



COMMISSION CULTURE/ANIMATION/BUDGET
du 19 janvier 2018
CONSEIL DE QUARTIER REUNION/PERE LACHAISE

Lieu : Exceptionnellement chez NATEMA, à 19 h

Personnes présentes : Mmes Sabrina BENMAHMOUD, Micheline BRIOIS, Simone MONPIERRE, MM. Thierry BARRÉ, Pietro DEL PEZZO, Bertrand LOFFREDA, Amadou SALL, Conseillers de quartier.

Charlène CITA (EPHAD Charonne), Béatrice LE QUÉRÉ, habitantes du quartier.

HOMMAGE A ZOO PROJECT – Le projet se met en place tranquillement dans les deux structures partenaires sur la zone Réunion/Père Lachaise :

. **Projection à KEN SARO** du film « C'est assez bien d'être fou », réalisé par Antoine PAGE, l'un des deux maîtres d'œuvre de la Maison du Directeur, prévue le jeudi 7 juin à 19 h. Antoine ayant prévu d'être à Paris ce jour là, la projection sera suivie d'un échange entre le public et lui, la salle devant être libérée à 21 h 45. Dans la semaine précédant la projection, exposition de dessins de Bilal BERENNI (alias Zoo Project) sur la vitrine du Centre, côté Buzenval.

. **Exposition à la Bibliothèque LOUISE MICHEL** du coffret – offert aux bibliothèques – contenant 8 fascicules de tailles diverses de dessins thématiques, avec en arrière-plan projection sur télé grand écran d'un choix de reportages divers sur Bilal au travail et de la bande-annonce du film. Claire SAINTON et Elise POLTON que nous avons rencontrées réfléchissent à des animations supplémentaires, comme une lecture lors d'un café littéraire et un atelier pédagogique avec les jeunes enfants. Lilas CARPENTIER – l'autre maître d'œuvre, plus particulièrement en charge de l'Édition, fournira sans doute des

dessins à accrocher à l'intérieur. Nos deux interlocutrices doivent nous préciser les dates précises et le déroulé, l'animation se tenant sur la même période que KEN SARO.

. **Exposition dessins sur les grilles du TEP** – Sur le modèle des expositions photos des grilles du Luxembourg, 10 dessins de format 60 x 90 + 1 cadre A3 de présentation de l'artiste, seront suspendus au long de la rue des Haies, le moment de l'installation étant une occasion de rencontre entre le public, les parents de Bilal (s'ils le souhaitent), les maîtres d'œuvre, les conseillers Réunion/Père Lachaise et Saint-Blaise et les élus concernés (PDL, Culture ?)

Une réunion du groupe Projet (CQ RPL et St Blaise + Lilas) est prévue le 12 février chez NATEMA à 19 h 30 pour faire le point des contacts et commencer à choisir ensemble les dessins à sélectionner. Ils serviront ensuite à Saint-Blaise dont l'animation sera décalée (juillet ?) en fonction, notamment, des disponibilités de la Médiathèque Marguerite Duras.

Le PDL s'occupe de la demande d'autorisation de suspension aux Sports et de voir si un emprunt de cimaises, matériel de la Mairie, est possible.

Précision PDL : La direction de la jeunesse et des sports a donné son accord de principe pour l'accrochage sur les grilles, il faut désormais définir avec le chef de secteur les modalités d'accrochages.

PLENIERE : PRISE DE PAROLES DE PRESENTATION DU POWERPOINT –

Détermination des interlocuteurs pour chaque slide, la parité étant respectée : Sabrina, Micheline, Joëlle, Hafid, Thierry, Bertrand/Pietro, Amadou. Ce dernier demande à ce qu'une page Budget soit rajoutée, prendra contact avec le PDL à ce sujet.

Précision PDL : La plénière a été animée par Renaud Martin, en présence de Mohamad Gassama, de Florence Herrero et Loïc Le Borgne. Plus d'une cinquantaine de personnes était présente. Les conseillers de quartier ont pu présenter leur travail de l'année et de celle à venir. L'équipe municipale a privilégié la prise de parole avec les habitants, les actualités du quartier n'ont donc pas tous pu être évoqués. N'hésitez pas à prendre contact avec le PDL pour avoir plus d'information sur les sujets non abordés.

FESTIVAL 2018 – Ce mardi 16, deuxième réunion autour du projet chez ETINCELLES. Pour mémoire, la fête de Quartier est prévue le vendredi 15 juin – avec les mêmes partenaires - et nous y aurons un stand, comme l'année dernière. Les commissions sont en cours de détermination, il y aurait une

extension de l'événement côté jardin Vitruve pour un espace de bal. Le lieu serait partiellement fermé par des plots à la demande de la Police.

NOCTURBAINES travaille sur trois projets dont 2 certains : l'un pour les enfants (La baraque à fondue), l'autre pour les adultes (Cie Burkina Fasso ou fanfare et marionnettes : Demain on change tout) plus des spectacles participatifs. Une 3^e réunion de préparation est prévue le 19 mars.

UNE JOURNEE DES ASSOCIATIONS ? – ETINCELLES et COUD'A COUD nous font passer un message : notant un déficit de notoriété de certaines associations du quartier RPL, ils souhaitent que le Conseil de Quartier organise une journée de rencontre Associations/Habitants. Par exemple, place de la Réunion, une organisation semblable à une brocante (gracieuse bien évidemment) que le Conseil orchestrerait (inscription, détermination des emplacements égalitaires, installation et contrôle des participants chacun d'eux apportant son propre matériel), stand Conseil de Quartier et coin « Restauration » éventuellement. Même si le FORUM DES ASSOCIATIONS de Septembre dernier était une belle réussite et a permis aux exposants de se rencontrer entre eux, le public était essentiellement local (Belleville/Ménilmontant) plutôt qu'issu de notre Quartier (Réunion/Père Lachaise), d'où la demande. Le sujet fait l'objet de discussions, certains pensant que les associations peuvent se promouvoir elles-mêmes, d'autres que ce peut être une occasion de mettre la lumière sur le Conseil. Qu'en pense le PDL ?

Précision PDL : L'organisation d'un tel évènement demande beaucoup de moyen financier et humain (voir l'ex brocante du conseil de quartier Saint Blaise qui s'est montée en association). Pour un premier évènement, nous vous conseillons d'organiser quelque chose de plus intime (repas partagé ?).

A ce sujet, une meilleure application de la charte élaborée concernant le partenariat CQ/Association serait souhaitable : logo, stand quand il est possible, retour d'expérience.

Notamment, lors du concert KEN SARO à venir, le Kakémono du CQ pourrait être posé à l'entrée de la salle, le logo figurant par ailleurs sur les affiches et le programme prévus.

ACCES CULTURE ET PARCOURS DU GROUPE FLE –

Le projet 'Accès Culture', lequel s'étale sur plusieurs mois voire peut être repris l'année prochaine, concerne la jeune génération. Ses divers volets comprennent une partie musique, un parcours au parc de La Villette, une partie graphique orientée street art, une partie danse. Les arbitrages

budgetaires ne sont pas encore rendus formellement, donc il s'agit encore d'un projet.

Je (Bertrand Loffreda) m'occupe en particulier de la partie musique classique (ainsi que Pietro del Pezzo) : une soirée est prévue au Centre Ken Saro-Wiwa le vendredi 16 mars avec l'Orchestre Symphonique du XXème arrondissement, l'OS20, qui interprétera un programme de musique symphonique avec une chorégraphie.

Le parcours culturel au Parc de La Villette, nommé simplement 'Parcourir La Villette' avec pour but a minima de découvrir toutes les animations culturelles et ludiques qui y sont proposées sera conduit sous l'égide de l'APSV et concerne un groupe d'une quinzaine d'enfants encadrés par l'AEPCR. Il est prévu de le faire se dérouler de fin février à début juin et comporte des journées à thème : jeux de découverte du site, éveil à la science sous un angle ludique, approcher le fonctionnement d'un studio de TV, expérience de marionnettes, etc. Nous travaillons en collaboration avec les associations, ici l'APSV et l'AEPCR, dont l'expérience et la compétence, bref l'esprit en matière d'accompagnement formateur des jeunes est ainsi mis en lumière et valorisé.

Précision PDL : N'oubliez pas de faire voter le devis concernant le concert Ken Saro à la mensuelle de février, pour pouvoir éditer le bon de commande dans les temps.

Le projet 'Parcours du groupe FLE' concerne les adultes qui suivent le stage FLE de l'AEPCR. Ils suivront un parcours assez voisin de celui des jeunes au Parc de La Villette et seront encadrés eux aussi par l'APSV et l'AEPCR. Les thèmes abordés seront en lien avec le but de leur stage, la maîtrise du français dans une approche plus ludique et interactive.

PROCHAINE REUNION CULTURE/ANIMATION LE 16 MARS, 19 H

CHEZ ETINCELLES, 34, RUE DES HAIES