

N° 132
janvier 2022

MAGAZINE D'INFORMATION
DE LA MAIRIE DU 8^E

PARIS 8^e



Bonne
&
heureuse
année
2022

La nouvelle Police *Municipale*

p. 12 à 15

**BUDGET
PARTICIPATIF**
Vos idées pour
améliorer la vie
de quartier

pages 6 et 7

PATRIMOINE
Le Cercle
National des
Armées

pages 16 et 17

CULTURE
Redécouvrir
le Théâtre des
Champs-Élysées

pages 18 et 19

GOOD

MAISON de VENTES



INVITATION AUX MARDIS DE L'EXPERTISE

**Estimation gratuite
et confidentielle**

Rare broche à transformation
en or jaune et argent
Travail de la fin du XIX^e siècle
Estimée 2000/2500 €
Vendue 17360 € le 19 novembre 2021

*Vos bijoux ont tous une histoire à raconter...
Venez nous les apporter ! Tous les mardis à l'étude*

Capucine Veenendaal, notre experte
vous attend pour l'expertise de vos bijoux,
tous les mardis de 9h à 17h

MAISON DE VENTES GOOD
6 rue de Lisbonne - 75008 PARIS
+ 33 1 42 65 14 39
www.maison-good.fr



Capucine Veenendaal,
experte joaillerie,
chasseuse de bijoux anciens et
trésors de gemmologie



Édito

Cher(e)s habitant(e)s,

En ce début d'année 2022, c'est dans un contexte sanitaire toujours aussi incertain nous obligeant à nous adapter en permanence que je tiens à vous adresser mes vœux les plus chaleureux de santé et de bonheur pour une année lumineuse et riche de joies à partager avec ceux qui vous sont chers.

Je souhaite ici remercier la population qui, dans une grande majorité, respecte les préconisations sanitaires dans un esprit citoyen, faisant preuve d'une grande capacité de résilience. Je veux également remercier les pharmaciens du 8^e arrondissement, les médecins libéraux, les infirmiers qui se sont pleinement mobilisés pour affronter la crise du Covid-19. Le centre de vaccination de la mairie a accueilli plus de 80.000 patients et permet aujourd'hui de réaliser le rappel recommandé. Ainsi, les enseignants, le personnel de la petite enfance, les policiers et autres agents publics qui ont bénéficié du vaccin, ont pu assurer la continuité des services à la population.

Comme vous le savez, le cœur de notre action est d'apporter des réponses concrètes afin d'améliorer votre quotidien. Je voudrais néanmoins souligner la particularité du statut de Paris, régi par la loi du 2 mars 1982 dite loi PLM, portée par le Ministre de l'Intérieur Gaston Defferre. Cette loi fixe les dispositions relatives à l'organisation administrative des trois principales villes françaises : Paris, Lyon et Marseille, découpées en arrondissements, dirigés administrativement par un maire d'arrondissement dont les pouvoirs sont limités dans de nombreux domaines par rapport à ceux du Maire de la Ville. En effet, les Maires d'arrondissement ne sont pas des maires de plein exercice et ne lèvent pas d'impôts, mais répartissent les crédits qui leur sont alloués par la Mairie centrale.

Presque quarante ans après cette loi, le Pacte Parisien de Proximité, adopté lors du Conseil de Paris de novembre, donne aux Maires d'arrondissement une autorité fonctionnelle sur des services jusqu'à présent administrés par la Ville de Paris. Ces transferts de compétences permettront ainsi de répondre de façon efficace aux attentes et



aux besoins des Parisiennes et des Parisiens, en conférant davantage de pouvoirs et de moyens aux Maires pour la propreté, la sécurité, l'aménagement de l'espace public...

Les Maires d'arrondissement auront désormais en charge le pilotage de la propreté grâce à leur connaissance du terrain.

Pour assurer la tranquillité publique et la sécurité, ils seront aussi amenés à intervenir dans le cadre de la stratégie parisienne de mise en œuvre de la police de sécurité du quotidien pour définir les missions et les parcours des agents, en fonction des caractéristiques de l'arrondissement. La police municipale est pleinement opérationnelle depuis le 1^{er} janvier, elle se déploie sur le terrain pour mettre un terme à toutes les incivilités constatées. Je remercie la directrice de la division du 8^e arrondissement, Madame Laurence Olbreck, qui a accepté de nous parler de ses actions opérationnelles (page 12).

Au fil des réunions publiques organisées dans le cadre des Conseils de quartier, vous avez été très nombreux à souhaiter un réaménagement de l'espace public pour réduire les nuisances urbaines. En 2021, la première « rue aux écoles » de l'arrondissement réalisée rue de la Bienfaisance, en co-conception avec les riverains, est un vrai succès. Cette année, ce sont les rues de Florence et de Moscou qui vont bénéficier d'un équipement similaire, la concertation publique débutera d'ailleurs très prochainement. Dans les projets d'aménagement d'espace public, les quartiers Europe, Monceau et Saint-Augustin profiteront du dispositif « Embellir votre quartier » permettant de végétaliser et d'apaiser les rues, notamment la rue de Saint-Pétersbourg. De même, l'avenue des Champs-Élysées va entamer sa nécessaire ré-

Contactez le Maire :
jeanne.dhautesserre
@paris.fr

Toutes les
informations utiles sur
www.mairie08paris.fr

habilitation, en commençant par la rénovation des jardins, entre la Place de la Concorde et le Rond-point Marcel Dassault, dans la perspective des Jeux olympiques et paralympiques de 2024.

Depuis huit ans, j'ai fait le choix constant de consacrer les investissements en priorité pour les crèches et les écoles. Dans cette continuité, 75 % des investissements d'intérêt local seront dédiés en 2022 aux équipements de proximité afin d'améliorer l'accueil et le confort des enfants.

Force est de constater que le partage des pouvoirs à Paris place les mairies d'arrondissement en première ligne auprès des citoyens, sans avoir de budget propre puisque c'est l'exécutif parisien qui décide de la répartition des crédits. Par le passé, l'arrondissement, en conflit ouvert avec le maire de Paris, ne parvenait pas à obtenir de moyens pour, entre autres, la rénovation des églises, l'entretien des écoles, le développement des crèches ou des installations sportives... Sans renier mes convictions politiques, j'ai choisi dès mon élection en 2014, d'engager un dialogue exigeant avec

l'exécutif parisien, au seul service de l'intérêt des habitants du 8^e. La subvention au budget de la Caisse des écoles, de la police municipale, le doublement des crédits alloués à l'opération « Embellir votre quartier » ou le lancement de la rénovation des Champs-Élysées sont quelques résultats de ce dialogue.

Dans le cadre du budget participatif 2022, vous pouvez déposer vos idées jusqu'au 25 janvier. Afin de faciliter la formulation de vos propositions, vous trouverez toutes les modalités en page 6 et un atelier d'aide au dépôt des projets sera organisé le 11 janvier prochain, en visioconférence.

Je vous souhaite du fond du cœur, ainsi qu'à vos proches, une très belle année 2022.

Jeanne d'Hautesserre
Maire du 8^e arrondissement
Conseillère régionale
Conseillère métropolitaine

Concours de sapin de familles Chaput et Stattin, vainqueurs ex aequo

Elles remportent le concours du plus beau sapin 2021! Elles se verront offrir le livre « Champs-Élysées 1900-1930 ».

Merci à tous les participants qui ont mis du cœur à l'ouvrage pour honorer la tradition de Noël : chacun remporte un tote bag « Mairie du 8^e ». Contact mairie : 01 44 90 76 98





Offrez
une
seconde
vie
à votre
sapin

**174 points
de collecte**

Trouvez le vôtre sur
paris.fr/recyclonsnossapins



Budget participatif 2022 : *à vos idées!*

C'est le moment d'exprimer vos idées pour améliorer votre cadre de vie. Du 5 au 25 janvier, la phase de dépôt des projets est lancée pour l'édition 2022. On vous explique tout.

NOUVEAU : formation en ligne au dépôt de projet

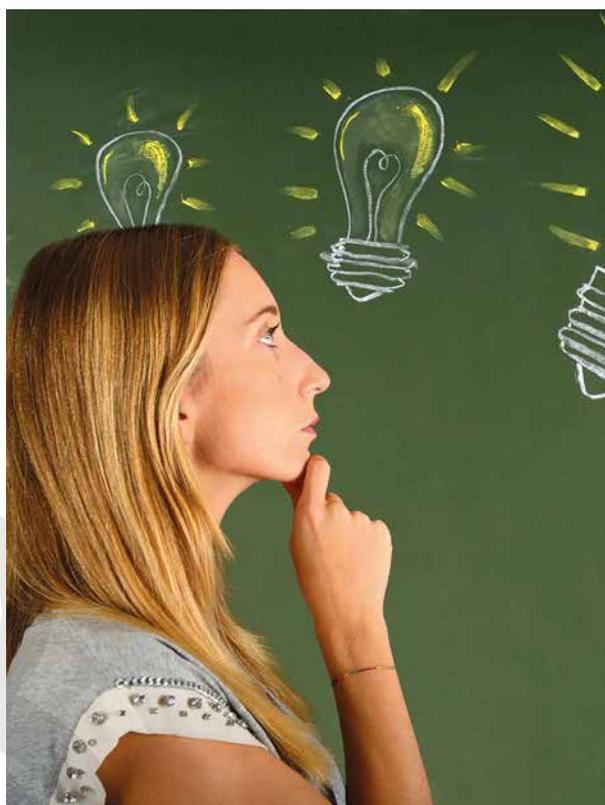
Le 11 janvier à 19h, un atelier d'aide au dépôt de projet est organisé pour les habitants du 8^e en visioconférence. Lien sur le site de la mairie du 8^e.

Qui ? Tous les Parisiens, sans limite d'âge ni condition de nationalité, sont invités à participer. Les projets peuvent être déposés à titre individuel ou collectif (association, collectif de voisins, d'amis, parents ou élèves d'un même établissement).

Quoi ? Il s'agit de déposer une idée de projet d'investissement. Toute proposition déposée est ensuite analysée et soumise au vote de la population parisienne. Cela peut être une idée de projet innovant — pour expérimenter de nouvelles pratiques dans les politiques publiques — comme cela peut également être une idée de priorisation des dépenses publiques courantes, en identifiant des travaux ciblés à réaliser en priorité (par exemple, rénover les cours des écoles).

Où ? Aucune démarche en mairie : pour transmettre vos idées, il faut se connecter en ligne sur budgetparticipatif.paris.fr. Il suffit de cliquer sur l'onglet « Déposez votre projet » et suivre les indications. (Il est demandé de se connecter à un compte « Mon Paris » ou d'en créer un pour déposer votre projet)

Quand ? Du 5 au 25 janvier, tout projet peut-être déposé en ligne par les habitants.



Les 4 critères de recevabilité

- Relever de l'intérêt général
- Entrer dans le champ de compétences de la Ville de Paris
- Constituer une dépense d'investissement sans générer de dépenses de fonctionnement trop importantes
- Être déposé par un habitant de Paris

Ne seront pas pris en compte les projets :

- les aménagements de place
- la création de pistes cyclables
- l'élargissement de trottoirs

Infos : budgetparticipatif.paris.fr



Traditionnel repas de Noël avec les séniors du Centre d'Action Sociale de la Ville de Paris, au restaurant Émeraude



Ravage de la Flamme par Jean-Marie Bockel, l'Association Solidarité Français et les élèves de Sainte-Marie du 8° arrondissement



Animations de Noël organisées par le Conseil de quartier Europe, place de Dublin pour le plus grand bonheur des familles du quartier

ça po



Réouverture du centre de vaccination de la Mairie du 8° pour répondre à la demande des habitants

Vernissage de l'exposition consacrée à l'artiste Antoine Bied-Charreton, organisée par l'association « Les Amis de Saint-Augustin » au profit de la rénovation de l'église Saint-Augustin





du soldat inconnu
Président de
Défense, le Souvenir
du lycée Fénélon
ondissement



Inauguration de l'esplanade d'Arménie, cours Albert 1^{er}, organisée par la Maire de Paris, en présence du Ministre des Affaires étrangères de la République d'Arménie, de l'Ambassadrice d'Arménie, des Élus de la République et des Associations arméniennes de France



Les « Midi-concerts » de musique classique ont égayé les mi-journées des mélomanes, tous les jeudis, au salon d'honneur de la Mairie du 8^e



s'est asse



Cérémonie de remise de cadeaux aux soldats de l'opération « Sentinelle », organisée à l'Hôtel de Ville, à l'occasion des fêtes de fin d'année



Lancement du pa « cœur diabète » par la CPTS du 8^e arrondissement



Dany Marcadet et Arthur Lambourion ici au centre de vaccination de la Mairie.



rcours

Il y a un an, nous vous présentions, dans le magazine n° 122, le projet de Communauté Professionnelle Territoriale de Santé (CPTS) dans le but d'améliorer la prévention et l'accès aux soins. Depuis, celle-ci a permis l'ouverture du centre de vaccination de la Mairie du 8^e et lance aujourd'hui un parcours de soin adapté aux personnes diabétiques. Explications.

Le Docteur Dany Marcadet déambule quotidiennement dans l'arrondissement, dans le centre de vaccination de la Mairie ou bien rue Bernoulli au Centre Cœur Santé proposant de manière innovante une réadaptation cardiaque personnalisée. À quelques semaines de lancer un parcours de soin en faveur des malades du diabète, il est impatient : *« ce projet me tenait à cœur depuis longtemps et sera le premier de la CPTS. Il part d'un constat : les personnes souffrant de diabète sont très nombreuses dans l'arrondissement »*. Avec le pharmacien Eric Myon, le généraliste Arthur Lambourion et Emmanuelle Leclerc en charge du Centre Ellasanté, ils ont identifié les points d'amélioration indispensables en matière de santé dans le 8^e et invité tous les professionnels à les rejoindre au sein de la communauté territoriale, pour mieux vous soigner. De quoi lancer aujourd'hui ce projet adapté, entouré de professionnels. Myriam Hassani, infirmière aux pratiques avancées et coordinatrice, sera le premier contact avec les patients. Une psychologue, une diététicienne et d'autres paramédicaux assureront des ateliers afin d'*« apprendre à vivre mieux avec la maladie »* commente Myriam Hassani.

Le diabète se traduit par une élévation du taux de sucre dans le sang (glycémie). Cette situation est fréquente et souvent insuffisamment prise en charge. Dany Marcadet assure que la prévention et le contrôle régulier peuvent tout changer. *« Pour faire attention, il faut savoir contre*

quoi on se bat et comment le faire. Le diabète est une maladie sournoise et silencieuse. Réaliser une prise de sang chaque année à partir de 50 ans peut éviter bien des déconvenues ». Sans cela, le diabète de type 2 peut en effet se manifester du jour au lendemain sous la forme d'une complication ; au niveau des yeux, du cœur, des reins ou du cerveau. Qu'on se le dise : ce n'est pas héréditaire ! c'est le résultat d'un mode de vie : *« Les personnes qui en souffrent sont majoritairement en surpoids, sans activité physique et consomment une alimentation trop riche en sucre »*, poursuit le cardiologue. Le diabète de type 2 concernerait 90 % des diabétiques.

À compter de la mi-janvier, au 5 rue de Copenhague, les patients souffrant de diabète ou étant identifiés comme à risques seront reçus par Myriam Hassani à la demande des professionnels de santé du 8^e arrondissement. Tous seront informés puis pris en charge pour certains, alors que d'autres devront réaliser des examens complémentaires afin de pouvoir mieux appréhender le parcours sur mesure qui leur conviendra. Il est déjà possible de prendre contact, **tel : 07 88 67 41 68**.

Pour les professionnels de la Santé qui souhaiteraient rejoindre les actions de la CPTS, il convient d'envoyer un courriel à cpts.paris@gmail.com. Vous pouvez également adhérer gratuitement en ligne sur cptsparis8.fr afin de participer aux échanges de l'arrondissement et être destinataire des publications de la CPTS.



Début de service pour la

police municipale

Le 8^e arrondissement peut désormais compter sur une cinquantaine d'agents, dédiés spécialement à la tranquillité des habitants comme des visiteurs.

Au contact de Laurence Olbreck, Cheffe de la toute nouvelle division de Police municipale, nous avons parcouru les enjeux et le fonctionnement de ce service de terrain : prévention, sécurisation, verbalisation.

Ils sont de plus en plus visibles sur la voie publique et cela ne fait que commencer : les agents de la toute nouvelle Police municipale sont on ne peut plus enthousiastes à l'idée de contribuer à la tranquillité de l'arrondissement. À l'image de Laurence Olbreck, qui dirige la soixantaine d'agents affectés à l'arrondissement : *« Cette équipe a toute ma confiance et je la connais — pour la grande majorité — depuis longtemps. Nous partageons une même vision du service public : le sens de l'humain et de l'exigence ! »*

La police municipale patrouille à pied ou à vélo et intervient 24h/24, 7 j/7, au plus près des habitants. *« Le mot d'ordre est la proximité. »* poursuit Laurence Olbreck. Il s'agit de sécuriser

et d'apaiser les quartiers et veiller au partage de l'espace public. *« Mon but est de conjuguer le confort des habitants avec la tranquillité des touristes ».*

Concrètement, la Police municipale a trois missions principales :

/La prévention : qui induit information, dialogue et médiation auprès de tous les acteurs locaux qu'ils soient commerçants, usagers, personnes sans abri, etc.

/La sécurisation : la police municipale se déploie à travers tout l'arrondissement y compris le soir ou la nuit dans des zones où la vie nocturne est riche et peut provoquer des nuisances dans le but de les apaiser.

/La verbalisation : lutter au quotidien contre toutes les incivilités (dépôts de poubelles sauvages, épanchements d'urine, jets de mégot, nuisances sonores, étalages-terrasses, règlement des espaces verts, vandalisme, tags, etc.). La Police municipale peut verbaliser sur-le-champ, voire immobiliser un individu.

sanctionnées à hauteur de 135 € : les dépôts sur la voie publique, les dépôts liés à une vente à la sauvette, les jets de mégot, les présentations irrégulières à la collecte des bacs poubelles, les épanchements d'urine, les étalages et terrasses, les infractions au règlement des espaces verts, les infractions liées aux animaux (comme l'absence de ramassage des déjections canines), les nuisances sonores, les infractions au règlement des marchés alimentaires, les souillures diverses.

Ce nouveau service d'intérêt public contribuera à une plus grande lisibilité de l'action de chacun, la police nationale exerçant ses missions centrales (les agressions, les cambriolages, la lutte contre la délinquance, le trafic de stupéfiants, le proxénétisme, la lutte contre le terrorisme, etc.), et les deux unités travaillent en lien : *« chaque mois, nous ferons un point ensemble afin d'évoquer d'éventuelles difficultés, remonter des phénomènes nouveaux, pouvoir en anticiper d'autres, mener des opérations conjointes... nos tâches sont différentes, mais vont dans le même sens : celui d'une meilleure qualité de vie à Paris ».*

JOINDRE LA POLICE MUNICIPALE

Pour joindre la police municipale parisienne, et cela 24h/24 et 7 j/7, il suffit de téléphoner au 3975. Les agents municipaux en charge de la sécurité sont aussi joignables via l'application « Dans ma Rue », dont vous nous avons déjà parlé dans ce magazine. Par simple signalement en temps réel avec ou sans photo vous pouvez témoigner d'une incivilité, d'un problème ou d'un encombrement sur la voie publique. Les réseaux sociaux Twitter et Facebook permettent aussi d'échanger avec ce service. Objectif : être présent sur tous les lieux de vie, même digitaux. Et Laurence Olbreck de rajouter que *« des totems vont être mis en place à différents endroits stratégiques du 8^e arrondissement. Le premier présent pour l'instant se trouve rue de Ponthieu (entre le n° 47 et le n° 49), des agents y effectuent une permanence permettant d'échanger directement en face à face ».*

ale

Voici les incivilités susceptibles d'être

La formation des policiers municipaux est assurée par une école des métiers de la sécurité propre à Paris, créée au printemps 2021. Tout agent de police municipale nouvellement recruté reçoit une formation identique à celle dispensée par le Centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT) aux policiers municipaux des autres collectivités locales. Les agents en poste ont été intégrés dans le corps de la police municipale de Paris après avoir effectué une formation complémentaire tenant compte de leur expérience professionnelle et des formations préalablement suivies. La durée de cette formation complémentaire est fixée par décret en Conseil d'État et garantit un niveau et une qualité de formation équivalents à la formation dispensée à l'ensemble des policiers municipaux de France. La Ville de Paris a par ailleurs souhaité intégrer à la formation initiale des agents quatre modules spécifiques prioritaires : une formation aux gestes qui sauvent, une contre le harcèlement de rue, une contre les violences faites aux femmes et une contre les LGBTphobies.

Libre d'améliorer la qualité de service fourni par ses agents, Laurence Olbreck a entrepris de favoriser la pratique de l'anglais parmi ses effectifs afin que les voyageurs du monde entier ne soient pas laissés pour compte : « C'est une fierté de travailler dans le 8^e arrondissement de Paris parce qu'au-delà du patrimoine, il est aussi le rayonnement de Paris à travers le monde. C'est une vitrine de la France, à ce titre, nous devons nous faire comprendre en maîtrisant la langue internationale. J'ai donc demandé une formation pour les agents qui en ont besoin ».

POLICIERS DE PÈRE EN FILLE

Comme le commissaire Robert Hatsch, qui confie faire du terrain régulièrement le vendredi, la Cheffe de la Police municipale n'imagine pas uniquement piloter derrière un bureau : pour elle, le terrain est nécessaire pour sentir un territoire et c'est aussi un ADN : « J'ai commencé ma carrière il y a 32 ans en tant qu'inspectrice de sécurité. C'est un peu l'ancêtre de l'actuel système de Police municipale à Paris. Depuis, j'ai

« Nous allons renforcer notre présence dans les rues aux Écoles et aux abords des Champs-Élysées ».

Laurence Olbreck,
Cheffe de la Police municipale
du 8^e arrondissement

toujours privilégié les actions de proximité ». Femme de poigne et de convictions, elle n'a pas hésité au cours de sa carrière « à en faire deux fois plus qu'un homme » pour prouver son engagement. Celui-ci lui a valu des responsabilités : Laurence Olbreck a dirigé durant 5 ans la salle de commandement de la Ville de Paris, où il s'agit de réaliser un numéro d'équilibriste entre rapidité et efficacité d'intervention. Fille d'un policier, qui gérait avec discrétion le stand de tir de la Porte de la Chapelle, elle s'est lancée dans cette carrière sous ses recommandations. Retraité aujourd'hui, il sera donc fier d'apprendre qu'en cheffe investie, sa fille nouvellement en charge du 8^e arrondissement a déjà une belle connaissance des problématiques de notre territoire, et prévoit « une présence soutenue dans les rues aux écoles (Bienfaisance et Moscou) et rue de Ponthieu et aux abords des Champs-Élysées »... Des actions seront aussi menées autour de la Gare Saint-Lazare et dans le quartier



Europe.

MOYENS DE RÉPRESSION

Les policiers municipaux disposent de compétences de verbalisation étendues dans des champs divers (incivilités, dépôts, infractions routières, etc.). De la même manière, les policiers municipaux ne peuvent pas interpellé d'individus, sauf dans le cas prévu à l'article 73 du code de procédure pénale (appréhension de l'auteur d'un crime ou délit flagrant). Enfin, les policiers municipaux (tout comme les agents de sécurité privée missionnés par la Ville de Paris), lorsqu'ils sont affectés à la sécurité et au contrôle d'un bâtiment municipal, d'une manifestation sportive, récréative ou culturelle, peuvent procéder à une inspection visuelle des bagages. Ils n'ont pas d'arme létale, mais possèdent matraque, bombe lacrymogène, menottes et gilets pare-balles.



Laurence Olbreck
compte 32 ans d'ex-
périence pour votre
sécurité



Le Cercle National des Armées fédère la maison militaire

Il est l'un des joyaux de la place Saint-Augustin, arborant le drapeau de la République. Le Cercle National des Armées de Terre, de Mer et de l'Air — aussi dénommé la Maison des Officiers de France — est, depuis sa création, un repère unique. Échanges avec le Lieutenant-Colonel Patrick Lempereur, son heureux directeur.



Ce palais d'inspiration néo-classique est immanquable pour qui circule dans le quartier Saint-Augustin, si bien qu'il attise toujours la curiosité : « *Ce doit-être un musée* » entend-on par ici, « *Serait-ce le ministère des Armées ?* » demande-t-on par là. La réalité est un peu différente, mais pas si éloignée. Tel un musée, il est le témoin silencieux d'un corps de métier, traversant le temps et l'histoire de nombreux militaires ; et s'il n'est pas un ministère, il reçoit le ministre des Armées comme les officiers actifs, en retraite ou de réserve et leurs familles. Mais pas que. On y croise aussi les fonctionnaires de ca-

tégorie « A » ou assimilés du ministère des Armées, les titulaires de la Légion d'honneur, les auditeurs et anciens auditeurs de l'Institut des Hautes Études de la Défense nationale (I.H.E.D.N.) ou du Centre des Hautes Études de l'Armement (C.H.E.Ar), les élèves de l'École de Guerre ainsi que leurs familles et leurs invités.

Pour appartenir au Cercle national des Armées, il faut donc avoir un lien étroit avec la vie militaire ou y être invité.

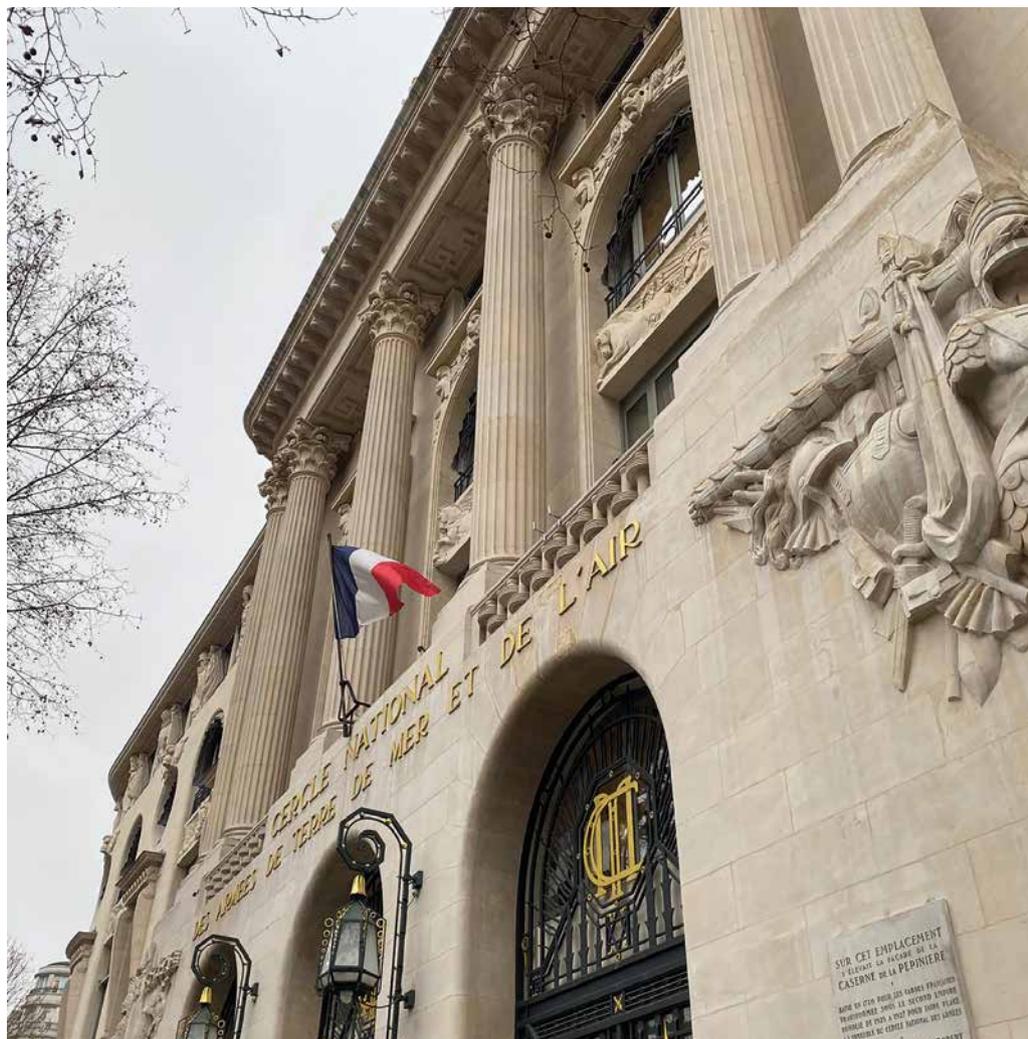
« *Le CNA a un rôle social et culturel fort* », développe son directeur Patrick Lempereur, « *c'est un lieu où l'on se rassemble pour poursuivre le lien créé au*

quotidien ». De nombreuses activités y sont proposées : escrime, salle de sport, jeux d'échecs, bridge, bibliothèque, ainsi qu'un bar, trois restaurants, une salle des fêtes et même un hôtel de 84 chambres. Il est également possible de privatiser un des prestigieux salons de réception avec vue sur la place et l'église Saint-Augustin.

Les plus grands temps forts de la vie se jouent même ici, au 8 place Saint-Augustin : « *Il n'est pas rare que des officiers décident d'y fêter leur mariage, dans l'une des très belles salles à disposition des membres, comme nous recevons aussi régulièrement durant plusieurs*

al des vie

Le lieutenant-colonel Patrick Lempereur, directeur du Cercle national des Armées.



jours les familles tout juste endeuillées par la disparition d'un soldat sur le terrain. Il s'agit là d'un devoir d'État. Accompagner les proches dans cette étape terrible et rendre hommage au disparu». Après 38 ans de carrière, le Lieutenant-Colonel semble toujours saisi par l'émotion de ces moments, témoin de la grandeur de l'engagement militaire, « nous faisons tout notre possible pour assurer écoute et confort à ces familles, dans cette première étape du deuil ».

L'offre de restauration, variée et attractive, est une raison plus réjouissante de venir régulièrement au cercle, dont les membres se comptent par plusieurs milliers. « La Popote » est un bistrot à la décoration moderne, « La Petite Carte », un restaurant traditionnel cosy, et « La Grande Carte », une aventure gastronomique, grâce au Chef Christophe Raoux (Meilleur Ouvrier de France en 2015) et ses équipes. Il y a des membres de droit et des membres adhérents selon le profil et le Conseil

d'administration peut aussi étudier toute demande de postulant se reconnaissant des valeurs de l'Armée si elle est argumentée par une lettre de motivation. Très investi par sa mission depuis 6 ans (comme par la précédente qu'il occupait au Val-de-Grâce), Patrick Lempereur dirige également l'hôtel Lacordaire (Paris 15^e) et l'hôtel Sainte-Geneviève (Paris 5^e), autres propriétés du Cercle des Armées à la disposition de ses membres.

Le théâtre des Champs-Élysées, ou l'origine du destin mythique de l'avenue Montaigne

Ouverts depuis 1913, nous avons souhaité lever le rideau sur ce temple de la culture à l'histoire malconnue. Sa construction a pourtant révolutionné le quartier. Ophélie Lachaux, historienne en charge des relations avec le public du théâtre, nous a servi de guide, de l'avant-guerre à aujourd'hui.



« Le Plaza Athénée a été construit du fait du projet du Théâtre des Champs-Élysées. Ils ont ouvert à 23 jours d'intervalle, en 1913.

L'idée était de pouvoir recevoir une clientèle internationale, qui se distrairait et séjournerait sur place. En ligne de mire, les touristes de l'Est : Gabriel Astruc, premier directeur du Théâtre des Champs-Élysées, produisait des ballets russes». Ophélie Lachaux, historienne de formation, a commencé la sienne avec le Théâtre des Champs-Élysées alors même qu'elle n'était pas encore née.

Sa mère occupait le poste de responsable du public, avant qu'elle ne lui transmette le goût pour ces murs. L'établissement semble fonctionner comme une famille : 17 ans qu'elle

y travaille. 27 ans pour la comptable fraîchement partie à la retraite. Plusieurs années pour les autres.

Un endroit où il fait bon vivre et partager. « Nous sommes attachés au lieu, à l'esprit, et à proposer des spectacles toujours plus variés pour un public large ». Qu'on se le dise, chacun peut trouver son bonheur au Théâtre des Champs-Élysées dont la programmation est éclectique : classique, lyrique, pop, humour, programme familial et même sensualité. « Nous sommes connus pour le classique et le lyrique. Nous avons aussi fait du music-hall : Joséphine Baker s'est produite sur scène ici à l'époque des années folles. Aujourd'hui encore, nous osons jouer la carte de l'érotisme puisqu'à partir du 9 mars prochain, le public pourra

découvrir *Così Fan Tutte*, opéra mozartien inédit puisque la scénographie est signée Chantal Thomas! »

Maria Callas, Luciano Pavarotti, Claude Nougaro, Elton John, Maurice Chevalier ou Charles Trénet, ont également participé au rayonnement grand public du 15 avenue Montaigne. Prochainement, le 20 janvier, c'est Muriel Robin qui sera à l'affiche. Monstre sacré de l'humour en France, elle y interprétera ses sketches cultes. Un engagement envers tous les publics. Pour un moment en famille avec les plus petits, Ophélie Lachaux conseille les rendez-vous du week-end de février avec *Rigoletto*, opéra de Giuseppe Verdi. Et pour plus de plaisir, il est même possible de préparer son spectacle à la maison :

«Un livret d'apprentissage des chants peut être consulté en amont et les chansons sont en ligne pour que les enfants se mettent en bouche les titres afin de participer davantage le jour du spectacle». Une représentation en Langue des Signes Française (LSF) est prévue le 12 février et en audiodescription avec Accès Culture le 13 février.

Dans la même logique de parler à tous les publics, le théâtre est présent sur l'ère numérique y compris, depuis peu, sur le réseau Tik Tok.

Si vous n'avez jamais assisté à un concert ou gala au théâtre des Champs-Élysées, vous ignorez donc deux de ses précieux atouts : «Il fut le premier théâtre parisien à être entièrement construit en béton armé, une révolution en 1913!»

Concrètement pour le public cela a l'avantage, lorsqu'on est face à la scène, de n'avoir aucune colonne qui gâche la vue. Le théâtre a aussi une acoustique remarquable qui lui a valu en partie de devenir une référence pour les spectacles lyriques.

Si sa création a fait sortir de terre le Plaza Athénée, il faut savoir que l'hôtel a, lui, généré l'idée d'une boutique sur l'avenue chez un certain Christian Dior. Avant que les autres grands noms du luxe ne le rejoignent peu à peu, pour faire naître ainsi l'artère de la haute couture la plus emblématique de Paris : l'avenue Montaigne.

Le Théâtre des Champs-Élysées, fleuron de l'architecture française du XXe siècle, fut dès 1953, l'un des premiers édifices du patrimoine architectural contemporain à être classé parmi les Monuments historiques. Depuis 1970, la Caisse des Dépôts et Consignation est propriétaire de l'ensemble du bâtiment du 15 avenue Montaigne et principal mécène du théâtre.



Agenda

Information

À l'heure du bouclage de ce journal, les règles sanitaires en vigueur obligent la présentation d'un pass sanitaire pour accéder à ces manifestations.

Théâtre de la Ville - Espace Cardin

1, avenue Gabriel, 75008 Paris

Du 4 au 14 janvier 2022

LA VIE INVISIBLE

de LORRAINE DE SAGAZAN et GUILLAUME POIX

Né d'une enquête auprès d'un groupe de spectateurs non-voyants, le spectacle se concentre sur le témoignage de Thierry en tentant de reconstituer la trame d'un spectacle qui l'a autrefois bousculé.

Croyant se remémorer cette fiction, il effectue inconsciemment un travail sur lui-même en inventant sa propre histoire. La fiction participe de ce qui nous constitue en profondeur.

Du 17 janvier au 3 février 2022

ROYAN. LA PROFESSEURE DE FRANÇAIS de MARIE NDIAYE m.e. s. FREDERIC BELIER-GARCIA avec NICOLE GARCIA

Gabrielle redoute de rentrer chez elle. Depuis le hall d'entrée de l'immeuble, elle sent que l'attendent les parents de Daniella, son élève dramatiquement disparue. Elle s'adresse aux parents invisibles et c'est une femme blessée qu'on entend, une femme qui dit non aux bons sentiments, qui ose l'immoralité lorsqu'elle entame une revisitation de sa propre vie. Nicole Garcia, de sa voix reconnaissable entre mille, porte haut et fort ce haletant monologue que Marie NDiaye a écrit pour elle.

Salle Pleyel

252 rue du Faubourg Saint-Honoré, 75008 Paris

Samedi 15 janvier 2022 à 20h00

BACK TO THE FLOYD

Yseult est le nouveau phénomène de la chanson française et en bouscule les codes. Après le succès de « Corps », piano-voix percutant, elle s'apprête à nous bouleverser à travers son nouveau single « Bad Boy », qui annonce son futur EP BRUT à paraître cet automne. Sur scène, Yseult nous emmène dans une création contemporaine et personnelle, emplie de vulnérabilité, à découvrir dans l'écrin de la salle Pleyel le 11 décembre 2021 et en tournée.

Pour toute information ou demande de réservation : billetterie@salle-pleyel.com/01 76 49 43 13

Midi-Concert

Salon d'Honneur

Mairie du 8e - 3, rue de Lisbonne 75008 PARIS

13 janvier 2022

Conservatoire municipal Camille Saint-Saëns (Nicolas Deshoulières)

20 janvier 2022

Conservatoire à Rayonnement régional de Paris (Marion Maugey)

27 janvier 2022

École normale de Musique de Paris Alfred Cortot (Alexandra Liebermann Assouab)

Église de la Madeleine

Samedi 22 janvier, 16h

Le chœur du Cours Florent interprète « LA TERRE PROMISE » de JULES MASSENET

Direction Laurent Austry
Orgue Michel Geoffroy

Dimanche 23 janvier 2022, 16h

« LES DIMANCHES MUSICAUX DE LA MADELEINE »

orgue avec Jean-Luc Thellin
Bach, Widor

www.egliselamadeleine.com

Réunions publiques

11 janvier 2022 à 19h

ATELIER D'AIDE AU DÉPÔT DE PROJETS POUR LE BUDGET PARTICIPATIF

Toutes les modalités et critères de recevabilité vous seront présentés.

En visioconférence, lien sur le site mairie08.paris.fr

12 janvier 2022 à 18h30

ATELIER DE CONCERTATION DU PLAN DE CIRCULATION QUARTIER MONCEAU

Les services techniques présenteront les modalités d'apaisement de la circulation

En visioconférence, lien sur le site mairie08.paris.fr

17 janvier 2022 à 18h30

ATELIER DE CONCERTATION DU PLAN DE CIRCULATION QUARTIER SAINT-AUGUSTIN

Les services techniques présenteront les modalités d'apaisement de la circulation

En visioconférence, lien sur le site mairie08.paris.fr

19 janvier 2022 à 18h 30

RUE AUX ÉCOLES FLORENCE

Les modalités d'aménagement définitif de la rue aux écoles seront présentées.

En visioconférence, lien sur le site mairie08.paris.fr

25 janvier 2022 à 19h

CONSEIL D'ARRONDISSEMENT

Vous pouvez assister aux échanges, votes et vœux de vos élus à l'occasion du Conseil d'arrondissement.

Pour cela, rendez-vous à la Mairie du 8e, escalier C, salle du Conseil.

26 janvier 2022 à 18h30

CONCERTATION PLU

Présentation du Projet d'Aménagement et de Développement Durable (PADD)

En visioconférence, lien sur le site mairie08.paris.fr

Du 5 octobre 2021 au 23 janvier 2022

Exposition Ilya Répine (1844-1930)

PETIT PALAIS

Du 5 octobre 2021 au 23 janvier 2022, le Petit Palais présente la première rétrospective française consacrée à Ilya Répine, l'une des plus grandes gloires de l'art russe. Peu connue en France, son œuvre est pourtant considérée comme un jalon essentiel de l'histoire de la peinture russe des XIX^e et XX^e siècles. Une centaine de tableaux, prêtés notamment par la Galerie nationale Trétiakov de Moscou, le Musée d'État russe de Saint-Petersbourg et le musée d'art de l'Ateneum d'Helsinki, dont certains très grands formats, permettront de retracer son parcours à travers ses chefs-d'œuvre.

Figure incontournable du monde de l'art de l'époque, Répine s'intéresse aux différents aspects de la vie culturelle : littérature, musique, sciences... Il est très proche de nombreuses personnalités russes comme l'écrivain Tolstoï, le compositeur Moussorgski, ou encore le collectionneur Trétiakov. Témoin de tous les bouleversements de la Russie de son temps, Répine est particulièrement attentif aux profondes mutations historiques et sociales que connaît son pays et en fait l'écho à travers ses œuvres.

Avenue Winston Churchill
www.petitpalais.paris.fr



Du 14 octobre 2021 au 30 janvier 2022

Exposition Shen Yuan Fragments de mémoire

MUSÉE CERNUSCHI

Le musée Cernuschi est heureux d'accueillir une nouvelle création de l'artiste Shen Yuan. Première installation contemporaine présentée dans le musée rénové, elle sera exposée dans la salle du Bouddha jusqu'au 30 janvier 2022.

C'est l'œuvre de l'artiste Shen Yuan (née en 1959). Celle-ci est une actrice de premier plan de l'art contemporain depuis sa participation au mouvement d'avant-garde dans la Chine des années 1980. En témoignent les présentations de ses œuvres, ces dernières années, dans de multiples expositions personnelles et collectives au sein d'institutions aussi diverses que le UCCA — Ullens Center for Contemporary Art de Pékin, le Guggenheim museum de New York ou la Monnaie de Paris.

7 avenue Velasquez
www.cernuschi.paris.fr



Du 7 octobre 2021 au 15 mai 2022

Exposition Edmund De Waal. Lettres à Camondo

MUSÉE NISSIM DE CAMONDO

L'écrivain et céramiste britannique Edmund de Waal est l'invité du Musée Nissim de Camondo du 7 octobre 2021 au 15 mai 2022 pour une carte blanche, une première dans ce lieu singulier et mémorial.

En écho à son nouveau livre « Lettres à Camondo » (Éditions Les Arts Décoratifs) paru le 16 avril 2021, dans lequel l'auteur retrace avec sensibilité la tragédie de la famille de Camondo, cette exposition est une autre manière pour Edmund de Waal de revisiter une maison de famille au destin tragique, qui résonne singulièrement avec celle de sa famille Viennoise en 1938. Elle porte la marque de sa passion pour la littérature et témoigne de son obsession de toujours pour la porcelaine.

63 rue de Monceau
www.madparis.fr





Joyce Carol Oates
Femme à la fenêtre



Femme à la fenêtre, de Joyce Carol Oates

Muriel Laroque

Envie de lire

Joyce Carol Oates, femme de lettres américaine, née en 1938, est une romancière, novelliste, dramaturge, auteure d'une œuvre considérable couronnée de prix dont le National Book Awards pour *Eux*, (1969) le prix Femina étranger pour *Les Chutes* (2004), le prix Jérusalem 2019. Deux romans sont très connus *Un livre de martyrs américains* sur le drame de l'avortement et *Blonde* sur Marilyn Monroe. Elle enseigne toujours la littérature à l'université de Princeton, New Jersey.

Six nouvelles explorent les univers troubles de personnages complexes à la limite de la folie, souvent des femmes malheureuses sous emprise. Dans la première nouvelle *Femme à la fenêtre*, inspirée du tableau d'Edward Hopper, deux amants se haïssent. Il lui demande de l'attendre dans la lumière blafarde d'un appartement new-yorkais, nue, chaussée d'escarpins à talons hauts. Lasse de faire antichambre, mais excitée, elle le déteste, meurt d'envie de le punir, prépare des ciseaux enfouis dans un coussin...

Ce qu'elle ne peut lui pardonner : sa façon de se détacher d'elle dès que c'est fini... Un homme a désespérément envie de faire l'amour et puis tout d'un coup c'est fini. Il se retrouve seul dans sa tête avec ses pensées, et elle, avec les siennes. Lui aussi la désire, malgré un léger dégoût, il serait soulagé, pense-t-il de ne plus la revoir. Dans *La fille aux longues jambes*, une épouse jalouse invite une étudiante de son mari, compositeur passionné de « musique nouvelle » à boire du thé dans de magnifiques tasses de porcelaine Wedgwood dont l'une d'elles est empoisonnée. Funeste jeu de roulette russe puisque le lecteur ignore laquelle des deux boira le breuvage mortel. Dans *Les Maigres bêtes de la nuit*, un garçon se croit hanté depuis le décès de son père atteint de syphilis. Dans ce récit hâletant d'une ironie féroce, Joyce Carol Oates rend hommage à H.P. Lovecraft, auteur américain connu pour des récits d'horreur.

Toutes ces nouvelles brillantissimes, emplies de suspens, traitent avec talent des histoires troubles d'abus psychologiques et physiques.

Incontournable, à lire absolument.



Directeur de la publication : Jimmy Golhen

Rédactrice en chef : Aurély Riss
Montage du Magazine : Wyatt Bernard
Critique littéraire : Muriel Laroque

Maquette : Graphéine

Ce magazine est entièrement financé par les recettes publicitaires.

Crédits photos : ©Guillaume Bontemps / Ville de Paris ©Mairie du 8e ©André Tilloy ©Mairie du 8e ©CNA Paris ©Hartl Meyer pour TCE

Vous ne recevez pas le journal ?
Écrivez à cabmairie08@paris.fr

Régie publicitaire assurée par le groupe CMP,
David Tiefenbach au 06 70 21 07 12

Distribution : Champar — 01 34 07 12 50

Impression : Desbouis Gresil — 10 Rue
Mercure, 91230 Montgeron

Dépôt légal dès parution.

Imprimé à 30000 exemplaires.



APPEL À LA VIGILANCE

Des individus se faisant passer pour des éboueurs se présentent actuellement dans les immeubles afin de demander des étrennes. Nous appelons à votre vigilance : il ne s'agit en aucun cas d'agents de la ville de Paris et cette pratique est par ailleurs interdite.



ACTUALITÉ DE LA MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE ET CITOYENNE DU 8^E

Du 4 au 15 janvier

La MVAC récolte «Des box solidaires» pour les personnes démunies qui seront réparties aux associations œuvrant contre la précarité.



LA BOX SOLIDAIRE
La boîte qui fait du bien à une personne dans le besoin
du 14 au 18 décembre 2021 et du 4 au 15 janvier 2022
La MVAC récolte vos box au profit d'associations du 8^{ème}

Glissez dans une boîte :

- 1 accessoire chaud,
- 1 douceur (chocolat, bonbons...),
- 1 produit d'hygiène,
- 1 loisirs (un livre par exemple)
- 1 petit mot gentil, (une carte, un dessin, un poème ...)

28 rue Laure Diebold 75008 Paris • 01.53.67.83.60 • maison.asso.08@paris.fr

Jusqu'au 14 janvier

L'association SVS expose à la MVAC, «Expression de Femmes» dans le parcours de réparations de violences sexuelles



EXPRESSIONS de Femmes
dans un parcours de réparation de violences sexuelles

du Samedi 04/12/2021 au Vendredi 14/01/2022
à la Maison de la vie associative et citoyenne du 8^e
28, rue Laure Diebold 75008 - Paris - TEL 01 53 67 83 60 - maison.asso.08@paris.fr

Recontacter sa force vitale par sa créativité pour retrouver sa liberté d'ÊTRE

L'association **Stop aux Violences Sexuelles** a créé, en 2013, un protocole thérapeutique d'exposition post-ictus et original, conçu comme un **outil de réparation** après des violences sexuelles. Ce protocole est axé autour de la parole et du corps. Le corps est touché au niveau de son être profond. Le corps se parle par la voix et le souffle. La personne se libère dans une fragilité existentielle et se doit d'élaborer une énergie résistante pour briser l'isolement. En effet, la violence sexuelle est avant tout un **traumatisme corporel, sensoriel et émotionnel**.

L'objectif de ces parcours de réparation est globalement de reconstituer la «double énergie neurovégétative» touchée en son être de l'expulser dans un espace sécurisé, en passant par le corps, les gestes de libération.

Les ateliers thérapeutiques d'exposition et facilités par le dessin ont également pour vocation de **réunir le corps et l'esprit, remettre le corps en mouvement et en sensibilité**, retrouver la joie d'être, voire même en place un nouveau projet de vie.

Dans cette exposition, vous allez découvrir les créations de femmes qui ont suivi ces ateliers thérapeutiques et qui se sont exprimées avec différentes techniques, tout au long de leur parcours, voire même au-delà...

Samedi 29 janvier de 11h à 13h

Les Muses et Nous propose une nouvelle conférence «le Mars et Vénus de Nicolas Poussin»

Pour plus d'infos, adressez un courriel à :

maison.asso.08@paris.fr

Du 13 janvier au 3 février

Des ateliers numériques à destination des seniors, pour renforcer ses connaissances du numérique avec pour thématique la santé.



DES ATELIERS THÉMATIQUES
pour renforcer vos connaissances du numérique

Avec le soutien de la Conférence des Financeurs de Paris, l'association DELTA 7, vous propose un accompagnement à l'usage du numérique

THÈME ABORDÉ EN JANVIER/FÉVRIER:
La santé / démarches en ligne:
Ameli, CNAV, Doctolib, France Connect, Impôt, et notions de sécurité de base

ORGANISATION:
4 ateliers gratuits de 2 heures sur 1 mois soit un atelier par semaine suivis par les mêmes participants

DATES:
LE 13/01-14H-16H
LE 20/01-15H-16H
LE 27/01-14H-16H
LE 03/02-14H-16H

PUBLIC ET MATÉRIEL:
Personnes retraitées qui maîtrisent l'usage du mail.
Possibilité de venir avec sa tablette ou son ordinateur portable ou une tablette vous sera prêtée par l'association tout au long du mois.

Inscriptions et informations à maison.asso.08@paris.fr

MVAC 8
28, rue Laure Diebold 75008 Paris
01.53.67.83.60


ACTUALITÉ DE L'OMS

Les tout-petits peuvent désormais venir se défouler le samedi après-midi grâce à une initiative de l'OMS au centre sportif Jacqueline Auriol : des cours de Rugby y sont organisés. Pour plus d'informations, adressez un courriel à :

omsparis8@gmail.com



RUGBY DE 2 À 7 ANS

Sport 8 pour tous
#sportenfamille

TOUS LES SAMEDIS APRÈS-MIDI AU GYMNASÉ JACQUELINE AURIOL

Informations et renseignements sur www.rugbytots.fr
Chloé
06 60 63 88 89

Paris anim' Espace Beaujon Saison 21-22

Le centre Paris Anim' Espace Beaujon est un lieu de partage, un espace multigénérationnel favorisant la rencontre et la convivialité à travers une multitude d'activités de loisir culturel.

Un programme riche et varié à retrouver sur : www.ebeaujon.org

208 rue du Faubourg Saint-Honoré
info@ebeaujon.org/01 53 53 06 99

Année 2021/2022

Il est nécessaire de suivre les annonces gouvernementales afin de vous assurer de la tenue de ces événements.

Notre équipe vous adresse ses vœux les plus chaleureux et se tient prête à vous accueillir pour une année plus sereine et épanouie.

ACTIVITÉS

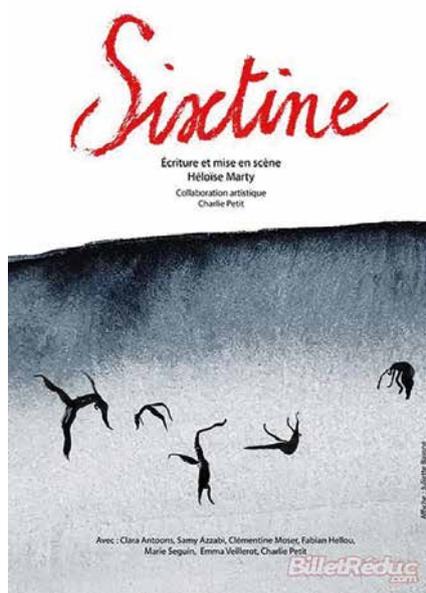
COURS DE REMISE EN FORME

Et si vous rejoigniez nos cours de remise en forme pour cette nouvelle année? Vous pouvez encore vous inscrire avec la possibilité d'effectuer un cours d'essai.

Au programme :

- barre au sol
- gym entretien
- gym tonic
- Pilates
- qi gong
- renforcement musculaire profond
- stretching
- yoga

Retrouvez notre brochure complète sur notre site ebeaujon.org



SPECTACLES

De Héloïse Marty

Mise en scène : Héloïse Marty

Collaboration artistique Charlie Petit

SIXTINE

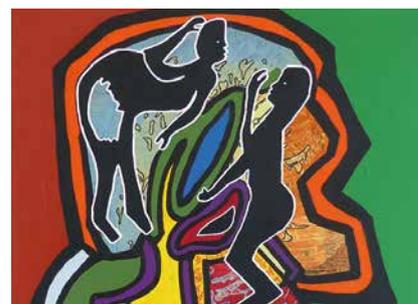
Une création théâtrale autour du consentement, qui interroge avec autodérision le sexisme intériorisé en chacun de nous.

25, 27, 28 janvier à 20h
Tarif : 15 €/17 €

Réservations au 01 53 53 06 99 ou sur [BilletReduc](http://BilletReduc.com)

EXPOSITION

YVES DESVAUX VEESKA —
ELISE DESVAUX NSONGO



Elise Desvaux Nsongo

Une peinture qui étonne, une peinture qui bouscule, une peinture qui décoiffe, une peinture qui fait sourire, une peinture qui enchante. Colorée par son enfance africaine, chaque peinture d'Élise célèbre la vie comme elle vient, avec ses hauts et ses bas, ses moments sombres ou lumineux. Par ses couleurs et ses dessins joyeusement, vigoureusement libres, c'est une peinture qui donne de l'énergie, et embellit les jours.

Yves Desvaux Veeska

« Je peins pour faire advenir des images flottantes, elles m'allègent de la présence impérieuse du réel. Je vois chaque peinture comme une porte d'entrée, non, une porte de sortie, vers un univers parallèle, souvent imparfait, fugace comme des pensées informulées, indéchiffrable. Mais aussi imparfait soit-il, cet univers qui se faufile dans les intervalles volés d'une vie raisonnable rend cette vie heureuse, au-delà du raisonnable. »

Exposition du 04 au 21 janvier
Informations complémentaires : 01 53 53 06 99 ou info@beaujon.org

Votre mairie

Mairie du 8^e arrondissement

3 rue de Lisbonne — Paris 8^e

Accueil : 01 44 90 76 98

Lundi-vendredi : 8 h 30/17 h

Samedi : 9 h/12 h 30

(déclaration de naissance, de reconnaissance et de décès).

Métros : Saint-Augustin ou Europe
chaque élu ainsi que chaque service peuvent être contactés directement via notre site internet

Attention : prise de rendez-vous obligatoire avant tout déplacement en Mairie.

Caisse des écoles

3 rue de Lisbonne — Paris 8^e

01 44 90 75 00

Lundi — vendredi : 9 h/13 h

Écrivain public

Le mercredi de 12 h/14 h sans rendez-vous

Médiateur

Le mardi 14 h/17 h, sur rendez-vous.

Contactez l'accueil au

01 44 90 76 98.

Avocat

Informations sur les aides juridiques le lundi de 16 h/19 h. Rendez-vous à prendre auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Aide juridique/avocats

Le lundi de 16 h/19 h. Rendez-vous à prendre auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Conciliateur de justice

- Monsieur COPIN
les lundis matin de 9 h/13 h
(sur rendez-vous au 06 73 90 49 89).
- Madame MEUNIER
les lundis après-midi de 14 h/17 h
(sur rendez-vous au 06 50 21 90 48).
- Madame BERNARD
les mardis de 13 h/17 h
(sur rendez-vous au 06 87 39 68 27).
- Monsieur WILLAUME
les mercredis de 15 h/17 h 30
(sur rendez-vous au 06 71 10 60 21).

ADIL (Agence Départementale d'Information sur le Logement)

Vendredi : 9 h-13 h/14 h-17 h

Sur rendez-vous pris auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Certificat d'urbanisme, permis de construire ou de démolir, déclaration de travaux

Direction de l'Urbanisme,
6 promenade Claude Lévi-Strauss
Paris — 13^e

39 75 ou paris.fr — sur rendez-vous

Lundi-vendredi : 9 h/13 h - 14 h/17 h

Santé

Numéros nationaux

SAMU : 15

Sapeurs-Pompiers : 18

SOS Médecins (24 h/24) : 36 24

Urgences médicales

de Paris (24 h/24)

01 53 94 94 94

Garde médicale de Paris

01 42 72 88 88

Centre antipoison

01 40 05 48 48

ou 01 40 05 45 45

Urgences dentaires

87 boulevard du Port-Royal (13^e)

01 43 37 51 00

Service d'urgence sur place sur rendez-vous le jour même.

Fil santé jeunes (8 h/24 h)

32 24

Urgences pédiatriques à domicile

01 43 94 35 01

Lundi-vendredi : 20 h/minuit

Samedi : 14 h/minuit

Dimanche : 8 h/minuit

SOS psychiatrie (24 h/24)

01 47 07 24 24

SIDA Infos Services

0 800 840 800 (appel gratuit)

Drogues, alcool, tabac info service

0 800 23 13 13

Écoute sexualité contraception

0 800 803 803 (numéro vert)

Écoute cancer

0 810 810 821

Culture/sport

Bibliothèque Europe

3 rue de Lisbonne — Paris 8^e

01 44 90 75 45

Bibliothèque Courcelles

17 ter avenue Beaucour — Paris 8^e

01 47 63 22 81

Bibliothèque pour tous de la Madeleine

14 rue de Surène — Paris 8^e

01 44 51 69 17

Maison paroissiale de la Madeleine

14 rue de Surène — Paris 8^e

01 42 66 95 19

Médiathèque Mahler

111 rue Vézelay — Paris 8^e

01 53 89 09 10

Centre sportif Jacqueline Auriol

Piscine et autres activités :

7 allée Louis de Funès — Paris 8^e

01 53 53 23 33

Espace Beaujon

Complexe multisport et activités : 208 rue du faubourg Saint-Honoré — Paris 8^e

01 42 89 17 32

Vie locale

Police municipale

3975 rubrique 3

Commissariat central

1 av. du général Eisenhower — Paris 8^e

www.teleservices.paris.fr ou 34 30

Centre d'Action Sociale de la Ville de Paris (CASVP)

3 rue de Lisbonne — Paris 8^e

01 44 90 76 00

Lundi-vendredi : 8 h 30/17 h

Encombrants

contacter le 39 75 ou bien sur internet :
www.teleservices.paris.fr

Les bains-douches de Rome

(43 rue de Rome) sont ouverts tous les jours sauf le lundi.

Mardi-Samedi : 7 h 30/13 h

Dimanche : 8 h/12 h

01 42 93 70 05

Maison de la vie associative et citoyenne du 8^e

28 rue Laure Diebold — Paris 8^e

01 53 67 83 60

@ : maison.asso.08@paris.fr

Espace Beaujon

Centre d'animation

208 rue du Faubourg Saint-Honoré

Paris 8^e

01 42 89 17 32

Conservatoire de musique Camille Saint-Saëns

208 rue du Faubourg Saint-Honoré

Paris 8^e

01 45 63 53 84

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE DU 8^e

Travail d'identification



SOPHIE-CHARLOTTE DEBADIER
Adjointe au Maire en charge des Affaires sociales et du Handicap
01.44.90.76.47
sophie-charlotte.debadier@paris.fr

« Joyeux Noël ! » : combien parmi nos séniors n'ont pas entendu de vive voix ce souhait en cette année ?

En ces temps de crise sanitaire répétée, nonobstant un centre de vaccination dans notre mairie dont je tiens à saluer le bon accueil et l'efficacité, ouvert et à disposition de tous les habitants depuis de longs mois, il a même réalisé des vaccinations à domicile, nos aînés sont très souvent isolés. Isolés par leurs conditions de vie difficiles, par l'éloignement de leur famille ou par l'absence de tout contact, de toute vie sociale, isolement numérique, sans que nous en ayons par définition connaissance. Avec Madame le Maire, nous mettons particulièrement l'accent en ces temps de fêtes sur ce sujet de l'identification des séniors isolés dans notre arrondissement.

La tâche n'est évidemment pas simple.

Ces personnes isolées sont inconnues des services sociaux comme le Centre d'action sociale de la Ville de Paris. Les outils mis en place en cas de canicule par exemple ne permettent pas de les identifier.

Afin de leur apporter un tant soit peu de chaleur humaine, grâce à l'aide de toutes les associations de l'arrondissement (Saint Vincent de Paul, Paris en Compagnie, Les Auxiliaires des Aveugles, Les Petits Frères des Pauvres, etc.), qui visitent et accompagnent nos aînés ou leur proposent de nombreux dispositifs adaptés, n'hésitez pas à nous signaler un voisin, une personne âgée que vous connaissez, qui se sent seule et qui souhaite la venue d'un sourire, d'une lecture et d'une discussion pour réchauffer son cœur et son âme, et ainsi nous pourrions lui offrir un vœu de « Bonne et Heureuse Année 2022 ! »

TRIBUNES DE L'OPPOSITION



ATHÉNAÏS MICHEL
Conseillère d'arrondissement Paris en Commun
athenais.michel@paris.fr

Bonne année 2022!

Je vous présente tous mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année, qu'elle soit synonyme de santé, réussite et bonheur pour vous. Après cette période de fêtes, n'oubliez pas qu'il existe six points de collecte dans l'arrondissement pour vos sapins : deux aux jardins des Champs-Élysées, deux au parc Monceau, un square Louis XVI et un square Marcel Pagnol. Cela permet d'obtenir du broyat de sapin et de faire une action pour notre planète.



SOPHIE SEGOND
Conseillère d'arrondissement Indépendants et Progressistes en Marche
sophie.segond@paris.fr
06 48 18 76 71

Plaçons 2022 sous le signe de l'espoir !

Pour continuer à retrouver le chemin de la croissance, créer des emplois et les richesses indispensables à la redistribution, il nous faut en finir avec le COVID. La lutte contre le virus ne peut en aucun cas être un choix individuel. Notre responsabilité collective, la solidarité doivent guider chacune de nos actions afin que 2022 soit une belle et heureuse année ! A tous les habitants et habitantes du 8^e, j'adresse tous mes vœux de prospérité pour un monde meilleur et vacciné.



CATHERINE LÉCUYER
Conseillère du 8^e arrondissement Une Nouvelle Énergie pour le 8^e - DVD
catherine.lecuyer@paris.fr

Conseils de quartier, mission impossible

Le texte de la nouvelle charte annonçait déjà le dysfonctionnement d'instances 100 % placées sous la tutelle des élus. Faute d'une com municipale suffisante, les Conseils sont de plus désertés et ne peuvent donc remplir leur mission, être un lieu de dialogue, d'information et d'élaboration de projets locaux. La démocratie de proximité perd ainsi en qualité ce que la majorité d'arrondissement gagne en tranquillité.

www.catherinelecuyer.fr

SOLDES⁽¹⁾



matelas
Reims
en 140x190



Du **12 JANVIER** au **08 FÉVRIER 2022**

(1) Offre valable sur une sélection de produits signalés en magasin et dans la limite des stocks disponibles.



PARIS 1^{ER}
16 Quai de la MÉGISSERIE
Tél. : 01 42 36 01 90

PARIS 17
7/9 Place des TERNES
Tél. : 01 46 22 60 92

LACOMPAGNIEDULIT.COM/MAGASINS



Besoin d'espace ? Offrez-vous des m2 en plus !

STOCKEZ, RANGEZ & ARCHIVEZ
PRÈS DE CHEZ VOUS



Location sans engagement de durée, sans dépôt de garantie et sans frais de dossier !

- Large choix de box allant de 0,5m2 à 30m2
- Centre hautement sécurisé : contrôle d'accès par clé numérique cryptée et télésurveillance 24h/24
- Parking couvert, aire de déchargement et outils de manutention à disposition.

Retrouvez-nous au
190 Boulevard Haussmann, 75008 Paris

**Du Lundi au Vendredi de 8h à 19h
et le samedi de 9h à 18h**



01.85.53.71.31

Rdv sur lockall.fr