

Projet d'aménagement Bédier-Oudiné

Compte-rendu de l'atelier 1 «Partage du diagnostic»

Lundi 9 mai 2016 à 19h30 au centre social CAF Chevaleret



Programme de l'atelier :

- Présentation du projet et des objectifs de la Ville
- Travail en deux groupes sur le partage du diagnostic et les pistes de transformation du quartier

Après un temps convivial de discussion dans la cour, 10 personnes participent à l'atelier dans le centre social.

Sont présents : Francis Combrouze, adjoint au Maire en charge de l'urbanisme et de l'architecture, Christine Baué, cheffe de projet de la direction de l'urbanisme, Bénédicte Perfumo, architecte voyer à la mairie du 13^{ème} arrondissement.

Le présent compte-rendu est établi par Ville Ouverte.

► Ce qu'il faut retenir

Un diagnostic partagé

- Un quartier très accessible en transports en commun mais des difficultés de circulation et de stationnement
- Un square public important pour la vie sociale qui ne joue plus son rôle (square du Dessous des Berges)
- L'envie de changer la mauvaise image du quartier
- La nécessité de rendre plus visible les équipements et d'en diversifier le public
- Des conflits d'usages liés à l'appropriation de la cour : un espace à partager et à réaménager, dont les habitants aimeraient profiter davantage
- Le souhait de réhabiliter les communs : accès à la cour et locaux poubelles, espaces gaspillés ...
- Un besoin de rénovation de certains logements

« A l'intérieur de la cour, tout est permis ! Il faut changer cela et permettre à tous d'en profiter. »

Les attentes du projet urbain

- Désenclaver le quartier, l'ouvrir vers l'extérieur
- Diversifier la population et faire venir de nouveaux habitants
- Repenser les espaces publics et les espaces inutilisés, permettre une appropriation par tous
- Un projet ambitieux, avec la possibilité de repartir de zéro pour transformer profondément le quartier. Ne pas avoir peur de démolir des bâtiments
- Etre informés régulièrement, ne pas avoir l'impression que la collectivité fait des promesses qui ne seront pas tenues

« Moi je pense qu'il faut raser le quartier, la barre Oudiné, le centre d'animation, ... »

« C'est une bonne idée de désenclaver ! »

Des propositions concrètes pour le futur quartier

- Relocaliser le centre animation, lui trouver un nouvel emplacement et l'ouvrir à un public plus large
- Aménager la petite ceinture et y créer un lieu public pour le quartier
- Installer de nouveaux commerces ou un marché
- Modifier la circulation rue de Patay en rétablissant un double sens ou en décalant le début du sens unique
- Veiller à ce que les nouvelles voies soient des rues apaisées, en faveur des piétons
- Repositionner les bâtiments sur la rue Oudiné, revoir l'alignement et l'agencement
- Créer des espaces attractifs et de l'animation : des lieux pour se retrouver et échanger, un lieu pour bricoler, pour jouer, ...
- Mettre en place des actions pour éduquer à la gestion des déchets et réduire les jets par les fenêtres

« Attention ! Il ne faut pas que ce soit un concert de voitures si vous créez des rues. »

« On a besoin d'espaces pour se retrouver. La salle polyvalente est demandée depuis des années... »

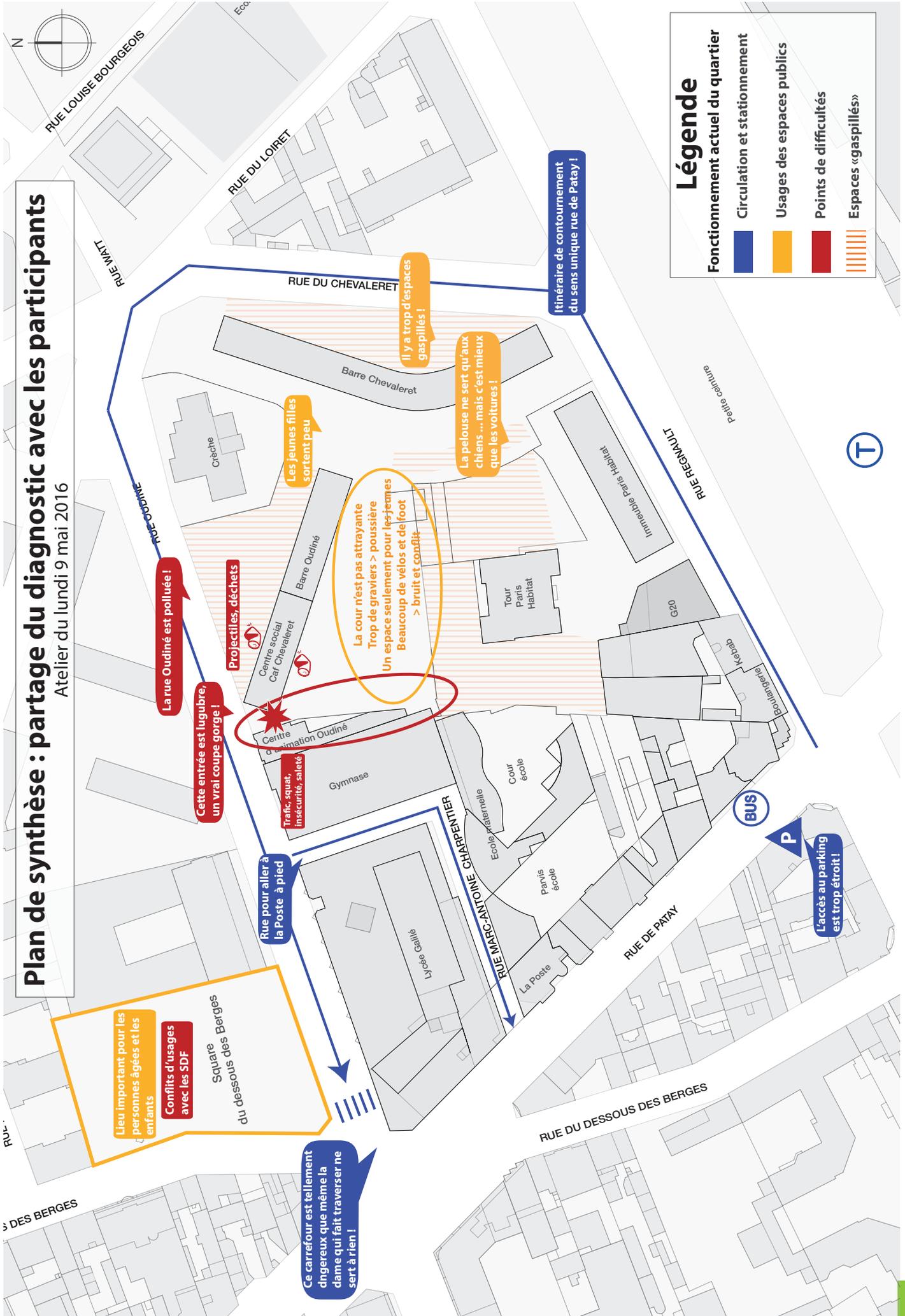
Des interrogations qui persistent

- Le calendrier du projet urbain annoncé durant l'atelier génère une inquiétude. La phase d'étude durera 2 à 3 ans puis le projet urbain, 10 à 15 ans. Même si les participants comprennent que des bâtiments seront livrés au fur et à mesure, la fin du projet leur semble très lointaine.
- La réhabilitation de la barre Chevaleret pose question, les habitants ne se sentent pas assez informés.

« Les habitants n'y croient plus, il y a eu trop de promesses et on a été abandonnés pendant longtemps ... »

Plan de synthèse : partage du diagnostic avec les participants

Atelier du lundi 9 mai 2016



Légende

Fonctionnement actuel du quartier

Circulation et stationnement

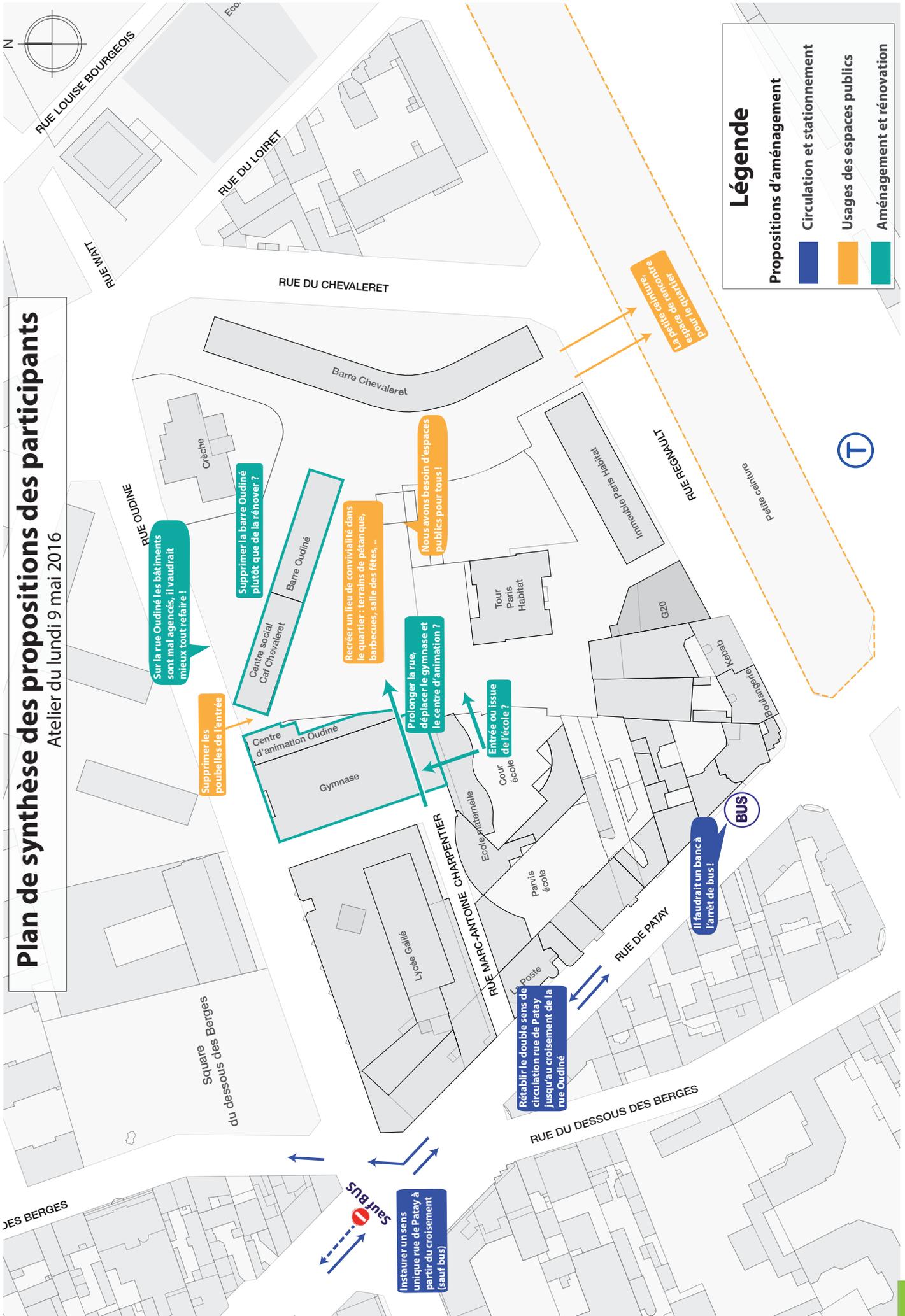
Usages des espaces publics

Points de difficultés

Espaces «gaspillés»

Plan de synthèse des propositions des participants

Atelier du lundi 9 mai 2016



Légende

Propositions d'aménagement

- Circulation et stationnement
- Usages des espaces publics
- Aménagement et rénovation

Sur la rue Oudiné, les bâtiments sont mal agencés, il faudrait mieux tout refaire !

Supprimer les poubelles de l'entrée

Supprimer la barre Oudiné plutôt que de la rénover ?

Recréer un lieu de convivialité dans le quartier : terrains de pétanque, barbecues, salle des fêtes, ...

Nous avons besoin d'espaces publics pour tous !

Prolonger la rue, déplacer le gymnase et le centre d'animation ?

Entrée ou issue de l'école ?

Rétablir le double sens de circulation rue de Patay à partir du croisement de la rue Oudiné

Il faudrait un banc à l'arrêt de bus !

Instaurer un sens unique rue de Patay à partir du croisement (sauf bus)

La petite culture espace de rencontre pour le quartier



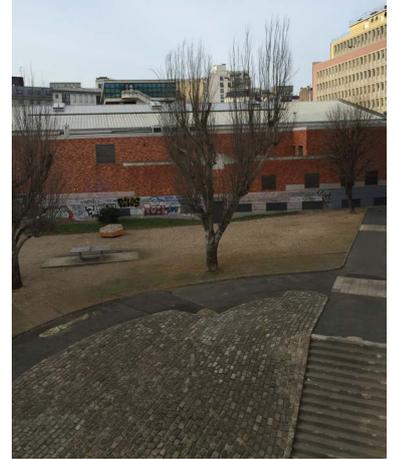
Après une présentation des acteurs de la transformation du quartier et des objectifs de la Ville, le partage du diagnostic s'est effectué en deux groupes. Autour d'un grand plan du quartier et de panneaux thématiques, les participants étaient amenés à échanger sur leur quartier. Ces panneaux synthétisaient les constats émanant de la phase d'immersion effectuée par Ville Ouverte de février à mai 2016 et du diagnostic de l'agence UP.

Dans ce compte-rendu, les ajouts des participants lors de l'atelier du 9 mai figurent en gris italique.

→ L'envie de se rencontrer

Les résidents sont attachés à la cour mais reconnaissent le besoin de l'améliorer

- La cour est : vide, «moche», peu praticable voire dangereuse (trottoirs, rebords, marches, ...)
- TROP de grilles et de murs
- Lieu utilisé par les enfants, accaparé par les jeunes et les trafiquants : les adultes ne la fréquentent pas
- Conflits d'usages entre le jour et la nuit (les jeunes font du bruit la nuit, les enfants font du bruit la journée) « *ça résonne dans la cour et il y a du bruit dans les immeubles !* »
- La fermeture de la cour est appréciée par les parents qui surveillent leurs enfants depuis les appartements
- Les parents laissent descendre leurs enfants seuls : « *il faut prévoir quelque chose d'attractif pour faire descendre les parents* »



Un besoin d'espace vert et de végétation



- Une demande de végétalisation de la cour et du quartier
- Une problématique de fonctionnement du square du Dessous des Berges : fréquentation, salubrité, horaire

« Cette bande d'herbe ne sert à rien, c'est que des cacas de chiens ! C'est pas ambitieux, il n'y a pas de fleurs... »

Le souhait de nouveaux espaces pour de nouveaux usages, dans la cour ou le quartier

« La petite ceinture pourrait être aménagée ! Ça attirerait du monde et les habitants pourraient sortir de la cour, rencontrer d'autres gens ... »

- Un lieu pour les parents : des bancs, un terrain de pétanque, ...
- Un espace de jeux pour enfants, pour tous les âges
- *Un lieu pour bricoler, réparer, faire des ateliers partagés*
- Des aménagements sportifs (city-stade, foot, agrès)
- Des lieux de convivialité : un bistrot, une salle polyvalente
- L'idée d'utiliser la petite ceinture comme espace de vie, lieu d'activités sportives ou espace vert

« *Quoiqu'il arrive il faut une évolution, il n'est pas souhaitable de préserver la cour comme ça !* »

L'envie d'activités et de prétextes pour se connaître et échanger

- Apéro, vide grenier
- Activités adultes au centre social ou au centre d'animation
- Un marché

« Il faudrait des activités adultes : yoga, activités seniors, des visites culturelles à Paris... »

Une nostalgie à renverser ?

« Avant, on se connaissait ... Et on pouvait faire des barbecues dans la cour ! »

« Les gens ne sortent plus, c'est chacun chez soi ! »

Un quartier accessible mais des incohérences en matière de circulation

« Depuis l'arrivée du tram, c'est le jour et la nuit ici ! Et puis, on a la ligne 14, la métro, qui est très rapide. »

- Très bonne desserte en transports en commun : tram, M14, RER, bus 27
« Les arrêts du bus 27 sur la rue de Patay sont trop espacés. »

Des nuisances générées par la circulation automobile

- Circulation trop rapide qui rend les rues dangereuses, surtout la rue Oudiné
- Plan de circulation jugé peu satisfaisant
Souhait pour certains de rétablir un double sens de circulation rue de Patay *ou de décaler le sens unique plus loin*

« Depuis que la rue de Patay est en sens unique, les voitures passent par la rue Oudiné, générant plus de pollutions et constituant un plus grand danger dans une rue qui concentre des équipements pour les enfants ! »

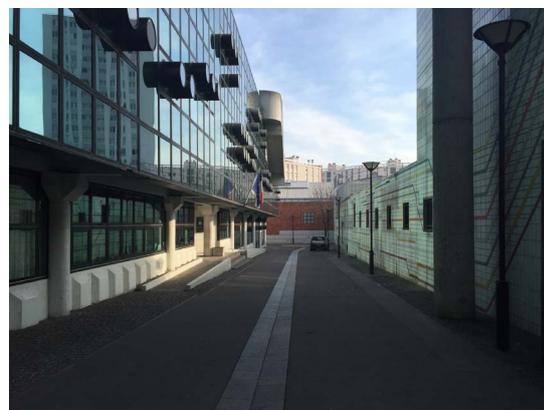
Un mécontentement concernant les parking



- Critiques concernant les parking proposés par Elogie depuis 2013 : « c'est trop loin », « celui de la rue de Patay, avec le virage, c'est impossible d'y entrer en une fois ! »
- Impossibilité de s'approcher des immeubles en voiture : difficulté pour décharger les courses
- Gestion compliquée du parking souterrain Paris Habitat : problème de « squat », voitures abandonnées et badges frauduleux

La rue Marc-Antoine Charpentier, peu utilisée et incomprise

- Raccourci pour rejoindre la rue de Patay, aller à l'école maternelle ou à la Poste
- Rue fermée hors temps scolaire
- Beaucoup de personnes ignorent son existence ou n'imaginent pas qu'elle soit une voie publique
- Comporte l'entrée du lycée Galilée. L'établissement n'ayant pas de cour intérieure, cette rue est un espace investi par les élèves pendant les pauses : discussions, coin fumeur, déjeuner, ...
- *Rue inexploitée, presque une rue privée ?*



Un quartier dynamique où les équipements et les animations sont peu visibles et parfois méconnus

Des points de repère pour le quartier

- Un gymnase attractif, lieu important pour les jeunes et les enfants, espace de ralliement le samedi matin de 10h à 12h pour le foot
- Des établissements scolaires structurants (crèche, école maternelle Patay), qui fonctionnent en réseau avec les structures du quartier



Activités «jardin de rue» organisées par la compagnie 'Par Hasarts' et la crèche Oudiné - avril 2016

Un manque de visibilité des structures d'animation (centre social Chevaleret et centre d'animation Oudiné)



- Manque de visibilité physique depuis la rue : affichage réduit, absence de panneaux d'indication depuis les rues adjacentes
- Lieux peu accessibles aux personnes qui ne les connaissent pas « *Les équipements sont investis, mais pas par les habitants du quartier !* »
- Confusion et difficulté d'identification des différentes structures et de leur rôle (confusion accentuée par la localisation de la cuisine du centre social dans un autre bâtiment)
- Sur-occupation du centre d'animation par les jeunes, ce qui limite l'investissement d'autres usagers
- Fort enjeu de diversification des publics du centre d'animation Oudiné « *Il faut ouvrir le centre à d'autres publics !* »

Une offre socio-culturelle méconnue

- Forte dynamique de réseau entre les différentes structures, les associations du quartier et la mairie (EDL)
- Organisation d'animations en pied d'immeuble mais certains habitants ne sont pas au courant
- Manque de connaissance de l'offre du quartier malgré la présence de lieux artistiques et culturels et l'investissement des associations

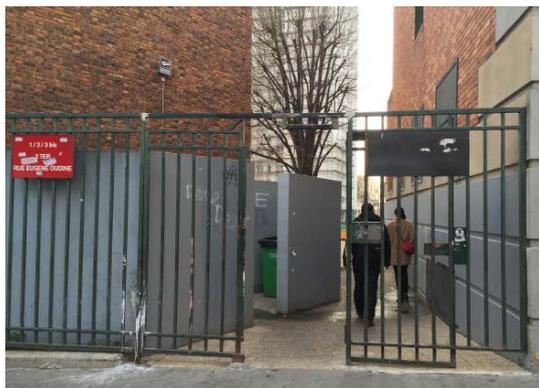
« *Nous on est au courant, mais ce n'est vraiment pas le cas de tout le monde* »



Activités en pied d'immeuble «La cour s'amuse» - 20 avril 2016

→ Un cadre de vie et des logements à requalifier

Un îlot peu attrayant



- Trois accès à la cité Chevaleret encombrés de locaux poubelles : accès peu agréable, donnant une mauvaise image du quartier
- Manque d'éclairage des entrées et de la cour qui génère un sentiment d'insécurité pour certains publics et peut favoriser le trafic
- Grilles d'entrée qui matérialisent l'espace privé mais n'en ont pas la fonction car elles ne sont pas verrouillées

- Beaucoup d'habitants trouvent que le quartier est sale, notamment la rue de Patay et la cour « *les habitants ne respectent pas les lieux, dans la cour tout est permis !* »
- Problème récurrent de jet d'objets depuis les fenêtres des appartements : saleté du quartier et problème de sécurité pour l'école maternelle Patay (filet pour protéger la cour)



- Problématique d'accessibilité de la cour et des logements : terrain accidenté, présence de nombreuses marches, portes d'entrée très lourdes

« *Je ne reçois plus personne, mes amis ne viennent plus depuis que j'habite ici ...* »

Des difficultés de voisinage au sein des immeubles

« *C'est la tour infernale !* »
« *Il faut arrêter de la repeindre cette tour et la raser !* »
[à propos de la tour Paris Habitat]

- Mauvaise isolation des appartements qui occasionne des nuisances sonores : cris, disputes, divergence de rythme de vie, ...
- Atmosphère dans les immeubles Paris Habitat décrite négativement, plusieurs habitants disent que les relations entre voisins sont peu cordiales

Des appartements grands et lumineux mais un constat de vétusté

- Grands appartements, traversants et lumineux
- Loyers peu chers au regard de la localisation
- Les immeubles sont anciens et les parties communes parfois dégradées malgré leur entretien régulier : tag, déchets
- Un constat de vétusté de certains appartements : humidité, présence de cafards
- Des habitants se plaignent de la configuration des appartements, surtout les cuisines qu'ils jugent peu pratiques. « *Les cuisines sont petites, les murs ne sont pas droits et il n'y a pas de placards. Il y a aussi des pigeons !* »

« *Je n'ai plus d'électricité dans ma chambre depuis que l'électricien a raté les réparations il y a deux ans ...* »

→ Les inquiétudes et préoccupations

L'ouverture de la cour

- Déception à l'idée de perdre un espace privilégié, vaste et peu connu
- Réticence des enfants et des jeunes à l'ouverture de la cour car c'est « leur cour », un lieu qu'ils se sont appropriés
- La configuration de la cour est propice aux activités illicites : quelles conséquences du projet ?

« C'est pas très beau mais c'est grand, on a de la place, et ça c'est rare à Paris ! »

« Vous pouvez juste changer les cages [de foot] mais le reste vous y touchez pas, on est tranquille ici ! »

La perte de « l'âme » du quartier

- Crainte d'une augmentation des prix dans les commerces de proximité
- Sensation que le projet vise à créer un « beau quartier » au détriment de l'atmosphère historique plus populaire
- Peur du changement, de l'arrivée de nouveaux habitants

« C'est bien de rénover les bâtiments mais après le quartier sera plus cher ... »

Le projet de réhabilitation du bailleur Elogie

- Peur d'une expulsion, d'un déménagement forcé loin du quartier
- Crainte d'une augmentation des loyers
- Appréhension liée au manque d'information : calendrier, conditions de relogement, nature du projet final, nuisances des travaux, ...
- Interrogation concernant la barre Oudiné : pourquoi n'est elle pas réhabilitée ?
Peut-on la démolir ?
- « *En attendant, on ne sait pas si ça vaut le coup de rénover nos appartements !* »

« On ne sait même pas ce qu'il va se passer ... ! »

« Et pendant les travaux, on va aller où ? On ne nous dit rien ... »

La reconstitution des équipements

- Interrogation sur les délais de reconstruction des équipements et leur fermeture potentielle pendant les travaux

« Ca va durer des années ce chantier, est-ce que le gymnase sera fermé pendant les travaux ? »