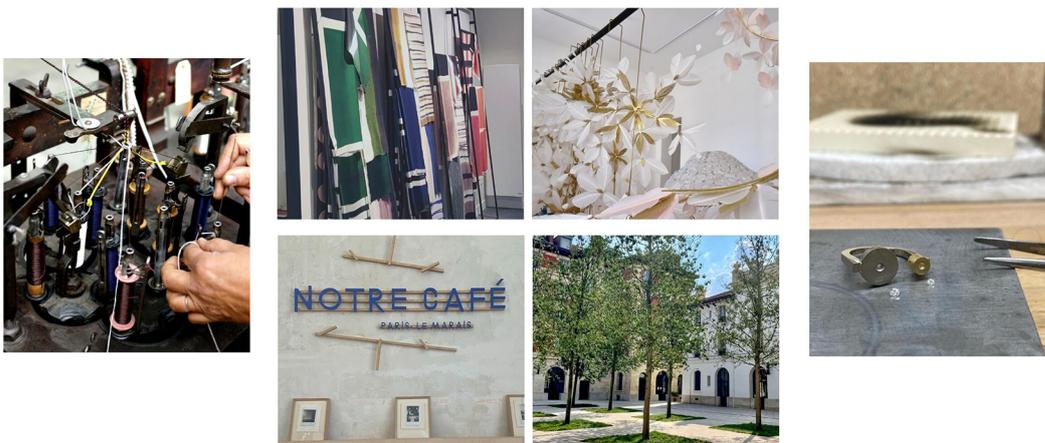


***Les Artisans d'Arts
du 3 rue Saint Gilles, 75003 Paris
vous invitent à découvrir Les JEMA 2022
à la Caserne des Minimes.***



***A la Caserne des Minimes,
les gendarmes ont laissé place aux gens d'arts.***

Dans le Marais, à deux pas de la place de Vosges, des musées et galeries, la ville de Paris a insufflé une dynamique d'artisanat avec la création de 8 ateliers au 3 rue Saint-Gilles.

Ainsi, de la plume aux pierres précieuses, de la céramique aux violons, du textile au thé, les ateliers des Minimes abritent une vaste diversité de métiers d'arts.

Les artisans se sont emparés des lieux il y a un peu plus d'un an et quatre d'entre eux vous ouvrent leurs portes dans le cadre des journées européennes des métiers d'art pour vous faire découvrir leurs créations et leurs savoir-faire.



Atelier de tressage SCF

Vitrine de la Société choletaise de fabrication, ce petit atelier de tressage fait vivre au cœur de Paris un patrimoine textile du XIXe siècle. Avec le souci de préserver des savoir-faire d'excellence, l'atelier propose des formations sur trois métiers à tresser en bois de 1830 pour s'initier au tressage.

Outre ces machines ingénieuses, vous pourrez y découvrir une gamme de lacets, cordons, cordes, galons, sangles, dentelles, passepoils, ainsi que du petit mobilier design et des sacs et bijoux.

CONTACT

Anne Roussel | 06 80 72 43 23 | annerou66@gmail.com



La duchesse aux pieds nus

Pour symboliser sa joaillerie, Anne Roussel a choisi un nom, LA DUCHESSE AUX PIEDS NUS, évoquant en même temps l'idée de la tradition et la liberté de création, et une icône, Maud Wagner, artiste pionnière tatoueuse, véhiculant une philosophie de vie résolument contemporaine.

Auparavant directrice artistique dans la mode et le luxe, elle renoue avec le métier de ses ancêtres et se spécialise en tant que designer joaillière.

Plaçant la créativité au cœur de son travail, elle crée des « COLLECTOR'S », bijoux numérotés édités en série limitée, et imagine souvent des pièces uniques. Adeptes du slow made, elle engage aussi ses clients à sortir leurs bijoux des tiroirs pour leur donner une seconde vie. Pièce après pièce, elle fabrique dans son atelier boutique et réutilise le métal et les gemmes pour des créations personnalisées.

CONTACT

Anne Roussel | 06 80 72 43 23 | annerou66@gmail.com



denovembre

Studio de création textile et marque de mode, denovembre est né en 2011 après une résidence artistique déterminante en Inde chez un artisan teinturier. Sa créatrice, Judith Bourdin, défend la vision d'un « luxe nouveau » où créativité, artisanat, valeurs éthiques, sociales et environnementales s'entremêlent.

Sous l'influence du minimalisme et de l'abstraction, la recherche de nouvelles compositions et les combinaisons infinies des couleurs guident l'élaboration des collections. L'artisanat est l'essence même de « denovembre ».

Les créations se déclinent autour de savoir-faire singuliers : tissage sur métiers à bras, teinture à la réserve, peinture, crochet et broderie. Echarpes et foulards sont réalisés patiemment à la main par des artisans d'art, en édition limitée. Epure, simplicité et sensualité des teintes se mêlent à la beauté de l'aléatoire du geste : un coloris qui fuse, un pli qui révèle un dessin nouveau, un point cousu main... Chaque pièce est unique.

CONTACT

Anne Roussel | 06 80 72 43 23 | annerou66@gmail.com



Atelier Janaina Milheiro, Textile & plume

De toutes les couleurs, sous toutes leurs coutures, les plumes se déploient avec majesté dans le nouvel atelier de Janaina Milheiro.

Loin de la plumasserie traditionnelle, l'atelier décline ses propres savoir-faire et procédés techniques issus de recherches continues. Les plumes d'oiseaux sont sans cesse ré-interrogées notamment au regard d'autres champs techniques. Le tissage, la broderie, la dentelle, la bijouterie... sont autant d'inspirations. Le mélange des plumes à d'autres matériaux, comme le cristal, le laiton, le verre ou le bois, crée un univers unique et inédit.

En résulte des dentelles improbables de plumes, des soieries artisanales tissées de plumes, des « flocages » de plumes, mais aussi des réseaux tridimensionnels, des « perlages », des cottes de mailles, des dentelles à l'aiguille, des verres feuilletés incrustés de plumes et de véritables sculptures de plumes.

CONTACT

Anne Roussel | 06 80 72 43 23 | annerou66@gmail.com



Notre Café-Marais

Pour célébrer ensemble l'artisanat, le café associatif Notre Café-Marais ouvrira exceptionnellement le vendredi 1^{er} avril de 19 à 22h. Cet espace de convivialité, au cœur de la nouvelle vie de la Caserne des Minimes, est aussi un lieu d'apprentissage pour des jeunes porteurs de Trouble du Spectre de l'Autisme (TSA).

Géré par l'Institut Médico-Educatif Cour de Venise, Notre Café-Marais a pour vocation de développer les compétences professionnelles et sociales des personnes autistes et de préciser leurs projets de vie future.

De la prise de commande au service, de la préparation en cuisine à la plonge, les jeunes autistes motivés évoluent sur l'ensemble des activités encadrées par une équipe médico-sociale sympathique et dynamique. On y déguste des plats de saison cuisinés sur place majoritairement à partir de produits en circuits courts et issus de l'agriculture biologique ou raisonnée.

CONTACT

Anne Roussel | 06 80 72 43 23 | annerou66@gmail.com

CONTACT

Anne Roussel
06 80 72 43 23
annerou66@gmail.com