

Rapport
Marche exploratoire
Genre et espace public
Quartier Jardin de reuilly – Paris 12^{ème}

Dans le cadre de la démarche
"Embellir votre quartier"
Avec l'association *A Places Égales*



Juin 2021



À Places Égales

SOMMAIRE

1. Contexte

- La question du genre dans l'espace public à l'échelle parisienne
- La démarche « Embellir votre quartier »
- *A Places Egales*

2. La marche exploratoire

- Les marcheuses
- Etape 1 : l'atelier de cartographie
- Etape 2 : la marche

3. Observations, ressentis et préconisations

- Points d'arrêt
- Autres points soulevés

4. Après la marche : impressions et retours des marcheuses, restitution

5. Genre et espace public : les perspectives

1. Contexte

La question du genre dans l'espace public au cœur de la politique parisienne

La Ville de Paris s'est engagée depuis déjà plusieurs années pour la prise en compte du genre dans l'aménagement de l'espace public.

Elle a ainsi publié en 2016 une première édition du **guide référentiel « Genre & espace public »** afin de partager des outils de diagnostic, de sensibilisation et de projet pour construire un environnement urbain égalitaire.

Le 7 mai 2021, la Ville de Paris a publié une deuxième édition de ce guide référentiel qui répertorie, sous forme de *fiches-actions* des expériences menées en France ou à l'étranger pour favoriser la mixité de l'espace public. Ces 47 fiches-actions, classées en 8 rubriques (Coveillance et sentiment de sécurité, Urbanisme, Développement durable et résilience, Vie nocturne, Participation citoyenne, Sport, Représentation symbolique et art dans la ville, Budget) constituent ainsi un manuel de bonnes pratiques pour les professionnel-le-s de la ville.

Les marches exploratoires sont identifiées au sein de ce guide comme un outil pour favoriser la réappropriation de l'espace public par les femmes et les associer davantage au processus décisionnel sur le cadre de vie.



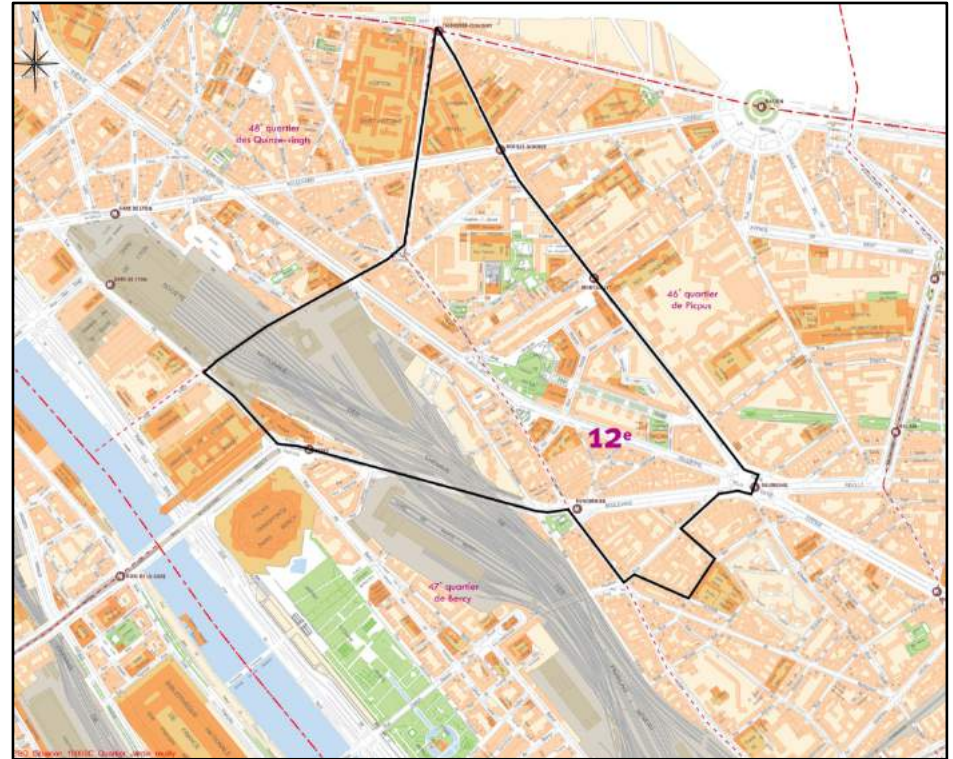
<https://www.paris.fr/pages/un-nouveau-guide-pour-mieux-integrer-le-genre-dans-l-espace-public-17624>

« Embellir votre quartier » , une opportunité concrète pour penser la ville égalitaire

« Embellir votre quartier » est une **nouvelle démarche municipale** pilotée par Jacques Baudrier, adjoint à la maire de Paris en charge de la construction publique, du suivi des chantiers, de la coordination des travaux sur l'espace public et de la transition écologique du bâti. Elle consiste à rationaliser les aménagements dans l'espace public et prévoit une **participation active des habitant-e-s à la transformation de leur quartier**. Parmi ses objectifs l'apaisement des quartiers, leur végétalisation, la reconquête de l'espace public pour de nouveaux usages.

Emmanuelle Pierre-Marie, maire du 12^{ème}, a voulu faire de cette démarche une occasion pour sensibiliser ses habitant-e-s à la question de la place des femmes dans l'espace public. Elle a ainsi inscrit parmi les priorités pour le quartier Jardin de Reuilly, la prise en compte du genre dans la conception des espaces publics et a offert à ses habitant-e-s la possibilité de formuler des contributions traitant spécifiquement cette thématique en créant une catégorie « Place des femmes dans l'espace public » sur la plateforme de la consultation (<https://idee.paris.fr/themes/embellir-mon-quartier>).

C'est dans ce cadre que la Mairie du 12^{ème} a organisé une marche exploratoire avec un groupe de femmes du quartier. Pour ce faire elle a pu profiter de l'expertise de l'association *A places égales* et du soutien d'Hélène Bidard, adjointe à la Maire de Paris en charge de l'égalité femmes-hommes, de la jeunesse et de l'éducation populaire.



Le quartier Jardin de Reuilly

<https://mairie12.paris.fr/pages/embellir-votre-quartier-jardin-de-reuilly-17223>

A Places Égales, le droit à la ville pour toutes et tous

A *Places Égales* est une association fondée par Dominique Poggi, sociologue travaillant depuis de nombreuses années sur les questions d'égalité femmes-hommes et dont les travaux sur la place des femmes dans la ville font référence.

A *place égales* prône le droit à la ville pour toutes et tous et a fait des marches exploratoires un outil de promotion de la réappropriation par les femmes de l'espace public.

Des marches exploratoires en non mixité, pourquoi?

Ces marches permettent aux femmes, souvent absentes des étapes décisionnaires en matière d'aménagement de l'espace public, de témoigner sur leur manière de vivre le quartier, d'exprimer leurs besoins et attentes dans un cadre informel et convivial.

C'est aussi et surtout leur offrir une opportunité de faire entendre leur parole et de se sentir légitimes pour s'exprimer sur leur cadre de vie et les transformations attendues.

Du fait du contexte sanitaire et des contraintes de calendrier de la démarche « Embellir votre quartier », il n'a pas été possible sur le quartier Jardin de Reuilly de dérouler la méthodologie complète mise au point par Dominique Poggi. Il a donc fallu se concentrer sur quelques étapes-clés : atelier cartographique, marche et restitution finale.

La méthodologie complète :

Elle se déroule normalement sur une période de 3 à 6 mois.



À Places Égales

Etape 1 : Sensibilisation des élu·e·s et des habitant·e·s au droit à la ville et à la méthode des marches exploratoires

Etape 2 : Phase de cartographie participative avec un groupe de femmes constitué – choix de l'itinéraire de la marche

Etape 3 : Réalisation de la marche à plusieurs reprises à différents moments de la journée et de la semaine, à l'aide d'un guide d'observation et des rôles définis pour chaque marcheuse

Etape 4 : Réalisation de la synthèse des marches avec les marcheuses : observations, ressentis, propositions, etc

Etape 5 : Préparation des marcheuses à la restitution de la marche aux décideurs

Etape 6 : Restitution de la marche aux décideur·euse·s qui peuvent éventuellement reproduire la marche avec les marcheuses

2. La marche exploratoire Jardin de Reuilly

La constitution du groupe des marcheuses:

La composition du groupe de marcheuses a été pensée afin qu'il représente la pluralité des habitantes du quartier. Pour le constituer, la Mairie du 12^{ème} s'est appuyé sur le Conseil de quartier Jardin de Reuilly, ainsi que sur des associations actives dans le quartier telles que *Les 12 Sourires* et la *Maison des Femmes*.

Les marcheuses:

Annie, Amel, Sondes, Samia, Anne, Claudie, Patricia et Ambre.

L'équipe projet:

Dominique Poggi, pilote et animatrice de la démarche

Louise Bams, Victor Labaeye, Chiara Molinar – Cabinet de la Maire du 12^{ème}

Priscilla Benedetti – cheffe de projet territorial - Direction de la Voirie et des déplacements, Ville de Paris

Avec la collaboration et sous la supervision de **Christine Guillemaut**, Chargée de projet égalité femmes hommes - Service égalité - Direction démocratie, citoyen.nes territoires, Ville de Paris



Dominique Poggi avec le groupe des marcheuses devant la Mairie du 12^{ème}

Etape 1 : l'atelier de cartographie

Quand ? Le 27 mai, deux jours avant la marche.

Pourquoi ? Préparer l'itinéraire de marche le plus pertinent pour le groupe, en fonction de l'identification par chacune des lieux sensibles du quartier.

Comment ? *L'équipe projet utilise la méthodologie mise au point par A places égales*

Les participantes sont invitées à s'exprimer sur les espaces où elles se sentent bien, moyennement bien ou mal, les espaces qu'elles évitent selon l'heure, les fréquentations, si elles sont seules ou en groupe au moment du passage. Elles identifient ensuite ces lieux sur la carte, à l'aide de gommettes rouges, jaunes et vertes.



Avec Emmanuelle Pierre-Marie, Maire du 12^{ème} lors de l'atelier carto



« Vers le square Saint-Eloi, entre la rue du Colonel Rozanoff, la rue Erard, la rue Eugénie Eboué, il est difficile de se repérer. Ca manque de signalétique ! »

« J'évite la rue Albinoni la nuit. Il y a souvent des rassemblements de jeunes autour du Jardin. »

« Le contresens vélo de la rue de Charenton est trop dangereux ! La rue est trop étroite. »

● Etape 2 : la marche

Quand ? Le samedi 29 mai 2021 de 17h20 à 19h20.

En raison des restrictions sanitaires (couvre-feu), la marche n'a pas pu se dérouler de nuit.

L'itinéraire : celui issu de l'atelier cartographique

Les rôles des marcheuses: Selon la méthodologie de *A places égales*, un rôle a été défini pour chaque participante :

- l'**animatrice**, chargée de stimuler la parole des marcheuses;
- La **preneuse de notes** et une **preneuse de photos** garantes de la mémoire de la marche;
- la **rassembleuse**, assurant la cohésion du groupe et chargée de rassembler les marcheuses;
- La **gardienne du temps**, chargée de veiller à ce que la marche se déroule dans les temps impartis des deux heures.



Les marcheuses avec Emmanuelle Pierre-Marie, Maire du 12^{ème}, devant l'école Bignon

A chaque point d'arrêt, le questionnaire réalisé par l'association *A places égales* a été lu et les questions ont été adressées, avec des questions d'abord très générales : « **Globalement, comment vous sentez-vous ici, dans cette partie du quartier ?** », « **Est-ce facile de se repérer ?** », puis plus spécifiques sur la visibilité, et l'éclairage « **Est-ce qu'il y a des endroits où l'espace n'est pas bien dégagé du point de vue visuel ?** », « **En cas de besoin, pourriez-vous demander de l'aide ?** », ou encore sur la propreté, l'aménagement du secteur ou la convivialité. (Annexe 1)




Points d'arrêts :

- ① Rue Albinoni
- ② Place Montgallet
- ③ Place Maurice de Fontenay
- ④ Rue du Colonel Rozanoff
- ⑤ Intersection Reuilly-Diderot
- ⑥ Rue Erard
- ⑦ Place du Colonel Bourgoin

Autres points soulevés lors de la marche :

- ⑧ Rue Riesener / Rue Jacques Hillairet
- ⑨ Passage Stinville
- ⑩ Résidences Paris Habitat Rue Erard / Rue de Charenton
- ⑪ Rue de Charenton
- ⑫ Terre plein triangulaire devant le Square Eugène Thomas

3. Observations, ressentis et préconisations

Point d'arrêt	Observations/Ressentis	Préconisations
<p>Rue Albinoni ①</p> 	<p>Un endroit agréable la journée mais trop peu sécurisé la nuit</p> <p><i>"On s'y sent bien mais pas le soir. La nuit, il n'y a pas de vie !"</i></p> <p>Deux ambiances différentes :</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Accueillante en journée Endroit intergénérationnel et convivial : espaces verts occupés par toutes et tous ➤ Inquiétante la nuit (malgré un bon éclairage et un endroit bien dégagé) Sentiment d'insécurité :<ul style="list-style-type: none">- groupes de jeunes qui ont sectorisé les bancs- endroit désert (pas de cafés, etc), impossibilité de demander de l'aide <p>⇒ zone de contournement (à partir de 20h/20h30)</p> <p>Un endroit bien entretenu</p> <ul style="list-style-type: none">● Endroit propre, souvent nettoyé, avec des poubelles<ul style="list-style-type: none">- vigilance toutefois : les poubelles débordent parfois le matin, notamment avec les déchets des jeunes de la veille	<ul style="list-style-type: none">● Renforcement de la sécurité le soir : une patrouille fréquente ● Installation de bornes d'appel ● Sollicitation et sensibilisation des restaurants autour de la rue Albinoni pour devenir des lieux ressources ● Ajout de poubelles

Point d'arrêt	Observations/Ressentis	Préconisations
Place Montgallet ②	<p>Une place trop peu accueillante</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Une place trop minérale ● <i>Installation EDF</i> trop vétuste ● Manque de stationnement vélo <p><i>"On doit les accrocher sur les poteaux et ça gêne tout le monde"</i></p>  <p>Une place dangereuse</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dangereuse pour les piétons: difficulté à situer l'axe routier, <i>"il n'est pas assez matérialisé pour les enfants", "c'est chaotique"</i> 	<p><i>"Ça manque de vert, avec des arbres ça changerait tout. Toute cette dalle, à quoi ça sert ?"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Végétalisation de la place ● Installation d'une fontaine Wallace ● Réfection des fresques de l'installation EDF ● Davantage d'arceaux vélo  <ul style="list-style-type: none"> ● Suppression de l'axe routier et piétonnisation de l'entièreté de la place

Point d'arrêt	Observations/Ressentis	Préconisations
---------------	------------------------	----------------

Place Montgallet ②
(suite)



Problèmes d'insécurité

- **Manque d'éclairage** la nuit
 - Surtout à la sortie du métro.
- **Place déserte** la nuit et occupée par des **groupes de jeunes**

"Quand on se promène seule, traverser une grande place déserte n'est pas sécurisant"

La sortie du métro

- **Métro non accessible** aux personnes âgées et à mobilité réduite

Propreté

- **Débordement des poubelles**
- Flaques **d'urine** le long de l'installation EDF

Préconisations

- Ajout de **lampadaires**
- Trouver **d'autres endroits pour que les jeunes se réunissent** le soir : Centres Paris Anim' ou Feu Vert par exemple
- Sollicitation des médiateurs, éducateurs
- Le restaurant « **La terrasse des métiers** », sur la place assurant un grand nombre d'activités, très **rassurant** pour les marcheuses :
⇒ **extension** de la **terrasse** vers la partie de la bouche de métro en contrepartie de devenir un **lieu ressource** où les femmes se sentant en danger peuvent se **réfugier**



- **Proposition d'une grande campagne d'affichage "pour que les femmes circulent comme les hommes"**

Point d'arrêt

Observations/Ressentis

Préconisations

Place Maurice de Fontenay ③

Une place renouvelée

- Grande **amélioration** de la place depuis les travaux qui ont supprimé le parking : **végétalisation, propreté** et *"on s'y sent plutôt bien"*



Sentiment d'insécurité

- Depuis l'aménagement de la place et la fermeture de la circulation, **occupation des espaces par des groupes de jeunes hommes le soir** (surtout devant l'église)

"Les jeunes ont pris possession du tronçon"



"Les gens ne se sentent pas assez en sécurité pour venir"



- **Pas de dégagement**, impasse fermée devant les îlots Saint Eloi



- Présence de **médiateurs**
- Recherche de **lieux à proposer aux jeunes** le soir



Point d'arrêt	Observations/Ressentis	Préconisations
<p>Place Maurice de Fontenay ③ (suite)</p> 	<p>Difficultés d'accessibilité</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Problèmes d'accès et de circulation ● Panneau non visible (caché par les arbres) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nouveaux panneaux et renforcement de la signalétique
<p>Rue du Colonel Rozanoff ④</p>	<p>Sentiment d'insécurité nuancé</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Présence de groupes de jeunes hommes mais qui <i>"ne sont pas embêtants"</i> <p>Manque d'équipements pour s'asseoir devant la bibliothèque</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Installation d'une boîte à livres ● Davantage de bancs ● Création d'espaces conviviaux (en lien avec la bibliothèque pour éviter les mésusages ?)

Point d'arrêt	Observations/Ressentis	Préconisations
<p>Intersection Reuilly-Diderot ⑤</p> 	<p>Une circulation omniprésente</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Avantage : intersection où il y a toujours du monde ● Inconvénient : intersection bruyante, et pleine de voitures (qui roulent trop rapidement), de jour comme de nuit <p>Un lieu privilégié du quartier</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Intersection colorée, avec de nombreux bistrots et cafés, des couleurs en vitrine, etc. ● Stratégie d'<u>évitement de la place Montgallet au profit de cette intersection là</u> ● Vrai point de rdv, une entrée dans le quartier <p>Danger de l'arrêt de bus sur la rue de Reuilly</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Arrêt déplacé au croisement de la rue Erard, juste après un passage piéton 	<ul style="list-style-type: none"> ● Réduction de la vitesse de circulation  <ul style="list-style-type: none"> ● Se servir de l'intersection colorée Reuilly-Diderot comme d'un exemple pour la place Montgallet

Point d'arrêt

Observations/Ressentis

Préconisations

Rue Erard ⑥



Sentiment d'une rue triste



- Garage automobile à l'abandon



Difficulté d'accès



- l'exemple du 10 rue Erard, impossible à trouver avec le Centre Paris Anim, autres locaux associatifs introuvables


- Installation d'un **plan des différents locaux** présents dans la zone
- Installation de **panneaux détaillés** pour renforcer la signalétique
- **Rabaissement des jardinières en béton**, en faire des plantations de pleine terre au ras du sol pour ne plus cacher l'entrée des différents locaux (accès au café Maya)

Point d'arrêt	Observations/Ressentis	Préconisations
<p>Place du Colonel Bourgoin ⑦</p> 	<p>Problèmes de signalétique</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manque de panneaux indiquant où sont les différents équipements (gare, hôpital, métro) et les rues ● Les plaques de rue sont cachées par les arbres <p>Sentiment général positif en termes de</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sécurité ● fréquentation ● éclairage <p>Avis mitigé quant à l'entretien de la place</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La fontaine ne fonctionne plus depuis des années 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ajout de panneaux  <ul style="list-style-type: none"> ● Remise en marche de la fontaine, ou, le cas échéant, végétalisation de la place en y mettant des plantes à la place

En plus des points d'arrêt prévus, les marcheuses ont également soulevé d'**autres points** lors de la marche en partageant leurs impressions et des propositions tout au long de l'itinéraire :

Autres points soulevés	Observations/Ressentis	Préconisations
Rue Riesener / Rue Jacques Hillairet ⑧		<ul style="list-style-type: none"> ● Piétonnisation du morceau de la rue Jacques Hillairet à partir de l'intersection rue Riesener → pour faire de la place Montgallet une place complètement piétonne
Passage Stinville ⑨	<p>Fort sentiment d'insécurité <i>"J'accélère en fin de journée pour aller au passage Stinville"</i> <i>"C'est froid et vide"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Occupation des lieux par des groupes de jeunes hommes 	
Résidences Paris Habitat Rue Erard / Rue de Charenton ⑩	<ul style="list-style-type: none"> ● Usine de teinturerie sinistre, dénotant avec le jardin partagé de la Baleine verte ● Manque de poubelles à l'extérieur des résidences Paris Habitat 	<ul style="list-style-type: none"> ● Installation de poubelles

Autres points soulevés	Observations/Ressentis	Préconisations
<p>Rue de Charenton ⑪</p>  <p>Projet de piétonnisation de la partie de la rue de Charenton longeant la place Moussa et Odette Abadi</p>	<p>Aménagements cyclables insatisfaisants</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Danger du contresens cycliste pour ses usagers ● Manque d'arceaux vélo  <p>Enthousiasme des marcheuses pour la création d'une bulle piétonne devant le Jardin de Reuilly</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ajout d'arceaux vélo ● Mise en valeur de la fontaine Wallace de la place Moussa et Odette Abadi ● Appel à un-e street artiste pour embellir la façade des escaliers menant au Jardin de Reuilly ● Installation de bancs

Autres points soulevés	Observations/Ressentis	Préconisations
<p>Terre plein triangulaire devant le Square Eugène Thomas (12)</p> 	<p>Un endroit peu apprécié par les habitantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● contraste entre la verdure du Jardin de Reuilly et ce morceau si minéral 	<ul style="list-style-type: none"> ● Végétalisation du triangle pour en faire un endroit accueillant ● Augmentation de la superficie de la piste cyclable bordant le triangle ● Ajout d'un ralentisseur pour matérialiser la zone 30

4. Après la marche : impressions, retours, restitution

➤ Juste après la marche :

« Deux heures de marche très constructives ! »

- Les marcheuses ont relevé une **bonne synergie du groupe**, associant **jeunes et moins jeunes**, et où chacune a pu donner son point de vue.
- Les conseillères de quartier ont souligné leur habitude de **travailler en équipe** dans un **esprit d'écoute et de respect des autres**.
- Les marcheuses ont révélé avoir eu un **regard plus appréciateur sur leur quartier pendant la marche** que lors de l'atelier de cartographie où un plus grand nombre d'endroits sensibles avait été identifié : **mise en valeur**, grâce à la marche exploratoire, **de ce qu'elles apprécient dans le quartier**.

➤ Pour préparer la restitution :

Après la marche et pour préparer la restitution, 3 questions ont été posées aux marcheuses par Dominique Poggi. Voici une synthèse des réponses à ces questions, à retrouver en annexe. (Annexe 2)

Pourquoi se sont-elles engagées dans cette marche ?

- Curiosité **d'échanger sur les ressentis des autres** femmes de leur quartier
- **Souhait d'être pleinement respectée** partout
- Volonté de **découvrir leur quartier sous un nouveau jour**
- Envie de **proposer des idées, des solutions** pour embellir les lieux, augmenter la qualité de vie, et améliorer la sécurité de toutes et tous, l'éclairage, la signalétique

Qu'est-ce que cette marche leur a apporté ?

- De **belles rencontres** entre « voisins » toutes soucieuses de la qualité de vie des habitant-e-s du quartier, et avec qui l'occasion d'échanger ne se serait pas présentée dans d'autres circonstances
- Un **questionnement nouveau** sur leur environnement ainsi que leurs pratiques et usages du quartier
- La réalisation d'un **constat commun** à toutes malgré leurs différences
- La possibilité de **faire entendre leur voix et de se sentir utiles**

Qu'est-ce qu'elles en attendent ?

- La prise en compte des points signalés pour **plus d'accessibilité, de sérénité de sécurité, et de bien-être pour toutes les femmes** avec notamment des changements au niveau des équipements
- La réjouissance d'habiter dans un **quartier propre, éclairé, végétalisé, embelli** et où le **vivre ensemble** est une **priorité**

- Atelier de préparation à la restitution avec les marcheuses et l'équipe projet le 23 juin.
- Restitution de la marche par les marcheuses le 24 juin, lors de la 3^{ème} réunion du *Comité des mobilités actives et du partage de l'espace public*.

5. Genre et espace public : les perspectives

➤ « Embellir votre quartier » Jardin de Reuilly :

Le travail issu de cette première marche exploratoire sera communiqué à l'ensemble des élu·e·s et des services en charge de la démarche « Embellir votre quartier » dans le 12^{ème} arrondissement. Il permettra d'orienter les choix et les modalités d'intervention sur le quartier Jardin de Reuilly.

Pour rappel, cette démarche se poursuit en vue de la réalisation d'aménagements : les contributions soumises par les habitant·e·s sur la plateforme en ligne font d'ores et déjà l'objet d'études pour en évaluer la faisabilité technique et financière. L'équipe municipale procédera au choix des projets à réaliser qui seront annoncés à l'automne. Parmi les **critères de choix**, la **question du genre** fera l'objet d'une attention particulière.

➤ Dans le 12^{ème} arrondissement :

Cette marche exploratoire a prouvé l'importance d'adopter des « **lunettes de genre** » ; expression utilisée par Dominique Poggi lors des marches pour expliciter **l'intérêt d'un point de vue féminin sur l'aménagement et l'espace public**.

Cette initiative a été unanimement reconnue comme un succès. Il est donc envisagé de **répéter l'expérience** systématiquement pour les **prochains quartiers concernés par la démarche « Embellir votre quartier »**, afin de permettre aux habitantes du 12^{ème} arrondissement de s'approprier davantage l'espace public et d'être toujours plus associées aux processus de décision concernant leur cadre de vie.

Annexe 1 : Guide des marches exploratoires

GUIDE DES MARCHES EXPLORATOIRES METHODE A PLACES EGALES

Nombre de marcheuses :	lieu :	météo :
Date :	heure de début et de fin :	

*Globalement, comment vous sentez vous ici, dans cette partie du quartier ?
Qu'est ce qui vous met à l'aise, qu'est ce qui vous met mal à l'aise ?*

1- SAVOIR OU ON EST ET OU ON VA

Est-ce facile de se repérer, de s'orienter quand on doit se déplacer ?

Et les noms de rues, d'avenues, y a t-il des noms de femmes célèbres ?

>> Avez-vous des améliorations à suggérer ?

Est ce que les arrêts de bus ou de transports sont accessibles pour vous, bien situés, et signalés ?

>> Y a-t-il des choses à améliorer ?

2- VOIR ET ETRE VUE

Au niveau visuel, que pensez-vous de l'éclairage ?
Est-ce que vous pouvez voir facilement aux alentours ?

Est-ce qu'il y a des endroits où l'espace n'est pas bien dégagé du point de vue visuel ? Est-ce que cela vous gêne ? Expliquez.

>> Avez-vous des améliorations concrètes à suggérer ?

3. ENTENDRE ET ETRE ENTENDUE

Qui est présent actuellement? qui est absent dans ce secteur ?
(selon les moments, matin, après midi, soir, comment ce lieu est-il fréquenté ?)

En cas de besoin, pourriez-vous demander de l'aide ?
Auprès de qui ?

>> Avez-vous des recommandations, des propositions à faire ?

4. QUALITE DE L'ENTRETIEN ET DE LA PROPRETE

Comment trouver vous l'entretien général de cet endroit ?
Est-ce que vous remarquez des traces de mauvais entretien ?
Si oui, lesquels ? (saleté, vandalisme, etc.).

>> Quelles seraient vos suggestions pour améliorer l'entretien ?

5. AMENAGEMENT DU SECTEUR, ENVIRONNEMENT

Comment trouver vous l'aménagement de cette partie du quartier?

Et vos impressions sur les espaces verts ? Qui occupe ces espaces ?

Et les équipements sportifs ? Et les jeux ?

Et les publicités qu'en pensez vous ?

Qu'est ce qui vous met à l'aise, qu'est ce qui vous met mal à l'aise ?

>> Quelles sont vos recommandations ?

6. CONVIVIALITE ET RECOURS

Dans cette partie du quartier, y a-t-il des endroits de rencontres, de convivialité, des activités associatives, des activités sportives et/ou culturelles, des commerces, des services, des fêtes? Si oui, lesquels ?
Vous arrive t-il de les fréquenter ?

Sinon, pourquoi ?

>> Avez-vous des souhaits à formuler pour améliorer la convivialité, le vivre ensemble ?

DEBRIEFING A CHAUD : INTERACTIONS AVEC LES AUTRES PENDANT LA MARCHÉ

Comment a fonctionné le groupe : les rôles, les prises de notes, l'écoute mutuelle, le temps passé,... ? Partagez ce qui a été facile et difficile.

Qu'avez vous observé ou appris pendant cette marche (à titre personnel, ou dans le groupe), comment les autres personnes ont-elles réagi en vous voyant ? (étudiant/es, autres etc.) ; Que pensez vous de ces réactions ?

Annexe 2 : Synthèse des réponses aux questions posées après la marche

Pourquoi nous nous sommes engagées.

J'ai souhaité m'engager dans cette marche parce que curieuse d'échanger sur les ressentis des autres femmes de mon quartier. Comme je l'ai dit j'ai la chance de ne pas avoir peur ni d'avoir jamais eu de soucis dans ce périmètre, mais si le sujet est porté, c'est bien que des femmes peuvent se sentir en danger ou/et être agressées verbalement voire pire...

De plus, je souhaite être pleinement respectée partout où je suis pour ce que je suis, quelle que soit ma nature, mon genre etc...Je suis même presque choquée qu'en 2021 nous ayons encore ce type de combats à mener.

Je me suis engagée pour découvrir mon quartier sous un nouveau jour, d'un autre œil.

Pour signaler dans ce parcours des endroits à améliorer au niveau de l'éclairage, de la signalisation, de l'entretien, de la fréquentation de ces lieux.

J'ai participé pour repérer les endroits du quartier qui pourraient être améliorer au niveau de la sécurité.

J'ai voulu encourager les initiatives des équipes municipales, participer à une action collective, partager une expérience et rencontrer des personnes engagées et soucieuses de la qualité de vie dans nos quartiers.

J'ai eu envie de proposer des idées, des solutions, pour améliorer la sécurité sur des quartiers sensibles et embellir des lieux.

Ce que cette marche nous a apporté

C'est d'abord de belles rencontres de voisines, toutes différentes les unes des autres et pourtant toutes bienveillantes les unes envers les autres et remplies de bonne volonté pour une qualité de vie pour les habitantes et habitants du quartier.

Les échanges furent paisibles, joyeux, respectueux et engageants pour d'autres rencontres entre citoyennes de ce quartier.

Cela m'a permis de me rendre compte que nos craintes sont bien différentes selon ce que nous sommes et comment nous vivons et selon notre rythme de vie. Cela m'a permis également d'apprendre comment vit notre quartier à certains points que je connais, mais ne fréquente pas au quotidien.

Ça m'a permis de rencontrer des "voisines" avec qui je n'aurais jamais échangé dans d'autres circonstances .

Et puis un questionnement sur mon environnement : Qui est là ? Qui est absent ? Pourquoi je passe ici plutôt qu'ailleurs ?

J'ai découvert certains endroits intéressants.

J'ai aussi observé, pendant les cartographies, que les 3 tables avaient les mêmes constats alors que nous étions toutes très différentes en âge, origine, habitudes, préoccupations et occupations.

Cette expérience m'a permis de rencontrer des acteurs tel que A Places Égales, de me sentir utile et de faire entendre ma voix.

Je me suis aperçu que cette marche, par nos réflexions, peut changer la qualité de vie des habitantes, rendre la ville plus agréable.

Qu'est-ce que nous en attendons?

J'attends de cette marche que les points signalés puissent pour certains, être pris en compte pour rassurer les femmes dans leurs craintes et leur besoin de se sentir en sécurité.

J'espère que notre envie commune du bien vivre et bien être ensemble pourra se diffuser dans notre quartier, se faire connaître du plus grand nombre. Avec de la bonne volonté de toutes et tous, on arrive à de bien belles choses, sans idéaliser le monde dans lequel nous vivons. Je sais que nous avons la chance d'avoir notre Maire particulièrement sensibilisée sur la condition des femmes et en cela nous avons un sérieux atout pour que notre arrondissement continue de bénéficier plutôt d'une bonne réputation.

J'espère des actions immédiates des municipalités, des élus, se traduisant par la création des patrouilles de sécurité, des panneaux de signalisation et pouvoir circuler sans danger.

Moi, j'attends des changements au niveau des équipements : éclairages, signalisations, végétalisation, bancs, et plus de patrouilles de police pour la sécurité surtout le soir.

J'attends des aménagements, une accessibilité plus grande, plus de sérénité et de bien-être pour toutes et tous.

J'attends de me sentir en sécurité dans mon quartier, en tant que femme, citoyenne, habitante. Et de me réjouir d'habiter dans un quartier propre, éclairé, végétalisé, embelli, et surtout où le vivre ensemble est sa priorité.