

**STRUCTURES PROPOSANT
DES LIEUX D'EXPOSITION
OU DE RESIDENCE**

LE LABORATOIRE DE LA CREATION

Type d'organisme / espace associatif - collectif d'artistes

Adresse / 111 rue Saint Honoré - 75001 Paris

Contact /

www.laboratoiredelacreation.org/

julien@laboratoiredelacreation.org/

charlotte@laboratoiredelacreation.org/

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / dispose d'une galerie d'exposition, le lieu est transdisciplinaires et reçoit arts plastiques, cinéma, musique, bande-dessinée, illustration, architecture, design, écriture et spectacle vivant.

RESIDENCES / Les espaces du Labo proposent des ateliers en résidences courtes et longues, des résidences étudiantes pour les filières artistiques et les jeunes chercheurs, des lieux de diffusion et des galeries d'art.

AUTRES ACTIVITES / Studios et ateliers variés.

REMARQUES / Pendant que les artistes du 21^è siècle sont devenus par nature des créateurs internationaux voyageant sans cesse dans un monde où le mouvement, le déplacement, et dans le même esprit la pluridisciplinarité, sont au cœur de toutes les mécaniques de la vie comme de l'Art, les lieux de création, de diffusion et d'études sont souvent restés séparés et figés à leur emplacement géographique .Le réseau des Laboratoires de la Création est transdisciplinaire et transfrontalier, adaptant l'outil de création aux pratiques artistiques contemporaines.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

LE 59 RUE DE RIVOLI

Type d'organisme / espace associatif - collectif d'artistes

Adresse / 59, rue de Rivoli - 75001 Paris

Contact /

www.59rivoli.org/

59rivoli.secretariat@gmail.com/

residences59@gmail.com/

appelaprojet59@gmail.com/

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Les expositions sont programmées pour une période de deux semaines, les propositions incluant plusieurs artistes sont favorisées ainsi que celles proposant plusieurs mediums et style artistiques. Toute demande doit être accompagnée d'une proposition d'exposition (thème, matériaux, démarche artistique, et liste des artistes qui exposeront), 5 à 10 visuels des œuvres (titre, date de réalisation, dimensions, poids des sculptures, techniques utilisée) et éventuellement une coupure de presse. En raison du volume des propositions, aucune candidature ne sera acceptée si elle n'est pas accompagnée de ces éléments.

RESIDENCES / Si vous êtes intéressés par une résidence au 59 votre dossier doit comporter 5-10 visuels en format .jpg ou .pdf, un CV, une déclaration de l'artiste avec un projet à développer au cours de la résidence.

AUTRES ACTIVITES / Evènements, concert, festival.

REMARQUES / La programmation du lieu est élaborée une année à l'avance.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, utiliser le formulaire de contact ou les adresses mail ci-dessus.

LA GENERALE

Type d'organisme / espace associatif - collectif d'artistes

Adresse / 26, rue Mouton-Duvernet - 75014 Paris (*nouvelle adresse*)

Contact /

<http://www.lagenerale.fr/>

contact@lagenerale.fr/

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Propose ponctuellement des expositions.

RESIDENCES / La Générale fournit un outil de création gratuit (ateliers, plateaux, base technique). La Générale est à 75% un espace de production artistique, elle propose donc des résidences, des ateliers... Le collectif rencontre les artistes ou associations qui en font la demande – la programmation s'effectue à court terme afin de rester une structure flexible. Les artistes ou associations accueillies sont encadrées par un référent membre de la Générale.

AUTRES ACTIVITES / Evènements, concert, festival.

DESCRIPTION DU LIEU / Aucun espace n'a d'usage ni d'usagers permanents. Les affectations sont décidées par le collectif selon les projets.

REMARQUES / La Générale permet aux artistes avant tout de produire et, pour ceux qui le souhaitent, d'exposer leur travail, qu'il soit achevé ou en cours. Elle favorise la mutualisation des moyens et la rencontre des disciplines, c'est un laboratoire d'expériences, un lieu de travail et d'échanges.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

JOUR ET NUIT CULTURE

Type d'organisme / espace associatif - collectif d'artistes

Adresse / 9, place Saint-Michel - 75006 Paris

Contact /

<http://www.jourenuitculture.org/>

jourenuit.collectifartistique@gmail.com/

residencejourenuit@gmail.com/

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Consulter le collectif

RESIDENCES / Jour et Nuit Culture propose des résidences courtes. La sélection se fait sur dossier pour des projets concernant musique, peinture, sculpture, arts graphiques, design, photographie, installations, vidéo, théâtre, cinéma, etc. Le candidat sélectionné bénéficie de l'hébergement pour une période limitée d'un mois, cuisine commune, ateliers, salle de répétition, théâtre, salle de projection, salle de répétition musique (des instruments mis à disposition), salle documentation - internet wi-fi, espace bibliothèque.

AUTRES ACTIVITES / Cours, ateliers, workshops.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

VILLA BELLEVILLE

Résidences de Paris Belleville

Type d'organisme / espace de création

Adresse / 23-25, rue Ramponeau – 75020 Paris

Contact /

<https://www.villabelleville.org/>
contact@villabelleville.org/

ACTIVITES PROPOSEES:

RESIDENCES / La Villa Belleville au cœur de Belleville, à Paris, dans le 20ème arrondissement propose aux artistes un ensemble d'ateliers privatifs et d'ateliers à partager. Accueil de toutes les disciplines des arts visuels : peinture, sculpture, installation, vidéo, illustration, bande dessinée. Les résidences d'artistes sont pour des périodes allant de 3 à 6 mois. Les artistes résidents sont sélectionnés par une commission suite à un appel à projets.

AUTRES ACTIVITES / La Villa Belleville accueille aussi des espaces de travail temporaires et mutualisés, des plateaux partagés spécialisés et un accueil des artistes à la journée et sur réservation. Elle comprend: un atelier sérigraphie, un atelier couture, un atelier prototypage / moulage, un atelier pratiques numériques / édition, des espaces polyvalents et une salle d'exposition.

REMARQUES / Le programme d'accueil s'adresse à tous les artistes, sans limite d'âge qui peuvent témoigner d'un parcours professionnel significatif ou en devenir.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

CURRY VAVART

Type d'organisme / collectif d'artistes

Adresse des ateliers/ 72, rue Riquet - 75018 Paris

Siège de l'association / Collectif Curry Vavart - Association AGETA - Maison des associations du 20^e, Boîte 75, 1-3 rue Frédérick Lemaître - 75020 PARIS

Contact /

www.curry-vavart.com/

contact@curry-vavart.com/

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Curry Vavart accueille ponctuellement des expositions

RESIDENCES / Curry Vavart apporte une assistance logistique au développement de la jeune création notamment dans le domaine des arts vivants à travers des conseils techniques, l'aide à la fabrication et au montage de décors et accessoires et la mutualisation des outils et le partage d'ateliers.

AUTRES ACTIVITES / Développement et soutien des initiatives susceptibles d'animer la vie de quartier notamment à travers la création d'espaces de convivialité ouverts sur la rue, le voisinage et ses habitants : jardins associatifs, espaces et moments de détente et de discussions, bibliothèque.

REMARQUES / Afin de soutenir le développement de projets artistiques et associatifs à Paris, le Collectif Curry Vavart développe depuis 2005 la création d'espaces de travail artistique temporaires et mutualisés, installés dans des bâtiments désaffectés, destinés à être réhabilités à court ou long termes. Le collectif accueille des associations et de jeunes artistes, et leur permettent de réaliser des projets variés – arts plastiques, théâtre, danse, musique, vidéo, photo. Il soutient chaque année plus de 150 projets associatifs et artistiques.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail

LA MAIN

Type d'organisme / collectif d'artistes

Adresse / en cours de déménagement

Contact /

<http://www.lamaincollectif.fr/>

lamain.collectif@gmail.com/

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Très ponctuellement (consulter l'association).

RESIDENCES / Des résidences artistiques en espaces mutualisés.

REMARQUES / Faire coexister des arts souvent cloisonnés et sectorisés dans différents lieux contribue aux échanges entre les différentes pratiques artistiques. Ainsi, si cet espace permet à chacun d'aboutir des projets personnels, il permet également une mise en réseau. Face aux multiples configurations d'espaces de travail, les possibilités d'échanges sont variées. Cela permet notamment, d'élargir les opportunités de production artistique. Travail en autonomie, en compagnie ou en collectif, tout est possible. Ainsi la Main contribue à fédérer des pratiques artistiques inédites et transdisciplinaires et valoriser la polyvalence.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail

LE 100 ECS

Type d'organisme / établissement culturel solidaire, société coopérative d'intérêt collectif

Adresse / 100, rue de Charenton - 75012 Paris

Contact /

<http://www.100ecs.fr/>

ACTIVITES PROPOSEES:

ATELIERS / Le 100 propose des ateliers mutualisés, équipements, machine, outils au service de la création à des prix compétitifs.

EXPOSITIONS / Consulter la structure.

AUTRES ACTIVITES / Le 100 accompagne aussi à la création d'activités économiques dans le secteur culturel et la formation et à l'animation culturelle et artistique tant sous sa forme événementielle que pédagogique.

REMARQUES / L'établissement propose une université populaire ponctuée de conférences, débats, témoignages et ateliers pratiques autour d'alternatives et d'expériences concrètes afin de montrer que le possible est à portée de main dans un monde en mutations. Le 100 propose également des workshops, des visites commentées des expositions, des ateliers de pratiques artistiques à destination du grand public. Des moments de convivialité autour d'un brunch ou d'un goûter favorisent l'attractivité du lieu pour le public local. Par ailleurs, le 100 ECS intervient auprès des publics scolaires. 27 établissements primaires ont participé en 2019 à des ateliers par plus de 30 artistes, sur 8 thématiques différentes (arts plastiques, photographie, céramique, arts numériques, design, etc.).

CANDIDATURE / Consulter le site internet.