

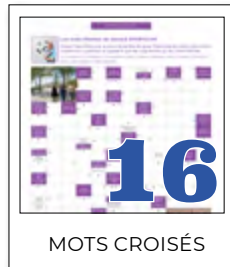
À PARIS CENTRE

LE JOURNAL DE PARIS CENTRE

N° 4 - HIVER 2022

Bonne année 2022!





Pour vous rendre à la mairie ou contacter nos services

2 rue Eugène Spuller 75003 Paris
Standard : 0187 02 61 00
Courriel : mairiepariscentre@paris.fr

Métro : Temple, ligne 3
Arts et Métiers, lignes 3 et 11
République, lignes 3, 5, 8, 9 et 11
Bus : Ligne 20: arrêt Arts et Métiers
Ligne 75: arrêt Square du Temple
Ligne 91: arrêt Jean-Pierre Timbaud

Horaires des Services municipaux

Du lundi - Vendredi : 8 h 30 - 17 h
jeudi : 8 h 30 - 19 h 30
Samedi : 9 h - 12 h 30 (déclaration de naissance, de reconnaissance et de décès uniquement)

PÔLE INFORMATION ACCUEIL FAMILLES

Demandes de place en crèche, des inscriptions et des dérogations scolaires.
Rez-de-chaussée - Aile Bretagne
Tél. : 0187 02 61 90
DDCT-MAPC-Accueil@paris.fr
DDCT-MAPC-PIAF@paris.fr

LE PÔLE ADMINISTRATIF

État-civil
Délivrance d'actes d'État civil, Parrainage civil, Livrets de famille, mariage - Pacs...

Rez-de-chaussée - Aile Perrée
Tél. : 0187 02 61 60
DDCT-MAPC-Etat-Civil@paris.fr

Titres d'identité

Demande de passeport, de carte nationale d'identité. Retrait des Titres d'identité
Rez-de-chaussée - Aile Perrée
DDCT-MAPC-CNI-PST@paris.fr
Accueil des usagers uniquement sur rendez-vous

Élections, Affaires générales

Inscription sur les listes électorales, organisation des scrutins, attestation d'accueil, copie conforme, légalisation de signature...
Rez-de-chaussée - Aile Perrée
Tél. : 0187 02 61 80
DDCT-MAPC-Elections@paris.fr

LA RÉGIE

Règlement des factures de la restauration scolaire et des colonies de vacances ainsi que des prestations périscolaires
3^e étage - Aile Perrée
Tél. : 0187 02 62 25
DDCT-MAPC-Regie@paris.fr
Horaires d'ouverture: 8h30 – 12h30

LA MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE ET CITOYENNE / LE PÔLE CITOYENNETÉ

Le Pôle Citoyenneté facilite et coordonne les initiatives citoyennes pensées et conçues par et pour les habitants.

maison.asso.03.04@paris.fr
Tél. : 0187 02 62 10
DDCT-MAPC-Citoyennete@paris.fr
DDCT-MAPC-conseilsdequartier@paris.fr
Horaires d'ouverture: 9h – 17h30

LES SERVICES HÉBERGÉS

La Caisse des Écoles

Élaboration des menus, la production des repas et leur distribution dans les établissements scolaires publics. Elle organise également des séjours de vacances pour les enfants.

1^{er} étage - Aile Perrée
Tél. : 01 87 02 62 90
Horaires d'ouverture: 9h - 16h

L'Antenne logement

Instruction, mise à jour, renouvellement des demandes de logement social. Reçoit le public, du lundi au vendredi, uniquement sur rendez-vous.
Rez-de-chaussée - Aile Bretagne
Tél. : 0187 02 62 23
Horaires d'ouverture: 8h30 – 17h

Pour tout savoir sur nos actualités, consultez notre site internet mairiepariscentre.paris.fr et suivez-nous sur les réseaux sociaux



En raison de la réserve électorale, l'éditorial du maire et les tribunes des groupes de la majorité municipale sont suspendus pour ce numéro et ce jusqu'aux prochains scrutins.

Vous retrouverez néanmoins vos rubriques habituelles : « Ça s'est passé à Paris Centre » pour revenir en images sur les moments marquants de la fin d'année 2021 et les actualités liées aux travaux en cours. Mais également un focus concernant la régulation des terrasses estivales, les projets de 2021 et ceux à venir en 2022, les mots fléchés et enfin le portrait de Sandrina Martins, directrice générale du Carreau du Temple.

Toute notre équipe vous souhaite une bonne et heureuse année 2022. Et une bonne lecture!

La rédaction



Ariel Weil, maire de Paris Centre, et l'ensemble du Conseil municipal

vous souhaite une excellente année 2022



Vue de Paris Centre depuis la terrasse de l'immeuble Morland Mixité Capitale, lauréat de l'appel à projets urbains « Réinventer Paris », avec un aperçu de l'œuvre immersive de l'artiste Olafur Eliasson qui sera bientôt accessible au public. Au printemps 2022, cet ancien bâtiment administratif entièrement réhabilité, accueillera tous les publics avec des logements, une crèche, un marché alimentaire, des commerces de proximité, un restaurant, un hôtel, des bureaux, une production d'agriculture urbaine, une auberge de jeunesse, une galerie d'art. Des espaces de vie ouverts à toutes les générations de Parisiennes et Parisiens.

Journal Municipal de Paris Centre / Tél.: 01 87 02 61 00 – <https://mairiepariscentre.paris.fr/> – Directeur de la publication : Ariel Weil / Rédactrice en chef : Isabelle Knafou / Rédactrice : Marie-Aurore de Boisdeffre / Secrétariat de rédaction : Carole de Courson, Audrey Keyzers et Benjamin Blanchard / Photos : © Pierre Morel - © Jean-Baptiste Gurliat © Ville de Paris © Mairie Paris Centre / Conception et mise en page : Didier Peuch / Impression sur papier issu de forêts gérées de manière durable labellisé PEFC, imprimeur labellisé imprim'vert / Distribution : Proximes



Noël

La mairie s'est transformée pour les Fêtes

Ratatouille et *Un monstre à Paris* ont été projetés dans la salle Jean Dame devenue cinéma éphémère pour 400 enfants et parents. Et le 8 décembre, le parvis de la mairie a accueilli jeux, stand de maquillage, tours de magie, mais aussi crêpes, gaufres, et chocolats chauds pour réchauffer les festivités, avant que le bâtiment ne s'illumine pour fêter l'arrivée de Noël.



Lieu d'histoire et de mémoire vivantes, Paris Centre renouvelle sa présence mémorielle ou ses hommages à travers des noms de places, de jardins ou de rues. Ces choix devant être discutés et éclairés, le maire Ariel Weil a décidé de former un comité composé d'historiennes et d'historiens qui seront force de proposition

L'HISTOIRE ET LA MÉMOIRE AVEC LES HISTORIENS

pour les cérémonies et l'ensemble des initiatives d'ordre historique ou mémoriel. La mairie a accueilli la première réunion du Comité des Historiennes et Historiens de Paris Centre le mardi 23 novembre.



Paris Centre remet des médailles



Le 24 novembre et le 1^{er} décembre, le Maire et ses adjoints ont remis à quelques 70 récipiendaires la médaille de la Ville de Paris. La Salle des fêtes de la mairie a accueilli 8 promotions au total, qui rassemblaient des acteurs de la santé, de la solidarité, de la culture, de l'éducation, du sport, des commerçants et artisans, des libraires, mais aussi d'anciens élus. Plus qu'un symbole, cette médaille est pour la Ville une juste manière de saluer la singularité et la richesse de leur engagement envers Paris Centre et ses habitants.



1^{ère} BABY BOURSE DU SECTEUR

La première édition de la « Baby Bourse » de Paris Centre s'est tenue à la mairie le samedi 9 octobre. Organisé par le Conseil de parents de crèches, cet événement était l'occasion de dénicher des vêtements de 0 à 6 ans, des jouets, des livres et autres objets de puériculture.



KAMINSKY ...sur les grilles de la mairie

Photographe, résistant et faussaire, Adolfo Kaminsky fut une figure de la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. En partenariat avec le Musée d'art et d'histoire du Judaïsme, la mairie rend hommage à cet homme, et aux vies qu'il a sauvées grâce à sa production de faux papiers.

Ses photos ornent les grilles de la mairie jusqu'au 26 février.



“DE LA CULTURE AVANT TOUTE CHOSE” A COMMENCÉ

« De la culture avant toute chose », c'est le rendez-vous culturel hebdomadaire de Paris Centre: tous les mardis soirs à 19 heures, vous pourrez assister, en mairie, à un spectacle, un concert, une projection, une conférence... Le 9 novembre, salle comble pour la première séance de la programmation, autour d'une chorale « Yacappella » avec « Les voisins du dessous ». Le public a été invité à chanter dans un moment musical multiculturel et multigénérationnel.

Retrouvez le programme dans le livret joint ou sur notre site internet mairiepariscentre.paris.fr.

DANS LE SQUARE LOUIS XIII, DES TOILETTES PUBLIQUES

La mise en accessibilité de l'espace public nous concerne tous et doit toucher tous les lieux, y compris les sanitaires. Les toilettes publiques du square Louis XIII répondent aux normes pour les personnes à mobilité réduite. Cette installation conçue écologiquement grâce au réaménagement d'un kiosque existant était grandement attendue par les riverains.



RÉGULATION DES TERRASSES

Un nouveau règlement des étalages et terrasses (RET) est en vigueur depuis le 1^{er} juillet 2021. Celui-ci permet notamment l'installation de terrasses estivales pendant 7 mois chaque année, du 1^{er} avril au 31 octobre. Ce dispositif vise à soutenir les commerçants durement impactés par la crise sanitaire.

L'heure est donc au bilan des actions menées par la Mairie de Paris Centre dans le cadre de cette première année de mise en œuvre.

Tout d'abord, Paris Centre fait figure d'exemple en matière d'instruction de demandes d'autorisations de terrasses estivales : pour preuve, au 10 janvier 2022, sur les 705 demandes transmises par la direction de l'urbanisme, 92 % d'entre elles ont été traitées par les services de la mairie.

À Paris Centre, les refus sont systématiquement motivés, répondant à une doc-



rendue pour les demandes qui visaient à occuper l'espace public devant des monuments historiques et religieux, à proximité d'établissements scolaires et de crèches, ou au droit d'enseignes voisines. Enfin, en toute logique, aucune installation n'a été autorisée dans les voies pompiers.

Dans le même temps, afin de s'assurer du respect du dispositif et de la tranquillité des habitants, un contrôle particulièrement intensif a été mis en place. Entre juin et décembre 2021, ce ne sont pas moins de 1067 procès-verbaux qui ont été dressés par la Police municipale de Paris Centre pour divers motifs : terrasse non autorisée, terrasse exploitée après 22 heures, nuisances sonores.

En 2022, la Mairie de Paris Centre poursuivra son travail en mettant toute son énergie pour rendre des avis équilibrés et les faire respecter. Cela se traduira notamment par la

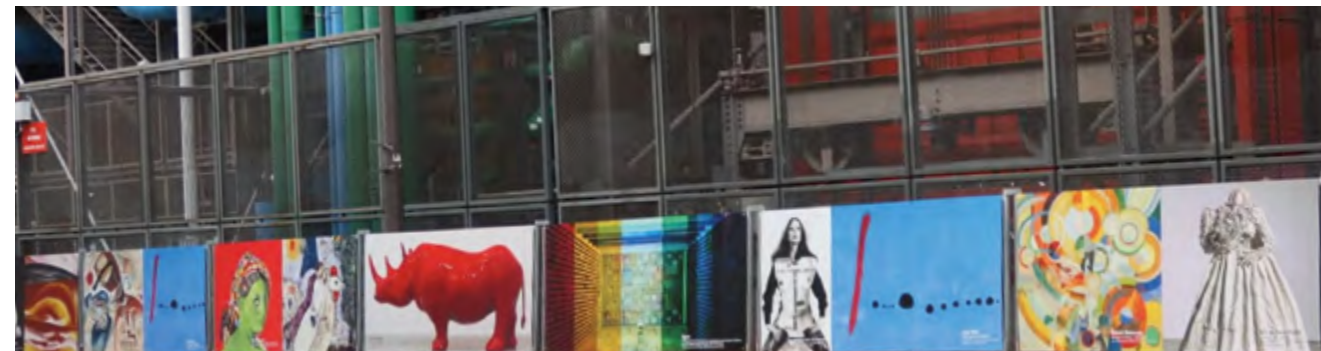
limitation des volumes de terrasses dans certains quartiers, à l'instar de la zone Montorgueil/Saint-Denis qui va être au cœur d'une concertation en février 2022 visant à l'établissement d'un nouveau règlement particulier (qui encadrera notamment le dispositif des terrasses estivales).■



trine précise : En l'occurrence, toutes les demandes ayant été déposées par des établissements non respectueux du voisinage et des usagers (nuisances, cheminement piéton entravé...) et de ce fait verbalisés à maintes reprises, n'ont pas pu obtenir d'autorisation. Une décision similaire a été

Rue du Renard, devant le Centre Pompidou, une seule palissade mais de nombreuses œuvres!

Fin décembre, une nouvelle palissade provisoire a été installée rue du Renard, le long du Centre Pompidou, dans l'attente d'un réaménagement global de l'axe Beaubourg/Renard. Rythmée des couleurs d'œuvres d'Otto Dix, de Frida Kahlo, de Kandinsky, de Martial Raysse ou encore d'Annette Messenger. Cette palissade conçue par le Centre Pompidou en collaboration avec Paris Centre vise à informer les riverains et passants d'un aménagement futur qui facilitera les cheminements piétons, sécurisera la circulation des cyclistes et réduira le flux automobile.



TIRER DES CONSÉQUENCES DU DÉCONFINEMENT EN RÉÉQUILIBRANT L'ESPACE PUBLIC

À la suite de la mise en place d'aménagements temporaires sous forme de plots jaunes et de barrières Vauban dans le cadre du premier déconfinement, la Mairie de Paris Centre a travaillé sur leur pérennisation. L'objectif est de créer un espace public sur lequel tous les usages retrouvent leur juste place : espace pour les piétons, arceaux vélos, places de livraison, places de stationnement résidentiel, végétalisation. Les plans prévisionnels de chaque rue sont distribués aux riverains.

LA CORONAPISTE S'INSTALLE

La Ville de Paris a aménagé une piste cyclable temporaire après le premier déconfinement pour doubler la capacité de la piste cyclable des rues de Rivoli / Saint-Antoine : la « coronapiste ». Cet aménagement utilisé par les usagers entraîne une réduction des bruits routiers. À la suite de ce succès, des travaux de pérennisation de la piste ont donc commencé début décembre.

LA FONTAINE STRAVINSKY VA RETROUVER SON LUSTRE

Les travaux de la mythique fontaine qui jouxte le Centre Pompidou viennent de commencer. Pendant le chantier qui se terminera en 2023, le système hydraulique et l'étanchéité de la structure seront repris. Les 16 sculptures de Niki de Saint Phalle et de Jean Tinguely seront quant à elles entreposées et restaurées par quatre experts au Musée de l'Air et de l'Espace du Bourget.

Retrouvez toutes les informations consacrées aux chantiers de Paris Centre, chaque semaine, dans la "Lettre d'Information Travaux".
Abonnez-vous sur notre site mariepariscentre.paris.fr

RÉALISATIONS ET PROJETS DE PARIS CENTRE

Depuis le 11 juillet 2020, les 1^{er}, 2^e, 3^e et 4^e arrondissements forment le territoire de Paris Centre: des quartiers historiques mais également des quartiers en plein renouveau au sein desquels l'actuelle équipe municipale mène ses projets de mandature, tout en s'adaptant aux soubresauts et aux contraintes de la crise sanitaire.

Ce document, réalisé en partenariat avec l'Atelier parisien d'urbanisme (APUR), présente, en deux cartographies, d'une part les principales réalisations de l'année 2021 et d'autre part les principaux projets lancés ou déployés en 2022 à Paris Centre.

Ces deux synthèses offrent une illustration des actions municipales en matière d'urbanisme, d'aménagement de l'espace public, d'équipements, d'entretien du patrimoine ou encore d'initiatives issues du Budget Participatif. Pour garantir une bonne lisibilité de ces cartes, tous les projets localisés, réalisés ou envisagés, n'y sont pas inclus, tout comme ceux non cartographiables.

Vous trouverez, ci-contre, un lexique des termes utilisés dans les légendes, destiné à vous guider dans la lecture de ces cartes.

Pour vous tenir au courant de l'ensemble de ces projets et des actualités de la mairie de Paris Centre, suivez-nous sur les réseaux sociaux (Twitter, Facebook et Instagram) et visitez régulièrement le site Internet mairiepariscentre.paris.fr sur lequel vous pourrez vous inscrire à nos lettres d'information hebdomadaires.

Le Maire, Ariel Weil, et l'équipe municipale vous donnent aussi rendez-vous au « Café du Maire » rendez-vous mensuel où vous pouvez donner votre vision du quartier, partager vos idées et interroger en direct les élu.e.s.

Bonne lecture!

LEXIQUE

Pour appréhender au mieux les 2 cartes de l'Atelier parisien d'urbanisme (APUR), retrouvez ci-dessous quelques notions clés.

BUDGET PARTICIPATIF :

Un quart des investissements de la Ville de Paris est construit et décidé avec les habitants dans le cadre du Budget Participatif annuel. Depuis 2001 la Ville de Paris a réalisé plus de 2500 projets.

COUR OASIS :

Les cours de récréation des écoles et collèges parisiens sont progressivement rénovés et transformés en « oasis ». Elles deviennent ainsi des espaces débitumés et places végétalisées, plus ludiques et mieux pensées selon les usages des enfants, pour une meilleure cohabitation entre toutes et tous.

COURS OUVERTES :

Des crèches, des cours d'écoles et de collèges sont ouvertes au public, le samedi. Un dispositif pour faire de l'école « la capitale » du quartier et favoriser la place des familles dans la ville en leur proposant des activités de loisirs.

RUE AUX ENFANTS :

Fermée à la circulation automobile le temps d'une matinée ou d'une après-midi, la rue devient une aire de jeux pour les enfants du quartier avec le concours des parents et des associations locales. La 1^{re} rue aux enfants de Paris a été créée, rue des Coutures Saint-Gervais (3^e), en partenariat avec l'association Rue'Golotte.

RUE AUX ÉCOLES :

Ce dispositif de piétonnisation totale ou partielle aux abords des écoles vise à sécuriser le chemin de la maison à l'école pour les enfants, mais aussi à lutter contre la pollution en réduisant le passage de véhicules motorisés.

EMBELLIR VOTRE QUARTIER :

La démarche Embellir votre quartier permet de nous concentrer sur la transformation d'un

quartier, comme par exemple celui du Marais et des Îles et sur une période donnée, pour mieux organiser les chantiers dans les rues de Paris en les coordonnant dans le temps et ainsi en limiter les nuisances. Il s'agit d'améliorer concrètement la qualité de vie des habitants en développant la végétalisation, en rendant de l'espace aux piétons, en apaisant les circulations et en encourageant les mobilités actives.

FORÊT URBAINE :

C'est un espace naturel et préservé où cohabitent plantations d'arbres et d'arbustes.

RÉINVENTER PARIS 1, 2 ET 3 :

La 2^e édition de l'appel à projets urbains innovants Réinventer Paris - Les dessous de Paris a été lancée en 2017 par la Ville de Paris et sept partenaires (EFIDIS*, Paris Habitat, RATP, Renault, la RIVP**, SNCF et Gares et Connexions), propriétaires des sites soumis à la consultation. En 2021, Réinventer Paris 3 cible les bureaux vacants pour les convertir en logements.

TRAME VERTE :

C'est une démarche alliant préservation de la biodiversité et aménagement du territoire qui augmente la végétalisation et permet aux espèces animales et végétales de circuler, s'alimenter, se reproduire, se reposer et assurer ainsi leur cycle de vie.

ZONE À TRAFIC LIMITÉ :





La Zone à Trafic Limité (ZTL) est un dispositif destiné à diminuer le flux de véhicules dans un périmètre donné, à supprimer les véhicules traversant la zone sans s'y arrêter et réserver la voirie aux piétons, vélos, transports en commun ainsi qu'à certaines catégories d'usagers (riverains, livreurs, artisans...).

EFIDIS* : filiale de La Société Nationale Immobilière (SNI), filiale à 100 % de la Caisse des dépôts, est aujourd'hui une entreprise sociale pour l'habitat qui intervient en Île-de-France et gère 48 800 logements.
RIVP** : Régie immobilière de la ville de Paris

PARIS CENTRE RÉALISATIONS 2021

4 FÉVRIER 2022

Espace public et mobilités

- 1** Elargissement du trottoir de la rue des Deux Ponts (Budget Participatif).
- 2** Aménagement d'un plateau piétonnier rue de la Verrerie.
- 3** Achèvement des travaux d'agrandissement du jardin des Arts - Albert Schweitzer.
-  **Aménagements cyclables** : Grands Boulevards; rues Saint-Florentin et Rivoli (1^{er}); avenue de l'Opéra...
-  **Rues aux écoles** : maternelle Poulletier; élémentaires Arbre Sec, Moussy et Louvois; polyvalentes Saint-Martin, Massillon, Les Francs Bourgeois et Saint-Merri; collège F. Couperin.
-  **Rues aux enfants** : Colbert et Arbre Sec.
-  **Lancement de la démarche « Embellir votre quartier »** : Secteur Est - Marais - Les Îles.



Autres réalisations :

- Déploiement du parcours historique dans le Paris du XVIII^{ème} siècle « Gens de la Seine » (Berges de Seine, 1^{er} arrt).
- Installation de deux nouveaux capteurs Bruitparif dans le quartier Montorgueil (69 rue d'Argout et au 54 rue Montmartre).
- Lancement de la collecte des déchets alimentaires au marché découvert Saint-Eustache et marché Baudoyer / mise en place de bacs marrons le jour de tenue du marché.

Urbanisme

- 1** Rénovation de la Poste du Louvre.
- 2** Rénovation de la Samaritaine.
- 3** Rénovation du Village Saint-Paul.
- 4** Rénovation du passage Molière avec de nouveaux commerces culturels et de logements.
- 5** Rénovation de logements au 85 rue Rambuteau.
- 6** Prémption du 33 rue Chapon, du 210 rue Saint-Denis, du 226 rue St Denis et achat du 74 rue Notre Dame de Nazareth, du 11 rue au Maire pour créer de nouveaux logements sociaux.
- 7** Lancement du projet mixte commerces / logements sociaux de la rue Pavée.

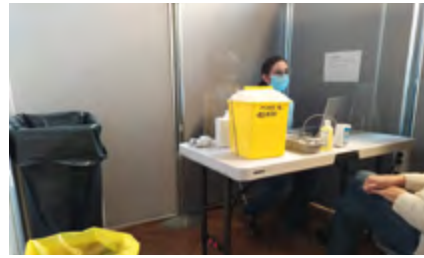
Equipements

-  **Cours Oasis** : crèche Moussy; maternelles Saint-Germain l'Auxerrois et Dussoubs; élémentaire Quatre-Fils.
-  **Cour ouverte le samedi** : crèche Bassompierre.
- a** Rénovation de la Fontaine Louvois (Budget Participatif).
- b** Ouverture d'un lieu dédié à la jeunesse au sein de l'ex mairie du 1^{er} arrondissement, d'une maison commune des solidarités dans l'ex mairie du 2^e et de l'Académie du Climat dans l'ex mairie du 4^e.
- c** Implantation d'un centre d'accueil pour femmes primipares et nouveau-nés dans l'ancienne école Brantôme dans le quartier de l'Horloge.
- d** Installation d'un accueil de jour pour familles rue d'Aboukir.
- e** Collection Pinault à la Bourse de Commerce.
- f** Rénovation d'équipements culturels et patrimoniaux : le musée Carnavalet et la maison Victor Hugo.
- g** Lancement des études pour la rénovation du Marché aux Fleurs et réaménagement des abords.
- h** Aménagement de toilettes publiques dans le square Louis XIII.
- i** Création et installation de la nouvelle caisse des écoles de Paris Centre (mairie de Paris Centre).
- j** Ouverture d'un centre de vaccination à la mairie de Paris Centre, puis au 22 rue Malher et place de l'Hôtel de Ville.
- k** Ouverture du premier centre de loisirs pré-ados, ouvert aux collégiens de 11 à 13 ans au 42 rue Dussoubs.
- l** Projet « faire classe dehors » dans le jardin Anne Frank.



SOLIDARITÉ • La création d'un centre de vaccination de proximité

La Mairie de Paris Centre s'est mobilisée afin d'ouvrir un centre de vaccination dans sa salle des fêtes (3^e), grâce au concours des agents municipaux et des praticiens. Il est à présent installé au 22 rue Malher (4^e), dans une autre salle municipale, avec davantage de capacité d'accueil. Le 15 janvier dernier, le centre de vaccination de la place de l'Hôtel de Ville a également rouvert.

**LOGEMENT & COMMERCE • L'achat de l'immeuble situé 11-13 rue au Maire**

L'achat par la Ville de Paris de cet immeuble situé dans le 3^e arrondissement va permettre de créer de nouveaux logements sociaux et de maintenir le dancing emblématique du Tango.

**PATRIMOINE • La restauration de la fontaine Louvois**

La fontaine Louvois, située devant l'entrée de la Bibliothèque Nationale (2^e), a été restaurée et remise en eau, après cinq mois de travaux. Elle fait partie d'un plan de rénovation des fontaines parisiennes comme les fontaines Molière, Stravinsky, Maubée et celle des Innocents.

**CULTURE & PATRIMOINE • Rénovation de la maison Victor Hugo**

Après plusieurs mois de travaux et de fermeture à cause de l'épidémie, la maison Victor Hugo (4^e), a rouvert en mai 2021 avec le réaménagement de l'accueil et du jardin intérieur et la création d'un nouveau café en lieu et place des anciennes remises à carrosses.

**LOGEMENT & COMMERCE • La restructuration de la Poste du Louvre**

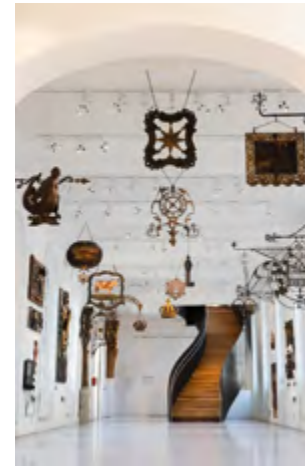
Ce nouveau lieu de vie, situé à proximité de la nouvelle collection Pinault, est destiné à accueillir des entreprises, des touristes et des nouveaux habitants, avec la création de 17 logements aidés. Il hébergera un commissariat, une poste, une



crèche et des commerces de proximité. Avec les 97 nouveaux foyers de la Samaritaine, ce seront donc plus de 110 logements aidés qui auront vu le jour au sein du 1^{er} arrondissement depuis 2020. Demain, c'est le quartier Morland (4^e) qui changera de physionomie grâce à l'arrivée du projet immobilier *Morland Mixité Capitale*.

CULTURE & PATRIMOINE •**La rénovation du musée Carnavalet**

Fermé depuis 2016 pour rénovation, le musée de l'histoire de Paris (3^e), a rouvert au printemps avec un nouveau parcours de visite (dont un à hauteur d'enfant) et de nouveaux espaces de valorisation des collections.

**MOBILITÉ & ESPACE PUBLIC • La création de cours d'écoles « oasis »**

Les cours de récréation des écoles et collèges parisiens sont progressivement transformés en « oasis » afin de proposer des espaces rafraîchis, débarrassés, avec des plantations en pleine terre, et mieux partagés par tous. 4 cours Oasis ont été créés en 2021 et 2 nouvelles seront créés en 2022.

MOBILITÉ & ESPACE PUBLIC • Le réaménagement des pistes cyclables de la rue de Rivoli

Empruntée chaque jour par 15 000 cyclistes en moyenne, la « coronapiste » de la rue de Rivoli, est pérennisée grâce à l'installation de 300 potelets noirs qui s'intègrent au paysage urbain.

**JEUNESSE • La création d'une nouvelle maison pour les jeunes**

Un lieu d'accueil pour tous les jeunes de 16 à 30 ans a ouvert ses portes dans les locaux de l'ancienne mairie du 1^{er} arrondissement. Intitulé « Quartier Jeunes », ce nouvel espace permet aux jeunes de trouver des interlocuteurs et des réponses concrètes à l'ensemble de leurs besoins et interrogations (emploi, santé, logement, etc.).

MOBILITÉ & ESPACE PUBLIC •**La création de « rues aux écoles » protégées**

L'apaisement de l'espace public devant les établissements scolaires permet de sécuriser le cheminement des familles et de limiter la pollution de l'air et la pollution sonore. 9 rues aux écoles ont été créées en 2021 et 5 nouvelles seront créées en 2022.



PARIS CENTRE PROJETS 2022

4 FÉVRIER 2022

Projets espace public et mobilités

- 1 Création d'une place végétalisée sur le bas de la rue du Temple.
 - 2 Lancement de la création d'un jardin du souvenir en mémoire des victimes du 13 novembre sur la place Saint-Gervais.
 - 3 Trame verte végétale sur les boulevards Henri IV et Bourdon.
 - 4 Réaménagement de l'espace public rue des Archives devant le Cloître des Billettes et rue du Grenier Saint-Lazare (Budget Participatif).
 - 5 Création d'un passage piéton surélevé sur la rue du Renard reliant le centre Pompidou et les rues Simon le Franc et Geoffroy l'Angevin (Budget Participatif).
- Etudes de la forêt urbaine de la place de l'Hôtel de Ville.**
- Aménagements cyclables :** boulevards des Capucines, Beaumarchais et du Palais; rues Beaubourg, du Renard, de Bretagne (Contre sens cyclable protégé), de Rivoli (4^{ème}), de la Cité et Pont-Neuf.
- Rues aux écoles :** école Saint-Roch; maternelle Dussoubs; élémentaires Saint-Louis-en-l'île et Vertus; Polyvalente Tournelles-Vosges; lycée T. Gautier.
- Poursuivre la démarche « Embellir votre quartier » :** Secteur Est - Marais - Les Îles.

Autre projet :

- Révision du plan de circulation du Marais et des Îles et concertation relative à la mise en place de la Zone à trafic Limité.

Projets urbains

- 1 Concours pour l'aménagement des abords du parvis de Notre Dame.
- 2 Livraison de l'immeuble Morland Mixité : crèche, piscine, marché alimentaire, espaces d'agriculture urbaine, laboratoire artistique, bureaux, logements, commerces, auberge de jeunesse, hôtel... Capitale (Réinventer Paris 1).
- 3 Livraison de logements et de commerces au 60 rue de Nazareth.
- 4 Lancement des travaux du projet « Gîte de Fourcy » (Réinventer Paris 2).
- 5 Consultation pour la transformation de l'ancien siège de l'APHP Victoria en projet de bureaux et logements, et pour la transformation du poste Enedis Aboukir en logements sociaux familiaux et accueil de jour (Réinventer Paris 3).
- 6 Lancement des travaux de l'espace logistique de la Sogaris rue du Grenier Saint-Lazare.

Projets d'équipements

- Cours Oasis :** élémentaire Béranger et collège Victor Hugo.
- a Rénovation des fontaines :** Molière, Stravinsky (budget participatif), Charlemagne, Maubuée et lancement des études en vue de la rénovation de la fontaine des Innocents.
- b Travaux de rénovation du patrimoine culturel :** églises Saint-Eustache, Saint-Louis en l'île, les Billettes, Saint-Gervais-Saint-Protais et Saint-Merry.
- c Rénovation de la crèche Saint-Roch.**
- d Lancement du projet de création d'un jardin / cour oasis à la place du hangar Lissac.**
- e Création d'un parc canin dans le jardin Nelson Mandela.**
- f Création d'un pigeonnier contraceptif à Beaubourg.**
- g Ouverture d'un nouveau lieu pour les associations, rue de la Ville Neuve (Budget Participatif).**
- h Réalisation d'une étude historique et patrimoniale de la place du Louvre et de la rue de l'Amiral de Coligny.**
- i Lancement du projet d'immeuble social, rue de Turenne (Hangar Weber).**

Autre projet :

- Lancement des études pour le projet de cuisine centrale scolaire.





Les mots fléchés de Gérard SPORTICHE

Gérard Sportiche est auteur de grilles de jeux thématiques allant des mots croisés aux sudokus en passant par les sudolettres et les mots fléchés.

Il travaille à la Mission Innovation, Sécurité et Usagers (MISU) de la Direction de la Jeunesse et des Sports.

	Engin à deux-roues	9	Ensemble de personnes	Recevons	Elle est limitée	22	Tricolore par exemple
				Rue Elzévir en partie	Le 1 ^{er} en compte onze	19	
	Circule sur toutes les surfaces		Nom d'un passage				
Fluidifie la circulation ... du casque à vélo	Peut être sans issue		Perrée dans le 3 ^e (l' -)	Il garde la chambre			
		2	Chénier ou Aubriot	Voiture très familière			Supports au code de la route
Met l'arrière à l'avant		15		Premier nom d'Héraclès		8	Ne génère rien de bien
Exige de la prudence				Ils ont bon dos			
			À la fin de tout	Marché du 4 ^e (des -)	4		
			Préfixe pour responsable	Arrose Gravelines			
D'insectes sur le pare-brise			23	Prodige au volant	Sigle en société	24	Type de disque
Espèce minérale							
		13	Qualifié de sanitaire				
			Constituée	18		Au Passage Brantôme	
						Fleuve côtier	
Il fait la roue		10	Forme les commis de l'État	Elle a sa rue	1		
La Seine a le sien				Au terme du freinage			
			16		Vieilles colères	21	6
			Impose une halte		Trottinette en partie		
Située à l'étude		17		Se tient sur une borne		Transport urbain	11
Volume de minerais				Elle finit par être rendue		Vibration	
			5	55 900 pour Paris Centre			
				Montré son contentement			
Surdimensionné(e)							
Au bout des Tuileries							
		7	Pour la bonne marche du trafic				
			14				

En reportant une à une les lettres contenues dans les cases numérotées à l'intérieur de la frise ci-dessous, vous obtiendrez le nom d'une « instance municipale chargée de définir au mieux le partage de l'espace public » :

1	2	3	4	5	6	?	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Portrait

SANDRINA MARTINS

Directrice générale du Carreau du Temple



Adolescente, elle vivait dans le 3^e arrondissement et allait parfois au Carreau du Temple. Un jour, elle s'en souvient très bien, son père lui y acheta une veste de cuir. Mais Sandrina Martins n'aurait jamais imaginé diriger un jour cette institution culturelle hybride du cœur de Paris. Hybride, car c'est ainsi qu'elle a conçu son projet lorsqu'elle s'est portée candidate : Sandrina Martins voulait tirer parti autant de la dimension artistique du lieu que de la pratique sportive. Cette nouvelle génération d'équipement public, elle l'a pensée autour de trois axes : d'abord la programmation artistique et culturelle, avec une salle de spectacle, de la danse contemporaine, des cinéclubs. Ensuite l'activité sportive, avec 52 associations présentes et 90 créneaux de cours

par semaine. Enfin, une activité de location événementielle, qui permet à des salons d'art contemporain, des défilés ou des séminaires de se tenir dans la grande halle.

Au moment de la crise sanitaire, c'est avec enthousiasme que Sandrina Martins accepte la demande de la Ville de mettre à disposition les espaces du Carreau pour en faire un centre de distribution de repas pour les personnes sans abri, en collaboration avec l'association Aurore. Lors du deuxième confinement, le Carreau a particulièrement soutenu les femmes qui vivent dans la rue, les autres lieux d'accueil étant trop petits pour permettre le respect des mesures barrière.

Au moment de la réouverture du Carreau du Temple, Sandrina Martins a compris combien le fait d'être au contact des travailleurs sociaux et des personnes sans domicile fixe avait été enrichissant. Parce qu'elle était convaincue que la crise devait permettre de nous transformer à l'échelle collective, elle a naturellement proposé à Aurore de repenser l'espace pour y maintenir une halte femmes tout en reprenant les activités culturelles. Parce que l'insertion vient aussi par le beau, Sandrina Martins a souhaité faire appel à la designer Matali Crasset. La transformation est en route : seront créés un dortoir, un espace repas, un espace de soins, avec douche, buanderie, bureaux pour les travailleurs sociaux et pour la psychologue, pour des cours de français, des soins de pédicure, et pour les femmes hébergées, par exemple, de profiter d'ateliers de danse, de théâtre, de bien-être. Car pour Sandrina Martins, c'est une évidence : dans un même écosystème, tous les publics trouveront leur place, et s'enrichiront les uns des autres. ■

GROUPE PARIS CENTRE EN COMMUN

GAUTHIER CARON-THIBAUT et **CATHERINE TRONCA**,
Coprésident.e-s du groupe Paris Centre En
Commun

[Redacted text block]



GROUPE ÉCOLOGISTE DE PARIS CENTRE

Jacques Boutault et **Corine Faugeron**, Coprésident.es du groupe écologiste

[Redacted text block]



GROUPE RÉPUBLICAINS ET LIBÉRAUX

AURÉLIEN VÉRON, Conseiller de Paris -
Élu d'opposition de Paris Centre

Comme dans le film « Un jour sans fin », nous avons l'impression de revivre 2021 en boucle. Le virus rythme nos vies au gré des vagues. Nous apprenons à souffler entre deux pics de restrictions sanitaires. Dans ce contexte pénible, le groupe Républicains et Libéraux vous adresse ses meilleurs vœux à vous et à vos proches pour cette année 2022. Puisse la mairie vous offrir tout ce qu'elle vous a refusé jusqu'ici. Nous vous souhaitons une meilleure utilisation mu-

nicipale de vos impôts, actuellement dilapidés dans des subventions à des associations ou initiatives qui n'améliorent pas la vie de quartier.

Nous vous souhaitons une police municipale formée et équipée assurant votre sécurité, des nuits calmes respectant votre sommeil et des interventions rapides lorsque certaines terrasses abusent. Nous vous souhaitons également une réduction des manifestations bruyantes incessantes place de la République. Nous souhaitons prospérité à vos commerçants malgré l'interdiction de circuler dans certaines rues et le manque de places de livraison pénalisant artisans et livreurs.

Nous vous souhaitons des rues propres, débarrassées de leurs nids-de-poule si dangereux pour les cyclistes, le retour des grilles au pied des arbres, un mobilier urbain de qualité, sans graffitis ni effluves d'urine. Nous vous souhaitons une circulation fluide, avec des feux rouges synchronisés, des pistes cyclables sécurisées, des trottoirs libérés et sûrs pour les piétons et adaptés aux personnes à mobilité réduite, des bus fréquents, ponctuels, et rapides.

Nous vous souhaitons enfin des parcours sportifs et des jardins ouverts à vos chiens sans laisse.

Pour que ces vœux ne restent pas lettre morte, comptez sur notre engagement et notre énergie pour les promouvoir en 2022 malgré les résistances ou l'impuissance de la majorité municipale !



GROUPE COMMUNISTE ET CITOYEN

SHIRLEY WIRDEN, Présidente du groupe
Communiste et Citoyen

[Redacted text block]

[Redacted text block]



GROUPE INDÉPENDANTS ET PROGRESSISTES

PACÔME RUPIN, Député de Paris -
Élu d'opposition de Paris Centre

Que faut-il espérer pour Paris en 2022? Que nous retrouvions pleinement nos libertés!

Les contraintes sanitaires, nécessaires pour endiguer l'épidémie, ont pesé ces deux dernières années. Soyons vigilants à ne pas nous habituer au passe vaccinal, aux protocoles à l'école ou au télétravail obligatoire, alors qu'une grande partie de la population est désormais vaccinée et que des traitements seront bientôt disponibles. Nos libertés sont aussi celles qui garantissent à chacun, habitants du centre de Paris ou non, de pouvoir continuer à s'y déplacer et y travailler, notamment nos commerçants et artisans et tous ceux qui ont encore besoin d'un véhicule pour vivre de leur activité.

Avec le projet de "zone à trafic limité" dans le centre de Paris, aurons-nous besoin d'un passe d'un nouveau genre pour y accéder? Quelle nouvelle bureaucratie, coûteuse pour le contribuable et accompagnée de son lot de décisions arbitraires, ce projet va-t-il engendrer? Arrêtons de créer des statuts particuliers! Si le fait de limiter la circulation dans nos arrondissements peut paraître séduisant à court terme pour nous, riverains, nous ne pouvons continuer à construire des politiques publiques aussi contraignantes et discriminantes à l'égard d'une partie de la population. Avec de telles politiques, chacun finira par subir ces discriminations, ici ou ailleurs. Nous devons accompagner nos concitoyens vers des comportements plus écologiques, plutôt que de les contraindre et les diviser, au risque de les en détourner.

Paris a besoin de retrouver sa joie de vivre, son énergie, son bouillonnement! Elle ne peut se couper du reste de la France et de l'Île-de-France, ou elle perdra son intérêt et son attractivité. ■

DE LA CULTURE AVANT TOUTE CHOSE



**TOUS LES MARDIS A 19H
A LA MAIRIE DE PARIS CENTRE**

Retrouvez la programmation complète de «**DE LA CULTURE AVANT TOUTE CHOSE**»
dans le livret joint à votre journal municipal.

Mairie PARIS CENTRE - 2 rue Eugène Spuller - 75003 Paris - 01 87 02 61 00 - mairiepariscentre.paris.fr

 @mairiepariscentre  @MParisCentre  @mairiepariscentre