



Communiqué de presse

Paris, mercredi 28 octobre

MON PREMIER FESTIVAL 2020 BILAN et PALMARÈS

La Mairie de Paris et l'association Enfances au Cinéma se réjouissent que la 16ème édition de Mon Premier Festival ait pu avoir lieu en cette année si compliquée pour le secteur culturel et pour le cinéma en particulier.

Le public parisien a fortement répondu présent aux 300 séances de cinéma, et a largement participé aux ateliers et rencontres, attestant de l'importance de la manifestation dans le paysage culturel parisien. Petits et grands ont pris un plaisir immense à se retrouver lors des différents événements de la manifestation et à partager de très beaux moments de cinéma dans les salles du festival.

Avec **plus de 26 000 entrées cumulées** lors de cette édition 2020, le festival continue à **mobiliser très fortement les spectateurs parisiens** avec sa programmation exigeante et éclectique, et ce **malgré la baisse de capacité d'accueil** de ses cinémas du fait de la situation sanitaire.

Il a fait **salle comble** lors de nombreuses séances, telles que les **ciné-concerts**, les projections de *Mystère*, *Petites Danseuses*, *Petit Vampire*, *Le Chat du rabbin*, *Là-Haut*, *La Boîte à malice*, *Mr Chat et les Shammies*, *Peter Pan*, *E.T. l'Extra-terrestre*, *Gros-Pois et Petit-Point*, *Bonjour le monde...*

Plus d'une vingtaine d'invités, comédiens, réalisateurs, producteurs, musiciens ont pu rencontrer le public du festival dont Bérénice Bejo, la marraine de cette édition, **Joann Sfar, l'invité d'honneur**, qui est venu présenter son dernier film *Petit Vampire*, Denis Imbert, Vincent Elbaz, Marie Gillain et Shanna Keil pour *Mystère*, Benh Zetlin pour *Wendy*, Anne-Lise Koehler pour *Bonjour le monde*, Émilie Thérond pour *Profs du bout du monde*, Léo Marchand pour le film en cours de réalisation *Les Voisins de mes voisins sont mes voisins*, Anne-Claire Dolivet pour *Petites Danseuses...*

À l'issue de la cérémonie de clôture qui s'est déroulée mardi 27 octobre à 15h au Cinéma des cinéastes, plusieurs prix ont été décernés.

Le jury d'enfants du festival, composé de 5 enfants de 7 à 9 ans encadrés par la Cinémathèque Robert-Lynen, a remis :

- le **Prix du Jury du meilleur film en partenariat avec Ciné+ Famiz** au film **LE PEUPLE LOUP** de Tomm Moore qui sortira le 16 décembre, distribué par Haut et Court.
- le **Prix de la meilleure musique de film jeune public avec la Sacem** au compositeur Rémi Boubal pour le film **PROFS DU BOUT DU MONDE** d'Émilie Théron qui sortira en 2021, distribué par SND.

Le public du festival, invité à voter à l'issue de chacune des projections des films en avant-première, a remis le **Prix du Public en partenariat avec Paris-Mômes** au film **MYSTÈRE** de Denis Imbert qui sortira le 19 décembre, distribué par Gaumont.



Shanna Keil, comédienne de *Mystère* et Véronique Boursier, déléguée générale du festival



Le jury d'enfants du festival récompensant *Le Peuple Loup*

Le festival remercie l'ensemble des spectateurs et partenaires ainsi que Bérénice Bejo, sa formidable marraine cette année, Joann Sfar, son invité d'honneur, les équipes de films et très particulièrement les équipes des cinémas qui ont rendu possible le festival dans ce contexte sanitaire particulier. Mon Premier Festival leur donne à nouveau rendez-vous l'an prochain, pendant les vacances de la Toussaint, pour la 17^{ème} édition de ce festival familial, festif, ludique et incontournable pour la vie parisienne.

Retrouvez toutes les informations sur

<https://www.quefaire.paris.fr/monpremierfestival>

Retrouvez également l'actualité et les coulisses du festival sur [Twitter](#), [Facebook](#) et [Instagram](#)

Contacts presse :

Mon Premier Festival :

Vanessa Jerrom / 06 14 83 88 82 / vanessajerrom@orange.fr

Claire Vorger / 06 20 10 40 56 / clairevorger@orange.fr

Ville de Paris : 01 42 76 49 61 / presse@paris.fr