

**ASSEMBLÉE CITOYENNE
CONSEIL DE QUARTIER ÉPINETTES-BESSIÈRES**

Le 14 février 2022, à 19 h 00
Ecole 42 – 96, boulevard Bessières

Élus et intervenants présents :

- Hugues CHARPENTIER, adjoint au Maire du 17^e en charge de la sécurité, de la prévention, de la tranquillité publique et de la politique de la Ville, délégué au CCQ Épinettes-Bessières
- Scévole de LIVONIERE, adjoint au Maire du 17^e, en charge de la participation citoyenne et de la vie associative
- Sophie VIGER, directrice générale de l'École 42
- Fabienne HAAS-BOUDAHOUT, directrice de la communication de l'École 42
- Sophie NICOLAS, cheffe de la circonscription 16^{ème} / 17^{ème}, Direction de la jeunesse et des sports, Ville de Paris
- Pascal LOUBLI, directeur d'exploitation, groupe Le Five
- Yamina DAGHANE, responsable opérationnelle, groupe Le Five
- Anne FLEURY-RAEMY, directrice du centre social, La Serre Pouchet
- Magalie HAMON, responsable du projet NOC42
- Lucie FREVILLE, responsable des activités de lien social en charge du projet de la boutique solidaire, Passerelles 17 – Régie de quartier
- Jeanne COUESME, chargée de projet en lien social, Passerelles 17 – Régie de quartier
- Philippe BOYER, directeur des relations institutionnelles et de l'innovation, Covivio
- Jean-Philippe CLEMENT, directeur général des services adjoint, en charge de l'espace public

Présentation de l'école 42 (Sophie VIGER et Fabienne HAAS-BOUDAHOUT)

L'école 42 a été créée en 2013 à l'initiative de Xavier NIEL. Équipement phare de l'économie française, son objectif était d'initier une formation en informatique d'excellence. Cette école est gratuite et ouverte à tous, à partir de 18 ans, sans condition de diplôme. L'école est ouverte 24h sur 24 afin de tenir compte des obligations de chacun. En outre, il n'y a pas de prérequis en développement informatique ou en mathématique pour s'y inscrire. L'école propose une formation différente et innovante : la *peer pedagogy*, un fonctionnement participatif permettant aux étudiants de libérer leur créativité grâce à l'apprentissage par projet. Il s'agit de leur apprendre à apprendre afin que les étudiants soient capables de se renouveler toute leur vie. L'école assure 100% d'embauche à la fin de son cursus. 42 campus ont été créés dans 25 pays différents, regroupant près de 15.000 étudiants. Art 42, premier musée de *street art* en France, actuellement fermé, pourra rouvrir prochainement, au vu de l'amélioration de la situation sanitaire.

Présentation et mise en lumière du CCQ et de son comité d'animation (Hugues CHARPENTIER)

Le bureau rappelle que le conseil de quartier est un lieu d'information et d'échange avec les habitants, dans lequel il sera possible d'élaborer des projets. Le 17^e compte neuf conseils de quartier et chacun d'entre eux est présidé par un membre de l'équipe municipale. En termes de composition, il existe trois collèges - acteurs locaux, habitants et élus - et la composition s'effectue par tirage au sort. Le bureau poursuit en détaillant rapidement la carte représentant les projets de transformation majeurs du quartier Epinettes-Bessières et propose de passer à la présentation du premier d'entre eux.

Présentation des aménagements en matière de Sport

- **Les transformations du complexe Max Rousié en vue des JO 2024** (Sophie NICOLAS)

Il s'agit de rénover ce centre sportif pour l'adapter à l'ensemble des usagers, notamment aux sportifs de haut

niveau, et aux exigences du plan climat. Le complexe Max Rousié ayant été retenu comme site d'entraînement pour l'équipe olympique de boxe dans le cadre des jeux olympiques et paralympiques, ces travaux de rénovation doivent démarrer au plus vite, car ils s'inscrivent dans un calendrier très contraint. Le début des travaux est prévu pour le mois de février 2022. Ils devraient s'achever en décembre 2023 pour un montant total estimé à 6 M€.

Parmi ces rénovations, le bureau évoque :

- Une opération de réaménagement de l'accueil,
- Des opérations visant à optimiser le contrôle des flux, notamment entrants,
- La possibilité d'effectuer une séparation des publics lors de moments de compétition. Il s'agit de pouvoir en accueillir une partie, notamment sur les aires sportives extérieures, sans avoir à franchir l'enceinte physique du bâtiment,
- Optimisation de l'accessibilité PMR,
- Restructuration des tribunes extérieures, au niveau de l'aire sportive *rugby*,
- Modernisation de la sous-station vapeur par des équipements neufs et adaptés aux besoins pour l'eau chaude sanitaire, dans le cadre d'une nouvelle méthode de stockage qui empêche les légionelles.

La représentante des services de la Ville de Paris effectue également une description de l'itinéraire pour accéder à l'accueil, en passant par le parvis. Concernant les diverses ambiances, les vestiaires seront entièrement refaits et réaménagés pour répondre aux nouvelles attentes des usagers, en termes de taille notamment.

Les tribunes seront intégralement rénovées. Le nombre de places ne change pas, mais les stationnements seront modifiés pour que les voitures disposent de vraies places de parking. Elles seront couvertes et disposeront d'une accessibilité PMR et de places dédiées.

➤ **Les récentes transformations de la piscine Bernard Lafay et du bassin-école Biancotto** (*Sophie NICOLAS*)

La piscine Bernard Lafay et le bassin-école Biancotto ont été transformés dans le cadre de la rénovation des équipements balnéaires du quartier. Concernant la piscine Lafay, la première phase est achevée et des travaux sur toiture interviendront dans un second temps. Ces rénovations concernent le solarium, les vestiaires et l'accueil. Un travail a également été effectué sur les locaux sociaux devenus vétustes et sur l'accessibilité PMR. La chaufferie CPCU a été rénovée. Le coût total des travaux est de 2 M€.

Outre une rénovation de l'espace bébé lié aux activités *babygym* ou bébé-nageur, les travaux du bassin-école Biancotto ont porté sur l'accessibilité PMR et la rénovation complète de la filtration. Le coût total des travaux est d'environ 850 K€. Les travaux sont achevés, mais une problématique de clapet de ventilation défectueux empêche sa réouverture. Les pièces ont été commandées et sont en attente de réception. Il n'y a pas encore de date prévisionnelle de réouverture.

➤ **Le Five Paris 17** (*Pascal LOUBLI et Yamina DAGHANE*)

Situé porte Pouchet, sur l'emplacement de l'ancienne fourrière, le Five Paris 17 est composé de quatre terrains de football *outdoor*, et s'inscrit au cœur de l'environnement urbain, sous le périphérique. Il comprend également, depuis le mois de décembre 2021, un *Sport's bar* accessible aux clients, mais également aux visiteurs. Le Five Paris 17 s'inscrit réellement dans le tissu local du quartier en établissant, par le biais de conventions, des partenariats avec des mouvements associatifs, des écoles et des clubs sportifs du 17^e. Les conventions solidaires génèrent une gratuité pour des structures comme le centre social Pouchet ou Emmaüs. Le Five Paris 17 a également créé une académie, le *Zidane Five Club*, accueillant 73 enfants entre 3 et 15 ans et l'association *Graine de footballeuse*. Afin d'optimiser sa visibilité et étoffer son réseau collaboratif, le Five Paris 17 invite les associations du quartier à venir fouler ses pelouses. Elles bénéficieront d'une heure

d'utilisation gratuite. L'inauguration est prévue le 13 avril à 15 h 00.

Présentation des aménagements en matière d'action sociale

➤ **Le futur centre social La Serre-Pouchet** (*Anne FLEURY-RAEMY*)

Le centre est situé place Pouchet et devait ouvrir en 2019. L'objectif de cette structure est de constituer une structure d'animation pour tous par l'instauration d'une dynamique associative avec les habitants. À date, il y a plus de 200 familles adhérentes, ce qui correspond à plus de 580 adhérents physiques. Toutefois, la liquidation judiciaire de l'entreprise en charge du chantier et l'épidémie de coronavirus a conduit à l'arrêt momentané des travaux. Des malfaçons ont également été constatées au niveau des plafonds, ce qui nécessitait de tout refaire. Enfin, les trois quarts de la chape au sol semblent sous dosés en ciment et s'effritent. Il est nécessaire de la démolir et de la refaire entièrement. Le centre est provisoirement installé dans la tour Bois le Prêtre jusqu'à l'achèvement des travaux. Des solutions temporaires ont été déployées dans l'intervalle, en collaboration avec Paris Habitat. Même s'il prend du retard, il s'agit d'un beau projet qui va permettre de libérer l'ensemble des énergies associatives du quartier.

Présentation des aménagements innovants

➤ **Le projet NOC 42** (*Magalie HAMON, Lucie FREVILLE et Jeanne COUESME*)

Le projet NOC 42 est une extension de 42 et répond à un double objectif programmatique : proposer des solutions d'hébergement à bas coût aux étudiants de 42 et créer une ouverture de l'École sur le quartier. Il a vocation à insérer l'art contemporain dans le quotidien de ses usagers en créant un symbole fort dans le quartier d'Épinette-Bessières. Une vue de simulation 3D est projetée afin de détailler l'évolution des bâtiments Bessières et Brousse et le déploiement de grands espaces verts. Les bâtiments Bessières et Brousse comprendront plusieurs espaces dédiés, dont une épicerie solidaire installée dans le bâtiment Paul Brousse. Le bâtiment Bessières, qui est le plus vaste, comprendra une grande salle accessible aux habitants du quartier souhaitant acheter une carte et profiter de cet espace et de ses *workshops*. Un travail sera également mené, en lien avec l'association *les ateliers cambrousse*, en vue de créer un projet botanique, avec les espaces verts et les terrasses végétalisées. Une salle polyvalente de 300 places sera également installée dans le sous-sol du bâtiment Bessières. Elle pourra accueillir des concerts, du théâtre et un certain nombre d'évènements artistiques et culturels.

Un autre aspect important du projet consiste à proposer, pendant la durée de l'examen initial, un hébergement pour les étudiants en difficulté, par le biais de lits cabines, comprenant un matelas, un écran permettant de régler la lumière et la ventilation, un casier et une patère. Le prix sera assez attractif : entre 9 et 10 € par jour TTC. Il s'agit de ne pas dépasser 300 € par mois.

L'épicerie solidaire est également un aspect important du projet. Il s'agira d'un réel lieu de vie, axé sur les thématiques de l'alimentation saine et du développement durable, en lien avec les jardins sur les toits, comprenant un espace de vente de fruits et légumes en provenance de circuits courts, à bas prix, et un espace d'accueil et de petite restauration.

Date prévisionnelle d'ouverture : septembre 2022.

➤ **Le projet Stream Building** (*Philippe BOYER*)

Il s'agit d'un immeuble hybride, lauréat du concours *Réinventer Paris*, intégrant 10.000 m² de bureaux, 1.000 m² de commerces, un hôtel de 109 chambres exploité par une chaîne hôtelière néerlandaise et de l'agriculture urbaine sur 300 m², l'idée est de faire exploiter cette toiture potagère par des professionnels de l'agriculture. La récolte alimentera les commerces et les restaurants situés au rez-de-chaussée. L'immeuble comprend également un parking pour vélos de 200 places et un parking voitures d'une vingtaine de places. L'une des façades du bâtiment sera recouverte de houblon qui servira à fabriquer une bière, dans une brasserie située au sous-sol. En termes d'architecture, il s'agit d'un mix entre du béton bas carbone et du bois (épicéa et

mélèze français). Près de 1820 m³ de bois ont été nécessaires pour construire l'essentiel de la charpente et du plancher, les qualités thermiques et acoustiques du bois, en matière de construction, n'étant plus à démontrer. Une autre caractéristique de cet immeuble est l'habillement de l'exo structure en bois. Un concours a été lancé en lien avec la mairie. Il a été remporté par un artiste espagnol, Pablo Valbuena, qui l'habillera de LED faisant apparaître des formes mouvantes à la tombée de la nuit. Le projet en est actuellement à la phase de location des espaces de bureaux et l'inauguration est prévue pour l'automne 2022.

Présentation des aménagements en matière d'espace public

➤ **Le projet de requalification des avenues de Saint-Ouen et de Clichy** *(Jean-Philippe Clément)*

Il s'agit d'un projet majeur de transformation de l'espace public. Le projet est en cours pour la partie située entre La Fourche et la place de Clichy. L'allée centrale destinée aux cyclistes sera abandonnée en raison des complications qu'elle générerait. Le projet prévoit l'installation d'une piste cyclable à double sens et l'installation d'un aménagement central permettant les livraisons et facilitant le passage du bus. La durée prévisionnelle des travaux est de 12 mois.

➤ **La future consultation *Embellir votre quartier*** *(Jean-Philippe Clément)*

Ce programme d'embellissement intègre le quartier Epinettes-Bessières et la Fourche-Guy Moquet. La consultation sera lancée par le Maire le 28 mars. Il s'agira de déterminer les aménagements nécessaires pour embellir les zones du quartier qui peuvent encore être améliorées. Une phase de diagnostic sera initiée dès le mois de mars. Des ateliers de concertation se tiendront dans la foulée. Le projet final fera l'objet d'une présentation au cours du mois de septembre 2022. Il s'agira de faire la synthèse de ce qui aura été évoqué lors des ateliers. L'enveloppe travaux allouée à ce projet est de 7 M€.

Concernant ces deux projets, le bureau rappelle que la démarche est double. Dans un premier temps, il s'agit d'effectuer une programmation par plaque dans l'arrondissement. La seconde étape est la consultation afin d'échanger et d'identifier les actions qui collent au plus près des attentes des riverains et des usagers.

Présentation, sur la base de la carte des projets du quartier, des autres aménagements pour lesquels les porteurs de projets n'étaient pas présents *(Hugues Charpentier)*

- **17&CO** : projet de construction d'un bâtiment hybride, porte de Saint-Ouen, porté par BNP Paribas, et qui a été initié lors de la consultation Réinventer la métropole du Grand Paris. Il s'agit d'un projet d'ampleur qui ne sera pas présenté en détail, lors de la réunion de ce soir, car il est encore en phase préalable. Lorsque tout sera validé, une réunion spécifique sera organisée.
- **Mystère et boule de gomme** : projet de transformation du passage Saint-Ange en un paysage ludique et imaginaire en mettant en peinture le sol du passage ainsi que le mobilier urbain présent. L'artiste le Cyklop redessinera les surfaces et les équipements existants en les couvrant de couleurs, comme une palette urbaine, tout en respectant les normes d'accessibilités à tous les publics.
- **Jardin Hans et Sophie Scholl** : un projet de nouveau jardin très agréable, comprenant un certain nombre de jeux pour enfants.
- **Fresques des frères Toqué** : Les frères Toqué, artistes issus du 17^e, interviendront porte Pouchet, au niveau du Five. Dans le cadre de cette volonté de rénover totalement la porte Pouchet, il s'agira de mettre de la couleur sous le périphérique. Ce chantier participatif sera déployé dès cet été.

Questions / Réponses

La séance est levée à 21 h 05.

