mairie 7e

Rachida Dati présente

FÊTE du CINÉMA

8-9-10 OCTOBRE 2020

MAIRIE DU 7e

Projections de films gratuits

En présence des équipes des films

Entrée libre sur inscription

Au 01 53 58 75 20 ou rachida.dati@paris.fr

WWW.MAIRIE07.PARIS.FR

mairie 7e

Mairie du 7e
116, rue de Grenelle
75007 Paris

invitation.indd 6-7 29/09/2020 18:44

PROGRAMME
FÊTE DU CINÉMA

Jeudi 8 octobre à 20h00

• *SOIRÉE D'OUVERTURE :*

The Artist de Michel HAZANAVICIUS (2011, 1h54).

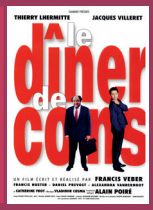
Une comédie romantique sensible et émouvante tournée à Los Angeles qui est un bel
hommage au cinéma muet des années 20.
Jean Dujardin, dont c'est la troisième collaboration avec le réalisateur après OSS 117 le Caire nid d'espions et OSS 117 Rio ne répond plus, et Bérénice Bejo sont tout à fait exceptionnels.
Film récompensé par 6 César et 5 Oscars en 2012 - c'est la première fois qu'un film français remporte un tel succès à Hollywood !
Georges Valentin est une vedette du cinéma muet à qui tout sourit. L'arrivée des films parlants va le faire sombrer dans l'oubli. Peppy Miller jeune figurante, va elle, être propulsée au firmament des stars ...

• *En présence des équipes du film (sous réserve)*

Cour de la Mairie

Vendredi 9 octobre à 18h00

Le Dîner de cons de Francis VEBER (1998, 1h30)

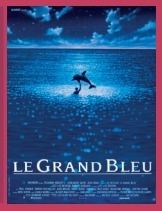


Comédie culte du cinéma français des années 90 (plus de 9 millions d'entrées).
Adaptation réussie de la pièce de théâtre éponyme avec des acteurs tous excellents et des dialogues hilarants, réalisée par Francis Veber, cinéaste de nombreuses comédies à succès notamment La Chèvre, Les compères, Les Fugitifs. Film récompensé par les César du meilleur acteur (Jacques Villeret), meilleur second rôle (Daniel Prévost) et meilleur scénario original (Francis Veber).
Tous les mercredis, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner où chacun doit amener un simple d'esprit. Celui qui a trouvé le plus spectaculaire est déclaré vainqueur...Mais le dindon de la farce n'est pas forcément celui prévu ! ...

Salle des fêtes de la Mairie

Vendredi 9 octobre à 20h

Le Grand Bleu de Luc BESSON (1988, 2h49,)



Film culte et intemporel qui a marqué toute une génération, inspiré de la vie des apnéistes « hommes dauphin » Jacques Maillol et Enzo Maiorca. Présenté en ouverture du Festival de Cannes en 1998 le film a connu un immense succès (plus de 10 millions de spectateurs), avec Jean-Marc Barr (alors inconnu du grand public), Jean Reno et Rosanna Arquette. Eric Serra, fidèle collaborateur de Luc Besson, a été récompensé par le César de la meilleure musique de film.
La rivalité de deux enfants, dans la mer, en Grèce, qui va se poursuivre lorsqu'ils seront adultes. Lequel des deux plongera le plus loin et le plus profond ?...

• *En présence des équipes du film (sous réserve)*

Cour de la Mairie

Samedi 10 octobre // JOURNÉE SPÉCIALE FAMILLE //

• *De 15h00 à 18h00 : Animations pour les enfants (3 à 12 ans)*

- Photobooth
- Atelier maquillage
- Grand Tombola

• *de 16h00 à 17h00 : Projection*

Azur et Asmar de Michel OCELOT (2006, 1h39)

Un pur joyau de l'animation française réalisé par Michel Ocelot (Kirikou et la sorcière et Princes et Princesses). Azur et Asmar, présenté au Festival de Cannes (Quinzaine des Réalisateurs) a reçu un accueil triomphal tant auprès du public que de la critique.
Le film porte un beau message d'espoir, de fraternité et de tolérance. La musique sublime est composée par Gabriel Yared, un des plus grands compositeurs de musique de films (Camille Claudel, Le patient anglais, Chocolat ...).
Il était une fois Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice, qui les élevait comme des frères. Mais la vie va les séparer brutalement ...

Salle des Fêtes

Soirée de clôture à 19h30

À voir en famille

La Folie des grandeurs par Gérard OURY (1971, 1h48)

Un des plus grands succès de l'année 1971, plus de 6 millions de spectateurs.
Adaptation du roman de Victor Hugo « Ruy Blas » au casting éblouissant : l'irrésistible Louis de Funès (le plus populaire des acteurs comiques français), Yves Montand et Alice Sapritch.
Une réalisation somptueuse tournée en décors naturels (sud de l'Espagne), des costumes magnifiques créés par Jacques Fonteray et une musique inoubliable de Michel Polnareff.
La reine d'Espagne chasse de la cour Don Sallustre qui profite de ses fonctions de Ministre des Finances pour spolier le peuple. Ivre de vengeance, il décide de la compromettre grâce à son valet, Blaze, transi d'amour pour la souveraine ...

• *En présence de Danièle THOMPSON, fille du réalisateur et scénariste du film (sous réserve)*

Cour de la Mairie

• Port du masque obligatoire

• Apporter votre propre couverture pour les projections de plein air (aucun plaid ne pourra être prêté)

• Inscriptions obligatoire pour chaque projection et animation :

Au 01 53 58 75 20 ou rachida.dati@paris.fr

invitation.indd 8-9 29/09/2020 18:44