

# Réunion publique du Conseil de quartier Place des Fêtes 30 mars 2017 - 19h00 Théâtre de Verre, 12 rue Henri Ribière 75019 Paris



Réunion animée par Halima JEMNI, Déléguée du Maire pour le quartier Place des Fêtes.

#### **O**RDRE DU JOUR

- Accueil par le Théâtre de Verre
- Réaménagement de la Place des Fêtes :
  - → Point d'étape sur les travaux de l'anneau de la place
  - → Présentation du nouveau collectif « Di-DO! »
- Point d'information :
  - → Budget Participatif 2017
  - → Pass Culture

#### **ACCUEIL PAR LE THEATRE DE VERRE**

Luis Pasina, Directeur du Théâtre de Verre

Le Théâtre de Verre est installé depuis 2 ans sur l'espace Jean Quarré. C'est un espace ouvert, pluridisciplinaire où sont pratiquées toutes les formes d'art. Le Théâtre de Verre est doté de multiples locaux où sont exercées diverses activités. C'est un lieu ouvert à la discussion qui permet de partager ses expériences, ses savoir-faire et de faire se rencontrer les publics. C'est un lieu de création, de construction, de réflexion. Afin de profiter des activités proposées, le Théâtre de Verre demande au public d'adhérer à l'association. Enfin, la programmation n'est pas sélective. Ce sont environ 4000 à 4500 personnes qui sont présentes sur ce lieu tous les mois.

### **REAMENAGEMENT DE LA PLACE DES FETES**

# Point d'étape sur les travaux de l'anneau de la place

Céline Richet-Martin, Direction de la Voirie et des Déplacements (DVD)

Avant le commencement des travaux, les voies autour de la place étaient assez larges, surdimensionnées au regard de trafics qui circulent avec des ilots directionnels au carrefour qui rendent les traversées piétonnes longues pour rejoindre les autres rues du quartier. Un des grands principes de cet aménagement est de ramener la circulation sur une file en passant à 30km/h tout en maintenant le couloir bus tel qu'il existe aujourd'hui. Au niveau des **arrêts des bus 48 et 60**, l'arrêt à l'angle de la rue Compans est maintenu. L'arrêt qui se trouvait sur la rue Augustin Thierry est déplacé dès aujourd'hui et sera repositionné sur la placette Crimée qui elle-même sera réaménagée. Il y aura des **nouvelles traversées piétonnes** sur la rue Louise Thuliez et également sur la rue Augustin Thierry. De plus, un **double sens cyclable** sera mis en place pour que les vélos puissent circuler dans les deux sens. Concernant les **trottoirs**, un agrandissement sera effectué sur les rues Henri Ribière et Augustin Thierry de façon à pouvoir accueillir le marché en double rangée sur la rue Augustin Thierry et en une rangée face aux commerces sur la rue Henri Ribière. La petite nacelle à l'angle des rues Henri Ribière et Louise Thuliez a été agrandie avec la suppression de la voie de tourne à gauche et de l'ilot.

Sur la rue <u>Louise Thuliez</u>, il y avait une file de circulation très large à 7,3 mètres, un couloir bus et un trottoir très étroit. Après les travaux, le trottoir sera élargi, il y aura 2 nouvelles traversées pour les piétons, de nouveaux arbres seront plantés (chênes verts) la première quinzaine d'avril. La station taxi a été déplacée à l'entrée de la rue des Lilas. Un passage surélevé sera réalisé à l'entrée de la rue Louise Thuliez pour casser la vitesse des véhicules qui rentrent sur la voie et prolonger l'espace piéton de la placette. Halima Jemni rappelle que cette demande de passage surélevé a été fortement sollicitée lors de la dernière réunion publique de décembre. Alors même que les travaux étaient entamés la municipalité et les services de la Ville ont donc tenu compte de cette demande.

Sur la rue <u>Henri Ribière</u>, il y avait 2 files de circulation et du stationnement de part et d'autres. Après les travaux, le trottoir sera élargi de quasiment du 2 mètres du coté de la place de façon à y installer les étals de marché. La circulation sera ramenée sur une file avec la création d'un double sens cyclable. Le stationnement se fera coté collège et école avec en plus la plantation d'arbres (Charme houblon) la semaine prochaine.

Sur la rue <u>Augustin Thierry</u>, il y avait une file de circulation très large. Les travaux sont presque terminés, le trottoir sera agrandi d'un peu plus de 3 mètres de façon à installer les étals de marché en double rangée. Il y aura un stationnement le long du trottoir, une file de circulation et la création d'un double sens cyclable.

Au niveau du <u>Carrefour Crimée</u>: il y a cet ilot directionnel qui organise la circulation avec une file qui descend vers la rue de Crimée et Botzaris et qui vient de la rue Louise Thuliez et une file qui monte depuis le bas de la rue de Crimée. L'idée est réorganiser la circulation de façon à voir les 2 files assemblées avec une file qui descend le long du trottoir élargi coté pair créant une petite placette à l'angle de la rue des Fêtes et de la rue de Crimée. En termes de végétalisation, le principe est de réaliser à cet endroit un verger urbain en plantant des arbres fruitiers. Cependant, il existe des contraintes au niveau de la plantation de ces arbres. Par ailleurs, l'équipe municipale a demandé à ce que le mur sur lequel sont situés des panneaux publicitaires soit aussi végétalisé. Cependant, une contrainte existe car il faut accéder à ces panneaux pour pouvoir les nettoyer.

# Déroulement des travaux des voies de l'anneau :

- Temps 1 (novembre 2016 à février 2017) : rues Augustin Thierry et Henri Ribière -> travaux quasiment réalisés.
- Temps 2 (février à avril 2017): travaux toujours en cours. Les plantations auront lieu la semaine prochaine sur la rue Louise Thuliez et sur la rue Henri Ribière après le 18 avril pour la partie qui se trouve en face du bureau de Poste.
- Temps 3 (avril à juin 2017) :
  - Du 3 au 14 avril, les services devront empêcher la circulation sur la voie qui descend vers Botzaris pour pouvoir démolir l'ilot. Les bus seront déviés par la rue Compans.
  - A partir 18 avril, la circulation se fera dans les 2 sens sur une file de 3 mètres dans chaque sens.

A la demande des commerçants du marché situés devant le carrefour Crimée/Fête, ces derniers seront installés à partir du 4 avril sur la rue Augustin Thierry et reviendront à leur emplacement initial une fois le chantier terminé. Sur cette placette, l'éclairage public sera modernisé, une colonne à verres sera intégrée et des jardinières seront créées.

Sur la rue <u>Louise Thuliez</u> : les travaux qui vont être effectués pendant les deux semaines à venir concernent la structure de la chaussée au niveau de l'arrêt de bus. Après ces travaux, le plateau surélevé sera mis en place.

Sur la rue <u>Henri Ribière</u>, auront lieu les travaux d'aménagement de 6 jardinières plantées ainsi que la réfection des trottoirs à partir d'avril jusqu'en juin.

<u>Autour du square</u>, une remise en état du revêtement et des pieds d'arbres aura lieu. Des travaux seront réalisés pour la modernisation de l'éclairage public. En revanche, les services de la Ville n'interviendront pas sur la zone concernée par la future emprise des travaux de la RATP à la fin de l'année.

### Calendrier prévisionnel:

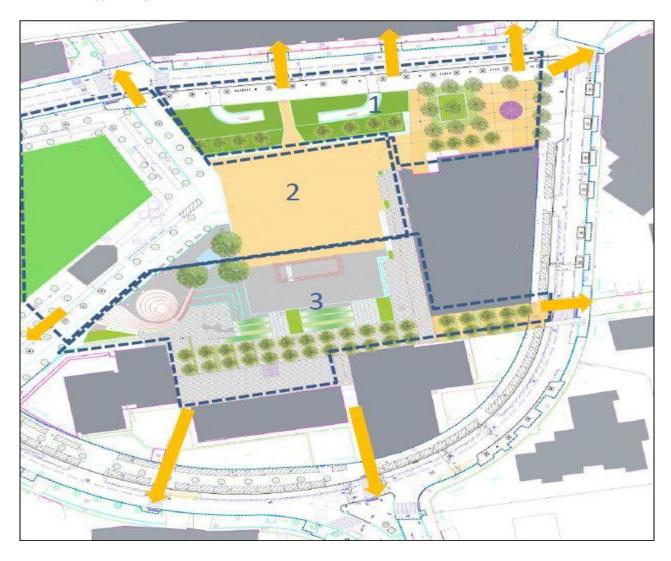
- Jusqu'à juillet 2017 auront lieu les travaux d'aménagement des voies de l'anneau.
- **Novembre 2017 à novembre 2018** : travaux de la RATP pour créer une sortie de secours supplémentaire dans le cadre de prolongement de la ligne 11.
- **Eté 2018 à été 2019**: commenceront les travaux d'aménagement du cœur de place. Parallèlement les travaux de démolition de la toiture du passage Compans seront réalisés par les bailleurs ainsi que les travaux de démolition de pyramide après l'accord de la copropriété.

La DVD continue à travailler sur le projet d'aménagement du cœur de place avec notamment le collectif DI-Do!

## Trois zones ont été déterminées sur la place :

- **Zone 1**: l'idée est d'améliorer la vision de cette placette vers le Centre Paris Anim', vers la face commerciale de la rue Louise Thuliez et vers le cœur de place. Au niveau des jardinières du parking, l'objectif est d'ouvrir visuellement et de casser cet effet de mur que constituent ces espaces.
- Zone 2 : espace central sera un lieu polyvalent adapté aux nouveaux usages et plus ouvert sur le square.

■ Zone 3 : l'objectif est de casser la linéarité de cet espace pour limiter cet effet de piste, de travailler les espaces qui peuvent être végétalisés et de supprimer la pyramide. De plus, les services travaillent sur l'idée de développer les jets d'eau de la fontaine.



### Calendrier prévisionnel:

- Jusqu'en septembre 2017 : élaboration de l'avant-projet défini en collaboration avec le collectif DI-Do!
- Octobre 2017 à février 2018 : finalisation du projet avec les partenaires, concessionnaires, etc et obtention des validations nécessaires
- Mars à septembre 2018 : consultation des entreprises et préparation du chantier
- Octobre 2018 à été 2019 : travaux sur cœur de place

Avril 2017 à fin de chantier : actions de co-conception et co-réalisation avec le collectif DI-Do!

# **Questions / remarques**:

Quel itinéraire du bus va être modifié et combien de temps cela va durer ? C'est uniquement l'itinéraire pour descendre vers le parc des Buttes Chaumont qui va être modifié et ce pendant 2 semaines. La RATP a décidé de déplacer l'arrêt de bus à l'angle de la rue Compans.

**Qu'allez-vous faire des anciens arbres ?** Ils sont étayés, broyés, compostés et remis en couverture des jardinières dans les différents squares de la capitale.

**Que vont devenir les grilles d'arbres de la rue Augustin Thierry ?** Les grilles vont disparaitre, de la résine sera mise en place.

#### Présentation du nouveau collectif « Di-Do! »

Dans le cadre du projet de la Mairie de Paris « Réinventons nos places », ce collectif va travailler simultanément sur deux places : la Place des Fêtes et la place Gambetta. Les contextes de ces places sont totalement différents, de même que les formes urbaines et les activités qui s'y déroulent. Cependant, il est intéressant de travailler sur ce « couple » de places car le collectif va s'interroger sur l'espace public parisien en général et il va travailler sur des situations très spécifiques.

Le nom du collectif a été baptisé « DI-Do! » car cela vient d'un acronyme anglophone "data in doing out" qui signifie « donnée entrante action sortante ». Le nom résume l'approche du collectif car au sein de ce dernier seront présents trois partenaires ayant des compétences différentes :

- → « eliot » bureau d'étude d'ingénierie technique : analyse inventive et compréhension physique.
- → « 169 » agence d'architecture : durable, renouvelable, circulaire, sobre, autonome. Ces 2 structures travaillent sur le développement durable avec une approche qui s'ancre dans la question les des ressources disponibles sur un territoire et cherchent à savoir comment elles peuvent comprendre physiquement un site.
- → « quatorze » : médiation, terrain social et solidaire, co-conception et co-construction. C'est une association à but non lucratif qui est composée d'architectes, d'urbanistes, de paysagistes, d'anthropologues et de constructeurs.

Avec ces partenaires, le collectif a déjà organisé des chantiers ouverts sur d'autres projets en plaçant l'usager au centre afin d'activer des espaces. Par exemple « eliot » et « 169 » ont réalisé des modélisations et simulations qui concernent diverses ressources comme notamment la quantité de soleil. Les outils qu'ils ont utilisé les ont aidé à quantifier et localiser où sont les ressources utilisables pour un projet. Par exemple cela permet de répondre à des questions telles que « quel est le meilleur endroit pour planter un arbre fruitier ? », « où est-il possible de faire de la récolte d'eau de pluie ? ». Durant ces chantiers le collectif a rassemblé des bénévoles, des habitants et professionnels qui ont travaillé ensemble afin de mutualiser leurs savoir-faire.

Sur la Place des Fêtes, le collectif sera présent au cours de temps régulier en semaine mais aussi de temps irréguliers le weekend.

Trois ateliers auront lieu les **samedis 22 avril, 20 mai et 17 juin**. Ces moments permettront l'avancement et la consolidation du projet du cœur de place.

Plusieurs thèmes seront évoqués au cours de ces ateliers :

- → « vies de la place »
- → « sols mouvements matières »
- → « natures!»
- « repos et loisirs »
- → « lumières de jour et nuit »

En semaine, il y aura deux temps de permanence :

- ✓ Mardi de 11h à 13h d'avril à mi-mai
- ✓ Mercredi de 17h à 19h de mi-mai à juin

Ces permanences vont permettre de maintenir un lien constant et régulier avec la place. Elles seront aussi l'occasion d'informer sur les projets en cours et à venir et sur les divers avancements. Par ailleurs, durant ces moments, ce sera l'occasion pour les habitants de poser questions et de faire remonter des avis, des idées, des envies, des inquiétudes voire des craintes. Enfin, ces permanences permettront d'organiser aux mieux les différents ateliers.

Contact: collectifdido@gmail.com

### **Questions / remarques**:

**Pourquoi le collectif n'est plus le même ?** En ce qui concerne le réaménagement de la place, deux marchés ont été lancé et le collectif CAPLA ne s'est pas présenté au second marché.

Des contacts ont-ils été pris avec les enseignants pour que les élèves soient mis en relation avec le nouveau collectif ? Le collectif réfléchit à explorer cette piste des écoles et des collèges.

**Quels sont les moyens financiers ?** Tout d'abord, il y a un budget qui a été alloué au collectif qui va travailler sur les 2 places pendants 3 ans. Ensuite, lorsque ce projet sera finalisé dans les mois à venir, l'équipe municipale reviendra vers les habitants en précisant l'arbitrage budgétaire consacré aux travaux qui commenceront à l'été 2018.

Avez-vous les moyens pour tester un espace provisoire afin que les associations puissent mettre en place des actions ? Ce sera l'objet du premier thème.

Comment allez-vous continuer le travail qui a été réalisé en amont avec les associations ? Le collectif va dans un premier temps les rencontrer afin de dialoguer avec elles.

La place des Fêtes est minérale et très chaude l'été, il est nécessaire prendre en considération le rafraichissement de la place.

#### POINT D'INFORMATION

# **Budget Participatif 2017**

Mahor Chiche, délégué du Mairie en charge de la démocratie locale



# **Budget Participatif 2014 :** exemple de projets réalisés :

- Cultiver dans les écoles : école maternelle Eugénie Cotton, école élémentaire Eugénie Coton, école maternelle Belleville, etc ;
- Des kiosques pour faire la fête : Square Monseigneur Maillet.

### **Budget Participatif 2015 :** derniers projets en cours de réalisation :

- Des fontaines à boire dans tout Paris : Place Charles Monselet au 2ème trimestre 2017 ;
- Paris aux piétons : lancement des procédures rue des Lilas et travaux en 2018.

### **Budget Participatif 2016:**

- Un verger et des bacs de culture dans le 19<sup>e</sup>;
- Des rues plus accessibles autour de la Place des Fêtes.

**Budget Participatif 2017** : 189 projets déposés dans le 19<sup>e</sup> arrondissement dont 23 au sein du quartier Place des Fêtes tels que « Embellir et rendre plus accessible la rue des Solitaires » et « Le collège Budé : au cœur de la Place des Fêtes ».

#### **Pass Culture**

Eric Thebault, délégué du Maire en charge de la culture



# Qu'est-ce que c'est?

- Dispositif gratuit
- ► A destination des habitant-e-s et des forces vives du 19<sup>e</sup>
- ► Mis en place par la Mairie du 19e, en partenariat avec une quarantaine de lieux culturels de l'arrondissement
- ▶ Le Pass Culture a pour but de :
  - ► Valoriser l'offre culturelle exceptionnelle proposée dans l'arrondissement
  - ► Favoriser la rencontre entre les habitants et les lieux culturels
  - Offrir aux habitant-e-s du 19e un accès privilégié à cette offre de proximité

# Comment ça marche?

- Le Pass Culture prend la forme d'une carte :
  - Individuelle
  - Nominative
  - Gratuite
  - Envoyée à votre domicile
- Retrouverez l'actualité et les offres du Pass Culture sur :
  - La newsletter que vous recevrez chaque semaine par mail
  - ► La page Facebook du Pass Culture 19e : PassCulture19e
- Qui peut en bénéficier ?
  - Tou-te-s les habitant-e-s et forces vives du 19<sup>e</sup> qui en font la demande!

# Quels avantages?

### ► UNE PLUS GRANDE VISIBILITE SUR L'ACTUALITE CULTURELLE :

- ► Chaque semaine, recevez par mail une newsletter qui :
  - Présente un lieu partenaire différent chaque semaine (rubrique « Focus »)
  - ▶ Propose des offres liées à la programmation du moment
  - Met en avant les principales actualités de la semaine
  - Liste l'ensemble des offres permanentes dont vous bénéficiez avec votre Pass
- Vous pouvez également suivre le Pass Culture sur Facebook!

# ▶ DES BONS PLANS PROPOSES PAR NOS STRUCTURES PARTENAIRES :

## Des offres permanentes :

- ► Tarifs réduits pour des spectacles, des concerts, des expositions...
- Par exemple, au Théâtre Darius Milhaud : tout au long de l'année, tarif réduit à 10€ au lieu de 18€, et 5€ au lieu de 8€ pour les spectacles jeune public !

### **▶** Des offres ponctuelles :

- Invitations ou réductions pour des spectacles,
- Participation à des soirées privées,
- Organisation de visites guidées...
- Par exemple, l'Art Studio Théâtre propose un tarif réduit à 9€ (au lieu de 12€) pour son festival printemps de la création, et le FRAC lle de France le Plateau a fait gagner des invitations pour une visite guidée de l'exposition Strange Days!

# Les partenaires du Pass Culture :

- Cité des sciences et de l'industrie
- ► La Géode
- ▶ Le CENTQUATRE-PARIS
- Atelier du Plateau
- Art Studio Théâtre
- Théâtre Clavel
- ▶ Théâtre Darius Milhaud
- ▶ Théâtre du Gouvernail
- ▶ Théâtre Paris-Villette
- La Villette
- Ze Artist's
- Espace Culturel des Arts du Masque
- Galerie Louchard
- ► Galerie Salle Principale
- ► FRAC Ile de France Le Plateau
- Péniche Antipode
- Péniche La Pop
- Péniche Nez Rouge

- ► La Casa del Tango
- Abracadabar
- Cabaret Sauvage
- Espace B
- ► Le Hall de la Chanson
- Conservatoire municipal Jacques Ibert
- Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris
- Orchestre de Paris
- Orchestre de chambre de Paris
- Cité de la musique Philharmonie de Paris,
- ► Les bibliothèques municipales du 19<sup>e</sup> : Benjamin Rabier, Claude Lévi-Strauss, Crimée, Fessart, Hergé, Place des Fêtes
- Archives de Paris
- UGC Ciné Cité Macdonald
- ► Cultura La Villette
- Librairie la Lucarne des écrivains
- Librairie Texture ...

### **Comment demander son Pass?**

- ▶ Il vous suffit d'envoyer un mail à passculture19@paris.fr avec les informations suivantes :
  - -NOM et Prénom
  - -Adresse postale
  - -Adresse mail
  - -En précisant si OUI ou NON vous souhaitez recevoir la newsletter
- Ou bien remplir un bulletin disponible en Mairie et le renvoyer par courrier à :

**Inscriptions Pass Culture** 

Mairie du 19e

5-7 place Armand-Carrel

75019 Paris

# **Questions / remarques**:

**Des partenariats existent-il avec des structures du 20**<sup>e</sup> ? Oui avec le cinéma Etoile – Lilas. Cependant, l'intérêt du Pass est avant tout de se mobiliser sur ce qui se passe au sein du 19<sup>e</sup> arrondissement.

**Qu'en est-il de la médiathèque ?** Une réunion relative aux études complémentaires a eu lieu à l'Hôtel de ville. Le lieu qui a été déterminé est l'emplacement actuel du Théâtre de Verre. L'équipe municipale est mobilisée pour relocaliser ce dernier. Les deux possibilités qui ont été proposées sont :

- la réhabilitation et l'agrandissement de ce lieu avec 2600 m²
- la démolition du bâtiment et la reconstruction totale

Les travaux de la médiathèque vont démarrer au cours de cette mandature mais elle sera livrée lors de la prochaine mandature. La Mairie du 19<sup>e</sup> a demandé que ces travaux démarrent le plus tôt possible.

La grande difficulté de ce projet concerne le tunnel du métro qui passe en dessous. Si le choix décidé est de reconstruire, un dialogue devra être engagé avec la RATP. Si tel est le cas, la municipalité ne maitrisera plus le calendrier.

Bureau des Conseils de quartier 01 44 52 29 62 / 01 44 52 29 85 5/7 place Armand Carrel – 75019 Paris www.mairie19.paris.fr

