

4
-
14
•
O
C
T
•
2
0
2
2

Paris 14 Territoire de cinéma est une association née en 2018 d'une initiative commune à cinq ciné-clubs de Paris 14ème: *Le Club des Cinéphiles de La Poste et d'Orange*, *Ciné-club Pernety*, *Ciné-quartier Mouton-Duvernet*, *Ciné Kino d'ARTEMELE*, *Le 32 ! Ciné*.

Du 4 au 15 octobre 2022, son 5ème Festival sera dédié à la frontière géographique. De plus en plus dématérialisée, méconnue ou oubliée parfois, la frontière est présente depuis longtemps dans beaucoup de films de patrimoine ou contemporains. Une sélection de 11 films pour tous publics sera proposée à cette occasion, suivie de plusieurs rencontres avec des professionnels du cinéma.

NOS PARTENAIRES



FESTIVAL LE CINÉMA PASSEUR DE FRONTIÈRES

4 > 14 OCTOBRE 2022





LE HAVRE
Aki Kaurismäki • 2011

Chaplin Denfert
Mardi 4 octobre à 20h00

Au Havre, Marcel Marx a trouvé l'harmonie entre sa douce Arletty, son métier, ses innocents chapardages et le bistrot du coin. Un jour, un enfant africain, immigrant clandestin qui a échappé à la police, trouve refuge auprès de lui.



SOY NERO
Rafi Pitts • 2016

L'Entrepot
Mercredi 5 octobre à 20h00

Nero a 19 ans, il a grandi aux Etats-Unis puis s'est fait déporter au Mexique. Etranger dans le pays de ses parents, il décide qu'il repassera la frontière coûte que coûte en rejoignant le front des green card soldiers.



COLD WAR
Paweł Pawlikowski • 2018

Chaplin Denfert
Jeudi 6 octobre à 20h00

Sous la Pologne communiste, un ensemble folklorique se forme avec le compositeur Wiktor, qui tombe sous le charme de la chanteuse Zula, On suit alors les amours contrariées de ce couple souvent séparé par le rideau de fer.



ENTRE DEUX RIVES
Kim Ki-Duk • 2016

32 rue Saint-Yves, 75014
Vendredi 7 octobre à 18h00

Entre les deux Corées, l'hélice du bateau d'un pêcheur nord-coréen se retrouve coincé dans un filet. Il n'a pas d'autre choix que de dériver vers le sud, où la police aux frontières l'arrête pour espionnage.



INTERVENTION DIVINE
Elia Suleiman • 2002

Centre Maurice Noguès
Samedi 8 octobre à 19h30

Un Palestinien de Jérusalem, est amoureux d'une Palestinienne de Ramallah. En raison de la situation politique, les deux amants ne peuvent alors se retrouver qu'à proximité du checkpoint situé entre les deux villes.



LA TRAVERSÉE
Florence Mialhe • 2021

L'Entrepot
Lundi 10 octobre à 20h00

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément.



FRONTIÈRES
Apolline Traoré • 2016

Chaplin Denfert
Mardi 11 octobre à 20h00

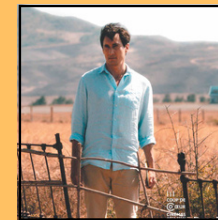
Dakar-Lagos : 2500 km ; 6h d'avion. Pour Adjara, Emma et Sali, le voyage s'étalera sur plusieurs jours à bord d'un autocar qui sera la cible d'attaques. L'un des rares films à décrire les migrations à l'intérieur du continent africain.



THE IMMIGRANT
James Gray • 2013

L'Entrepot
Mercredi 12 octobre à 20h00

En 1921, deux sœurs d'origine polonaise, Ewa et Magda Cybulski, débarquent à Ellis Island. Fuyant la misère, elles sont venues tenter leur chance aux États-Unis. Mais leurs espoirs tournent court.



SI LE VENT TOMBE
Nora Martirosyan • 2020

L'Entrepot
Jeudi 13 octobre à 20h00

Auditeur international, Alain débarque dans une petite république auto-proclamée du Caucase afin d'expertiser la possibilité d'ouverture de son aéroport. Il s'ouvre alors à un monde nouveau et risque le tout pour le tout.



LILLIAN
Andreas Horvath • 2019

Institut Protestant Théologique
Vendredi 14 octobre à 18h00

Lillian, échouée à New-York, décide de rentrer à pied dans sa Russie natale. Seule et déterminée, elle entame un long voyage à travers l'Amérique profonde pour tenter d'atteindre l'Alaska et traverser le détroit de Béring.

Paris 14



Cinéma

Retrouvez les actualités de
Paris 14 Territoire de cinéma sur :
openagenda.com/paris14-territoire-de-cinema