Communiqué de presse
Paris, le 05/12/2020

La Mairie du 12e de Paris s'engage pour un Noël responsable

Faire un Noël doux pour l'environnement ? C'est possible et le 12e veut montrer la voie ! Avec un objectif, d'ici la fin du mandat, de remplacer tous les sapins coupés disposés dans l'espace public pendant les périodes de Noël par des alternatives écologiques, durables et/ou réutilisables, la Mairie du 12e veut se montrer exemplaire tout en préservant la magie de Noël. En 2020, la première étape de réduction de 50% d'arbres coupés est déjà atteinte. Le Parvis de la Mairie et sa nouvelle forêt de sapins durables se veut être la démonstration d'un projet collectif et pédagogique : des arbres dessinés par des écoliers et écolières et réalisés par des artisan·es du 12e arrondissement, pour soutenir les acteurs et actrices de proximité, avec des matériaux issu du réemploi.

Démontrer les alternatives écologiques et pédagogiques pour faire vivre la magie de Noël

Face à l'urgence climatique et à l'érosion de la biodiversité, il est urgent de revoir nos modes de vie et de consommation. Chaque année, Noël se fête au prix de dégradations supplémentaires faites à notre planète. C'est pourquoi la Mairie du 12e arrondissement souhaite montrer la voie vers un Noël peu impactant pour l'environnement, et encourager chacun·e à porter un nouveau regard sur cette fête particulière et si importante dans la période actuelle. Il faut en faire une occasion de consommer durablement, en étant plus respectueux·se de notre environnement et de notre santé. Progressivement, la Mairie et ses services se doivent d'être exemplaires, d'autant plus en cette période. Un objectif ambitieux : remplacer tous les sapins coupés dans l'espace public d'ici la fin du mandat par des alternatives durables qui préservent la féérie de Noël et ses moments de partage. Une première étape est réalisée dès cette année en diminuant de moitié le nombre de sapins coupés dans l'arrondissement, passant ainsi de 46 à 23 arbres installés sur les places du 12e.

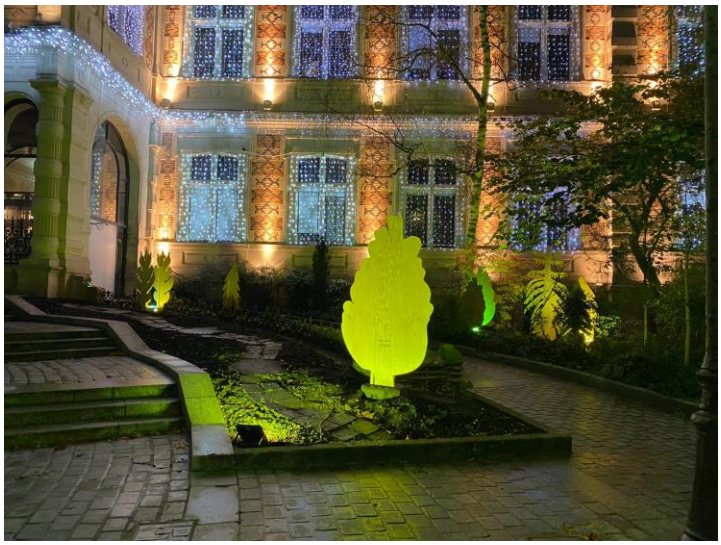
"***La volonté est de mettre en avant les alternatives écologiques, tout en***

sensibilisant au sujet de l'impact de la monoculture du sapin sur la biodiversité, le climat, l'état des nappes phréatiques et l'érosion des sols", explique Emmanuelle Pierre-Marie, Maire du 12e arrondissement. "***Ces alternatives sont nombreuses et peuvent participer à retrouver l'esprit collectif et de partage des fêtes, par exemple avec la fabrication en familles de sapins faits-maison.***"

Des sapins dessinés par des enfants et fabriqués par des artisan·es du 12e dans des matériaux issus du recyclage et du réemploi

La Mairie du 12e va donc opérer la plantation d'une dizaine d'arbres dans l'arrondissement qui, à terme, pourront être décorés chaque année en remplacement des sapins coupés. Cela participe par ailleurs à végétaliser la ville durablement.

Pour cette première année, l'effort a été mis sur le parvis de la Mairie, où un projet collectif et pédagogique a été conduit avec les acteurs et actrices du 12e. La Mairie a fait appel à **trois artisan·es du Viaduc des Arts**, qui ont réalisé un **atelier pédagogique** sur le temps périscolaire des enfants de l'école Bignon. Un temps de sensibilisation au sujet des sapins, pour faire découvrir toute la diversité végétale des essences au-delà du Nordman classique, a précédé **un temps créatif où les enfants ont été invité·es à dessiner leur type de sapin préféré.** Redimensionnés ensuite pour en faire des sujets de 1,5 à 2 mètres de hauteur, ces dessins ont servi de silhouette afin de découper des sapins grandeur nature dans du bois issu de la récupération ou du réemploi. Ces **15 sapins** ont ensuite été installés devant le parvis pour en faire une forêt enchantée, illuminée la nuit. Chacun de ces sapins affiche la **signature de l'enfant** qui l'a dessiné, ainsi que l'essence correspondant, pour prolonger la sensibilisation auprès des passant·es. **Un sapin magistral** de 5 mètres de haut, dessiné par les designers du Viaduc des Arts, surplombe le tout sur la place. Ce décor enchanté et pédagogique sera en place et illuminé jusqu'au 11 janvier 2021 et sera réutilisé évidemment chaque année.



Contact presse
Maël Coutand, responsable de la communication
mael.coutand@paris.fr – 06 72 02 23 92