

PARIS 1^e

FONTAINE MOLIÈRE

Restauration

REUNION PUBLIQUE



Maitre d'ouvrage

Ville de Paris
Direction Constructions
Publiques et Architecture
Service des Equipements
Recevant du Public
Section Locale d'Architecture
des 1er, 2ème, 3ème et
4ème arrondissements

9 rue de la Perle
75 003 PARIS
tel : 01 84 82 11 97

C.O.A.R.C.
Sous-direction du patrimoine
et de l'Histoire
Direction des Affaires
culturelles

tel : 01 42 76 38 15



Maitre d'oeuvre mandataire

SUNMETRON
Architectes du Patrimoine

42 rue de Cronstadt
75 015 PARIS
tel : 06 61 24 54 71
elsaricaud@sunmetron.com



CIEL INGENIERIE
Ingénieur électricité

9, rue Désiré Jacqueminet
51360 Val-de-Vesle
03 26 46 21 01
ciel-ingenierie@orange.fr

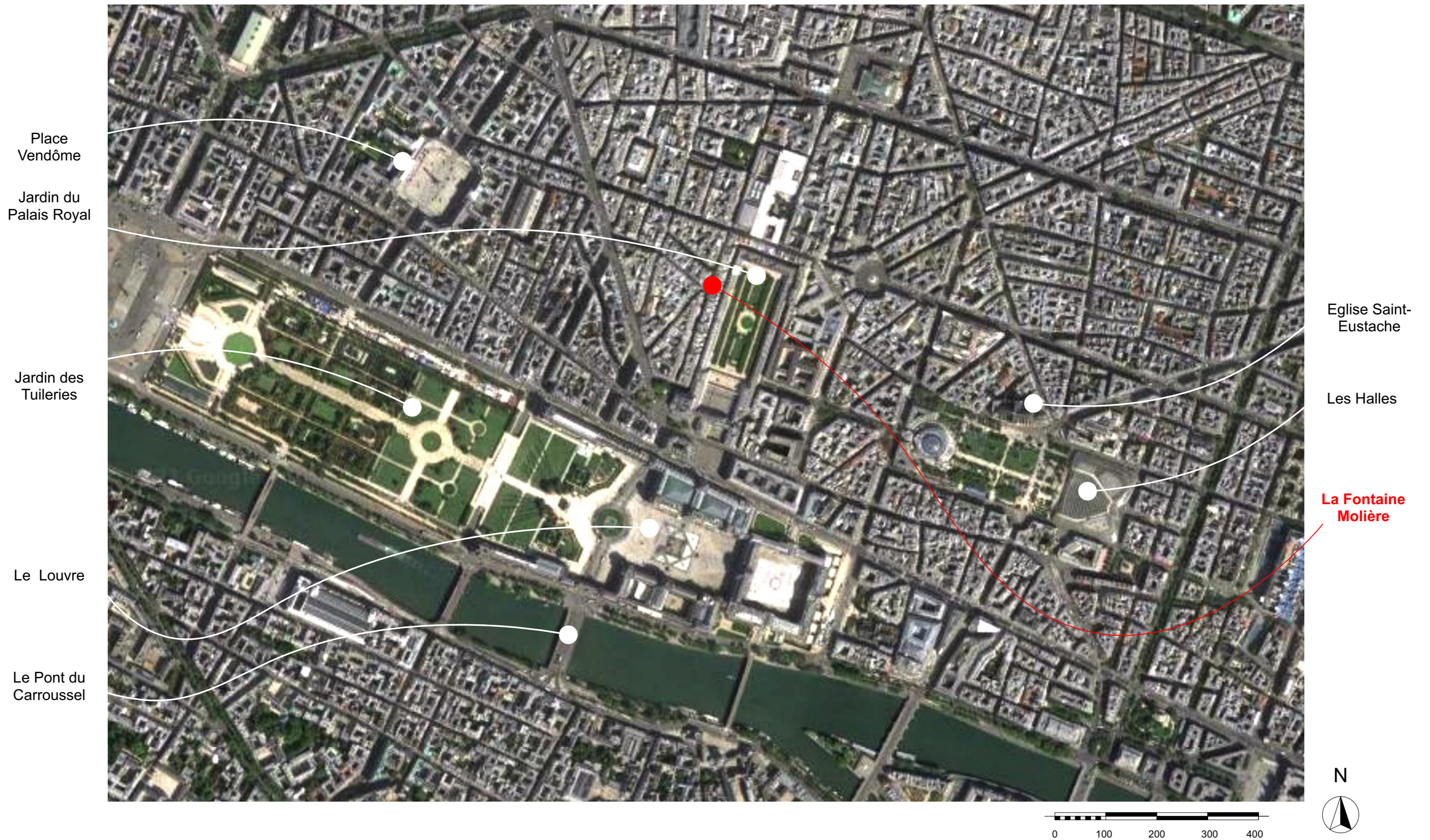



**Omnium Général d'Ingénierie
S.A.S.**

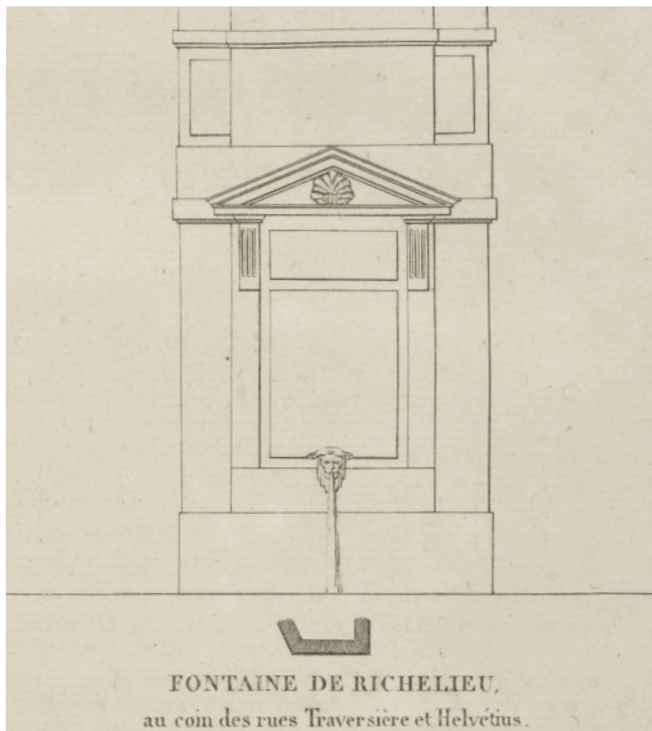
Ingénieur fontainerie

27 rue Garibaldi
93100 Montreuil - France
06 33 25 10 54
pcarton@ogi2.fr

14 octobre 2021



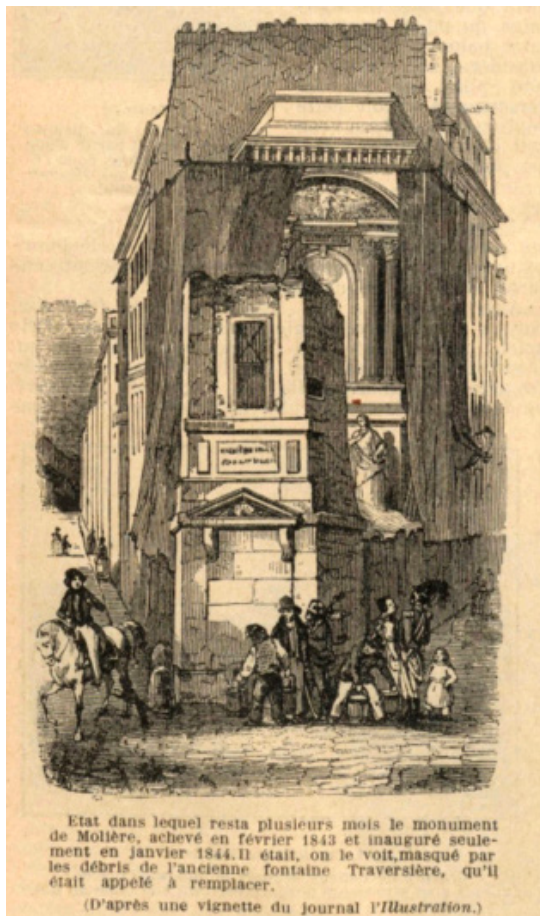
 <p>Maitre d'oeuvre mandataire : SUNMETRON Architecte du Patrimoine 42 Rue de Cronstadt 75015 PARIS Contact : 06 61 24 54 71 elsaricaud@sunmetron.com www.sunmetron.com</p>	<p>Maitre d'ouvrage : S.L.A. (Section Locale d'Architecture des 1er, 2ème, 3ème et 4ème arrondissements) Mme Saadia CHEROUZE Mr Rachid CHAIBAI Direction Constructions Publiques et Architecture 75003 PARIS Contact : 01 84 82 11 97</p>	<p>PARIS - Fontaine Molière Projet de restauration</p>		Date : 10/06/2021	N° projet : 225	Phase : DP	<p>ÉTAT EXISTANT/ PROJETÉ</p>
				Indice de révision :	Echelle :	N° page : 1	
Adresse du site :		28 Rue Molière PARIS (75001)					



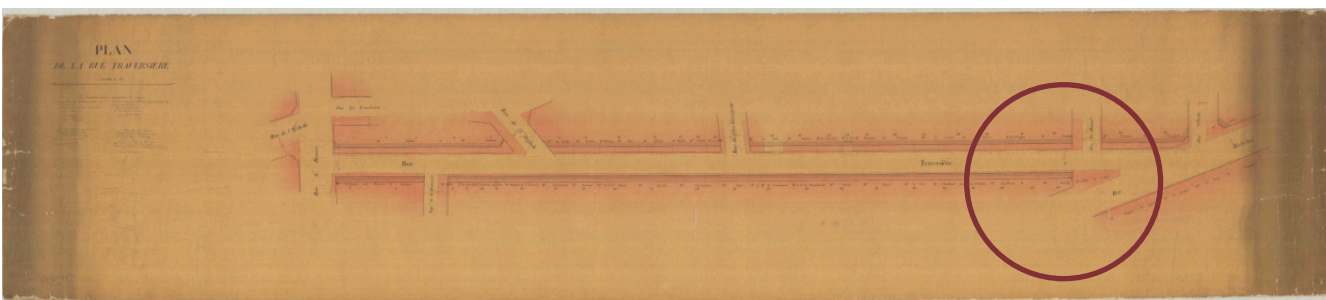
Amaury DUVAL, *Les Fontaines de Paris anciennes et nouvelles, ouvrages ... op.cit.*, 1812
© Expertise DHAAP, Ville de Paris

Plan VASSEROT, 1810
© Archives de Paris

Plan d'alignement de la rue MOLIÈRE, 1828
© Archives STDF



FLORÉAL - L'Hebdomadaire Illustré du monde du travail, 14 janvier 1922
© Recueil Iconographique BHVP





Anonyme, Fontaine MOLIÈRE (dans une version non encore aboutie et non réalisée en l'état), estampe, Paris, Musée Carnavalet.

© Paris Musée Collection



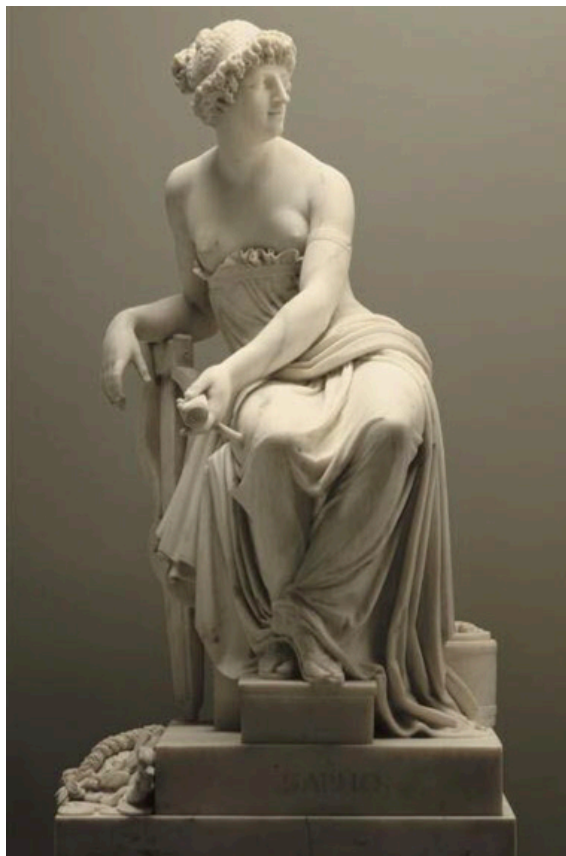
Fontaines monumentales construites à Paris et projetées pour Bordeaux,
Ludovic VISCONTI, publié par Léon VISCONTI, gravure Rodolphe PFNOR (1824-1909), gravure ; 88 x 64 cm,
1860 © BHVP



Statue de Molière (1853), cour Napoléon au palais du Louvre, sculpteur SEURRE
© Wikipédia



Plâtre préparatoire pour la fontaine Molière. Paris, Galerie Terrades, sculpteur SEURRE
© FineArtssParis



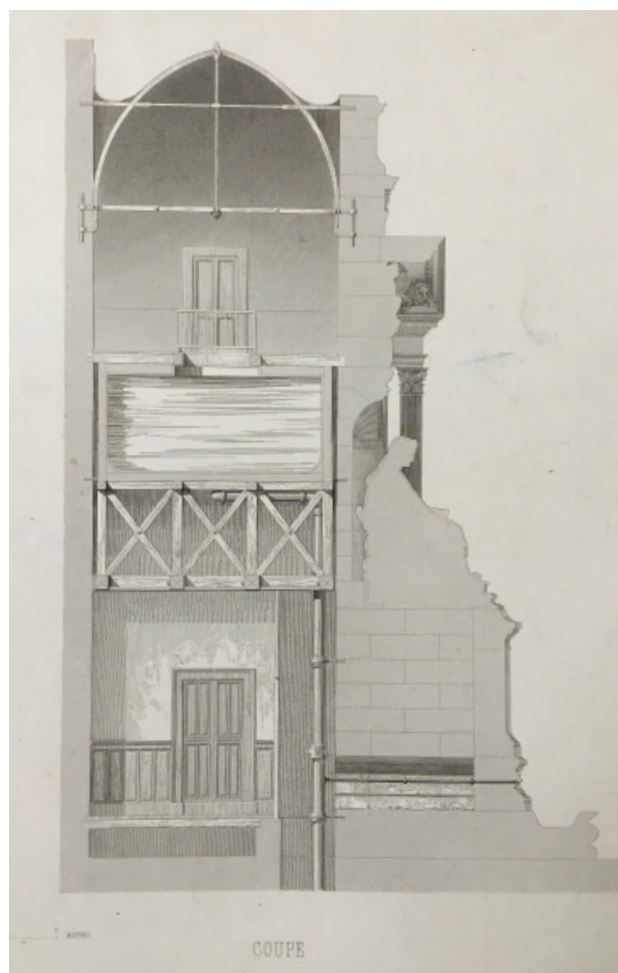
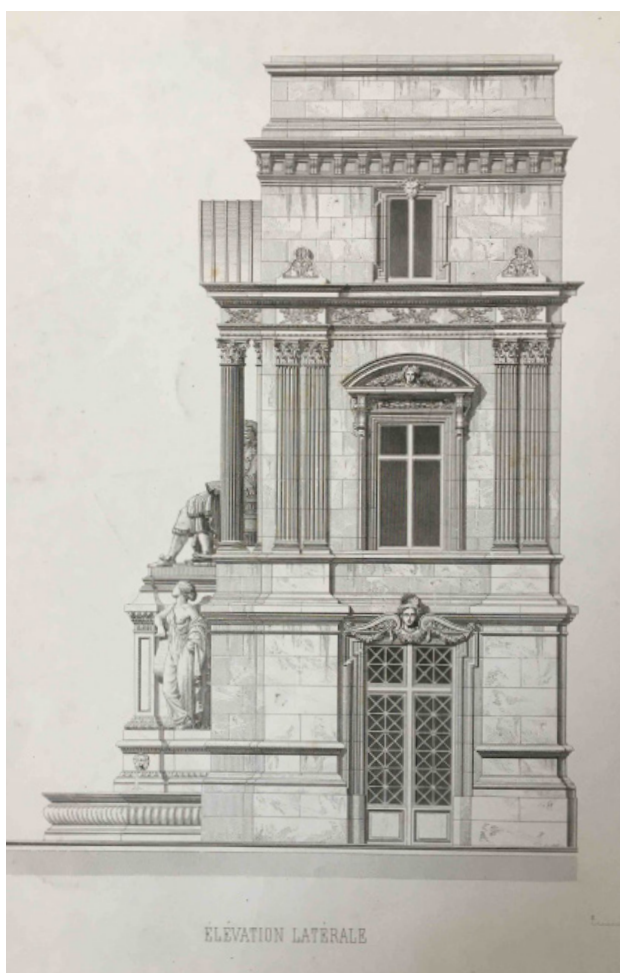
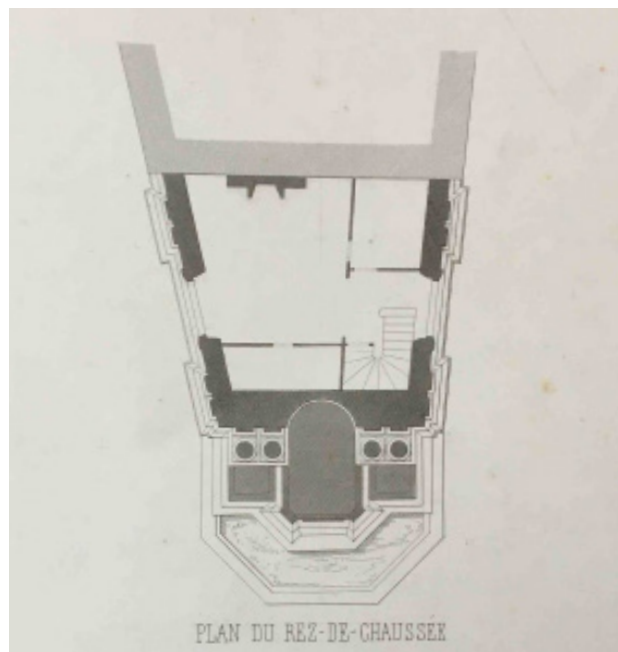
Poétesse grecque Sappho, face (1852),
sculpteur PRADIER, Musée du Louvre
© 1995 René-Gabriel OJÉDA



Chloris caressée par Zéphir, face (1849),
sculpteur PRADIER, Musée du Louvre
© Valérie HUGOTTE



Les Trois Grâces, face (1825), sculpteur PRADIER, Musée du Louvre
© Gautier POUPEAU



Fontaines monumentales construites à Paris et projetées pour Bordeaux,
Ludovic VISCONTI, publié par Léon VISCONTI, gravure Rodolphe PFNOR (1824-1909)
© BHVP



Fontaine Molière rue Richelieu, Paris,
Illustration gravée d'époque, Magasin
Pittoresque 1844
© site web lartnouveau



A droite : la fontaine
Molière pendant l'inau-
guration
Le feu et l'eau, Tableau
de Paris, 1853, t.2, chap.
LXI, p.243
©site web Voyageur-
paris



à gauche :
Fontaine Molière
© Musée d'Orsay,
fonds DEBUISSON



Deux autres fontaines réalisées par l'architecte VISCONTI à Paris : la fontaine Louvois (à gauche) et la fontaine St-Sulpice (à droite) : noter le jeu des nuances de matériaux dans les tons beige / brun / orangé. La statuare de la fontaine Louvois est réalisé en fonde de fer peinte en brun-orangé.

© ville de Paris.



Dessin de la fontaine Molière par
VISCONTI (dessinateur et architecte de la fontaine), 1846
Musée Carnavalet (61,5 x 46,6 cm) © Paris Musée Collection

-> Confirmation qu'il n'y avait donc, a priori, à l'origine, NI DORURE, NI OCRE JAUNE dans le tympan.

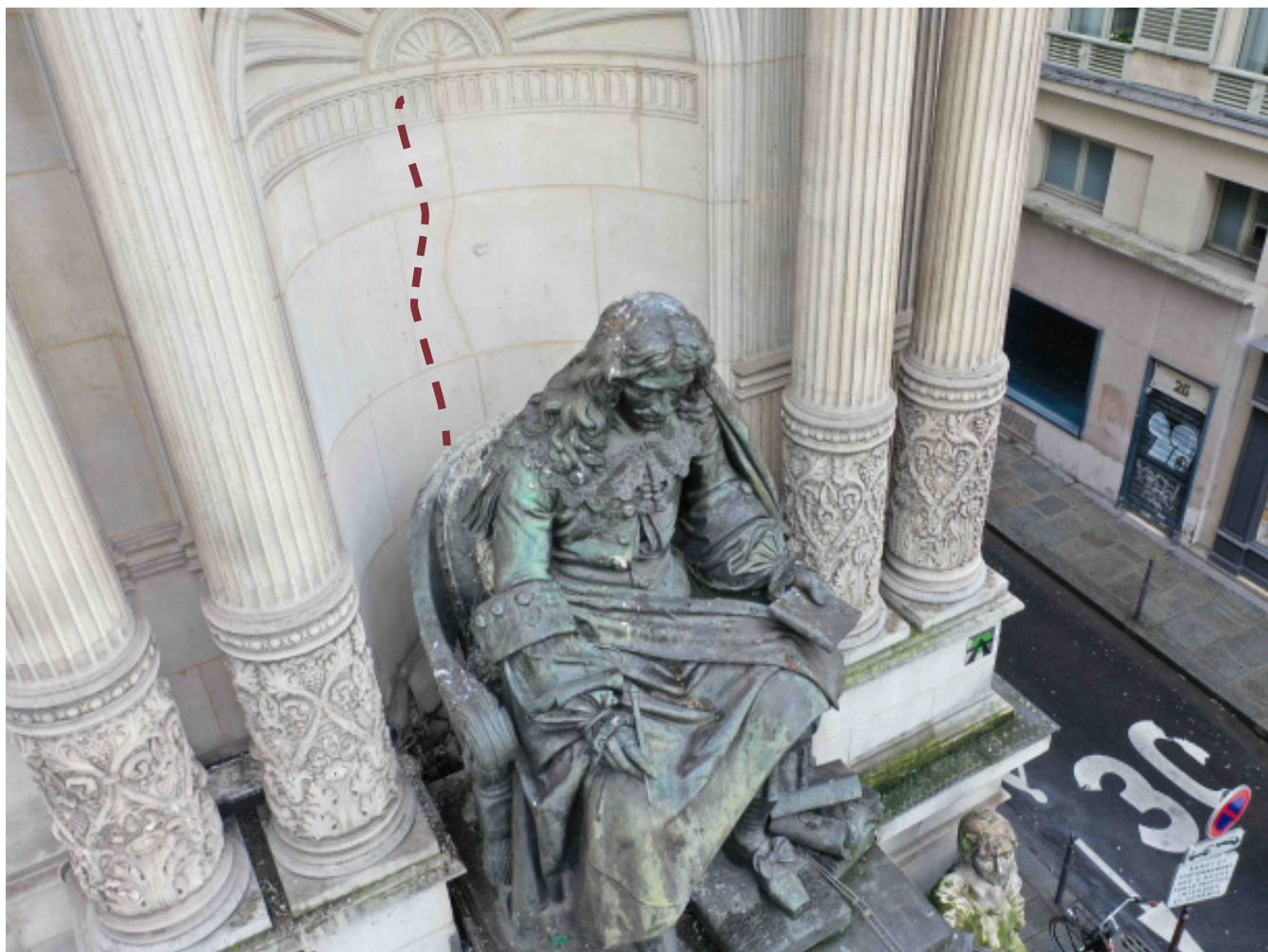
Caractère «brillant» du ventre du génie dans le tympan
du fronton (faut-il y voir la marque de dorure?)



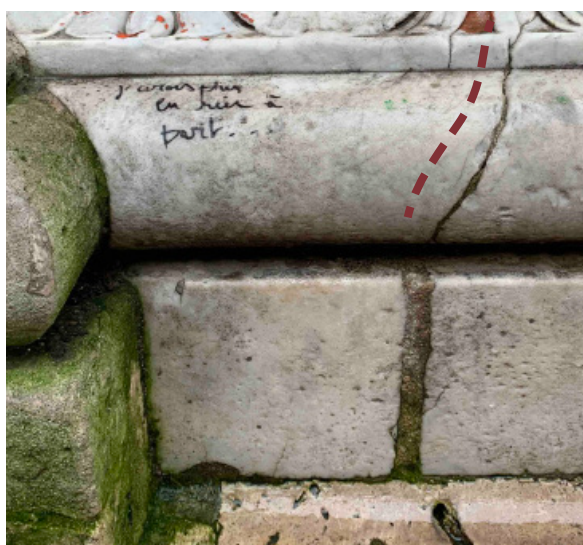
Avant-bras droit de l'allégorie pouvant servir de modèle
pour restituer ce membre
disparu

Bornes destinées aux porteurs d'eau (disparues)

Anonyme, *Fontaine Molière*, vers 1865, Paris, Musée Carnavalet © Paris Musée Collection



Fissuration de la niche semi-circulaire derrière MOLIÈRE, sur une hauteur de 4 assises de pierres.
© Sunmetron



Marbre fissuré au niveau du soubassement
oriental.
© Sunmetron



Marbre fissuré au niveau du soubassement occidental : les
fissures ont déjà été remaillées.
© Sunmetron

joint ciment, joints pulvérulents et
phénomène de desquamation

© Sunmetron



Soubassement est © Sunmetron



Pilier est de la fontaine © Sunmetron



Soubassement ouest © Sunmetron

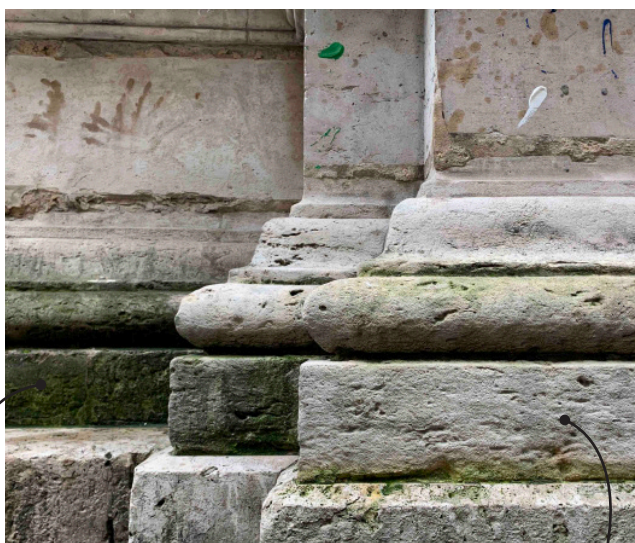
joint ciment et desquamation du parement



Partie supérieure de la margelle :
stagnation de l'humidité et algues vertes



Partie inférieure de la vasque :
lichen et algues vertes



Soubassement ouest :
micro-organismes de type cyanobactéries
lichen et algues vertes



Soubassement central :
algues rouges



Pilier est © Sunmetron

tag et street art



Pilier ouest © Sunmetron



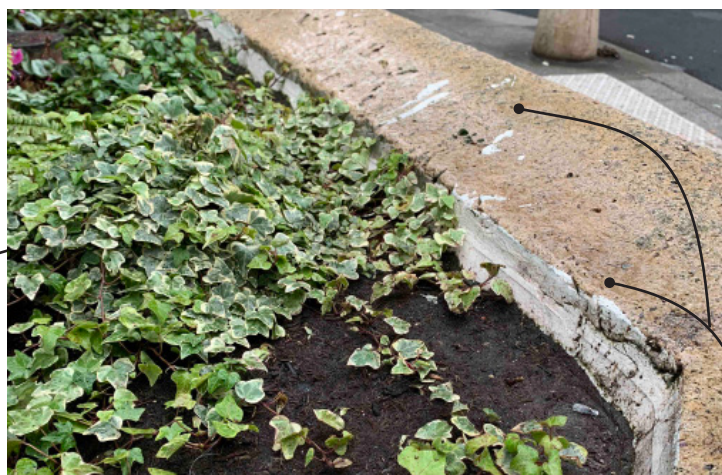
Soubassement est :
anciennes traces de grafiiti



Soubassement ouest :
tâches de peintures colorées (vert, blanc, jaune, rouge)



Partie inférieure de la vasque côté ouest.
coulures rosées



Rebords intérieurs du bassin :
peinture de l'étanchéité du bassin inesthétique, débordement
et tâches sur la margelle



Figure de MOLIÈRE en bronze © Sunmetron

corrosion superficielle du bronze

fientes de pigeon sur le dossier du fauteuil, la chevelure et l'écharpe



Figure de MOLIÈRE en bronze © Sunmetron

déplacage ponctuel sur le drapé du manteau



Figure de MOLIÈRE en bronze © Sunmetron

couvertine en plomb altérée

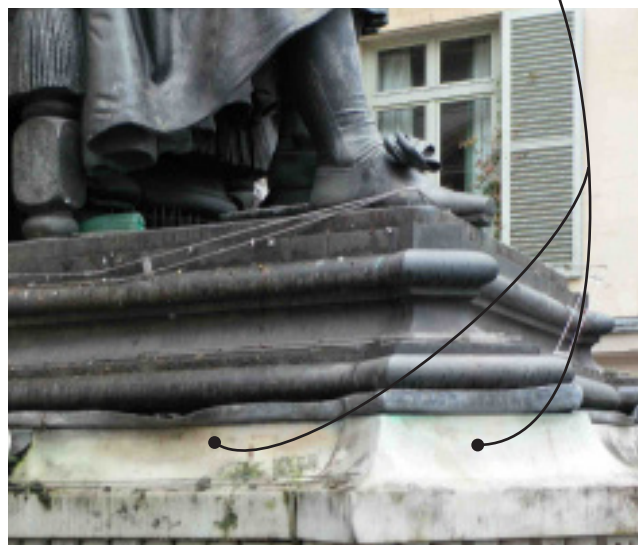


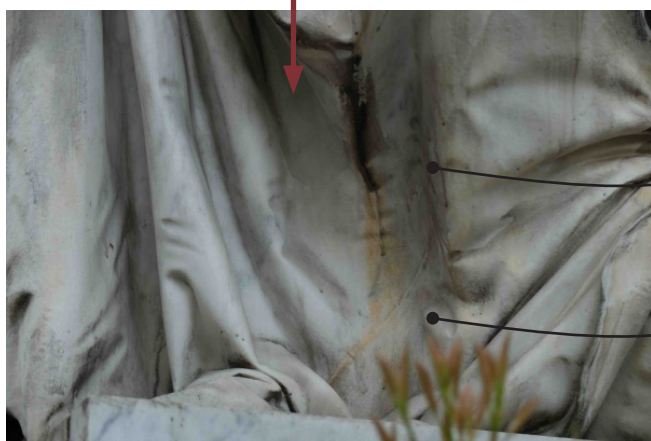
Figure de MOLIÈRE en bronze © Sunmetron



Comédie sérieuse, située côté est © Sunmetron

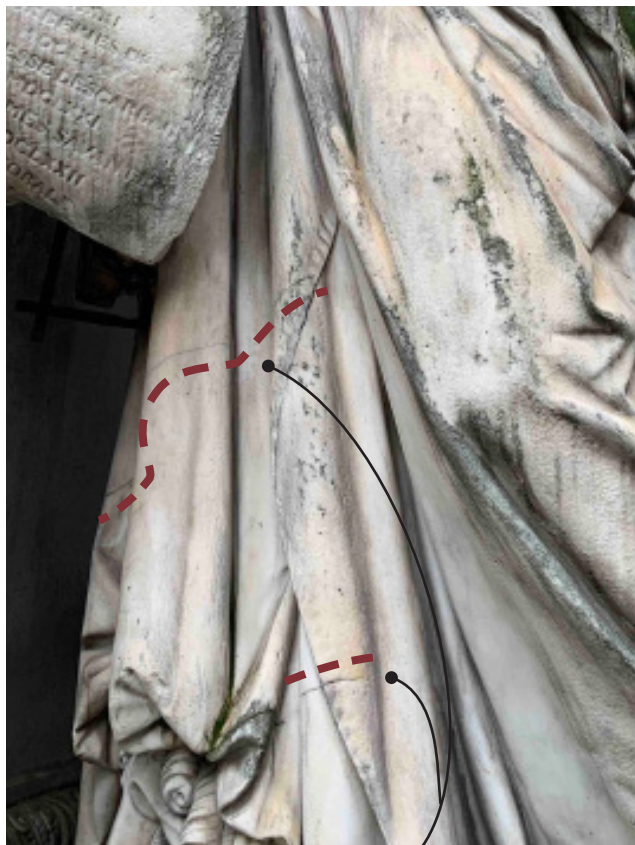


Comédie légère, située côté ouest © Sunmetron

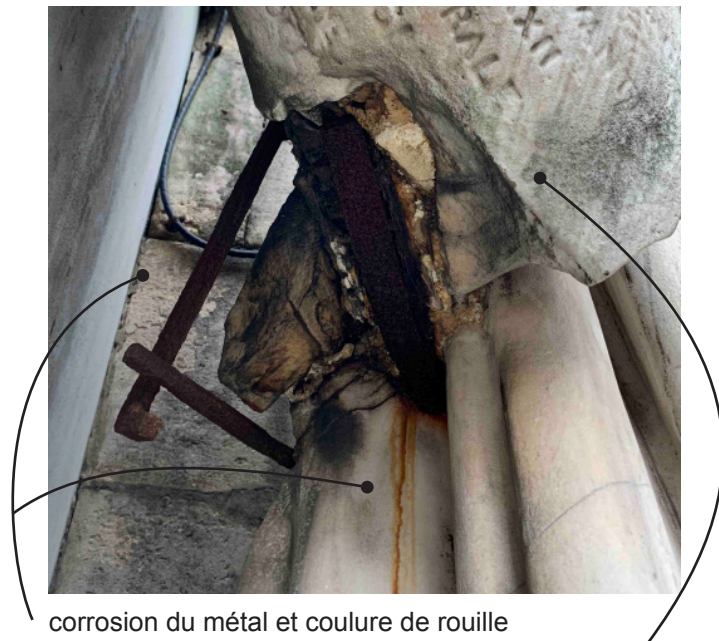


Corrosion des éléments métalliques et tâches d'oxyde de métal

fissures

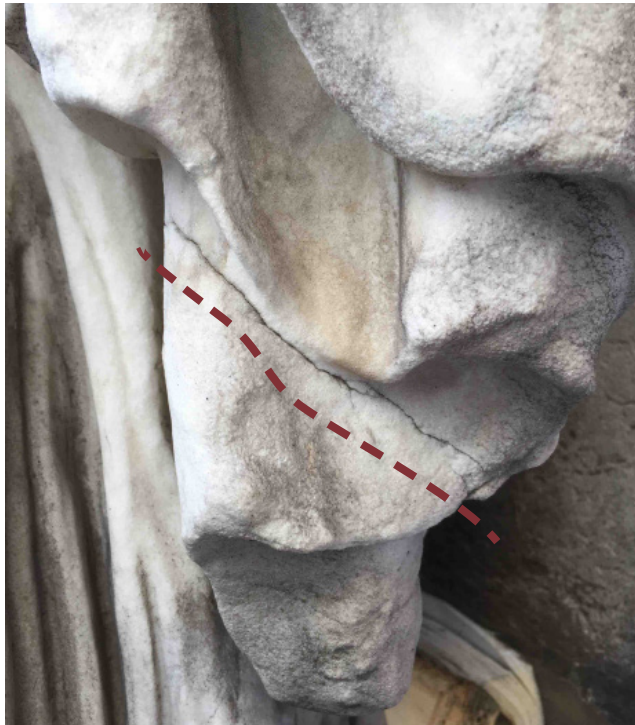


nombreuses micro-fissures



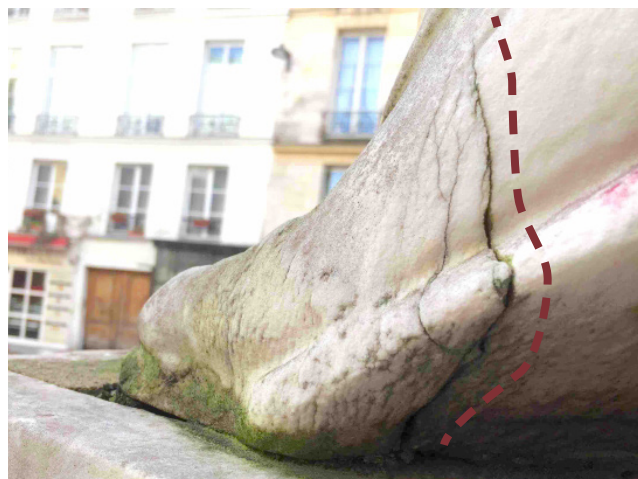
corrosion du métal et coulure de rouille

perte de matière importante au niveau du rouleau

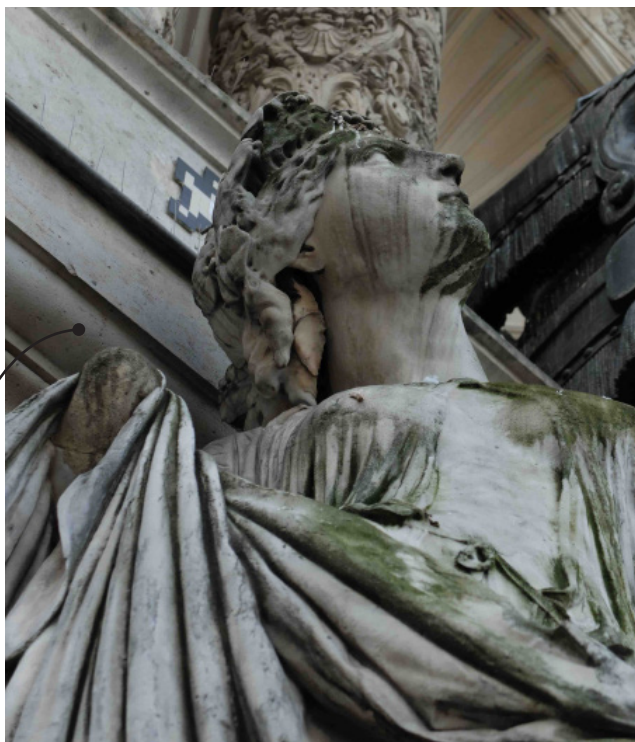


Fissures parfois importantes avec risque de désolidarisation ou de cassure (en cas d'absence de goujon)

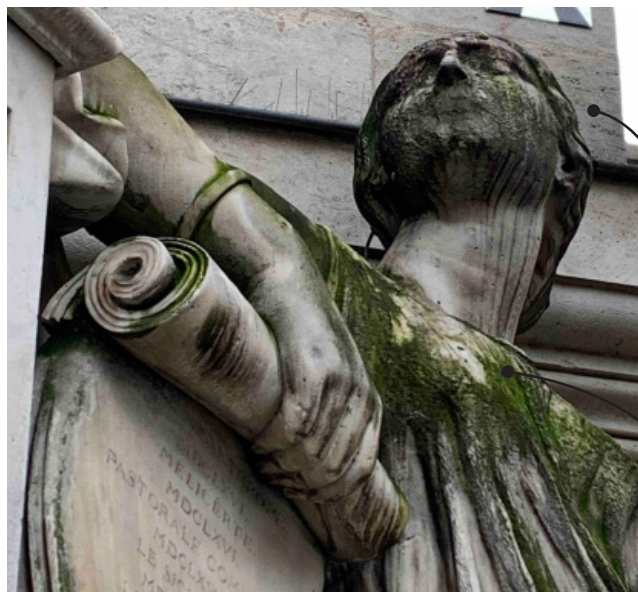
Tous crédits photographiques © Sunmetron



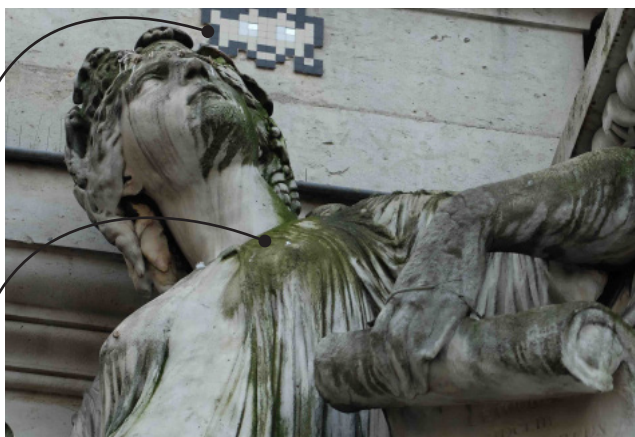
fissure profonde au niveau du pied gauche



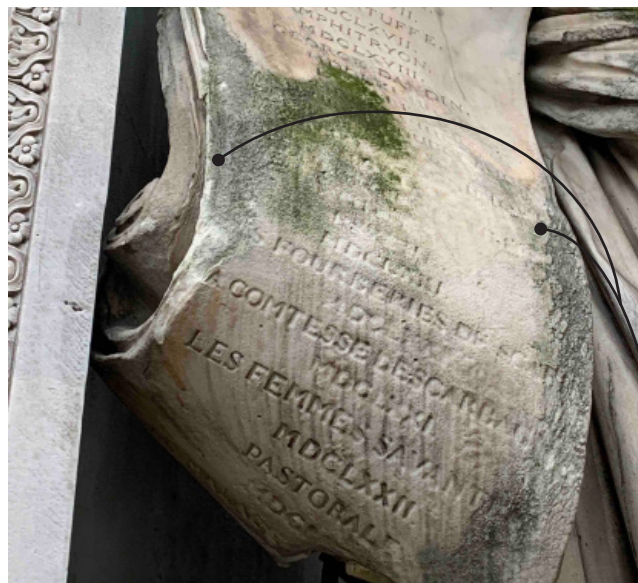
perte de matière : absence avant-bras droit



érosion des éléments exposés (visage, buste)



érosion des éléments exposés (visage, buste)



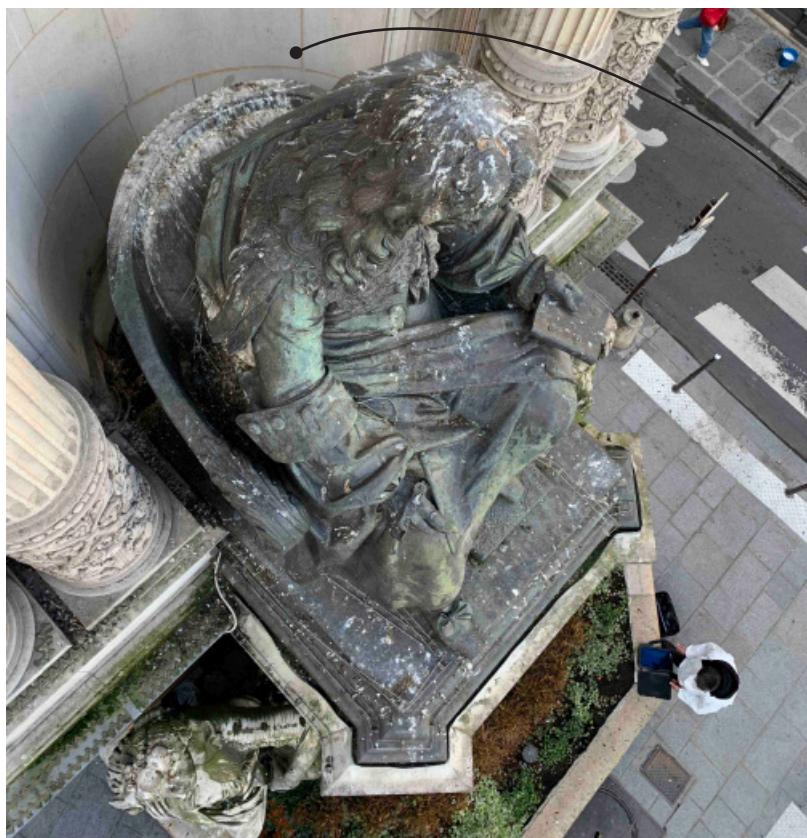
érosion de la pierre et des éléments sculptés
(disparition de la liste chronologique sculptée)



érosion prononcée de la pierre au niveau du poignée
gauche tenant le rouleau

épaufures des éléments sculptés

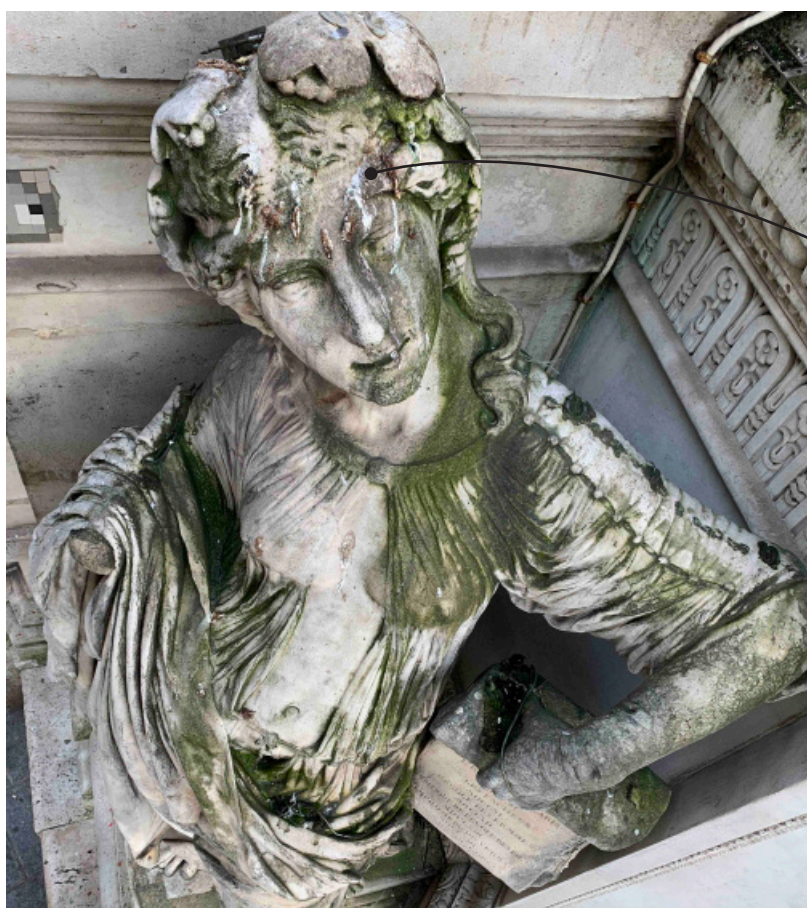




fientes de pigeon

Statue de Molière

© Sunmetron



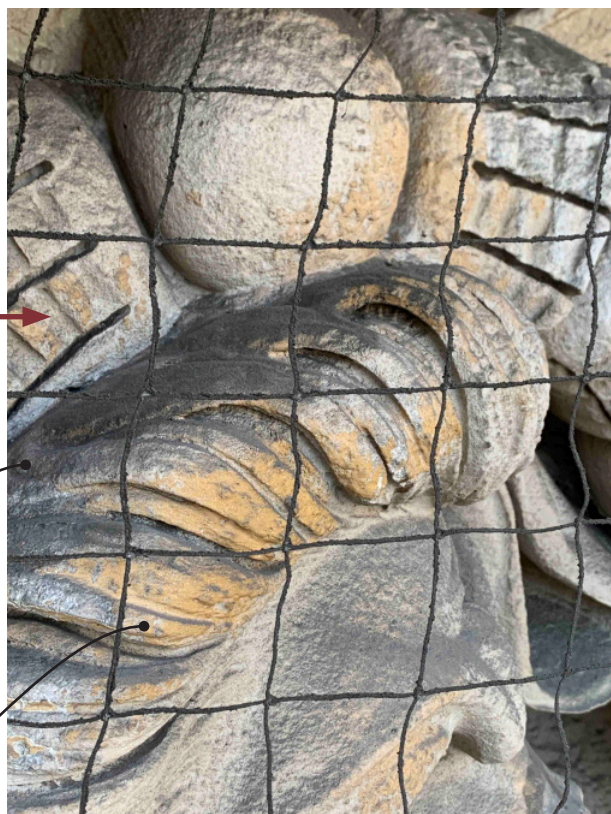
fientes de pigeon

Allégorie de gauche

© Sunmetron



Tympan du fronton © Sunmetron



couche noire de pollution

nombreuses traces de badigeon ocre



Frise de la corniche : ici les traces jaunes ne sont pas des vestiges de badigeons jaunes, mais d'anciens ragréages qui ont mal vieilli et ont pris une teinte jaune dans le temps.

© Sunmetron



Toiture du bâtiment auquel est adossée la fontaine © Sunmetron

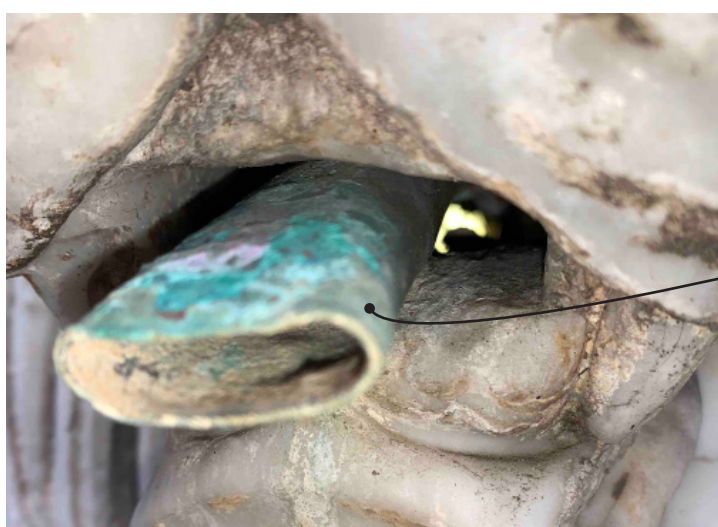
couverture zinc en bon état

traces de rouille sur les menuiseries



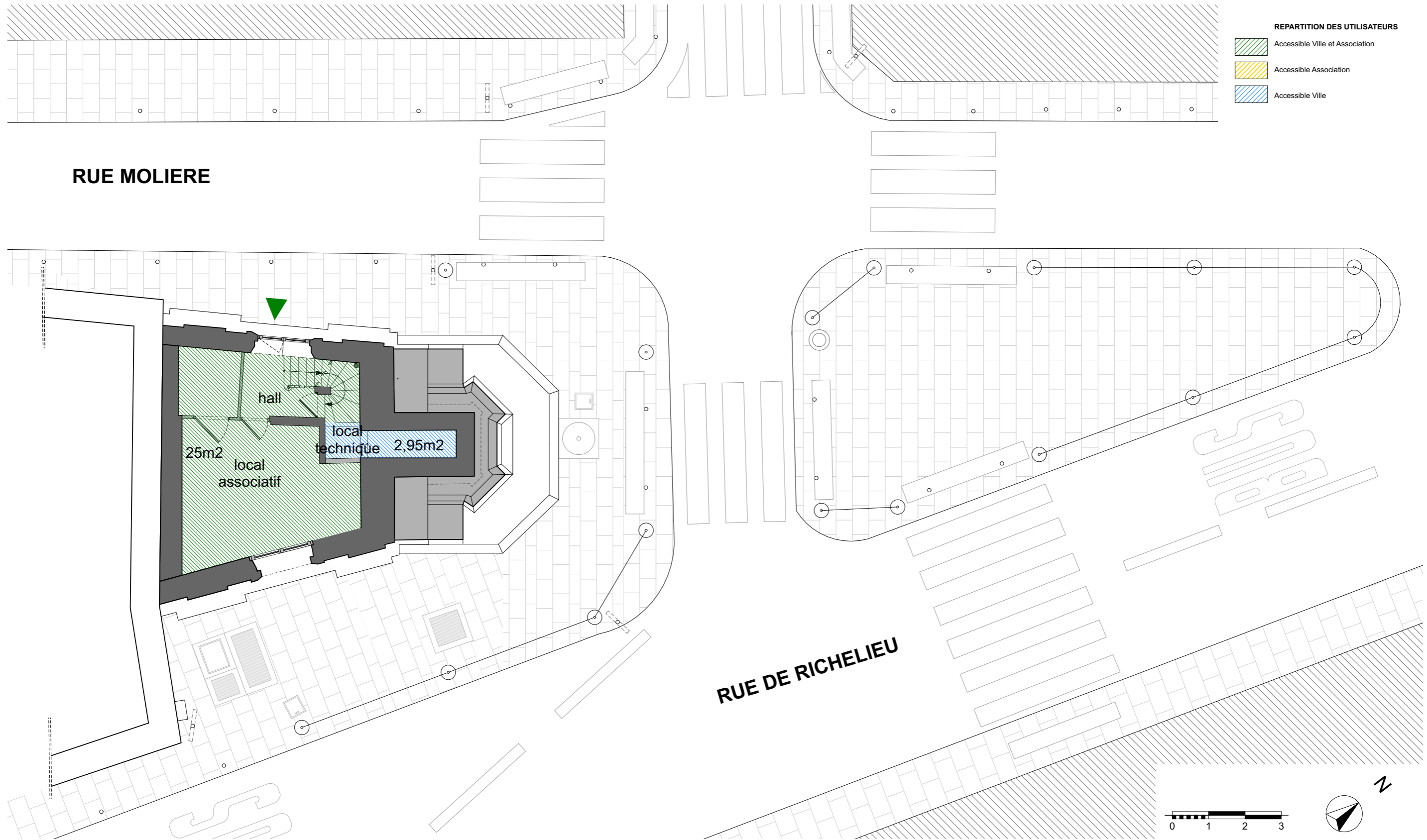
fronton demi-circulaire © Sunmetron

couverture zinc en bon état (cliché pris par temps pluvieux)



mascaron à tête de lion © Sunmetron

altération et perte de revêtement des ajutages des mascarons de la fontaine



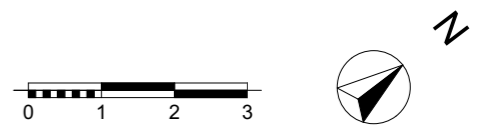
REPARTITION DES UTILISATEURS

- Accessible Ville et Association
- Accessible Association
- Accessible Ville

RUE MOLIERE

RUE DE RICHELIEU

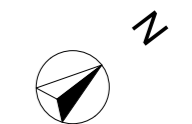
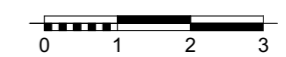
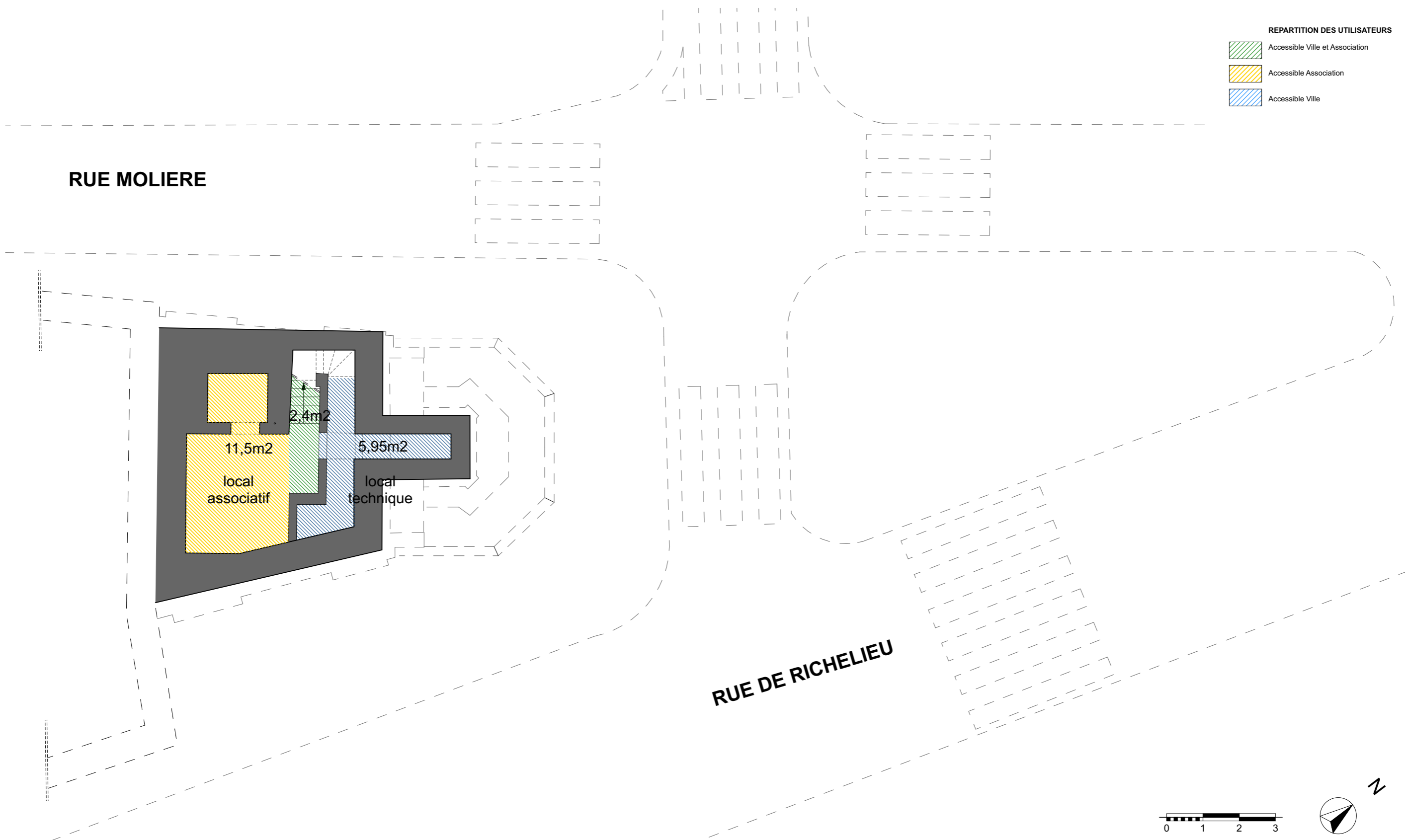
hall
 local associatif 25m²
 local technique 2,95m²



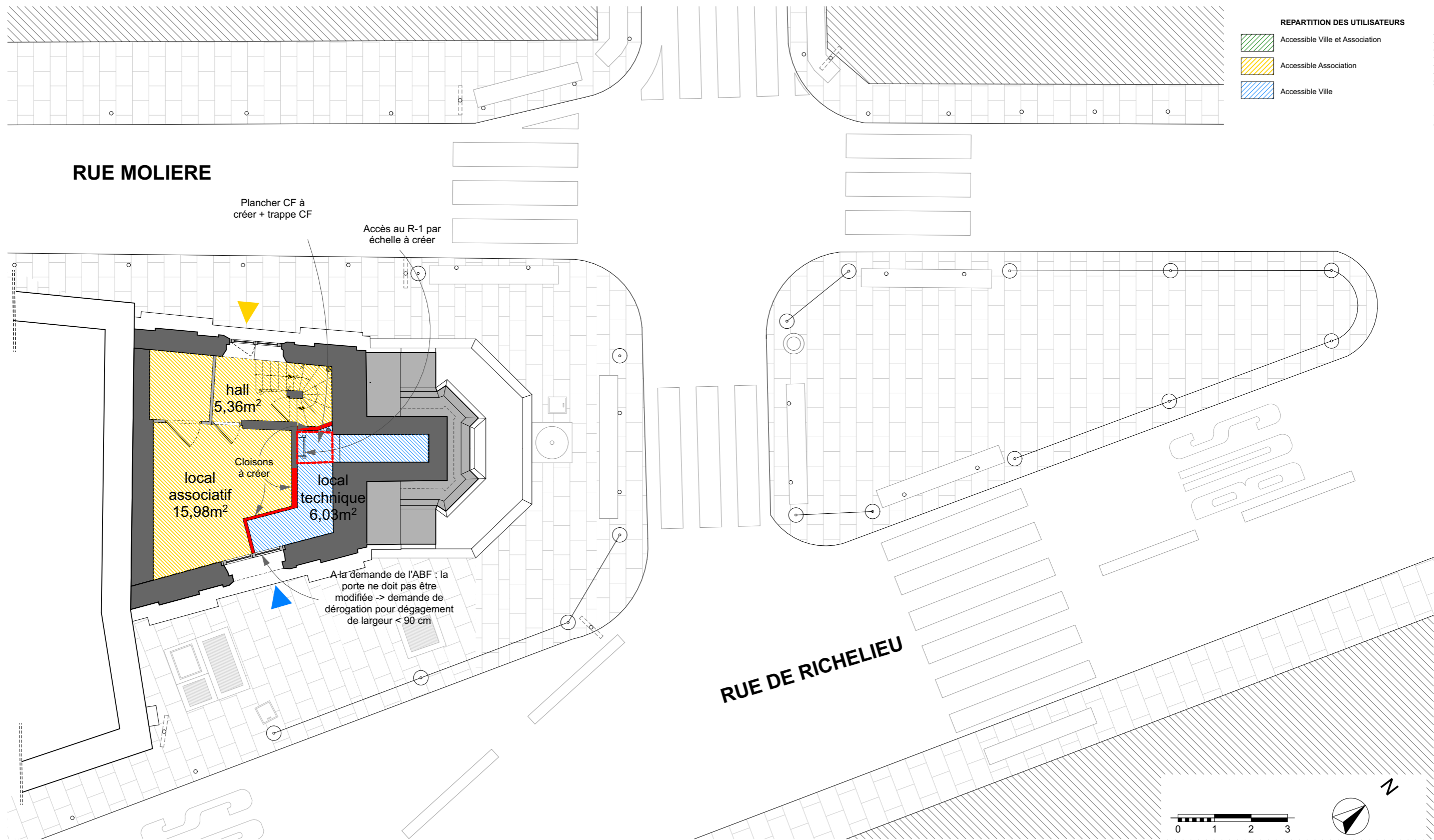
 SUNMETRON Architecte du Patrimoine 42 Rue de Cronstadt 75015 PARIS Contact : 06 61 24 54 71 elsaricaud@sunmetron.com www.sunmetron.com	Maître d'ouvrage : S.L.A. (Section Locale d'Architecture des 1er, 2ème, 3ème et 4ème arrondissements) Mme Saadia CHEROUZE Mr Rachid CHAIBAI Direction Constructions Publiques et Architecture 75003 PARIS Contact : 01 84 82 11 97	PARIS - Fontaine Molière Projet de restauration			Date : 10/06/2021	N° projet : 225	Phase : DP	ÉTAT EXISTANT
		Adresse du site : 28 Rue Molière PARIS (75001)			Indice de révision :	Echelle : 1:100	N° page : 3.1	PLAN DU RDC


REPARTITION DES UTILISATEURS

-  Accessible Ville et Association
-  Accessible Association
-  Accessible Ville



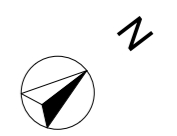
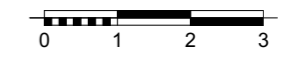
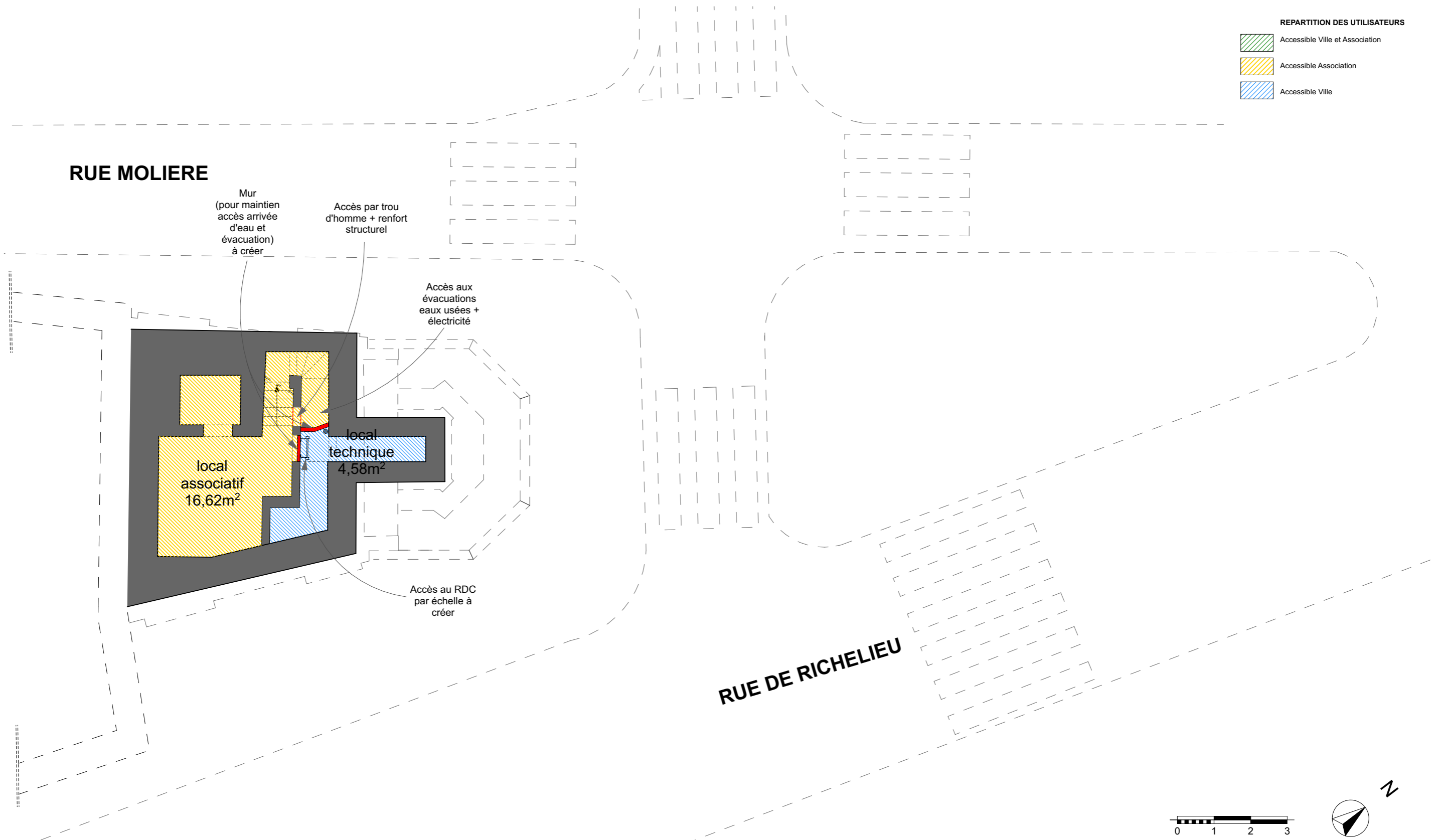
	Maître d'oeuvre mandataire : SUNMETRON Architecte du Patrimoine 42 Rue de Cronstadt 75015 PARIS Contact : 06 61 24 54 71 elsaricaud@sunmetron.com www.sunmetron.com	Maître d'ouvrage : S.L.A. (Section Locale d'Architecture des 1er, 2ème, 3ème et 4ème arrondissements) Mme Saadia CHEROUZE Mr Rachid CHAIBAI Direction Constructions Publiques et Architecture 75003 PARIS Contact : 01 84 82 11 97	PARIS - Fontaine Molière Projet de restauration	Date : 10/06/2021	N° projet : 225	Phase : DP	ÉTAT EXISTANT
	Adresse du site : 28 Rue Molière PARIS (75001)	Indice de révision :	Echelle : 1:100	N° page : 3.2	PLAN DU SOUS-SOL		

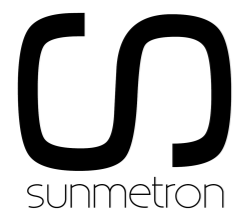



 <p>Maitre d'oeuvre mandataire : SUNMETRON Architecte du Patrimoine 42 Rue de Cronstadt 75015 PARIS Contact : 06 61 24 54 71 elsaricaud@sunmetron.com www.sunmetron.com</p>	<p>Maitre d'ouvrage : S.L.A. (Section Locale d'Architecture des 1er, 2ème, 3ème et 4ème arrondissements) Mme Saadia CHEROUZE Mr Rachid CHAIBAI Direction Constructions Publiques et Architecture 75003 PARIS Contact : 01 84 82 11 97</p>	<p>PARIS - Fontaine Molière Projet de restauration</p>			Date : 10/06/2021	N° projet : 225	Phase : DP	<p>ÉTAT PROJÉTÉ PLAN DU RDC</p>
		<p>Adresse du site : 28 Rue Molière PARIS (75001)</p>			Indice de révision :	Echelle : 1:100	N° page : 3.4	

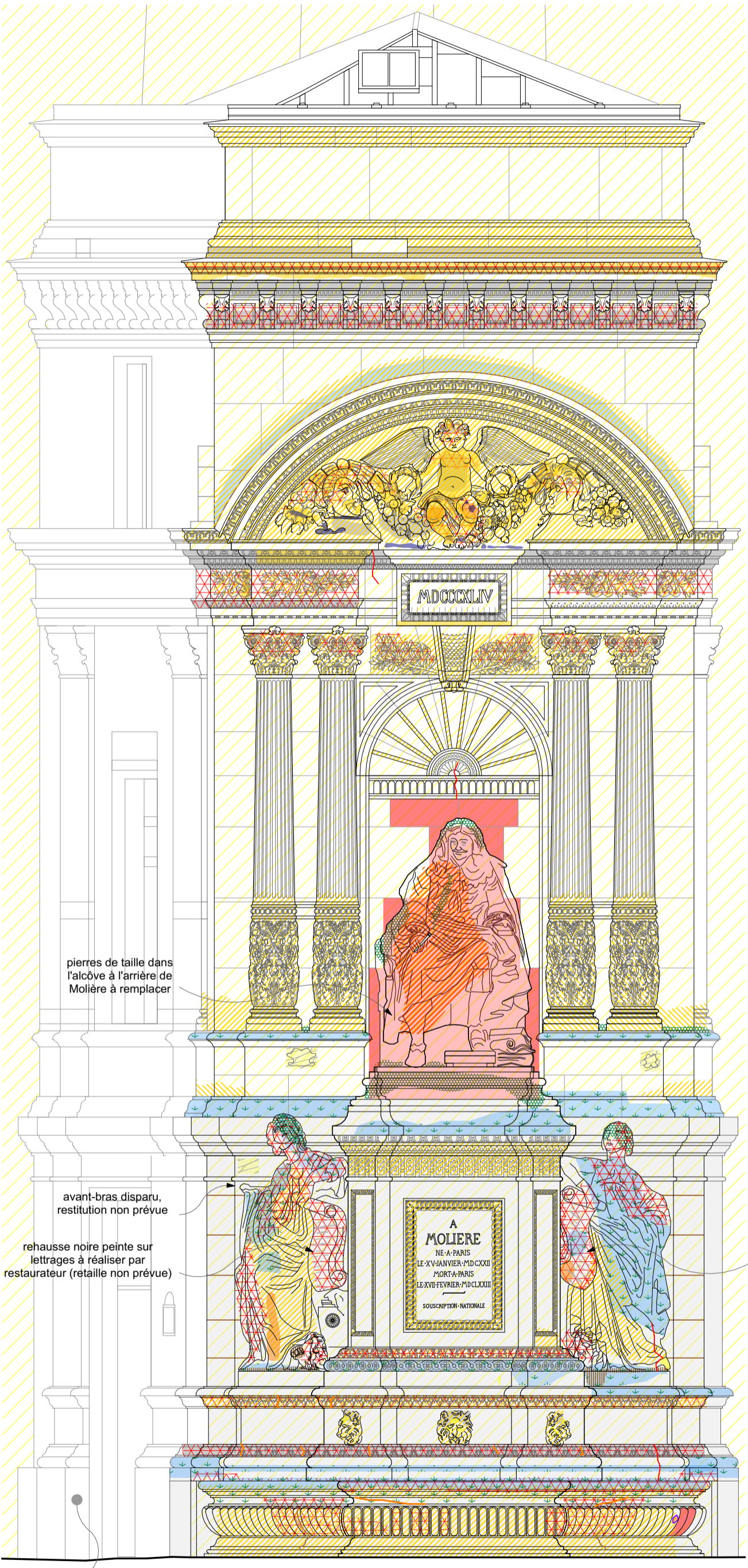
REPARTITION DES UTILISATEURS

-  Accessible Ville et Association
-  Accessible Association
-  Accessible Ville



	Maître d'oeuvre mandataire : SUNMETRON Architecte du Patrimoine 42 Rue de Cronstadt 75015 PARIS Contact : 06 61 24 54 71 elsaricaud@sunmetron.com www.sunmetron.com	Maître d'ouvrage : S.L.A. (Section Locale d'Architecture des 1er, 2ème, 3ème et 4ème arrondissements) Mme Saadia CHEROUZE Mr Rachid CHAIBAI Direction Constructions Publiques et Architecture 75003 PARIS Contact : 01 84 82 11 97	PARIS - Fontaine Molière Projet de restauration	Date : 10/06/2021	N° projet : 225	Phase : DP	ÉTAT PROJETÉ
	Adresse du site : 28 Rue Molière PARIS (75001)	Indice de révision :	Echelle : 1:100	N° page : 3.5	PLAN DU SOUS-SOL		

- LÉGENDE PROJET**
- MACONNERIE**
-  Fissure à remailler
 -  Micro-fissure à remailler
 -  Joints ciment à purger et à remplacer par joints à la chaux
 -  Joints dégraisés à refaire à la chaux
 -  Élément métallique à brosser, passer et peindre
 -  Partie humide à nettoyer et dessaler
 -  Colonisation biologique à traiter par biocide
 -  Erosion superficielle de la pierre ou épaufrage à restaurer par ragréage
 -  Pierre de taille ou godron à remplacer
 -  Ragréage ciment à purger et à remplacer par ragréage à la chaux
 -  Tâche noire de pollution à nettoyer par hydrogommage
 -  Nettoyage léger de l'ensemble du monument. Méthode à confirmer après test préalable en début de chantier (diamètre des fines, pression...). Nettoyage doux à prévoir sur les sculptures
 -  Nettoyage plus précis sur algues, encrassement et lichen à traiter.
 -  Tâches d'oxyde métallique cuivreux ou ferreux à nettoyer par cataplasme
 -  Erosion de la patine à restaurer
 -  Tâches de glu anti-pigeons à nettoyer
 -  Matière organique (fientes acides) à nettoyer
 -  Tag à nettoyer
 -  Tâches de peinture à nettoyer
 -  Badigeon ocre-jaune à restituer en option selon les observations à faire sur les échafaudages
 -  Application d'un anti-graffiti sur l'ensemble du monument de 0 à +4m



Hors projet



S
summetron

Maitre d'œuvre mandataire :
SUMMETRON
Architecte du Patrimoine
42 Rue de Cronstadt
75015 PARIS
Contact : 06 61 24 54 71
elsaicaud@summetron.com
www.summetron.com

Maitre d'ouvrage :
S.L.A. (Section Locale
d'Architecture des 1er, 2ème,
3ème et 4ème arrondissements)
Mme Sarah CHEROUZE
M. Rachid CHAIBI
Direction Constructions Publiques et
Architecture
75003 PARIS
Contact : 01 84 82 11 97





PARIS - Fontaine Molière
Projet de restauration

Adresse du site :
28 Rue Molière PARIS (75001)

Date :	10/06/2021
N° projet :	225
Phase :	DP
Indice de révision :	
Echelle :	1:50
N° page :	4.4

ÉTAT PROJETÉ
FACADE NORD

PROJET ANTI-PIGEONS

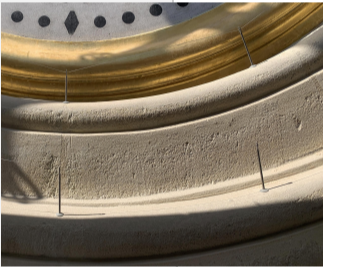
-  Maille tendue ton pierre
-  Câble inox tendu
-  Coupelle de gel
-  Câble électro-répulsif

filet ton pierre, y compris retour au centre à l'horizontale avec des câbles très fins dans l'angle



filet ton pierre sur le fronton de l'hôpital Richaud à Versailles

câbles inox tendus



câbles tendus sur le clocher de l'église St-Joseph-des-Nations à Paris

câbles électro-répulsifs dans les angles et reliefs



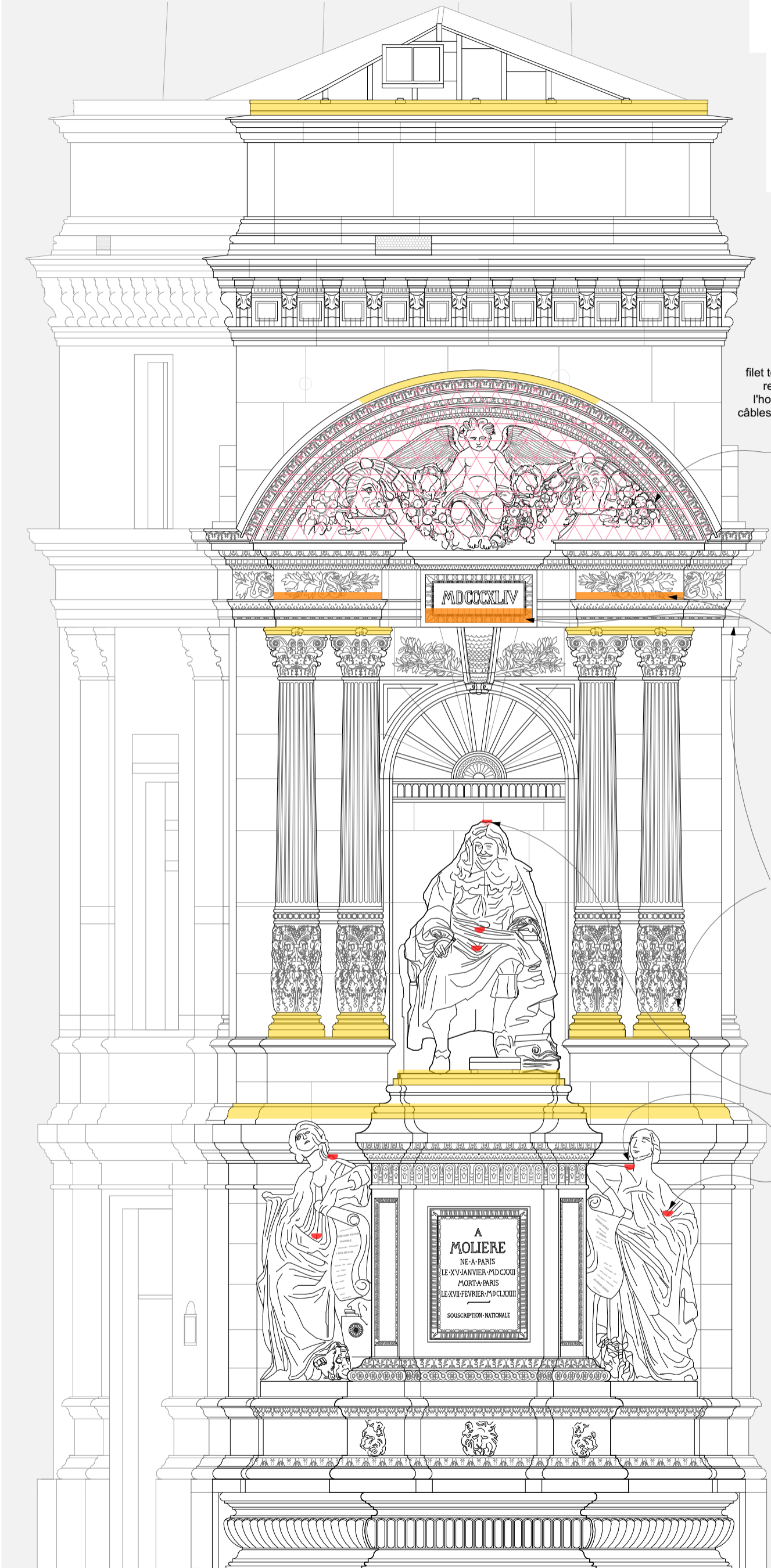
câbles électro-répulsif

3 coupelles sur l'arrière de la tête de Molière (non visible vu du sol)

1 coupelle



coupelles de gel



S
sumetron

Maitre d'œuvre mandataire :
SUMMETRON
Architecte du Patrimoine
42 Rue de Cronstadt
75015 PARIS
Contact : 06 61 24 54 71
elsaricaud@summetron.com
www.summetron.com

Maitre d'ouvrage :
S.L.A. (Section Locale
d'Architecture des 1er, 2ème,
3ème et 4ème arrondissements)
Mme Sarah CHEROUZE
Mr Rachid CHAIBAI
Direction Constructions Publiques et
Architectures
75003 PARIS
Contact : 01 84 82 11 97

Adresse du site :
PARIS - Fontaine Molière
Projet de restauration
28 Rue Molière PARIS (75001)

Date :	10/06/2021
N° projet :	225
Phase :	DP
Indice de révision :	
Echelle :	1:50
N° page :	4.5

ÉTAT PROJÉTÉ
FACADE NORD PROJÉT
ANTI-PIGEONS

PARIS - Fontaine Molière
Projet de restauration

28 Rue Molière PARIS (75001)

Date :
10/06/2021

N° projet :
225

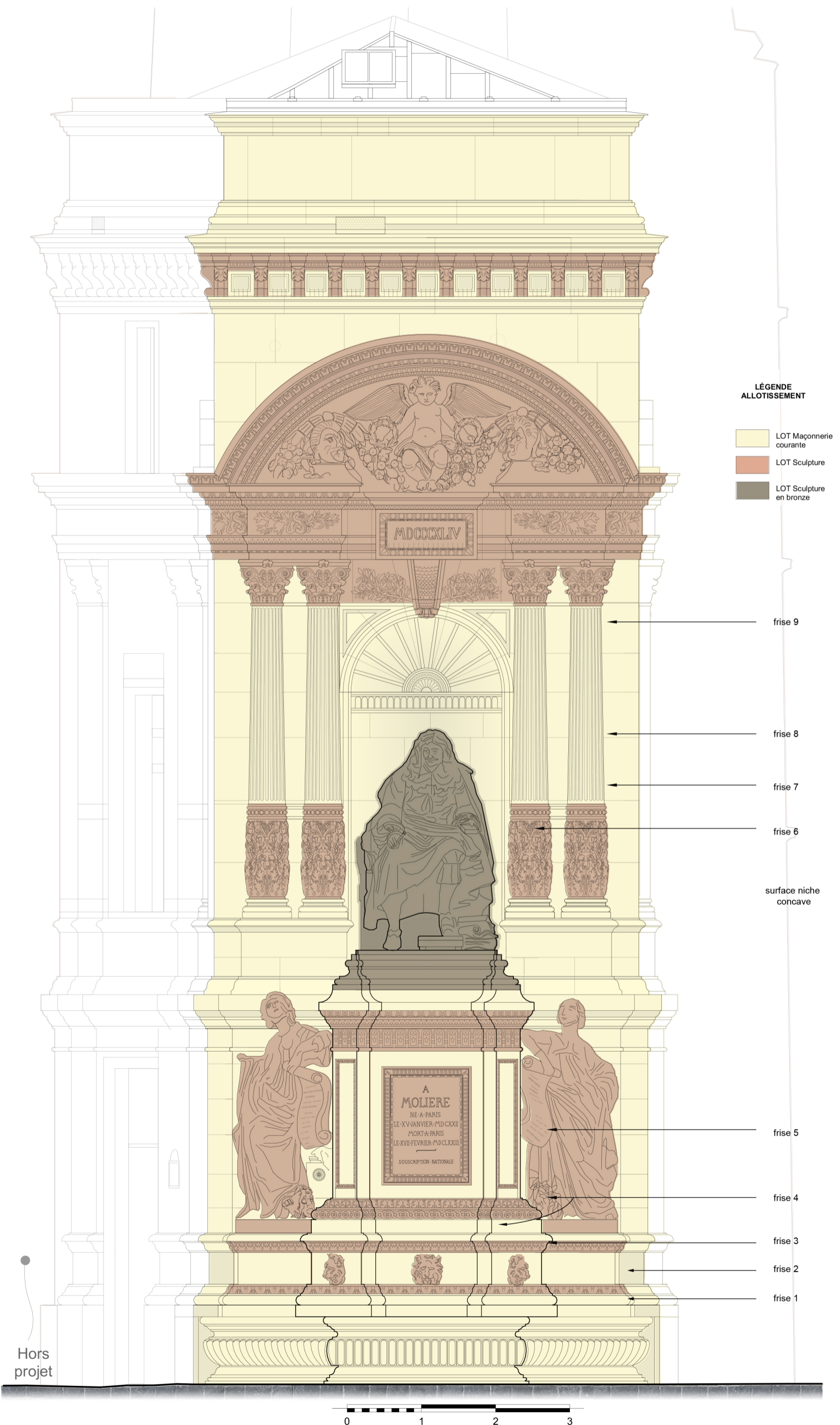
Phase :
9

DP ÉTAT PROJETÉ

Indice de révision :
1:50

N° page :
9

FAÇADE NORD




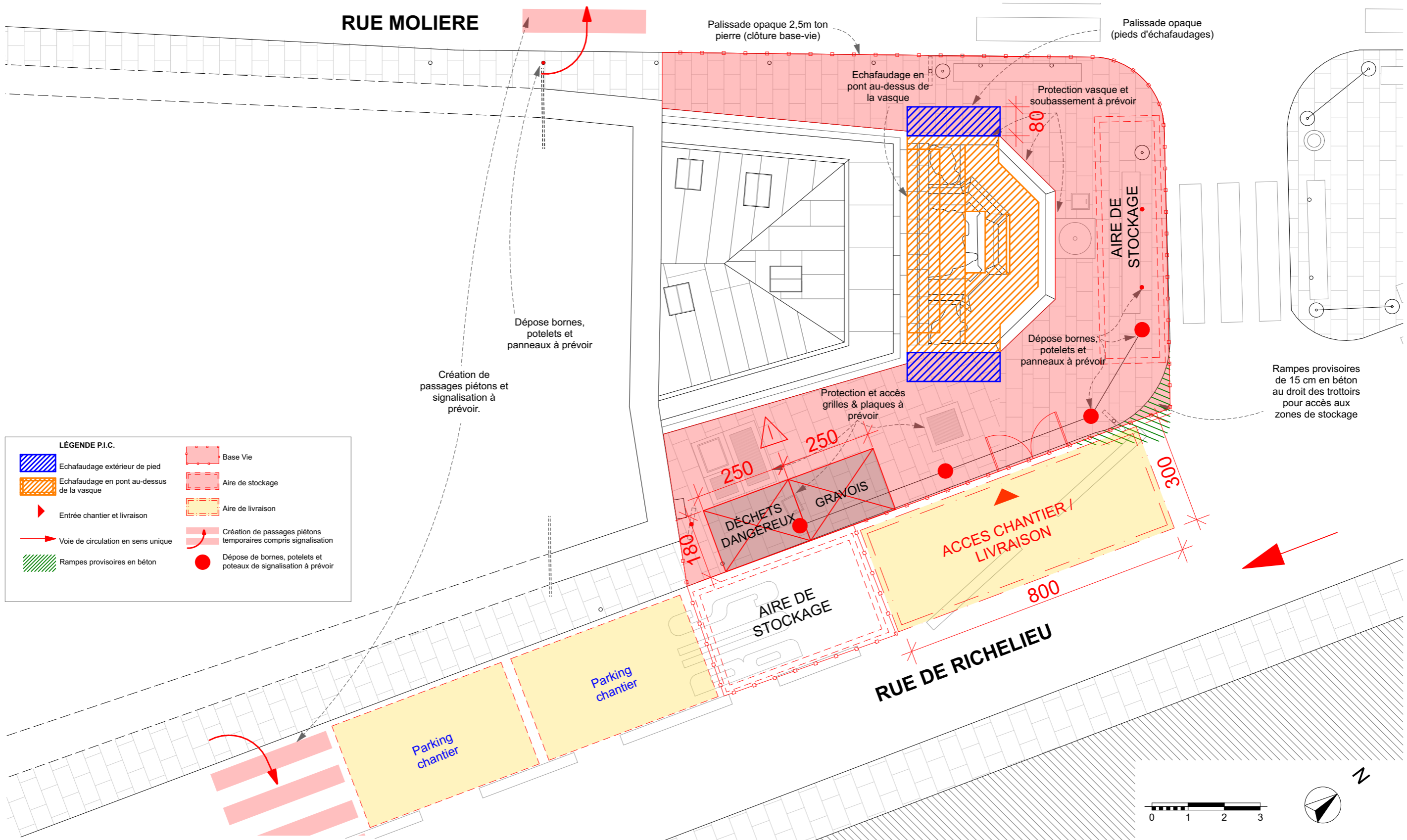



État existant



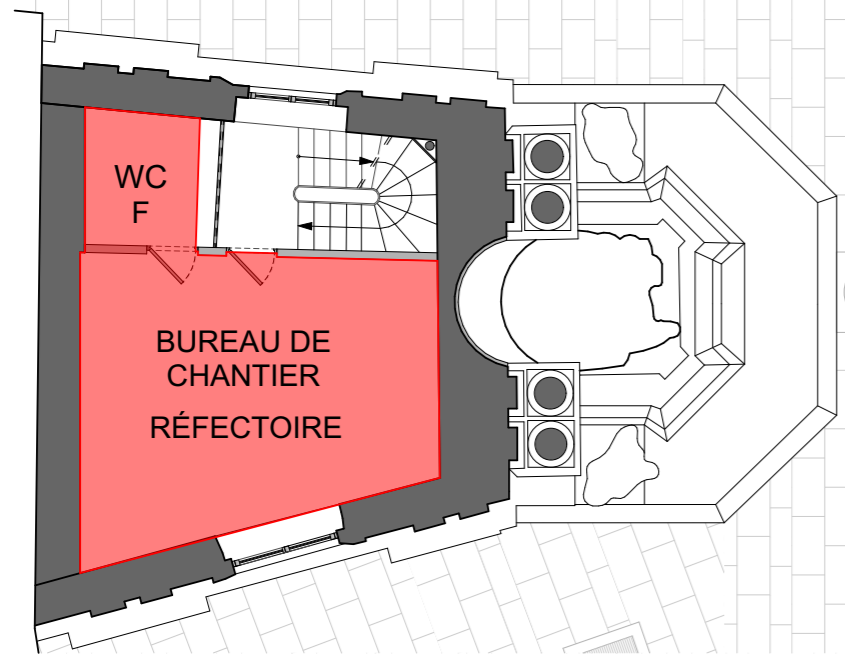
État projeté

 <p>Maitre d'oeuvre mandataire : SUNMETRON Architecte du Patrimoine 42 Rue de Cronstadt 75015 PARIS Contact : 06 61 24 54 71 elsaricaud@sunmetron.com www.sunmetron.com</p>	<p>Maitre d'ouvrage : S.L.A. (Section Locale d'Architecture des 1er, 2ème, 3ème et 4ème arrondissements) Mme Saadia CHEROUZE Mr Rachid CHAIBAI Direction Constructions Publiques et Architecture 75003 PARIS Contact : 01 84 82 11 97</p>	<p>PARIS - Fontaine Molière Projet de restauration</p>			Date : 10/06/2021	N° projet : 225	Phase : DP	<p>ÉTAT EXISTANT/ PROJETÉ</p>
		<p>Adresse du site : 28 Rue Molière PARIS (75001)</p>			Indice de révision :	Echelle : 1:6,53	N° page : 7.1	

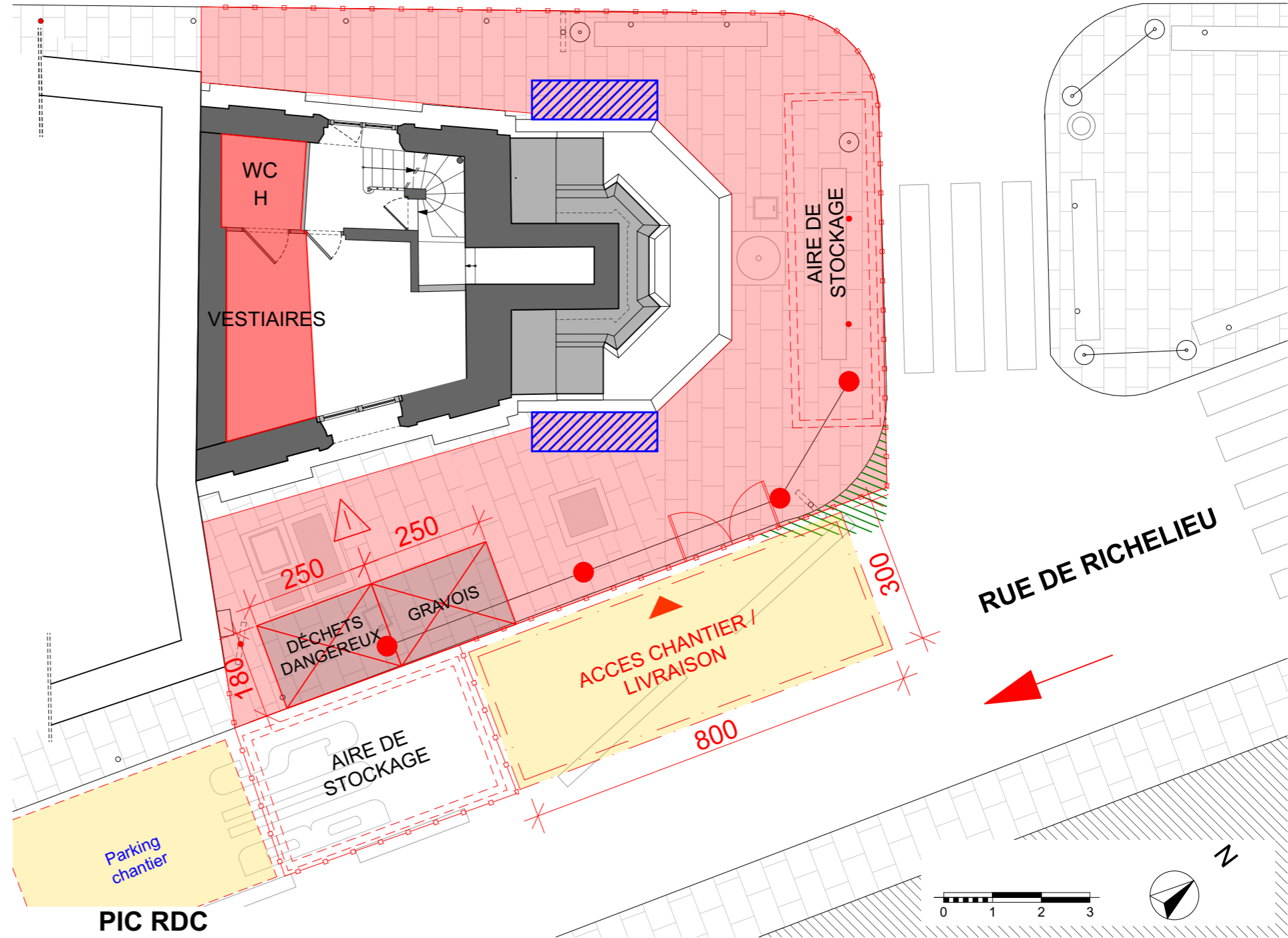


 <p>Maître d'oeuvre mandataire : SUNMETRON Architecte du Patrimoine 42 Rue de Cronstadt 75015 PARIS Contact : 06 61 24 54 71 elsaricaud@sunmetron.com www.sunmetron.com</p>	<p>Maître d'ouvrage : S.L.A. (Section Locale d'Architecture des 1er, 2ème, 3ème et 4ème arrondissements) Mme Saadia CHEROUZE Mr Rachid CHAIBAI Direction Constructions Publiques et Architecture 75003 PARIS Contact : 01 84 82 11 97</p>	<p>PARIS - Fontaine Molière Projet de restauration</p>			Date : 10/06/2021	N° projet : 225	Phase :	<p>DP ÉTAT PROJETÉ</p>
		<p>Adresse du site : 28 Rue Molière PARIS (75001)</p>			Indice de révision :	Echelle : 1:100	N° page : 15.1	

RUE MOLIERE

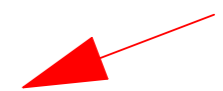


PIC R+1



PIC RDC

RUE DE RICHELIEU



LÉGENDE P.I.C.

Echafaudage extérieur de pied	Base Vie
Echafaudage en pont au-dessus de la vasque	Aire de stockage
Entrée chantier et livraison	Aire de livraison
Voie de circulation en sens unique	Création de passages piétons temporaires compris signalisation
Rampes provisoires en béton	Dépose de bornes, potelets et poteaux de signalisation à prévoir



Maître d'oeuvre mandataire :
SUNMETRON
 Architecte du Patrimoine
 42 Rue de Cronstadt
 75015 PARIS
 Contact : 06 61 24 54 71
 elsaricaud@sunmetron.com
 www.sunmetron.com

Maître d'ouvrage :
S.L.A. (Section Locale d'Architecture des 1er, 2ème, 3ème et 4ème arrondissements)
 Mme Saadia CHEROUZE
 Mr Rachid CHAIBAI
 Direction Constructions Publiques et Architecture
 75003 PARIS
 Contact : 01 84 82 11 97

PARIS - Fontaine Molière
Projet de restauration












Adresse du site : 28 Rue Molière PARIS (75001)

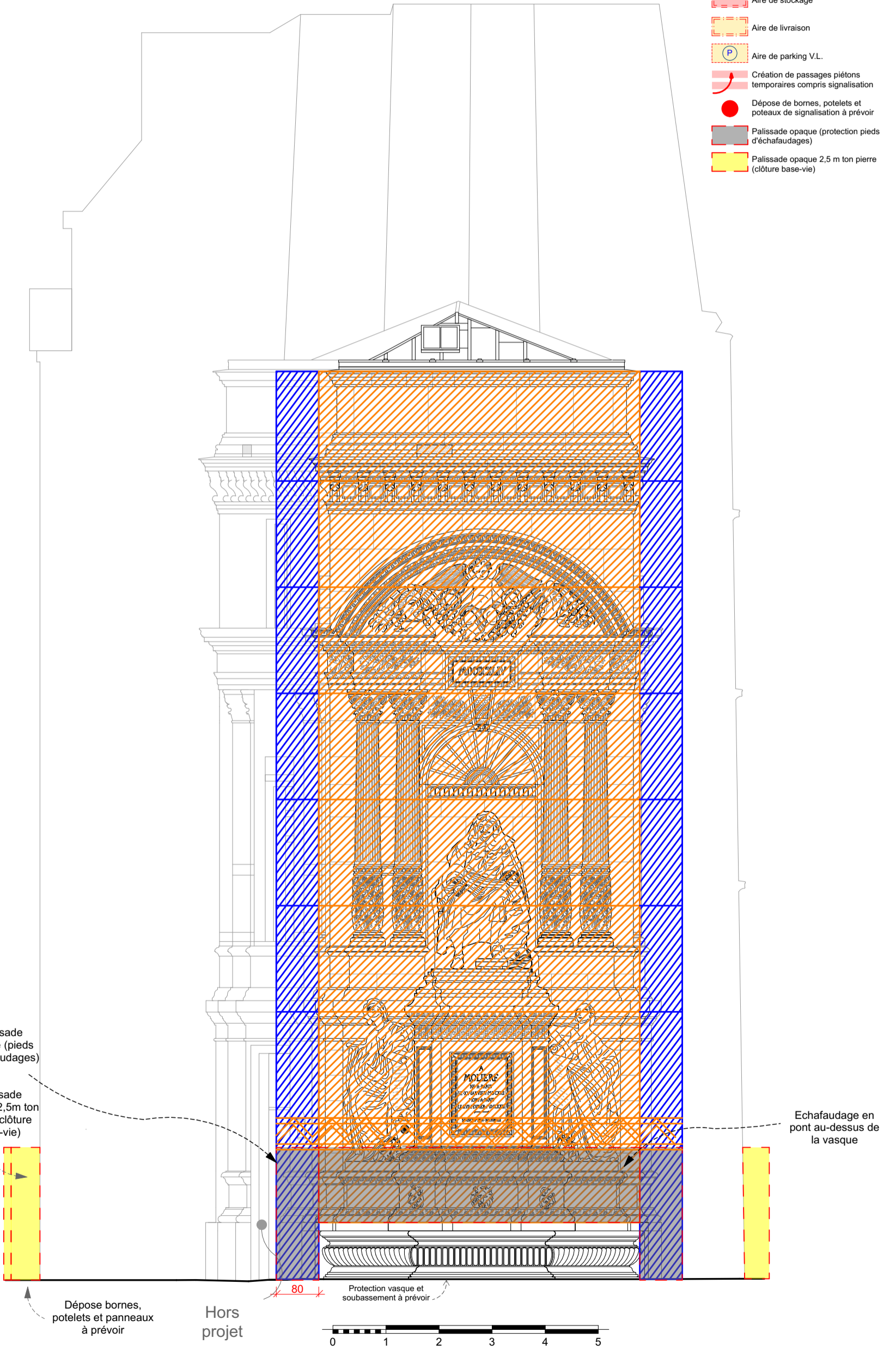
Date : 10/06/2021	N° projet : 225	Phase :
Indice de révision :	Echelle : 1:100	N° page : 15.2

DP ÉTAT PROJETÉ

P.I.C. ETAGES

LÉGENDE P.I.C.

-  Echafaudage extérieur de pied
-  Echafaudage en pont au-dessus de la vasque
-  Entrée chantier et livraison
-  Voie de circulation en sens unique
-  Base Vie
-  Aire de stockage
-  Aire de livraison
-  Aire de parking V.L.
-  Création de passages piétons temporaires compris signalisation
-  Dépose de bornes, potelets et poteaux de signalisation à prévoir
-  Palissade opaque (protection pieds d'échafaudages)
-  Palissade opaque 2,5 m ton pierre (clôture base-vie)



S
sumetron

Maitre d'œuvre mandataire :
SUMMETRON
Architecte du Patrimoine
42 Rue de Cronstadt
75015 PARIS
Contact : 06 61 24 54 71
elsaricaud@summetron.com
www.summetron.com

Maitre d'ouvrage :
S.L.A. (Section Locale
d'Architecture des 1er, 2ème,
3ème et 4ème arrondissements)
Mme Sarah CHEROUZE
Mr Rachid CHAIBI
Direction Constructions Publiques et
Architecture
75003 PARIS
Contact : 01 84 82 11 97

PARIS - Fontaine Molière
Projet de restauration

Adresse du site :
28 Rue Molière PARIS (75001)

Date :	10/06/2021	N° projet :	225	Phase :	
Indice de révision :		Echelle :	1:75	N° page :	16

DP ÉTAT PROJETÉ
ECHAUDAGES FACADE
NORD

PLANNING ETUDES ET CHANTIER

	2021																								2022																																																					
	juin				juillet				août				septembre				octobre				novembre				décembre				janvier				février				mars				avril				mai				juin																													
	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2																																				
DIAGNOSTIC (6 semaines contractuelles)																																																																														
A.V.P. (7 semaines contractuelles)	AVP					en attente décision association																												AVP	DP																																											
AUTORISATION DE TRAVAUX																																																																														
PRO - D.C.E. (3 semaines contractuelles)																																																																														
Consultation des entreprises																																																																														
A.C.T. (Analyse des offres)																																																																														
Passation des marchés																																																																														
CHANTIER																																																																														
Période de préparation (biocide sur statuaire)																																																																														
Installations de chantier - Protection des existants - Montage échafaudages																																																																														
Nettoyage - dépollution (plomb, fientes)																																																																														
Restauration maçonneries courantes																																																																														
Restauration statuaire marbre																																																																														
Restauration sculpture courante																																																																														
Restauration statuaire bronze, puis protections																																																																														
Remplacement fontainerie																																																																														
Remplacement électricité																																																																														
Aménagements intérieurs																																																																														
Dépose échafaudages																																																																														
Réception des travaux																																																																														

ESTIMATIF

SYNTHESE :

RESTAURATION DE LA FACADE ET DE LA FONTAINERIE	BASE (H.T.)
Lot 1 - Echafaudage - Maçonnerie - Pierre de taille	121 680 €
Lot 2 - Restauration de sculpture marbre / pierre	77 803 €
Lot 3 - Restauration de statuaire bronze	7 140 €
Lot 4 - Fontainerie	28 925 €
Lot 5 - Electricité	14 370 €
TOTAL TRAVAUX (H.T.)	249 917 €
T.V.A. (20%)	49 983 €
TOTAL TRAVAUX (T.T.C.)	299 901 €



sunmetron

architectes du patrimoine

Elsa RICAUD

Architecte du patrimoine

42 rue de Cronstadt

75 015 PARIS

06 61 24 54 71

elsaricaud@sunmetron.com