

Concertation pour l'élaboration d'une nouvelle charte
et d'une nouvelle géographie des Conseils de Quartier (CQ)

Compte-rendu

Atelier 6
Géographie
27 janvier 2021

SOMMAIRE

Modalités de l'atelier, chiffres clés et synthèse des interventions des élusp. 02

Synthèse des temps d'échangesp. 05

Modalités de l'atelier

Rappel des objectifs

- Définition du périmètre et nom des conseils de quartier

Déroulé de l'atelier 6



Chiffres clés

Chiffres clés

Résultats de l'activité ZOOM « Qui est là ce soir ? »
(35 participants ont répondu)

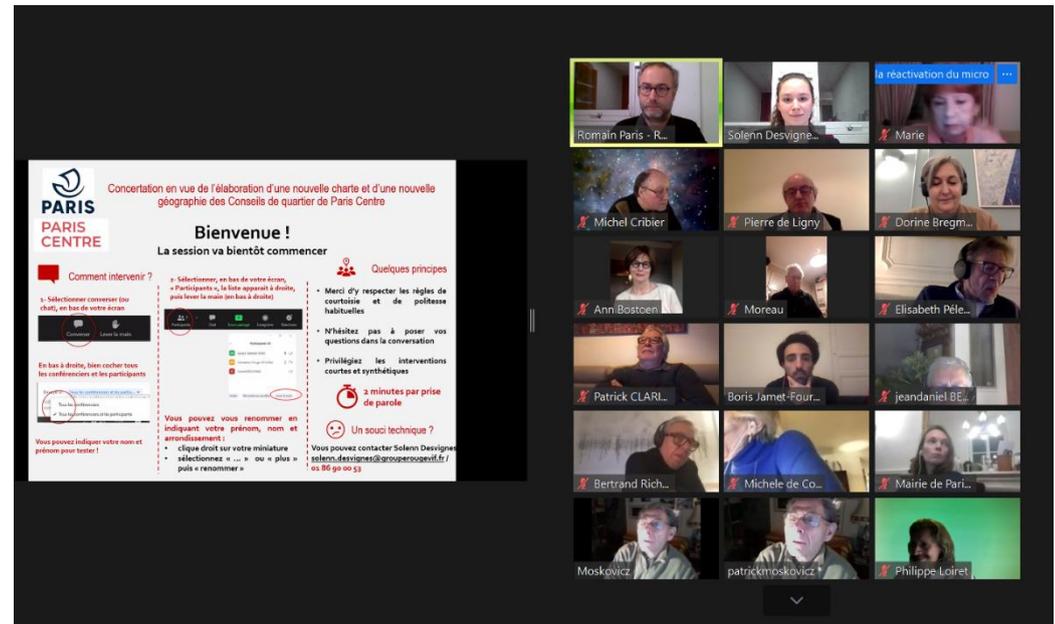
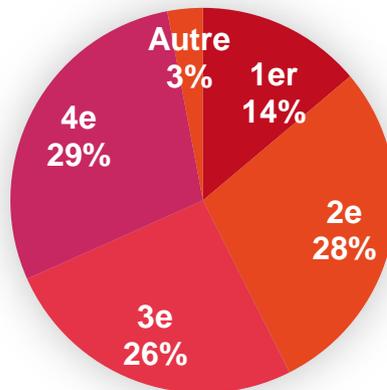
89% des participants ont déjà participé à un conseil de quartier

91% des participants ont participé au premier atelier sur la géographie le 19 janvier 2021



50 participants connectés

De quel arrondissement viennent les participants de l'atelier 4 ?



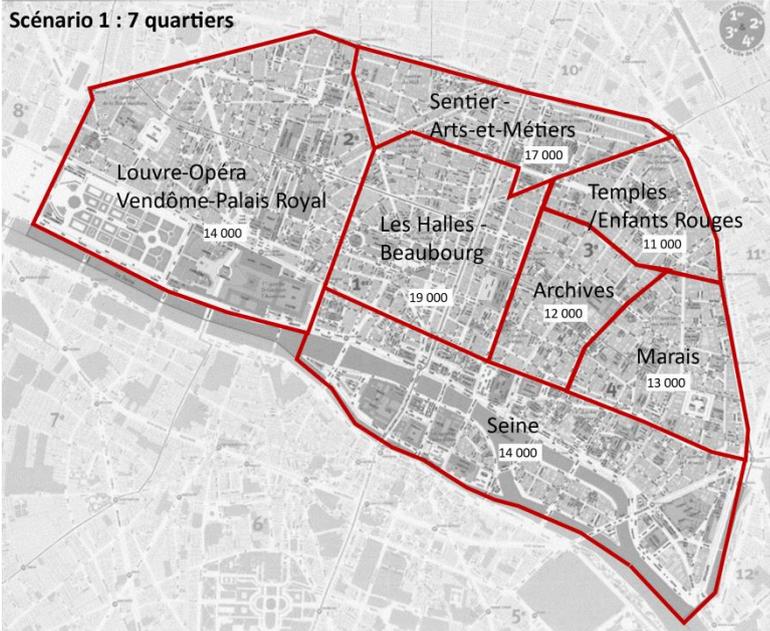
Interventions des élus référents

Dorine BREGMAN – Retour sur l'atelier n°5

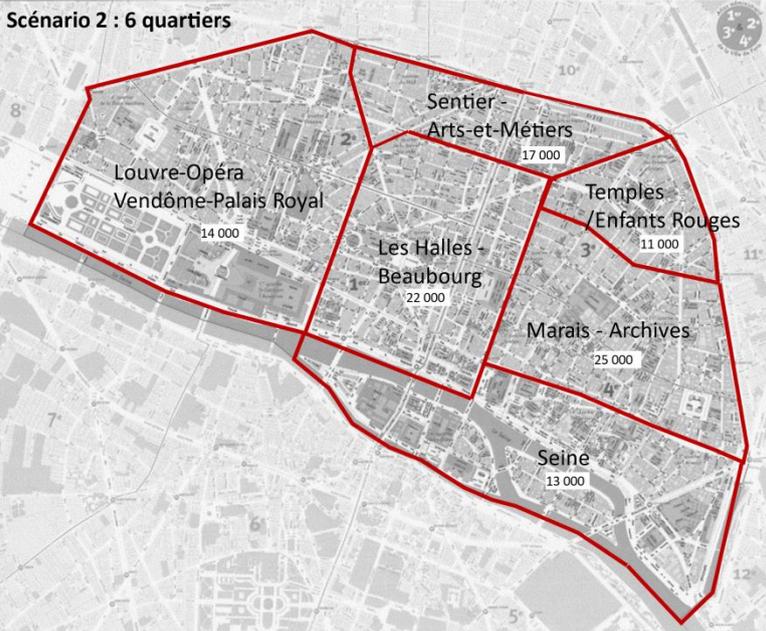
- La démarche de concertation initiée vise à construire la cohésion du territoire de Paris Centre avec des Conseils de quartier de « nouvelle génération » afin de mettre en œuvre de nouveaux projets pour l'arrondissement.
- Le nombre de CQ doit répondre à une réalité démographique et s'inscrire dans une réalité parisienne : le nombre de CQ doit être cohérent avec le nouveau territoire et juste au regard du nombre de CQ dans les autres arrondissements, qui représentent en moyenne 25000 habitants.
- La réduction du nombre de CQ est nécessaire pour être pleinement opérationnel et que leur association à la définition de nos politiques publiques soit pertinente.
- La redéfinition de la géographie des CQ doit être l'occasion de dépasser les frontières des anciens arrondissements et d'avoir un regard d'ensemble sur le secteur de Paris Centre. Le regroupement des CQ existants ne peut pas reposer sur les habitudes de travail et les liens amicaux tissés et qui ne seront pas rompu par des périmètres différents et plus larges.
- Il sera possible de participer à plusieurs CQ pour celles et ceux qui souhaiteraient travailler sur une zone qui n'est pas incluse dans leur CQ.
- Des groupes de travail ou des commissions spécifiques très locaux (échelle d'une rue par exemple) pourront être mis en place pour celles et ceux qui souhaitent travailler à une échelle très locale.

Rappel des 3 scénarios proposés

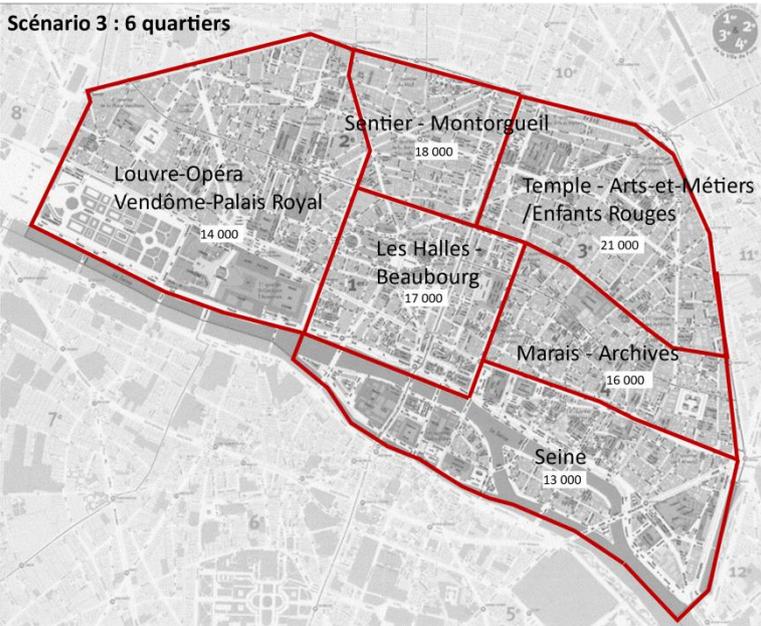
Scénario 1 : 7 quartiers

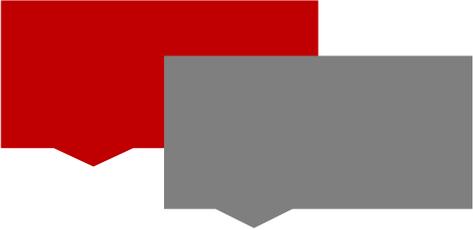


Scénario 2 : 6 quartiers



Scénario 3 : 6 quartiers





Synthèse des échanges sur le nombre et la localisation des CQ à partir de trois scénarios

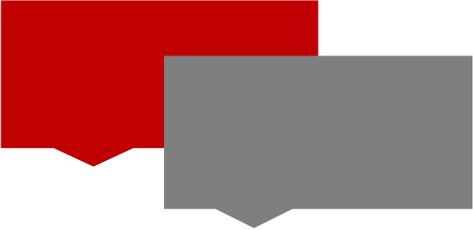
Considérations générales

Les 3 scénarios présentés sont issus d'un travail de synthèse à partir de l'atelier précédent, d'abord à partir des points les plus consensuels (un grand CQ à l'ouest d'Opéra à Tuileries, deux CQ au nord, une proximité entre les Halles et Montorgueil). Les principaux points de discussion issus de l'atelier 5 ont été intégrés d'un scénario à l'autre, afin de permettre la discussion, et de définir un nombre et une localisation globale : il s'agissait de savoir si le secteur Arts et Métiers devait être lié à Sentier ou à Temple/Enfants Rouge et de déterminer si le territoire couvrant les Halles et le Marais devait comporter deux ou trois conseils de quartier. En outre, la localisation de la partie Est de St-Germain l'Auxerrois entre les Halles ou le quartier Seine posait question, ainsi que plus marginalement, la limite entre Arts-et-Métiers et les Halles (îlot de l'église Saint-Nicolas des Champs). Enfin, la relation entre les Halles et Montorgueil, si elle avait semblé faire consensus, a pu être interrogée en fonction de la taille du quartier Sentier résultant du scénario 3 si Arts et Métiers et Temple était rattaché, afin que Sentier ne soit pas trop petit.

L'affirmation de préférences en faveur des scénarios proposés et le retravail des localisations et périmètres ont notamment été l'occasion pour les participants d'échanger sur leurs modes de vie, leurs habitudes au sein de l'arrondissement et leur perception de Paris Centre.

Il est à noter que certaines personnes ont en effet plutôt axé leur réflexion sur leur propre vécu dans leur quartier, alors que d'autres ont cherché à identifier les points communs entre les quartiers, selon les critères plus généraux examinés dans l'atelier 5. De la même façon, la discussion a parfois donné l'impression d'accentuer l'importance des « limites » entre les quartiers, certains rappelant à juste titre qu'il ne s'agissait pas de « frontières » mais seulement de limites de conseils de quartier, ce qui n'empêche en rien des collaborations inter quartiers.

Alors que le scénario 3 a été apprécié par certains participants pour son caractère novateur et son potentiel de rayonnement à l'échelle parisienne, les scénarios 1 et 2 ont dans l'ensemble été jugés plus fidèles aux identités des quartiers et aux habitudes de vie des habitants. Le scénario 1 a été apprécié par certains au regard de son plus grand nombre de CQ (7 contre 6 pour les deux autres scénarios).



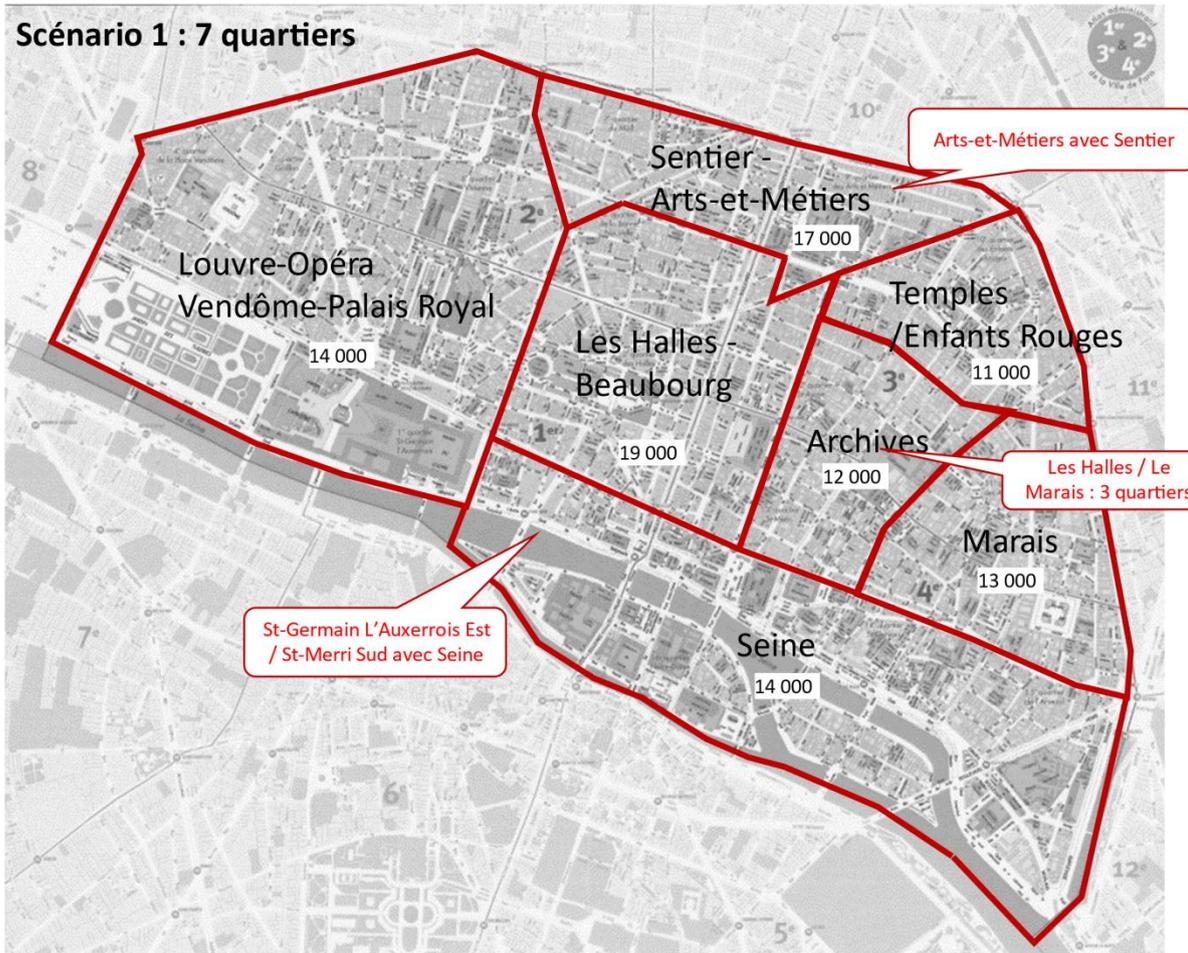
Synthèse des échanges sur le nombre et la localisation des CQ à partir de trois scénarios

Analyse détaillée

Les CQ et secteurs suivants sont ceux qui ont concentré la majorité des échanges entre les participants :

- **Montorgueil – Saint - Denis** : Dans les scénarios 1 et 2, Montorgueil est regroupé avec le quartier des Halles tandis que le scénario 3 propose de l'associer à Sentier. Alors que nombre de participants souhaitent que Les Halles et Montorgueil soient regroupés au regard de leurs similarités, d'autres participants souhaitent impulser de nouvelles dynamiques en le regroupant avec Sentier, avec lequel ils considèrent qu'il partage exactement les mêmes enjeux.
- **Sentier – Arts-et-Métiers** : des participants ont rappelé les problématiques et caractéristiques communes de ces deux CQ en jugeant préférable les découpages proposés dans les scénarios 1 et 2 pour ce secteur.
- **La séparation nord –sud du marais dans le scenario 3** (au niveau des rues Michel-le-Compte et des Quatre-Fils) a été jugée non pertinente par la plupart des participants.
- **Le secteur Seine et la place du CQ Arsenal, la « queue de comète » de Paris Centre** (expression d'un des participants) : les habitudes de vie des habitants du quartier d'Arsenal ont été questionnées afin de savoir s'il valait mieux rassembler ce quartier avec le CQ Seine ou le Marais. La séparation prévue au niveau de la rue de Rivoli (présente dans les 3 scénarios) a notamment été débattue. Ainsi, des interrogations sur l'intégration au CQ Seine des secteurs situés au sud de la rue de Rivoli (attribués aujourd'hui aux CQ Saint-Merri et Saint-Gervais) ont été apportés, certains rappelant que les premiers hôtels particulier du Marais avaient été construits en bord de Seine, d'autres estimant qu'il y a un lien fort entre le sud de la rue de Rivoli et les îles. La problématique de l'isolement des îles a d'ailleurs été discutée. Au final, une majorité a plutôt considéré cohérente la proposition de découpage portée dans les trois scénarios.
- **Saint-Germain-L'Auxerrois** : des habitants de ce CQ ont rappelé leurs bonnes habitudes de travail initiées avec les CQ Palais Royal et Vendôme, alors que les scénarios proposés proposent de rattacher la partie est de Saint-Germain l'Auxerrois au quartier Seine ou des Halles. Il a été rappelé que la partie Est de St-Germain l'Auxerrois est plus éloignée de Vendôme que des Halles et que ces deux quartiers ont aussi des liens, de même que l'axe Seine fait sens pour lier St-Germain l'Auxerrois avec une partie de Saint-Merri et de Saint-Gervais.

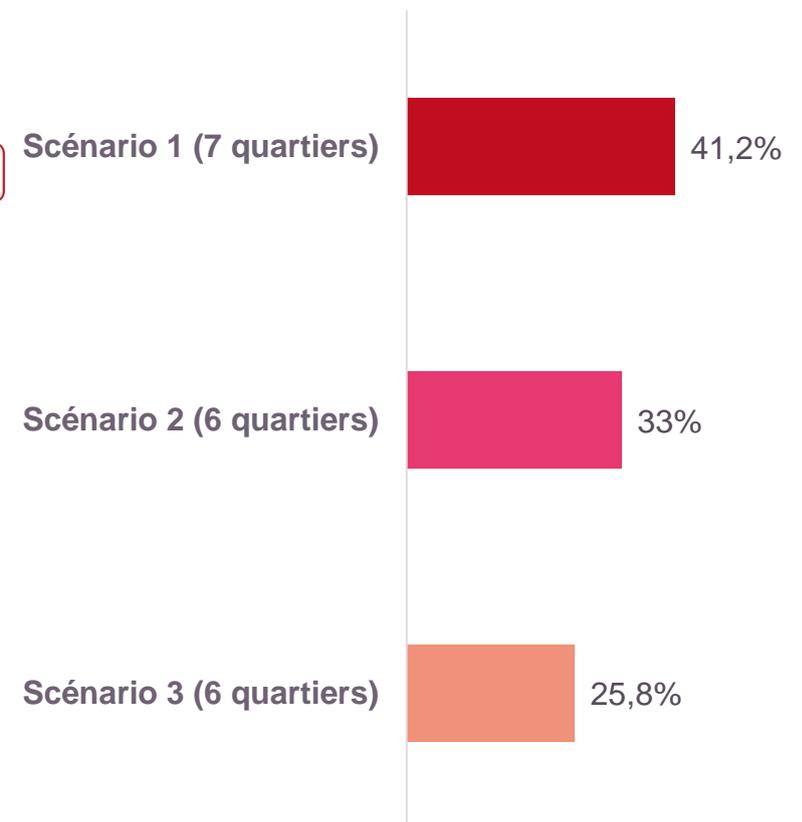
Le scénario préférentiel à l'issue du vote



38 participants ont voté

1 participant a indiqué s'abstenir

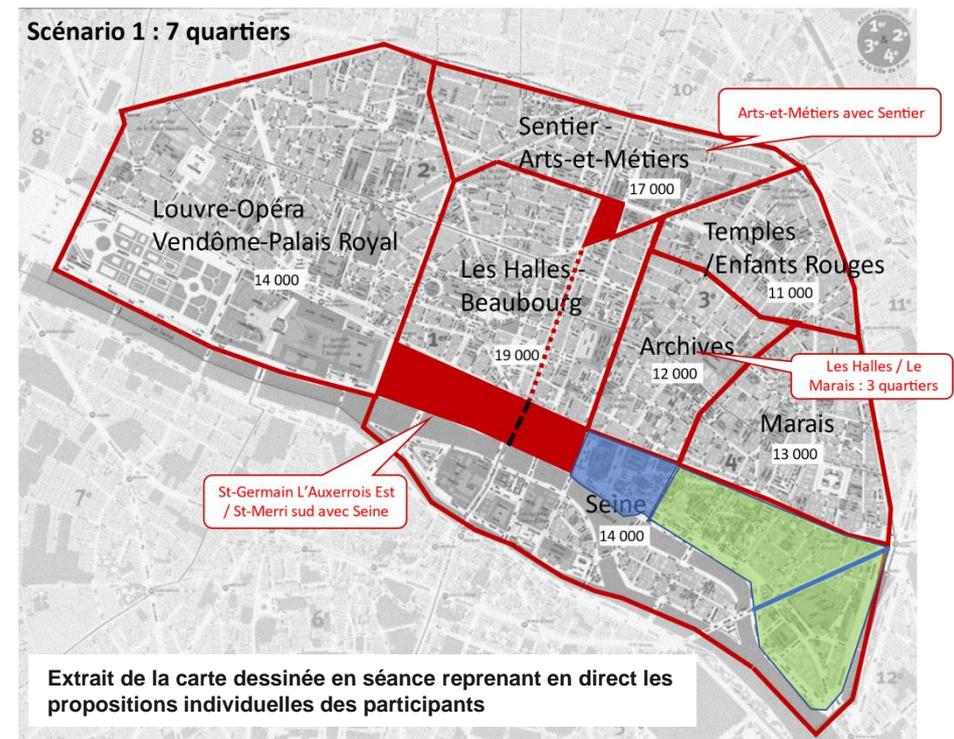
Quel scénario a votre préférence ?



Synthèse des échanges sur la définition du périmètre préférentiel

Alors que le scénario 1 a recueilli le plus de votes des participants, il a été proposé d'affiner les périmètres des 7 CQ retenus. Si, à l'issue de l'ensemble des échanges, le périmètre initial semble être celui qui correspond le mieux aux attentes des participants, les points suivants ont fait l'objet de débats lors de l'atelier :

- Il a été proposé de revoir la frontière entre Sentier Arts-et-Métiers en élargissant la « canine » autour de l'église St-Nicolas-des-Champs pour intégrer la place Turbigo au CQ Sentier-Arts-et-Métiers, comme représenté sur la carte ci-dessous. D'autres participants ont souhaité que la limite entre Les Halles-Beaubourg et Sentier Arts et Métiers passe plutôt au niveau de la rue Réaumur.
- Des participants ont souhaité que la frontière entre les CQ Halles-Beaubourg et Archives se situent au niveau du boulevard Sébastopol et non pas de la rue de Beaubourg et du Renard. Cette proposition a cependant été contestée par de nombreux participants.
- Des habitants de Saint-Germain-l'Auxerrois ont exprimé leur désaccord avec le scénario 1 retenu. Il a été souhaité de rattacher l'est de Saint-Germain-l'Auxerrois avec Louvre-Opéra-Vendôme-Palais Royal ou Les Halles-Beaubourg. De même, il a été proposé de rattacher le sud de Saint-Merri au CQ Halles-Beaubourg. Cependant, des participants se sont opposés à ces propositions qui entraîneraient trop de déséquilibres entre les CQ et isoleraient les îles selon eux.
- Une participante a proposé un redécoupage du quartier Seine pour isoler les îles et rattacher le sud de la rue de Rivoli à Archives ou Marais. Mais la grande majorité des intervenants qui se sont exprimés n'ont pas souscrit à cette hypothèse.



La dénomination des conseils de quartier

Les participants ont été invités à proposer des noms pour chaque CQ. Alors qu'un consensus est ressorti autour d'1 à 3 propositions pour 6 d'entre eux, un vote a été réalisé concernant le secteur « Louvre-Opéra-Vendôme » au regard du grand nombre de propositions. Les propositions retenues sont compilées dans le tableau ci-dessous.

Localisation des secteurs						
Louvre-Opéra-Vendôme...	Sentier, Arts et Métiers...	Temple, Enfants Rouges...	Les Halles, Beaubourg...	Archives	Marais	Seine
Propositions de noms						
Louvre – Opéra – Vendôme	Sentier – Arts et Métiers	Temple	Les Halles - Beaubourg	Archives	Marais	Seine
Louvre – Palais Royal		Temple – Enfants Rouges	Montorgueil Halles Beaubourg	Archives –(le) Marais	(Place des) Vosges – Marais	Marais – les Iles
Palais Royal – Vendôme - Bourse				(Le) Marais – Archives		
Louvre – Opéra						

PROCHAINES ECHEANCES

**Bilan et
lancement du
vote**

Jeudi 11 février à 19h