



Réunion publique du Conseil de quartier Rosa Parks - Macdonald
23 novembre 2016 - 19h00
Collège Suzanne-Lacore – 149 Boulevard Macdonald



Réunion animée par **Fanny GAILLANE**, Déléguée du Maire pour le quartier Rosa Parks-Macdonald.

ORDRE DU JOUR

- **Budget Participatif : résultat et prochaines échéances**
- **Actualité du quartier**
 - **Inauguration du Centre social et culturel Rosa Parks**
 - **Présentation du Cirque Bormann**
 - **Présentation du centre commercial Le Parks**
 - **Aménagement de l'allée Cesária – Evora**

PROPOS INTRODUCTIF

Fanny GAILLANE rappelle que le Conseil de quartier Rosa Parks – Macdonald a été créé en 2014. Ce dernier est animé par un groupe d'animation composé d'une part d'habitants qui ont été tirés au sort lors d'une réunion publique et d'autre part de forces vives désignées par le collège d'habitants. Cette équipe dynamique a organisé des repas de quartier, des fêtes de quartier. Ces événements permettent aux anciens et nouveaux habitants de se rencontrer et leur apprennent le vivre ensemble dans ce quartier qui a été profondément transformé.

BUDGET PARTICIPATIF : RESULTAT ET PROCHAINES ECHEANCES

Leila BARTHELEMY, membre du groupe d'animation, indique que cette année le Conseil de quartier Rosa Parks – Macdonald est celui qui a déposé le plus de projets à savoir 12.

- Accueillir des artistes en résidence : Il s'agit d'investir un local inoccupé situé sur le quai du Lot. **Béatrice JACOBS**, membre du groupe d'animation et directrice de l'Association Les Petits Riens explique que l'idée principale de ce projet est d'amener la culture dans le quartier Rosa Parks – Macdonald. Le local sera donc composé d'un studio de danse, d'un studio de musique, d'une cafétéria et d'un atelier qui permettrait de travailler sur les décors et faire de la récupération.
- Art urbain sur les bornes électriques : inviter des artistes à exprimer leur art sur des bornes électriques en initiant les habitants dans le cadre d'ateliers.
- Barbecue sur les quais : sont concernés le canal Saint Denis et le canal de l'Ourcq.
- Fontaines d'eau pétillante
- Eclairage des voutes des ponts et écluses
- Eclairage de l'hyper structure industrielle Macdonald
- Jardins sur les Toits-Terrasses : consiste à créer un jardin en toit-terrasse sur l'entrepôt Macdonald
- Ruches et Miel de Paname : installer des ruches sur les toits de l'entrepôt Macdonald
- Jardin potager en partage : créer un jardin partagé géré par les habitants, intergénérationnel et solidaire.

- Skate Park : **Raphael HUESO**, membre du groupe d'animation, est à l'initiative de ce projet. A la fin des années 1970 il y avait le plus grand skate park d'Europe qui était situé derrière les anciens entrepôts des abattoirs de Paris. Lorsque la Cité des Sciences a vu le jour ce skate park a été désaffecté. A la demande de plusieurs jeunes, le projet a été déposé par le groupe d'animation du quartier.
- Ideas Box, une médiathèque en kit révolutionnaire : bibliothèque mobile en raison de l'absence de bibliothèque dans le quartier
- Kiosque citoyen : pour proposer des activités par des habitants et des associations

Parmi ces 12 projets, ce sont 4 projets qui ont été soumis au vote, 2 dans le cadre du Budget Participatif parisien et 2 via le Budget Participatif d'arrondissement :

- Accueillir des artistes en résidence a été regroupé au sein du projet « Agir en faveur de la vitalité associative des quartiers populaires »
- Le kiosque citoyen a été regroupé au sein du projet « Un kiosque citoyen pour chaque quartier populaire »
- Ideas Box, une médiathèque en kit révolutionnaire
- Le skate park a été regroupé au sein du projet « Un skate park et du beach volley » dans le 19^{ème}

Sur ces 4 projets, ce sont 2 projets qui ont été retenus lors du vote des parisiens :

- Agir en faveur de la vitalité associative des quartiers populaires
- Un skate park et du beach volley

Huê Trinh NGUYEN, membre du groupe d'animation, indique les éléments permettant à un projet d'être soumis au vote. N'importe qui peut soumettre un projet : un particulier ou des associations. Il faut que le projet soit localisable. Il faut qu'il soit le plus collectif possible soit pour les porteurs de projet ou pour les destinataires qui doivent être le plus diversifié possible. Un autre critère c'est la faisabilité en ce qui concerne la technique et la sécurité. Il faut aussi que ça corresponde à la compétence de la municipalité. Enfin, il y a le critère du budget, un projet ne pouvait pas dépasser 700 000 € (cette somme varie à chaque édition du Budget Participatif en fonction de l'enveloppe totale). **Leila BARTHELEMY** rajoute que le projet du jardin potager en partage n'a pas été retenu car il va y en avoir un au sein du parc Cesária-Evora.

Mahor CHICHE, adjoint au Maire à la démocratie locale rappelle que les projets doivent répondre à 3 critères :

- **Correspondre à une dépense d'investissement sur l'espace public ou un équipement de proximité ;**
- **Relever des compétences de la Ville de Paris ;**
- **Etre d'intérêt général.**

Cette année l'enveloppe du Budget Participatif du 19^{ème} arrondissement est de 5,745 millions d'euros dont 2,618 millions d'euros dédiée aux quartiers populaires.

Concernant les dépôts de projets, le 19^{ème} arrondissement est arrivé premier dans Paris avec 299 projets déposés. Ceci est le résultat d'un travail pédagogique en amont afin de faire en sorte que les associations, les Conseils de quartier et les habitants déposent des projets. Ensuite des ateliers de co-construction ont eu lieu pour rationaliser les projets afin qu'ils puissent être analysés par les services de la Ville. Au cours de la commission ad hoc, un travail de regroupement a été effectué et c'est 40 projets qui ont été soumis au vote.

En termes de communication, un stand a été tenu pendant Paris Plages afin que les porteurs de projets et les habitants puissent faire campagne pour les projets qui leur tiennent à cœur. Pendant la période de votes, des habitants, des parents d'enfants et des commerçants ont fait campagne.

Les résultats du vote (ci-dessous) ont eu lieu le 4 octobre. La participation du vote était de plus de 8 000 votants pour l'arrondissement soit 40 % de plus que l'année dernière. En termes de nombre de votants, le 19^{ème} arrondissement est arrivé 2^{ème} sur tout Paris car l'objectif était de faire en sorte qu'il y ait une légitimité à ces votes.

Les projets parisiens lauréats :

1. Des abris pour les personnes sans domicile fixe (20 298 votes)
2. Paris plus propre : plus de toilettes et plus de technologie au service de la propreté (16 232 votes)

3. Alimentation : du gaspillage au partage (16 086 votes)
4. Plus de nature en ville (14 329 votes)
5. Réinventons nos places des quartiers populaires (8 784 votes)
6. Plus de végétal dans les quartiers populaires (8 081 votes)
7. Plus de commerces dans les quartiers populaires (7 679 votes)
8. Des quartiers populaires à énergie positive (7 577 votes)
9. Espaces de travail publics (5 537 votes)
10. Des boîtes à jouer et des ludothèques dans les écoles des quartiers populaires (4 537 votes)
11. Agir en faveur de la vitalité associative des quartiers populaires (4 133 votes)

Les projets du 19^e lauréats :

1. Une coulée verte de la Villette aux Buttes Chaumont (2406 votes)
2. Plus d'aménagements vélos pour petit-e-s et grand-e-s (1414 votes)
3. Un verger et des bacs de culture (1411 votes)
4. Un skate park et du beach volley (1074 votes)
5. Réaménager les trottoirs des quartiers Pont de Flandre et Flandre-Aubervilliers (927 votes)
6. Aménager des places et placettes (920 votes)
7. Une boîte à la livre sur l'espace public (906 votes)
8. Plus de bancs dans le 19e (897 votes)
9. Rénover les terrains de sport Michelet, Porte Chaumont et Barbanègre (840 votes)
10. Un ponton Place Stalingrad (830 votes)
11. La rue Eugène Jumin un trait d'union entre 2 parcs (815 votes)
12. Pour une meilleure cohabitation piétonn-ne-s automobilistes (779 votes)
13. Des cours d'écoles plus colorées et plus ludiques (750 votes)
14. Des rues plus accessibles autour de la Place des Fêtes (734 votes)
15. Un meilleur éclairage public pour tout-te-s (631 votes)
16. Le Mur de la Paix (552 votes)

Prochaines échéances du Budget Participatif 2017 : vous pourrez déposer vos projets sur le site www.budgetparticipatif.paris.fr du **24 janvier au 21 février**.

ACTUALITE DU QUARTIER

Inauguration du Centre social et culturel Rosa Parks

Le centre sociale et culturel Rosa Parks va ouvrir au **219 boulevard Macdonald**. C'est un projet associatif soutenu par la Mairie de Paris et les Caisses d'Allocations Familiales. L'objectif est de pouvoir animer ce quartier avec un lieu de rencontres et d'échanges où les habitants sont les bienvenus pour proposer des projets afin de construire ensemble la vie du quartier. L'inauguration aura lieu le **3 décembre** avec 2 artistes de street art : Jordan SAGET et DA CRUZ qui vont proposer des fresques sur les vitrines et sur les murs du centre social. Il y aura une exposition de portraits photos par Clichés Urbains. Cette journée se clôturera par un grand goûter et un concert des Petit Riens. Du **3 au 23 décembre** auront lieu des semaines d'animation à la fois dans le centre social et culturel mais aussi à l'extérieur : des visites, des expositions, des ateliers cuisines et déco, une rencontre littéraire avec NIMROD et une soirée ciné-débat en présence d'Euzhan PALCY, etc. Les manifestations proposées sont gratuites mais il est impératif de **s'inscrire** au préalable.

Présentation du Cirque BORMANN

Depuis janvier, Monsieur et Madame Bormann qui représentent la 7^{ème} génération ont réaménagé le crique avec l'objectif de dynamiser celui-ci tout en gardant une âme du cirque traditionnel. Ce dernier avait tendance à se détériorer. L'idée est de proposer un spectacle culturel et diversifié pour tout le monde. Ce cirque travaille avec les écoles et les associations en proposant des ateliers pédagogiques. Il est ouvert tous les mercredis, samedis et dimanches à 15h00 et toutes les vacances scolaires. Il est situé 1 place Skanderbeg.

Questions et remarques :

Existe-il des ateliers d'initiation pour les enfants ? Pas pour le moment, mais c'est un projet qui est discuté.

Existe-il des tarifs de groupe ? Il y a différentes offres. En réservant par internet pour une place adulte, la place enfant est offerte. Le dimanche matin à 11h, toutes les places sont à 10 euros. Lorsque vous êtes plus de 10 personnes, le cirque peut vous proposer des devis. Il existe aussi des tarifs spéciaux scolaires/centres de loisirs avec des spectacles courts et des ateliers pédagogiques avec les artistes.

Quel est l'avenir de cette parcelle qui a été vendue par la Mairie de Paris ? La parcelle est destinée à accueillir les industries Chanel, la Mairie de Paris est en attente du dépôt du permis de construire.

Présentation du centre commercial Le Parks

Stéphane DELMAS, directeur du Parks travaille pour ALTAREA COGEDIM qui est en charge de la commercialisation de la partie située au rez-de-chaussée du bâtiment. Monsieur DELMAS est l'ancien Directeur de Bercy Village et est de formation « administrateur de spectacle ». Le Parks a ouvert récemment 3 nouvelles enseignes **Aubert, Maxi Toys, Boulanger**. L'idée est de faire un centre plutôt axé sur l'utile et l'agréable. Pour information, **Leroy Merlin** ouvre le 1^{er} février et ce sera le plus grand de Paris. Des services comme **La Poste** vont s'installer, la date n'est pas encore déterminée. Il est très à l'écoute des demandes des habitants et c'est pourquoi il est à la recherche d'une vraie boulangerie.

Questions et remarques :

Y aura-t-il un Picard ? Non, cette enseigne a été approchée mais a fait le choix de ne pas venir.

Avez-vous une politique de commercialisation en termes de loyer permettant aux petits exploitants de présenter leur candidature ? Les prix sont adaptés en fonction du commerce. Les habitants du quartier pensent que ce ne sont que des marques mais derrière ce sont pour la plupart des franchisés et indépendants.

Va-t-il y avoir un magasin yaourt devant la gare ? Non, le Parks est actuellement en cours de signature avec une fleuriste.

Est-ce que vous comptez dynamiser la communication pour pouvoir attirer les clients ? Une campagne de communication va partir pour Noël. Une animation aura lieu avec des mères Noël qui vont chanter tous les weekend de Noël.

Serait-il possible d'avoir de l'affichage sur le boulevard pour booster la visibilité ? Ce n'est pas un centre commercial traditionnel qui a des parties communes puisqu'il est situé en pied d'immeuble et donc sur le domaine public.

Est-ce que ce sont les commerçants qui participent à l'illumination pour les fêtes de fin d'année ? Le Parks ne dispose pas d'association de commerçants qui cotiseraient pour la communication, l'affichage, ... Concernant l'illumination du quartier au niveau du Parks, cette année rien n'a été prévu.

La benne bleue de la rue Cesária Evora va-t-elle être enlevée ? Oui très prochainement, une solution a été trouvée.

Fanny GAILLANNE précise que la SNCF cherche des animations à mettre en place sur le parvis de la gare Rosa Parks. Actuellement, ce projet en est seulement au stade de brainstorming au cours duquel la Mairie du 19^{ème}, au nom du groupe d'animation, a insisté sur le manque de commerce de proximité, l'alimentation saine, le marché etc.

Aménagement de l'allée Cesária – Evora

Hugues VANDERZWALM est en charge des projets d'aménagement sur l'ensemble de Paris Nord Est à la Direction de la Voirie et des Déplacements. Il précise qu'à partir de mi 2018, le nouveau Pont Rail qui va relier le Triangle Evangile à la gare Rosa Parks sera ouvert, la surface passera donc de 2500 m² à 4000 m².

Julien SCHNELL, architecte de l'agence Urbanica indique que l'aménagement de cet espace doit être **intégré** dans le quartier (liaison avec un existant) et doit être **connecté** avec les équipements publics, commerciaux, les logements et les bureaux. D'abord, un espace attractif sera créé en mettant en place des transitions avec le parvis et les espaces le long du quai de la Gironde. Il y aura une mise en valeur de l'entrée du jardin afin qu'il ne soit plus perçu comme un espace arriéré mais comme une partie intégrante du quartier. L'espace étant en longueur, il faut éviter l'effet couloir et donc mettre en place un certain nombre de points de centralité pour créer des transversalités afin d'animer le lieu.

D'un point de vue technique, il faut répondre à un maximum d'éléments tels que l'accès des pompiers et des personnes à mobilité réduite. C'est pourquoi les architectes ont essayé de concilier ces éléments en se disant qu'il n'allaient pas créer une voirie mais une allée piétonne pouvant être empruntée par des véhicules de secours, de livraison ou d'usage particulier.

Concernant les **transitions**, sur le quai de la Gironde un système de dallage en béton sera mis en place. Sur le parvis, le parc va venir se glisser par petites lamelles et des appels seront créés vers le boulevard Macdonald pour comprendre qu'il y a un espace public.

Pour créer les partitions indiquées, il semblait intéressant de s'appuyer :

- sur le **caractère historique** du site en s'inscrivant dans une continuité et en mettant en valeur le mur de la SNCF ;
- sur des **caractéristiques du mur** qui sont des petits voutains (arc de décharge en brique) créant un rythme assez régulier. Ce qui permettra d'appuyer des fonctionnalités qui seront à la fois des salons urbains, des supports d'affichage ou des supports de plantation ponctuelle sous les voutes.

Salons urbains : une dynamique d'animation colorée va être créée c'est-à-dire des surfaces au sol avec des panneaux colorés qui remontent le long du mur SNCF. Ces systèmes vont appuyer des fonctions qui vont être des salons de jeu, de pique nique, de tennis de table, d'échecs, de convivialité, de musculation et de détente. Cette combinaison de couleur va créer un rythme y compris dans la perspective. De nuit, ce caractère coloré sera renforcé par un affichage de projecteur qui soulignera la couleur au niveau du mur.

La partie en **pied d'immeuble** est nécessaire pour un certain nombre de fonctionnalités. Il y aura un dispositif de **contrôle d'accès** de manière à interdire toute circulation inopportune dans ce lieu. La blanchisserie sera habillée avec un écran végétal. De plus, au sein du parc sera mis en place un **jardin partagé**, un certain nombre **d'aires de jeu** et de **salons de musculation**. Afin de capter la diffusion des flux sortant du RER, il y aura l'implantation de 3 **kiosques** et d'un **sanitaire public**. Seront aussi présents dans le parc des objets ludiques, des rochers, de la végétation, des salons pédagogiques permettant d'indiquer les types de plantation, etc. Une des particularités est qu'il fallait s'adapter à l'orientation du mur y compris dans le choix des végétaux. Les **plantations** sont composées d'arbres, arbustes, vivaces et de graminées. En termes de **mobilier**, il y a des salons thématiques, des bancs et des fauteuils. De plus, afin d'éviter les nuisances sonores par rapport aux riverains le mobilier ne sera pas implanté sous les fenêtres mais est décalé. Concernant **l'éclairage** il y en aura de 2 types : maille cuivre et éclairage d'ambiance avec des projecteurs à découpe.

Questions et remarques :

Quelle sera la surface du jardin partagé ? A peu près 300m².

Quelle est la date d'échéance de ce projet ? La date n'est pas encore précisée de manière ferme mais les travaux devraient démarrer au début ou mi 2017 pour 15 à 18 mois.

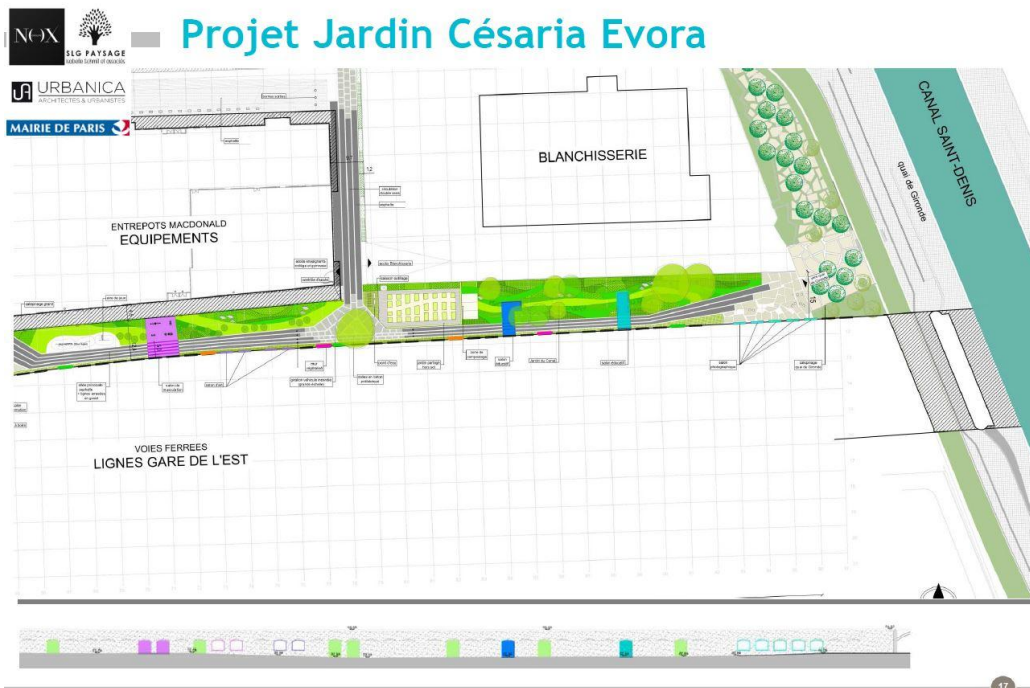
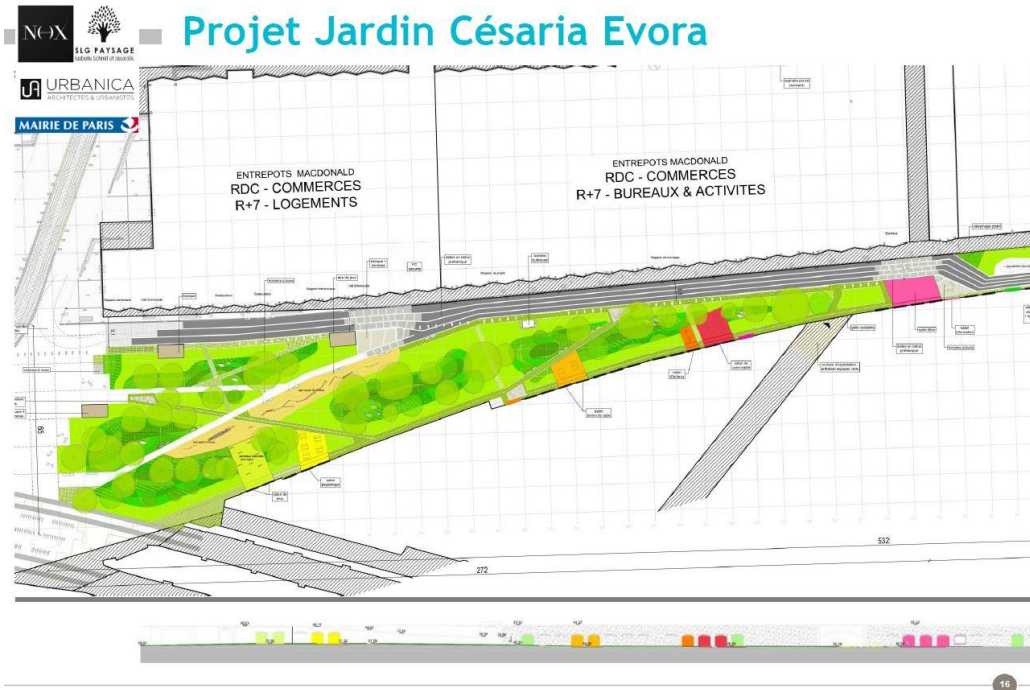
Est-ce qu'un composte est prévu dans le jardin partagé ? Oui, il sera géré par une association qui n'est pas encore déterminée.

Avez-vous prévu de relier les différents espaces verts du quartier et y aura-t-il des arbres sur le parvis ? Cette idée a émergé lors du brainstorming évoqué ci-dessus. De plus, il y a aussi le projet de faire une coulée verte sous l'ancien emplacement de la petite ceinture. Concernant le parvis, il appartient à la SNCF et elle ne peut pas s'en dessaisir car la petite ceinture est encore du domaine de la SNCF National.

Est-ce qu'il y aura du mobilier connecté pour charger les téléphones ? Non, mais les services n'y sont pas opposés et prennent en compte cette question.

Qu'allez-vous faire pour que la matériel du parc reste en place ? Le choix des matériaux a été fait en ce sens. De plus un entretien sera mis en place par la Ville.

Dans combien de temps le projet du Triangle Evangile va-t-il voir le jour ? L'aménageur de ce projet a été désigné, il s'agit de Linkcity. A cet effet, le 15 décembre une balade urbaine sera organisée. De plus, une réunion publique aura lieu pour détailler le projet avec l'ensemble des acteurs et des partenaires.



Bureau des Conseils de quartier
01 44 52 29 62 / 01 44 52 29 85
5/7 place Armand Carrel – 75019 Paris
www.mairie19.paris.fr

