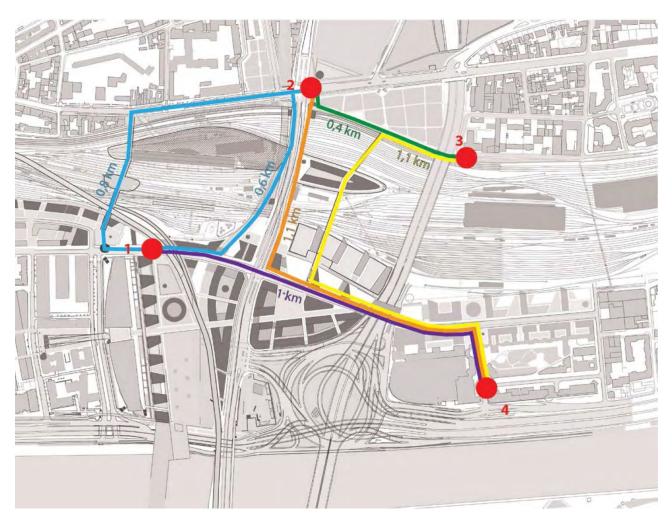
Raccourcissement des temps de trajet et amélioration des relations interquartiers

### **AVANT**



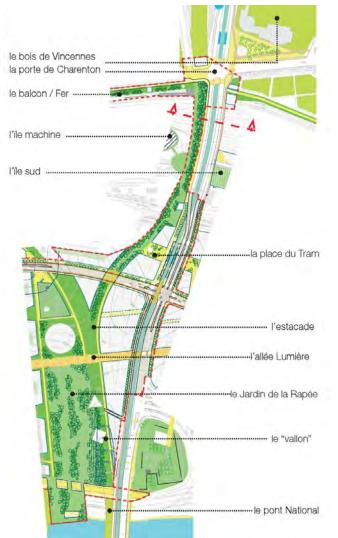
Raccourcissement des temps de trajet et amélioration des relations interquartiers

### **APRES**

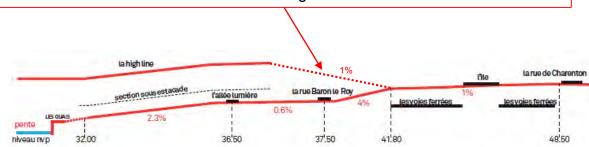


La Petite Ceinture, un jardin linéaire ouvert au public et réversible le cas

échéant.



Réversibilité possible à l'aide d'un nouvel ouvrage qui connecte la petite ceinture avec le tronc commun des ouvrages ferroviaires





La Petite Ceinture, jardin linéaire ouvert au public



### La Passerelle Nicolaï

- Dimension généreuse (250 x 12 m)
- Connecter la rue de Charenton au cœur du nouveau quartier
- Agrémentée de pas 2 japonais, une serre et un belvédère sur les voies qui sont de véritables jardins suspendus
- Etudes techniques en cours pour préciser ses caractéristiques et les incidences sur les installations ferroviaires.

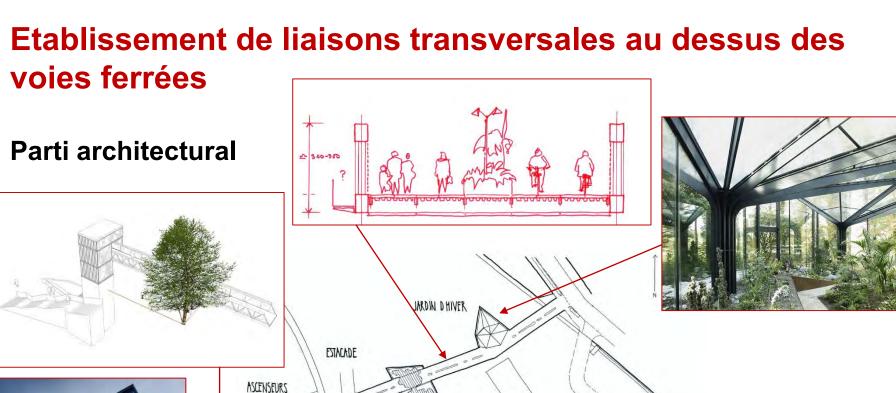


### La Passerelle Vincennes

- Dimension conséquente (370 x 7 m)
- Les études techniques révèlent des contraintes importantes :
  - Longueur importante
  - Très grandes portées
  - Survol d'une sous-station électrique
  - Survol de l'hôtel logistique
  - Atterrissage complexe sur les rives

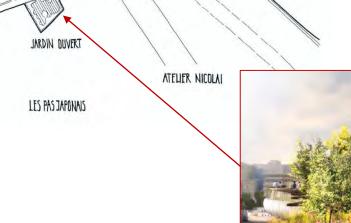
=> questionnement sur le maintien de cette passerelle



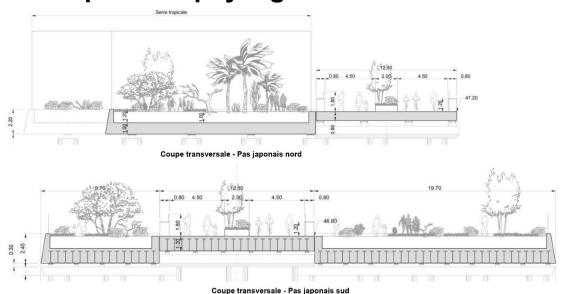




PLACE LAMÉ



### Composante paysagère









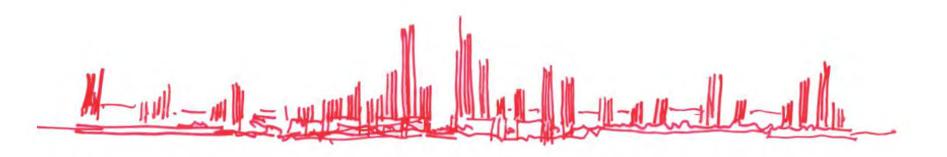


Proposer une programmation urbaine mixte

## Création d'une masse critique de programmes Rééquilibrage Est – Ouest



### Création d'une masse critique de programmes Créer une intensité urbaine

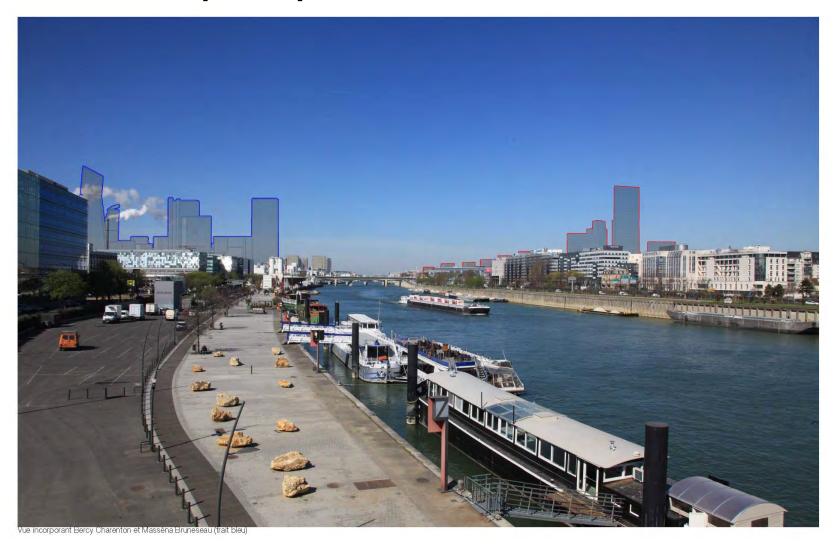


Coupe schématique Ouest -Est perpendiculaire au faisceau ferroviaire - hauteurs "plurielles" groupées et bâtiments "singuliers"



Coupe schématique Nord-Sud dans l'alignement du faisceau ferroviaire Des berges ferroviaires renforcées et des transitions vers la Seine

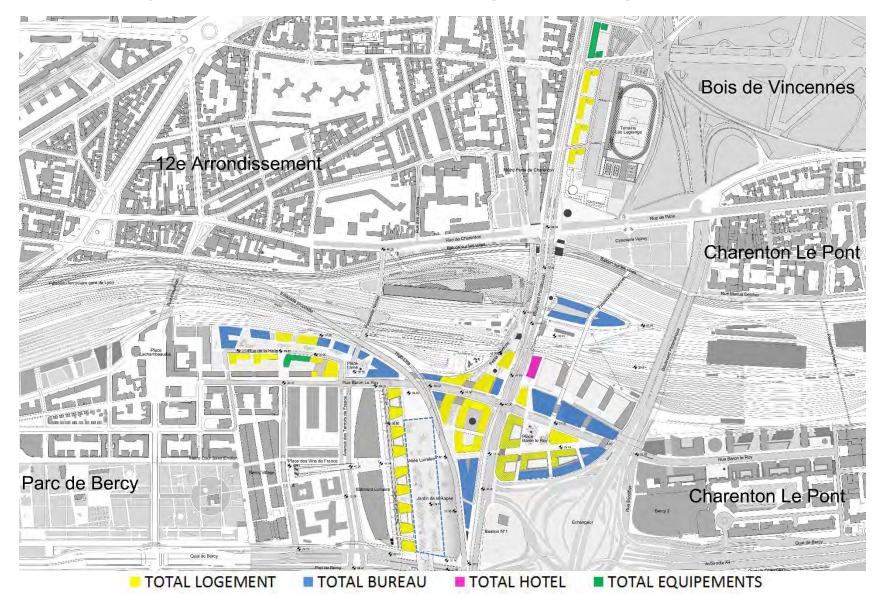
## Un dialogue entre les rives, une entrée sur Paris Une composition urbaine dessiné pour un contexte spécifique



### Création d'une offre diversifiée de logements Objectif majeur: produire de nouveaux logements

- Privilégier les programmes de logements partout ou l'environnement s'y prête et protégés des nuisances.
- Des formes urbaines singulières permettant une diversité de typologie de logements
- 60 % de logements sociaux (zone a déficit à l'échelle de Paris)
- Logements variés (PLAI, PLUS, PLS) + Loyer intermédiaire et loyer libre

# Un bilan équilibré: une offre équivalente de logements et activités (hors commerces et logistiques)

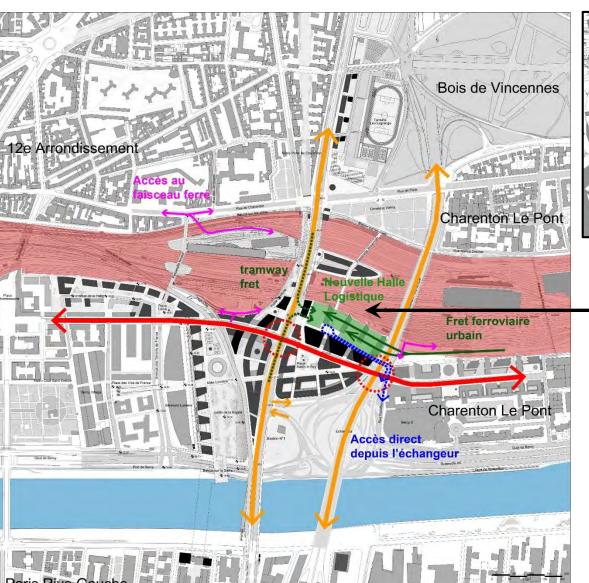


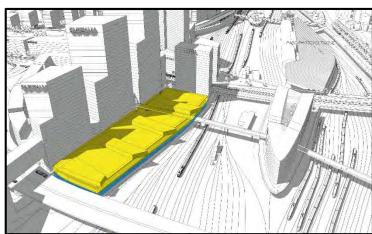
# Création de programme a vocation économique Bureaux – Logistique – Activités – Commerces

- Bureaux: Nécessité d'atteindre une masse critique pour un rééquilibrage Est-Ouest à l'échelle de Paris
- Logistique: adaptation aux évolutions du commerces et des équipements à différentes échelles pour une optimisation des flux
- La Rapée: Une identité pour le nouveau quartier et un programme spécifique et innovant à inventer

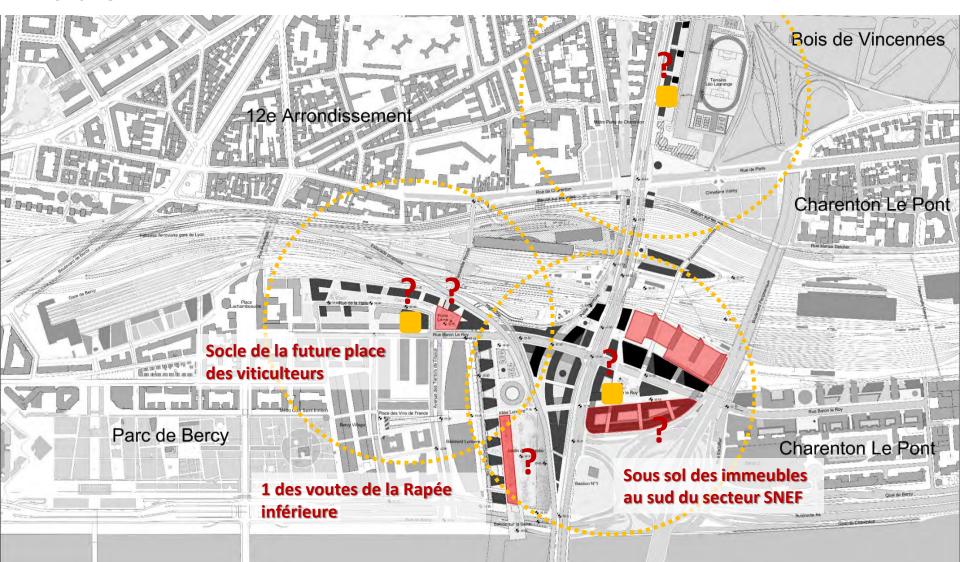
## Création de programme à vocation économique

Logistique: Un hôtel Logistique connecté

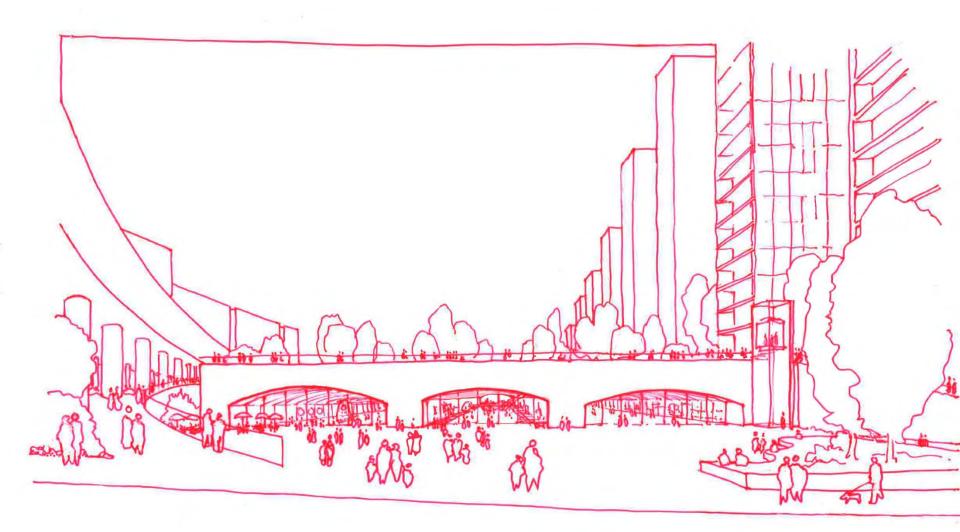




### Création de programme à vocation économique Logistique: Un ELU (espace logistique urbain) et des points relais

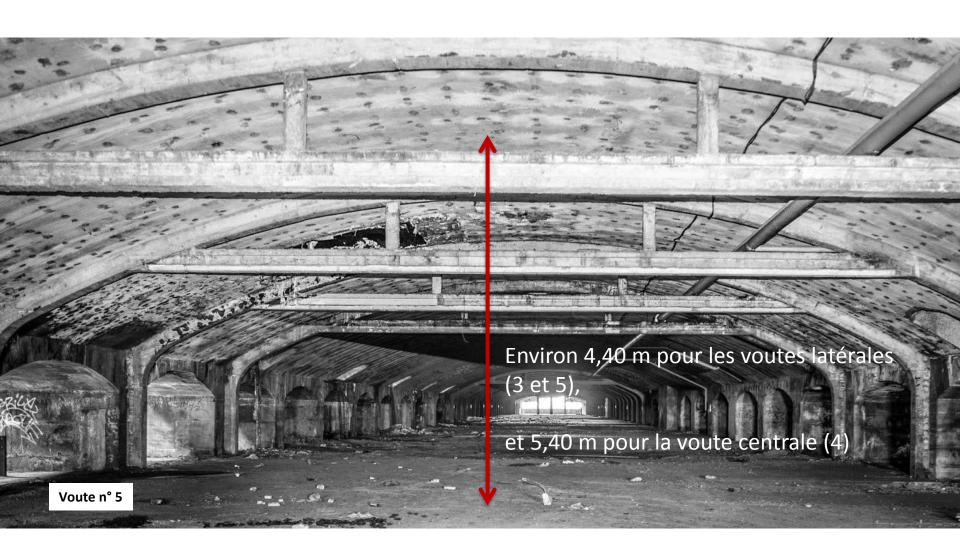


## Création de programme a vocation économique La Rapée: Une identité pour le nouveau quartier

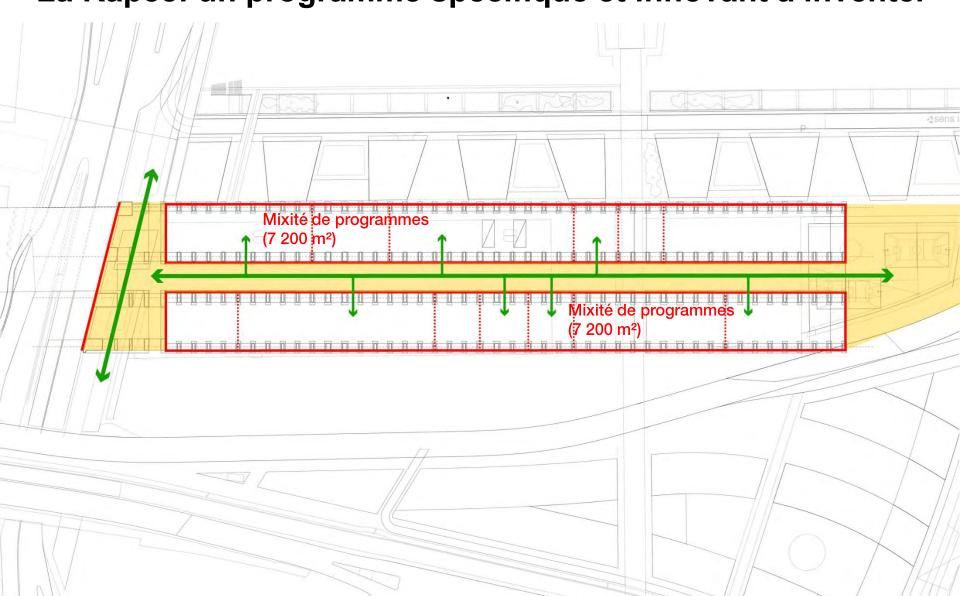


### Création de programme a vocation économique

La Rapée: Un programme spécifique et innovant à inventer

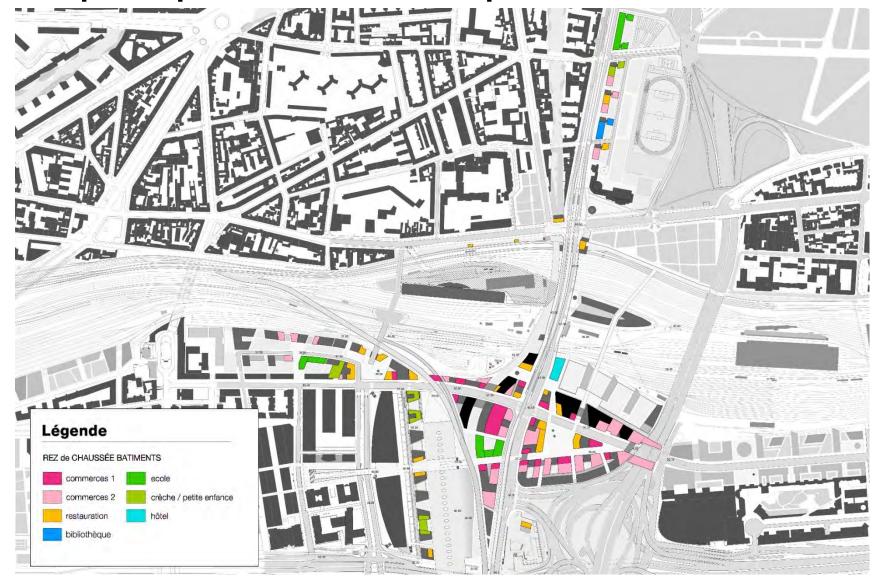


### Création de programme a vocation économique La Rapée: un programme spécifique et innovant à inventer

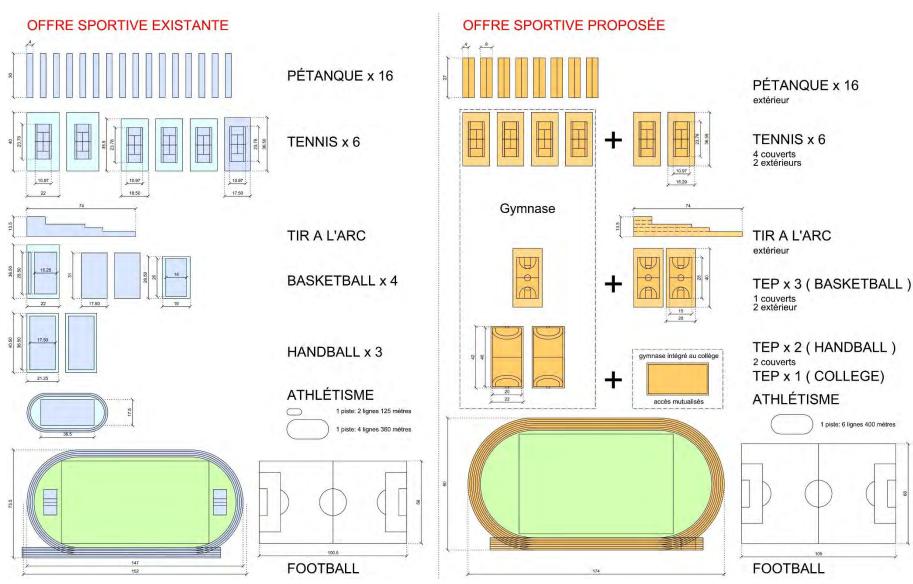


## Création d'équipements publics

Qui participe à l'animation du quartier



# Amélioration des équipements sportifs existants sur le secteur Léo Lagrange



# Faciliter l'accueil de nouveaux modes de transports en commun

### **Etats des lieux**

### Transport en communs structurants

Malgré un éloignement du coeur de quartier le site profite d'une desserte suffisante en transport en commun lourd.

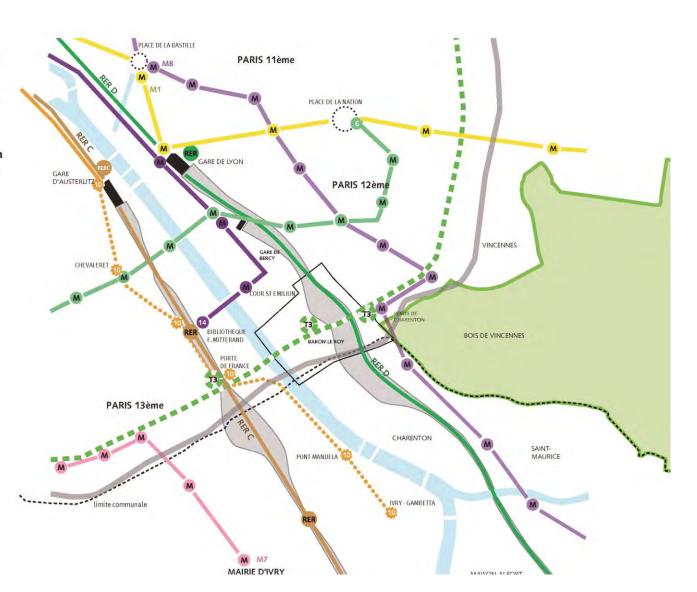
Des réseaux structurants existants permettront d'assurer la desserte du site.

A proximité se trouve:

- le métro ligne 14 à Cour Saint Emilion
- le métro ligne 8 porte de Charenton

Et desservant le coeur du quartier:

-le tramway T3 à Baron Le Roy



Les propositions de maillages des transports en commun Et un nouveau bus en site propre sur la rue Baron le Roy (BHNS)

Des besoins significatifs de desserte de surface démontrant **Ia nécessité d'un TCSP sur la Rue Baron le Roy,** TCSP qu'il serait opportun de prolonger côté Charenton et côté Paris, jusqu'à la Gare de Lyon.

### Liaison vers Gare de Bercy / Gare de Lyon:

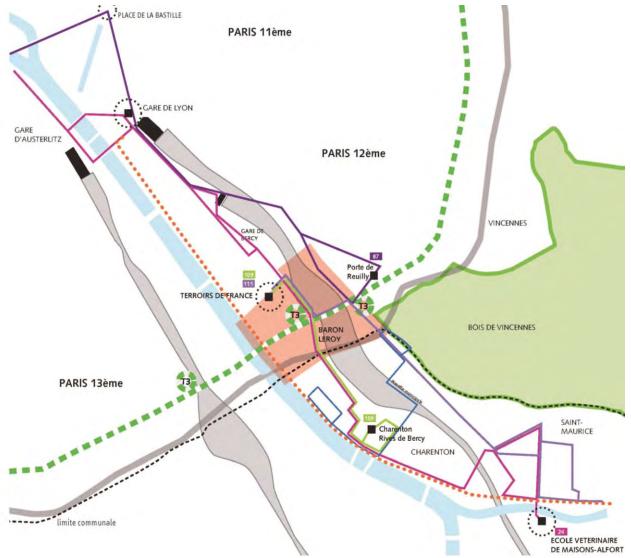
renforcement par TCSP sur Baron le Roy

- + Besoin avéré de liaison
- + Très bonne desserte du quartier

Ligne 24 déviée sur la rue Baron Le Roy Passage toutes les 5minutes Gare Saint Lazare / Ecole vétérinaire de Maison Alfort

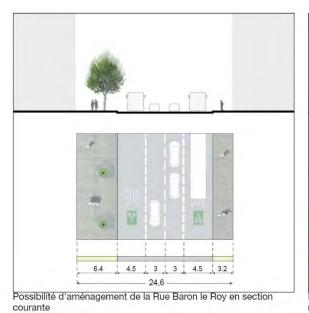
#### Liaison vers le Sud (Saint Maurice / Champigny RER)

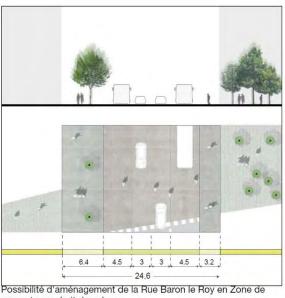
Ligne 111 déviée sur Baron Le Roy Passage toutes les 15 minutes Terrains de France / Champigny RER



### La rue Baron le Roy prolongée

### 4 voies dont 2 voies dédiées au TCSP







rencontre au droit des places

### Desserte locale

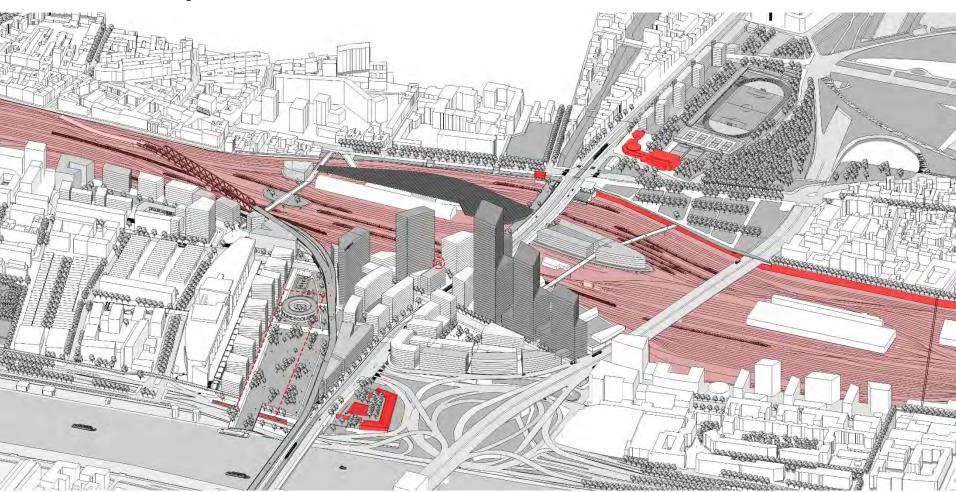
- Favoriser le maillage
- Eviter le trafic de Poids lourds
- Préserver des cheminements réservés aux modes doux



4

Transformer l'environnement du site et les espaces publics

## Les enjeux patrimoniaux Tenir compte de l'existant



- 1. Murs de soutènements
- 2. Gare de Bercy-Ceinture et poste d'aiguillage
- 3. Gymnase de Léo Lagrange

- 4. Réservoirs
- 5. Bastion No 1
- 6. Gare de la Rapée inférieure

### Qualification des berges et de l'échangeur de Bercy

Privilégier les interventions favorisant la qualifications des espaces ouverts – renforcement de la Biodiversité

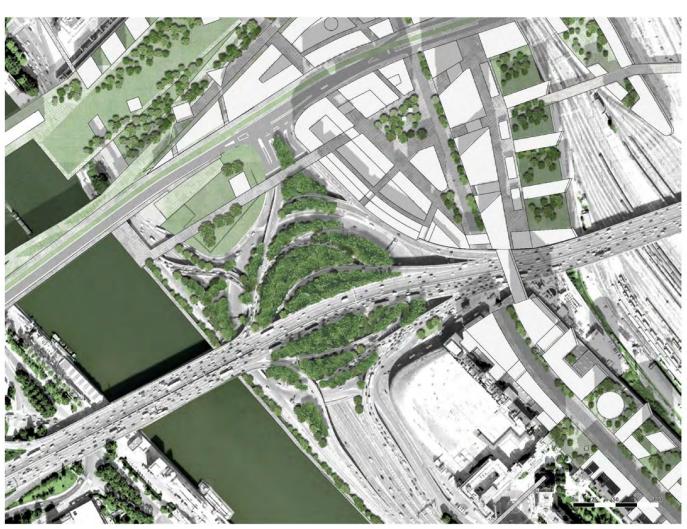
**AVANT** 



### Qualification des berges et de l'échangeur de Bercy

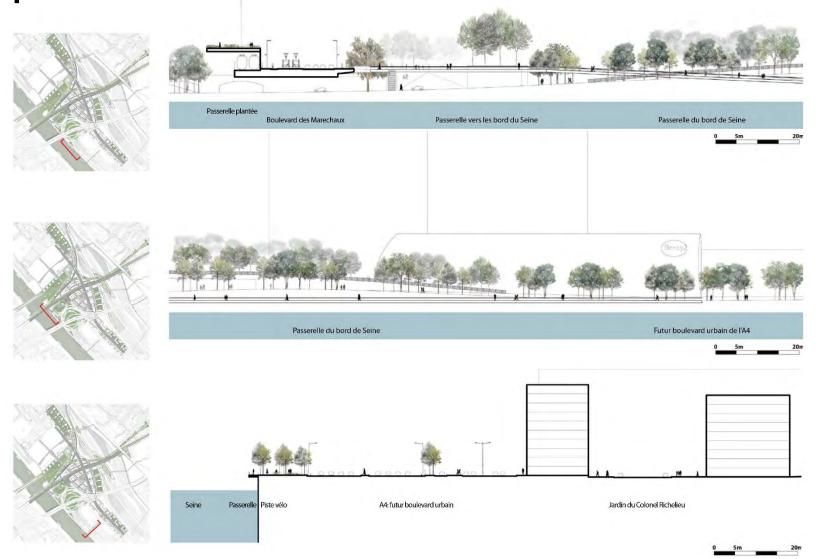
Privilégier les interventions favorisant la qualifications des espaces ouverts – renforcement de la Biodiversité

**APRES** 



### Qualification des berges et de l'échangeur de Bercy

Privilégier les interventions favorisant la qualifications des espaces ouverts – renforcement de la Biodiversité



## Création d'une trame viaire desservant les ilots bâtis Mixité des usages sur l'espace public



Desservir les nouveaux quartiers et mettre en réseaux des espaces publics qualitatifs





Le nouveau jardin de la Rapée



Le secteur Léo Lagrange relié à la trame paysagère du site



Un nouveau mail connecté aux continuités piétonnes et écologiques



Le nouveau mail du secteur Léo Lagrange



### Constitution d'une trame verte sur le site

Développer des corridors vert et relier les espaces (ou)verts



### Constitution d'une trame verte sur le site

Un cheminement piéton et paysager depuis le bois de Vincennes jusqu'à la Seine



Les étapes à venir

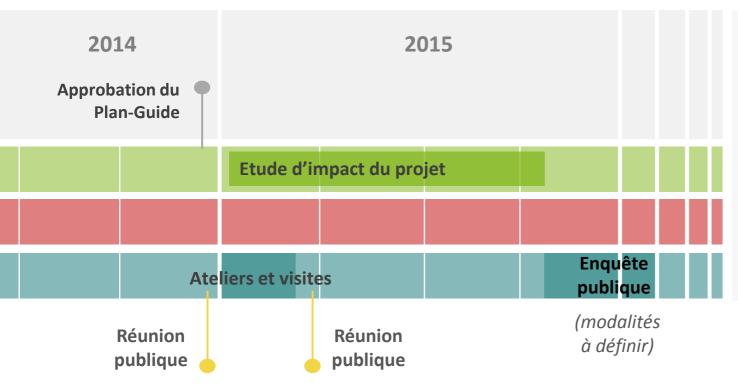
### Les étapes à venir

2014-2015 /
Diagnostic du territoire

2015-2016 / Création de la ZAC Bercy-Charenton ETUDES TECHNIQUES

MAITRISE D'OEUVRE

CONCERTATION











Visite gare de la Rapée Atelier en salle – Gare de la Rapée

Visite Léo Lagrange

Atelier en salle – Léo Lagrange

Questions-Réponses

https://bercy-charenton.imaginons.paris