



PARIS

MAGAZINE D'INFORMATION

16

DE LA MAIRIE DU 16^e ARRONDISSEMENT

LE MAG.

No.2
JANVIER 2021

BOIS DE BOULOGNE

LA RECONQUÊTE !



TRIANON



POUR DES NUITS
ROYALES...



RETROUVEZ LA MARQUE TRIANON EN MAGASIN

PARIS 16

55 Avenue THÉOPHILE GAUTIER - Tél. : 01 45 27 42 77

LACOMPAGNIEDULIT.COM/MAGASINS

7.

ACTUALITÉS

ESPACE PUBLIC :
un point sur le réaménagement
de la Porte Maillot et la prolongation
du Tramway.



10.

DOSSIER

BOIS DE BOULOGNE LA RECONQUÊTE !

« Les Conseils de Quartier
permettent un juste exercice
de la démocratie. »



© Nicolas Marques

38.ÉDUCATION.

INTERVIEW DE PHILIPPE ECHAROUX :

« S'il te plaît, écris-moi
le monde d'après. »

25.

SÉCURITÉ

AVEC LE GPIS
Sécurité sociale



© D.R.

27. SANTÉ

INTERVIEW D'INGRID LAUVRAY :
« L'empathie, c'est contagieux ! »



© D.R.

28.

BIEN-ÊTRE ANIMAL

L'ADOPTION :
un acte fort contre l'abandon et la
maltraitance animale.

31. SPORT

**INTERVIEW DE THOMAS
LOMBARD :**
Stade Français : « La gagne » en mieux !



© Stade.fr

SOM MAIRE

No.2 – JANVIER 2021

Magazine d'information
de la mairie du 16^e arrondissement.

Directeur de la publication :
Astrid Renoult

Coordination de rédaction :
Astrid Renoult

Rédaction : Danielle Das,
Marie-Sylvie Maufus

**Maquette originale, conception
graphique, régie publicitaire,
réalisation & édition :**

Cithéa. 178, quai Louis Blériot
75016 Paris – Tél. : 01 53 92 09 00
contact@citheia.com www.citheia.com

Cithéa. décline toutes
responsabilités sur les documents
qui lui ont été remis.

Photos de couverture :
© « Before the moon »
par Agnès DECOURCHELLE pour la
Mairie du XVI^e

Crédits Photos : © Nicolas Marques,
Xavier DAUVIN, Stade.fr

Impression : SIB Imprimerie.
Papiers issus de forêts gérées
durablement.

Imprimé en France.
Dépôt légal 1^{er} trimestre.

Tirage : 75 000 exemplaires

Distribution : Champar
Votre immeuble n'est pas distribué ?
distribution@citheia.com

Publicité : Vous souhaitez figurer
dans la prochaine édition ?

Contactez Cithéa. : Viviane Touboul
vtouboul@citheia.com
LD. 06 20 02 47 72

LE
16

MAIRIE
DU
SEIZIÈME
ARRONDISSEMENT
DE
PARIS

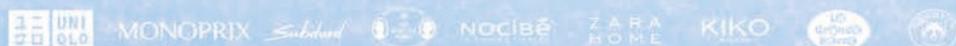
3

53 rue de Passy, Paris 75016

passyplaza
PARIS 16



Craquez
pour des *soldes Hygge* *
À Passy, un plaisir simple et réconfortant



* un sentiment de bien-être, une humeur joyeuse et une atmosphère intime et chaleureuse

« ENSEMBLE, NOUS RETROUVERONS LE CHEMIN DES JOURS HEUREUX. »

Nous venons de vivre une année difficile, une année douloureuse. Nous avons, frappés par le virus, perdu des amis, des parents ; notre vie familiale, professionnelle amicale a été gravement perturbée, mais nous faisons preuve de courage et de responsabilité. Je suis fier d'être le Maire d'un arrondissement où je vois, chaque jour, la solidarité s'exprimer.

Je remercie les associations, les bénévoles, ceux qui, aux côtés de la Mairie et de ses agents, ont aidé les plus démunis, maintenu le lien avec nos aînés et accompagné ceux qui ont été et sont encore empêchés de travailler. Je remercie aussi les habitants qui ont choisi de s'engager dans la vie de notre arrondissement en acceptant de présider les nouveaux Conseils de Quartier.

« La Mairie est notre maison commune et j'espère que nous pourrons vite nous y retrouver. »

La création d'un nouveau Conseil de Quartier dédié au bois de Boulogne obtenue en décembre dernier est un geste de reconquête. Il renforce l'ancrage local de cet espace vert exceptionnel et nous permettra d'agir sur les problématiques spécifiques qui lui sont liées.

La Mairie est notre maison commune et j'espère que nous pourrons vite nous y retrouver.

Une nouvelle année commence. Qu'elle commence sous le signe de l'espérance. Espérance de vaincre l'épidémie, espérance de retrouver une vie heureuse... Je vous adresse mes vœux les plus chaleureux pour cette nouvelle année. Prenez soin de vous. Prenez soin de ceux qui vous sont chers. Ensemble, dans la solidarité et la fraternité, nous retrouverons, je suis sûr, le chemin des jours heureux. Bonne année à toutes et à tous.

© D.R.



FRANCIS SZPINER

Maire du 16^e arrondissement
Conseiller de Paris

COGEDIMclub®
RÉSIDENCES SENIORS

Fidèle à l'esprit de famille

C'est ici
que nous cultivons
l'esprit de famille.

Annie 76 ans, Enzo 8 ans et Michel 81 ans

Résidence Paris Auteuil

113-115 Boulevard Suchet 75016 Paris 07 87 29 54 78

Profitez d'un séjour cocooning à la résidence Paris Auteuil pour vous faire chouchouter, vous rapprocher de ceux que vous aimez et rompre avec l'isolement. Tarif spécial à partir de 110€/nuitée* comprenant la location d'un appartement meublé et équipé, l'accès aux services d'accueil, la pension complète livrée en appartement, les animations encadrées par les équipes de la résidence, la téléassistance 24h/24, un ménage hebdomadaire.

*Offre valable pour une personne, en T1 ou T2 selon disponibilités, en pension complète, jusqu'au 31/05/2021, pour une durée minimum de 7 nuits et maximale de 2 mois. Supplément deuxième occupant.

0 805 234 200
Service et appel gratuit, 7 jours sur 7

www.cogedim-club.fr

UNE MARQUE ALTAREA

DROUOT
PARIS

Le Floch'h

MAISON DE VENTES

DROUOT
PARIS

VENTES AUX ENCHÈRES - ESTIMATIONS - INVENTAIRES - PARTAGES - SUCCESSIONS

CALENDRIER DES VENTES - À Saint-Cloud

MODE - DIANE VON FÜRSTENBERG
Dimanche 17 janvier

VINS - CAVE DU RESTAURANT MAISON BLANCHE
Dimanche 24 Janvier

TABLEAUX, MOBILIER & OBJETS D'ART
Dimanche 7 février

BIJOUX, MONTRES & MODE
Dimanche 14 mars

VINS & ARTS DE LA TABLE
Dimanche 28 mars

DESIGN, ARTS MODERNE & CONTEMPORAIN
Dimanche 11 avril

VENTES CLASSIQUES
Jeudi 14 janvier & jeudi 11 février à 9h30

Pour inclure des lots dans ces ventes,
merci de prendre contact avec l'étude.

MATINÉES D'ESTIMATIONS
GRATUITES - À Paris

BIJOUX & MONTRES
En présence de M. Stephen PORTIER,
Cabinet Portier Bijoux
Mercredi 20 janvier de 9h30 à 12h

Nous estimons vos objets à domicile
sur rendez-vous ou sur photos envoyées
à estimations@lefloch-drouot.fr

www.lefloch-drouot.fr

30 avenue Théophile Gautier 75016 Paris - 01 48 78 81 06 - paris@lefloch-drouot.fr
3 boulevard de la République 92210 Saint-Cloud - 01 46 02 20 20 - sc@lefloch-drouot.fr

DROUOT
LIVE



FONTAINES : LES SOURCES DE LA SEINE... EN ATTENDANT VICTOR HUGO.

« *Les Sources de la Seine* », dénomination des fontaines de la place de la Porte de Saint-Cloud, vont à nouveau pouvoir couler. L'œuvre des architectes Jacques Billard et Robert Pommier et du sculpteur Paul Landowski, va en effet retrouver son lustre et sera remise en eau au printemps prochain après plusieurs décennies de mise à l'arrêt forcée. C'est grâce à la mobilisation des habitants du 16^e qu'une rénovation complète a pu être financée dans le cadre de l'édition 2016 du budget participatif. Les travaux, lancés en 2019, ont connu quelques péripéties mais s'achèvent enfin. La remise en eau

pourra donc se faire après la période de gel, courant avril 2021. Après cette opération, la fontaine de la place Victor Hugo sera donc la dernière fontaine de l'arrondissement à ne pas avoir bénéficié d'une véritable rénovation. Pourtant, en 2009, un budget de 1,5 millions d'euros avait été prévu pour une opération de remise en état de l'ouvrage d'art et un aménagement de voirie. Un jury d'architecture avait même été organisé pour sélectionner un fontainier. Sans qu'aucune explication n'ait été donnée à l'époque, cette opération n'alla pas plus loin et la fontaine est restée depuis dans l'état qu'on lui



© Nicolas Marques

connaît. Cette fontaine, régulièrement dégradée, fait certes l'objet de travaux de maintenance et de remise en état ponctuels, mais c'est une véritable réhabilitation qui est attendue. C'est en ces sens que **Francis Szpiner** a demandé qu'une rénovation d'envergure soit inscrite au plan d'investissement de la mandature.

À suivre...

ESPACE PUBLIC : UN POINT SUR LE RÉAMÉNAGEMENT DE LA PORTE MAILLOT ET LA PROLONGATION DU TRAMWAY.

Le projet de réaménagement de la Porte Maillot va entrer dans sa phase concrète. L'objectif est un lancement des travaux pour l'été prochain pour une livraison fin 2023. Le projet prévoit, une fois achevés les travaux de construction actuellement en cours de la nouvelle gare du RER E « Éole », la suppression du rond-point et la réorganisation de la circulation de façon axiale, créant une jonction directe entre l'avenue de la Grande Armée et l'avenue Charles de Gaulle à Neuilly. Une large extension du square Alexandre et René Parodi sur la place est proposée côté 16^e alors qu'une emprise constructible est dégagée pour permettre à terme une extension du Palais des Congrès côté 17^e.

Ce projet se coordonne avec l'extension du Tramway T3 entre la Porte d'Asnières et la Porte Dauphine dont les travaux ont déjà commencé côté 17^e et sur la porte Maillot. Depuis mars 2019, les différents concessionnaires de réseaux en sous-sol ont réalisé leurs travaux préparatoires. Les abattages d'arbres nécessaires au projet ont été réalisés cet automne. Chaque arbre abattu sera replanté avec, au final, un bilan positif de + 261 arbres. Il s'agissait d'un point d'extrême vigilance des élus du 16^e. Dès ce mois de janvier, les travaux du tramway proprement dits commenceront entre l'Université Paris-Dauphine et l'avenue Foch pour s'étendre, en février, de la Porte Dauphine à la Porte Maillot.

La fin des travaux est annoncée pour août 2023 avec un objectif de mise en service du tramway après essai fin 2023 ou début 2024 (www.tramway.paris.fr).



© D.R.

MILLON

Maison de ventes aux enchères du XVI^e depuis 1928

LES MARDIS ET JEUDIS DU TROCADERO

ESTIMATIONS CONFIDENTIELLES de VOS ŒUVRES D'ART

Les mardis et jeudis uniquement sur rendez-vous de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h*
et à votre domicile les autres jours

*Dans le respect des règles sanitaires



CONTACT

Jean-François LANDREAU
07 78 98 12 36 - 01 47 27 56 59
jflandreau@millon.com

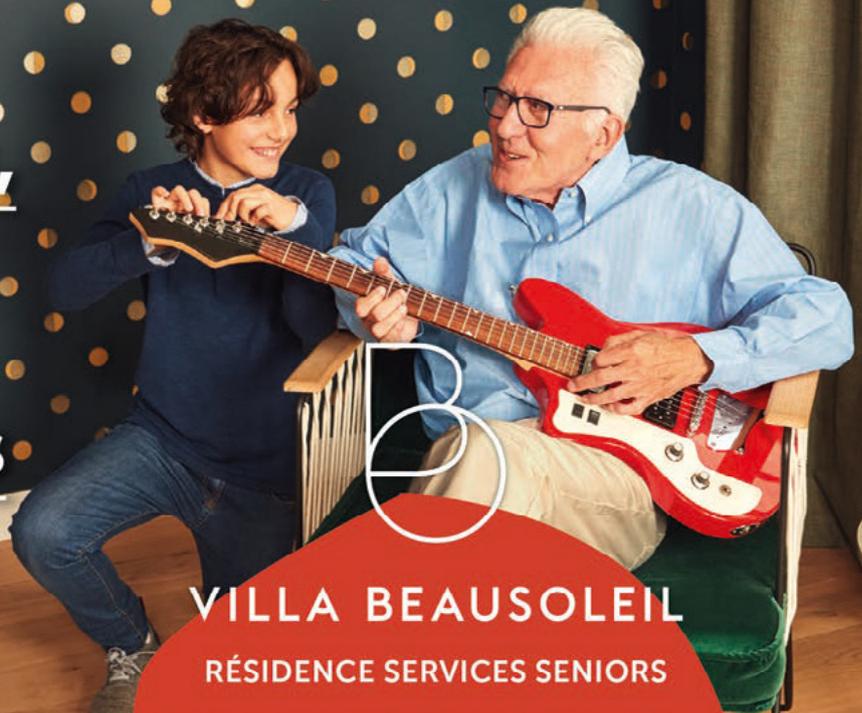
MILLON TROCADERO

5, avenue d'Eylau
75116 Paris
Service voiturier : 06 70 67 81 54

LES OBJETS ESTIMÉS POURRONT ÊTRE VENDUS AUX ENCHÈRES À L'HÔTEL DES VENTES DE DROUOT À PARIS

OVV Agrément n° 2002-379

On peut
avoir 80 ans,
ou décider
d'avoir
4 fois 20 ans



VILLA BEAUSOLEIL
RÉSIDENCE SERVICES SENIORS

Séjour vacances, convalescence, long séjour...
réservez dès maintenant !

LEVALLOIS-PERRET
01 84 20 20 83

MEUDON
01 40 92 88 88

DEAUVILLE
02 31 88 40 00

COVID-19

ANTICIPATION, AGILITÉ, DISPONIBILITÉ : CE QUE DEMANDE LA GESTION DE CRISE.

Dès le début de la crise sanitaire, la Mairie du 16^e a mis en place une cellule de crise composée de **Jérémy Redler**, premier Adjoint au Maire, et des élus concernés par les problématiques liées aux sujets sanitaires : **le Professeur Emmanuel Messas**, Conseiller de Paris délégué à la Santé et aux Risques Sanitaires, **Marie-Hélène Dorvald**, Adjointe en charge des Affaires Sociales et **Lisa Lellouche**, Adjointe en charge du Handicap et de la Gestion des Risques. Depuis six mois, cette cellule se réunit par visioconférence chaque semaine avec l'ensemble des représentants des acteurs de santé du 16^e : médecins, centres de santé, hôpitaux, Ephpad, laboratoires... « *Nous faisons chaque semaine un état des lieux*

afin d'étudier l'évolution du Covid dans l'arrondissement. Ces rendez-vous hebdomadaires permettent de connaître avec précision les besoins des professionnels de santé et d'y répondre vite. Ces remontés d'informations sont essentielles. Elles permettent une meilleure agilité et une meilleure coordination de tous. » explique **Jérémy Redler**. Elles ont ainsi permis à la Mairie du 16^e de pourvoir en masques un nombre important de professionnels de santé, de commerçants, ou encore de personnes en situation de fragilité dès le début de la crise. Juste avant le deuxième confinement, la Mairie a mis en place un centre de test antigéniques dans la cour, puis accompagné les pharmaciens en

favorisant l'installation de centres sur la voie publique. Parallèlement, la distribution de gel hydroalcoolique dans les établissements publics ou encore celle, dans les établissements scolaires, de masques inclusifs à destination des enseignants des élèves autistes ou souffrants de troubles de l'audition, sont venus compléter les mesures prises depuis le début de la crise.



PERSONNES ÂGÉES : ROMPRE L'ISOLEMENT.



Travailler au maintien des liens et de la solidarité entre les générations prend tout son sens dans un contexte sanitaire qui les isole les unes des autres. Pour les fêtes de Noël, la Mairie du 16^e a souhaité organiser une opération susceptible de nourrir ces liens, dont les personnes âgées isolées ont tant besoin, notamment lorsqu'elles sont résidentes en Ehpad : « *Nous souhaitions réaliser un projet à même de créer du lien entre les personnes âgées et les plus jeunes. Mais comment organiser cette solidarité dans l'arrondissement*

avec les difficultés générées par le Covid-19 ? », explique **Véronique Bucaille**, adjointe au Maire en charge de la Solidarité entre les générations et Conseiller de Paris. L'élue contacte alors les deux structures emblématiques du 16^e qui soignent les personnes âgées, l'hôpital Henry Dunant et l'hôpital Sainte-Périne.

« J'ai bien reçu vos cadeaux, notamment le très joli cadre. Je vous remercie de tout cœur et j'espère pouvoir vous rencontrer bientôt lorsque nous le pourrons. » Bernard B.

La Mairie du 16^e a pu s'appuyer sur l'enthousiasme des deux directrices, mais aussi des enfants à qui il a été

demandé de faire des dessins ou encore d'enregistrer des chansons diffusées aux résidents.

« *Les enseignants et les enfants ont pris ce projet très à cœur* » confie **Isabelle Nizard**, adjointe au Maire chargée des Affaires Scolaires.

Plus d'une centaine de dessins sur la thématique de Noël ont été réalisés par des enfants de 3 à 5 ans et glissés dans les cadres fournis par la Mairie.

Francis Szpiner accompagné de ses élèves, est venu remettre aux personnes âgées isolées ces créations et quelques chocolats, sans lesquels les fêtes de Noël perdraient de leur attrait... Chaque enfant avait pris le soin d'écrire son prénom au dos du cadre ce qui a permis aux destinataires d'écrire personnellement aux enfants pour les remercier. Et les retours ont été très touchants...



© D.R.

FRANCIS SZPINER :

« LES CONSEILS DE QUARTIER PERMETTENT UN JUSTE EXERCICE DE LA DÉMOCRATIE. »

Vous avez obtenu au Conseil de Paris en décembre dernier la création d'un 7^e quartier dans l'arrondissement. Le bois de Boulogne aura donc un Conseil de Quartier dédié. Pourquoi ?

« Le bois de Boulogne est naturellement dans le 16^e et doit

profiter quotidiennement aux familles mais aussi aux habitants des communes limitrophes, aux touristes, aux Parisiens dans leur ensemble... C'est un poumon vert exceptionnel et essentiel à un meilleur équilibre dans nos modes de vie denses et urbains. Il était nécessaire de réaffirmer l'ancrage local du bois, pour mener une politique de proximité, et se remettre en capacité d'agir sur différentes problématiques actuelles et futures, dont évidemment

la propreté, la sécurité, mais aussi la protection du patrimoine, de l'environnement et de l'innovation. La création d'un Conseil de Quartier dédié au bois de Boulogne est un geste de reconquête. Il rassemblera des acteurs engagés sur ces thématiques qui devront faire des propositions allant dans le sens de l'histoire et répondant aux difficultés du quotidien.»

Quel est le rôle du Conseil de Quartier ?

« On entend beaucoup parler depuis quelques années de « démocratie participative », de « démocratie représentative », de « consultations citoyennes »... Ce sont souvent des formules qui cachent des concepts dévoyés auxquels je n'adhère pas. En revanche, les Conseils de Quartier, s'ils sont correctement organisés et utilisés par ceux qui les animent et y participent, permettent un juste exercice de la démocratie. »

Les Conseils de Quartier sont nés de la volonté de la Mairie centrale en 2003. Jusqu'à aujourd'hui, ils étaient dirigés par des élus et présidés par le Maire. Pourquoi avez-vous changé le règlement ?

« Pour leur donner plus de pouvoir, plus d'autonomie et plus de responsabilités. Le Maire « préside » toujours les Conseils de Quartier, mais les présidents « exécutifs » ne sont pas issus de l'équipe municipale mais de la société civile. Je les ai choisis pour leurs parcours professionnels, leurs connaissances, leurs compétences, leur capacité d'écoute, leur volonté d'engagement et leurs objectifs de résultats. Réorganisés de cette manière, les Conseils de Quartier retrouvent leur âme et s'inspirent de modèles qui fonctionnent parfaitement comme en Islande (Althingi) ou dans les cantons suisses par exemple, où la démocratie s'exerce localement de manière directe et efficace. »

Vous les avez réorganisés pour garantir une meilleure pluralité aussi...

« Oui, les présidents sont issus de différentes sensibilités. Cette pluralité est le gage de leur crédibilité. Le fait que ces Conseils de Quartier ne soient pas des instances partisans leur confère plus de légitimité et donc plus de poids politique. Ils seront d'une

grande aide et d'un grand soutien pour la Mairie du 16^e, en venant renforcer son influence vis-à-vis de la Mairie de Paris. A la pluralité s'ajoute la parité. Mais la parité s'est faite naturellement, ce qui est bon signe. »

Elus, associations, habitants, personnalités qualifiées... les Conseils de Quartier donnent un pouvoir d'orientation et de décision à tous les « experts » du terrain. Quels seront les grands chantiers de la mandature sur lesquels ils vont avoir à travailler ?

« Chaque Conseil de Quartier dispose d'un budget propre permettant de réaliser des investissements et d'organiser des animations. C'est comme ça qu'est née la Guinguette d'Auteuil, un événement annuel et festif qui réunit les habitants du quartier et rayonne dans tout l'arrondissement. Au-delà de cette capacité d'investissement, ils ont un réel pouvoir d'influence. Ils peuvent soumettre des vœux au vote du Conseil d'Arrondissement qui, le cas échéant, sont défendus au Conseil de Paris. »

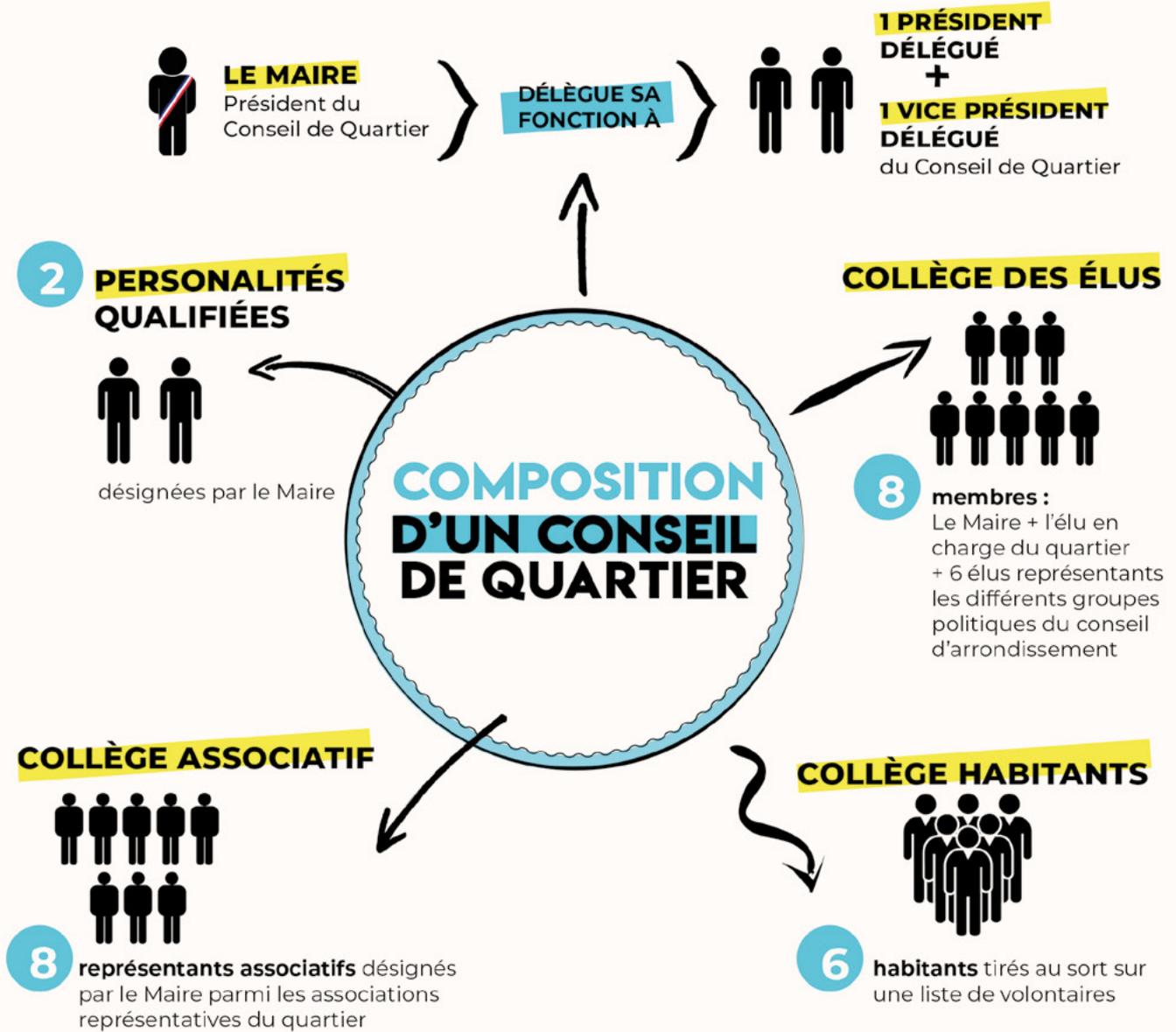
La Mairie de Paris lance un grand projet nommé « Embellir votre quartier ». Quel rôle auront à y jouer les Conseils de Quartier ?

« C'est l'un des grands chantiers de la nouvelle mandature dont l'objectif est la transformation de l'espace public des 17 premiers quartiers parisiens (sur 125) afin qu'ils deviennent plus « apaisés ». La Mairie centrale consulte les mairies d'arrondissement afin d'engager différents aménagements : nouvelles pistes cyclables, élargissement des cheminements piétons, piétonisation de rues, zones de limitation de vitesse... Cela va notamment engendrer une modification du plan de circulation avec des problématiques de reports modaux notamment. Un diagnostic va nous être présenté dans quelques jours. Suivra une phase de « concertation » et d'information qui se déroulera durant tout le premier trimestre 2021. Il est important que les Conseils de Quartier s'emparent de ce projet afin d'être en mesure de faire des propositions. La position de la Mairie du 16^e sera renforcée par les travaux des Conseils de Quartier et, il faudra, bien entendu, que cette position soit prise en compte par la Mairie de Paris. »

“ Les présidents sont issus de différentes sensibilités. Cette pluralité est le gage de la crédibilité de ces Conseils de Quartier. ”

VOTRE CONSEIL DE QUARTIER

comment ça marche ?



OBJECTIFS



Favoriser l'expression des habitants



Co-construire les projets de l'arrondissement



Accompagner les initiatives citoyennes

12

BUDGETS

CHAQUE CONSEIL DE QUARTIER DISPOSE D'UN BUDGET PROPRE. IL EST COMPOSÉ :



3 305 €

de budget de fonctionnement par conseil de quartier



8 264 €

de budget d'investissement par conseil de quartier

Plus d'informations sur www.mairie16.paris.fr



**NE JETEZ PLUS VOS FENÊTRES ANCIENNES :
RÉNOVEZ-LES ET ISOLEZ-LES !**

**Menuisiers spécialisés, nous intégrons
un double-vitrage et des joints performants
à vos fenêtres tout en préservant
100 % de leur esthétique.**

- Moins cher qu'un changement à neuf
- Aucune dégradation dans le logement
- Respect rigoureux de la façade

Conception 16 89 09 01 29



Contactez Jean-Louis Galland : 01 39 75 38 55 / 06 48 09 27 86

Visitez notre site Web
www.nov-isol.com



Nov-Isol - 48, chemin de la Nourrée, 78670 Villennes-sur-Seine

Expert en viager depuis 1964

Le Viager dans le 16^{ème}

Viager occupé,
Viager libre,
Vente à terme,
Nue propriété :
Faire le bon choix



**VIAGER
EUROPE**
Cabinet Daubry
www.viager-europe.com

Demandez une étude
personnalisée et gratuite
01 42 03 98 41



Créateur du barème viager DAUBRY



INTERVENTION POSSIBLE PENDANT LE CONFINEMENT

L'ARTISAN Plombier...



**10% pour
les lecteurs
du journal**



e.l.m. leblanc



**Plomberie, Chauffage Electricité,
Dépannages, Installations,
Désembouage réseau chauffage**
Rénovations, Entretien et réparations
par spécialistes (toute chaudière EML
Leblanc, Frisquet, etc)
Devis gratuit !

3 rue Nicolo

01 40 50 08 18 - 06 17 94 05 14

lartisanplombier.agp@gmail.com



BIJOUX & MONTRES - Expertise gratuite en présence de nos experts

Les vendredis
8 et 22 janvier
5 février
5 et 19 mars
Sur RDV de 9h30 à 13h00

Contact:
Emmanuelle LECLERC, commissaire-priseur
emmanuelle.hubert@ader-paris.fr - Tél.: 01 78 91 00 56

VENTES AUX ENCHÈRES - ESTIMATIONS GRATUITES - INVENTAIRES - SUCCESSIONS

VOTRE CONSEIL DE QUARTIER



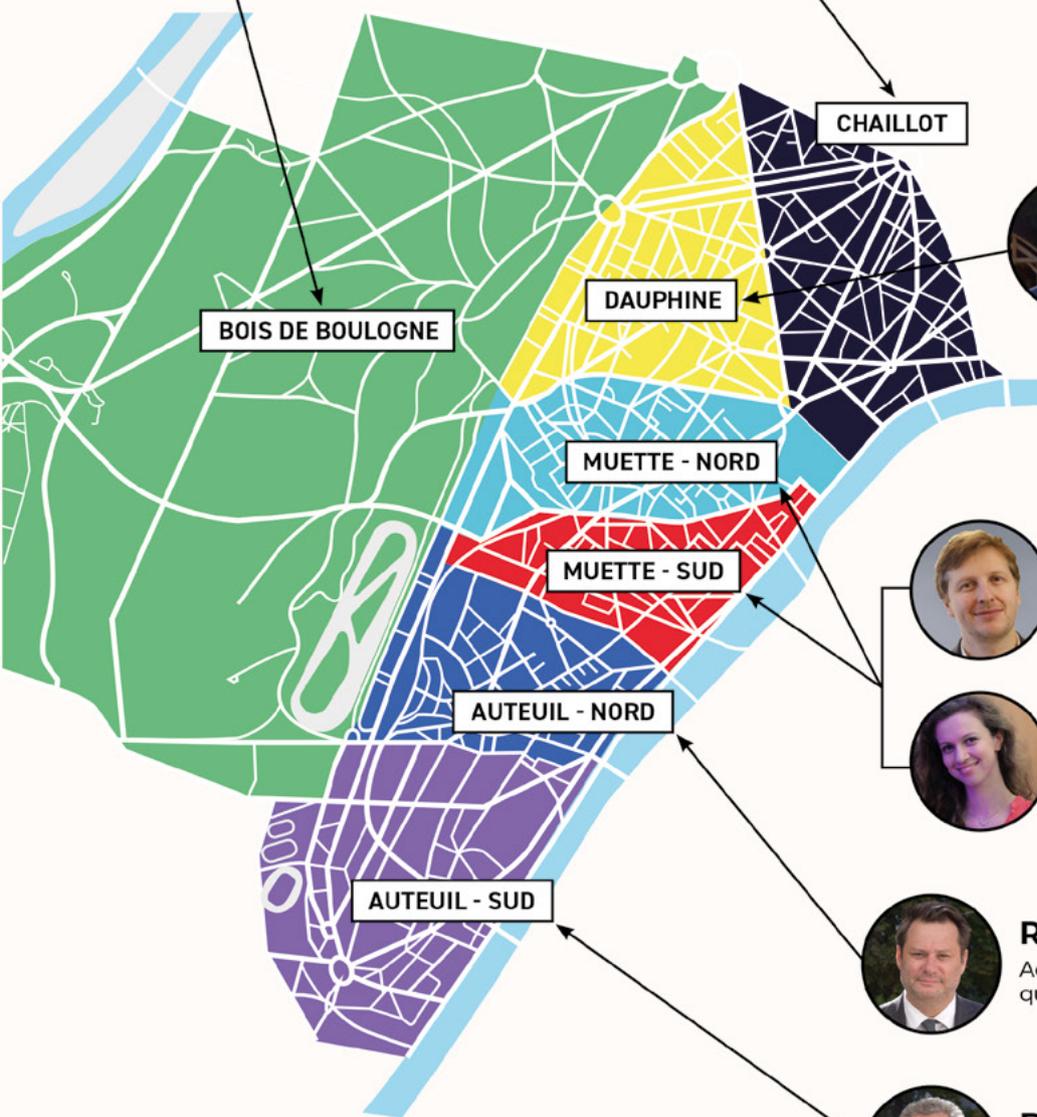
Francis SZPINER
Maire du 16^e arrondissement
Conseiller de Paris



Katherine de MEAUX
Adjointe au Maire chargée des
quartiers Dauphine et Chaillot



Freddy COUDRIER
Conseiller d'arrondissement
délégué au quartier Chaillot



Julien GUEDJ
Conseiller
d'arrondissement
délégué au quartier
Dauphine



Gilles MENTRÉ
Adjoint au Maire chargé
des quartiers Muette



Chloé CHOURAQUI
Conseillère d'arrondissement
déléguée aux quartiers Muette



Rodolphe BORNIET
Adjoint au Maire chargé du
quartier Auteuil-Nord



Bruno LIONEL-MARIE
Conseiller d'arrondissement
délégué au quartier Auteuil-Sud

LA PAROLE AUX PRÉSIDENTS...

STÉPHANIE DE LA GRANDIÈRE

Chef d'entreprise
Présidente du Conseil
de quartier Dauphine.



« Le quartier Dauphine offre à ses habitants une qualité de vie exceptionnelle grâce aux accès aisés dans Paris centre tout comme aux extérieurs. Ses nombreuses rues commerçantes (Belles Feuilles, Victor Hugo, Dufresnoy...) la beauté de ses immeubles, de ses avenues élégantes et la densité des espaces verts permettent un art de vivre incomparable. Si je devais, en ce début d'année, formuler un vœu, ayant une âme de dessinatrice, ce serait d'y voir fleurir des galeries d'art, des ateliers d'artistes ouverts aux jeunes talents, des lieux de formation ouverts à tous les âges. J'aime ce quartier plus qu'un autre puisque j'y ai grandi et j'y ai effectué mes études secondaires, au sein de l'université PARIS XI Dauphine. Mais aussi et surtout car j'y ai mis au monde mes deux filles, et que leurs racines, comme les miennes, sont ancrées rue Spontini. »

PIERRE-ALAIN WEIL

Ancien élu du 16^e,
chef d'entreprise.
Président du Conseil
de Quartier Auteuil Sud.

« Jusqu'en juin dernier j'étais élu d'opposition. Je suis un homme de gauche impliqué dans la transition écologique et le progrès social. Je remercie le Maire du 16^e, **Francis Szpiner**, pour son ouverture d'esprit et sa confiance. Nous aurons plusieurs dossiers à suivre comme la rénovation de l'école Murat ou les projets culturels qui sont prévus à l'usine des Eaux et nous espérons concrétiser le projet d'une nouvelle bibliothèque qui manque cruellement. Avec le centre PARIS Anim' nous souhaitons continuer les séances de cinéma gratuites et ouvertes à tous. Les commerçants, qui ont beaucoup souffert, appellent notre soutien. Socialement, le sud de l'arrondissement reste une zone blanche ; nous devons trouver le moyen d'obtenir une antenne ponctuelle de contact et d'information des services, actuellement regroupés à la Mairie. Dès sa création, nous prendrons contact avec la future Police Municipale pour évoquer avec elle les problèmes de sécurité spécifiques au quartier. »



SOPHIE JEVAKHOFF

Chargée de mission au ministère
de la Culture
Présidente du Conseil
de Quartier Muette Nord.

« J'aime ce quartier pour la présence constante de jeunes qui fréquentent les établissements scolaires. J'aime flâner dans les endroits plus secrets comme l'antiquaire de l'impasse des Carrières, la boutique de BD rue de la Pompe et lorsque j'ai besoin de me ressourcer, j'aime savoir que je peux aller à tous moments prendre un bain de nature au Bois de Boulogne ! Je souhaite favoriser la rencontre des différentes générations (présentation du travail des jeunes réalisé dans les écoles, organisation de concerts au kiosque du Ranelagh par les élèves du Conservatoire...), proposer aux adolescents des lieux dédiés, faire découvrir certains endroits comme l'OCDE dont les activités sont très peu reliées à son environnement direct et développer la sensibilisation au civisme : respect de la propreté, des règles de circulation et de stationnement...»

16





PIERRE DEROUX

Retraité

**Président du Conseil
de Quartier Muette Sud.**

« De nombreuses familles ont plaisir à vivre dans notre quartier notamment en raison de ses établissements scolaires prestigieux. C'est un quartier jeune qui possède un patrimoine architectural et culturel exceptionnel à mettre en valeur. Je souhaite agir sur la sécurité physique des personnes autour des écoles et sur la voie publique, la propreté, le développement de synergies entre les institutions dans les nombreux lieux historiques du quartier, telles que la Maison de Balzac ou la Maison de la Radio. La beauté de ses rues et de ses immeubles font qu'il est fréquemment l'objet de tournages de films : Jean Dujardin y a tourné des scènes de « J'accuse » rue Berton, Patrick Bruel et Alice Taglioni ont tenté de remonter (non sans mal) la rue Raynouard à vélo... sous le regard amusé des écoliers. Ce quartier est un bijou ... à soigner ! »

ÉLODIE GARAMOND

PDG du Tigre, professeur de yoga

**Présidente du Conseil
de Quartier Chaillot.**

« Ce quartier appelé « la colline des musées » est particulièrement prestigieux. J'y ai observé deux couleurs. L'une est liée à la tradition, aux larges avenues, à la beauté des immeubles, aux écoles (que tout le monde nous envie) et à un certain « savoir-vivre » qui attire de nombreux étrangers. La seconde est plus récente. Elle est liée à la créativité, à l'air du temps, à de jeunes entrepreneurs et de jeunes marques talentueuses qui s'y sont installés. J'aimerais que le Conseil de Quartier soit un lieu d'innovation et de réflexion sur les enjeux de demain : quelle vie de quartier pour Chaillot ? Comment lutter contre le fléau des écrans dans les familles ? Comment ouvrir les entreprises sur les écoles ? Comment prendre part dans le débat et les projets d'une écologie urbaine adaptée à nos besoins de citoyens ? Voici quelques-unes des grandes questions que nous soulèverons. »



MATHIAS PÉTRICOUL

Avocat

**Président du Conseil
de Quartier Auteuil Nord.**

« Trait d'union entre Passy et Auteuil, avec ses grandes rues bordées d'immeubles haussmanniens, Auteuil Nord est un quartier qui impressionne toujours le natif provincial que je suis. Il est principalement résidentiel mais on y trouve beaucoup de commerces de proximité de qualité, notamment avenue Mozart. A l'écart du tumulte du centre de Paris, j'y apprécie son calme et sa qualité de vie, incomparable. J'aime son esprit village. Je retrouve souvent les mêmes personnes dans les restaurants ou dans le jardin des Apprentis d'Auteuil. Pour l'améliorer, nous pouvons agir sur la sécurisation des voies de circulation pour les piétons, une meilleure gestion du stationnement des 2 roues (dont je suis moi-même un utilisateur), la propreté des rues... Nous pouvons aussi réfléchir à quelques moments de convivialité à organiser. »





BOIS DE BOULOGNE LA RECONQUÊTE

Le 30 novembre dernier, le conseil d'arrondissement a voté à l'unanimité la création d'un 7^e Conseil de Quartier, dédié au bois de Boulogne. En affirmant son ancrage local, le Maire, Francis Szpiner, souhaite permettre aux habitants de l'arrondissement de se réapproprier cet espace vert exceptionnel et d'agir sur les problématiques de propreté, de sécurité, d'innovation et d'environnement qui lui sont liées.

Le bois de Boulogne présente une histoire singulière. Issu du démantèlement de la forêt de Saint-Germain au mitant du Moyen-Âge, le bois de Boulogne fut, tour à tour, lieu de briganderie, de chasses royales ou encore de villégiature sous l'Ancien Régime. Laissé un temps à l'abandon, c'est lors du grand renouveau haussmannien qu'il a été confié à la Ville de Paris par Napoléon III afin de procéder à son aménagement paysager. Deux décrets annexant successivement les parties boulonnaises et neuilléennes du bois de Boulogne à la Ville de Paris, l'ont rattaché au 16^e arrondissement. À l'époque contemporaine, meurtri

notamment par la tempête de décembre 1999, il renaît à chaque fois de ses cendres et reste le lieu de loisirs et de partage que nous connaissons tous.

Un bassin économique important.

Aujourd'hui, le bois de Boulogne fait figure de nouveau centre urbain à l'instar du Tiergarten à Berlin ou de Hyde Park à Londres. C'est aussi un bassin économique important. Un peu plus de quarante concessions emploient plusieurs dizaines de personnes dans la restauration, le sport ou la culture. Certes le bois de Boulogne présente un intérêt

parisien et francilien général, il fait toutefois partie intégrante du quotidien des riverains du 16^e arrondissement qui souhaitent s'y investir et faire des propositions sur des sujets aussi importants que la propreté, la protection de la nature, la sécurité, le développement des pratiques sportives, l'attractivité ou la protection du patrimoine.

La sécurité, un sujet prioritaire.

Un travail important a été engagé au fur et à mesure de la prise de conscience des problèmes engendrés par la prostitution. Certes, nous ne sommes plus dans ce temps

où les boulevards des Maréchaux étaient inondés par la prostitution internationale autant que dans les allées du bois ; mais la présence de ce phénomène est aussi ancien que l'espace vert lui-même. Il se concentre essentiellement aujourd'hui autour des concessions qui échappent aux fermetures des voies de circulation, la nuit notamment. Plusieurs pistes sont à explorer pour limiter les nuisances induites. L'amélioration de l'éclairage public aux abords des concessions permettrait de rendre plus efficace la vidéosurveillance et de limiter par ailleurs les bris de glace de véhicules en stationnement aux alentours. L'état de propreté (ou de saleté) du bois est une autre priorité : incivilité des promeneurs, rassemblements importants les week-ends, gravas de chantier déversés la nuit... les sujets ne manquent pas.

Le bois doit disposer d'une surveillance spécifique.

La création de la Police Municipale parisienne et la présence permanente de patrouilles dans le bois de Boulogne, telle que le souhaite **Francis Szpiner**, améliorera la lutte contre les incivilités ; mais les Conseils de

Quartier pourront aussi être force de proposition en imaginant par exemple des opérations qui puissent inciter les amateurs réguliers et les visiteurs à participer à des actions citoyennes visant une prise en charge responsable et collective de cet espace vert exceptionnel. Autre sujet central : la préservation de l'environnement. La sécheresse des étés 2019 puis 2020 a par exemple mis en lumière un défaut de curage des lacs ; la prolifération de plantes aquatiques invasives ayant entraîné la mort de plusieurs cygnes.

La Seine, qui borde le bois sur près de 3 kms, devra faire partie des réflexions menées par le Conseil de Quartier en liaison avec les communes voisines. Sur tous ces plans, le Conseil de Quartier devra donc travailler à la préservation et à l'amélioration du bois afin de renforcer son potentiel immense en termes d'utilisation et d'attractivité.

**Bientôt les premières réunions !
Guettez les informations sur le site internet et n'hésitez pas à prendre attache avec le service démocratie locale : ddct-ma16-conseils-quartier@paris.fr ou caroline.matias@paris.fr
Tél : 01 40 72 18 78**



LA PAROLE À ...

CHRISTOPHE BLANCHARD- DIGNAC,

Haut-fonctionnaire

**Président du Conseil de
Quartier bois de Boulogne.**



« Le bois de Boulogne est le fruit d'un projet d'aménagement urbain étonnamment moderne pour l'époque - le Second Empire, qui l'a vu renaître. Il s'agissait de donner aux Parisiens l'agrément et la beauté du « poumon vert » dont ils étaient dépourvus en comparaison des autres capitales. La création d'un Conseil de Quartier dédié au bois de Boulogne est un événement exceptionnel, puisqu'il est le seul à ce jour qui épouse le périmètre d'un site classé. Nous souhaitons rendre le bois de Boulogne plus familier et plus accessible, programmer un rattrapage de son entretien, qu'il s'agisse des arbres, des lacs et des ruisseaux ainsi que des bâtiments historiques et mettre en valeur et embellir ce patrimoine exceptionnel. Nous porterons une attention particulière à un « joyau » au potentiel tout à fait extraordinaire : le parc de Bagatelle, ses paons, sa « Folie » classée et sa superbe roseraie. »

19

HISTOIRE, ENJEUX ET SPÉCIFICITÉS DE NOS QUARTIERS.

Chaillot

Surnommé « la colline des musées » le quartier Chaillot abrite la moitié des 25 établissements à vocation culturelle de l'arrondissement dans une diversité unique au monde : Musée des Arts Asiatiques Guimet, Palais de Tokyo, Musée d'Art Moderne de Paris... pour les plus imposants, mais aussi le Goethe Institut ou encore le Musée Baccarat. Chaillot, c'est aussi le mythique Trocadéro, ses cafés, ses grandes messes politiques, ses perspectives arborées, prisées par les cinéastes français et étrangers, les boutiques de l'avenue Victor Hugo, ses maisons de luxe et ses établissements scolaires ouverts sur la création et l'international. Le Conseil de Quartier travaille en s'appuyant sur des associations enracinées, comme la Nicolaïte de Chaillot et des paroisses actives comme Saint-Pierre de Chaillot ou Saint-Honoré d'Eylau.

Il devra s'exprimer dans les prochains mois sur le projet de coulée verte (entre le Champ de Mars et la place du Trocadéro), souhaité par la Mairie de Paris.



Muette Nord

Archétype du quartier parisien équilibré et haussmannien, sa beauté est le fruit d'une longue histoire viticole qui embrasse en son cœur des rues de village, d'anciennes fermes, des folies... Des parcelles loties de maisons toutes aussi charmantes les unes que les autres y sont entrecoupées d'avenues majestueuses à l'ordonnancement typiquement français. Quartier familial par excellence, Muette Nord abrite des institutions comme l'OCDE ou encore le Musée Marmottan-Monet et ses collections dont un joyau qui révolutionna l'art au XIXe siècle : « Impression Soleil-Levant. » Ce village offre l'été aux habitants la fraîcheur de l'un des plus beaux jardins de Paris : le Ranelagh, ses balançoires, son Guignol et ses mythiques petits chevaux de bois.



Le Conseil de Quartier organise de nombreux événements, comme des séances de cinéma en plein air. L'appropriation de l'espace public est une thématique chère aux habitants, comme en témoigne la création du jardin partagé de la petite ceinture qui rencontre un véritable succès.

Dauphine

Sa situation géographique idéale, dans la fameuse perspective royale du Louvre à la Défense, l'un des plus importants axes de communication d'Île-de-France, donne à ce quartier une énergie spécifique et une position stratégique, comme en témoignent les nombreuses implantations d'ambassades. Dauphine rassemble un écosystème vertueux d'entreprises innovantes, d'écoles et d'institutions comme l'Université Paris Dauphine. C'est aussi dans ce décor haussmannien prestigieux que vivent des habitants particulièrement attentifs à leur cadre de vie et à la préservation d'un patrimoine architectural unique à Paris.

L'arrivée prochaine du tramway sur les boulevards des Maréchaux a été un sujet central des dernières réunions de Conseil de Quartier. Les travaux commenceront dès ce mois de janvier entre l'Université Paris-Dauphine et l'avenue Foch puis en février de la Porte Dauphine à la Porte Maillot.





Auteuil Nord

D'un point de vue urbanistique, Auteuil Nord est l'un des villages de Paris les mieux conservés. Ancienne commune de viticulteurs et de paysans, on y trouvait des fermes en exploitation jusqu'en 1940 et l'on cultivait en maraîchage quai Louis Blériot jusqu'en 1920. Ici, la ville laisse la part belle au champ lexical campagnard, volontiers utilisé par ses habitants qui cultivent cette identité tout autant qu'une réelle solidarité, enracinée à Auteuil Nord dans une époque où tout le monde n'y mangeait pas à sa faim. Les Apprentis d'Auteuil et les entraides paroissiales œuvrent au quotidien auprès des plus nécessiteux illustrant une fraternité vivante et joyeuse, caractéristique du quartier.



Le Conseil de Quartier y est très actif. La Guinguette à Auteuil, le rendez-vous annuel de la bonne humeur et de la fête avec son grand repas organisé par les Apprentis d'Auteuil est l'événement phare de l'arrondissement à la rentrée de septembre.

Auteuil Sud

Avec ses micro-quartiers connectés les uns aux autres, Auteuil Sud est un quartier résidentiel qui affiche plusieurs visages. Celui de la jeunesse avec ses trois grands lycées publics et son Centre d'Animation Paris Anim', mais aussi celui de la sagesse avec deux centres hospitaliers (Sainte-Périne et Henri Dunant) qui se consacrent au bien-être de nos aînés. Le sport y a une place importante avec des équipements mythiques et prestigieux comme le Parc des Princes, le Stade Jean Bouin et évidemment Roland Garros. Le marché de l'avenue de Versailles est l'un des plus animés de tout l'arrondissement.

Le Conseil de Quartier travaillera sur l'un des objectifs de la nouvelle équipe municipale : l'implantation d'un équipement culturel moderne et ambitieux, digne de ce quartier.

Muette Sud

Muette-Sud est un quartier qui n'a cessé de changer de vocation au fil des siècles : terrain de maraîchage, zone industrielle, terrain militaire, friches... les cheminées d'usines automobiles y tutoient encore les plus beaux hôtels particuliers de l'Ouest de Paris. Quartier d'expérimentation moderniste, il a accueilli dans les années 1960 la Maison de la Radio et son innovant système de chauffage par géothermie ! Le Bas-Passy, nouveau quartier des années 1990-2000 est l'un des derniers espaces lotis de l'arrondissement. Il présente encore des problématiques d'accessibilité dues à sa géographie particulière : la très escarpée falaise de la Seine et ses grands escaliers donnent au lieu un charme presque Montmartrois qui ne doit cependant pas masquer les difficultés de cheminement des personnes à mobilité réduite.

Le Conseil de Quartier agit précisément sur ce type de problématiques en s'appuyant sur l'engagement des habitants : portages de repas, courses à domicile ou visites aux aînés.





« S'IL TE PLAÎT, ÉCRIS-MOI LE MONDE D'APRÈS. »

« Je voudrais proposer aux enfants du 16^e arrondissement de travailler sur des phrases qu'ils aimeraient crier haut et fort. »

C'est ainsi que l'artiste **Philippe Echaroux** résume le projet culturel et pédagogique mis en place dans les classes de CM2 et de 6e à partir du mois de janvier. Artiste marseillais réputé pour ses projections lumineuses éphémères, ce photographe, portraitiste, amoureux de la nature, a voulu créer sa propre façon de faire du Street Art. Certains artistes utilisent des bombes de peinture ou des collages, mais il a préféré partir de ce qu'il maîtrise le mieux comme

photographe, à savoir la lumière. En 2016, il donne ainsi une nouvelle dimension au Street Art avec une première mondiale réalisée au cœur de la forêt amazonienne. Il photographie les visages d'indiens de la tribu Surui pour projeter leur image sur les arbres de la forêt primaire.

Le résultat est poétique et spectaculaire.

Son exposition, en nocturne, à l'automne dernier au Musée du Quai Branly a battu des records d'affluence. Pour entamer 2021, la Mairie du 16^e arrondissement confie le soin à **Philippe Echaroux** de travailler à partir de ce que veulent nous dire les enfants et d'éclairer les premières soirées du printemps.

Des messages lumineux, composés en classe par les élèves, seront projetés dans tout l'arrondissement à partir du mois de mars. « *Ce projet vient en résonance avec le contexte actuel, où l'on sent s'exprimer le besoin de poésie et d'espérance pour combattre la morosité. C'est un projet collectif, porté par les élèves et les enseignants. C'est aussi l'expression d'un lien entre des lieux emblématiques du 16^e, le patrimoine et l'avenir, incarné par les enfants et leurs rêves.* » explique le Maire, **Francis Szpiner**. Pour découvrir les messages des enfants, il faudra donc laisser passer l'hiver. Il ne suffira alors pas seulement de les découvrir... mais bien d'entendre ce qu'ils auront voulu nous dire.

PHILIPPE ECHAROUX :

“ Ce projet illustre l'importance de regarder vers l'avenir. ”

« Les enfants écrivent leur monde d'après... Pourquoi avez-vous choisi de monter ce projet ? » *Ce n'est pas le premier projet que je fais dans cet esprit. L'objectif est de donner la parole aux gens, de transmettre leur message à travers une œuvre artistique originale. Je ne suis qu'un médium. Dans la période que nous traversons, mettre les enfants, leurs pensées, leurs idées, leurs conseils, « en lumière » sur le territoire qui est le leur, me paraissait important, pour différentes raisons, mais sans doute surtout parce qu'ils représentent l'avenir.»*

Au-delà de la temporalité, ce concept contient plusieurs clés, comme celui que vous aviez monté à Marseille au cœur de la cité Félix Pyat où vous aviez fait le même travail avec des adolescents qui, pour la plupart, avaient des difficultés à lire et à écrire. Et pourtant...

« Et pourtant, nous avons construit cette œuvre éphémère ensemble. Je leur ai demandé de réfléchir à des messages qu'ils voulaient faire passer, pour lutter contre les préjugés, alerter, interroger, émerveiller aussi. Au début, ils n'étaient pas du tout inspirés. Ils s'auto-censuraient, se dénigraient. Mais de tout cela est ressorti une phrase que nous avons choisi de projeter sur l'une des barres d'immeuble de la Cité, comme un cadeau offert au monde : « La vie se lève pour tous. » Nous nous sommes laissés surprendre par le résultat. Comme s'il nous avait tous dépassés. »

Vous êtes ce que l'on appelle un artiste « engagé » pour la préservation de l'environnement. Votre rapport au réel est très pragmatique, mais vos œuvres très poétiques. Comment se fait l'alchimie ?

« Mes projections sont le résultat d'un parcours personnel qui est devenu artistique le jour où j'ai commencé à faire des photos, et en particulier des portraits. Comme effectivement, je me sens concerné par la cause écologique, j'ai voulu faire du « street art »



mais de manière responsable, c'est-à-dire, sans laisser de trace. J'aime les sports de plein air. Et quand on pratique un sport dans la nature, on tient beaucoup à ce que l'environnement reste comme on l'a trouvé. C'est ce que je fais avec mes projections. Pour le reste, je projette juste ce que je reçois. »

« Que vous attendez-vous à recevoir des enfants justement ? »

« Les enfants ont une forme de naïveté qui a quelque chose de très profond, de très existentiel aussi. Je ne m'attends à rien, mais je pense qu'en cette période, ils ont sans doute beaucoup de chose à exprimer et à donner. »

Votre père était directeur d'une école pour enfants handicapés, votre maman, institutrice. Aujourd'hui vous faites travailler des enfants de CM2 et de 6^e sur ce grand sujet qu'est « le monde d'après ». Quelle question voulez-vous leur poser ? « Les enfants pourront s'exprimer librement. Ils pourront formuler des souhaits, des rêves, des objectifs... mais lorsque je vais aller les rencontrer pour leur expliquer le projet, je vais essayer de les guider un peu en leur posant une question : aujourd'hui, quel conseil donneriez-vous aux adultes pour construire le monde d'après ? D'habitude ce sont les adultes qui donnent des conseils, là ce sont eux qui vont en recevoir des enfants. »

Dans quel cadre doit, selon vous, se faire ce travail ?

« En CM2, la question ne se pose pas, mais au collège, le plus naturel serait sans doute de réaliser ce projet en cours d'Arts Plastiques. Cependant, je pense qu'il est intéressant de le faire en cours de Français. Car l'exercice n'est pas aussi simple qu'il en a l'air. Il s'agit de résumer une pensée en quelques mots. Tout le monde sait bien qu'il n'y a pas plus compliqué que de faire simple.»

Vous allez recevoir plusieurs propositions : des phrases, des bouts de phrases, des mots... certains messages seront diffusés comme vous les aurez reçus, d'autres seront recomposés au fil des retours et des lieux choisis pour les projeter... qu'est-ce qui fera la réussite de ce projet ?

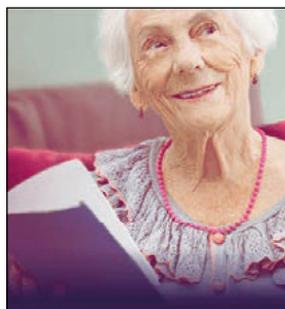
« Ce projet est un « rappel ». Il illustre l'importance de regarder vers l'avenir. Ces enfants qui incarnent l'avenir sont là pour nous faire lever la tête, nous aider à réfléchir, nous rendre plus heureux aussi. Toute crise est source de changement. La période que nous traversons appelle le changement. Si, avec une phrase, les enfants nous aident, non plus à réfléchir, à hésiter, à craindre, mais à aller de l'avant. A y croire, à renouer avec la confiance. Alors, ce projet sera réussi. »



L'ATELIER DE CLÉMENCE

Confection de rideaux, voilages, stores, coussins, jetés de lit, abat-jour sur mesure, montages électriques, fauteuils, chaises, canapés...
Fourniture et installation de tringles (manuelles ou électriques).

5 rue Girodet - 01 45 04 78 31
www.atelierdeclemence.fr
sarl-maison-brugnon@orange.fr



ONELA

Être bien chez soi est une priorité pour chacun d'entre nous que l'on soit âgé, en situation de handicap ou en convalescence. ONELA vous accompagne 7j/7 pour vos travaux ménagers, aide à la toilette... De manière urgente, ponctuelle ou régulière.

74/76 rue Michel-Ange
01 53 84 20 27
paris16@onela.com



ANTIQUITÉS HAUSSMANN

Forte d'une expérience dans le secteur de l'antiquité depuis plus de 30 ans, la société Antiquités Haussmann s'est installée à Paris dans le 8^e et dans le 16^e au 88, rue Chardon Lagache. Spécialisé dans le mobilier XVIII^e et XIX^e, Antiquités Haussmann est toujours à l'affût de pièces exceptionnelles pour satisfaire une clientèle raffinée. Les deux magasins proposent également de nombreuses œuvres d'art (Bernard Buffet, Braque, Chagall, entre autres).

Boutiques ouvertes du lundi au samedi de 10h30 à 19h.

88 rue Chardon Lagache
01 42 94 81 17 - 06 03 49 93 68



ÉBÉNISTERIE DU RANELAGH

Diplômé de l'École Boulle et Artisan de France, Stéphane BRIAT et son fils poursuivent la tradition familiale depuis 8 générations.

Spécialisés dans la restauration et conservation de mobilier ancien, ils assurent marqueterie, vernissage au tampon, création de meubles contemporains et dorure traditionnelle.

72 rue du Ranelagh
01 42 88 34 15
www.ebenisterie-ranelagh.fr
ebenisterie.ranelagh@orange.fr



OPTIQUE MÉDICALE BOISSIÈRE

20 ans d'expérience dans le 16^e pour une Optique de Qualité et de Services, respectant votre budget et vos envies. Toutes les garanties d'un confort optimal et d'une adaptation immédiate.

Cette charmante boutique possède également une grande Expertise en Conseil Basse Vision et propose un choix exceptionnel de loupes médicales et d'Aides Visuelles pour la DMLA.

Des collections renouvelées en permanence. Des offres promotionnelles tous les mois. Du lundi au vendredi de 10h à 19h.

77 rue Boissière
01 45 00 60 64



LE 70 COIFFURE

Envie d'un nouveau look ou de raviver la couleur ? L'équipe du Salon « Le 70 » vous attend ! Pour votre premier passage, sur présentation du magazine, un soin L'ORÉAL vous sera offert.

Ouvert du lundi au samedi
de 9h30 à 18h30
70 avenue Mozart
01 45 27 72 73
le70sc@gmail.com



AIDE À DOMICILE

Maintenir le lien social des personnes âgées et/ou handicapées. Devis personnalisé uniquement sur RDV : Aide au levé/au couché, à la toilette, à la prise des médicaments - Faire les courses - Préparation des repas (selon régime) - Entretien du logement - Accompagnement extérieur - Loisirs (jeux, lecture...)

7j/7 - 24h/24 - 01 56 40 07 86
33 rue Greuze (fond de cour à droite)

AVEC LE GPIS SÉCURITÉ SOCIALE

PAR GÉRARD GACHET

—Adjoint au maire du 16^e chargé de la sécurité, de la prévention de la délinquance et du droit des victimes.

Depuis plus de cinq ans, un acteur important, même s'il est relativement ignoré du grand public, joue un rôle essentiel dans la sécurité de notre arrondissement. Il s'agit du Groupement Parisien Inter-bailleurs de Sécurité (plus connu sous son acronyme GPIS), chargé de la protection nocturne des parties communes des logements sociaux. Le GPIS est un groupement d'intérêt économique (GIE), personne morale de droit privé, dont les adhérents sont les principaux bailleurs sociaux de la capitale, qui est également subventionné par la Ville de Paris.

Grâce à l'action opiniâtre depuis 2010 des élus de l'arrondissement, au premier rang desquels Claude Goasguen, le GPIS, qui n'est pas présent dans toute la capitale, a étendu en 2015 son champ d'action au 16^e. D'abord présent uniquement dans le quartier de la Porte de Saint-Cloud, aux abords du boulevard Murat, le GPIS a ensuite couvert le secteur Gros-Boulaivilliers-La Fontaine, puis d'autres immeubles au fur et à mesure que les bailleurs sociaux lui confiaient la sécurisation de leur patrimoine. Il assure aujourd'hui la tranquillité nocturne, entre 17h30 et 5h du matin, de plus de 3660 logements sociaux dans l'arrondissement. C'est la raison pour laquelle Francis Szpiner, maire du 16^e, a reçu le 5 novembre dernier

Michaël Sibilleau, le nouveau directeur général du GPIS, venu lui présenter l'activité de son organisme dans nos quartiers.

Coopération active

Organisés en équipes pouvant se déplacer rapidement, les personnels du GPIS peuvent intervenir de deux façons : soit de leur propre initiative lorsque leurs patrouilles constatent la présence d'individus occupant de façon illicite les parties communes des immeubles placés sous leur protection, soit pour répondre à l'appel des locataires de ces immeubles, qui possèdent tous un numéro leur permettant de demander l'assistance de ces patrouilles. Au total, sur l'ensemble de l'année 2020, le GPIS a effectué 867 missions dans le 16^e, qui ont permis l'éviction de quelque 415 individus.

Mais son action connaît également des limites, notamment parce que ses équipes ne peuvent intervenir que dans les parties communes des immeubles sociaux, et pas sur l'espace public où se réfugient les personnes évincées. C'est pourquoi de plus en plus d'opérations communes sont montées avec la Police nationale, ce qui permet aux policiers d'appréhender et de contrôler les individus expulsés par le GPIS des immeubles où ils perturbent la vie des locataires.

En tant qu'élus de l'arrondissement, nous œuvrons d'ailleurs activement pour promouvoir une coopération forte entre le GPIS, la Police nationale et la Direction de la Prévention, de la Sécurité et de la Protection (DPSP) de la Ville de Paris, coopération qui constitue un instrument réellement efficace de lutte en faveur de la tranquillité publique dans les immeubles sociaux.



Le 5 novembre, Francis Szpiner recevait Michaël Sibilleau, directeur général du GPIS (au centre), avec Gérard Gachet.

NEWSLETTER SÉCURITÉ

—La sécurité est la première des libertés ! La mairie du 16^e édite une newsletter mensuelle consacrée à ce sujet, dont le numéro 3 vient de sortir.

Pour la lire :

<https://bit.ly/39TIV7w>

Pour vous abonner :

<https://bit.ly/37OKiyw>



ADHAP

Pas si simple de continuer à vivre chez soi lorsque l'âge ou les contraintes de santé viennent compliquer le quotidien.

Accompagnement de jour et de nuit, travaux ménagers, aide à la mobilisation, à l'hygiène, aux repas...

ADHAP vous apporte les solutions qu'il vous faut en moins de 48h !
35 avenue de Versailles - 01 46 47 28 29



CARREFOUR MARKET LAMARTINE

Venez découvrir et redécouvrir tous les bons produits qui accompagnent votre quotidien dans votre Carrefour !

N'oubliez pas, la livraison est gratuite (voir conditions en magasin).

181 avenue Victor Hugo
Du lundi au samedi de 8h30 à 22h
Le dimanche de 9h à 13h



MONTMARTRE MIROITERIE CONCEPT

La boutique vous accueille au 32, rue Caulaincourt dans le 18^e arrondissement. Fort de leurs expériences de Père en Fils depuis plus de 25 ans ils vous aideront dans vos projets des plus simples au plus élaborés. Types de réalisations et créations sur mesure : Serrurerie fine en laiton · Verrière d'atelier · Paredouche Miroirs/damier · Dépannage, tarifs assurances · Tous types de fenêtres. Du lundi au vendredi de 7h30 à 17h30.

01 46 06 91 91 - 32 rue Caulaincourt - 75018 Paris
M12 M13 Place de Clichy - M12 Lamarck-Caulaincourt
www.montmartremiroiterie.fr

A LA SERRURERIE DES PRINCES
DEPUIS 1979

POINT FORT FICHET

Serrures de Hautes Sécurité • Portes Blindés - Alarmes • Coffres de Sécurité • Télé Surveillance Fenêtres PVC-ALU
Dépannage et ouverture de porte 24h/24h et 7j/7j

37, av de Versailles
Tél. : 01 45 24 39 76
asdp@bbox.fr

FISCALITÉ PERSONNELLE ET FAMILIALE

Toutes déclarations fiscales IR, revenus fonciers, LMP, LMNP, SCI à l'IR ou IS, ISF/IFI

30 ans d'expérience
Contact humain privilégié

Alain-Georges CASSIEN
Expert-comptable
4 rue Gustave Courbet
75116 Paris
06 09 07 12 07
agcassien@yahoo.fr

EXPERT COMPTABLE FISCALISTE

Vous établit et vous conseille toutes vos déclarations d'impôts et toutes vos liasses fiscales : IR • IFI • SCI LMP • LMNP • BNC • BIC • IS • SARL • SAS • SA • ASSO

NOUS CRÉONS VOTRE ENTREPRISE EN 48 H

IDEAL CONSEIL
86 avenue Kleber 75116 Paris
Tél. 01 42 49 59 55

idelec Installations - Dépannages électricité, & magasins de luminaires, ampoules et abat-jours

Pour les PARTICULIERS, les SYNDIC, et les PROFESSIONNELS.

Du sur-mesure, adaptées à votre logement. Solutions sécurisées et pérennes pour vos parties communes. Notre expertise au service de votre entreprise.

118 Avenue Mozart - 75016, Paris
01 46 51 08 08 - idelec@paris16terrie.fr
www.idelec-paris16.fr

ACHAT OR

(3) oux Or, pièces Or, débris Or, lingets d'Or)
PARIS 16^e

EXPERTISE GRATUITE

AGI IAT COMPTANT

LES HEURES SUISSES
14, rue Jean Bologne
75016 Paris
Tél. 01 42 24 11 11
Mob. 06 72 68 20 48
dg@lesheuresuissses.com

Entreprise Nicolas LARUE
Artisan depuis 1994

Peinture
Papiers-peints
Laque traditionnelle
Revêtements de sols & murs
Cage d'escalier

37 rue Voltaire
92800 Puteaux
01 42 42 63 52
06 64 62 36 69

DECORA

Même si vous n'avez qu'une porte à peindre
Contactez-nous.
Tous travaux de peinture
moquette, papiers peints, tissus muraux.

Dégâts des eaux

Devis gratuit

124, avenue Mozart - 75016 PARIS
01 42 24 52 14
www.decora.fr

AGENCE DE RENCONTRES

depuis 25 années

Plein Soleil

Vous êtes à la recherche de l'amour ?
Femmes et Hommes 30/90 ans

Téléphonez pour rencontrer l'âme sœur et partager des moments heureux

01 45 53 45 99

INGRID LAUVRAY :

“ L’empathie, c’est contagieux ! ”

Directrice de l’Hôpital Henri Dunant, Ingrid Lauvray explique comment, depuis le début de la crise, elle peut s’appuyer sur le savoir-faire et l’expérience de la Croix-Rouge, une organisation qui promeut et valorise le lien civique en plaçant, au cœur de son dispositif, des jeunes volontaires, issus du programme européen Erasmus ou du service civique.



© D.R.

Comment avez-vous traversé les deux confinements et où en êtes-vous aujourd’hui ?

« Le premier confinement a été une épreuve pour nous. L’isolement forcé de nos patients, la perte du lien social et affectif nous a profondément effrayés. Aujourd’hui encore, alors que l’Hôpital Henri Dunant est un hôpital traditionnellement ouvert à tous 7 jours sur 7, nous sommes obligés de maintenir des plages d’accueil réduites pour les familles. Tout ce qui peut lutter contre l’isolement est donc pour nous essentiel. »

La campagne de vaccination vient tout juste de commencer. Comment êtes-vous organisés ?

Nous avons commencé notre campagne de vaccination dans cet esprit. Sont vaccinés nos patients, bien sûr, ceux qui sont volontaires, nos salariés (de plus de 50 ans ou souffrant de fragilités métaboliques), nos prestataires en contact avec les patients, comme ceux qui font le ménage ou apportent les repas. »

Avant le début de la crise sanitaire, vous aviez déjà choisi de renforcer votre « offre de service » en faisant appel à des jeunes volontaires, comme le faisaient à l’origine les sœurs qui dirigeaient cet établissement.

Pourquoi ?

« Je le sais par expérience, une carrière sociale se choisit et s’embrasse parfois par un heureux hasard. Mais tout le monde n’a pas cette opportunité. Personnellement, ma vocation est née parce que j’ai grandi en face d’une maison de retraite. Il faut encourager les jeunes à explorer leur dimension sociale, leur empathie, surtout dans la société fondée sur la performance plutôt que sur la solidarité. »

Comment faites-vous pour faire naître ces vocations de « professionnels du social » ou de bénévoles ?

« Nous faisons appel à des jeunes volontaires Européens ou Français dans le cadre du service civique. Pour eux c’est une opportunité de développer des compétences. L’empathie, c’est contagieux !

Encourager et valoriser le lien civique par des expériences utiles aux uns et aux autres est fondamental. A la Croix-Rouge nous encourageons les jeunes à s’engager pour avoir un cœur qui bat plus fort, parce qu’il bat pour les autres. »

Qui accueillez-vous en ce moment ?

« Depuis le début de la crise, c’est une chance, nous avons pu nous appuyer sur l’énergie et la créativité de 4 jeunes volontaires : une jeune-fille portugaise, une autre écossaise et deux Françaises en service civique. Elles sont en charge de la « vie sociale » de nos patients. Elles s’occupent de maintenir le lien avec les familles en appelant les enfants lorsqu’ils n’ont pas pu venir rendre visite à leur père ou à leur mère ; elles aident au repas quand les familles ne sont pas là... Leur rôle est essentiel. Sans parler de leurs talents. L’une joue de la musique par exemple ; et chacun sait le bénéfice de la musique sur le moral et l’état de santé des patients. Leur présence et leur efficacité a été et reste d’une grande aide pour nous en ce moment. »

INFO COVID-19

La Mairie du 16^e a décidé de s’appuyer sur l’expérience et le savoir-faire des Professionnels de Santé du Territoire. Médecins, infirmiers et pharmaciens de l’arrondissement ont été sollicités pour assurer la campagne de vaccination dans le centre dédié à cet effet ouvert par l’Hôpital Henri Dunant depuis le 18 janvier.

L'ADOPTION : UN ACTE FORT CONTRE L'ABANDON ET LA MALTRAITANCE ANIMALE.

100 000 chiens et chats sont abandonnés chaque année en France. En Europe, notre pays demeure le champion toutes catégories de l'abandon d'animaux. Pour lutter contre ce phénomène, chacun peut agir, en privilégiant l'adoption plutôt que l'achat, en devenant famille d'accueil ou en faisant un don. Faites votre choix !

En 2019, la campagne choc sur l'air de Queen « We are the champions » destinée à faire prendre conscience aux Français que l'abandon d'animaux est un acte de cruauté, pénalement condamnable et à contre-courant de la prise de conscience globale que l'on observe concernant la maltraitance animale, a frappé les esprits.

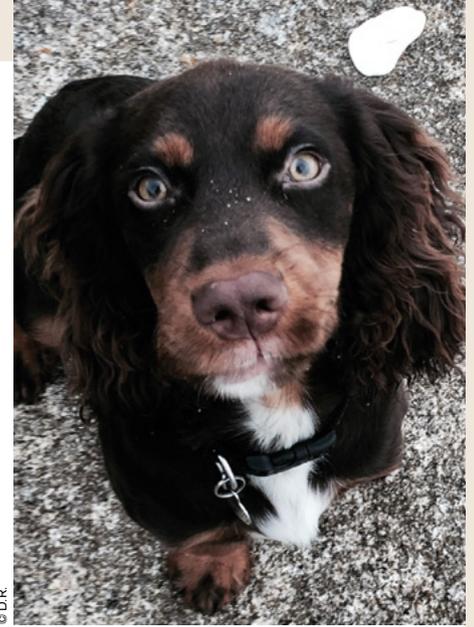
En 2020, selon la dernière étude IFOP, commandée par la Fondation Brigitte Bardot et publiée en août par le journal *le Monde*, plus de 2/3 des Français souhaitent une meilleure prise en compte du bien-être animal.

C'est sans doute pour répondre à cet appel, qu'une proposition de loi sera discutée à partir du 26 janvier. Individuellement, il y a de nombreuses raisons, pour certaines rationnelles, pour d'autres émotionnelles, de choisir l'adoption plutôt que l'achat.

Dans les refuges de la Fondation Brigitte Bardot, chiens, chats, moutons, ânes et chevaux, vivent en liberté.

En choisissant par exemple l'un des 231 chiens ou des 439 chats actuellement en attente dans les refuges de la Fondation Brigitte Bardot (La Mare Auzou dans l'Eure et Bazoches dans les Yvelines), vous êtes certain d'accueillir des animaux bien nourris, bien traités, qui ont reçu tous les soins vétérinaires nécessaires et qui vivent en liberté, car c'est l'une des particularités des refuges de la Fondation.

« Une autre bonne raison d'adopter, c'est tout simplement de donner une seconde chance à un animal qui le mérite et qui a beaucoup d'amour à donner. » explique **Bruno Jacquelin**, en charge de la Communication de la Fondation. Mais il alerte aussi : « L'adoption doit être un acte réfléchi. La Fondation est extrêmement vigilante sur les dossiers d'adoption. Les animaux



© D.R.

ont précédemment connu l'abandon ou la maltraitance et ont besoin d'un foyer stable où ils seront heureux. »

Adopter ou accueillir, c'est s'engager.

Pour adopter, le mode d'emploi est simple et le site de la Fondation particulièrement bien fait ; on peut sélectionner un animal en fonction de son sexe, de sa race, de son âge. À chaque fois, des photos et un descriptif de sa personnalité : **César**, le labrador gentil et câlin, **Cookie** le cocker et son petit caractère, **Nala** le fox, trouvé sur le bord de la route... Difficile de résister à ces destins de chiens, alors autant ne pas s'en priver. Autre solution : devenir famille d'accueil pour des animaux âgés ou malades, en échange de quoi la Fondation prend en charge les frais de santé. Et enfin, dernière solution qui permet de s'engager sans adopter, c'est tout simplement de faire un don ou un legs. Ce peut-être un don matériel ou financier, déductible des impôts. En cette nouvelle année, la Fondation Brigitte Bardot lance donc un appel pour les animaux dont elle prend soin avec expertise et affection au quotidien : « Offrez-leur le plus beaux des cadeaux : une famille. N'achetez pas, adoptez ! »

Fondationbrigittebardot.fr
28 rue Vineuse
Service Adoptions au 01.34.86.23.70



Viager: profitez de votre patrimoine sans déménager

Bénéficiez des avantages dès 60 ans, de la vente en viager occupé et libre, vente occupée avec capital sans rente et vente à terme.



Hubert Thomassian
Expert en droit viager

Estimation gratuite sur toute la France

VIAGER PREVOYANCE

189, rue de la Pompe, 75116 Paris

01 45 05 56 56

viagerprevoyance@viagers.net www.viagers.net

AGENCE DU VILLAGE D'AUTEUIL

SPÉCIALISTE DU VIAGER

Retraite insuffisante? Dépenses imprévues? Envie de vous faire plaisir? Le Viager, y avez vous pensé? Dans l'immobilier depuis 1985, Dario Zambelli s'est spécialisé dans la transaction de biens en viager. Proposant également des ventes classiques, son expertise du viager est réelle et solide. Il en connaît toutes les subtilités et sait écouter et conseiller vendeurs comme acheteurs. Dario Zambelli maîtrise aussi bien Paris et sa région, que la Côte d'Azur, proposant des biens de Toulon à Menton, un marché que ce natif de Saint Raphaël connaît parfaitement. Grâce à un suivi personnalisé, l'Agence du Village d'Auteuil saura vous donner satisfaction, n'hésitez pas à la contacter.



5 rue Boileau - 75016 PARIS

01 45 27 03 02 • 06 62 08 98 52

<https://immobilier-auteuil.com>

LA RÉSIDENCE LES PINS CULTIVE LE BIEN-VIVRE ENSEMBLE

Lundi exposition parisienne en résidence, mardi yoga, mercredi débat animé, jeudi brainstorming nouveaux projets, vendredi cinéma, samedi concert...
Le bonheur est quotidien à la Résidence Les Pins.

Dans le contexte du coronavirus, la Résidence Les Pins conjugue sécurité sanitaire et bien-être au quotidien. Les activités physiques et culturelles sont maintenues dans le respect des mesures barrières. Les visites des familles se déroulent dans un cadre sécurisé.

**Pour un rendez-vous/visite
de l'établissement, contactez-nous
au 01 46 99 61 90**

Résidence Autonomie Les Pins
accueil.lespins@univi.fr - www.pins-boulogne.com
24, rue Gutenberg 92100 BOULOGNE
quartier Roland Garros / Molitor



univi Résidence
Les Pins
Agir ensemble,
pour le bien de chacun

©VALÉRIE HUE



RÉSIDENCE HÔTELIÈRE CARLTON

BEAULIEU-SUR-MER

La Résidence Hôtelière Carlton, situé entre Nice et Monaco, dans le quartier le plus apprécié de Beaulieu-sur-Mer, vous propose :

- *Appartements avec balcon, cuisine et salle de bain privative*
- *Une « Suite » avec vue imprenable sur la baie*
- *La plage (baie des fourmis) et le port à 2 pas !*
- *Le centre-ville à 300 mètres*
- *Jardin calme à l'ombre des palmiers*

RÉSIDENCE CARLTON | Tél. +33 (0)4 22 45 09 60

9 bis, avenue Albert 1er - 06310 Beaulieu-sur-Mer
www.residencecarlton-beaulieu.com



20%
DE RÉDUCTION
POUR TOUT SÉJOUR
du 15/12/20 au 31/03/21
avec le code «LE16RC»

HATTEMER PARIS 16^e

Venez découvrir notre école

- Un établissement privé laïc bilingue maternelle et élémentaire ;
- Une méthode traditionnelle reconnue dans des classes à petits effectifs ;
- Un apprentissage intensif de l'anglais dès la maternelle ;
- Inscriptions ouvertes pour la rentrée 2021/2022.

Prenez rendez-vous avec nous dès maintenant.
Inscription toute l'année.

01 84 79 29 99 OU administration16@hattemer.fr

Petite section
dès 2 ans

 **hattemer**
Enseignement privé depuis 1885

Hattemer 16^e
43, rue Decamps - 75116 Paris
www.hattemer.fr

 a proud member of
globeDucate

STADE FRANÇAIS : « LA GAGNE » EN MIEUX !

Gestion de crise, solidarité, « Domi », résultats, culture, perspectives... Thomas Lombard, DG de l'un des clubs les plus mythiques du 16 confie ses frustrations et ses ambitions.

Qu'est-ce qui vous frustre le plus depuis le début de cette crise ?

« Nous souffrons d'un manque. Les supporters nous manquent. Jouer dans des stades vides, c'est totalement antinomique avec la culture du rugby, fondée sur la fête, le partage, l'accessibilité des joueurs. Nous avons écrit au gouvernement pour demander la réouverture des stades avec l'application de gestes barrière strictes, le respect de jauges intelligentes. Nous attendons la réponse. Même notre manière de jouer est différente : la perception du jeu, des chocs... L'arbitrage diffère, on entend toutes les consignes données aux joueurs. Bref, pour plusieurs raisons, nous aimerions retrouver notre public. »

De ce point de vue, comment avez-vous réagi en mars dernier ? Comment avez-vous fait vivre le lien ?

« Nous avons mis en place des « livraisons solidaires » de produits frais. Puisque les supporters ne pouvaient plus venir, les joueurs sont allés les voir. Nous avons noué un partenariat avec nos

fournisseurs habituels à Rungis ce qui nous a permis de distribuer gratuitement des paniers de denrées fraîches à tous les foyers identifiés par les associations de supporters comme traversant des difficultés financières. Nous leur avons proposé un avoir pour l'abonnement, mais ils n'en ont pas voulu. Ils ont fait don de cette saison au club. Par solidarité. C'est ça le rugby. Entre les joueurs et les supporters, le lien ne s'est pas rompu. Au contraire, je dirais qu'il est même plus fort, plus profond qu'avant. »

Le Club a écrit certaines pages de légende du rugby. « Domi » évidemment a joué un grand rôle dans cette histoire passionnée entre les Parisiens et le Stade Français. Comment vivez-vous sa disparition ?

« On ne vit pas avec des regrets, mais on aurait dû lui dire plus souvent à quel point on l'aimait. C'était un génie du rugby. Et comme tous les génies, c'était un grand affectif. Son jeu avait des fulgurances ; d'autres en ont aussi, mais lui en avait toutes les



© Stade.fr



© Stade.fr

dix minutes ! Il existe des joueurs comme ça qui sortent, tous les 5 ou 10 ans. Il était de ceux-là. Beaucoup de gens se sont manifestés quand il est parti. En hommage, nous allons exposer une plaque en béton à l'effigie de Domi dans le stade. »

Comment se passe la saison ?

« Pas mal du tout. Après notre victoire à Brive nous sommes 4e du classement avec un match de retard. Au fil des mois, nous avons renoué avec la culture, l'esprit du Stade Français. Les résultats suivent, on gagne en envie, en attractivité aussi. Il faut continuer ! En traversant cette crise, solidaire, concentré, je dirais que le Club a retrouvé le goût de la gagne... en mieux ! »

PAROLE DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

CONSEIL DU 16^e ARRONDISSEMENT DE PARIS - Séance du 18 janvier 2021

VŒU

Relatif à la rénovation de l'école « Erlanger », 56-58 rue Erlanger (16^e)

Considérant que la rénovation de l'école « Erlanger » est une demande portée par la Mairie du 16^e arrondissement depuis plus de 10 ans ;

Considérant que, dans le cadre d'un projet de reconstruction de l'école répondant à cette demande, la Mairie de Paris a souhaité réaliser une valorisation immobilière de la parcelle en ajoutant la construction de logements au programme initial ;

Considérant qu'il est néanmoins apparu que cette volonté de densification par la construction de logements faisait peser de trop fortes contraintes sur le projet d'établissement scolaire, provoquant l'enclavement de l'école, une diminution des espaces libres dédiés à la récréation des enfants et une atteinte aux espaces végétalisés de la parcelle ;

Considérant par ailleurs que la concertation menée sur ce projet a mis en évidence une vive opposition de la communauté scolaire concernée et des riverains ;

Considérant que Francis SZPINER, Maire du 16^e arrondissement, a demandé, dès sa prise de fonction, que le projet soit revu afin d'être recentré sur son objet initial à savoir la reconstruction d'une école ;

Considérant que la seule proposition qui lui a été faite par la Mairie de Paris était au contraire de réduire la partie scolaire des constructions envisagées en diminuant la capacité d'accueil de l'école de trois classes ;

Considérant que le Tribunal administratif de Paris a, par jugement rendu en date du 7 janvier 2021, annulé l'arrêté de permis de construire délivré par la Maire de Paris et que cette annulation, fondée sur l'atteinte portée par le projet au caractère des lieux avoisinants ainsi qu'à l'équilibre et à la continuité écologique des espaces végétalisés de la parcelle, n'est pas régularisable par un simple permis modificatif

Considérant l'urgence qu'il y a à reconstruire l'école Erlanger afin que les enfants puissent quitter les bâtiments provisoires aménagés boulevard Murat et réintégrer leur école de secteur

Sur proposition de Francis SZPINER, Maire du 16^e arrondissement,

Le Conseil du 16^e arrondissement émet le vœu :

- Que la Mairie de Paris abandonne le projet de construction de cet ensemble immobilier.
- Que la Maire de Paris, en concertation avec la Mairie du 16^e arrondissement, engage sans délai un projet de reconstruction de l'école Erlanger sans densification de la parcelle.

PAROLES DE L'OPPOSITION

PAROLES DU GROUPE "UDI, CENTRE ET INDÉPENDANTS"

Confinement, cluster, distanciation sociale, gestes barrières, autant de vocables nouveaux auxquels nous aurons été contraints de nous habituer en 2020 en raison de la pandémie liée à la COVID19.

Un an auparavant - une éternité - ces mots nous seraient apparus étranges et nous avons pourtant appris à les apprivoiser en un temps record, faisant montre d'une capacité d'adaptation collective admirable.

Ce que nous avons réussi en quelques mois, l'exécutif parisien n'a pu le faire en 20 ans pour un seul mot : PROPRIÉTÉ ! Car la capitale bat de tristes records.

La commission européenne a publié le 13 octobre 2020 les résultats d'une enquête sur la qualité de vie, menée auprès de 58100 habitants de 83 métropoles européennes. Le résultat est sans appel : Paris est une ville jugée sale et nous avons le triste privilège de finir en queue du peloton de la malpropreté européenne.

À l'heure où les problématiques d'hygiène sanitaire et de santé publique sont au cœur des préoccupations de nos concitoyens, ce triste palmarès doit faire réfléchir la Mairie de Paris :

espérons-le pour notre bien-être à Paris et dans le 16^e ! Un sursaut est indispensable.

Eric Helard

Ancien Conseiller de Paris,

Conseiller d'arrondissement UDI, Centre et Indépendants.

PAROLES DU GROUPE "INDÉPENDANTS ET PROGRESSISTES"

Chères Parisiennes, Chers Parisiens du 16^e arrondissement, 2020 aura profondément marqué nos vies personnelles et professionnelles. Nous avons une pensée particulière pour celles et ceux qui ont perdu des proches, parfois même sans pouvoir leur dire adieu.

2020 restera une année sombre qui nous aura fait prendre conscience de nos fragilités face à une telle pandémie.

Nous pensons à tous les commerçants, aux restaurateurs, au monde de la culture et à tous les acteurs de notre société qui souffrent terriblement de la situation. Les aides déployées par le gouvernement, uniques au monde, doivent permettre d'amortir le choc et de préparer la relance. Nous l'appelons de nos vœux pour 2021.

La crise de la Covid aura toutefois révélé de nouveaux élans de solidarité et d'entraide, en particulier dans notre arrondissement. Nous remercions le personnel soignant - et non soignant -, ainsi que tous ceux qui ont fait preuve d'un engagement de tous les instants, dans un contexte particulièrement difficile, incertain et tourmenté.

Nous remercions enfin les habitants du 16^e qui nous ont fait confiance pour les représenter. Nous voulons vous dire notre fidélité et notre mobilisation pour relayer vos légitimes préoccupations.

Puisse cette nouvelle année être placée sous l'égide de la cohésion, de la bienveillance et de l'optimisme. Nous vous souhaitons une belle et douce année 2021.

Très chaleureusement et fidèlement.

Hanna SEBBAH, Bruno PARENT et Joséphine MISSOFFE pour le groupe Indépendants et Progressistes.



Saint-Jean de Passy

**180 ANS AU SERVICE
DE LA FORMATION INTÉGRALE
DE LA PERSONNE HUMAINE***



**ENVIE
DE TRANSMETTRE ?**

**enseignants et éducateurs,
REJOIGNEZ-NOUS !**

<https://saintjeandepassy.nous-recrutons.fr/>



ECOLE / COLLÈGES / LYCÉE / PRÉPAS

Établissement Privé Catholique

Associé par contrat avec l'État

72 rue Raynouard - 75016 Paris

www.saintjeandepassy.fr

Saint-Jean de Passy recrute avec le
Logiciel de Recrutement Digital

Beetween

www.beetween.fr

* Article 6 du statut de l'Enseignement Catholique de 2013

NOUS AVONS CHOISI

Tous nos meilleurs vœux et de belles ouvertures pour 2021

LES FENÊTRES AVEYRONNAISES



01 42 59 09 33 - glhomond@gmail.com

Nous fabriquons depuis bientôt dix ans fenêtres, portes-fenêtres, portes blindées, volets roulants, persiennes et stores-bannes.



770

Livré chez vous du lundi au vendredi

Livraison offerte à partir de 50€ de commande

COMMANDEZ VOS FRUITS, LÉGUMES

POISSONS EN DIRECT DE RUNGIS SUR LE SITE :

leclubprimeur.fr

Demandez votre code promo pour avoir
une réduction de 10% pour les résidents
du XVI^{ème} sur

contact@leclubprimeur.fr



[Leclubprimeur_adomicile](#)

[Leclubprimeur](#)



Avec le Code Promo
« Paris 16 » profitez
d'une réduction de 10%
pour les résidents du 16^e !

code promo valable jusqu'au 15 janvier 2021

01 43 06 06 36

V O L V O

L'HYBRIDE AU PRIX DU DIESEL JUSQU'AU 31 MARS*

| N'ATTENDONS PLUS POUR ÉVOLUER.

| VOLVO XC90

| VOLVO XC60



WWW.ACTENA.FR

RCS PARIS B 390 654 2 77

*Offre valable jusqu'au 31/03/2021. Tarif public conseillé en date du 01/07/2020 des XC60 Recharge T6 AWD avec remise par rapport au tarif public conseillé des XC60 Diesel B5 AWD à finition équivalente hors options en date du 01/07/2020. Tarif public conseillé en date du 23/03/2020 des XC90 Recharge T8 AWD avec remise par rapport au tarif public conseillé des XC90 Diesel B5 AWD à finition équivalente hors options en date du 23/03/2020. Offre réservée aux particuliers dans le réseau participant.
Volvo XC60 et XC90 : Consommation en cycle mixte (L/100 km) WLTP : 2,3-9,0 - CO2 rejeté (g/km) WLTP : 54-205.

ACTENA
AUTOMOBILES

75 PARIS 16 01 44 30 82 30
92 NEUILLY 01 46 43 14 40
92 NANTERRE 01 47 21 10 07
92 LA GARENNE 01 56 47 06 60
78 PORT MARLY 01 39 17 12 00
78 VERSAILLES 01 39 20 17 17
78 MAUREPAS 01 30 50 67 00
78 BUCHELAY 01 34 79 92 92

56, AVENUE DE VERSAILLES
58, AVENUE CHARLES DE GAULLE
53 AVENUE DU MARCHEAL JOFFRE
86, AVENUE DE L'EUROPE
8, ROUTE DE ST GERMAIN
45/47, RUE DES CHANTIERS
ZA PARIWEST - 8, RUE ALFRED KASTLER
ZI LES CLOSEAUX - 1, RUE DES GAMELINES

SERVICE VENTE AUX DIPLOMATES ET EXPAT : 01 44 30 82 21 / SERVICE FLOTTES-ENTREPRISES LLD GCV : 01 56 47 06 60

PRIOD

© VICTORPUBIS

LA GRANDIERE

I M M O B I L I E R



LE SENS DES VALEURS

LA GRANDIÈRE IMMOBILIER

79, avenue Mozart - 75016 PARIS - Tél : 01 42 24 77 00
mozart@lagrandiere-immobilier.fr - www.lagrandiere-immobilier.fr