

Vœu d'Éric AZIERE du groupe Ensemble pour Paris 14^e concernant l'équipement en tableaux numériques interactifs des classes des écoles du 14eme

Considérant que les enfants d'aujourd'hui seront des adultes dans un monde numérique,

Considérant que les tableaux numériques interactifs (TNI) facilitent l'accès à une multitude de savoirs et d'outils pédagogiques

Considérant que les TNI ne remplacent pas les enseignant.e.s mais leur donnent de nouveaux outils d'aide à l'apprentissage et d'évaluation plus porteuse de sens et de confiance en soi,

Considérant que les TNI offrent de nouvelles possibilités en matière d'interaction sociale par le recours à des logiques d'équipe, de solidarité,

Considérant que le côté ludique, attrayant et interactif aide à l'apprentissage,

Considérant que les TNI aident à l'intégration des enfants en situation de handicap,

Considérant qu'en 2017, l'association Ensemble pour le 14eme a déposé un projet au budget participatif intitulé Equiper les écoles du 14ème en tableaux noirs numériques,

Considérant que ce projet a été retenu par les habitants du 1^{er}ème arrondissement et a permis d'installer, en 2019 et 2020, 90 équipements dans 29 écoles du 14me,

Considérant que 90 TNI cela ne fait que 2 ou 3 TNI pour 29 des 36 écoles,

Considérant que les retours des enseignants dont les classes ont été équipées sont très positifs,

Considérant que des enseignants et des animateurs de centre de loisirs souhaiteraient en disposer.

Le groupe « Ensemble pour Paris 14^e » propose que le conseil d'arrondissement émette le vœu :

- > Que la Ville de Paris équipe de tableaux numériques interactifs l'ensemble des 36 écoles du 14eme,

- > Que la Ville de Paris équipe de tableaux numériques interactifs l'ensemble des classes des 36 écoles du 14eme,

- > Que la Ville de Paris équipe de tableaux numériques interactifs des salles dédiées au périscolaire et aux centres de loisirs du 14eme,

- > Que la Ville de Paris soutienne ses animateurs en leur permettant de se former à ces nouveaux outils.