

CULTUR13

FÉVRIER 2020

AGENDA CULTUREL

WWW.MAIRIE13.PARIS.FR



ARCHE DE LA FRATERNITE

FONDATION AGNES B.

CONTES D'HIVER



SACHA - 62 rue Jeanne d'Arc

ÉDITO

Nous vous annonçons cet événement depuis quelque temps déjà : la Fondation Agnès b. pour l'Art contemporain ouvrira ses portes au public le 2 février à 14h, place Jean-Michel Basquiat ! Nous vous attendons nombreux pour découvrir la collection permanente, la galerie du jour et l'espace librairie ouvert à tous.

Notre arrondissement s'enrichit également d'une nouvelle œuvre d'art contemporain installée dans l'espace public, rue des frères d'Astier de la Vigerie : l'Arche de la fraternité. Réalisée par un artiste du 13^e, Georges Rousse, cette anamorphose en 3 D figurant le signe chinois « Men », la porte, célèbre l'amitié entre les peuples.

Découvrez, au fil des pages, toutes les propositions des acteurs culturels du 13^e pour le mois de février !

SOMMAIRE

PREMIER PLAN

3 Les événements organisés par la Mairie du 13^e
Les événements du mois à ne pas manquer

SCÈNES

4 Théâtre | Danse | Cirque | Art de la rue

MUSIQUE

7 Concerts

ARTS

11 Expositions | Installations

CONFÉRENCES RENCONTRES

15

CINÉMA

17 Projections | Rétrospectives | Ciné-concert

JEUNE PUBLIC

19 Lectures | Spectacles

INDEX DES LIEUX CULTURELS

22



INAUGURATION DE LA FONDATION AGNÈS B. POUR L'ART CONTEMPORAIN

2 février de 14h à 18h | Place Jean-Michel Basquiat

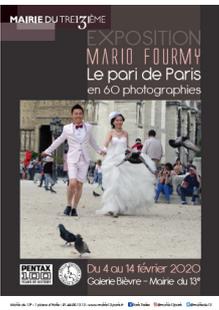
Ce nouveau lieu de 1400m², « fabrique culturelle et solidaire », a pour but d'accueillir artistes, actions solidaires et animations gratuites autour de la belle collection d'art de la créatrice de mode, qui compte actuellement plus de 3000 œuvres.



INAUGURATION DE L'ARCHE DE LA FRATERNITÉ

1er février à 14h | Rue des frères d'Astier de la Vigerie

Imaginée par l'artiste du 13^e George Rousse, le projet de grande arche de la fraternité a été proposé par des habitant.e.s du 13^e et voté lors de l'édition 2015 du budget participatif. Cette œuvre en anamorphose est un remerciement à la France et à Paris qui ont accueilli de nombreux réfugiés du Sud-Est asiatique dans les années 1970.



LE PARI DE PARIS

Du 4 au 14 février | Mairie du 13^e, galerie Bièvre

Exposition photographique de Mario Fourmy

LA BIBLIOTHÈQUE POPULAIRE DES AMIS DE L'INSTRUCTION DU 13E ARRONDISSEMENT

6 février à 17h45 | Mairie du 13^e

Conférence de Pierre Deblock proposée par la Société d'Histoire et d'Archéologie du 13^e



PERNETTE LEZINE ET FRANZ LECARPENTIER

Du 3 au 14 février | Mairie du 13^e, galerie Athéna et Anti-chambre

Exposition d'œuvres récentes 2014-2020



CAFÉ LITTÉRAIRE

6 février à 19h | Mairie du 13^e, Salle du Fer à Cheval

Jean Pierre Simeon pour son livre « Levez vous du tombeau ». Les poèmes sont à l'image de son titre enthousiastes, volontaires. Croyant la poésie capable de sauver le monde, Jean-Pierre Simeon exhorte le lecteur à se soulever dans la joie.

Animé par Jacqueline Zana-Victor.

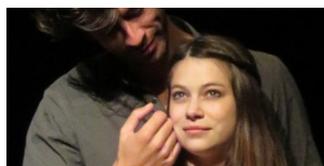


UNE VIE SUR LA ROUTE DE LA SOIE

Jusqu'au 2 février | Théâtre 13/ Seine

Épopée mythologique. Wang Jing / Zhao Miao / en chinois surtitré français.

Une épopée qui retrace le voyage vers l'ouest de l'explorateur chinois Zhang Qian, envoyé de la dynastie Han, qui a ouvert la Route de la soie. Spectacle pluridisciplinaire qui associe artistes chinois et français.



LES PASSAGERS DE L'AUBE

Jusqu'au 9 février |

Théâtre 13 / Jardin

Un médecin rationnel peut-il croire qu'un homme est plus qu'une mécanique scientifique ? La science peut-elle rejoindre le spirituel ? Au-delà du théâtre, un questionnement intime et universel, sur notre condition humaine. Une histoire d'amour hors du commun, lumineuse et insensée.

Réservation : 01 45 88 62 22 ou sur le site internet.

ROMANCE

4 février à 12h30 | Théâtre 13/ Seine

Catherine Benhamou / ESCA

Présentation de maquettes de textes dramatiques d'auteurs vivants.

Jasmine est une jeune fille de 16 ans qui vit dans une cité, à la périphérie d'une petite ville du Sud de la France. En grande difficulté scolaire, elle rêve de faire bouger les choses, de sortir de l'invisibilité à laquelle elle se sent réduite.



EUGÉNIE GRANDET OU L'ARGENT DOMINE LES LOIS, LA POLITIQUE LES MŒURS

Du 25 février au 29 mars | Théâtre

13 / Seine

Derrière des vitres poussiéreuses, six acteurs se volent

la parole pour nous faire découvrir Eugénie Grandet comme figure de résistante ! Cette « femme, qui n'est pas du monde, au milieu du monde » se dresse avec force contre l'autorité paternelle et le pouvoir de l'argent.



CONTEURS AU 13 PROJET ICAR#2 : JASON ET LES ARGONAUTES

5 février à 20h | Théâtre

13 / Seine

Ils sont 5 et sont comme 50 sur scène, 50 héros grecs embarqués à bord de l'Argo en quête de la fameuse toison d'or. Ça pleure, ça chante, ça trucid, ça se venge à tout va. Ça nous parle d'un temps perdu dans la nuit du monde des mémoires. D'un temps d'avant qui est celui d'aujourd'hui.



MELVILLE COMÉDIE CLUB

22 février à 15h |

Médiathèque Jean-Pierre Melville

Si vous êtes un humoriste en herbe, la médiathèque Jean-Pierre Melville vous offre une scène ouverte, un public et 5 à 10 minutes, quel que soit votre talent !



RHINOCÉROS

Jusqu'au 8 février |
Le 13ème Art / Théâtre
de la Ville

Une ville dont tous les habitants se métamorphosent en rhinocéros. Un seul homme se pose comme résistant à cette épidémie : Bérenger, l'anti-héros déchiré entre son envie d'« être au monde » et sa difficulté à s'inscrire dans une société où l'apparence est reine. Ionesco fait un théâtre du côté de l'objection créative, de la fantaisie inventive et de la liberté.



À l'occasion de la reprise exceptionnelle de Rhinocéros les artistes du Théâtre de la Ville vous invitent à des

rencontres artistiques, des consultations poétiques, des ateliers et des lectures en entrée libre. Retrouvez les dans les cafés, bibliothèques, librairies du 13^e et au centre commercial Italie 2.

Jusqu'au 8 février

Calendrier détaillé sur theatredelaville.com



DOM JUAN OU LE FESTIN DE PIERRE

Jusqu'au 15 février |
Théâtre de la Cité

Internationale

Fardé de blanc, les cheveux rouges, Jean Lambert-wild nous entraîne dans la réinterprétation audacieuse d'un mythe à la croisée des styles et des générations.

Mise en scène : Jean Lambert-wild & Lorenzo Maguerra.



UN ROMAN DES ORIGINES

2 février à 18h | Centre Mandapa

Danse Kathakali, avec

Annie Rumani

Le langage gestuel et corporel des danses de l'Inde - dont les sources se perdent dans la nuit des temps et celle de notre inconscient – permet de restituer avec éloquence et poésie les mythes de tous les temps !

SKETCHES

1^{er}, 7 et 29 février à 21h | Théâtre de Fortune

Le Théâtre de Fortune vous propose un spectacle gratuit et différent à chaque représentation. Ce spectacle est composé de sketches joués par des non professionnels.



COMEDY CLUB

Du mardi au dimanche | Le Playtime / Jardin Sauvage

After work comedie, Wild open Mic, Comedy sauvage, Jungle Comedy,

Comedy and Chill ou encore Comedy Pop! venez rire de tout dans ce temple du stand up parisien.

FESTIVAL DES CONTES D'HIVER - CENTRE MANDAPA

Pour la 38^e édition du Festival des Contes d'hiver, le Centre Mandapa organise un cycle des traditions orales. Jusqu'au 1^{er} mars



La seconde chance de Camélia Huppe

2 février à 15h

Nathalie Léone dans une version européenne d'Aladin et la lampe merveilleuse,

Une pelletée de nuages

3 février à 20h30

Nathalie Krajcik. Contes fantastiques du Québec sur le plaisir de vivre et le goût de «prendre le bois»...

Le corbeau vient le dernier



6 février à 20h30

Conte musical avec Philippe Montaigne, conteur, Samuel Zucca, accordéon et Guillaume Fontanarosa, violon.

Victor Hugo La légende d'un siècle

7 février à 20h30

Ralf Nataf. La vie épique de l'un des plus grands auteurs français, agrémentée d'extraits de ses textes.

L'aventure continue

8 février à 20h



Marien Guillé, sur le chemin vers ses racines, de la Provence au Rajasthan, de Marseille à Jaipur...

Le jeune amour

9 février à 18h

Contes de La Fontaine, musical et dansé
Une création de la Cie Belles Danses.

Le prince Damar et la princesse Boudour & Zoumourroud et Ali Shâr

14 février à 20h30

Conte dansé Les deux plus belles histoires d'amour des 1001 Nuits ! Halima Hamdane , conteuse Camélia Montassere , danseuse.



Les mille et une fortunes de l'Archipel

15 février à 20h

Conte musical de

Grèce et d'Asie mineure

Conte. Nathalie Prokhoris , narration
Ourania Lampropoulou , santuri.

Kan Ya Ma Kan - La sagesse des Contes

16 février à 15h

Conte dansé. Halima Hamdane , conteuse
Camélia Montassere , danseuse.

Le cas Franza

16 février à 18h

Lecture de Ingeborg Bachmann par Lili Sphyratos et Gabrielle Calderoni
Musique et propositions sonores : Françoise Sergent

La sagesse des contes de Grimm

20 février à 20h30

Jean-Pascal Debailleul. Conte
A partir d'un choix de contes répondant aux souhaits et demandes du public, Jean-Pascal illustre les divers chemins qui s'offrent à nous pour atteindre la Sagesse.

FESTIVAL DES CONTES D'HIVER CENTRE MANDAPA

Les contes d'Abdel Grimm

21 février à 20h30

Conte musical. Alchimie savante du monde arabe et de celui des frères Grimm, Adbelatif rend hommage aux mythes fondateurs.



Gilgamesh, le roi qui ne voulait pas mourir

22 février à 20h

Épisode 1 : Enkidu,

l'homme d'argile

Épisode 2 : Humbaba, gardien de la forêt des cèdres

23 février à 18h

Épisode 3 : à la recherche de l'immortalité
Les foudres d'Ishtar.

Épisode 4 : Utanapishti le lointain

Par Stéphanie James, conte. Khadija Aljarmani, oud. Lionel Garcin, saxophone.

Le Cantique des Oiseaux

28 février à 20h30

Conte musical - Fazia Kerrad

Une approche nouvelle de ce texte accompagné de projections sonores, d'une construction de documents historiques et de témoignages illustrant les grandes phases de l'exercice du pouvoir à travers les civilisations.



Arachné, la tisseuse rebelle

29 février à 20h

Conte musical Nathalie Prokhoris. Episode 1 : Quand Arachné tisse le mythe de Persée...



BLUES AU 13 Noëmi Waysfeld & Blick Fado métissé

3 février à 20h | Théâtre

13 / seine

Direction Lisbonne et la langueur légendaire du fado que Noëmi Waysfeld & Blik se réapproprient... en yiddish. La chanteuse Noëmi Waysfeld, incarne et réunit avec talent ce passage de l'un à l'autre.



À LA CROISÉE DES ARTS

1er février à 16h30 |

Médiathèque Jean-Pierre
Melville

Ce concert de clarinette, de flûte et de violoncelle marque le lancement d'un nouveau cycle de rendez-vous musicaux avec le conservatoire Maurice Ravel !

Les élèves de la classe de composition présentent une pièce inspirée d'une des fresques de street art ornant les murs du 13e arrondissement.



THE RIDE

29 février à 16h |

Médiathèque Jean-Pierre
Melville

La médiathèque Jean-Pierre Melville vous donne rendez-vous pour un concert de blues acoustique mémorable ! «Quand trois musiciens passionnés de blues se rencontrent et décident de jouer ensemble, ils accordent leurs agendas déjà bien chargés sur les scènes internationales avec leurs différentes formations et se réunissent au sein de The Ride.

CONSERVATOIRE MAURICE RAVEL



Contes et légendes

3 février à 19h30

En solo, duo ou en chœur, les élèves des classes de chant lyrique et d'accompagnement vous invitent à une redécouverte des contes et légendes, dans un spectacle mis en scène par Thomas Bulle et présenté par Hélène Cao.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Semaine de la création

Du 5 au 7 février

Tous les jours Concerts/performances des étudiants

dians

De 17h30-19h | Amphithéâtre et Hall d'accueil

Masterclass Olivier Sens (Usine Hollyhock)

5 février à 14h | Salle de MAO

Musique électronique

Improvisation & Musique Électronique

6 février à 19h30 | Auditorium

Olivier Sens (ordinateur, traitements)
Jean-François Piette (percussions), Benjamin Moussay (claviers), Jean-Charles Richard (saxophone), Michel Feugère (trompette), Éric Echampard (batterie).

Concert de Jazz

7 février à 19h30 | Auditorium

Carine Bonnefoy (piano) - Stéphane Tsapis (piano) - Manu Codjia (guitare) - Marc Buronfosse (contrebasse) - Éric Echampard (Batterie) + invités.

Entrée libre sur réservation à conservatoire13@paris.fr, au 01 44 06 63 20 ou à l'accueil du conservatoire



Ensemble de clarinettes

25 février à 19h30

Avec les classes de clarinettes de Gilles Clermont, Eric Porche, Ghislain Roffat et Jérôme Verhaeghe. Avec le soutien de la maison Selmer.

Œuvres de Gershwin, Piazzolla, Léopold Mozart, Barber, Prokofiev...

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Festival Cuivres en seine

Du 26 au 28 février

Aeolus, brassband

26 février à 19h30

La qualité artistique d'Aeolus, mais aussi le choix d'un mode de jeu plus symphonique, a suscité l'adhésion d'un plus large public mais aussi de nombreux professionnels. Aeolus est accueilli en résidence au conservatoire Maurice Ravel. En première partie: Brassband des élèves du conservatoire

Paris Brass Band

27 février à 19h30

Mêlant musiciens issus des plus grands orchestres français, étudiants en voie de professionnalisation et musiciens amateurs, le Paris Brass Band offre un large éventail de prestations inédites du concert-récital au spectacle thématique pour le plus grand plaisir de tous.

Concert des professeurs de cuivre du conservatoire

28 février à 19h30

Entrée libre sur réservation à conservatoire13@paris.fr, au 01 44 06 63 20 ou à l'accueil du conservatoire

ESPACE ARARAT

Duo Piano Violoncelle

1er février à 20h

Vous avez dit : romantique ?

Tristan Bourget violoncelle & Inhyang Ri, piano. Au programme : Johannes Brahms Félix Medelssohn, Franz Schubert

Réervations : tristanbourgetconcert@gmail.com

Parole et musique

2 février à 16h30

La Colombe de Gounod, opéra de poche Clara Penalva, Laura Muller, Charles Mesrine, Franck Leguérinel, Soizic Chevrant, Françoise Tillard.

Renseignements et réservations : parole.et.musique@neuf.fr / 06 71 19 60 21



Concert Inventio : Duo Cairn

6 février à 19h30

De Couperin à nos jours . Fanny VICENS, accordéon & Christelle SERY, guitare.

Billetterie en ligne : www.in-

ventio-music.com 01 64 01 59 29 resaconcert@orange.fr

Concert Piano & Compagnie

9 février à 17h

Christian Wachter & Thibaut Louvel.

Beethoven, J. Adams

Libre participation. Renseignements & réservations : 06 58 08 38 94 (SMS, Messages), piano-cie22@gmail.com



Récital Piano

27 février à 20h

32 Sonates Beethoven
Jorge Garcia Herranz

Libre participation



MESSE POUR LES ROIS D'ANGLETERRE

2 février à 16h | Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière

L'ensemble La Quintina vous propose un moment musical inédit en interprétant des oeuvres de Nicholas Ludford qui n'ont plus résonné depuis 500 ans.

Libre participation



LES ARTS À ST MARCEL

25 février à 20h | Eglise St Marcel
Concert trompette et orgue avec Véra Nikitine, titulaire des orgues de St Marcel.



MUSIQUE DE L'INDE DU NORD

10 février à 20h30 | Centre Mandapa

Shyamsundar Goswami
chant khayal
Accompagné au tabla



HIP HOP CAMBODGIEN

28 février à 20h | Galerie VII
7, rue Ste Hélène

Vuthea, Sreyleak et Ago,

trois chanteurs du label de musique hip-hop cambodgien KlapYaHandz vous donnent rendez-vous pour la première fois à Paris pour un concert exceptionnel.

LA DAME DE CANTON



Olybird, Naneh, Morjane Ténére, Mandarin

4 février à 20h

La Jam de Slim

12 février à 20h30

Entrée libre

Gabriiel, Ossayol

20 février à 20h

Juleah, Hi Dive, Buffalo Clash

21 février à 20h

The best Karaoke in the world



28 février à 19h

L'ARTISANAT VIETNAMIEN DANS L'INDOCHINE DES ANNÉES 1930

Jusqu'au 26 février | Médiathèque

Jean-Pierre Melville

La médiathèque et la Bibliothèque de l'Hôtel de Ville exposent une vingtaine de photographies consacrées au savoir-faire vietnamien de l'entre-deux-guerres. Présentation des collections par Agnès Tartié le 24 janvier à 19h. Réservation conseillée : 01 53 82 76 76 ou mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr

MÉTALURES

Jusqu'au 7 février | Centre Paris Anim' Daviel
David Mahaux présente ses « Métalures » au centre Daviel. Des tableaux en volume qui combinent l'assemblage de matériaux de récupération, l'utilisation des techniques de modelage et de peinture.

Vernissage le 10 janvier à 18h.

CULTURES DU MONDE

Jusqu'au 22 février | Centre Paris Anim' René Goscinny

Exposition collective



JOURNÉE CUISINE, VERNISSAGE, MUSIQUE, DANSE ET AUTRES SURPRISES !

Le 1^{er} février à partir de 14h

Sur réservation au Centre Goscinny



FUTURS D'AILLEURS : VOYAGE EN SCIENCE-FICTION

Du 17 février au 23 mars |

BULAC

La littérature de science-fiction s'est forgé à travers la planète des identités aux caractéristiques multiples. Cette exposition ambitieuse, de vous donner à voir comment le futur s'est imaginé et s' imagine ailleurs.

Rencontre le 25 février

Entrée libre



À L'ORÉE DE LA NUIT. HISTOIRES À NE PAS DORMIR DEBOUT

Jusqu'au 14 février |

BULAC

Quoi de plus universel que le frisson de la peur ? Exposition en écho à la Nuit de la lecture 2020.



LE SURPLUS ÈVE CHABANON

Jusqu'au 25 avril

Du mercredi au samedi |

Bétonsalon

L'artiste imagine une installation à partir d'une série d'objets fonctionnels et sculpturaux en céramique mélangeant formes, textes et images. Ils questionnent les notions de valeur, d'économie et de production artisanale face auxquelles tout(e) plasticien(ne) se définit.



TOLKIEN, VOYAGE EN TERRE DU MILIEU

Jusqu'au 16 février | BnF

La BnF propose une vaste exposition sur l'univers imaginé par J.R.R. Tolkien,

brillant professeur de langue et littérature médiévales d'Oxford devenu, après la publication du *Hobbit* et du *Seigneur des anneaux*, l'une des figures littéraires majeures du XXème siècle.

Programme complet sur www.bnf.fr/fr



CLAUDINE NOUGARET : DÉGAGER L'ÉCOUTE

Jusqu'au 15 mars | BnF

Le son dans le cinéma de Raymond Depardon. Depuis trente ans, Claudine Nougaret et Raymond Depardon réalisent ensemble des films, elle au son, lui à l'image. À la suite du don de leurs archives filmiques et sonores à la BnF, une exposition explore la dimension sonore de leur cinéma.

LA SCIENCE PEUT-ELLE ÊTRE À LA FOIS OUVERTE ET FERMÉE ?

Jusqu'au 7 février | Bibliothèque des Grands Moulins

La Science ouverte ne désigne pas seulement l'accès gratuit aux résultats de la recherche mais l'ouverture de toutes les étapes de la démarche scientifique. Une exposition itinérante en 11 dessins, conçue par le Service commun de la documentation de l'Université de Paris. Entrée gratuite.



DU CINÉMA AU 7E ART, LES FILMS PATHÉ DANS LES ANNÉES 1920

Jusqu'au 29 février | Fondation

Jérôme Seydoux-Pathé

Cette exposition pose la question de la perméabilité entre deux démarches, celles d'une production commerciale et celle de la recherche d'une nouvelle grammaire cinématographique. Affiches, accessoires et matériels publicitaires, sont issus de la collection de la Fondation.



INST _ ART _ GRAMS POÉTIQUES ET ILLUSTRATIONS

Du 28 février au 5 mars |

Le Fil Rouge

Photographies Instagram

et Haïku. Par Pakal et Laurie



L'ÉCOLE DU REGARD

Jusqu'au 5 février | Hall

des Grands Moulins

Du portrait au re-

portage, en passant par la photo de rue et l'essai photographique, l'exposition est le fruit du défi relevé avec brio par les étudiant·e·s de l'UE photo.



MATHIEU HOUDEAU

Du 7 au 16 février |

Galerie 43

Mathieu Houdeau

s'interroge sur les grandes problématiques de notre monde, les guerres, le changement climatique...

RÉGIS BROUSTET ET FRED LATRACE

Du 25 février au 3 mars | Galerie 43

Peinture



OLHOS

Du 1^{er} au 21 février | La Galerie

Exposition photographique
de Manuinho



ILS S'ENTREMÊLENT

Jusqu'au mois de mars | Yellow

Cube

Exposition de Roxanne
Hemery



L'INSTANT D'AVANT

Jusqu'au 15 février |
Galerie Art&Craft

Un duoshow de Bénédicte Dussère (peintre) et Emmanuel Gatti (graveur)

Vernissage le jeudi 16 janvier à 18h30



PLAYTIME Seth

Du 6 février au 11 avril
| Galerie Itinérance

Vernissage 6 février à 18h

OPENBACH

La chair que l'on montre aux curieux #2

Jusqu'au 2 février
Exposition collective

Sarah Krespin - Solo show

Du 5 au 9 février
Des dessins qui oscillent entre abstraction et figuration dialoguent avec des sculptures tissées.



Latitude 48

Du 12 au 16 février Atelier
aux Lilas pour la Typographie et l'Estampe x
Ground Zero Printmakers Society

Edition Leizorovici

Du 19 au 23 février
Créations contemporains édités par Leizorovici.



Nadia Valentine Solo show

Du 26 février au 1^{er} mars
Ouverture du jeudi au dimanche de 14h à 19h



DELPHINE REIST Grand Magasin

Jusqu'au 21 mars |
Galerie Laurent Godin

INSURGÉS

Jusqu'au 5 février | Galerie Artbribus
Exposition sur les collages de Mustapha Boutadjine, avec comme invité d'honneur Nils Andersson, éditeur et écrivain. Il sera accompagné de Boubaker Adjali, Mohamed Boudia, Djamila Bouhired, Djamila Boupacha, Fidel Castro, Albert Einstein (ci-contre), Frantz Fanon, Geronimo, Che Guevara, Hô Chi Minh, Kateb Yacine, Guy Môquet, Rosa Parks, Thomas Sankara et tant d'autres...



RÉALITÉS

Jusqu'au 29 février | Galerie Mathgoth

Exposition collective.
Akut, Belin, BKFoxx,
Huge, Insane51, Jorge

Rodriguez-Gerada, Kogaone, Lmatrix,
Shok1, Shozy, Smug.



PISCINES À DÉCOUVERT

Jusqu'au 30 mars | Piscine Dunois, 70 rue Dunois et piscine de la Butte-aux-Cailles, 5 place Verlaine

Exposition photographique de MOKA



OBSESSION

Du 31 janvier au 14 mars
| GCA Gallery Paris

Exposition des œuvres de l'artiste

Momies.

Crédit visuel : Modules 19.18, 2018.



DES LIVRES ET LA VOIX À MELVILLE

1^{er} février à 11h | Médiathèque Jean-Pierre Melville

Nouveau rendez-vous régulier ! En clôture de la quinzaine «Des livres et la voix», qui met l'accent sur la belle littérature, les textes classiques, les livres audio et la lecture en public. Venez écouter et apprécier un extrait de roman, une nouvelle, quelques pages particulièrement éblouissantes !



MARGAT

Jusqu'au 10 février | Galerie

l'Aiguillage
Peintures

CONCOURS DE NOUVELLES

Du 1^{er} février au 31 mars 2020

Le concours de nouvelles est organisé par l'association Culture et Bibliothèque Pour Tous. Il est ouvert aux adultes amateurs.

Le règlement et la fiche d'inscription sont disponibles sur le site <http://www.cbpt-paris.org/>



CHARLIE PARKER

7 février à 16h30 | Conservatoire Maurice Ravel, Auditorium

Conférence sur Charlie

Parker par Stéphane Audard et ses étudiants.



LES GALAXIES DANS UN UNIVERS EN CONSTANTE ÉVOLUTION

24 février à 19h30 | Espace Ararat

Par Véronique Buat, laboratoire d'Astrophysique de Marseille, professeure à l'Université Aix-Marseille

FUTURS D'AILLEURS, LA RENCONTRE Voyage en science-fiction

25 février à 19h | Bulac, Auditorium

En écho à l'exposition Futurs d'ailleurs, venez rencontrer cinq spécialistes de science-fiction d'Europe centrale et orientale, d'Asie de l'Est, du Moyen-Orient et d'Afrique. Orchestrée par Jean-Luc Rivera, organisateur des Rencontres de l'imaginaire de Sèvres et chroniqueur sur France Culture. Entrée libre

LIRE L'ARGENT

27 février à 19h | Bibliothèque des Grands Moulins
Rencontre avec Christophe Hanna, poète & Pierre Zaoui, enseignant en philosophie (Université de Paris) L'art vaut quoi ? Le marché de l'art et des livres prend l'allure d'une star economy : énormément d'argent pour quelques-uns, et rien pour les autres. D'un point de vue artistique, les artistes et les écrivains d'aujourd'hui en viennent à transformer leur atelier ou leur bureau en laboratoires de l'argent.

GLOBETROTTER

1^{er} février de 14h à 16h30 | Librairie Maruani
Atelier pour enfants. Editions Joyvox



100% MILAN

1^{er} février à 17h | Librairie Maruani
Atelier cuisine, enfants

LA TRADUCTION LITTÉRAIRE

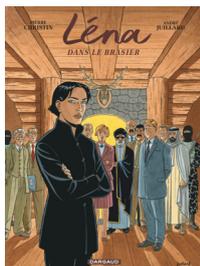
28 février à 18h | Mairie du 13^e

Conférence avec Françoise Brun, traductrice de Alessandro Barrico, Rosetta Loy, Luca Di Fulvio... et Christophe Claro, traducteur de Thomas Pynchon, Salman Rushdie, William Gass...

RAKUGO

29 février à 14h | Librairie Maruani

Spectacle littéraire japonais humoristique



ANDRÉ JUILLARD

29 février à 16h30 | Librairie Maruani

Rencontre avec l'auteur à l'occasion de la sortie du tome 3 de Léna.



CREAPHIS

29 février à 18h |

Librairie Vocabulaire
Rencontre avec les
éditeurs et les au-

teurs de la maison d'édition Creaphis

CORPS TEXTE

Caroline GIRARD

1^{er} février à 19h30 Librairie les Oiseaux Rares

Rencontre avec Caroline Girard pour la parution de « Corps Texte, esthétique de la lecture à voix haute », coécrit avec Franck Magloire, dessins Marion Dussaussois, publié par les éditions Le soupirail en mai 2019.



1 HEURE 1 ARCHITECTE RENZO PIANO

6 février à 12h30 | Mk2
Bibliothèque

Un cycle organisé par l'agence Des Mots et Des Arts et présenté par l'auteur-réalisateur et journaliste Stefan Cornic.

Ce cycle vous propose de découvrir 10 grands architectes mondialement connus ayant révolutionné un art millénaire !



LE FUTUR EXISTE-T-IL DÉJÀ DANS L'AVENIR ?

Cours méthodiques et
populaires de philosophie.

4 février à 12h30 | BnF Grand auditorium

Ce cycle de conférences dédiées à des questions philosophiques est conçu par François Jullien, titulaire de la Chaire sur l'altérité à la Fondation Maison des sciences de l'homme. Par Etienne Klein.

ALAN LEE : ILLUSTRER TOLKIEN

6 février à 18h30 | BnF Petit Auditorium

À l'occasion de l'exposition de la BnF Tolkien, voyage en Terre du Milieu, Alan Lee, le grand illustrateur de la saga de l'Anneau, s'entretient avec Marie Bretagnolle, de l'université Paris-Est Créteil



CYCLE DE CONFÉRENCES FANTASY

À l'occasion de l'ouverture du site Internet que lui consacre la BnF, ce cycle de conférences met en lumière les richesses de la fantasy.

Le Royaume d'Istyalpar

6 février à 18h30 | BnF Petit Auditorium

Florent Maurin et Anato Finnstark, ensemble, ils racontent l'élaboration du jeu Le Royaume d'Istyalpar.

Créer un univers fantasy. L'exemple de « The Witcher 3. Wild Hunt »

25 février à 18h | BnF Petit Auditorium

Par Romain Vincent, Tony Fortin et Justine Breton Mardi.



FENG SHUI, DE WANG JIN

27 février à 18h |
INALCO, Amphi 4

Ce film dépeint la désagrégation d'une famille à la suite de son déménagement dans un appartement moderne, mais mal situé selon les règles du feng shui. Moderne peut-être, il porte cependant malheur, et la jeune femme au centre du récit en a « le cœur atteint de mille flèches ».

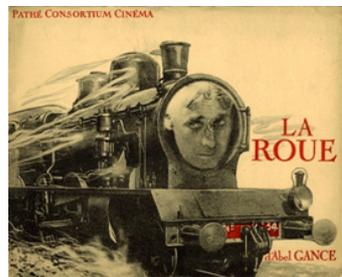
Entrée libre



PARIS, 1920. LES ANNÉES FOLLES AU CINÉMA.

Jusqu'au 11 février | Fondation
Jérôme Seydoux-Pathé

La Fondation Jérôme Seydoux-Pathé vous invite à retrouver l'esprit d'insouciance qui animait la capitale parisienne à travers des longs métrages précédés d'actualités de l'époque. Enclavée entre la Grande Guerre et la Grande Dépression, cette décennie incarne le désir brûlant de vivre sans se préoccuper du lendemain.



LA ROUE, D'ABEL GANCE

Du 25 au 29 février
| Fondation Jérôme
Seydoux-Pathé

Restauré en 2019 par la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé, en partenariat avec la Cinémathèque française et la Cinémathèque Suisse, le film a été reconstitué à partir du négatif, de nombreuses copies et du scénario original d'Abel Gance.



DE L'OPÉRA AUX ÉCRANS

En direct ou en différé
du Royal Opera House,
le meilleur des Ballets et
Opéras londoniens vous
attend.

La Belle au bois Dormant

7 février à 20h15 | Cinéma l'Escurial



VIVA L'OPÉRA ! Giselle

6 février à 19h30 | UGC
Gobelins
Ballet en direct de l'opéra
Garnier



IN MY ROOM

3 février à 19h45 | Mk2
Bibliothèque

Projection du film de
Ulrich Köhler, discuté par l'historien Syl-
vain Piron.

Un autre regard sur l'actualité avec l'École
des Hautes Études en Sciences Sociales
(EHESS).

CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE

**Anne-Marie Miéville**1^{er} - 2 Février

Anne-Marie Miéville arrive au cinéma par sa rencontre

avec Jean-Luc Godard, au début des années 1970. Tout au long de cette décennie, Godard/Miéville devient la signature d'un cinéma fait à deux pour analyser méthodiquement rapports sociaux et rapports de couple.

Crédit visuel : Lou n'a pas dit non, Anne-Marie Miéville, 1994, DR

**Gérardmer à Paris**

Du 5 au 9 février

Reprise de la sélection des films en compétition au 27^e Festival International du Film Fantastique de Gérardmer.

Crédit visuel : Affiche de la 27^e édition du Festival International du film fantastique de Gérardmer © Le Public Système Cinéma

**Léonide Moguy**Du 12 février au 1^{er} mars

D'abord monteur de talent pour Marcel L'Herbier et Max Ophuls,

Léonide Moguy réalise d'énormes succès entre 1930 et 1960. Des mélodrames sociaux aux sujets audacieux : mères célibataires, prostitution, suicide. Crédit visuel : Tragique rendez-vous, Léonide Moguy, 1945 © Théâtre du Temple pour Lobster Films

**Jean-Luc Godard**Jusqu'au 1^{er} mars

Le nom de Godard est un mot de passe

qui embrasse tout à la fois la liberté de la Nouvelle Vague et la modernité la plus intransigeante. Films, discussions, dialogue avec Jean-Luc Godard.

Crédit visuel : Photographie de Jean-Luc Godard, photo Philippe R. Doumic, coll La Cinémathèque française, DR

**James Ivory, Ismail Merchant**

Jusqu'au 15 février

Un trio créatif : James Ivory, Ismail Merchant et

l'écrivaine-scénariste Ruth Prawer Jhabvala. De cette collaboration est née une œuvre transcontinentale, traversée par la littérature et la musique. Film suivi d'une Master Class.

Crédit visuel : Jefferson à Paris, James Ivory, 1994 © Walt Disney Company

**Vittorio de Sica**

Jusqu'au 2 mars

Vittorio De Sica incarne toute la richesse du cinéma italien qu'il révolutionne de l'intérieur avec son Voleur de bicyclette, chef d'œuvre

universel. Film suivi d'une conférence.

Crédit visuel : Mariage à l'italienne, Vittorio de Sica, 1964 © Carlotta Films



HEURE DU CONTE

5 février à 16h I

Bibliothèque Charléty

Les bibliothécaires

lisent albums et contes aux enfants de 3-7 ans

MÉDIATHÈQUE JEAN-PIERRE MELVILLE

Heure du conte des tous petits

1er et 15 février à 10h30

Des livres et la voix à Melville

1er février à 11h

Heure du conte pour les grands

8 février à 10h30



JOUONS ENSEMBLE À SWAP TALES LÉON

12 février à 15h30 | Bibliothèque Glacière Marina Tsvetaïeva

Swap Tales Léon propose aux enfants une histoire interactive ! En plaçant judicieusement les mots pour résoudre des énigmes, les enfants auront le pouvoir de faire progresser Léon dans son aventure et de changer le destin ! Pour les 8 - 10 ans

Sur inscription à partir du 14 janvier

THÉÂTRE DUNOIS



L'Écho des creux

Jusqu'au 7 février

Deux jeunes femmes vous accueillent et se glissent dans un cadre neutre, rempli d'une

surface monochrome de terre. Ce tableau vivant devient le théâtre de leur métamorphose, des corps qui changent d'apparence, se fragmentent ou se démultiplient à l'envi. Spectacle de danse, arts plastiques et objets présenté par TJP CDN de Strasbourg Grand-Est, conception : Renaud Herbin. À partir de 3 ans.



Un dieu un animal

Du 24 au 26 février

Un jeune homme revient chez lui, après une mission militaire au Proche-Orient. À son retour, il décide de reprendre contact avec son amour de jeunesse. Mais Magali, devenue chasseuse de têtes dans une grande entreprise, ne peut rien faire pour aider l'homme qu'il est devenu.

Crédit : Simon Gosselin



Longueur d'ondes, Histoire d'une radio libre

Du 27 février au 7 mars

À la fin des années 1970, à Longwy, des ouvriers lorrains se révoltent contre la fermeture des usines sidérurgiques. Une nouvelle voix se fait entendre sur les ondes pirates de Radio LCA - Lorraine Coeur d'Acier. Média combattif, LCA est l'une des premières radios libres françaises.

Crédit jean-Marc Lobé

FESTIVAL DES CONTES D'HIVER CENTRE MANDAPA

Nasredine, les pas sages d'un fou.

1^{er} février à 20h et 5 février à 14h30

Cie les fils des zouaves avec Kamel Zouaoui, conteur-comédien. Dès 8 ans



Tête à 4, au fil des saisons ! Au rythme de Vivaldi

Du lundi 10 au vendredi 14 février à 10h30 et 14h30

Cie Les petits chantiers. Quatre drôles de personnages d'une même famille, nous font partager des épisodes de leur vie au rythme des Quatre Saisons, de Vivaldi.



L'histoire du charmeur de serpents

Du lundi 17 au vendredi 21 février à 10h30 et 14h30

Cie L'oeil du Cyclope. Jagdish, le charmeur de serpents, quitte son village avec Dioumouni, son serpent. Il arrive dans un royaume où règne le silence : une reine tyrannique a banni la musique...

Dragons et pots fêlés

26 février à 14h30

Nathalie Léone. Au commencement, il n'y avait rien. Si, un oeuf! Dans cet oeuf, un nain dormait... Contes populaires de Chine en relation visuelle avec les idéogrammes de l'écriture. Dès 5 ans

L'histoire de Juliette et de son Roméo

27 février à 20h30

D'après William Shakespeare. Jeanne Ferron, adaptation et interprétation.



LA VALISE À CONTES

Le 5 février à 10h et 15h |

Le Fil Rouge

Contes pluridisciplinaires et plurilingues par Les Griottes voyageuses.

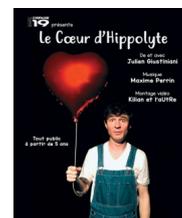
Les langues sont une manière de décrire et découvrir le monde...et ainsi sont les contes : ils nous font voyager, découvrir, déguster d'autres mondes.



PAILLASSE L'EPOUVANTAIL

Du 1^{er} février au 22 mars | Théâtre de la Cachette

Armand le géant est un égoïste. Pour être sûr qu'en son absence pas un oiseau n'entrera dans son jardin il a installé un épouvantail qu'il a appelé Paillasse. Mais bien vite tous les oiseaux du village ont apprivoisé Paillasse qui est devenu leur ami.



LE CŒUR D'HIPPOLYTE

10, 11, 13 et 14 février à 15h | La Baleine Blanche

Spectacle tout public à partir de 5 ans par la Compagnie du 19



POURQUOI LES CHATS NE NOUS PARLENT PAS ?

Du 17 au 21 février à 10h30 et à 15h | La Baleine Blanche

Comédie de masques - à partir de 5 ans



PETIT OURS BRUN

Du 13 février au 12 avril |

Le 13ème Art

Chez Petit Ours Brun le playback ça n'existe pas !

Pour son grand retour, notre ourson préféré remonte sur scène dans un

spectacle musical entièrement chanté en live par 5 artistes formés à l'École de Comédie Musicale de Paris.



TRANSIT

Du 26 février au 5 avril |

Le 13ème Art

FLIP Fabrique est une compagnie de cirque basé à Québec au Canada. Né de l'amitié et du rêve d'artistes

de cirque en 2011, la troupe est reconnue à travers le monde pour ses spectacles rassembleurs qui allie des performances époustouflantes à une authentique poésie.



CINÉ PLOU-PIOU

23 février à 10h | Gaumont Les Fauvettes

Un dimanche par mois à partir de 10h, votre cinéma Gaumont Les Fauvettes vous propose une séance spéciale pour

petits et grands. Découvrez des courts-métrages adaptés aux plus jeunes et présentés avec un son ajusté. Puis, à la fin de la séance, papotages, colorriages et gourmandises à partager tous ensemble dans le salon du cinéma !



LES PETITS CURIEUX FONT LEUR GRAND CINÉMA

jusqu'au 10 mars | Cinéma

l'Escurial

Découvrez les ateliers et films pour enfants avec

L'Enfance de l'Art.



LA FONDATION EN FAMILLE

La Fondation Jérôme Seydoux-Pathé propose le samedi

des activités ludiques pour toute la famille. L'occasion d'initier petits et grands à la magie du cinéma.

Tout en couleurs

1^{er} février à 14h30

L'Horrible Petit Cinématographe

8 février à 16h



LE ROI ET L'OISEAU

Mercredis et dimanches

à 15h | Cinémathèque

Française

Séances Jeune Public

Crédit visuel : Le Roi et l'Oiseau, Paul Grimault, 1948 © Tamasa Distribution

INDEX DES LIEUX CULTURELS

Bibliothèques

Bibliothèque Nationale de France | Site François Mitterrand Quai François Mauriac | 01 53 79 59 59

Bibliothèque Glacière Marina Tsvetaïeva | 132, rue de la Glacière | 01 45 89 55 47

Bibliothèque Italie | 211, bd. Vincent Auriol | 01 56 61 34 30

Médiathèque Jean-Pierre Melville | 79, rue Nationale | 01 53 82 76 76

Bibliothèque Marguerite Durand | 79, rue Nationale | 01 53 82 76 77

Bibliothèque Pour Tous Charléty | 39, rue des Longues Raies | 01 45 81 13 86

Bibliothèque Universitaire des Grands Moulins | 5, rue Tomas Mann | 01 57 27 66 71

BULAC | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 69 18 00

Ludothèque Denise Garon | 8, square Dunois | 01 45 86 08 61

Centres Paris Anim'

Centre Baudricourt | 6, rue Simone Weil | 01 45 82 14 19

Centre Daviel | 24, rue Daviel | 01 45 89 05 99

Centre Dunois | 61, rue Dunois | 01 45 83 44 36

Centre Oudiné | 5, rue Eugène Oudiné | 01 40 77 46 70

Centre Poterne des Peupliers | 1, rue Gouthière | 01 45 88 46 68

Centre René Goscinny | 14, rue R.Goscinny | 01 45 85 16 63

Cinémas

Escorial Panorama | 11, bd. du Port-Royal | 01 47 07 28 04

Cinéma Gaumont Les Fauvettes | 58, av. des Gobelins | 08 92 69 66 96

UGC Gobelins | 66 bis, av. des Gobelins | 01 46 37 28 24

MK2 Bibliothèque | 128-162, av. de France | 08 92 69 84 84

Fondation Jérôme Seydoux-Pathé | 73, av. des Gobelins | 01 83 79 18 96

Cinémathèque Française | 51, rue de Bercy, 75012 Paris | 01 71 19 33 33

Divers

L'Age d'Or | 26, rue du docteur Magnan | 01 45 85 10 58

Bétonsalon | 9, Esplanade Pierre Vidal-Naquet

CISP | 17, Bd Kellermann | 01 43 58 96 00

Cité de la Mode et du Design | 34, quai d'Austerlitz

Fiap Paris | 30 rue Cabanis 75014

EP7 | 133 Avenue de France 75013 | hello@ep7.paris

Hôpital Broca (salle d'animation) | 54, rue Pascal

Mairie du 13e | 1, place d'Italie | 01 44 08 13 13

Manga Café | 9 rue Primo Levi 01 45 83 70 66

Openbach | 8-12 rue Jean Sébastien Bach

Totem | 11, place Nationale

Établissements d'enseignement supérieur

Gobelins Ecole de l'Image | 73 bd St Marcel

Ecole Estienne | 18 bd Blanqui | 01 55 43 47 47

ENSA - École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Val de Seine | 3, quai Panhard et Levassor | 01 72 69 63 00

INALCO | 65, rue des Grands Moulins | 01 81 70 10 00

Université Paris Diderot (Amphi Buffon) | 15, rue Hélène Brion | 01 57 27 59 37

Université Paris Diderot (Grands Moulins) | 16, rue Marguerite Duras

TELECOM Paris Tech | 46, rue Barrault | 01 45 81 80 80

Université de Chicago | 6, rue Thomas Mann | 01 53 94 78 80

Galleries

Art Absolument | 11, rue Louise Weiss | 01 45 70 88 17

Artbribus | 68, rue Brillat Savarin | 01 53 80 13 75

CED 13 | 18, square Dunois | 06 25 97 38 52

Galerie 43 | 43, rue de Vandrezanne | 01 45 81 15 58

Galerie Art&Craft | 32, bd du général Jean Simon

GCA Galerie | 2, place Farhat Hached | info@gcagallery.fr
Itinérance | 24, Bd du Général Jean Simon | 01 53 79 16 62

Ki Galerie | 127 rue Jeanne d'Arc

L'Aiguillage | 19, rue des frigos | 01 45 84 52 46

La Galerie | 11/13, rue Abel Gance

Laurent Godin | 36 bis rue Eugène Oudiné | 01 42 71 10 66

Le Bon Petit Diable | 43, bd. Arago | 01 45 87 10 08

Le Fil Rouge | 4, rue Wurtz | 01 45 89 99 86

Le Lavo//Matik | 20, bd du Général Jean Simon | 01 45 83 69 92

Les Beaux Yeux | 5, rue Barrault | 06 89 33 88 07

Loft-Gallery 88 rue du dessous des Berges 01 40 44 83 34

Mathgoth | 34, rue Hélène Brion | 06 63 01 41 50

Scope | 2, rue Albert Einstein

Source13 | 45, rue Vandrezanne | 01 53 62 98 06

Square des artistes | 45, rue Vandrezanne | 06 77 96 02 08

Yellow Cube Gallery | 78 rue du Dessous des Berges | 09 53 17 83 61

Younique | 60-65, rue Pascal | 06 26 76 36 33

Jeune Public

Môm'Tolbiac | 72 rue Jeanne d'Arc

Théâtre Dunois | 198, rue du Chevaleret | 01 45 84 72 00

La Baleine blanche | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 45 84 14 41

Librairies

Le Chat Pître | 22 bis rue Duchefdelaville | 01 44 24 52 20

Les Oiseaux rares | 1 rue Vulpian | 01 45 35 38 45

Jonas | 14 Rue de la Maison Blanche | 01 44 24 25 96

Nicole Maruani | 171, bd. Vincent Auriol | 01 45 85 85 70

Vocabulaire | 39 Boulevard de Port-Royal | 01 45 35 21 95

Librairie Karthala | 22-24, bd Arago | 01 43 31 15 59

Librairies-galleries :

Le Lavo//Matik | 20, bd du Général Jean Simon | 01 45 83 69 92

Librairie-galerie des éditions Mauguin | 32, rue Vergniaud | 01 40 51 71 54

Patrimoine / Musée

Mobilier National | Manufacture des Gobelins | 42 av. des Gobelins | www.mobiliernational.culture.gouv.fr

Chapelle de la Pitié-Salpêtrière | 47, bd. de l'hôpital

Institut de Paléontologie humaine | 1, rue René Panhard | 01 55 43 27 32

Cathédrale Sainte Irinée | 96 bd Auguste Blanqui

Salles de concert

Conservatoire Maurice Ravel | 16, rue Nicolas Fortin | 01 44 06 63 20

Espace Ararat | 11, rue Martin Bernard | 01 45 89 87 23

Salle Colonne | 94, bd. Auguste Blanqui | 01 43 37 36 35

Péniches :

El Alamein | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 45 86 41 60

Le Batofar | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 53 60 17 30

La Dame de Canton | Port de la Gare - Quai François Mauriac | 01 44 06 96 45

Petit bain | 7, pont de la Gare | 01 43 49 68 92

Églises :

Église Notre-Dame de la Sagesse | rue Abel Gance | 01 53 61 37 20

Église réformée de Port-Royal | 18, bd. Arago | 01 43 37 26 67

Église Sainte Rosalie | 50, bd. Auguste Blanqui | 01 43 31 36 83

Église Saint Marcel | 82, bd. de l'Hôpital | 01 45 87 12 36

Église Saint-Louis de la Salpêtrière | 47, Bd de l'Hôpital | 01 53 45 17 17

Théâtres

Centre Mandapa | 6, rue Wurtz | 01 45 89 01 60

Jardin Sauvage | 60, quai d'Austerlitz | 07 82 02 77 30

Théâtre 13 / Seine | 30, rue du Chevaleret | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre 13 / Jardin | 103A, bd. Auguste Blanqui | 01 45 88 16 30 / 01 45 88 62 22

Théâtre Le 13ème Art | Centre commercial Italie 2, place d'Italie | 01 53 89 08 30

Théâtre des Cinq-Diamants | 10, rue des Cinq-Diamants | 09 50 99 97 58

Théâtre de la Cachette | 124, avenue d'Italie | 01 45 89 02 20

Théâtre de fortune | 22bis, rue Bobillot | 01 43 56 76 34

Théâtre Stéphane Gildas | 16 Rue de Tolbiac | 01 45 83 08 28

Théâtre de la Cité Internationale | 17, Bd Jourdan Paris 14^e | 01 43 13 50 60

CULTUR13

FÉVRIER 2020

AGENDA CULTUREL

WWW.MAIRIE13.PARIS.FR

Si vous souhaitez être informé.e de l'actualité culturelle, vous pouvez vous inscrire à la newsletter de la Mairie du 13^e en remplissant le formulaire TREIZE infos sur notre site Internet : www.mairie13.paris.fr

Pour passer une annonce dans CULTUR13, envoyez votre texte et un visuel à l'adresse cultur13@paris.fr avant le 10 du mois précédent votre programmation. La Mairie se réserve le droit de modifier votre annonce en fonction de l'espace disponible, de choisir la rubrique dans laquelle elle apparaîtra ou de la faire figurer en Une de l'Agenda, d'utiliser ou non le visuel fourni.

Vous voulez exposer à la Mairie du 13^e ?
Envoyez un dossier complet à cultur13@paris.fr



MAIRIE DU TREI3ÈME

PARIS | BIBLIOTHÈQUES

