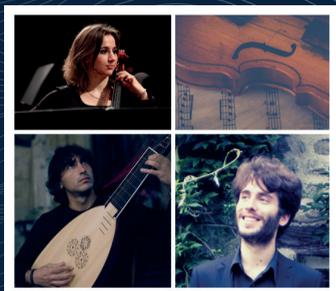


CONCERTS



TEATIME IN LONDON

DIMANCHE 3 JUILLET - 20H00

ENSEMBLE PULCINELLA | 60 MN

Une traversée baroque (Corelli, Vivaldi, Marin Marais, Kapsberger...) aux sources des musiques populaires, des « Scottish tunes » à Léonard Cohen. Basses obstinées, rythmiques entêtantes, « songs » restés jusqu'à nos jours dans la mémoire collective : pour ce programme, l'ensemble Pulcinella explore les tubes du baroque à la lumière des traditions populaires.

Distribution

Marion Dudin, Violoncelle | Florent Billy, Violon | Nicolas Arzimanoglou, Guitare



DUOS DE MUSIQUE DE CHAMBRE ET AUTRES CANTATES DE HÄNDEL

SAMEDI 9 JUILLET - 20H00

ENSEMBLE CONTRAPPOSTO | 60 MN



Années 1740, Händel est installé à Londres. En pleine maturité, il oscille entre les problèmes économiques et les grands succès, et engage régulièrement les chanteurs « stars » de son temps, castrats et prime donne. Sans doute est-ce pour eux qu'il a composé plusieurs duos, aussi exigeants pour les voix que ses plus célèbres airs d'opéras.

Vocalises brillantes, plaintes langoureuses, rythmes entraînants, tout le langage de Händel est exposé dans ces petits bijoux de musique de chambre.

Distribution

Ariane Zanatta, soprano | Ana Ines Escudero, soprano | Jean-Christophe Frisch, flûte et basson de chalumeau | Sylvain Moreau, clavecin

AU PARC SAINTE-PÉRINE

41 RUE MIRABEAU - 75016 PARIS

 **10** Chardon-Lagache | Église d'Auteuil



PROGRAMME

Scène Éphémère Molière

Du **24** juin au **10** juillet

3 WEEK-ENDS DE THÉÂTRE ET DE MUSIQUE

“ La Mairie du XVI^e installe, du 24 juin au 10 juillet, pour la deuxième année consécutive, une scène éphémère, en plein air, dans le Parc Sainte-Périne.

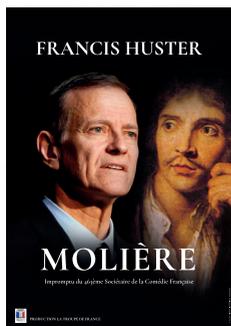
Molière y est à l'honneur bien sûr pour célébrer le 400^e anniversaire de sa naissance, mais pas seulement !

Venez profiter en famille et gratuitement d'une programmation diverse, de qualité et accessible à tous. ”

RÉSERVATION OBLIGATOIRE SUR WWW.MAIRIE16.PARIS.FR



SPECTACLES TOUT PUBLIC



**MOLIERE/
HUSTER**
**DIMANCHE 10
JUILLET - 11H00**
**MOLIERE, IMPROMPTU
DU 463^{ÈME} SOCIÉTAIRE DE
LA COMÉDIE FRANÇAISE
| CONCEPTION ET
INTERPRÉTATION :
FRANCIS HUSTER | 90 MN**

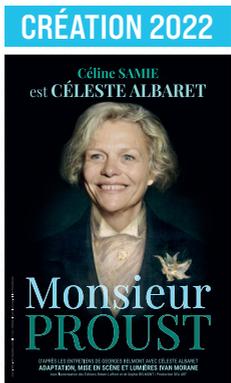
Avec sa passion et son engagement, **Francis Huster** nous fait revivre la plus incroyable vie, du rire aux larmes, de la légende à la déchéance, de la révolte à la trahison, de l'amour à la haine, du triomphe à la ruine, de la passion à l'abandon, de la victoire à l'échec, de la lumière à la mort du plus grand de tous les héros français : Molière. De 1622 à 1673, en un demi-siècle, Jean-Baptiste Poquelin est entré dans l'histoire parce qu'au-delà de l'artiste, il aura été un homme libre. Qui a osé défier tous les pouvoirs, qui n'a jamais trahi ses valeurs de dignité et de tendresse humaine, qui a sublimé son art de comédien, qui fut tout simplement un homme de parole, de vérité et d'amour.



**L'AMOUR MEDECIN
MOLIERE**
**DIMANCHE 26 JUIN -
20H00**
**COMPAGNIE AVANTI ! AVEC
LOÏC RICHARD, AGATHE
BOUDRIÈRES, THIBAUT
KIZIRIAN, ISABELLE
TRANCART, ÉTIENNE GUÉRIN |
ADAPTATION ET MISE EN
SCÈNE : LOÏC RICHARD |
DÈS 8 ANS | 70 MN**

Une joyeuse farce commandée par le roi, « un petit impromptu », selon Molière, qui y mêle railleries contre les médecins et plaidoyer pour la liberté d'aimer.

Adeptes de la commedia dell'arte, la Compagnie Avanti ! déploie quiproquos et leurrés, pantomimes et travestissements, chants et danses, pour faire triompher l'amour !



CRÉATION 2022
**MONSIEUR
PROUST /
CELESTE ALBARET**
**SAMEDI 25 JUIN -
17H00**
**AVEC : CÉLINE SAMIE,
ANCIENNE SOCIÉTAIRE DE
LA COMÉDIE FRANÇAISE |
ADAPTATION ET MISE EN
SCÈNE : IVAN MORANE |
70 MN**

Céline Samie, incarne Céleste Albaret qui fut la gouvernante de Marcel Proust pendant les huit dernières années de sa vie et sa confidente. Une adaptation du livre Monsieur Proust, d'après les entretiens de Céleste Albaret avec le journaliste Georges Belmont à qui elle accepta en 1973, alors âgée de 82 ans, de livrer ses souvenirs.

« Je souhaite faire œuvre théâtrale en faisant découvrir ce personnage extraordinaire que fut Céleste Albaret. Il ne s'agit pas de mettre en scène un énième témoignage pour éclairer Marcel Proust, mais du « premier » pour faire découvrir cette femme merveilleuse dont le sens admirable du récit en fait, encore une fois, un réel personnage de théâtre ». Ivan MORANE (nov. 2021).

À découvrir !



**TOUT MOLIERE OU
PRESQUE**
**VENDREDI 24 JUIN -
20H00**
**COMPAGNIE LES
NOMADESQUES AVEC
DAMIEN CODEN, CÉDRIC
MIELE, MATHILDE PUGET
| ADAPTATION ET MISE EN
SCÈNE : VINCENT CAIRE |
DÈS 6 ANS | 75 MN**

Trois comédiens décident de relever un impossible défi : monter tout Molière... en moins d'une heure !

De Tartuffe au médecin malgré lui, en passant par les Fourberies de Scapin, l'Avare ou le Bourgeois Gentilhomme, on assiste à un florilège des meilleures scènes de Molière.

Une manière ludique et joyeuse de (re)découvrir le plus célèbre dramaturge de l'histoire du théâtre.



Olivier Barrot raconte

« MOLIERE : DE LA FARCE AU MISANTHROPE »

DIMANCHE 3 JUILLET - 17H00

**CONCEPTION, DOCUMENTATION ET ÉCRITURE : OLIVIER BARROT | AVEC : OLIVIER BARROT,
KATIA MIRAN, XAVIER SIMONIN | 75 MN**

« Molière, c'est vous, c'est nous, c'est notre miroir, notre contemporain. Par excellence, il incarne le théâtre classique au siècle de Louis XIV, ce baladin chef de troupe, acteur et auteur. D'abord les tréteaux, les tournées, les farces, le recours au seul comique. Ensuite, la maîtrise prodigieuse dans l'invention de caractères plus graves, devenus universels et éternels qui lui valent la faveur du roi et une salle permanente à Paris ».

Dans ce spectacle, accompagné de deux comédiens, Olivier Barrot - le journaliste qui anime quotidiennement depuis 1991 l'émission télévisée Un livre un jour - remet en situation les pièces et les scènes les plus représentatives du répertoire de Molière.

SPECTACLES JEUNE PUBLIC



**AUGUSTIN, PIRATE DU
NOUVEAU MONDE**

DIMANCHE 3 JUILLET - 10H30
**COMPAGNIE LA BAGUETTE | DÈS 3
ANS | 60 MN**

UN CONTE DE PIRATE INTERACTIF,
OLFACTIF ET MUSICAL !

De Rio aux Galápagos, une trépidante chasse au trésor par-delà le Cap Horn et la jungle amazonienne, à la rencontre du café, de la vanille et du chocolat, dont les moussaillons découvriront les senteurs en direct !

Princesse maya, vieux forban, toucans farceurs, anacondas récalcitrants, tortues géantes ou manchots empereurs : qui aidera Augustin et les enfants du public à surmonter les épreuves inédites de ce voyage olfactif, interactif, plein de malice et de poésie ?



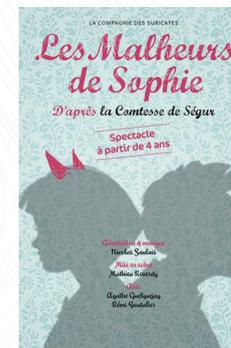
**AUGUSTIN, PIRATE DES
INDES**

SAMEDI 25 JUIN - 10H30
**COMPAGNIE LA BAGUETTE | DÈS 3
ANS | 60 MN**

LES AVENTURES D'UN ENFANT PIRATE
DANS L'Océan Indien

Augustin Volubile Poivre a 6 ans quand il devient capitaine d'un bateau pirate.

Pour débusquer le trésor d'épices du Maharadja de Pondichéry, Augustin et son équipage (les enfants du public) vont traverser l'océan Indien à dos de baleine à bosse, la jungle au milieu des orangs outans, échapper aux tigres, entrer par effraction dans un palais de bonbons... Un voyage où l'on sent les épices en direct ; instructif, tonitruant, festif, interactif, plein d'invention et de bonne humeur !



**LES MALHEURS DE
SOPHIE**

DIMANCHE 26 JUIN - 10H30
**D'APRÈS L'ŒUVRE DE LA COMTESSE
DE SÉGUR | COMPAGNIE DES
SURICATES | DÈS 4 ANS | 50 MN**

Un enfant, on dirait que c'est né pour faire des bêtises ! Aux côtés de son cousin Paul, véritable garçon modèle, suivez les aventures de l'espiègle Sophie, passionnée de poissons rouges et d'écureuils, un jour tentée d'ouvrir un salon de thé, un autre jouant avec un loup comme on joue avec le feu. Mais pourra-t-elle se sortir de toutes ses bêtises ?

Désobéir, c'est parfois grandir. Pas facile d'explorer la vie... alors pour notre plus grand plaisir, accompagnons Sophie dans son enfance...