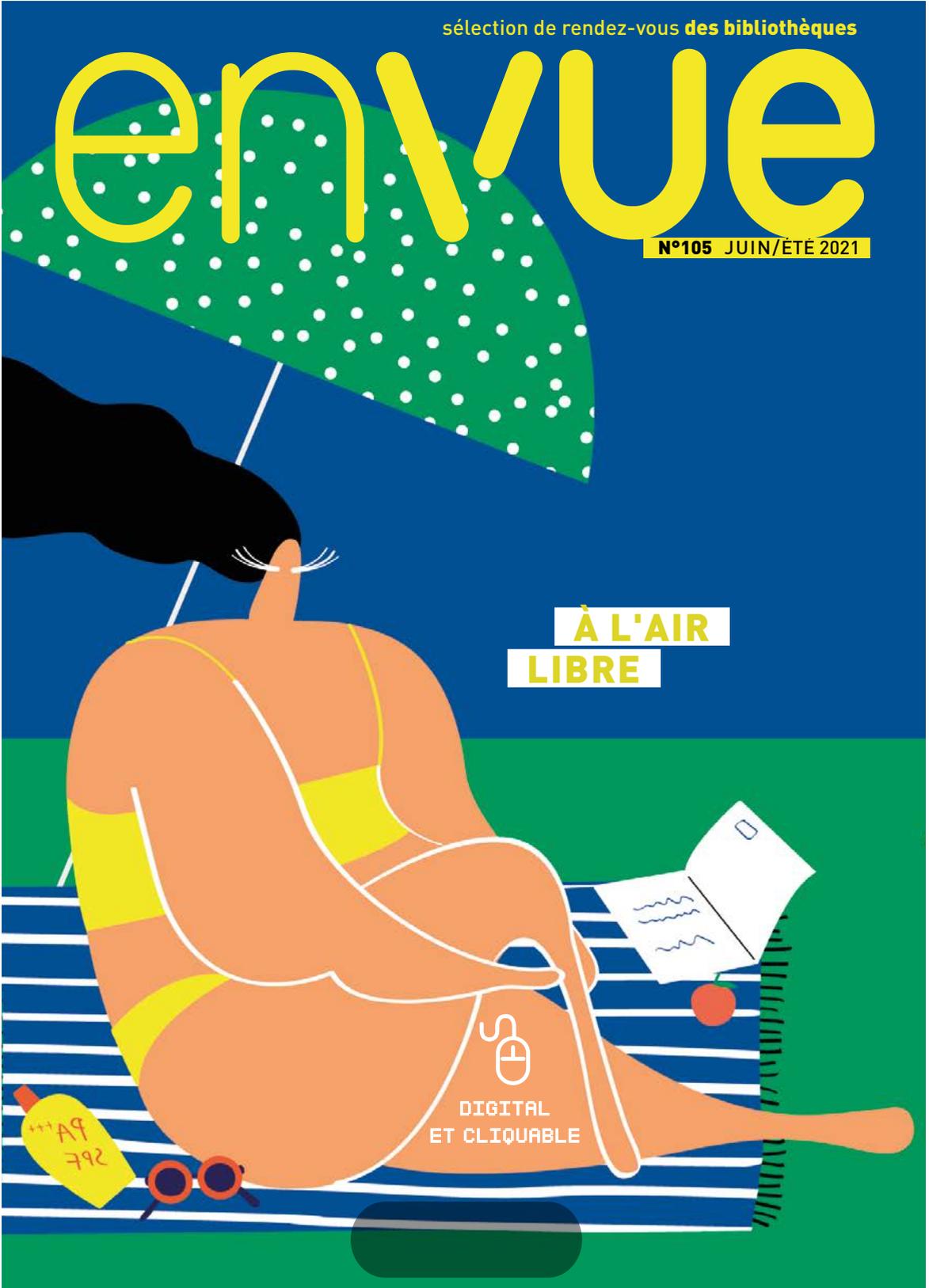


sélection de rendez-vous **des bibliothèques**

# envivue

N°105 JUIN/ÉTÉ 2021

À L'AIR  
LIBRE



CS  
DIGITAL  
ET CLIQUABLE



# ÉDITO

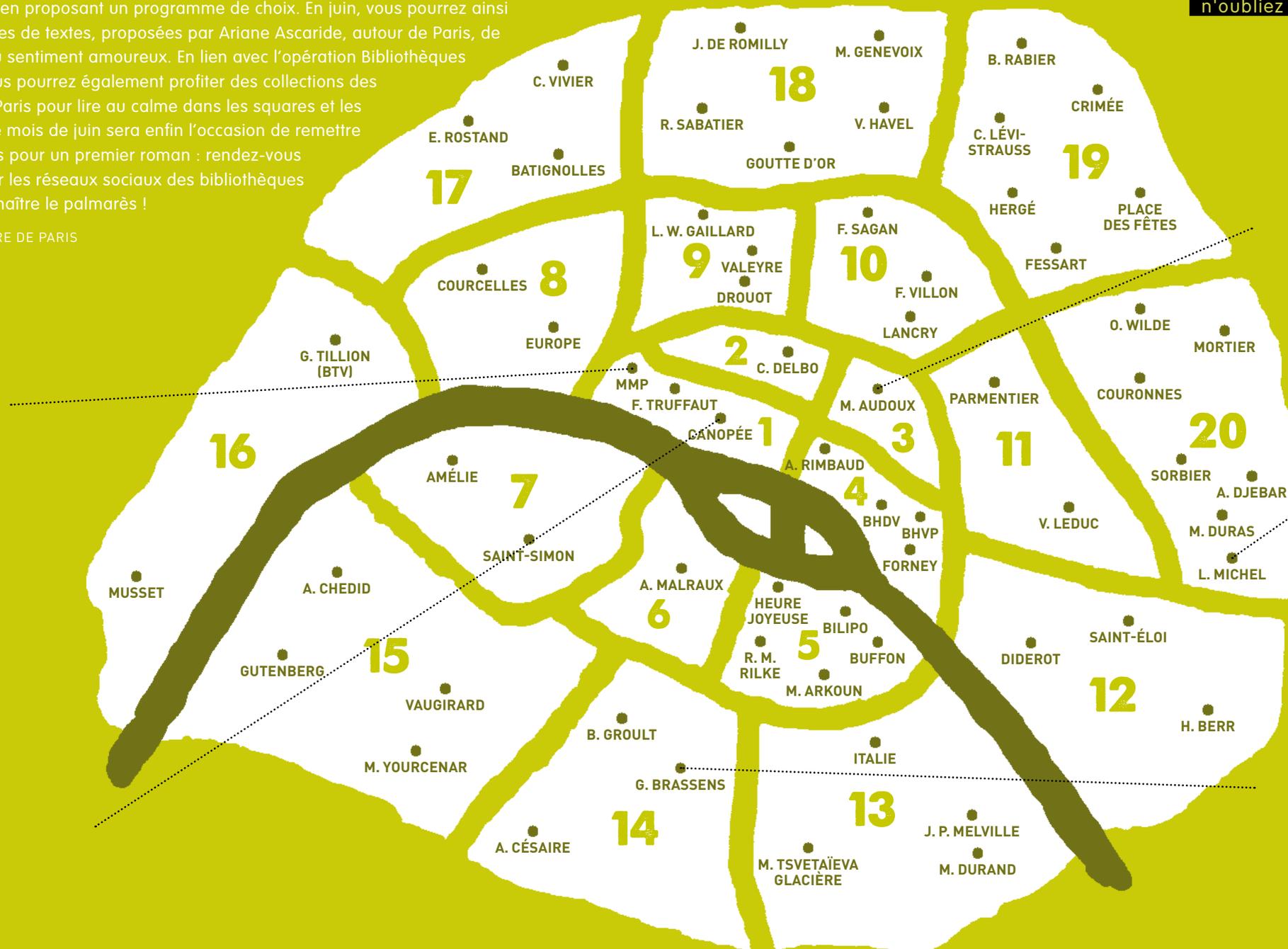
Alors que se profile l'été, Paris retrouve son âme avec ses musées, ses terrasses de cafés, ses théâtres, ses cinémas. Les bibliothèques de Paris participent elles aussi à cette renaissance en proposant un programme de choix. En juin, vous pourrez ainsi écouter des lectures de textes, proposées par Ariane Ascaride, autour de Paris, de la Commune et du sentiment amoureux. En lien avec l'opération Bibliothèques Hors les Murs, vous pourrez également profiter des collections des bibliothèques de Paris pour lire au calme dans les squares et les jardins publics. Ce mois de juin sera enfin l'occasion de remettre le Prix des lecteurs pour un premier roman : rendez-vous donc, le 18 juin sur les réseaux sociaux des bibliothèques de Paris pour connaître le palmarès !

ANNE HIDALGO, MAIRE DE PARIS

- > p. 6 **À LA UNE EN JUIN**
- > p. 17 **À LA UNE EN JUILLET**
- > p. 20 **JEUNESSE**
- > p. 36 **AGENDA**



**Les bibliothèques vous accueillent à nouveau pour leurs événements mais en jauge limitée. Vérifiez bien l'accès auprès de votre bibliothèque et n'oubliez pas votre masque !**



DANS LA BIBLIOTHÈQUE DE

# ARIANE ASCARIDE



© DR

**La comédienne nous livre quelques-unes de ses sources d'inspiration.**

**Le livre que vous aimeriez offrir**

*Les Chutes* de Joyce Carol Oates. J'ai le souvenir d'un premier chapitre prodigieux. Ça part très fort, on plonge totalement dans le feu de l'action.

**Celui que vous aimeriez qu'on vous offre**

*Les morts restent jeunes* d'Anna Seghers. Comment un événement peut faire basculer et bouleverser toute une vie... Formidable auteure allemande, juive, communiste.

**Un livre à mettre entre les mains des enfants**

*Peter Pan*, parce que je suis la fille de Peter Pan. J'ai un rapport étrange à l'âge...

**Le livre que vous n'avez jamais pu lire**

*Voyage au bout de la nuit* de Louis-Ferdinand Céline. Je ne peux pas le lire, je n'y arrive pas.

**Le film qui vous a marqué**

*La vie est belle* de Franck Capra. Ce film, c'est dire à quelqu'un que le monde sans lui n'aurait pas été pareil. J'adore tout le cinéma de Capra.

**Le film que vous avez prévu d'aller voir**

Difficile de répondre en ces temps étranges, car les programmations ne sont pas encore bien déterminées.

**Le tableau, la photographie ou le dessin qui vous accompagne (dans votre vie, dans votre sac, sur le mur de votre chambre)**

*La Jeune Fille à la perle* de Vermeer. Cette image a toujours été présente à la maison. J'aime la manière dont le peintre arrive à donner toute sa dignité à cette jeune servante.

**L'artiste qui vous inspire**

Anna Magnani. C'est une géante qui fait parler les femmes qui ne parlent pas !

**Votre playlist du moment**

Je n'ai pas de playlist, mon rapport à la musique est continu, très large et éclectique.

**La dernière fois que vous êtes entrée dans une bibliothèque**

C'était à la bibliothèque du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique.



Retrouvez Ariane Ascaride entourée de comédiennes et d'un musicien pour trois lectures-musicales en p. 15.

# À LA UNE EN JUIN

Marie Darrieussecq © Franck Sallaberry



MARDI 1<sup>ER</sup> JUIN 19 H  
BIBLIOTHÈQUE BUFFON - 5<sup>E</sup>

## ONDJAKI & MARIE DARRIEUSSECQ

Dans son dernier roman *GrandMèreDixNeuf et le secret du Soviétique* (Métailié, 2021), Ondjaki raconte avec humour et poésie l'occupation russe de son pays et le quotidien d'un groupe d'enfants de la banlieue de Luanda. Il nous parlait déjà de l'Angola dans *Les Transparents* (Métailié, 2015), dont le récit se déroule dans un immeuble au cœur de la capitale du pays en plein développement. Dans *La Mer à l'Envers* (P.O.L, 2019) Marie Darrieussecq raconte la rencontre de Rose, parisienne qui prépare son déménagement pour le Pays basque, et Younès, qui a fui le Niger et traverse la mer Méditerranée pour rejoindre l'Angleterre. Dans *Il faut beaucoup aimer les hommes* (P.O.L, 2013), c'est Solange qui suit l'homme qu'elle aime en Afrique, au cœur de la forêt vierge. Les deux auteurs échangent sur ce qui compose leurs univers littéraires et évoquent leur vision du monde.

Modérée par Catherine Pont-Humbert, journaliste littéraire.  
Dans le cadre de la Saison Africa2020.  
Réservation 01 44 78 80 50 ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)



**Ondjaki** est le pseudonyme de l'écrivain angolais Ndal de Almeida, né à Luanda en 1977. Auteur de romans, de nouvelles et de poésie, il écrit également pour la jeunesse, ce qui lui vaut le prix Jabuti en 2010. Lauréat du prix José Saramago 2013 pour son roman *Les Transparents*, il figure dans le Top 39 des écrivains africains de moins de quarante ans de l'anthologie Africa39. Il a également réalisé un documentaire sur sa ville natale.

**Marie Darrieussecq** est née en 1969 au Pays basque. Son premier roman, *Truismes* (P.O.L, 1996) est vendu à plus d'un million d'exemplaires en France et à l'étranger et est traduit dans une quarantaine de langues. Aujourd'hui auteure d'une quinzaine de romans, dont *Il faut beaucoup aimer les hommes*, qui a reçu le prix Médicis en 2013, elle est également traductrice et essayiste. En 2019, elle devient titulaire de la Chaire semestrielle d'écrivain en résidence de Sciences Po à Paris.

### rencontre

MERCREDI 2 JUIN 18 H 30  
MÉDIATHÈQUE  
MUSICALE DE PARIS - 1<sup>ER</sup>

### Rap ivoire



Carte blanche à **Renaud Brizard**, ethnomusicologue, journaliste et DJ, pour nous faire découvrir la scène rap ivoirienne. Rencontre, discussion et showcase du rappeur D14.



**Renaud Brizard** est journaliste pour le magazine de référence *PAN African Music*, également animateur du podcast *FAYA* qui scrute les dancefloors du monde entier. Renaud Brizard est un fin connaisseur des scènes rap, trap et drill qui bousculent les capitales africaines ces dernières années.

Dans le cadre de la Saison Africa2020.  
Réservation au 01 44 78 80 50 ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)

SAMEDI 5 JUIN 10 H  
EN DIRECT DEPUIS  
LA MÉDIATHÈQUE  
FRANÇOISE SAGAN - 10<sup>E</sup>

### Que lisaient nos aïeux...?

L'Heure de la découverte pour la première fois sur vos écrans ! Que lisaient nos aïeux quand ils étaient petits ? Découvrez ce que lisait « Bébé » jusqu'en 1910, et la perception que l'on avait à cette époque de la petite enfance.

À noter : le mercredi 16 juin 19 h  
Heure de la découverte consacrée à l'auteur-illustrateur Antoine Doré.



Lectures à suivre en direct sur la page Facebook de la médiathèque.



SAMEDI 5 JUIN 15 H  
BIBLIOTHÈQUE  
GOUTTE D'OR - 18<sup>E</sup>

### Écoutons les femmes

Textes lus par **Caroline Girard** et **Laure Sirieix** de la compagnie **La Liseuse**. Les deux comédiennes lisent des histoires de femmes. Avec elles, nous suivrons les traces d'une figure féminine, entre rires et larmes, de la petite fille à la jeune fille, à l'amante, de l'épouse à la mère, à la vieille... Un moment suspendu pour entendre toutes sortes de littératures à travers des voix tendues à tous.

Lecture en plein air.



DIMANCHE 6 JUIN 16 H  
THÉÂTRE OUVERT - 20<sup>E</sup>

### Wunderkind de Simon Diard

Lecture par **Clara Choi**, **Baptiste Dupuy**, **Alice Jalleau** et **Étienne Thomas**.

Pour clore *Grands fantômes*, sa résidence d'écriture débutée en septembre 2019 à la bibliothèque Oscar Wilde (20<sup>e</sup>), l'auteur de théâtre **Simon Diard** réunit une jeune équipe pour la lecture de sa pièce *Wunderkind*. Au pied d'une falaise du sud de l'Angleterre, au milieu du jour, un petit groupe d'adolescents se met à évoquer Noah, mort dans des circonstances tragiques. Ce texte a été publié par **Théâtre Ouvert** en avril 2021.



**Simon Diard** a publié trois pièces chez Théâtre Ouvert. *La Fusillade sur une plage d'Allemagne* a été créée par Marc Lainé à Théâtre Ouvert et au Théâtre National de Strasbourg en janvier 2018. *Paranoid Paul (You stupid little dreamer)* sera mis en scène en mars 2022 par Luc Cerutti avec Mathieu Lescop dans le rôle de Gregg. *Wunderkind*, écrit pendant sa résidence à la bibliothèque Oscar Wilde, a été publié en avril 2021.

Dans le cadre du dispositif d'aide à l'écriture de la région Île-de-France.  
Réservation 01 42 55 74 40 ou sur [resa@theatreouvert.com](mailto:resa@theatreouvert.com)

SAMEDI 5 JUIN 13H

↑ PLUSIEURS BIBLIOTHÈQUES DU CENTRE DE PARIS

# JEU DE PISTE SPÉCIAL BD

Partez en famille ou entre amis résoudre des énigmes pour découvrir la recette d'une potion secrète.

Nous sommes en 2050 après Jésus-Christ. Toute la France est devenue une terre hostile, dévastée par la sécheresse, abandonnée par ses habitants. Toute ? Non ! Au centre de l'ancienne capitale, un îlot de verdure, Centre de Paris, peuplé d'irréductibles citoyens : les Bibliothémix résistent encore et toujours. Pourtant, un grand danger les menace. Réfugiés sur le Périphérix, la tribu des Automobilix prépare un mauvais coup... En tant que Bibliothémix, récoltez 7 ingrédients nécessaires à la préparation de la potion magique qui vous rendra invincibles et organisez la riposte !

Tout public dès 8 ans.

Jeu de piste proposé par huit bibliothèques du centre de Paris : La Canopée (1<sup>er</sup>), François Truffaut (1<sup>er</sup>), Médiathèque Musicale de Paris (1<sup>er</sup>), Charlotte Delbo (2<sup>e</sup>), Marguerite Audoux (3<sup>e</sup>), Arthur Rimbaud (4<sup>e</sup>), Bibliothèque Historique de la Ville de Paris (4<sup>e</sup>), Bibliothèque Forney (4<sup>e</sup>).

Départs à 13h et à 13h30.

Réservation sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)



© Unsplash / H. Wolf

## projection

MARDI 8 JUIN 17H

↑ BIBLIOTHÈQUE BUFFON - 5<sup>E</sup>

### Homo Botanicus

Projection du documentaire *Homo botanicus* (2018, 88 min), dans le cadre du festival Quartier du Livre 2021, organisé par la mairie du V<sup>e</sup>. Projet très personnel du botaniste **Quentin Quintero**, *Homo botanicus* traite avec poésie, rigueur et une touche d'humour, de la science et de l'amour de la nature.

Réservation 01 55 43 25 25.

MERCREDI 9 JUIN 19H30

↑ BIBLIOTHÈQUE CLAUDE LÉVI-STRAUSS - 19<sup>E</sup>

### Vivre en Amazonie aujourd'hui

Rencontre avec l'anthropologue **Emilio Frignati**.

Les peuples d'Amazonie occupent de nos jours une place de choix dans les discours politiques. Pour tenter d'échapper aux stéréotypes et proposer une nouvelle image des populations amérindiennes d'Amazonie, l'anthropologue **Emilio Frignati** partage les résultats d'une mission scientifique de six mois dans la région du Vaupés (Amazonie colombienne), menée avec le soutien du Laboratoire d'anthropologie sociale fondé par Claude Lévi-Strauss.

Réservation 01 40 35 96 46 ou sur [bibliotheque.claude.levi-strauss@paris.fr](mailto:bibliotheque.claude.levi-strauss@paris.fr)

VENDREDI 11 JUIN 20H

↑ AUBERGE DE JEUNESSE YVES ROBERT (ORGANISÉE PAR LA BIBLIOTHÈQUE VÁCLAV HAVEL) - 18<sup>E</sup>

### Nos ancêtres les migrants

Cette conférence gesticulée, dans la grande tradition de l'éducation populaire, produite par le collectif Daja et la compagnie Les Petits Ruisseaux, reprend, sous une forme ludique, les analyses développées par Gérard Noiriel dans son livre *Une histoire populaire de la France* (éd. Agone, 2019). Le but est de rappeler que les migrations ont été une dimension essentielle de notre histoire commune. La population française a été constamment renouvelée depuis l'Antiquité par l'arrivée de migrants. La conférence accorde aussi une place importante aux bouleversements qui se sont produits au XX<sup>e</sup> siècle en raison de la « nationalisation » des sociétés : durcissement des frontières, papiers d'identité, montée des discours xénophobes et racistes... La conférence fait passer des connaissances de façon ludique avec des dialogues, du jeu, des marionnettes, des chansons, l'utilisation d'images d'archives. Écrit par Gérard Noiriel, avec **Martine Derrier** et **Gérard Noiriel**, et les conseils de **Michel Quidu**.

Réservation 01 40 38 65 40 ou sur [bibliotheque.vaclav-havel@paris.fr](mailto:bibliotheque.vaclav-havel@paris.fr)



© Sophie Garcia

soirée

VENDREDI 11 JUIN 19H

↑ MÉDIATHÈQUE MUSICALE DE PARIS - 1<sup>ER</sup>

## COLLECTIF NYEGE NYEGE

Rencontre avec la photographe **Sophie Garcia** et le fondateur **Derek Debru** du festival et label indépendant Nyege Nyege Tapes. Une soirée animée par **Renaud Brizard**, journaliste musical. La soirée se termine au son de la DJ ougandaise **Catu Diosis**, figure majeure de la scène électro est-africaine. Un set qui vous fera danser !

Dans le cadre de la *Saison Africa2020*.  
Réservation 01 44 78 80 50 ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)



ET AUSSI...

Jusqu'au 28 août

Exposition des photos de **Sophie Garcia** consacrées à **Nyege Nyege**, le plus gros festival de musique électronique d'Afrique de l'Est, accompagnée par les documents prêtés par le label indépendant **Nyege Nyege Tapes** : affiches, K7 et autres surprises...

12 - 13 JUIN

↑ MÉDIATHÈQUE DE LA CANOPÉE - 1<sup>ER</sup>

### Week-end Canopée#Africa2020

Pour la première fois, plusieurs institutions culturelles et entreprises du quartier parisien des Halles se regroupent pour proposer une offre culturelle commune sous l'appellation **Canopée#**. Pour leur premier projet ensemble, les institutions de **Canopée#** ont organisé un week-end d'événements labellisés **Canopée#Africa2020**. Cet événement **Canopée#Africa2020**, prend la forme d'une scène commune sous la **Canopée**. Sénégal, Mauritanie, Cameroun, Somalie, Tchad... des artistes venus des quatre coins du continent africain se produisent sur scène pour vous faire découvrir l'Afrique selon eux !



AU PROGRAMME

Samedi 12 Juin

**Les DJ africaines à l'honneur !**  
Journée spéciale de la série Focus Femmes avec **Coco Em**, **Catu Diosis**, **DJ Cheetah** et **Hibotep&Houdini**.

Dimanche 13 Juin

**Journée live musique !**

À l'honneur, accompagnés d'un mapping vidéo : **les Voies (x)** du Sahel, **Daara J Family** et **Aïda Sock**.

Découvrez le programme sur [Quefaire.paris.fr](http://Quefaire.paris.fr)



© DR

# LE MOIS PARISIEN DU HANDICAP

Les pôles handicap des bibliothèques de Paris participent chaque année à cette opération en proposant des manifestations destinées au public sourd, déficient visuel et à leurs accompagnants.



© D. Matos / Unsplash

**JEUDI 3 JUIN ☞ 19 H**  
▲ MÉDIATHÈQUE DE LA CANOPÉE - 1<sup>ER</sup>

RENCONTRE

## Les troubles du langage : entre difficulté et handicap ?

Rencontre autour de l'acquisition du langage et du Syndrome de Privation Langagière (SPL) durant la petite enfance, chez les enfants Sourds ou Entendants. Les bébés naissent avec une capacité d'acquisition langagière extraordinaire. Certains enfants développent une écoute auditive, d'autres visuelle, mais toutes sont mises au service de la communication. Pour certains enfants, la lecture du visage est un outil primordial vers la communication. Qu'en est-il aujourd'hui pour ces enfants entourés d'adultes masqués, ou pour un enfant né sourd dans une famille où le langage se fait oralement ? Dialogue entre **Evelio Cabrejo-Parra**, psycholinguiste, spécialiste du langage chez les tout-petits et vice-président de A.C.E.S.S. (Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations) et **Pétronille Lemenuel**, doctorante autour du syndrome de privation langagière.

—  
En présence d'interprètes bilingues français-LSF.  
Sur réservation sur <http://bit.ly/AnimCanopee>

© Paul Sescou



**JEUDI 3 JUIN ☞ 15 H**  
▲ MÉDIATHÈQUE  
MARGUERITE DURAS - 20<sup>E</sup>

CONFÉRENCE

## Toulouse-Lautrec du bout des doigts

Conférence audio décrite destinée aux personnes déficientes visuelles et à leurs accompagnateurs, autour de l'exposition *Toulouse-Lautrec Résolution moderne* qui s'est tenue au Grand Palais d'octobre 2019 à janvier 2020. Une sélection d'œuvres traduites sous forme de planches en relief et les commentaires d'une conférencière de la Réunion des musées nationaux – Grand Palais – vous éclairent sur l'œuvre de Toulouse-Lautrec, l'un des plus fins observateurs de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

—  
En partenariat avec la *Réunion des musées nationaux-Grand Palais*.  
Réservation 01 55 25 49 10 ou  
[mediatheque.marguerite-duras@paris.fr](mailto:mediatheque.marguerite-duras@paris.fr)

© DR



**SAMEDI 19 JUIN ☞ 15 H & 17 H**  
▲ BIBLIOTHÈQUE  
SAINT-ÉLOI - 12<sup>E</sup>

SPECTACLE

## En dérangement

Spectacle muet et totalement burlesque : quand passer un coup de fil devient un calvaire pour un petit cadre au costume étriqué... Un Petit Monsieur qui tente d'entrer dans une cabine téléphonique, la porte de la cabine lui résiste, mais il n'est pas homme à renoncer, il tente par tous les moyens de décrocher le combiné. Imperturbable, silencieux et obstiné, le Petit Monsieur tente d'incroyables ruses acrobatiques pour parvenir au combiné tant convoité. Par la Cie **Petit Monsieur**.

—  
**Tout public.**  
Réservation sur  
[bibliotheque.saint-eloi@paris.fr](mailto:bibliotheque.saint-eloi@paris.fr)

© DR



**SAMEDI 26 JUIN ☞ 13 H 15**  
▲ MÉDIATHÈQUE  
MARGUERITE DURAS - 20<sup>E</sup>

ATELIER

## Initiation à l'audio-description

Les participants collaborent à l'écriture de la description d'un film de très court métrage ou bien à des séquences judicieusement choisies. Ils mettent en commun leur expérience sensible et découvrent par la pratique cette technique d'accessibilité. En quoi l'expérience sonore d'un film avec l'oreille d'un audio-descripteur révèle-t-il le projet sonore d'un auteur ? Qu'y-a-t-il sur l'image que le son à lui tout seul ne permet pas de percevoir ?

—  
Réservation 01 55 25 49 10 ou  
[mediatheque.marguerite-duras@paris.fr](mailto:mediatheque.marguerite-duras@paris.fr)

exposition

15 JUIN - 30 SEPT.

▲ BIBLIOTHÈQUE FORNEY - 4<sup>E</sup>

# YVETTE DE LA FRÉMONDIÈRE

## SCULPTURES ET FRÉMONTAGES

Artiste sculptrice reconnue, **Yvette de la Frémondrière** est par ailleurs collectionneuse et curieuse du monde. Avec passion et acharnement, elle a constitué au fil des années une des plus vastes collections françaises de cartes postales contemporaines comportant plus de 350 000 documents. Une question s'est vite imposée à elle : quel sens donner à cette accumulation ? Elle imagine une manière de regrouper les vues dans une association subjective et poétique. Avec fantaisie et humour, elle met ainsi tout un univers en images et compose un vocabulaire : des émotions, des fantasmes, des curiosités, des réflexions sur des sujets importants ou mineurs. La manière dont ces cartes sont groupées entre elles modifie le sens de chacune d'elles et donne à l'ensemble une cohérence à l'histoire qu'elles relatent. Ces séries, structurées en thèmes et ordonnées en albums ou en planches, constituent des Frémontages.

Du mardi au samedi de 14 h à 18 h. Fermeture le 14 juillet et le 14 août.  
Réservation sur <https://quefaire.paris.fr/116004/yvette-de-la-fremondriere>



© Jean-Claude Planchet

SAMEDI 12 JUIN ☼ 14 H 30

▲ BIBLIOTHÈQUE GOUTTE D'OR - 18<sup>E</sup>

### La Commune dans le 18<sup>e</sup>

Balade avec le conférencier **Jacky Libaud**.



© DR

Entre Barbès et Montmartre, cheminez sur les traces de la Commune, avec le conférencier **Jacky Libaud**. Passage obligé par la Basilique du Sacré-Cœur, monument emblématique de l'écrasement de la Commune, qui avait vu le jour sur la Butte Montmartre. Visite également d'autres lieux où ont vécu des Communards célèbres, et où se sont déroulés des événements mémorables pendant ces 71 jours qui ont marqué l'Histoire, entre le 18 mars et le 28 mai 1871. En plein air !

Réservation 01 53 09 26 10 ou sur [bibliotheque.goutte-dor@paris.fr](mailto:bibliotheque.goutte-dor@paris.fr)

SAMEDI 19 JUIN ☼ 14 H - 18 H

▲ MÉDIATHÈQUE DE LA CANOPÉE - 1<sup>ER</sup>

### La représentation des femmes dans les jeux vidéo ?

Quelle place les femmes occupent-elles dans l'industrie du jeu vidéo ? Qu'en est-il de la communauté du *gaming* au sein de laquelle les femmes occupent une position minoritaire et compliquée ? Toute l'après-midi, divers ateliers et tables rondes sont organisés : frise chronologique, *brainstorming*, création d'un personnage, interviews filmées, discussions et débats.



© DR

VENDREDI 18 JUIN

### Le Pari des libraires

Depuis six ans, porté par l'association Paris Librairies et soutenu par la Ville de Paris, Le Pari des libraires réunit les librairies indépendantes et les lectrices franciliennes lors d'un événement estival. Rendez-vous en librairie pour partager vos coups de cœur avec vos libraires et au kiosque à musique du square du Temple (Paris 3<sup>e</sup>) pour une après-midi de lecture avec des comédiens, des libraires et **Alice Zeniter**, la marraine de l'événement. Et... surprise, les libraires ont caché des tickets gagnants pour des chèques Lire dans les gazettes dédiées à l'événement. Une (autre) bonne raison d'arpenter les librairies au mois de juin !

À cette occasion, le lauréat du Prix des lecteurs et des lectrices des bibliothèques de Paris pour un premier roman sera dévoilé.

rencontre

JEUDI 17 JUIN ☼ 19 H

▲ MÉDIATHÈQUE DE LA CANOPÉE - 1<sup>ER</sup>

### Mohamed Mbougar Sarr



© DR

#### Rencontre ponctuelle de lectures.

Conversation entre le public et l'auteur autour de son œuvre, de ses influences, des thèmes qui le portent et de ses projets à venir. Des lectures ponctuent la discussion. **Mohamed Mbougar Sarr** est né à Dakar (Sénégal). Il a reçu en 2018 le prix Littérature-monde du festival Étonnants Voyageurs de Saint-Malo pour son roman *Silence du cœur* (éd. Présence africaine, 2018).

Dans le cadre de la [Saison Africa2020](#).  
Réservation sur <http://bit.ly/AnimCanopee>

concert

SAMEDI 19 JUIN ☼ 16 H

▲ LE TOTEM - 13<sup>E</sup>

### Fête de la musique avec Mira Cetii

**Mira Cetii**, c'est l'autre nom d'une chanteuse qui vient de Metz : **Aurore Reichert**. C'est au sein du groupe **Ali-fair** (fort de quatre albums, deux DVD live et de nombreux concerts qu'elle canalise sa passion pour la musique, le chant, la poésie et l'imaginaire. Aujourd'hui, elle tente l'expérience du « solo ». Et puis, comme une vieille robe oubliée dans un grenier, elle a retrouvé un nom qui résonne depuis longtemps, et a décidé de l'enfiler à chaque fois qu'elle chantera « ses autres chansons » : Mira Cetii.

Réservation 01 53 82 76 76 ou sur [mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr](mailto:mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr)

rencontre

MARDI 22 JUIN 19 H  
 ▲ BIBLIOTHÈQUE  
 GEORGES BRASSENS - 14<sup>E</sup>

La bibliothèque  
 idéale de...  
**Béatrice Fontanel**

Béatrice Fontanel a publié de nombreux livres pour enfants et adultes parmi lesquels *L'Homme Barbelé* (Grasset, 2009), *Plus noire avant l'Aube* (Stock, 2014), *Le Train d'Alger* (Stock, 2016). La vie quotidienne tricotée aux évé-



© DR

nements dramatiques de l'histoire est le fil rouge de son travail. Son dernier ouvrage publié en 2020, *Dans la tête de mon maître* (éd. Stock) raconte la petite histoire pour saisir la grande. Béatrice Fontanel récidive avec une plongée romanesque dans les arcanes de la Révolution Française. L'une des périodes les plus sanglantes de l'histoire de France est ici racontée à hauteur d'homme, dans un roman malicieux. Lors de cette rencontre avec **Les Filles du Loir**, l'autrice dévoile les lectures qui ont marqué son imaginaire et son travail. Béatrice Fontanel se fait le guide pour partir à la découverte de ses coups de cœur choisis dans sa bibliothèque.

Réservation 01 44 78 80 50 ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)

MERCREDI 23 JUIN 18 H 30  
 ▲ MÉDIATHÈQUE  
 HÉLÈNE BERR - 12<sup>E</sup>

**DEUX RIVES  
 POUR UN  
 MÊME RÊVE**

**Rencontre avec Bruno Doucey, Souad Labbize et Nawel Ben Kraïem.**

Une parole qui s'enracine entre le Maghreb et la France, une parole engagée, une parole qui défend les femmes et la liberté, voici ce que partagent les deux poétesses **Souad Labbize**, **Nawel Ben Kraïem** et leur éditeur, le poète **Bruno Doucey**. Ce trio fera entendre des poèmes qui claquent dans le vent et rejettent tous les intégrismes et les exclusions, pour faire chanter la vie. Une lecture en musique au goût de Méditerranée.

Réservation 01 44 78 80 50 ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)  
 Dans le cadre de la **Saison Africa2020**.  
**À lire** : *Ne pleure pas sur la Grèce*, éd. Bruno Doucey, 2021.



**Souad Labbize** est née en Algérie en 1965. Elle est l'autrice d'un roman, *J'aurais voulu être un escargot*, de recueils de poèmes, comme *Une échelle de poche pour atteindre le ciel* et *Brouillons amoureux*, et d'un récit, *Enjamber la flaque où se reflète l'enfer* (éd. iXe, 2019). Très engagée dans la défense de l'égalité entre hommes et femmes, elle écrit au nom de toutes celles qui prennent la route de l'exil pour affirmer leur indépendance. En 2019, les Éditions Bruno Doucey publient son recueil *Je franchis les barbelés*.

**Nawel Ben Kraïem**, chanteuse, autrice, née de parents franco-tunisiens en 1988, installée aujourd'hui en France, le public connaît la voix grave et métissée, ainsi que les albums qui ont rencontré un franc succès, notamment *Par mon nom* (2018), *Délivrance* (2020). Cette jeune femme, qui a également chanté et joué dans le film *Indignados* de Tony Gatlif, est aussi poète. Avec *J'abrite un secret*, elle signe son premier recueil aux éditions Bruno Doucey.

**Bruno Doucey**, né en 1961 dans le Jura, est à la fois écrivain et éditeur. Après avoir dirigé les éditions Seghers, il a fondé en 2010 une maison d'édition vouée à la défense des poésies du monde et aux valeurs militantes qui l'animent. Il est l'auteur d'une œuvre qui mêle l'analyse critique et la poésie, la résistance et le lyrisme, ainsi qu'en témoignent les nombreuses anthologies qu'il a publiées.



© Marion Freyre

lectures

SAMEDIS 12, 19 & 26 JUIN 17 H OU 18 H

**PARIS  
 RETROUVÉE**

**Ariane Ascaride convie quatre comédiennes – Pauline Caupenne, Chloé Réjon, Océane Mozas, Délia Espinat-Dief et la chanteuse Annick Cisaruk – pour célébrer Paris par le texte lors de lectures musicales.**

Leurs voix feront sonner les mots de nos poètes sur la capitale, les mots d'autrices de la Commune, et évoqueront le sentiment amoureux, indissociable de cette ville inspirante. Elles sont accompagnées de l'accordéoniste **David Venitucci**. Louis Aragon, Philippe Caubère, Simone de Beauvoir, Marina Tsvetaïeva, Louise Michel, Charles Trenet, Léo Ferré, ou encore Yves Montand, constituent une partie de ce programme de choix que nous offrent ces comédiennes impatientes de jouer à nouveau en public.

*« Paris c'est la ville de mes balades interminables et solitaires, sous le soleil de mai, de mes arrêts fascinés sur un pont de Paris à regarder les autres en enfilade enjamber la Seine, cela reste toujours pour moi un enchantement. (...) Je veux croire que les enfants d'aujourd'hui privés des guignols, de spectacles et de cirques vont pouvoir retrouver, assis sur un des rares bancs publics qui reste, le plaisir de regarder passer les gens et peut-être s'arrêter devant les kiosques à musique et entendre des voix leur parler de leur ville. (...) Nous décidons aujourd'hui de prêter nos voix à ceux qui l'ont si bien célébrée, avec humilité. Mais avant tout pour dire à Paris qu'elle n'est pas seule dans sa résistance, nous sommes là et mettons nos pas les uns dans les autres, voix à l'unisson pour faire résonner la musique de ses artères. »*

ARIANE ASCARIDE



samedi 12 juin  
 17 h  
 bibliothèque  
 Louise Michel - 20<sup>e</sup>

samedi 19 juin 18 h  
 bibliothèque historique  
 de la Ville de Paris - 4<sup>e</sup>  
 (dans la cour)

samedi 26 juin 18 h  
 médiathèque  
 Françoise Sagan - 10<sup>e</sup>  
 (dans le jardin)

Réservation  
 01 44 78 80 50 ou sur  
[www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)

© Verad Adir / Haut et court TV

exposition

JUSQU'AU 30 JUIN  
 ▲ BIBLIOTHÈQUE  
 ASSIA DJEBAR - 20<sup>E</sup>

Fluages d'une ville

Artiste peintre diplômé de l'École des beaux-arts de Mostaganem en Algérie, **Farid Amrar** vit depuis quelques années en France. Il a déjà exposé ses œuvres notamment à Oran, Alger ou à la maison de MAI à Paris (10<sup>e</sup>), et nous propose aujourd'hui une vision très contemporaine du 20<sup>e</sup> arrondissement. Passionné de patrimoine, il intègre dans ses toiles les traces du passé, monuments emblématiques parisiens imprégnés de vie et d'éclats de couleurs, dans *Fluages d'une ville*.



© A. Moore / Unsplash

TOUS LES MARDIS  
 JUSQU'AU 29 JUIN ☺ 19H30  
 ♀ EN LIGNE DEPUIS  
 MÉDIATHÈQUE DE  
 LA CANOPÉE - 1<sup>ER</sup>

Incipit, au commencement du livre

La médiathèque se lance dans une collection de Podcasts.

Incipit, du latin *incipio* « commencer », désigne les premiers mots d'une œuvre. Les bibliothécaires de la Canopée partagent leur livre favori en lisant le début de l'histoire. À vous de l'emprunter ensuite pour lire la fin !



Podcast à écouter en ligne sur le compte soundcloud de la médiathèque de la Canopée.

JEUDI 24 JUIN ☺ 19H  
 ▲ BIBLIOTHÈQUE  
 GOUTTE D'OR - 18<sup>E</sup>

La puissance de la Commune

Née à Paris, écrasée à Paris, la Commune est un épisode emblématique de l'histoire de la capitale. Mais dès ses débuts, ses idées et sa force ont essaimé bien loin, dans toute la France et à l'étranger. Et aujourd'hui encore,



© DR

la Commune de Paris continue à vivre comme un projet politique constamment réactualisé, en France et au-delà de nos frontières. Dans son ouvrage *Commune(s), 1870-1871 : Une traversée des mondes au XIX<sup>e</sup> siècle* (Le Seuil, 2020), **Quentin Deluermoz** analyse la puissance politique et sociale de l'événement initial, qui a su le propulser à travers les espaces géographiques et les époques. Quentin Deluermoz s'entretient avec l'historien **Alexandre Frondizi**, spécialiste du XIX<sup>e</sup> siècle.

Réservation 01 53 09 26 10 ou sur [bibliotheque.goutte-dor@paris.fr](mailto:bibliotheque.goutte-dor@paris.fr)

# À LA UNE EN JUILLET



© DR

concert

JEUDI 1<sup>ER</sup> JUILL. ☺ 19H  
 ▲ MÉDIATHÈQUE MUSICALE DE PARIS - 1<sup>ER</sup>

## ASNA

Carte blanche à l'artiste ivoirienne **Asna**. DJ, productrice et artiste visuelle basée à Abidjan, Asna se définit comme une exploratrice sonore. Son univers est principalement influencé par les rythmes traditionnels africains qui façonnent la musique actuelle du continent. Au programme, un set mêlant des musiques qui ont tracé le chemin de l'histoire musicale ivoirienne et ses interprétations et appropriations contemporaines (Zouglou, Coupé décalé, Rap ivoirien...). Un retour aux sources pour mieux comprendre et s'imprégner des rythmes actuels.

Dans le cadre de la [Saison Africa2020](#).  
 Réservation  
 01 44 78 80 50 ou sur  
[www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)



© F. Amrar

lecture

**SAMEDI 10 JUILL. 18 H**  
 ▲ BIBLIOTHÈQUE  
 CLAUDE LÉVI-STRAUSS - 19<sup>E</sup>

**Les Filles de Chibok**

Dans la nuit du 14 avril 2014, deux cent soixante-seize adolescentes furent enlevées dans le dortoir de leur école à Chibok, au nord-est du Nigeria. Cette histoire, inspirée de témoignages authentiques de filles ayant survécu à leur enlèvement et de membres de leurs communautés, revient sur les événements qui ont conduit à un niveau de criminalité sans précédent dans cette région et sur leurs conséquences. *Les Filles de Chibok : notre histoire* est une pièce de Wole Oguntokun en forme de courts récits poignants. Cette lecture sera mise en voix par **Isabelle Famchon** et interprétée par de jeunes comédiennes.

Dans le cadre de la Saison Africa2020.  
 En partenariat avec la **Maison Antoine Vitez**.  
 Réservation 01 40 35 96 46 ou sur [bibliotheque.claude.levi-strauss@paris.fr](mailto:bibliotheque.claude.levi-strauss@paris.fr)

**JUSQU'AU 3 JUILL.**  
 ▲ MÉDIATHÈQUE  
 FRANÇOISE SAGAN - 10<sup>E</sup>

**Ici le déluge**



© DR

Carte blanche aux architectes **Anna Ellermets** et **Lou-Poko Savadogo** présentée à l'occasion du festival La p'tite Istanbul en fête. Autour de la Mésopotamie, de ses cours d'eau aujourd'hui contrôlés par des barrages, hier, figures des plus vieux récits de l'humanité.

Vernissage, le jeudi 3 juin à 18 h.

exposition

**JUSQU'AU 4 JUILL.**  
 ▲ MÉDIATHÈQUE  
 EDMOND ROSTAND - 17<sup>E</sup>

**La pendule qui dit non**

**Tami Notsani** dévoile les résultats photographiques d'une fouille archéologique de ses sentiments enfouis vis-à-vis de cette grand-mère maternelle restée à jamais dans sa Pologne natale en son appartement de Haïfa. On coud à notre tour des liens avec nos propres vieux... « et dire que tout finit par cette pièce vide et ce soleil qui y brille de son insolente éternité ! »

Rencontre avec l'artiste le samedi 5 juin 15 h.



© E. Appert

**JUSQU'AU 31 JUILL.**  
 ☞ BIBLIOTHÈQUE  
 MARGUERITE DURAND - 13<sup>E</sup>

**Revisitons les Communardes !**

Découvrez la collection de portraits originaux de la bibliothèque des femmes qui ont fait la Commune de Paris. Il s'agit des portraits réalisés par le photographe Eugène Appert après la répression de la Commune. En regard, des tirages modernes de ces mêmes portraits sont exposés, utilisant un procédé ancien (le cyanotype).

**JUSQU'AU 21 AOÛT**  
 ▲ HÔTEL DE VILLE (SALLE SAINT-JEAN) - 4<sup>E</sup>

**NOUS VOUS AIMONS, MADAME SIMONE VEIL 1927-2017**

**Exposition consacrée à cette pionnière, femme politique et populaire.**

Femme politique et populaire, Simone Veil est une pionnière. Première femme ministre de la V<sup>e</sup> République en 1974, première présidente du Parlement européen en 1979, elle a occupé pendant quarante ans une place à part dans la vie politique française. L'exposition rend hommage à ce parcours exceptionnel et donne à voir de nombreux documents, pour certains inédits, dont les archives privées de Simone Veil. À l'occasion de cette exposition, les bibliothèques Marguerite Durand (13<sup>e</sup>), Aimé Césaire (14<sup>e</sup>), Andrée Chédid (15<sup>e</sup>), Fessart (19<sup>e</sup>) et Marguerite Duras (20<sup>e</sup>) proposent de mettre en avant des documents concernant cette figure incontournable de la politique française et européenne du XX<sup>e</sup> siècle.



© Creative commons

# cahier jeunesse



© Macro vector

**SAMEDI 5 JUIN ☼ 15 H**  
EN DIRECT DEPUIS LA BIBLIOTHÈQUE GUTENBERG - 15<sup>E</sup>

## LES MORDUS DU POLAR

dès 11 ans

Comment écrit-on un polar ? Comment créer le suspens ? Comment ont-ils imaginé leurs personnages ? Quels sont leurs polars préférés ? Que vous ayez lu ou non la sélection, venez dialoguer avec **Claire Cantais**, **David Moitet**, **Jean-Michel Payet** et **Isabelle Troin** et poser toutes vos questions à ces quatre auteurs sélectionnés pour le Prix des Mordus du polar cette année. Rencontre animée par **Aude Biren**, journaliste à *Lecture Jeunesse*. Cette rencontre sur Zoom s'adresse aussi bien aux enfants qui sont membres du Prix qu'aux jeunes lecteurs, fans de polar, thriller et romans à énigme.

.....  
Réservation  
01 44 78 80 50 ou sur  
[www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements).  
Un lien Zoom vous sera  
ensuite envoyé.

20

CHH CH CHH  
CHH CHH CHH  
CHHCHH  
CHH



© Baïka

**MERCREDI 2 JUIN ☼ 15 H**  
EN DIRECT DEPUIS LA  
BIBLIOTHÈQUE BENOÎTE GROULT - 14<sup>E</sup>

## BAÏKA MAISONS D'AFRIQUE

6 - 12 ans

Atelier d'arts plastiques autour des maisons d'Afrique avec l'illustratrice **Apolonia Stankiewicz**. Partez à la découverte des maisons d'Algérie et du Togo ! Créez et peignez vos propres façades inspirées des maisons de la qasbah d'Alger et des takientas du Nord du Togo avec les techniques des tampons et des pochoirs.

.....  
Réservation 01 43 22 42 18 ou  
sur [bibliotheque.benoite-groult@paris.fr](mailto:bibliotheque.benoite-groult@paris.fr)  
Un lien Zoom vous sera ensuite envoyé.



© Xiaole Tao / Unsplash

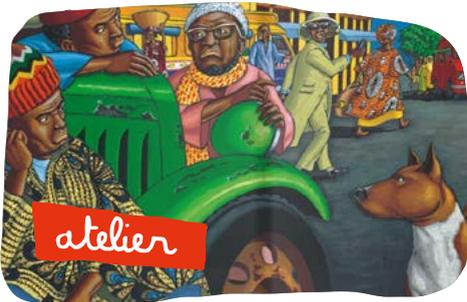
**MERCREDI 9 JUIN ☼ 15 H**  
MÉDIATHÈQUE JEAN-PIERRE MELVILLE - 13<sup>E</sup>

## IMPRESSION 3D

dès 8 ans

Un mercredi par mois, découvrez la magie de la modélisation et de l'impression 3D et repars avec un objet que tu auras créé et imprimé ! La médiathèque est équipée d'une imprimante 3D grâce au soutien de la mairie du 13<sup>e</sup> arrondissement et elle organise des rendez-vous réguliers de découverte de la modélisation et de l'impression 3D.

21



© C. Epanya

**SAMEDI 12 JUIN ☼ 11 H**  
 ▲ BIBLIOTHÈQUE VALEYRE - 9<sup>E</sup>

## ILLUSTRE TON HISTOIRE

dès 6 ans

Venez découvrir les différentes étapes de la naissance d'un livre Jeunesse avant de créer et d'illustrer votre propre histoire. Sous la houlette de l'illustrateur **Christian Epanya**, embrassez la couleur et explorez votre imagination !



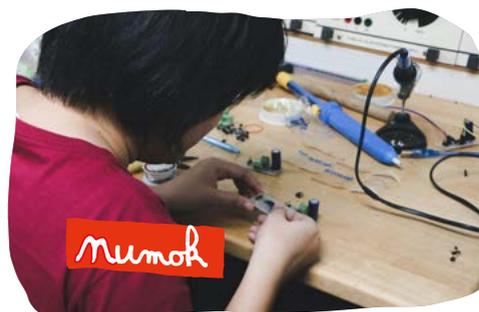
**Christian Epanya** est né à Douala au Cameroun. Diplômé de l'École Émile Cohl, il remporte en 1993 le Prix UNICEF des illustrateurs à la Foire internationale du livre jeunesse de Bologne en Italie.

À lire : *Le taxi-brousse de Papa Diop* (Syros, 2005), *Le voyage de l'empereur Kankou Moussa* (Le Sorbier, 2010), *Les rois de la sape* (Océan Éditions, 2014), *Le grand retour du taxi-brousse de Papa Diop* (Syros, 2016).

À noter : présentation d'originaux de l'auteur.

Réservation 01 42 85 27 56 ou sur [bibliotheque.valeyre@paris.fr](mailto:bibliotheque.valeyre@paris.fr)

Et aussi le samedi 12 juin ☼ 15 h à la bibliothèque Aimé Césaire - 14<sup>e</sup>  
 Réservation 01 45 41 24 74 ou sur [bibliotheque.aime-cesaire@paris.fr](mailto:bibliotheque.aime-cesaire@paris.fr)



© DR

**SAMEDI 12 JUIN ☼ 15 H**  
 ▲ MÉDIATHÈQUE JEAN-PIERRE MELVILLE - 13<sup>E</sup>

## CRÉATION D'UNE CONSOLE DE JEUX RÉTRO

dès 8 ans

Âme de *gamer* ou féru d'électronique, cet atelier est pour vous ! Si vous n'êtes ni l'un, ni l'autre, rassurez-vous cet atelier est aussi fait pour vous ! Lancez-vous dans la création d'une console de jeux rétro et repartez avec votre appareil. Pour cet atelier, vous avez besoin de vos petits doigts, de vos yeux grands ouverts et de votre bonne humeur !

Réservation 01 53 82 76 76 ou sur [mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr](mailto:mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr).



© DR

**SAMEDI 12 JUIN ☼ 16 H**  
 ▲ MAYA ANGELOU - 12<sup>E</sup>

## HOLO LA TERRE ? NOUS ENTRONS EN ORBITE !

dès 7 ans

Un parcours unique à travers le théâtre et l'audiovisuel. Découvrez-vous projeté.e.s en hologramme, à l'aide d'une tablette numérique et de la maquette ! Au programme, plusieurs défis : écriture d'une histoire, choix des costumes, création de décors, interprétation des personnages, tournage et montage vidéo. Inspiré du *Kamishibai*, un mini théâtre en bois d'origine japonaise, Holophore est un véritable jeu d'expression et de découverte vous offrant un nouvel usage des écrans.

Organisé par la bibliothèque Saint-Éloi (12<sup>e</sup>).  
 Réservation sur [bibliotheque.saint-eloi@paris.fr](mailto:bibliotheque.saint-eloi@paris.fr)



### ET AUSSI...

mercredi 2 juin ☼ 15 h  
 Bibliothèque Sorbier - 20<sup>e</sup>  
 Réservation 01 46 36 17 79

samedi 19 juin ☼ 10h30  
 Bibliothèque Marina Tsvetaieva - 13<sup>e</sup>  
 Réservation 01 45 89 55 47

mercredi 30 juin ☼ 14 h  
 Bibliothèque L'Heure Joyeuse - 5<sup>e</sup>  
 Réservation 01 80 05 47 60 ou sur [bibliotheque.heurejoyeuse@paris.fr](mailto:bibliotheque.heurejoyeuse@paris.fr)



**MERCREDI 16 JUIN ☼ 15 H**  
 ▲ BIBLIOTHÈQUE VÁCLAV HAVEL - 18<sup>E</sup>

## ATELIER LABOVIDÉO

dès 12 ans

Apprivoisez les techniques de prises de vue et de montage pour créer un film sur votre smartphone. Jouez avec la lumière, les personnages, les rythmes et les mouvements de caméra à partir de votre smartphone. Grâce à l'association **Labovidéo**, initiez-vous à la création cinématographique !

Venez avec votre smartphone ou tablette + chargeur, (si vous n'en n'avez pas la bibliothèque peut en prêter). Installer l'application **FilmoraGo** gratuite et compatible android et iOS. Libérez de l'espace de stockage pour pouvoir filmer de nouvelles vidéos (au minimum 100 Mo). Sur inscription 01 40 38 65 40.



© DR

**MERCREDI 16 JUIN ☼ 15 H**  
 ▲ BIBLIOTHÈQUE VALEYRE - 9<sup>E</sup>

## PLAY-WELL

3 - 5 ans

Atelier d'initiation et de sensibilisation à la culture scientifique et technique autour du système solaire : rotation des planètes, gravité... Grâce aux briques Lego, les participants créent les planètes et les assemblent pour comprendre le fonctionnement du système solaire.

Atelier mené par **Play-Well France**, spécialisée dans l'animation d'ateliers techniques et scientifiques.  
 Réservation 01 42 85 27 56 ou sur [bibliotheque.valeyre@paris.fr](mailto:bibliotheque.valeyre@paris.fr)

CHH CH CHH  
 CHH CHH CHH  
 CHHCHH  
 CHH

**MERCREDI 23 JUIN ☉ 15 H**

▲ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE SAGAN - 10<sup>E</sup>

## ATELIER SCÉNARLAB

10 - 14 ans

SCENARLAB propose un atelier permettant à chacun de collaborer à la réalisation d'une « vraie/ fausse publicité » ! Cadrage, son, mise en scène, jeu de l'acteur, maquillage, effets spéciaux, clap, montage... Cette initiation à la réalisation permet de découvrir la face cachée des publicités.

.....  
Durée de l'atelier : 3 heures.

Réservation 01 53 24 69 70 ou sur

[mediatheque.francoise-sagan@paris.fr](mailto:mediatheque.francoise-sagan@paris.fr)



© A. Beaulieu

**SAMEDI 19 JUIN ☉ 10 H 30 & 14 H 30**

▲ BIBLIOTHÈQUE VIOLETTE LEDUC - 11<sup>E</sup>

## ANAÏS BEAULIEU

### MATIÈRE À BRODER

dès 6 ans

À travers les ateliers Matière à broder, Anaïs Beaulieu, artiste-brodeuse, propose d'initier adultes (10 h 30) et enfants (14 h 30) à la broderie en leur offrant de découvrir un autre support que le tissu. Ils sont ainsi invités à broder leur propre motif végétal sur un sac plastique, comme une revanche de la nature...



Anaïs Beaulieu œuvre dans le champ de l'art, du design textile et de l'illustration. La broderie est un savoir-faire ancestral qui lui a été transmis par sa grand-mère. Mais sa pratique détourne ce savoir-faire. En 2017, elle publie le livre *À vos souhaits* (Éd. Solo Ma Non Troppo). Elle expose désormais régulièrement en France comme à l'étranger.

.....  
Réservation 01 55 25 80 20 ou sur [mediatheque.violette-leduc@paris.fr](mailto:mediatheque.violette-leduc@paris.fr).



**SAMEDI 19 JUIN ☉ 10 H**

▲ BIBLIOTHÈQUE L'HEURE JOYEUSE - 5<sup>E</sup>

## UNE JUNGLE MYSTÉRIEUSE

dès 8 ans

Avec du papier découpé et du travail de motifs au feutre, viens réaliser avec l'illustratrice Magali Attiogbé, une fresque imaginaire un peu à la façon du Douanier Rousseau.



Magali Attiogbé est née à Atakpamé au Togo dans les années 80. Elle travaille pour des supports aussi variés que les affiches, les livres, la presse, les cartes postales, la vaisselle, les jouets... De nombreuses maisons d'édition font appel à son talent.

.....  
**À lire :** *Imagier du Maghreb* (éd. Amaterra, 2021) ; *Babel Africa*, préface d'Angélique Kidjo, Muriel Bloch, illustré par Magali Attiogbé (éd. Gallimard, 2020).

Réservation 01 80 05 47 60 ou sur [bibliotheque.heurejoyeuse@paris.fr](mailto:bibliotheque.heurejoyeuse@paris.fr).



© C. Epanya

exposition

**JUSQU'AU 19 JUIN**

▲ BIBLIOTHÈQUE VALEYRE - 9<sup>E</sup>

## LES ROIS DE LA SAPE

Une exposition des dessins de l'auteur et illustrateur Christian Epanya réalisés pour son livre *Les rois de la sape* (éd. Océan, 2014). À Kinshasa, Elimbu affronte les princes de la mode, grâce aux conseils de tonton Limbako. Un portrait coloré de l'Afrique, autour de la créativité et de la solidarité.



© DR

**SAMEDI 19 JUIN ☉ 16 H**

▲ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE SAGAN - 10<sup>E</sup>

## MUSIQUES DE LA TÉRANGA

dès 6 ans

Souleymane Mbodj propose des contes où hommes et animaux jouent une drôle de comédie humaine. Chacune des histoires que ce magicien des mots tire de son inépuisable répertoire est l'occasion d'un voyage au cœur de l'Afrique. Il sait comment invoquer Leuk le lièvre, Gaïndé le Lion, les sorciers-chasseurs et les baobabs magiques pour peupler son univers envoûtant.

.....  
Réservation 01 53 24 69 70 ou sur [mediatheque.francoise-sagan@paris.fr](mailto:mediatheque.francoise-sagan@paris.fr)



**ET AUSSI...**

**samedi 26 juin ☉ 16 h (dès 4 ans)**

Bibliothèque L'Heure Joyeuse (5<sup>E</sup>)

Réservation 01 80 05 47 60 ou sur [bibliotheque.heurejoyeuse@paris.fr](mailto:bibliotheque.heurejoyeuse@paris.fr)

**SAMEDI 19 JUIN ☉ 15 H**

▲ BIBLIOTHÈQUE VACLAV HAVEL - 18<sup>E</sup>

## PROGRAMMATION

### ET ROBOTIQUE

dès 10 ans

Fabriquer un robot à partir d'un ancien smartphone ! Tu prendras le contrôle à distance par wifi et tu pourras visualiser ce que le robot voit par écran interposé ! Joan Nadal de ZecoDesign est un designer spécialisé en éco-conception qui a créé E3BOT, un robot éducatif, écologique et évolutif utilisé par l'UNESCO dans le monde entier. Ce petit robot que les participant(es) à l'atelier ont l'occasion de montrer est né dans un esprit 100% maker.

.....  
Sur inscription au 01 40 38 65 40 .

Mumok

**MERCREDI 23 JUIN ☼ 15 H**  
▲ BIBLIOTHÈQUE VALEYRE - 9<sup>E</sup>

## ATELIER TUMO

dès 12 ans

Le Forum des images vous propose une présentation de son école de création numérique pour les 12-18 ans TUMO Paris, alliée à une découverte pratique de 4 disciplines : le cinéma d'animation, le jeu vidéo, la programmation et la musique assistée sur ordinateur. Deux heures pour encourager ses envies créatives en s'initiant à de nouvelles pratiques numériques !

Sur inscription au 01 42 85 27 56  
ou sur [bibliotheque.valeyre@paris.fr](mailto:bibliotheque.valeyre@paris.fr).



**SAMEDI 26 JUIN ☼ 13 H 30 & 15 H 30**  
▲ BIBLIOTHÈQUE VÁCLAV HAVEL - 18<sup>E</sup>

## ATELIER PROGRAMMATION

dès 14 ans

Tu es une fille de 14 à 17 ans ? Viens t'initier à la programmation HTML ! L'occasion pour toi d'apprendre à coder ton (premier) site web ! Une activité idéale si tu souhaites découvrir l'informatique en t'amusant avec **Becomtech**, la première association de référence pour les filles de 14 à 25 ans œuvrant à la mixité dans l'informatique & le numérique.

Réservation 01 40 38 65 40 ou sur  
[bibliotheque.vaclav-havel@paris.fr](mailto:bibliotheque.vaclav-havel@paris.fr).



© EPSAA

**SAMEDI 26 JUIN ☼ 15 H**  
▲ BIBLIOTHÈQUE RAINER MARIA RILKE - 5<sup>E</sup>

## ATELIER PAPER CUT

dès 15 ans

J'up-cycle, tu up-cycles, il up-cycle, nous up-cyclons... c'est une deuxième vie qui est offerte aux ouvrages qui ne seront plus mis en circulation ! L'atelier papercut est une discipline enseignée à l'EPSAA (École de communication visuelle de la ville de Paris). Cet atelier ne nécessite aucun savoir-faire particulier et vous permettra de réaliser une étonnante création en volume, faite de papier recyclé. Un professionnel des arts graphiques et du design vous guidera dans cet apprentissage.

Réservation 01 56 81 10 70 ou sur  
[bibliotheque.rainer-maria.rilke@paris.fr](mailto:bibliotheque.rainer-maria.rilke@paris.fr).

Mumok

**MERCREDI 30 JUIN ☼ 14 H 30**  
▲ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE SAGAN - 10<sup>E</sup>

## ATELIER MOA

### MY OWN ASSISTANT

dès 12 ans

Venez découvrir une nouvelle application interactive pour smartphone, adaptée du roman d'anticipation d'Alain Damasio, *Les Furtifs* (éditions La Volte, 2019). Et si la publicité prenait le contrôle de nos sens ? Plongez dans l'univers d'Alain Damasio et dans un futur qui fait froid dans le dos avec cette expérience de réalité augmentée.

Réservation 01 53 24 69 70 ou sur  
[mediatheque.francoise-sagan@paris.fr](mailto:mediatheque.francoise-sagan@paris.fr).



**JEUDI 8 JUILL. ☼ 15 H**  
▲ BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS VILLON - 10<sup>E</sup>

## COQUILLAGES ET CRUSTACÉS

dès 6 ans

L'artiste-autrice **Pauline Kalioujny** propose un atelier d'initiation à la gravure sur gomme. Parents et enfants sont invités à développer leur habileté manuelle et leur patience en gravant des petites bêtes – coquillages, crustacés et poissons, qui peuplent le milieu marin, plages, rochers, et fonds sableux. Puis en les imprimant ensuite en seulement deux couleurs. Partons à la découverte de ces espèces connues et moins connues, toujours délicates, à admirer et à protéger !



**Pauline Kalioujny**, plasticienne, et autrice-illustratrice d'albums pour petits et grands. À travers le support du livre et avec une énergie vivace puisée à la source de l'enfance, elle travaille le thème du lien de l'homme à la nature, de l'écologie, de la symbolique des couleurs... Elle publie entre autres au Seuil Jeunesse, chez Père Castor Flammarion, Thierry Magnier... Elle développe en parallèle un travail sur de grands formats peints et gravés, représentant un monde végétal transfiguré.

Tout public.

Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale **Partir en livre**.  
L'atelier se déroulera dans la cour du collège de la Grange aux Belles, à côté de la bibliothèque.  
Réservation 01 42 41 14 30 ou sur  
[bibliotheque-francois.villon@paris.fr](mailto:bibliotheque-francois.villon@paris.fr)

### RETROUVEZ L'ATELIER COQUILLAGES ET CRUSTACÉS DANS LES BIBLIOTHÈQUES :

- **Bibliothèque Robert Sabatier (18<sup>e</sup>)**  
samedi 10 juill. ☼ 10h30  
réservation 01 53 41 35 60 ou sur  
[bibliotheque.robert-sabatier@paris.fr](mailto:bibliotheque.robert-sabatier@paris.fr)
- **Bibliothèque Goutte d'Or (18<sup>e</sup>)**  
mercredi 21 juill. ☼ 15 h  
réservation 01 53 09 26 10 ou sur  
[bibliotheque.goutte-dor@paris.fr](mailto:bibliotheque.goutte-dor@paris.fr)

© Doodle mygoogle



**SAMEDI 3 JUILL. ☼ 10 H 30**  
▲ MÉDIATHÈQUE HÉLÈNE BERR - 12<sup>E</sup>

## ATELIER PHILO-ARTISTIQUE

### QU'EST-CE QUE L'INTELLIGENCE ?

Qu'est-ce que le poulpe peut nous faire comprendre sur le raisonnement humain ? Grâce à l'étude des mécanismes du poulpe, découvrez les multiples facettes de l'intelligence. Avec **Caroline Murgue (Moshi)**.

Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale **Partir en livre**.  
Réservation 01 43 45 87 12 ou sur  
[mediatheque.helene-berr@paris.fr](mailto:mediatheque.helene-berr@paris.fr)

atelier

**SAMEDI 10 JUILL. ☉ 15 H**  
▲ BIBLIOTHÈQUE JACQUELINE DE ROMILLY - 18<sup>E</sup>

## FABRIQUER UNE HISTOIRE

dès 8 ans

Par Rémanence des mots. Autour du récit de voyage, les enfants apprennent à bâtir un récit d'aventure sur les flots ou sous-marin.

.....  
Atelier duo parents/enfants.  
Réservation 01 42 55 60 20 ou sur [bibliotheque.jacqueline-deromilly@paris.fr](mailto:bibliotheque.jacqueline-deromilly@paris.fr)  
Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale [Partir en livre](#).



**JEUDI 15 JUILL. ☉ 15 H**  
▲ BIBLIOTHÈQUE CRIMÉE - 19<sup>E</sup>

## DES VAGUES

dès 6 ans

Atelier mené par Isabelle Simler autour de son livre *Des vagues* (Éd. Courtes et Longues). Les enfants sont invités à créer un spécimen marin merveilleux et imaginaire.



.....  
**Isabelle Simler** est autrice et illustratrice pour l'édition et la presse. Après avoir travaillé plusieurs années dans le domaine de l'animation, en tant que réalisatrice, scénariste et illustratrice, elle se consacre depuis 2012 à la littérature jeunesse. Après *Plume* (2012), *Des vagues* (2014), *Heure bleue* (2015), *Mon chat sauvage* (2018) ou encore *D'après nature* (2019), elle publie son dernier album *Vertige* en 2020.

.....  
Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale [Partir en livre](#).  
Réservation 01 42 45 56 40 ou sur [bibliotheque.crimée@paris.fr](mailto:bibliotheque.crimée@paris.fr)

**VENDREDI 16 JUILL. ☉ 15 H 30**  
▲ BIBLIOTHÈQUE FESSART - 19<sup>E</sup>

## DESSINER C'EST FASTOCHE

dès 7 ans

L'illustrateur **Christian Epanya** vous invite dans son univers haut en couleur. Venez créer de petites saynètes autour de personnages et d'animaux conçus à partir de formes géométriques simples, et explorez votre imagination !

.....  
Réservation 01 42 08 49 15 ou sur [bibliotheque.fessart@paris.fr](mailto:bibliotheque.fessart@paris.fr)



**SAMEDI 10 JUILL. ☉ 14 H 30**  
▲ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE SAGAN - 10<sup>E</sup>

## MER ET MERVEILLES

dès 7 ans

Marie Poirier, autrice-illustratrice, a été choisie pour embellir la bibliographie jeunesse annuelle 2020-2021 des bibliothèques de la Ville de Paris *Des bébés, des livres. 100 livres pour les enfants jusqu'à 3 ans*. Le fonds patrimonial *Heure joyeuse* conserve les dessins originaux de l'artiste, qui utilise, entre autres, la technique du pochoir. Marie Poirier anime cet atelier autour de « Mer et merveilles », thème de l'édition 2021 de l'opération nationale [Partir en livre](#).

.....  
Réservation 01 53 24 69 70 ou sur [bibliotheque.heurejoyeuse-patrimoine@paris.fr](mailto:bibliotheque.heurejoyeuse-patrimoine@paris.fr)  
Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale [Partir en livre](#).



**MARDI 13 JUILL. ☉ 15 H**  
▲ CENTRE SOCIAL 13 POUR TOUS - 13<sup>E</sup>

## ATELIER PHILO-ARTISTIQUE LES FIGURES MYTHOLOGIQUES

dès 8 ans

Avec Caroline Murgue (association Moshi). Un voyage dans les mers du monde pour découvrir les philosophies de différentes cultures européennes et asiatiques. À partir des figures mythologiques qui personnifient la mer, découvre les philosophies grecque, celte, nordique, japonaise et balinaise pour te questionner sur les différentes croyances et leurs principes universels.

.....  
Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale [Partir en livre](#).  
En collaboration avec la Médiathèque Jean-Pierre Melville (13<sup>e</sup>).  
Réservation 01 53 82 76 76 ou sur [mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr](mailto:mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr)

# BIBLIOTHÈQUES HORS LES MURS

Les bibliothèques s'installent dans les parcs et jardins pour des moments de lecture pour tous. Assis à l'ombre d'un arbre, allongé sur l'herbe, faites une pause estivale avec un livre !

Cet été, les bibliothèques de Paris invitent bébés, enfants, adolescents et adultes à venir lire et se faire lire des livres dans les parcs et jardins et au Bassin de la Villette sur Paris Plages. Albums d'images, contes, histoires à lire, à feuilleter ou à écouter sont à retrouver chaque semaine dans un jardin de Paris. Du 10 au 25 juillet, les Bibliothèques hors les murs se mettent aux couleurs de [Partir en Livre](#), manifestation nationale et grande fête du livre pour la jeunesse. Au programme, au Bassin de la Villette : spectacles, ateliers artistiques, lectures aux couleurs de la Saison Africa2020 à découvrir dans les pages suivantes.



Consultez la liste des bibliothèques et des parcs et jardins concernés sur [www.bibliotheques.paris.fr](http://www.bibliotheques.paris.fr)



atelier

MERCREDI 21 JUILL. ☀ 16 H  
▲ BIBLIOTHÈQUE SAINT-ÉLOI - 12<sup>E</sup>

## SUSPENSE MARIN

dès 8 ans

Atelier narratif.

Le Capitaine Haddock (Tintin), Achab (Moby Dick), le Capitaine Nemo (Jules Verne) et Janet Coombe (Daphné du Maurier) sont sur un navire et doivent coopérer pour supporter une tempête. Les enfants inventent une suite de péripéties avec des scènes pleines de suspense ! Atelier mené par Rémanence des mots.

Atelier duo parents/enfants.

Rendez-vous au Jardin de la Baleine Verte, devant la bibliothèque.

Réservation 01 53 44 70 30

Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale [Partir en livre](#).



© DR

SAMEDI 17 JUILL. ☀ 11 H  
▲ BIBLIOTHÈQUE COURONNES - 20<sup>E</sup>

## BANDE DE MÉDUSES

dès 8 ans

En compagnie de Magali Attiogbé, les enfants sont invités à réaliser une œuvre collective, un banc de méduses avec différentes textures et matières (calque, tissu, papier...).



Magali Attiogbé est née à Atakpamé au Togo dans les années 80. Elle travaille pour des supports aussi variés que les affiches, les livres, la presse, les cartes postales, la vaisselle, les jouets...

À lire : *Imagier du Maghreb* (éd. Amaterre, 2021) ; *Babel Africa*, préface de Angélique Kidjo, Muriel Bloch, illustré par Magali Attiogbé (éd. Gallimard, 2020).

Réservation [bibliotheque.couronnes@paris.fr](mailto:bibliotheque.couronnes@paris.fr).

Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale [Partir en livre](#).

Réservation 01 40 33 26 01



© M. Attiogbé

SAMEDI 24 JUILL. ☀ 15 H  
▲ BIBLIOTHÈQUE SAINT-ÉLOI - 12<sup>E</sup>

## PAYSAGES MARINS

dès 6 ans

Réalisation d'une fresque participative et collective en papier découpé et à l'encre d'un paysage sous-marin à la manière de Jérôme Bosch. Puis les participants accompagnent cette réalisation de textes. Atelier mené par Magali Attiogbé.

Atelier parents-enfants.

Rendez-vous au Jardin de la Baleine verte, devant la bibliothèque.

Réservation 01 53 44 70 30.

Atelier proposé dans le cadre de l'opération nationale [Partir en livre](#).

30

▲ PARIS PLAGES / BASSIN DE LA VILLETTE / ESPACE DES BIBLIOTHÈQUES - 19<sup>E</sup>

# PARTIR EN LIVRE

Chaque année, les bibliothèques s'installent à Paris Plages, au Bassin de La Villette pour y proposer des moments de lectures dans le cadre des Bibliothèques hors les murs et de nombreux ateliers et spectacles à l'occasion de Partir en Livre.

spectacle

SAMEDI 10 JUILL. ☀ 10 H 30 & 11 H 30

## LILANIMO

3 - 6 ans

Pas à pas dans les pas des éléphants à la rivière. Voici un conte plein d'humour, entraînant, interprété par Ladj Diallo, un artiste aux multiples facettes : comédien, conteur et chanteur.



© Soledad



© J. Gueyfier

SAMEDI 10 JUILL. ☀ 14 H 30  
SIESTE MUSICALE ET DESSINÉE

Allongé dans des coussins, installé dans un transat, chacun est amené à fermer les yeux le temps d'un voyage poétique sonore, par la musique de William Hountondji. L'illustratrice et auteure Judith Gueyfier dessine en direct les personnes présentes, les familles, les doudous, et chacun pourra repartir avec un bout de son rêve croqué sur le papier.

Sur réservation au 01 44 78 80 50  
ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)

31

atelier

SAMEDI 10 JUILL. ☉ 16 H

COQUILLAGES ET CRUSTACÉS

dès 6 ans

L'artiste-autrice Pauline Kalioujny anime un atelier d'initiation à la gravure sur gomme. Parents et enfants sont invités à développer leur habileté manuelle et leur patience en gravant coquillages, crustacés et poissons. Dernière publication : *Voilà le printemps*, à paraître très prochainement au Seuil Jeunesse.

Sur réservation au 01 44 78 80 50 ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)

JEUDI 15 JUILL. ☉ 11 H

ATELIER NARRATIF  
SUSPENSE MARIN

dès 8 ans

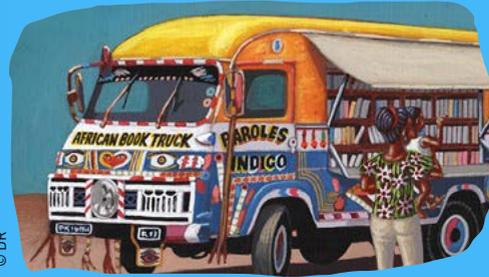
Nous réunirons le Capitaine Haddock (Tintin), Achab (Moby Dick), le Capitaine Nemo (Jules Verne) et Janet Coombe (Daphné du Maurier) sur un navire. Ils devront coopérer pour supporter une tempête. Nous inventerons une suite de péripéties avec des scènes pleines de suspense ! Atelier mené par Rémanence des mots.

JEUDI 15 JUILL. ☉ 11 H

DES VAGUES

dès 6 ans

Atelier mené par Isabelle Simler autour de son livre *Des vagues* (Éd. Courtes et Longues). Les enfants sont invités à créer un spécimen marin merveilleux et imaginaire.



© DR

15 - 17 JUILL.

AFRICAN BOOK TRUCK

L'African Book Truck c'est un camion peint aux couleurs des cars rapides sénégalais pour attirer l'attention des passants. C'est à la fois une bibliothèque et une librairie nomade pour aller facilement partout, pour partager la gourmandise de la lecture et faire entendre la puissance et la diversité de la création africaine.

Venez découvrir la richesse de la production éditoriale africaine en français, anglais, arabe, portugais, langues africaines ainsi que les auteurs et les illustrateurs du continent et leur regard sur le monde.

Un ensemble de manifestations pour les petits et les plus grands sont proposées pour accompagner l'African Book Truck sur le Bassin de la Villette : des ateliers de peinture, collage et dessin, des ateliers d'écriture, des spectacles musicaux, des spectacles de contes, et bien d'autres !

Dans le cadre de la [Saison Africa2020](#).



© DR

JEUDI 15 JUILL. ☉ 15 H

C'EST QUOI L'AMOUR ?

dès 8 ans

C'est l'histoire d'un roi rouge de colère et des p'tits vieux emportés dans la tourmente. Comment faire surgir les mots tendresses, les mots caresses, les mots d'amour de tous les jours quand la tempête gronde et souffle des maux qui font mal. La palette des émotions revêt plusieurs couleurs. Avec Nezha Lakhel-Chevé, conteuse, chanteuse, musicienne et auteure franco-marocaine.



©Solebad

atelier

VENREDI 16 JUILL. ☉ 11 H

DESSINER C'EST FASTOCHE

dès 7 ans

L'illustrateur Christian Epanya vous invite dans son univers haut en couleur. Venez créer de petites saynètes autour de personnages et d'animaux conçus à partir de formes géométriques simples, et explorez votre imagination !



Christian Epanya est né à Douala au Cameroun. Diplômé de l'École Émile Cohl, il remporte en 1993 le Prix UNICEF des illustrateurs à la Foire internationale du livre jeunesse de Bologne en Italie.

À lire : *Le taxi-brousse de Papa Diop* (Syros, 2005), *Le voyage de l'empereur Kankou Moussa* (Le Sorbier, 2010), *Les rois de la sape* (Océan Éditions, 2014), *Le grand retour du taxi-brousse de Papa Diop* (Syros, 2016).

Retrouver également cet atelier le samedi 17 juill. à 10h 15



© DR

VENREDI 16 JUILL. ☉ 15 H

ÉCHAPPÉE BELLE  
CONTES ET LÉGENDES  
D'AFRIQUE ET D'AILLEURS

dès 6 ans

Par Thierno Diallo. Contes et légendes d'une Afrique sage et malicieuse. Où des animaux raisonneurs défilent et se croisent pour dire aux hommes leurs quatre vérités. Où les crânes parlent, où les fous sont sages...

## spectacle

SAMEDI 17 JUILL. ☉ 11 H 30

## KALIKA, LE PLUMEUR DE LUNE

dès 6 ans

Si vous écoutez mieux ce qui se dit la nuit dans les herbes de tous les jardins du monde, vous sauriez que le plus grand raconteur d'histoires de tous les temps fut Kalika, le plumeur de lune. L'enfance de Kalika fut terrible ! Posé sur une feuille d'égantier, il ne pouvait rien faire d'autre que pleurer et rêver. C'est alors que l'escargot Beurre-à-l'Ail sort d'un feuillage. Venez écouter le conteur Thierno Diallo.

Mise en scène de Thierno Diallo, accompagnement artistique de Praline Gay-Para. Avec Thierno Diallo.



SAMEDI 17 JUILL. ☉ 17 H

SPECTACLE MUSICAL  
DJEUHDJOAH ET  
LIEUTENANT NICHOLSON

dès 6 ans

Le tandem Djeuhdjoah & Lieutenant Nicholson fait naviguer la chanson française entre jazz, afrobeat, soul, funk, electro, reggae. Leurs textes : des bribes d'enfances, des jeux de langue, aux racines profondes et à l'humour tendre. Une chanson française qui groove sur une musique afro, une poésie funky et ensoleillée. Comme des frères, chacun braque le projecteur sur son copain, avec tendresse et fierté. Le duo afropéen est de retour !



**Djeuhdjoah**, Georges-Olivier de son vrai prénom, est né en France de parents camerounais, a grandi entre l'Hexagone et le Sénégal.

**Lieutenant Nicholson**, Nicolas Voulzy de son vrai nom est le fils du célèbre musicien Laurent Voulzy.

À écouter : *Aimez ces airs* (Hot Casa Records), 2019. Dans le cadre de la [Saison Africa2020](#).

## atelier

SAMEDI 17 JUILL. ☉ 14 H

INGRÉDIENTS POUR  
UNE HISTOIRE RÉUSSIE

dès 7 ans

Venez découvrir les différentes étapes de la naissance d'un livre jeunesse avant de créer et d'illustrer votre propre histoire. Vous pourrez créer de petites saynètes autour de personnages ou d'animaux conçus à partir de formes géométriques simples. Sous sa houlette, embrassez la couleur et explorez votre imagination ! Atelier mené par Christian Epanya.

Sur réservation au 01 44 78 80 50 ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)

## atelier

SAMEDI 17 JUILL. ☉ 15 H

## BANDE DE MÉDUSES

dès 8 ans

Les enfants sont invités à réaliser une œuvre collective, un banc de méduses avec différentes textures et matières (calque, tissu, papier...). Par Magali Attiogbé.

## spectacle

MERCREDI 21 JUILL. ☉ 11 H

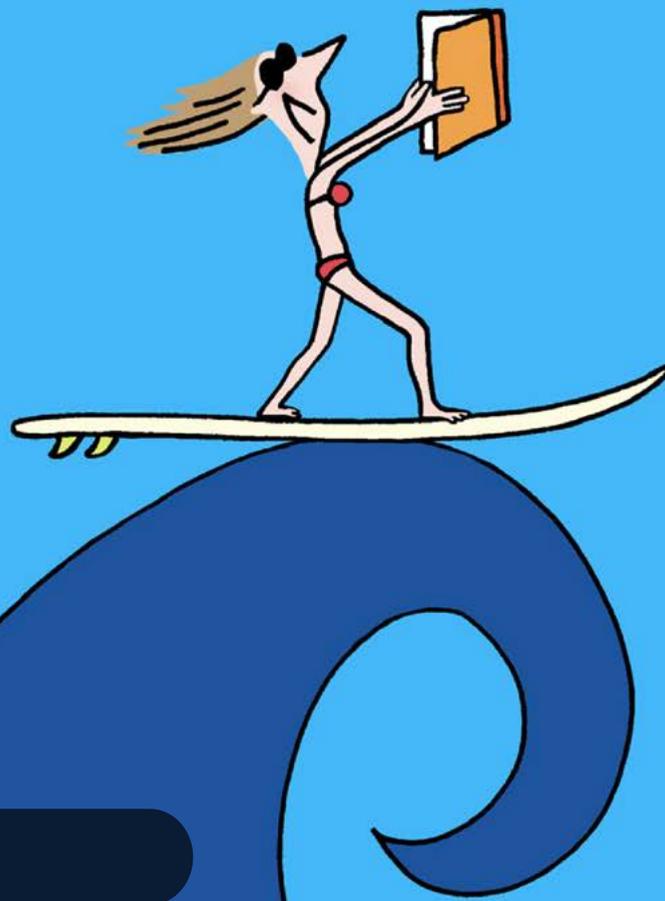
## 1, 2, 3, SAVANE

dès 7 ans

Des voix d'hommes et d'animaux résonnent. Les arbres, les grandes herbes, le vent, la rivière, tout parle. Ça siffle, ça chante, ça marche, ça s'agite. Le cœur des pierres brille, Dieu se fait entendre. Spectacle jeune public et familial par Ladji Diallo.



Ladji Diallo s'est formé à l'art dramatique à Paris VIII et c'est lors de stages qu'il rencontre Bakary Sangaré, Pépito Matéo, Hassane Kassi Kouyaté ou encore Solange Oswald et Alain Paris. Il développe son activité artistique à travers le conte, le théâtre et la chanson.



## atelier

JEUDI 22 JUILL. ☉ 11 H

## CLAUDE MONET ET LA LUMIÈRE

dès 7 ans

Peindre les reflets dans l'eau comme Monet, c'est jouer avec les couleurs telles qu'on les ressent et avoir une touche légère. Les pinceaux sont bienvenus mais aussi d'autres outils comme du coton ! Deux options au choix : les reflets du ciel dans l'eau ou les reflets des plantes. Les enfants auront donc deux petits formats carrés pour peindre le ciel ou les plantes sur l'un, et le reflet dans l'eau sur l'autre. Atelier mené par la revue d'art *Dada*.

VENDREDI 23 JUILL. ☉ 10 H 30

## MAISONS D'AFRIQUE

dès 6 ans

Avec la Revue *Baïka*, partez à la découverte des maisons d'Algérie et du Togo ! Venez créer et peindre vos propres façades inspirées des maisons de la qasbah d'Alger et des takientas du Nord du Togo avec les techniques des tampons et des pochoirs.

Sur réservation au 01 44 78 80 50 ou sur [www.bibliocite.fr/evenements](http://www.bibliocite.fr/evenements)

## atelier

SAMEDI 24 JUILL. ☉ 10 H 30

ATELIER NARRATIF ET GRAPHIQUE  
PAYSAGES MARINS

dès 6 ans

Réalisation d'une fresque participative et collective en papier découpé et à l'encre d'un paysage sous-marin décalé à la manière de Jérôme Bosch. Puis les participants devront accompagner cette réalisation de textes. Par Magali Attiogbé.

Atelier parents/enfants.

# AGENDA



Les bibliothèques vous accueillent à nouveau pour les événements, mais en jauge limitée. Vérifiez bien l'accès auprès de votre bibliothèque et n'oubliez pas votre masque.

## JUIN

MAR. 1 <sup>ER</sup> JUIN	🕒 19 H	👤 BUFFON (5 <sup>E</sup> )	Rencontre Africa2020 : Ondjaki & M. Darrieussecq	p. 6
MER. 2 JUIN	🕒 15 H	👤 SORBIER (20 <sup>E</sup> )	Numok Holo la terre ?... Nous entrons en orbite !	p. 23
MER. 2 JUIN	🕒 15 H	👤 EN LIGNE	Atelier <i>Baïka</i> Maisons d'Afrique	p. 21
MER. 2 JUIN	🕒 18 H 30	👤 MÉD. MUSICALE (1 <sup>ER</sup> )	Rencontre Rap ivoire	p. 7
JEU. 3 JUIN	🕒 15 H	👤 M. DURAS (20 <sup>E</sup> )	Mois parisien du handicap Toulouse-Lautrec	p. 11
JEU. 3 JUIN	🕒 19 H	👤 LA CANOPÉE (1 <sup>ER</sup> )	Mois parisien du handicap Troubles du langage	p. 10
SAM. 5 JUIN	🕒 10 H	👤 F. SAGAN (10 <sup>E</sup> )	Rencontre Que lisaient nos aïeux ...?	p. 7
SAM. 5 JUIN	🕒 13 H	👤 8 BIBLIOTHÈQUES	Jeu de piste Jeu de piste Spécial BD	p. 8
SAM. 5 JUIN	🕒 15 H	👤 GOUTTE D'OR (18 <sup>E</sup> )	Lecture Écoutons les femmes	p. 7
SAM. 5 JUIN	🕒 15 H	👤 EN LIGNE	Rencontre Les Mordus du polar	p. 20
DIM. 6 JUIN	🕒 16 H	👤 THÉÂTRE OUVERT (20 <sup>E</sup> )	Lecture <i>Wunderkind</i> de Simon Diard	p. 7
MAR. 8 JUIN	🕒 17 H	👤 BUFFON (5 <sup>E</sup> )	Projection <i>Homo Botanicus</i>	p. 8
MER. 9 JUIN	🕒 15 H	👤 J-P. MELVILLE (13 <sup>E</sup> )	Numok Impression 3D	p. 21
MER. 9 JUIN	🕒 19 H 30	👤 C. LÉVI-STRAUSS (19 <sup>E</sup> )	Rencontre Vivre en Amazonie aujourd'hui	p. 8
VEN. 11 JUIN	🕒 19 H	👤 MÉD. MUSICALE (1 <sup>ER</sup> )	Soirée Collectif Nyege Nyege	p. 9
VEN. 11 JUIN	🕒 20 H	👤 AUBERGE Y. ROBERT (18 <sup>E</sup> )	Conférence gestuelle Nos ancêtres les migrants	p. 9
SAM. 12 JUIN	🕒 11 H	👤 VALEYRE (9 <sup>E</sup> )	Atelier Illustre ton histoire	p. 22
SAM. 12 JUIN	🕒 14 H 30	👤 GOUTTE D'OR (18 <sup>E</sup> )	Balade La Commune dans le 18 <sup>e</sup>	p. 12
SAM. 12 JUIN	🕒 15 H	👤 J-P. MELVILLE (13 <sup>E</sup> )	Numok Création d'une console de jeux rétro	p. 22
SAM. 12 JUIN	🕒 16 H	👤 SAINT-ÉLOI (12 <sup>E</sup> )	Numok Holo la terre ?... Nous entrons en orbite !	p. 23
SAM. 12 JUIN	🕒 17 H	👤 LOUISE MICHEL (20 <sup>E</sup> )	Lecture musicale Paris retrouvée	p. 15
15 JUIN - 30 SEPT.		👤 FORNEY (4 <sup>E</sup> )	Exposition Sculptures et Frémontages	p. 12
MER. 16 JUIN	🕒 15 H	👤 V. HAVEL (18 <sup>E</sup> )	Numok Atelier Labovidéo	p. 23

MER. 16 JUIN	🕒 15 H	👤 VALEYRE (9 <sup>E</sup> )	Numok <i>Play-Well</i>	p. 23
JEU. 17 JUIN	🕒 19 H	👤 LA CANOPÉE (1 <sup>ER</sup> )	Rencontre Africa2020 : Mohamed Mbougar Sarr	p. 13
SAM. 19 JUIN	🕒 10 H	👤 L'HEURE JOYEUSE (5 <sup>E</sup> )	Atelier Fresque - Une jungle mystérieuse	p. 24
SAM. 19 JUIN	🕒 10 H 30	👤 M. TSVETAÏEVA (13 <sup>E</sup> )	Numok Holo la terre ?... Nous entrons en orbite !	p. 23
SAM. 19 JUIN	🕒 10 H 30	👤 V. LEDUC (11 <sup>E</sup> )	Atelier Anaïs Beaulieu - Matière à broder	p. 24
SAM. 19 JUIN	🕒 14 H	👤 LA CANOPÉE (1 <sup>ER</sup> )	Rencontre Les femmes dans les jeux vidéo	p. 13
SAM. 19 JUIN	🕒 14 H 30	👤 V. LEDUC (11 <sup>E</sup> )	Atelier Anaïs Beaulieu - Matière à broder	p. 24
SAM. 19 JUIN	🕒 15 H	👤 V. HAVEL (18 <sup>E</sup> )	Numok Programmation et robotique	p. 25
SAM. 19 JUIN	🕒 16 H	👤 F. SAGAN (10 <sup>E</sup> )	Conte Musiques de la Téranga	p. 25
SAM. 19 JUIN	🕒 16 H	👤 LE TOTEM (13 <sup>E</sup> )	Concert Fête de la musique avec Mira Cetii	p. 13
SAM. 19 JUIN	🕒 15H & 17H	👤 SAINT-ÉLOI (12 <sup>E</sup> )	Mois parisien du handicap <i>En dérangement</i>	p. 11
SAM. 19 JUIN	🕒 18 H	👤 BIB. HISTORIQUE (4 <sup>E</sup> )	Lecture musicale Paris retrouvée	p. 15
1 <sup>ER</sup> - 19 JUIN		👤 VALEYRE (9 <sup>E</sup> )	Exposition Les rois de la sape	p. 25
MAR. 22 JUIN	🕒 19 H	👤 G. BRASSENS (14 <sup>E</sup> )	Rencontre La bibliothèque idéale de B. Fontanel	p. 14
MER. 23 JUIN	🕒 15 H	👤 VALEYRE (9 <sup>E</sup> )	Numok Atelier TUMO	p. 26
MER. 23 JUIN	🕒 15 H	👤 F. SAGAN (10 <sup>E</sup> )	Numok Atelier Scénarlab	p. 24
MER. 23 JUIN	🕒 18 H 30	👤 H. BERR (12 <sup>E</sup> )	Rencontre Deux rives pour un même rêve	p. 14
JEU. 24 JUIN	🕒 19 H	👤 GOUTTE D'OR (18 <sup>E</sup> )	Rencontre La puissance de la Commune	p. 16
SAM. 26 JUIN	🕒 13 H 15	👤 M. DURAS (20 <sup>E</sup> )	Mois parisien du handicap Initiation à l'audio-description	p. 11
SAM. 26 JUIN	🕒 13 H 30	👤 V. HAVEL (18 <sup>E</sup> )	Numok Atelier de programmation	p. 26
SAM. 26 JUIN	🕒 15 H	👤 R. MARIA RILKE (5 <sup>E</sup> )	Numok Atelier <i>Papercut</i>	p. 26
SAM. 26 JUIN	🕒 15 H 30	👤 V. HAVEL (18 <sup>E</sup> )	Numok Atelier de programmation	p. 26
SAM. 26 JUIN	🕒 16 H	👤 L'HEURE JOYEUSE (5 <sup>E</sup> )	Conte Musiques de la Téranga	p. 25
SAM. 26 JUIN	🕒 18 H	👤 F. SAGAN (10 <sup>E</sup> )	Lecture musicale Paris retrouvée	p. 15
1 <sup>ER</sup> - 29 JUIN		👤 LA CANOPÉE (1 <sup>ER</sup> )	Podcast Incipit, au commencement du livre	p. 16
MER. 30 JUIN	🕒 14 H	👤 L'HEURE JOYEUSE (5 <sup>E</sup> )	Numok Holo la terre ?... Nous entrons en orbite !	p. 30
MER. 30 JUIN	🕒 14 H 30	👤 F. SAGAN (10 <sup>E</sup> )	Numok Atelier MOA ( <i>My Own Assistant</i> )	p. 26
1 <sup>ER</sup> - 30 JUIN		👤 A. DJEBAR (20 <sup>E</sup> )	Exposition Fluages d'une ville	p. 16

## JUILLET

JEU. 1 <sup>ER</sup> JUILL.	🕒 19 H	👤 MED. MUSICALE (1 <sup>ER</sup> )	Concert Asna	p. 17
SAM. 3 JUILL.	🕒 10 H 30	👤 H. BERR (12 <sup>E</sup> )	Partir en livre Atelier Philo-artistique	p. 27
1 <sup>ER</sup> JUIN. - 3 JUILL.		👤 F. SAGAN (10 <sup>E</sup> )	Exposition Ici le déluge	p. 18
1 <sup>ER</sup> JUIN. - 4 JUILL.		👤 E. ROSTAND (17 <sup>E</sup> )	Exposition La pendule qui dit non	p. 18



JEU. 8 JUILL.	🕒 15 H	📍 F. VILLON (10 <sup>e</sup> )	Atelier Atelier Coquillages et Crustacés	p. 27
SAM. 10 JUILL.	🕒 10 H 30	📍 R. SABATIER (18 <sup>e</sup> )	Atelier Atelier Coquillages et Crustacés	p. 27
SAM. 10 JUILL.	🕒 10 H 30 & 11 H 30	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Spectacle <i>Lilanimò</i>	p. 31
SAM. 10 JUILL.	🕒 14 H 30	📍 F. SAGAN (10 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Mer et merveilles	p. 28
SAM. 10 JUILL.	🕒 14 H 30	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Sieste musicale et dessinée	p. 31
SAM. 10 JUILL.	🕒 15 H	📍 J. DE ROMILLY (18 <sup>e</sup> )	Partir en livre Fabriquer une histoire	p. 28
SAM. 10 JUILL.	🕒 16 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Coquillages et Crustacés	p. 32
SAM. 10 JUILL.	🕒 18 H	📍 C. LÉVI-STRAUSS (19 <sup>e</sup> )	Africa2020 Les Filles de Chibok	p. 18
MAR. 13 JUILL.	🕒 15 H	📍 CENTRE SOCIAL (13)	Partir en livre Atelier Les figures mythologiques	p. 28
JEU. 15 JUILL.	🕒 15 H	📍 CRIMÉE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Des vagues	p. 29
JEU. 15 JUILL.	🕒 11 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Des vagues	p. 32
JEU. 15 JUILL.	🕒 11 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier narratif Suspense marin	p. 32
JEU. 15 JUILL.	🕒 15 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Spectacle <i>C'est quoi l'amour ?</i>	p. 33
15 - 17 JUILL.		📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre African Book Truck	p. 32
VEN. 16 JUILL.	🕒 11 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Dessiner c'est fastoche	p. 33
VEN. 16 JUILL.	🕒 15 H 30	📍 FESSART (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Dessiner c'est fastoche	p. 29
VEN. 16 JUILL.	🕒 15 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Spectacle <i>Contes d'Afrique et d'ailleurs</i>	p. 33
SAM. 17 JUILL.	🕒 10 H 15	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Dessiner c'est fastoche	p. 33
SAM. 17 JUILL.	🕒 11 H	📍 COURONNES (20 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Bande de méduses	p. 30
SAM. 17 JUILL.	🕒 11 H 30	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Spectacle <i>Kalika, le plumeur de lune</i>	p. 34
SAM. 17 JUILL.	🕒 14 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Ingrédients pour une histoire réussie	p. 34
SAM. 17 JUILL.	🕒 15 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Bande de méduses	p. 34
SAM. 17 JUILL.	🕒 17 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Spectacle <i>DjeuhDjoah et Lieutenant Nicholson</i>	p. 34
MER. 21 JUILL.	🕒 15 H	📍 GOUTTE D'OR (18 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Coquillages et Crustacés	p. 27
MER. 21 JUILL.	🕒 11 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Spectacle <i>1, 2, 3, Savane</i>	p. 35
MER. 21 JUILL.	🕒 16 H	📍 SAINT-ÉLOI (12 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier narratif Suspense marin	p. 30
JEU. 22 JUILL.	🕒 11 H	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Claude Monet et la lumière	p. 35
VEN. 23 JUILL.	🕒 10 H 30	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Maisons d'Afrique	p. 35
SAM. 24 JUILL.	🕒 10 H 30	📍 BASSIN VILLETTE (19 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Paysages marins	p. 35
SAM. 24 JUILL.	🕒 15 H	📍 SAINT-ÉLOI (12 <sup>e</sup> )	Partir en livre Atelier Paysages marins	p. 30
1 <sup>ER</sup> JUIN-31 JUILL.		📍 M. DURAND (13 <sup>e</sup> )	Exposition Revisitons les Communardes !	p. 29
1 <sup>ER</sup> JUIN - 21 AOÛT		📍 HÔTEL DE VILLE (4 <sup>e</sup> )	Exposition Simone Veil 1927-2017	p. 19

# ADRESSES

Des bibliothèques et lieux présents dans ce numéro.

## 4<sup>e</sup>

### 📍 ARTHUR RIMBAUD MAIRIE

2, PLACE BAUDOYER  
📍 Saint-Paul /  
Pont-Marie  
tél. 01 44 54 76 70



### 📍 FORNEY

HÔTEL DE SENS  
1, RUE DU FIGUIER  
📍 Pont-Marie /  
Saint-Paul  
tél. 01 42 78 14 60



### 📍 BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS

24, RUE PAVÉE  
📍 Saint-Paul  
tél. 01 44 59 29 40

## 5<sup>e</sup>

### 📍 BUFFON

15 BIS, RUE BUFFON  
📍 Gare d'Austerlitz  
tél. 01 55 43 25 25



## 1<sup>er</sup>

### 📍 LA CANOPÉE

10, PASSAGE DE  
LA CANOPÉE  
📍 Les Halles  
tél. 01 44 50 76 56



### 📍 MÉDIATHÈQUE MUSICALE DE PARIS (M.M.P.)

FORUM DES HALLES  
8, PORTE ST-EUSTACHE  
📍 Les Halles  
tél. 01 55 80 75 30

## 2<sup>e</sup>

### 📍 CHARLOTTE DELBO

2, PASSAGE  
DES PETITS PÈRES  
📍 Bourse  
tél. 01 53 29 74 30



## 3<sup>e</sup>

### 📍 MARGUERITE AUDOUX

10, RUE PORTEFOIN  
📍 Temple /  
Arts & Métiers  
tél. 01 44 78 55 20



### 📍 HEURE JOYEUSE

6-12, RUE DES PRÊTRES  
SAINT-SÉVERIN  
📍 Saint-Michel  
tél. 01 80 05 47 60

## 11<sup>e</sup>

### 📍 VIOLETTE LEDUC (FAIDHERBE)

18-20, RUE FAIDHERBE  
📍 Faidherbe-  
Chaligny  
tél. 01 55 25 80 20



## 12<sup>e</sup>

### 📍 HÉLÈNE BERR

70, RUE DE PICPUS  
📍 Daumesnil / Nation  
tél. 01 43 45 87 12



## 9<sup>e</sup>

### 📍 VALEYRE

24, RUE DE  
ROCHECHOUART  
📍 Cadet  
tél. 01 42 85 27 56



## 10<sup>e</sup>

### 📍 FRANÇOISE SAGAN

8, RUE LÉON  
SCHWARTZENBERG  
📍 Gare de l'Est  
tél. 01 53 24 69 70



### 📍 FRANÇOIS VILLON

81, BOULEVARD  
DE LA VILLETTE  
📍 Colonel Fabien  
tél. 01 42 41 14 30

### 📍 SAINT-ÉLOI

23, RUE DU COLONEL  
ROZANOFF  
📍 Reuilly-Diderot  
tél. 01 53 44 70 30



### 📍 CAFÉ MAYA ANGELOU

10, RUE ERARD  
📍 Reuilly-Diderot  
tél. 01 44 74 00 25

## 13<sup>e</sup>

↑ **13 POUR TOUS**  
4, PLACE DE VÉNÉTIE  
④ Porte de Choisy  
tél. 01 42 16 76 76

↑ **ITALIE**  
211, BOULEVARD  
VINCENT AURIOL  
④ Place d'Italie  
tél. 01 56 61 34 30  
♿

↑ **JEAN-PIERRE  
MELVILLE**  
79, RUE NATIONALE  
④ Olympiades /  
Tolbiac / Nationale  
tél. 01 53 82 76 76  
♿

↑ **MARGUERITE  
DURAND**  
79, RUE NATIONALE  
④ Olympiades /  
Tolbiac / Nationale  
tél. 01 53 82 76 77  
♿

↑ **LE TOTEM**  
11, PLACE NATIONAL  
④ Olympiades /  
Tolbiac / Nationale  
♿

↑ **GLACIÈRE  
/ MARINA TSVETAÏEVA**  
132, RUE DE LA GLACIÈRE  
④ Glacière  
tél. 01 45 89 55 47  
♿

## 14<sup>e</sup>

↑ **GEORGES  
BRASSENS**  
38, RUE GASSENDI  
④ Denfert-Rochereau  
tél. 01 53 90 30 30  
♿

↑ **BENOÎTE GROULT**  
25, RUE DU COMMANDANT  
RENÉ MOUCHOTTE  
④ Edgar Quinet /  
Montparnasse  
tél. 01 43 22 42 18  
♿

## 15<sup>e</sup>

↑ **MARGUERITE  
YOURCENAR**  
41, RUE D'ALLERAY  
④ Vaugirard /  
Convention  
tél. 01 45 30 71 41  
♿

## 17<sup>e</sup>

↑ **COLETTE VIVIER**  
6, RUE FOURNEYRON  
④ Brochant  
tél. 01 42 28 69 94

## 18<sup>e</sup>

↑ **GOUTTE D'OR**  
2-4, RUE DE FLEURY  
④ Barbès-Rochereau  
/ La Chapelle  
tél. 01 53 09 26 10  
♿

↑ **AUBERGE  
DE JEUNESSE  
YVES ROBERT**  
20, ESPLANADE  
NATHALIE SARRAUTE  
④ Marx Dormoy /  
La Chapelle  
tél. 01 40 38 87 90

↑ **JACQUELINE  
DE ROMILLY**  
16, AVENUE DE LA  
PORTE-MONTMARTRE  
④ Porte de Clignancourt  
/ Porte de Saint-Ouen  
tél. 01 42 55 60 20  
♿

↑ **VÁCLAV HAVEL**  
26, ESPLANADE  
NATHALIE SARRAUTE  
④ Marx Dormoy /  
La Chapelle  
tél. 01 40 38 65 40  
♿

## 19<sup>e</sup>

↑ **CLAUDE  
LÉVI-STRAUSS**  
41, AVENUE DE FLANDRE  
④ Riquet  
tél. 01 40 35 96 46  
♿

↑ **CRIMÉE**  
42-44, RUE PETIT  
④ Laumière  
tél. 01 42 45 56 40  
♿

↑ **FESSART**  
6, RUE FESSART  
④ Jourdain  
tél. 01 42 08 49 15  
♿

↑ **BASSIN DE  
LA VILLETTE**  
ESPACE DES  
BIBLIOTHÈQUES  
QUAI DE SEINE  
④ Stalingrad

## 20<sup>e</sup>

↑ **COURONNES  
(NAGUIB MAHFOUZ)**  
66, RUE DES COURONNES  
④ Couronnes  
tél. 01 40 33 26 01  
♿

↑ **ASSIA DJEBAR**  
1, RUE REYNALDO HAHN  
④ Porte de Vincennes  
tél. 01 84 82 19 50  
♿

↑ **LOUISE MICHEL**  
29-35, RUE DES HAIES  
④ Avron / Buzenval  
tél. 01 58 39 32 10  
♿

↑ **MARGUERITE  
DURAS**  
115, RUE DE BAGNOLET  
④ Alexandre Dumas /  
Gambetta / Porte  
de Bagnolet  
tél. 01 55 25 49 10  
♿

↑ **SORBIER**  
17, RUE SORBIER  
④ Gambetta  
tél. 01 46 36 17 79  
♿

# NOUS TENONS À REMERCIER...

## NOS PARTENAIRES POUR CE NUMÉRO

Manifestation organisée dans le cadre de la Saison Africa2020



## envue

numéro 105  
juin/été 2021  
couv. adulte  
© Freepik  
est édité par Bibliocité  
66, rue Cantagrel  
75013 Paris  
tél. 01 44 78 80 50  
[www.bibliocite.fr](http://www.bibliocite.fr)

L'accès est à vérifier auprès  
de chaque bibliothèque et le  
port du masque est obligatoire.

**Directrice de la publication**  
Marie Desplechin

**Directrice de la rédaction**  
Stéphanie Meissonnier

**Rédaction**  
Service Communication  
de Bibliocité (Annabelle Allain,  
Anna Lecerf, Julia Lavenette),  
avec la collaboration du service  
Action culturelle (Linda Fardon,  
Pamela Jammes, Sarah Babut,  
Margot Bouguet) et des biblio-  
thécaires de la Ville de Paris.

### Maquette

Joëlle Dimbour  
([kakidesign.fr](http://kakidesign.fr))

**Insert publicitaire**  
Bibliocité

LICENCES D'ENTREPRENEUR  
DE SPECTACLES 2-1057029  
et 3-1057030

## bibliocité :

Bibliocité, association à but  
non lucratif sous contrat avec  
la Mairie de Paris, produit  
les expositions et les mani-  
festations des bibliothèques  
de la Ville de Paris.

f t i s

Rejoignez-nous  
sur les réseaux sociaux !

**BONS  
PLANS!**

## SPECTACLES, EXPOS, CINÉ OU ATELIERS...

À Paris ou à côté, profitez des BONS PLANS du magazine  
*EnVue*. Des offres à ne pas manquer avec votre carte  
de lecteur des bibliothèques de Paris.

Rendez-vous sur [bibliotheques.paris.fr/agenda/](http://bibliotheques.paris.fr/agenda/)

**2 clics et c'est réservé !**