

GARE DE PARIS MONTPARNASSE

Projet de modernisation



SOMMAIRE

01. PRESENTATION GENERALE DU PROJET

02. PRESENTATION DU PROJET DE FACADES

03. INSTALLATIONS DE CHANTIER

I

01. PRESENTATION GENERALE DU PROJET

LE PERIMETRE PROJET

Bâtiment Maine utilisé par **90%** des voyageurs, il assure l'essentiel des échanges intermodaux, (**69%** des utilisateurs de la gare arrivent par le **métro**).

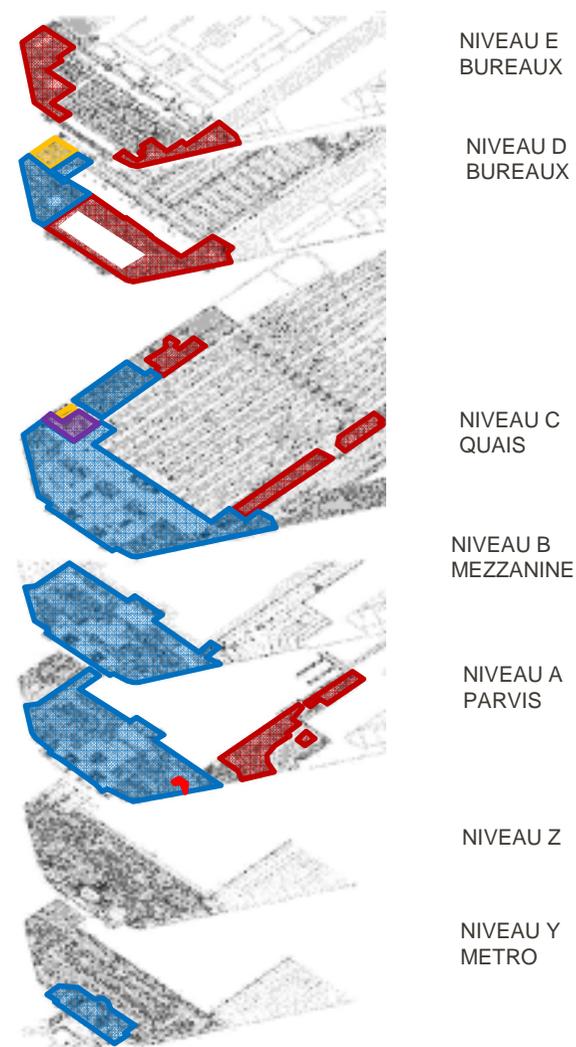
- Les niveaux Y à C du hall Maine ainsi qu'une partie du niveau D.
- Les niveaux C et D de l'Aile Mouchotte.
- La requalification des façades.

Montage avec un opérateur

- **ALTAREA** concevra, réalisera et exploitera les commerces.
- Pas de changement du périmètre d'exploitation de la gare.

Chiffres-clés

- **40 000 m²** situées dans le périmètre « opérateur » ;
- **12 000 m²** situées dans le périmètre relogements,
- **150 M€** d'investissement tous périmètres de maîtrise d'ouvrage confondus ;
- **5** projets concomitants en gares
- Fin des travaux de la gare à horizon 2020 avec des mises en service partielles ;



-  Espaces publics / commerces : périmètre « opérateur »
-  Relogements
-  Espace de vente SNCF Voyages
-  Reconstitution des IST (cantine...)

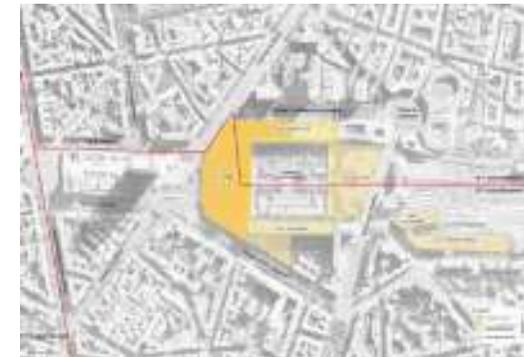
POURQUOI CE PROJET ?

Augmentation de la capacité d'accueil : permettre pour les 20 années à venir une augmentation de la fréquentation de **+ 50 %**

- ⇒ Renforcer les **circulations verticales** ;
- ⇒ Assurer l'accessibilité de tous les niveaux depuis le métro jusqu'aux quais via la **création d'ascenseurs** ;
- ⇒ Désengorger le quai transversal pour mieux répartir les voyageurs dans tous les espaces de la gare

Gare vieillissante : image peu chaleureuse et une offre commerciale et de service vieillissante

- ⇒ Réorganisation de l'ensemble des **services aux voyageurs** : vente, espaces d'attente, point d'information, espace consignes, ...
- ⇒ Déploiement d'une **information voyageur** répartie ;
- ⇒ Redistribution **de l'ensemble des mobiliers d'attente et d'information**
- ⇒ Renouvellement et diversification de l'ensemble **l'offre commerciale**.



LE NOUVEAU DISPOSITIF DE CIRCULATIONS ET D'ATTENTE

- **Création de 4 ensembles de circulations verticales supplémentaires** composés chacun de 2 escaliers mécaniques + 1 escalier fixe.
- **Création de nouveaux espaces ouverts au public** rendus accessible par ces circulations nouvelles
- **Renforcement des liaisons verticales existantes** entre le niveaux A (Rue) et B (mezzanine) :
 - Actuellement uniquement 2 escalators à la descente / demain 4 escalators à la descente
 - Passage de 1 à 3 escalators de chaque côté de la trémie Vasarely
- **Création de 2 ascenseurs panoramiques desservant les niveaux métro, Parvis et quais**
- **Création d'une vraie salle d'échange entre les espaces RATP et SNCF et création d'une rampe pour faciliter les circulations**
- **Aménagement d'espaces d'attente et information voyageurs répartis sur le niveau C pour désengorger le Quai Transversal.**

SALLE D'ECHANGES AVEC LA RATP

Une gare accessible pour tous

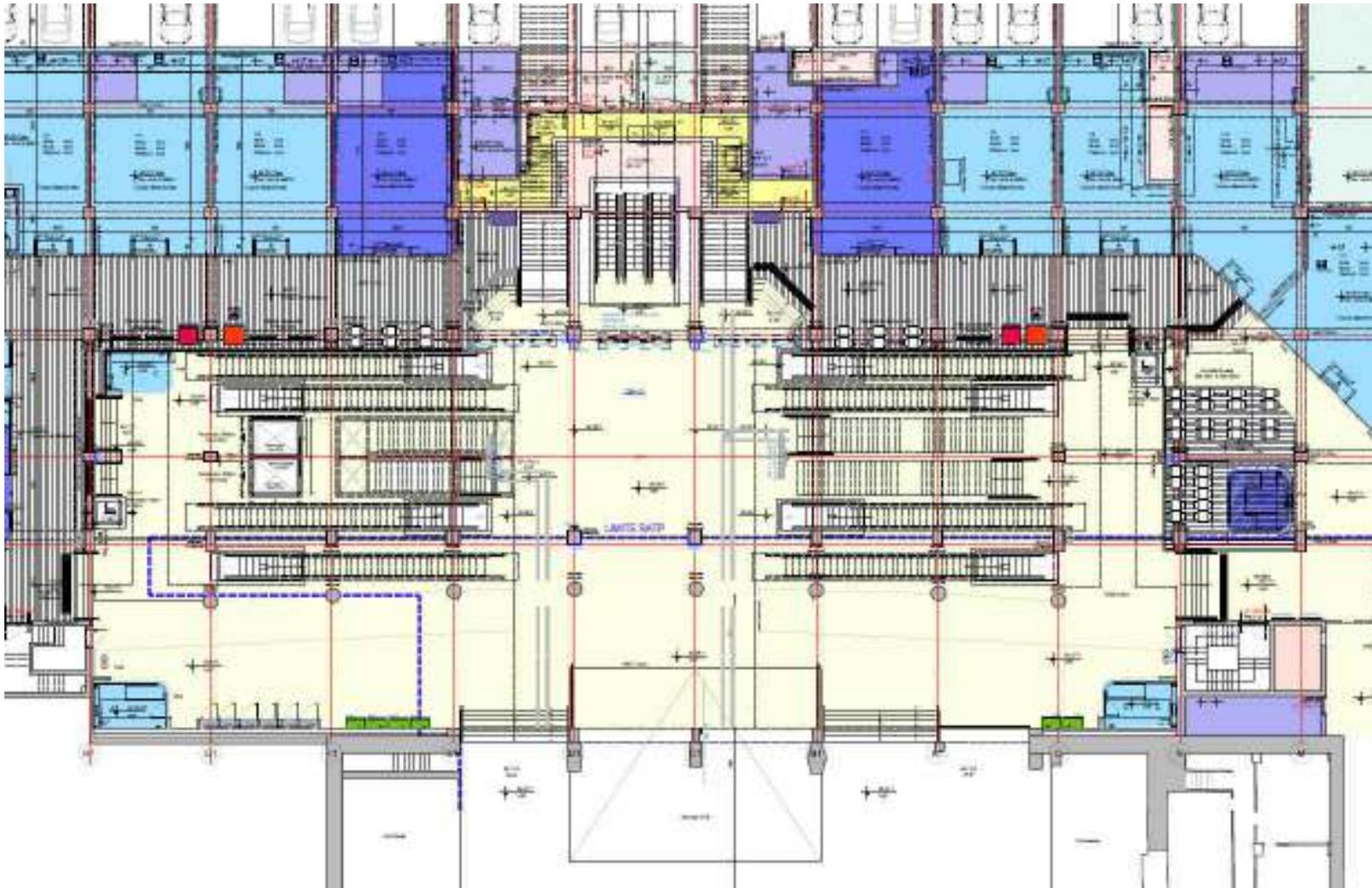
- de nouveaux ascenseurs publics desservant les 4 niveaux de la gare
- une vraie « place » dégagée pour que chaque client puisse identifier son cheminement



LES SERVICES POUR LA CLIENTÈLE DU QUOTIDIEN

Une gare accessible pour tous

➤ une intermodalité avec la RATP largement améliorée



FLUIDITÉ DES CIRCULATIONS ET MATÉRIAUX

ACCES DEPUIS LE PARVIS



Maîtrise d'œuvre : AREP / Jouin-Manku / SLA / NOX

NIVEAU A (RUE)



SURETÉ, ÉCLAIRAGE, LISIBILITÉ

ACCES DEPUIS LE PARVIS



Maîtrise d'œuvre : AREP / Jouin-Manku / SLA / NOX

NIVEAU B (MEZZANINE)



LUMINOSITÉ ET FLUIDITÉ

HALL VASARELY



Maîtrise d'œuvre : AREP / Jouin-Manku / SLA / NOX

OUVERTURE DE LA GARE SUR LA VILLE

ESPACE D'ATTENTE

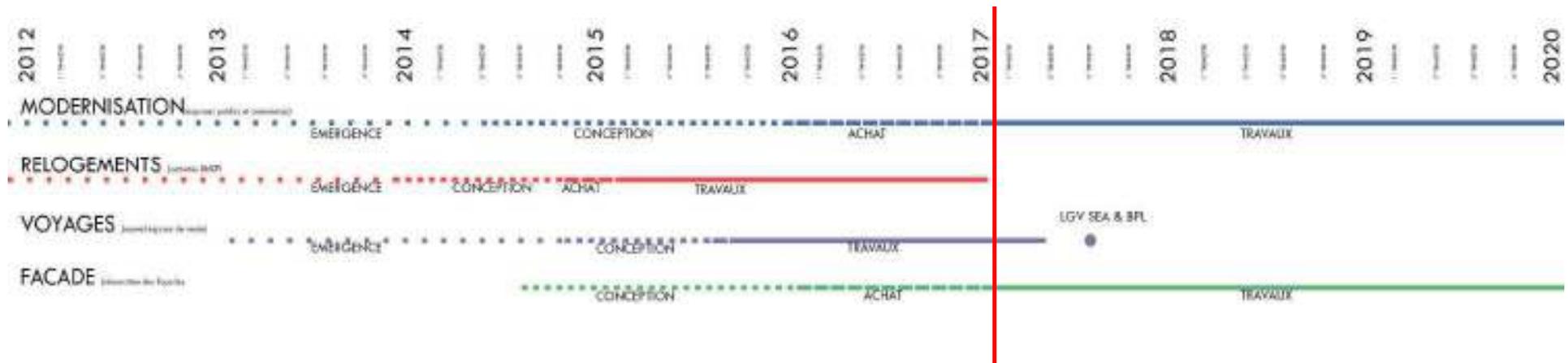


Maîtrise d'œuvre : AREP / Jouin-Manku / SLA / NOX

NIVEAU C (QUAIS)



CALENDRIER DES OPÉRATIONS



MODERNISATION

Démarrage des travaux

FACADE

Marché de travaux cours de signature / démarrage en septembre 2017

RELOGEMENTS

Travaux débutés depuis le 2nd trimestre 2015 pour une mise en service début 2017

ESPACE DE VENTE VOYAGES ET SALON GRAND VOYAGEURS

Travaux débutés depuis le 1^{er} trimestre 2016 pour une mise en service en juin 2017

PHASAGE TRAVAUX DE MODERNISATION



Phase 0 : 1^{er} semestre 2017 au 1 septembre 2017

Phase 1 : septembre 2017 au 4^{ème} trimestre 2018

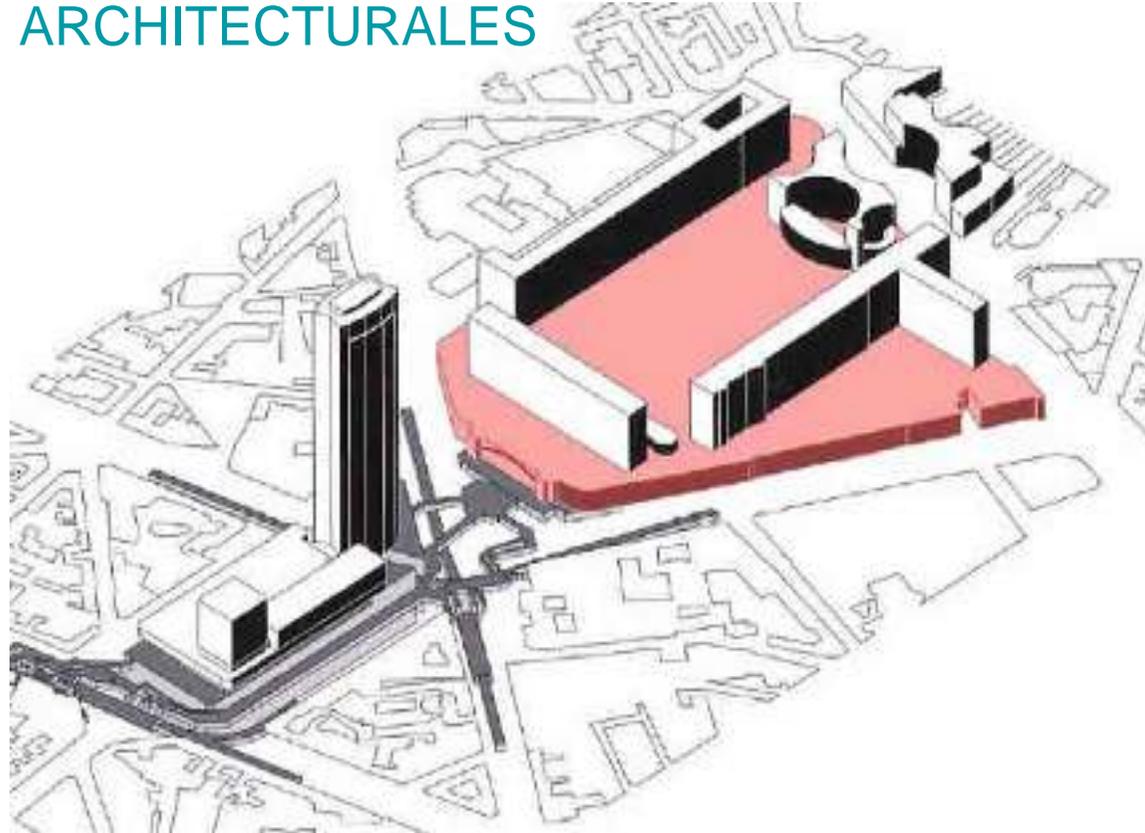
Phase 2 : 4^{ème} trimestre 2018 au 4^{ème} trimestre 2019

Phase 3 : 4^{ème} trimestre 2019 au 4^{ème} trimestre 2020

02.

PRESENTATION DU PROJET FACADES

INTENTIONS ARCHITECTURALES



- **Reconstituer la force du projet initial des années 1960** en tenant compte de l'évolution des usages du bâtiment et des techniques.
- De **grandes ouvertures** seront aménagées sur les halls de la gare afin de rendre **plus lisible depuis la ville** les zones accessibles au public.
- Les proportions originelles sont respectées et l'aspect du socle unitaire renforcé par la mise en œuvre de **façades vitrées continues en pied d'immeuble**.

EXISTANT : LA GARE RUE DU DÉPART / AVENUE DU MAINE



PROJETÉ : LA GARE RUE DU DÉPART / AVENUE DU MAINE



PROJETÉ : LA GARE AVENUE DU MAINE / RUE DU COMMANDANT MOUCHOTTE



AREP architectes

EXISTANT : LA GARE DEPUIS LE BOULEVARD VAUGIRARD



PROJETÉ : LA GARE DEPUIS LE BOULEVARD VAUGIRARD

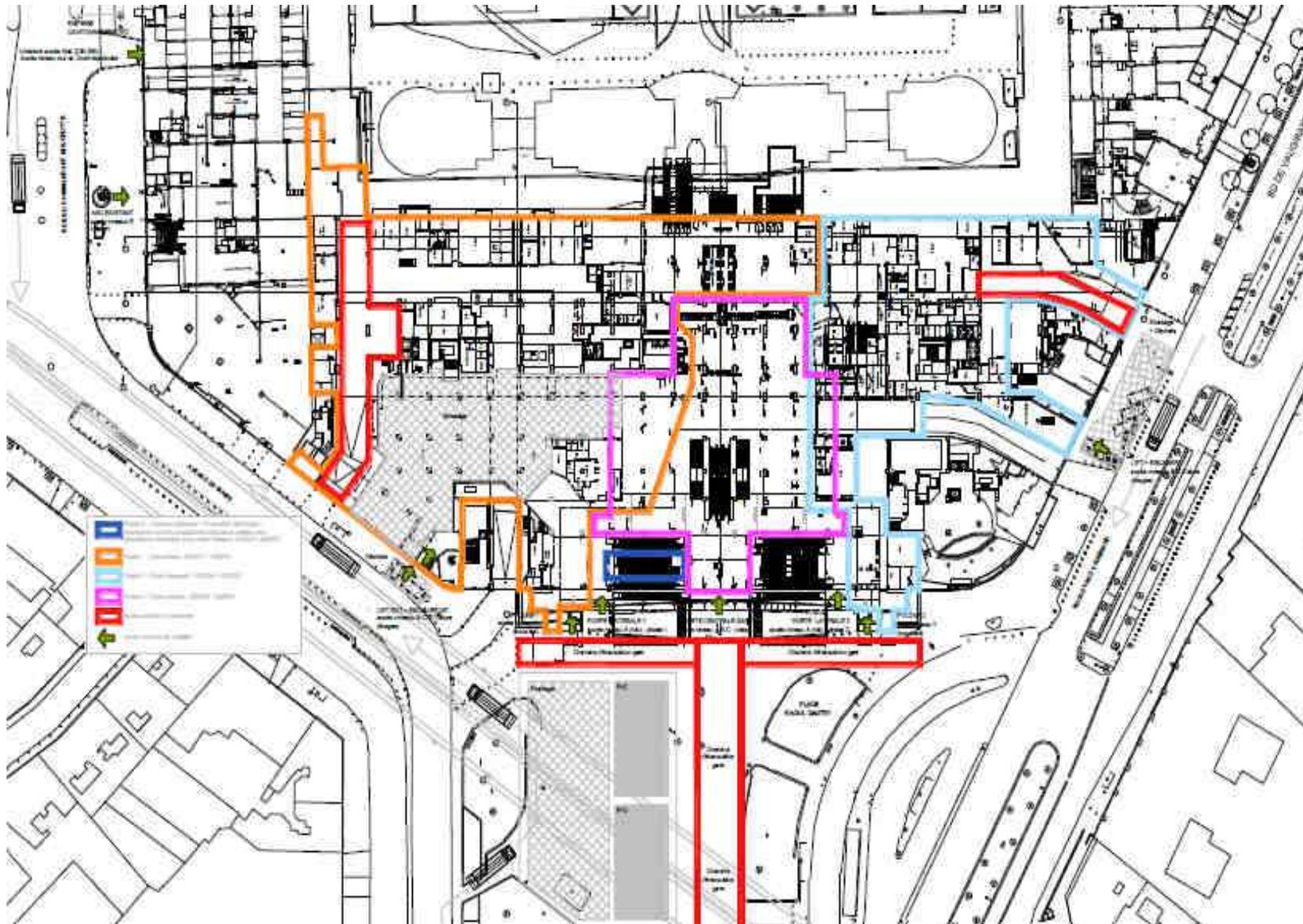


AREP architectes

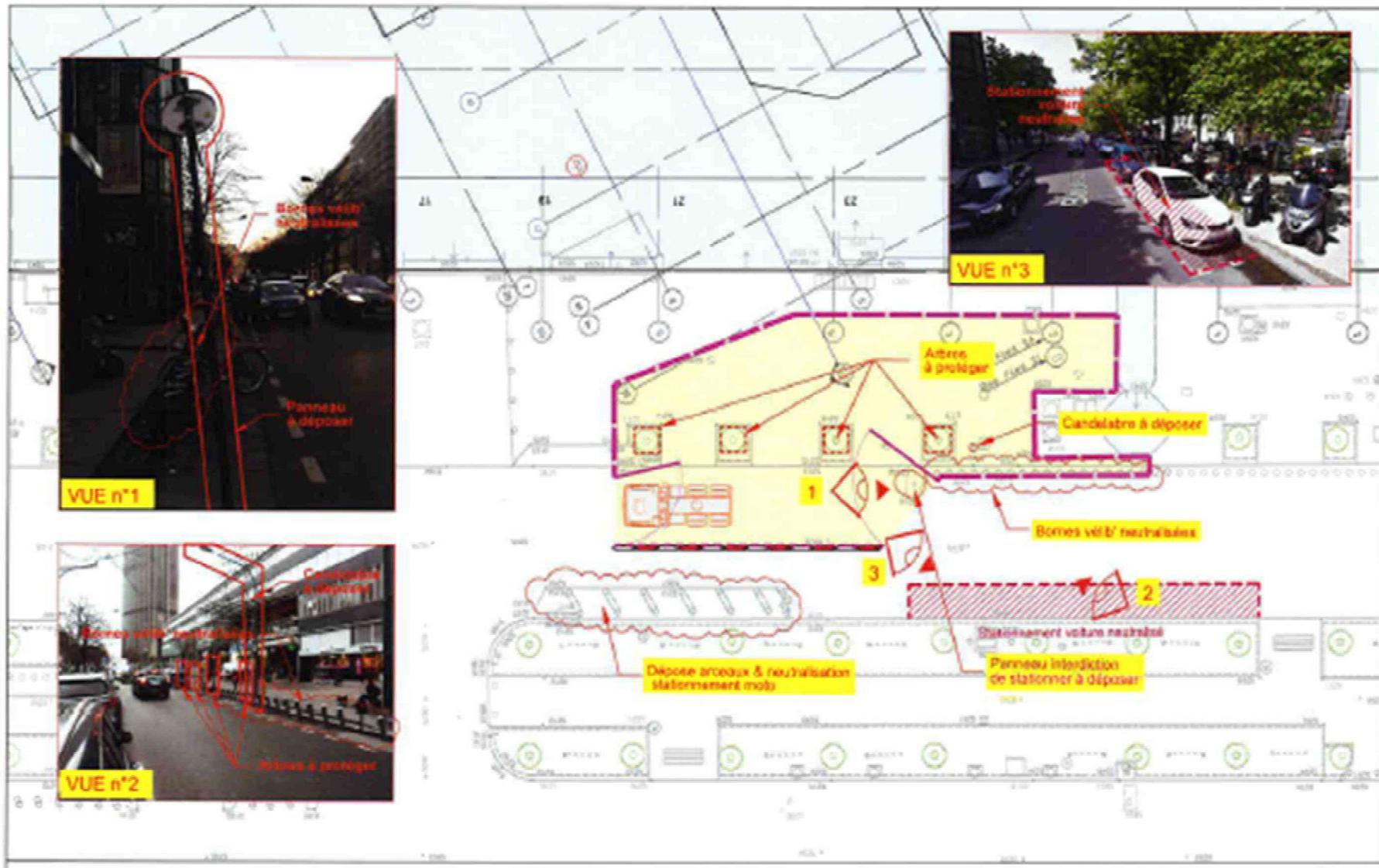
03.

INSTALLATIONS DE CHANTIER

UN CHANTIER DANS UN SITE TRÈS CONTRAINT



INSTALLATION DE CHANTIER BOULEVARD DE VAUGIRARD



MERCI DE VOTRE
ATTENTION