CA 1er-1

28 Octobre 1916

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Rue de l'arbre-sec n°32

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Photo Noir et Blanc de la devanture prise le 27 Juillet 1916 (Neg 32-Proj 306)/Cliché Lansiaux

Pièce N°3 : Extrait du PV de la CVP (PV 1916, séance du 28/10/1916, p.188)

Pièce N°4 : Note du Directeur de l'urbanisme ; Objet : Ravalement de façade 32 et 34, rue de l'Arbre-Sec (1er). 7 mai 1962

CA 1er-2

28 Octobre 1916

Quartier des Halles

Rue de l'arbre-sec n°48

Hotel Saint Roman

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc de la façade (P. 10139, NL 9891) Cliché A.Albert et ses Fils.

Photo noir et blanc de la façade, prise en 1907 (VP 811). Petite épreuve d'après photo Banque Saint Fargeau.

Photo noir et blanc de la façade (S 324-16)

Photo noir et blanc de la façade (SN 712) Mai 1964

Photo noir et blanc, vue de l'escalier (S 324-17)

Pièce N°3 : Note manuscrite sur l'ancienne dénomination et l'ancien numérotage

Pièce N°4 : Note manuscrite concernant les successives servitudes d'alignement

Pièce N°5 Référence à la publication de Rochegude

Pièce N°6 Extrait du PV de la CVP (PV 1916, séance du 28/10/1916 p. 186

CA 1er-3

29 Mai 1916

Quartier des Halles

Rue de l'arbre-sec n°52

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc de la façade (265 Neg, VP 43) Cliché Devismes / Juin 1916

Photo noir et blanc de la façade (266 Neg, VP 44) Cliché Devismes / Juin 1916

Photo noir et blanc de la cour (268 Neg, VP 46) Cliché Devismes / Juin 1916

Photo noir et blanc du RDC/Façade (267 Neg, VP 45) Cliché Devismes / Juin 1916

Carte postale noir et blanc rue de l'Arbre-Sec, facade du N°52 depuis la rue de Rivoli, achetée le 5/VI/1916

Carte postale noir et blanc rue de l'Arbre-Sec, facade du N°52(Hôtel de Trudon, sommelier de Louis XV, achetée le 5/VI/1916, Lefèvre Edit.

Photo noir et blanc du balcon Cliché Roland Liot / Mai 1964

Photo noir et blanc de la façade CVP (S.N. 714) Mai 1964

Photo noir et blanc du portail CVP (S.N. 715) Mai 1964

Photo noir et blanc du portail CVP (S.N. 716) Mai 1964

Pièce N°3

Notice sur le N°52

Pièce N°4

Référence à des publications concernant le N°52

Pièce N°5

Explicatif de l'histoire des alignements

Pièce N°6

Note de l'inspecteur général des services techniques d'architecture et d'esthétique

Note CVP

Fiche technique du dossier

Extrait du PV. CVP séance du 10 juin 1916

Pièce N°7

Dossier vide : »Plans, coupes, élévations, etc…

Pièce N°8

Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et pas ses membres (Note avec indications au crayon)

Pièce N°9

Note sur l'ancienne dénomination et l'ancien numérotage du N°52 rue de l'Arbre Sec

Pièce N°10

Modifications successives apportées à l'immeuble :

- Arrêté d'inscription
- Notification de l'arrêté
- Lettre du Maire de Courchamp (78) certifiant la notification de l'arrêté au propriétaire de l'immeuble 52 rue de l'Arbre Sec
- Certificat de notification signé par le Maire de Courchamp
- Lettre (9/II/28) du préfet de Seine-et Marne au Préfet de la Seine attestant la réception du certificat de notification de l'arrêté
- Lettre (20/I/28) du préfet de Seine-et Marne au Préfet de la Seine réclamant le certificat de notification de l'arrêté
- Certificat de notification de l'arrêté (23/VII/25)
- Injonction de notification (23/VII/25)
- Projet de notice pour le dictionnaire des Monuments

CA 1er- 3 bis

11 Janvier 1919

Quartier des Halles

Les Halles

Rue Balard

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Les Halles, rue Baltard. 20 Octobre 1917. Plaque introuvable (N°1752 Neg., 4408 Proj) Charles Lansiaux

Photo noir et blanc Les Halles, rue Rambuteau, . 3 Octobre 1918. (. N°2292 Neg., 5555 Proj). Charles Lansiaux

Photo noir et blanc Les Halles, rue Rambuteau, . 3 Octobre 1918. (. N°2294 Neg., 5557 Proj). Suite de la vue précédente. Charles Lansiaux

Photo noir et blanc Les Halles, rue Rambuteau, . 3 Octobre 1918. (. N°2295 Neg., 5558Proj). Suite de la vue précédente. Charles Lansiaux

Photo noir et blanc Les Halles, rue Rambuteau, . 3 Octobre 1918 ?. (. N°2293, Neg., 5556Proj). Suite de la vue précédente. Charles Lansiaux ?

Photo noir et blanc Les Halles, angle rue Baltard et rue Berger. 20 Octobre 1917. (. N°1750, Neg., 4406Proj). Charles Lansiaux

Photo noir et blanc Les Halles, angle rue Baltard et rue Berger. 20 Octobre 1917. (. N°1751, Neg., 4407Proj). Charles Lansiaux

Photo noir et blanc Les Halles, rue Baltard. (5229 Proj). Saint Fargeau

Photo noir et blanc Les Halles, vue dans l'axe perpendiculaire à la rue Baltard. (5227 Proj). Saint Fargeau

Photo noir et blanc Les Halles, vue dans l'axe perpendiculaire à la rue Baltard. (5228 Proj). Saint Fargeau

Pièce N°3 : Gravures et cartes postales

Repro/Paris qui s'en va – La maison de la rue de la Ferronnerie devant laquelle Henri IV fut assassiné. (S.417.62) Peulot, Felix Thorigny

Repro/Piliers des Halles (ancienne rue de la Tonnellerie) ; berceau de Molière, de Scribe, - et de la comédie des *Plaideurs* . Dessin de Thorigny, d'après nature (Voyez pages précédentes. (S. 417-64)

Repro/Démolitions de Paris : Maison devant laquelle fut assassiné Henri IV, rue de la Ferronerie. (1866), B.C.S. (S.417.68)

Repro/Paris qui s'en va –La rue Pirouette près les halles centrales (1866) . (S.419.7) Grandsire , Barbant

Repro/Le Vieux Paris- Maison ayant appartenu à Henri II, rue de la Poterie . (S.717.70) Casson-Smeet

Repro/Les piliers des Halles.- Vue prise de l'extérieur (1866). (S.419.9) Ferat.

Repro/Paris qui s'en va –Les piliers des Halles.- Vue prise de dessous les pîliers (croquis de M.Bertrand.) (1866) . (S.419.11) Petit, Bertrand.

(Halle aux huitres, inaugurée le 10 février, rue Montorgueil. (1845)

Criée de la viande de boucherie au marché des Prouvaires (1852)

Halles centrales de Paris.- La Halle aux poissons. Le monde illustré, N°39, 9 janvier 1858, p.17. E.O. Riou, Vahyer.

Halles centrales de Paris.- La Halle aux poissons. Le monde illustré, N°39, 9 janvier 1858, p.17. E.O. Riou, Vahyer.

La halle au poisson ; arrivée des poissons sur le carreau de la halle (1861).

Vente en gros du poisson à la criée. (Voir la page 86)

Embellissements de Paris.- Le nouveau pavillon des Halles centrales, vue prise de la rue de la Tonnelerie (1866) Le monde illlustré ? Barbang, Felix Thorigny

Embellissements de Paris.- Démolition de l'ancienne halle aux draps, pour l'achèvement des Halles centrales et la prolongation de la rue Berger (1867) Le monde illlustré ? Férat

Scènes et physionomies parisiennes.- Halles centrales. Vente du poisson à la criée (1869) Le monde illustré ?, D. Verdeil, Morin, Héliogravure A Durand.

Le bal du marché des Innocents le 17 aout (1852 ?). – Dessins de Renard et Provost ; gravure de Best, Hotelin et Cie (1852) Le monde illustré (?)

Entrée d'honneur du bal de la place du marché des Innocents.- Décoration de M.M. Séchan (1852) Le monde illustré (?)

La fontaine des Innocents restaurée (1860)

Le restaurant des Pieds Humides, au marché des Innocents, à Paris.- Dessin de M.Godefroy Durand. Le monde illustré.

Vente de la viande de cheval aux Halles Centrales.

Siège de Paris.- Pillage des denrées exhibées le jour de la signature de l'armistice et étalées aux Halles (28 janvier 1871) Smeeton. Le monde illustré ?

Paris qui s'en va.- La rue Pirouette près les Halles Centrales (1866). Grandsire ; Barbant et fils. Le monde illustré ?

Les piliers des Halles.- Vue prise de l'extérieur (1866). F. Ferat.

Paris qui s'en va –Les piliers des Halles.- Vue prise de dessous les piliers (croquis de M.Bertrand) (1866) . Petit, Bertrand.

Le Vieux Paris- Maison ayant appartenu à Henri II, rue de la Poterie. Nildrau, Casson-Smeet

Paris qui s'en va.- La maison de la rue de la Ferronerie devant laquelle Henri IV fut assassiné (1866). Peulot, Felix Thorigny.

Démolitions de Paris : Maison devant laquelle fut assassiné Henri IV, rue de la Ferronerie. (1866), B.C.S.

Piliers des Halles (ancienne rue de la Tonnellerie) ; berceau de Molière, de Scribe, - et de la comédie des *Plaideurs .* Dessin de Thorigny, d'après nature (Voyez pages précédentes).

Carte : 22. Paris.- Eglise Saint-Eustache. Ed. G.A.L.F., 30, rue Chapon, Paris-3é

Carte : Ancien Paris- 50. Le pilori des Halles. D.IV-286- Edition E.S. Paris (36)

Carte : Paris.- Les Halles Centrales. Tampon postal Le Poiré sur Vie (Vendée) 1913 ?

Carte : 399. Paris- un coin des Halles le matin. G.M.

Carte : 23. Paris.-Les Halles rue Rambuteau. Ed. G.A.L.F., 30, rue Chapon, Paris-3é

Photo noir et blanc. Les Halles S 1108/25

Photo noir et blanc. Maquette d'un des projets pour les Halles.

Photo noir et blanc. Plan d'un des projets pour les Halles (correspondant à la maquette)

Pièce N° 4' Documents pour la séance du 11 janvier 1919 (BMO du 17 Fev 1920)

Extrait d'un guide

Deux notices datées de 1859.

CA 1er-4

14 Octobre 1916

Quartier du Palais Royal

Cloître Saint Honoré – Rue des Bons Enfants, 8 – Rue Croix des Petits Champs, 7 (Immeuble démoli)

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement et de la parcelle concernée

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc. Détail Porte 8, rue des Bons Enfants , 12/IX/1916 (Proj./V.P. 6959, Nég.301) Cliché Lansiaux.

Photo noir et blanc. Entrée du cloître St Honoré, 8 rue des Bons Enfants , prise en 1907 (VP 819). Petite épreuve Atget d'après photo Banque Saint Fargeau.

Photo noir et blanc. Cloître St Honoré (côté de la rue Montesquiou), prise en 1907 (VP 818). Petite épreuve Atget d'après photo Banque Saint Fargeau.

Photo noir et blanc. Cloître St Honoré (côté de la rue Croix des Petits Champs), prise en 1907 (VP 820). Petite épreuve Atget d'après photo Banque Saint Fargeau.

Photo noir et blanc. Cloître St Honoré (Entrée par la rue Saint Honoré), prise en 1907 (VP 821). Petite épreuve Atget d'après photo Banque Saint Fargeau.

Photo noir et blanc. Cloître St Honoré (Côté de la rue Saint Honoré), prise en 1907 (VP 822). Petite épreuve Atget d'après photo Banque Saint Fargeau.

Photo noir et blanc. Cloître St Honoré (Côté de la rue des Bons Enfants), prise en 1907 (VP ?). Petite épreuve Atget d'après photo Banque Saint Fargeau.

Pièce N°3 : Note manuscrite sur les origines de la propriété

Pièce N°4 : Note manuscrite concernant les anciennes dénominations

Pièce N°5 : Références à des publications

Rochegude

Pièce N°6 : Références à des publications

Compte-rendu de la séance du 14/X/1916

Pièce N°7 : Documentation fournies pour la séance

Coupure du « Journal » datée du 29/VIII/1913 : Paris qui disparait : Le vieux cloître Saint-Honoré. Par Edmond Leroy

Coupure de l’entrée : Saint Honoré (cloître) de la Nomenclature officielle des voies publiques et privées

Coupure de l’entrée Cloître Saint Honoré (origine non-identifiée)

Coupure de l’entrée Honoré (Cloitre saint-), (origine non-identifiée)

CA 1er-4 bis

Quartier du Palais Royal

Rue de Beaujolais : Ensemble

Monuments historiques :

Façades sur rue et jardin du Palais Royal et toitures des immeubles :

N°1-3-5 : 15/VI/1926

N°7 : 20/IV/1920

N°9 : 31/I/1927

N°11 : Décret du 27/VIII/1926

N°11bis : Décret du 27/VII/1928

N°15 : 25/VI/1929

N°17 : 27/V/1927

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec surlignage de la parcelle de Mme Mantin (24 / I/ 1912)

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc. Rue du Beaujolais prise depuis la rue Vivienne(V.P. 247,).

Pièce N°3 : 7 rue de Beaujolais

Courrier d'E. Debidour du 1er Août 1950 : Avis de ravalement en plâtre de la façade du N°7 rue de Beaujolais

Pièce N°4 : 14 rue de Beaujolais

Courrier d'E. Debidour du 27er Septembre 1950 : Litige portant sur les enseignes.

Pièce N°5 : 17 rue de Beaujolais (Le grand Véfour)

Arrété de classement des façades et des toitures du N°17 rue de Beaujolais du 27/V/1927.

Coupure du « Figaro » du 21/XII/1979 : Le grand Véfour monument historique.

Coupure du « Parisien » du 15/XI/1983 : Le restaurant Le Grand Véfour classé monument historique par Maurice Cazaux.

Coupure du »Monde » du 10/I/1984 : Un « Grand Véfour » sans Oliver par R.-J.C.

Pièce N°6 : 9 rue de Beaujolais (maison de Colette)

Coupure de « Sites et Monuments » de Oct-Nov-Déc 1977- N° 80

Coupure du «Monde » du 23/XII/1983 : La vie littéraire : L'appartement de Colette au Palais-Royal ne deviendra pas un musée.

Pièce N°6 Texte du Vœu à l'attention de Monsieur le Préfet de la Seine : Maintien de la dénomination rue de Beaujolais.

Pièce N°7 Bordereau d'envoi signé M.Fleury et annotation précisant l'avis défavorable donné par la Commission des sites le 27/I/1965 pour le changement de nom de la rue de Beaujolais.

Coupure de l'entrée : Saint Honoré (cloître) de la Nomenclature officielle des voies publiques et privées

Coupure de l'entrée Cloître Saint Honoré (origine non-identifiée)

Coupure de l'entrée Honoré (Cloitre saint-), (origine non-identifiée)

CA 1er-5

28 Octobre 1916

Quartier des Halles

Immeuble Rue du Bouloi 20

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement et de la parcelle concernée

Pièce N°2 : Dossier photographique

Photo Noir et Blanc de l'ensemble prise le 12 Aout 1916 (N.131-V.P.732)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc du 20, rue du Bouloi (N.9749)/Cliché Desprez

Pièce N°3 : Références à des publications

Note manuscrite tirée de Rochegude

Pièce N°4 : Notes de l'Inspecteur général

Extrait du C.R de la séance du 28/X/1916

CA 1er-6

14 Octobre 1916

Quartier de Saint Germain l'Auxerrois

Immeuble Rue des Bourdonnais, 12

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement et de la parcelle concernée

Pièce N°2 : Dossier photographique

Photo Noir et Blanc . Vue de détail de la cour prise le 16 Juillet 1916 (N.11-V.P.230)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc de la partie supérieure de l'immeuble sur cour , enregistrée le 28/IV/1965 (213)/Cliché services techniques de topographie et d'urbanisme/ bureau de documentation.

Pièce N°3 : Notes de l'Inspecteur général

Extrait du C.R de la séance du 14/X/1916

CA 1er-6 bis

Quartier de Saint Germain l'Auxerrois

Immeuble Rue des Bourdonnais, 30

Caves inscrites à l'ISMH/ Immeuble démoli

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement et de la parcelle concernée

Pièce N°2 : Dossier photographique

Photo Noir et Blanc . Marteau de porte, vue prise le 28/I/1921 (N.4191-V.P.7791)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc .Départ d'escalier, vue prise le 28/I/1921 (N.4192-V.P.7792)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc .Cave, (N.4647-Proj 6 bis)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc .Cave, (N.4648)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc .Plan de la Cave, (N.4677)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc .Voute de la Cave)/Cliché R. Liot

Pièce N°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°4 : Références à des publications

Note manuscrite : référence à Lefeuve / Histoire de Paris T.III

Note manuscrite : référence à Rochegude , Piganiol, de Champeaux et Encyclopédie d'architecture ;

Pièce N°5: Notes de l'Inspecteur général

Fiche descriptive de la cave.

CA 1er-7

Quartier de Saint Germain l'Auxerrois

Immeuble Rue des Bourdonnais, 14

14 octobre 1916

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement et de la parcelle concernée

Pièce N°2 : Dossier photographique

Photo Noir et Blanc. Cour et escalier, vue prise le 17/7/1916 (N.12-V.P.229)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc. Vue sur rue, 28 avril 1965 (ref 17322)/Direction de l'Urbanisme

Photo Noir et Blanc. Vue sur rue, 22 août 1969, S 470/9

Photo Noir et Blanc. Vue des fenêtres, 12 mars 1970, S 575-5

Photo Noir et Blanc. Fenêtres, 12 mars 1970, S 578-14

Photo Noir et Blanc. Vue sur rue, S 578-8A

Photo Noir et Blanc. Vue sur rue, S 578-4A

Photo Noir et Blanc. Vue des fenêtres, 12 mars 1970, S 578-10

Photo Noir et Blanc. Vue sur des fenêtres, S 578-11A

Photo Noir et Blanc. Vue sur rue, 12 mars 1970, S 578-20

Photo Noir et Blanc. Porte, S 578-21A

Photo Noir et Blanc. Porte, S 578-22

Photo Noir et Blanc. Détail corniche, S 578-24A

Photo Noir et Blanc. Détail corniche, S 578-25

Photo Noir et Blanc. Détail corniche, S 578-26

Photo Noir et Blanc. Détail corniche, S 578-27

Photo Noir et Blanc. Détail façade, S 578-28

Photo Noir et Blanc. Fenêtre, S 578-29

Photo Noir et Blanc. Façades, S 578-31

Photo Noir et Blanc. Fenêtre, S 578-32A

Photo Noir et Blanc. Fenêtre, S 578-33

Photo Noir et Blanc. Escalier, S 578-34

Photo Noir et Blanc. Façade, S 578-35A

Photo Noir et Blanc. Détail fenêtre, S 578-36A

Photo Noir et Blanc. Détail fenêtre, S 578-37

Photo Noir et Blanc. Porte, S 579-30A

Photo Noir et Blanc. Cheminée, S 580-3A

Photo Noir et Blanc. Escaliers, S 580-4A

Photo Noir et Blanc. Façade, S 578-7A

Photo Noir et Blanc. Façade, T 1393

Photo Noir et Blanc. Rue, T 1394

Photo Noir et Blanc. Détail façade, S 578-9A

Photo Noir et Blanc. Façade vue de la rue, S 578-19A

Pièce N°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°4 : Références à des publications

Extrait BMO 14 octobre 1916

Note Rochegude

Compte-rendu de visite 12 mars 1970

CA 1er-7bis

Quartier de Saint Germain l'Auxerrois

Immeuble Rue des Bourdonnais, 31

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement et de la parcelle concernée

Pièce N°2 : Dossier photographique

Photo Noir et Blanc. Escalier du sous-sol, vue prise le 28/I/1921 (N.4170-V.P.7770)/Cliché Lansiaux

Photo Noir et Blanc. Façade du 31 rue des Bourdonnais (1968 ?) (S.328.14)

Photo Noir et Blanc. Entrée du 31 rue des Bourdonnais (1968 ?) (S.335.7 A)

Carte postale : AncienParis.- Ancien Hôtel de la Trémoille (Rue des Bourdonnais), vers 1840. ND Phot.

Pièce N°3 : Notes de l'Inspecteur Général

C.R. Séance du 14/X/1916

Pièce N°4 : Alignements

Mention manuscrite : L'immeuble est aligné.

Pièce N°5 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres.

Hôtel de la Trémoille Cf. PVCVP 1907, p.304. pl.

Pièce N°6 :C.R de visite.

Document pour le Commission supérieure des Monuments historiques.

Notice tirée de : » Richesses d'Art du Quartier des Halles » de J.P. Babelon et M.Fleury.

CA 1er- 8

14 Octobre 1916

Quartier des Halles

Hotel de Villeroy

Rue des Bourdonnais, 34

Rue des Halles, 17

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Rue des Bourdonnais N° 34 (La cour côté escalier).1906. Banque Saint Fargeau/Atget

Photo noir et blanc Rue des Bourdonnais N° 34 (départ de la rampe).1908. Banque Saint Fargeau/Atget

Photo noir et blanc Rue des Bourdonnais N° 34 (départ de la rampe).29 Février 1922. Charles Lansiaux

Photo noir et blanc Rue des Bourdonnais N° 34, (départ de l'escalier) 17 Juillet 1916.(Neg. 10 , Proj. 231) Charles Lansiaux

Photo noir et blanc Rue des Bourdonnais N° 34, Hôtel de Villeroi (La cour côté rue) 17 Juillet 1916.(Neg. 9 , Proj. 232) Charles Lansiaux

Pièce N°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°5 : Références à des publications

Référence de la communication de L.Lambeau (PVCVP 1899 p.169)

Copie manuscrite d'une note de Rochegude

Référence à Piganiol de la Force (1765 p.174)

Pièce N°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Note du Directeur-adjoint du sous-préfet au Directeur de l'Urbanisme : Régularisation de la transformation de devanture au 17, rue des Halles (25 février 1960)

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

Note dactylographiée décrivant le 3’ rue des Bourdonnais et suggérant de limiter l’inscription à l’escalier.

Fiche descriptive de l’immeuble

Lettre d’A Nicaise (architecte et mandataire des propriétaires du 34 rue des Bourdonnais) du 12 Septembre 1922.

Quitus pour l’autorisation de travaux accordé le 6 Décembre 1927

Documents pour la séance du 11 janvier 1919 (BMO du 17 Fev 1920)

Extrait d’un guide

Deux notices datées de 1859.

Fiche descriptive reprenant en grande partie la note dactylographiée

CA 1er- 8 bis

Cour des Comptes

Rue Cambon, 5 à 11

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(plan du Rez-de chaussée).(V.P. N°4276). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(plan du 1er Etage).(V.P. N°4279). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(plan du 1er Etage).(V.P. N°4277). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(plan du 2er Etage).(V.P. N°4280). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(façade sur rue Saint Honoré).(V.P. N°4273). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(façade sur rue Cambon).(V.P. N°4277bis). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(détail de la porte centrale).(V.P. N°4278). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(façade sur cour).(V.P. N°4274). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(ensemble des bâtiments des archives).(V.P. N°4286). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(façade sur cour, coté vestibule).(V.P. N°4275). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(départ du grand escalier).(V.P. N°4284). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(vestibule grand escalier).(V.P. N°4283). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(grand escalier de droite).(V.P. N°4288). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(palier du premier étage).(V.P. N°4285). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(porte de la grand chambre).(V.P. N°4282). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(ensemble de la grand chambre).(V.P. N°4287). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(Bibliothèque).(V.P. N°4281). Banque Saint Fargeau

Photo noir et blanc Rue Cambon 5 à 11(dessin).(V.P. N°4286 bis). Banque Saint Fargeau

Pièce N°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis pour le ravalement de façade (19 Mai 1950)

Avis pour le ravalement de façade (19 Décembre 1950)

Pièce N°5 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Extrait du Journal de l'architecture du 8-15 Février 1913, articles de Paul Wallon

Extrait du PVCVP du 24 Novembre 1917

CA 1er- 8 ter

Rue Cambon, 19

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Rue Cambon 19 (Porte) 24 janvier 1921 (Neg 4167 ; Proj 7767).Lansiaux

Pièce N°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis pour le ravalement de façade (19 Février 1949)

Signalement d'une demande de réfection de devantures (21 Aout 1946)

Pièce N°5

Extrait du CRCVP du 12 Septembre 2006

CA 1er- 9

Rue Cambon, 26

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (Facade sur jardin/ Maison Jordan) 22 janvier 1921 (P.7762 ; N°4162).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (Boiseries du grand salon, rez-de -chaussée) 16 janvier 1921 (V.P.7751 ; N°4151).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (Boiseries du grand salon, rez-de -chaussée) 16 janvier 1921 (V.P.7753 ; N°4153).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (Boiseries du grand salon, rez-de -chaussée) 16 janvier 1921 (V.P.7753 ; N°4138).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (Boiseries du grand salon, rez-de -chaussée) 16 janvier 1921 (V.P.7753 ; N°4138).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (M.Jordan, dentiste. Détail des sculptures d'un grand panneau du salon) 16 janvier 1921 (V.P.7754 ; N°4154).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (M.Jordan, petit salon) 16 janvier 1921 (V.P.7755 ; N°4155).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (Maison de couture Pietro. Ensemble du petit salon) 16 janvier 1921 (V.P.7752 ; N°4152).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (Maison di Pietro. Détail d'un panneau du petit salon) 16 janvier 1921 (V.P.7749 ; N°4149).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (Grand salon, détail de la corniche) 16 janvier 1921 (Neg. 4150, Proj. V.P.7750).Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (façade sur rue)1956, Bailly et cie

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (façade sur cour) 1956, Bailly et cie

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (façade sur rue)1956, Bailly et cie ; Marcel Kadisch, photographe.

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (façade sur cour) 1956, Bailly et cie

Photo noir et blanc Rue Cambon 26 (détail du portail) 1956, Bailly et cie

Carte postale noir et blanc Rue Cambon 26 (façade sur cour) Inscription manuscrite signée Jean Feray, 27 Août 1969. Photo Hélène Adant

Pièce N°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°4 : Référence des publications

Références à : Rochegude

Piganiol

De Champeaux

Pièce N°5 Notes de l'Inspecteur général

Note manuscrite précisant l'inscription des boiseries à l'I.S.M.H par arrêté du 12 Février 1925 .

Avis sur une demande de modification de devanture, signé E.Debidour, daté du 16 juin 1950

Avis manuscrit sur le changement de devanture de boutique, signé Louis Bonnier, daté du 20 avril 1928

Avis manuscrit sur la construction d'une loge de concierge, signé Louis Bonnier, daté du 24 avril 1927

Fiche descriptive de l'immeuble

Arrêté d'inscription à l'ISMH des boiseries anciennes de l'immeuble situé au 26 rue Cambon.

Signé François Albert, daté du 12 février 1925

Carte de visite de Paul Ghali (journaliste américain)

Note dactylographiée concernant l'immeuble du 26 rue Cambon, menacé d'expropriation (Aout 1956), probablement rédigée par P.Ghali.

Note dactylographiée établie d'après les données de la précédente (Aout 1956)

Courrier de Bailly et cie, syndic des copropriétaires du 26 rue Cambon à M. Fleury (enregistrée le 17 Octobre 1956)

Note manuscrite de M.Fleury

Extrait du BMO du 7 aout 1956

Arrêté d'inscription des boiseries du 26 rue Cambon à l'ISMH, daté du 16 février 1925

Notification de l'arrêté au propriétaire du 26 rue Cambon, daté du 25 juillet 1925

Copie de l'arrêté daté du 12 Février 1925, signé François Albert

Notification de la modification du délai de demande d’autorisation de travaux, daté du 5 mai 1942

CA 1er- 9bis

Rue Cambon, 26

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Rue Cambon 31 (Portail) (V.P. 118) Lansiaux

Pièce N°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°5 Notes de l'Inspecteur général

Extrait du PVCVP du 29 Juillet 1916

Signalement d'une demande de reprise d'une pile de façade, daté du 17 juin 1933.

Signalement d'une demande de surélévation 3e,4e, 5e,6e étage, daté du 15 novembre 1928.

CA 1er- 10

29 juillet 1916

4 juillet 1916

Quartier de la Place Vendôme

Rue Cambon, 43

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire avec indication des alignements.

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Rue Cambon 43, 20 juillet 1916 (N. 30/V.P. 254) Lansiaux

Pièce N°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°5 Notes de l'Inspecteur général

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

CA 1er- 10 bis

11 janvier 1919

Quartier de la Place Vendôme

Rue Cambon, 49

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire

Pièce N°2 : Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Rue Cambon 49 (Ensemble) 15 septembre 1917 (N. 1696,V.P. 4251) Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 49 (Ensemble) 15 septembre 1917 (N. 1697,V.P. 4252) Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 49 (Détail) 15 septembre 1917 (N. 1698,V.P. 4253) Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 49 (Détail) 15 septembre 1917 (N. 1699,V.P. 4254) Lansiaux

Photo noir et blanc Rue Cambon 49 (Cadre) 15 septembre 1917 (N. 1700,V.P. 4255) Lansiaux. On notera que l'on voit l'appareil photo en reflet dans le miroir

Photo noir et blanc Rue Cambon 49 (Cheminée) 15 septembre 1917 (N. 1701,V.P. 4256) Lansiaux.

Pièce N°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°4 Notes de l'Inspecteur général

Extrait du PVCVP du 17 Février 1920

Lettre de Félix Ollivier, Architecte de la Ville de Paris datée du 22 juin 1917. Propose une visite du 47-49 rue Cambon

Lettre de Félix Ollivier, Architecte de la Ville de Paris datée du 3 septembre 1917. Propose d'organiser une campagne photographique au 47-49 rue Cambon entre le 7 et le 10 septembre.

Catalogue de vente des boiseries du 47-49 rue Cambon . Vente prévue le 23 décembre 1918

CA 1er- 11

20 juillet 1920

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme 19, 21, 23

Crédit Foncier

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire

Pièce N°2 : Anciennes dénominations

Note manuscrite concernant la rue des Capucines, la rue Cambon et la place Vendôme

Pièce N°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°5 : Références à des publications

Rochegude

Germain Brice

De Champeaux

Pièce N° 6 Dossier photographique ;

Photo noir et blanc Crédit foncier (Cour de l'hôtel du gouverneur/ Hôtel d'Evreux, 19 place Vendôme – vue de la cour) (V.P.184) Vacquier : Les vieux hôtels de Paris.

Photo noir et blanc Crédit foncier (fonds de la cour de l'hôtel du gouverneur) (V.P.196) Vacquier : Les vieux hôtels de Paris.

Photo noir et blanc Crédit foncier (cour du Gouverneur) (V.P.195) Vacquier : Les vieux hôtels de Paris.

Photo noir et blanc Crédit foncier (porte rue des Capucines) (V.P.187) Bibliothèque Sévigné

Photo noir et blanc Crédit foncier (Entrée rue des Capucines) (V.P.188) Bibliothèque Sévigné

Photo noir et blanc Crédit foncier (Hôtel du gouverneur. Escalier double rampe) (V.P.185) Vacquier : Les vieux hôtels de Paris.

Photo noir et blanc Crédit foncier (Grand salon du conseil d'administration) (V.P.183) Vacquier : Les vieux hôtels de Paris.

Photo noir et blanc Crédit foncier (Grand salon du conseil d'administration/ Porte) (V.P.197) Vacquier : Les vieux hôtels de Paris.

Photo noir et blanc Crédit foncier (Grand salon du conseil d'administration/Détail) (V.P.198) Vacquier : Les vieux hôtels de Paris.

Photo noir et blanc Crédit foncier (Cheminée du Petit Salon) (V.P.199) Vacquier : Les vieux hôtels de Paris.

Photo noir et blanc Crédit foncier (Cabinet du Gouverneur/Cheminée Empire) 20 juillet 1916 (Nég.89) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (Cabinet de M. le Secrétaire Général/Détail) 20 juillet 1916 (Nég.88 ; Proj.274) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (Espagnolette et menuiseries des fénêtres, détails) 24 juillet 1916 (N.96 ;V.P. 293) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (Cour couverte) 24 juillet 1916 (Neg.95 ;Proj. 292) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (Escalier ancien de l'hôtel Shickler) 20 juillet 1916 (Neg.90 ;Proj. 270) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (Menuiseries et ferrures des fenêtres) 27 juillet 1916 (Neg.49 ;Proj. 310) Lansiaux

Photo noir et blanc rue des Capucines 15 à 19, Crédit foncier 27 juillet 1916 (Neg.50 ;Proj. 309) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (salle de travail, ensemble, plafond peint) 20 juillet 1916 (Neg.32 ;Proj. 253) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (8° Vue sur cour,côté jardin) 20 juillet 1916 (Neg.33 ;Proj. 252) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (7° détail du fond de la cour d'honneur) 24 juillet 1916 (Neg.51 ;Proj. 295) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (16° cabinet de M. le secrétaire général ; détail de la frise) 20 juillet 1916 (Neg.31 ;Proj. 265) Lansiaux

Photo noir et blanc Crédit foncier (9°côté jardin; détail du fronton) 24 juillet 1916 (Neg.52 ; Proj. 296) Lansiaux

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 19 (Grand salon du conseil d'administration du Crédit Foncier) 26 février 1922 (Neg.4636; Proj. 8236) Desprez

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 15-19 (cabinet du secrétaire général) 26 février 1922 ?(Neg.4666; Proj.) Desprez

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 15-19 (porte au n°19) 26 février 1922 ?(Neg.4667; Proj.) Desprez

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 15-19 (grand salon du premier étage, détail) 26 février 1922 ?(Neg.4669; Proj.) Desprez

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 15-19 (cheminée du petit salon) 26 février 1922 ?(Neg.4671; Proj.) Desprez

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 15-19 (escalier) 26 février 1922 ?(Neg.4672; Proj.) Desprez

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 15-19 (porte au n°15) 26 février 1922 ?(Neg.4668; Proj.) Desprez

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 15-19 (Crédit foncier de France, cour d'honneur) 26 février 1922 ?(Neg.4673; Proj.) Desprez

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 15-19 (Crédit foncier de France, cour d'honneur) 26 février 1922 ?(Neg.4674; Proj.) Desprez

Photo noir et blanc Crédit foncier(façade 19, rue des Capucines) 20 juillet 1916 (Neg.35 ; Proj. 264) Lansiaux

Photo noir et blanc Rue des Capucines, 19 (ancien hôtel de Castanier, Directeur de la compagnie des Indes, actuellement Crédit Foncier de France) 27 juillet 1916 (Neg.48 ; Proj. 307) Lansiaux

Planche avec une photo et une gravure représentant la façade sur cour du 19 place Vendôme (Etat actuel/Etat XVIIIéme) ;

Pièce N°7 Coupes, plans et élévations

Plan du premier étage du Crédit Foncier (juillet 1916)

Pièce N°8 Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 29 Juillet 1916

Lettre manuscrite du Cabinet du secrétaire général du Crédit Foncier à M.Poëte, datée du 25 aout 1916

Lettre manuscrite de M.Poëte à l'Inspecteur général (?), datée du 16 aout 1916 (Photos indiquées comme manquantes

Note manuscrite concernant les bâtiments du Crédit Foncier

Fiche concernant le Crédit Foncier

Extrait du PVCVP du 29 Juillet 1916

Brochure sur le Crédit Foncier de France

Avis de transformation de baies, daté du 12 mars 1948, signé par Elie Debidour (3 copies)

Pièce N°8 Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris « et par ses membres

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l' ISMH en date du 18 janvier 1926, signé par le chef de bureau des monuments historiques.

Arrêté d'inscription à l'ISMH en date du 9 janvier 1926, signé Daladier

Notice dactylographiée pour le dictionnaire des Monuments.

CA 1er- 12

8 juillet 1916

Place du Chatelet

Fontaine du Palmier

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire

Pièce N°2 : Photographies

Photo noir et blanc Fontaine du Palmier, Place du Chatelet (Ensemble avec la tour Saint Jacques/ Inscrite à l'ISMH) juin 1916 (Neg. 287 ; Proj.) Devismes

Photo noir et blanc Fontaine du Palmier, Place du Chatelet (Inscrite à l'ISMH) avril 1917 (Neg. 1135 ; Proj. 3204) Lansiaux

Photo noir et blanc Statue de la Victoire, Musée Carnavalet, rez-de –chaussée (autrefois sur la fontaine du Châtelet) (V.P. 950)

Gravure. Déplacement de la fontaine du palmier, sur la place du Châtelet

Photo noir et blanc. L'enterrement de Jules Ferry. (photographie instantanée prise du Châtelet) Revue illustrée 15 avril 1893

Photo noir et blanc. Carte postale. La place du Chatelet et l'ile de la Cité (partie N.O), N°26, Guy

Photo noir et blanc. Carte postale. Paris et ses merveilles. 744 Panorama sur la place du Châtelet et le palais de Justice , Editions d'Art Guy

Photo noir et blanc. Carte postale. Paris et ses merveilles. 343 Place du Châtelet et tour Saint-Jacques, Editions d'Art Guy

Photo noir et blanc. Carte postale. Paris et ses merveilles. 7.044 Panorama sur la place du Châtelet et le palais de Justice, André Leconte, Editions d'Art Guy

Photo noir et blanc. Carte postale. Série 4. 65. Paris…en flanant. Fontaine du Chatelet et Tour Saint-Jacques , Editions d'Art YVON

Photo noir et blanc. Carte postale. Série 3. 55. Paris…en flanant. La Place du Chatelet , Editions d'Art YVON

Photo noir et blanc. Carte postale. Série 3. 55. Paris…en flanant. La Place du Chatelet , Editions d'Art YVON

Photo noir et blanc. Carte postale. Paris- Place du Châtelet . Aéro-photo 75 . Aéro-photo

Photo noir et blanc. Paris-Fontaine du Palmier. (4°39/I 16A) Tirage d'une vue ancienne (antérieur à 1871 ?)

Photo noir et blanc. Paris-Tour Saint-Jacques . (4°39/I 16A) Tirage d'une vue ancienne (antérieur à 1871 ?)

Pièce N°3 : Anciennes dénominations

Deux notes manuscrites

Pièce N°4 : Références à des publications

Rochegude

Pièce N°5 Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Fiche concernant la fontaine du Palmier

Pièce N°6 Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris « et par ses membres

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Extrait de la nomenclature des rues (?) signalant le déplacement et exhaussement par Davioud

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Notice dactylographiée : Fontaine du Chatelet (11 juin 1979)

CA 1er- 12 bis

11 janvier 1919

2éme visite complémentaire le 22 Août 1917

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Place du Chatelet

Théâtre de Chatelet

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire

Pièce N°2 : Photographies

Photo noir et blanc Théâtre du Chatelet 29 Juillet 1917 (Neg. 1602 ; Proj. 4116) Lansiaux

Photo noir et blanc. Carte Postale. 33 Paris.- Théâtre du Châtelet . G.A.F.

Pièce N°3 : Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°4 Notes de l'Inspecteur Général

Signalement d'une demande de réfection de boutique. Avis favorable de L. Bonnier (30 Novembre 1934)

Extrait du PVCVP du 17 Février 1920

Extrait de la nomenclature des rues (?) date de construction du théâtre

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Notice dactylographiée : Fontaine du Chatelet (11 juin 1979)

CA 1er- 13

8 juillet 1916

Quartier des Halles

Rues Coq Héron 9, du Louvre 19 et Hérold 12

Caisse d'Epargne

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire

Pièce N°2 : Photographies

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, Fronton de la cour postérieure(Inscrit à l'ISMH) (P.947) (Cliché Caisse d'Epargne)

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, fond de la cour (Inscrit à l'ISMH) (P.943) (Cliché Caisse d'Epargne)

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, façade sur cour, côté porte d'entrée (Inscrit à l'ISMH) (P.942) (Cliché Caisse d'Epargne)

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, façade sur les rues du Louvre et Coq Héron (Inscrit à l'ISMH) (P.941) (Cliché Caisse d'Epargne)

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, Escalier (P.944) (Cliché Caisse d'Epargne)

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, Ecusson rapporté dans la cour (P.948) (Cliché Caisse d'Epargne)

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, détail de boiserie (P.949) (Cliché Caisse d'Epargne)

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, salle du Conseil (Inscrit à l'ISMH) (P.946) (Cliché Caisse d'Epargne)

Photo noir et blanc Caisse d'Epargne, 9 rue Coq Héron, bibliothèque (Inscrit à l'ISMH) (P.945) (Cliché Caisse d'Epargne)

Gravure : Nouvelle poste restante , rue Coq-Héron, 1866, Peulot, Bertrand

Pièce N°3 : Origines de propriété

Une note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°5 Références à des publications

Deux notes manuscrites

Pièce N°6 Plans, coupes et élévations, etc…

Photo noir et blanc du plan d'ensemble du premier étage (952 V.P.) (Cliché Caisse d'Epargne)

Pièce N°7 Notes de l'inspecteur général

Une note historique manuscrite

Fiche du bâtiment

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Lettre dactylographiée de l'Agent général de la Caisse d'Epargne à l'Inspecteur général des services d'architecture, datée du 20 Juillet 1922.

Minute de lettre manuscrite à l'attention du Directeur de la Caisse d'Epargne (1922)

Note manuscrite

Note dactylographiée du Chef du service de la Protection Historique et Esthétique de Paris au Directeur de l'Urbanisme. Réfection des façades de l'immeuble, 3 aout 1961.

CA 1er- 14

10 juin 1916

Quartier du Palais Royal

Rue Croix des Petits Champs 39

Banque de France

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire

Pièce N°2 : Photographies

Photo noir et blanc Banque de France. Façade actuelle sur la rue La Vrillière (Vue de la Place des Victoires, angle de la rue Catinat) (Neg. 260 ; Proj.93) (Cliché. Devismes)

Photo noir et blanc Banque de France. Galerie Dorée, Vue extérieure de face (Neg. 258 ; Proj.) (Cliché. Devismes)

Photo noir et blanc Banque de France. Galerie Dorée, Vue extérieure avec bâtiment en retour (Neg. 259 ; Proj.) (Cliché. Devismes)

Photo noir et blanc Banque de France. Galerie Dorée, cheminée (Neg.- ; Proj. 35) (Cliché Banque de France)

Photo noir et blanc Banque de France. Galerie Dorée, vue d'ensemble. Boiseries inscrites à l'ISMH (Neg.- ; Proj. 34) (Cliché Banque de France)

Photo noir et blanc Banque de France. Galerie Dorée,entrée. Boiseries inscrites à l'ISMH (Neg.- ; Proj. 36) (Cliché Banque de France)

Photo noir et blanc Banque de France. Galerie Dorée, peinture murale (La Sibylle guidant Auguste). (Neg.- ; Proj.) (Cliché Banque de France)

Photo noir et blanc Banque de France. Galerie Dorée, peinture murale (Enlèvement d'Hélène). (Neg.- ; Proj. 38) (Cliché Banque de France)

Pièce N°3 : Origines de propriété

Une note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°5 Références à des publications

Trois notes manuscrites

Pièce N°6 Notes de l'inspecteur général

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Contrôleur général de la B d F à l'Inspecteur général des services d'architecture (L. Bonnier) datée du 21 Aout 1922.

Bordereau d'envoi des plans de la BdF à M. Poëte le 8 juin 1916

Lettre manuscrite du service d'architecture de la BdF à Louis Bonnier (13 mai 1916)

Avis concernant la transformations des soupiraux du 39 , rue Croix des Petits Champs (22 Novembre 1951)

Avis concernant le remplacement d'une pierre de façade au 3 rue la Vrillière (20 Juillet 1950)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade sur rue et des balcon du 2 rue de la Vrillière (13 avril 1928)

Note manuscrite

Signalement d'architecte du 19 Mai 1928 (Manuscrit)

Signalement d'une demande de réparation de balcon (13 juin 1938

Fiche concernant le bâtiment

Lettre dactylographiée du Contrôleur général de la B d F à l'Inspecteur général des services d'architecture (L. Bonnier) datée du 22 Juillet 1922.

Lettre dactylographiée du Contrôleur général de la B d F à l'Inspecteur général des services d'architecture (L. Bonnier) datée du 10 Mars 1924.

Note manuscrite

Minute dactylographiée d'un article d'une projet de convention

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 10 Juin 1916

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Minute de lettre manuscrite à l'attention du Directeur de la Caisse d'Epargne (1922)

Pièce N°7 Plans, coupes et élévations, etc…

Calque du plan du 1er étage de la BdF

Pièce N°8 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris ou par ses membres

Note manuscrite : Notice sur l'hôtel de la Vrillière par G. E. Berlin in Mémoires de la Soc de l'histoire de Paris et de l'IdF. T.28

Diverses coupures concernant la BdF

Extrait du PVCVP du 10 juin 1916

Pièce N°8

Notice sur l'état ancien et nouveau de la galerie de l'hôtel de Toulouse.

Pièce N°9 Gravures

Vue extérieure de la Banque de France (1846) Renard

Le cours forcé.- La queue des porteurs de billets, à la Banque de France. P. Blanchard, Smeeton

Galerie du duc de la Vrillière, servant à l'assemblée générale des actionnaires de la banque de France (1846) Renard

Galerie des garçons de recette un jour d'échéance (1846)

Salle d'attente pour le remboursement des effets un jour d'échéance (1846)

Une caisse de payements (1846) ; Pavillon des lingots (1846) F.D. Renard

Visite de l'Impératrice et du prince Impérial à la Banque de France (d'après les croquis de M.Bourdelin) (1868) ER.

CA 1er- 14bis

Quartier des Halles

Rue Croix des Petits Champs 18

Banque de France

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire et indication du nouvel alignement

Pièce N°2 : Photographies

Photo noir et blanc Façade (Neg. 1765 ; Proj.4420)

Photo noir et blanc Maison rue Croix-des-Petits-Champs, 18 par M.Ch. Breffendille, 1899

Photo noir et blanc Maison rue Croix-des-Petits-Champs, 18. Le grand escalier.

Pièce N°3 : Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°4 Notes de l'inspecteur général

Signalement d'une demande de pose d'échafaudage (30 mai 1930)

CA 1er- 15

8 juillet 1916

Quartier du Palais Royal

Banque de France

Entourage

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue Baillif, Escalier (Neg. 81 ;Proj-) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue de la Vrillière (Neg. 82 ;Proj-) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue Radziwill, vue de la rue Baillif (Neg. 83 ;Proj-) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue Radziwill, vue de la rue des Petits Champs (Neg. 84 ;Proj-) Lansiaux

Note manuscrite signalant le manque du plan cadastral et de photographies (19/II/52).

Photo noir et blanc. Chantier de construction aux abords de la Banque de France (janvier 1927) (Neg. 5367 ;Proj-) Desprez

Photo noir et blanc. Chantier de construction aux abords de la Banque de France (janvier 1927) (Neg. 5368 ;Proj-) Desprez

Photo noir et blanc. Chantier de construction entre les rues Baillif, de Valois, du Col Driant et des Bons Enfants (janvier 1927) (Neg. 5369 ;Proj-) Desprez

Pièce N°2 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

CA 1er- 15bis

11 janvier 1919

Quartier des Halles

Rue Croix des Petits Champs 21

Hôtel Bazin de la Bazinière

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 : Plan cadastral et indication du nouvel alignement

Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc. Rue des petits Champs 21, Escalier (Neg. 1762 ;Proj. 4417) Lansiaux

Pièce N°3 : Alignements

Note Manuscrite

Pièce N°4 : Notes de l'inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 11 janvier 1919

Pièce N°5 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Deux notes manuscrites

Démoli

CA 1er- 16

14 Octobre 1916

20 Juin 1916

Palais Royal

Rue Croix des Petits Champs 23

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 : Plan cadastral et indication du nouvel alignement

Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc. Rue des petits Champs 23, détail du balcon (12 Août 1916) (Neg. 126 ;Proj. 727) Lansiaux

Pièce N°3 : Références à des publications

Deux notes manuscrites

Pièce N°4 : Notes de l'inspecteur Général

Fiche datée du 26 Novembre 1921

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916

Pièce N°5 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Deux notes manuscrites

Lettre du Cabinet du directeur de l'enseignement primaire à L. Lambeau (11 Mars 1914)

Démoli

CA 1er- 16bis

Rue Croix des Petits Champs 16

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 : Plan cadastral Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc. Rue des petits Champs 16, façade (22 Octobre 1937) (Neg.6810 ;Proj.) Citerne

Photo noir et blanc. Rue des petits Champs 16, vue générale du chantier vers le Palais Royal (22 Octobre 1937) (Neg.6811 ;Proj.) Citerne

Photo noir et blanc. Rue des petits Champs 16, vue en premier plan de la grille du balcon (22 Octobre 1937) (Neg.6812 ;Proj.) Citerne

Pièce N°3 : Références à des publications

Deux notes manuscrites

Pièce N°4 : Notes de l'inspecteur Général

Fiche datée du 26 Novembre 1921

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916

Pièce N°5 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Deux notes manuscrites

Lettre du Cabinet du directeur de l'enseignement primaire à L. Lambeau (11 Mars 1914)

Démoli

CA 1er- 17

10 Juin 1916

27 Juin 1916

Rue de la Vrillière 2 , Rue Croix des Petits Champs 43

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 : Plan cadastral Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc. Rue Croix des Petits Champs 43, angle Rue de la Vrillière 2, inscrit à l'ISMH (19 juillet 1917) (Neg.1199 ;Proj.3328) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue Croix des Petits Champs 43, angle Rue de la Vrillière 2, inscrit à l'ISMH (1916) (Neg.261 ;Proj.39) Devismes

Pièce N°3 : Origine de propriété

Note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°5 Références à des publications

Deux notes manuscrites

Note dactylographiée : Extrait de « l'art décoratif dans le Vieux Paris «, par A. de Champeaux.

Pièce N°6 : Note de l'Inspecteur Général

Deux notes manuscrites

Extrait du PVCVP du 10 Juin 1916

Pièce N°6 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Bordereau de transmission de l' arrêté d'inscription à l'ISMH, daté du 13 avril 1928

Lettre manuscrite de M. R. Bizot au Préfet de la Seine (21 Mai 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH, daté du 13 avril 1928

Notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH, daté du 12 Mai 1928

Quatre copies de l'arrêté d'inscription à l'ISMH, daté du 13 avril 1928

CA 1er- 18

29 Juillet 1916

13 Juin 1916

Quartier Saint germain l'Auxerrois

Place Dauphine et abords

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 : Plan cadastral

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Statue de Henri IV (19 juillet 1916) (Neg.1 ;Proj.-) Lansiaux

Photo noir et blanc. Place Dauphine. Ensemble vue du terre-plein du Pont Neuf. Les deux maisons de la pointe de la cité, état actuel (17 juillet 1916) (Neg.3 ;Proj.239) Lansiaux

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres . (17 juillet 1916) (Neg.7 ;Proj.235) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue de Harlay (état actuel). (17 juillet 1916) (Neg.4 ;Proj.233) Lansiaux

Photo noir et blanc. N° 12,14,16 place Dauphine (17 juillet 1916) (Neg.6 ;Proj.236) Lansiaux

Photo noir et blanc. Place Dauphine, extrémité Ouest (17 juillet 1916) (Neg.5 ;Proj.234) Lansiaux

Photo noir et blanc. Quai de l'Horloge. Angle vers la statue de Henry IV (17 juillet 1916) (Neg.2 ;Proj.237) Lansiaux

Photo noir et blanc. N° 19,21,23 place Dauphine (9 juin 1922) (Neg.4685/7001 ;Proj.10.109) Desprez

Photo noir et blanc. N° 15, place Dauphine (9 juin 1922) (Neg.4686/7000 ;Proj.10.117) Desprez

Photo noir et blanc. Vue générale de la place Dauphine (Neg.6237;Proj.10.115) Desprez

Photo noir et blanc. 24, place Dauphine (Neg.6241;Proj.10.116) Desprez

Photo noir et blanc. Place Dauphine (côté Sud impair) (Neg.6240;Proj.10.113) Desprez

Photo noir et blanc. Place Dauphine (côté Sud impair) (Neg.6239;Proj.10.112) Desprez

Photo noir et blanc. Place Dauphine (côté Nord pair) (Neg.6238;Proj.10.114) Desprez

Photo noir et blanc. Place Dauphine. Vue ancienne des deux maisons de la pointe de la Cité

Photo noir et blanc. La rue de Harlay, angle quai de l'Horloge (Etat ancien) .

Photo noir et blanc. La rue de Harlay en 1868.(V.P. 153)

Photo noir et blanc. Place Dauphine (Rez-de-Chaussée) n°12

Photo noir et blanc. Place Dauphine (Extrémité Ouest, ancien état)

Photo noir et blanc. Place Dauphine (Etat ancien)

Photo noir et blanc. Place Dauphine n°12 (Détail de la porte)

Photo noir et blanc. Place Dauphine (Etat ancien) du N°19

Carte Postale. Paris autrefois. Hôtel de le Pelletier de la Houssaye . E. Le Deley

Dessin à la plume. Entrée de la Place Dauphine (d'après Fraipont)

Gravure. Amphithéâtre de la Place Dauphine, en 1649, d'après une vue faite à cette époque. E. Breton (Mai 1850)

Dessin à la plume. Place Dauphine (1902).

.Pièce N°3 : Origine de propriété

Lettre manuscrite sur papier à en-tête de la Gazette des Tribunaux (16 Septembre 1912). Concerne le 12 Place Dauphine

Pièce N°4 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce N°5 Alignements

Note manuscrite

Pièce N°6 : Références à des publications

Trois notes manuscrites

Pièce N°7 : Notes de l'Inspecteur Général

Congé donné pour le 23, Quai de l'Horloge (six mai 1950)

Demande d'autorisation pour un ravalement de façade au 27 quai de l'Horloge (6 Octobre 1953)

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 19,21,23 Place Dauphine ; du 26 Place Dauphine et du 39 Quai de l'Horloge ; du 13 Place Dauphine et des 52 et 54 Quai des Orfèvres ; du 19 quai de l'Horloge et du 8 rue de Harlay. Daté du 20 Septembre 1950

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 19,21,23 Place Dauphine ; du 26 Place Dauphine et du 39 Quai de l'Horloge ; du 13 Place Dauphine et des 52 et 54 Quai des Orfèvres ; du 19 quai de l'Horloge et du 8 rue de Harlay. Daté du 20 Septembre 1950

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 19,21,23 Place Dauphine ; du 26 Place Dauphine et du 39 Quai de l'Horloge ; du 13 Place Dauphine et des 52 et 54 Quai des Orfèvres ; du 19 quai de l'Horloge et du 8 rue de Harlay. Daté du 20 Septembre 1950

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 19,21,23 Place Dauphine ; du 26 Place Dauphine et du 39 Quai de l'Horloge ; du 13 Place Dauphine et des 52 et 54 Quai des Orfèvres ; du 19 quai de l'Horloge et du 8 rue de Harlay. Daté du 20 Septembre 1950

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 19,21,23 Place Dauphine ; du 26 Place Dauphine et du 39 Quai de l'Horloge ; du 13 Place Dauphine et des 52 et 54 Quai des Orfèvres ; du 19 quai de l'Horloge et du 8 rue de Harlay. Daté du 20 Septembre 1950

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 19,21,23 Place Dauphine ; du 26 Place Dauphine et du 39 Quai de l'Horloge ; du 13 Place Dauphine et des 52 et 54 Quai des Orfèvres ; du 19 quai de l'Horloge et du 8 rue de Harlay. Daté du 20 Septembre 1950

Note manuscrite de E Debidour

Signalement (manuscrit) du remplacement d'une devanture de boutique au 20 Place Dauphine (6 Janvier 1928)

Signalement (manuscrit) de l'installation d'un échafaudage au 12 Place Dauphine (18 Novembre 1927)

Lettre dactylographiée adressé à Louis Bonnier (1er Décembre 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 19 Place Dauphine . Daté du 12 Février 1925

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 26 Place Dauphine et du 39 Quai de l'Horloge . Daté du 12 Février 1925

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 16 Place Dauphine et du 29 Quai de l'Horloge . Daté du 12 Février 1925

Fiche concernant les immeubles de la Place Dauphine

Note manuscrite avec les adresses des propriétaires des immeubles de la Place Dauphine

Extrait du PVCVP du 24 Juillet 1916

Pièce N°8 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Extrait du PVCVP du 24 Juillet 1916

Extrait du PVCVP du 29 Juillet 1916

Pièce N°9

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des 31 Place Dauphine, 15 Place du Pont Neuf et 76 quai des Orfèvres (12 Novembre 1926)

Certification de la notification de l'arrêté d'Inscription des 31 Place Dauphine, 15 Place du Pont Neuf et 76 quai des Orfèvres (2 aout 1926)

Lettre dactylographié du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction Publique (3 Septembre 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des 31 Place Dauphine, 15 Place du Pont Neuf et 76 quai des Orfèvres (10 Novembre 1926)

Lettre manuscrite d'A. Blanchet à M. Poëte (16 Juin 1916)

Lettre manuscrite (4 Janvier 1911)

Lettre manuscrite, papier à en-tête du Conseil Municipal, demande de médaille.(1er Décembre 1911)

Lettre manuscrite, papier à en-tête du Conseil Municipal, réponse à la précédente.(1er Décembre 1911)

Lettre manuscrite de Georges Balleyguier au Préfet (1er Février 1911)

Signalement d'une demande de réfection de façade au 13 Place du Pont Neuf et Place Dauphine (30 Novembre 1945)

Signalement d'une demande de réfection de devanture au 20 Place Dauphine (23 Mars 1945)

Pétition de M. du Bos (enregistrée le 10 Juillet 1901)

Lettre manuscrite de E. du Bos au Président de la CVP (10 juillet 1901)

Dossier concernant le 23 quai de l'Horloge (19 janvier 1950)

Notification d'un procès-verbal de constat de Me Crouillebois à Mme Casanova (6 Mai 1950)

Procès-verbal du constat de Me Crouillebois portant sur le 23, quai de l'Horloge (6 Mai 1950)

Note manuscrite du Directeur du service des plantations au Directeur des services d'architecture (23 Janvier 1902)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des 12 Place Dauphine, et 25 quai de l'Horloge (16 Février 1925)

Notification de l'arrêté d'Inscription des 12 Place Dauphine, et 25 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Demande de notification de l'arrêté d'Inscription des 12 Place Dauphine, et 25 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Arrêté d'Inscription des 12 Place Dauphine, et 25 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Arrêté d'Inscription des 12 Place Dauphine, et 25 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Arrêté d'Inscription des 12 Place Dauphine, et 25 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des 14 Place Dauphine, et 27 quai de l'Horloge (16 Février 1925)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris à MM Perol et Herman (8 Avril 1942)

Arrêté d'Inscription des 14 Place Dauphine, et 27 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Une note manuscrite

Enveloppe ouverte adressée à Mme Veuve Gellée N°38 Bd du Temple Paris XIéme

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des 14 Place Dauphine, et 27 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Notification au propriétaire de l'arrêté d'Inscription des 14 Place Dauphine, et 27 quai de l'Horloge (16 Décembre1926)

Demande de notification de l'arrêté d'Inscription des 14 Place Dauphine, et 27 quai de l'Horloge (18 Février 1926)

Certification de la notification de l'arrêté d'Inscription du 14 Place Dauphine (18 Février 1926)

Arrêté d'Inscription des 14 Place Dauphine, et 27 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 19 Place Dauphine (16 Février 1925)

Note du Chef de Bureau des MH (Verdier) au Ministre de L'Instruction publique (17 Février)

Arrêté d'Inscription des 19 quai de l'Horloge et 2 rue de Harlay (15 Février 1928)

Arrêté d'Inscription des 19 quai de l'Horloge et 2 rue de Harlay (15 Février 1928)

Arrêté d'Inscription des 19 quai de l'Horloge et 2 rue de Harlay (15 Février 1928)

Arrêté d'Inscription des 19 quai de l'Horloge et 2 rue de Harlay (15 Février 1928)

Arrêté d'Inscription des 19 quai de l'Horloge et 2 rue de Harlay (15 Février 1928)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 19 quai de l'Horloge et 2 rue de Harlay (18 Février 1925)

Arrêté d'Inscription des 19 quai de l'Horloge et 2 rue de Harlay (18 Février 1928)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 26 Place Dauphine et 26 quai de l'Horloge (16 Février 1925)

Certification de la notification de l'arrêté d'Inscription du 26 Place Dauphine et 39 quai de l'Horloge (24 Juillet 1925)

Demande de notification de l'arrêté d'Inscription des 26 Place Dauphine, et 39 quai de l'Horloge (23 Juillet 1925)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 23 Place Dauphine l'Horloge (16 Février 1925)

Lettre (et enveloppe) manuscrite à en-tête de la Société des Immeubles de France au Préfet (11 Janvier 1928)

Certification de la notification de l'arrêté d'Inscription du 23 Place Dauphine (11 Janvier 1928)

Arrêté d'Inscription du 23 Place Dauphine (20 Octobre 1928)

Arrêté d'Inscription du 23 Place Dauphine (12 Février 1925)

Arrêté d'Inscription du 23 Place Dauphine (12 Février 1925)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 21 Place Dauphine (16 Février 1925)

Lettre manuscrite de M. A. Cellerin au Directeur des Monuments Historiques de la Ville de Paris (9 avril 1928)

Certification de la notification de l'arrêté d'Inscription du 21 Place Dauphine (31 Janvier 1928)

Procès-verbal de la remise de l'arrêté d'Inscription du 21 place Dauphine (24 Janvier 1928)

Arrêté d'Inscription du 21 Place Dauphine (12 Février 1925)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 16 Place Dauphine et du 29 quai de l'Horloge (16 Février 1925)

Certification de la notification de l'arrêté d'Inscription du 21 Place Dauphine et du 29 quai de l'Horloge (3 Août 1925)

Arrêté d'Inscription du 21 Place Dauphine et du 29 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Arrêté d'Inscription du 26 Place Dauphine et du 39 quai de l'Horloge (12 Février 1925)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 15 Place Dauphine et du 54 quai des Orfèvres (20 Février 1925)

Note dactylographiée à M le Directeur de l'Urbanisme du Chef de Service de la protection historique et esthétique de Paris (21 Septembre 1961)

Note dactylographiée de J.P. Babelon : La Place Dauphine et ses abords ; Nouveaux documents. (7 Mars 1966)

Lettre dactylographie de M. Fleury à M. J.de Brunhoff (17 Mai 1968)

Lettre manuscrite de M. J. de Brunhoff à M . Fleury (13 ai 1968)

Lettre dactylographiée de J.P. Babelon à M. Lombard (24 Juin 1970)

Pièce N°10

La Place des Vosges in Recueil d'Actes administratifs et de conventions relatifs aux servitudes spéciales d'architecture etc..

Copie dactylographiée de la transcription des lettres patentes du 28 Mai 1607.

Copie dactylographiée de la transcription des lettres patentes du 28 Mai 1607.

Note manuscrite : Proposition de classement des arbres des quais rive droite et rive gauche (1910)

Note manuscrite : Proposition de classement de la pointe occidentale de la Cité (1910)

Note dactylographiée du Directeur administratif d'Architecture et des promenades et des plantations pour le Directeur des Affaires départementales (10 Décembre 1909)

Lettre manuscrite de l'Ingénieur des Ponts et Chaussée (7 Décembre 1909)

Note manuscrite pour le Directeur des services d'architecture des promenades et des plantations (24 Novembre 1909)

Note manuscrite pour Monsieur le Directeur du Cabinet (29 Mai 1909)

Note manuscrite pour Monsieur le Directeur des service d'architecture et des promenades et des plantations (3 Février 1909)

Lettre Manuscrite du Secrétaire Général de la Société pour la protection des paysages de France au Préfet (10 Février 1930)

Article du journal « Les Débats » du 10 Octobre 1929 : Au jour le jour. Ne touchez pas à la Place Dauphine par Hubert Morand

Article du journal « L'ami du peuple» du ç Octobre 1929 : Il faut sauver la Place Dauphine

Note dactylographiée du Sous-Directeur du Plan de Paris à M. le Préfet (5 Novembre 1929)

Bordereau de transmission du cabinet du Préfet au Directeur du Plan (31 Octobre 1929)

Note manuscrite

Note dactylographiée à M. le Préfet (30 Octobre 1929)

Note dactylographiée à M. le Préfet (30 Octobre 1929)

BMO non daté (1929 ?)

BMO (1927)

BMO (1927)

Article du journal « L'Intransigeant» du 19 Octobre 1929 : Style Louis XIII et confort moderne / Vestige harmonieux du passé, la place Dauphine doit être préservée. par G.M.

Chemise avec la mention dactylographiée des documents qui y sont présents

Arrêté portant refus d'autorisation de construire au 42 quai des Orfèvres , 20 rue de Harlay et 7 Place Dauphine

Lettre dactylographiée de M. le Préfet à M. Le Menuet, conseiller municipal

Lettre dactylographiée de M. le Préfet à M. Le Menuet, conseiller municipal

Lettre manuscrite de M. Le Menuet au Président de la CVP (5 Octobre 1929)

Copie dactylographiée de la précédente

Note manuscrite : Régime spécial de protection du site de la Place Dauphine par P. Quoniam(28 Mars 1940)

Copie dactylographiée de la précédente

Pièce N°11

Plan et élévations aquarellées des côtés Nord et Sud des immeubles de la Place Dauphine

Elévations aquarellées des immeubles des quais des Orfèvres et de l'horloge.

JHR : Journal des Hôteliers Restaurateurs. 1er année-N°4, 1 Mai 1925.

Pièce N°12

Extrait du PVCVP du 7 Décembre 1999

Lettre dactylographiée de M. C. Prévost-Marcilhacy à M. Macé de Lépinay (20 Mars 1991)

Lettre Manuscrite de J.P. Babelon à M. Fleury (4 Avril 1991)

Lettre dactylographiée de M.F. Macé de Lépinay à M.C. Prévost-Marcilhacy (9 Avril 1991)

Copie de la précédente

CA 1er- 18bis

24 Novembre 1920

Rue des Déchargeurs, 3

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement

Photocopie du plan parcellaire actuel.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Façade, inscrite à l'ISMH (28 Janvier 1921)(Neg.4168 ;Proj.7768) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Porte (28 Janvier 1921)(Neg.4219 ;Proj.7819) Lansiaux (contretype)

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Façade sur cour (28 Janvier 1921)(Neg.4173 ;Proj.7773) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Façade sur cour, inscrite à l'ISMH (28 Janvier 1921)(Neg.4172 ;Proj.7772) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Mascaron(28 Janvier 1921)(Neg.4186 ;Proj.7786) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Mascaron(28 Janvier 1921)(Neg.4188 ;Proj.7788) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Mascaron(28 Janvier 1921)(Neg.4187 ;Proj.7787) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Mascaron(28 Janvier 1921)(Neg.4189 ;Proj.7789) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Mascaron(28 Janvier 1921)(Neg.4190 ;Proj.7790) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Mascaron(28 Janvier 1921)(Neg.4185 ;Proj.7785) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Mascaron, au-dessus de la porte d'entrée sur la cour(17 Février 1921)(Neg.4216 ;Proj.7816) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Façade sur la deuxième cour (17 Février 1921)(Neg.4216 ;Proj.7816) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Vue de l'escalier montrant la succession des volées jusqu'au dernier étage (17 Février 1921)(Neg.4217 ;Proj.) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue des Déchargeur, 3. Aménagement de devanture (3 Mars 1947)(Neg.7527 ;Positif : 10394)

Pièce N°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce N°4 : Références à des publications

Un extrait de publication (J.F. Babelon, M. Fleury et J. de Sacy, Richesses d'Art du Quartier des Halles , 1968)

Une note manuscrite

Lettre dactylographiée du service central des bibliothèques à M ; l'Inspecteur Général des services d'architecture (21 Octobre 1922)

Transcription dactylographiée d'un acte de l'Assemblée du 14 Pluviose an X

Transcription dactylographiée d'un acte de l'Assemblée du 22 Pluviose an X

Transcription dactylographiée d'un acte de l'Assemblée du 14 Ventose an X

Transcription dactylographiée d'un acte de l'Assemblée du 28 Ventose an X

Transcription dactylographiée d'un acte de l'Assemblée du 26 Octobre 1810

Une note manuscrite

Un extrait de publication (J.F. Babelon, M. Fleury et J. de Sacy, Richesses d'Art du Quartier des Halles , 1968)

Pièce N°5 : Notes de l'Inspecteur Général

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 3 rue des Déchargeurs Daté du 12 Février 1925

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 3 rue des Déchargeurs (6 Février 1925)

Certification de la notification de l'arrêté d'Inscription du 3 rue des Déchargeurs (24 Juillet 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH, du 3 rue des Déchargeurs Daté du 12 Février 1925

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 20 rue Hérold (9 Janvier 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 20 rue Hérold (9 Janvier 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 20 rue Hérold (9 Janvier 1926)

Signalement d'une demande d'agrandissement d'une baie de fenêtre. (20 Mars 1946)

Fiche descriptive de l’immeuble

CA 1er- 19

4 Juillet 1916

28 Octobre 1916

24 Novembre 1920

Quartier de la Place Vendôme

Rue Duphot, 10

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue Duphot,10. Photo d'ensemble (Neg.106 ;Proj.707) Lansiaux (contretype)

Pièce N°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 28 Octobre 1916

CA 1er- 19 Bis

Rue Duphot, 3

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement

Note manuscrite

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue Duphot,3. Façade droite à deux fenêtres (24 Janvier 1921) (Neg.4160 ;Proj.7760) Lansiaux (contretype)

Pièce N°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°3 : Références à des publications

Signalement d'une réfection de façade (16 Novembre 1945)

CA 1er- 20

4 Juillet 1916

28 Octobre 1916

Quartier de la Place Vendôme

Rue Duphot, 12

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement

Note manuscrite

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue Duphot,12 . Vue d'ensemble (12 Août 1916) (Neg.128 ;Proj.729) Lansiaux

Photo noir et blanc. Rue Duphot,12 . Passage d'entrée, vu de la cour (2 Septembre 1916) (Neg.223 ;Proj.914) Lansiaux

Pièce N°3 : Références des publications

Note manuscrite

Pièce N°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 28 Octobre 1916

CA 1er- 21

27 Juin 1916

29 Juillet 1916

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Place de l'Ecole, 5 ; Rue des Prêtres Saint Germain l'Auxerrois, 11

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral indiqué comme manquant

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Place de l'Ecole, maison N°5 : Au Soleil d'Or (Etat ancien)

Photo noir et blanc. Place de l'Ecole, 5 : Au Soleil d'Or (Etat ancien)

Photo noir et blanc. Place de l'Ecole (1927,)(Neg. 285, Proj-VP 925)

Pièce N°3 : Origines de propriété

Note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°5 : Références à des publications

Une note manuscrite

Pièce N°6 Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 29 Juillet 1916

CA 1er- 22

10 Juin 1916

30 Mai 1916

Quartier des Halles

Rue de la Ferronnerie 2 à 14

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral

Pièce n°2 : Photographies

Une note manuscrite

Photo noir et blanc. Immeubles, rue de la Ferronnerie 2 à 14, N°1 Etat actuel, vue d'ensemble (1916) (Neg. 262 ; Proj- 40) Devismes

Photo noir et blanc. Immeubles, rue de la Ferronnerie 2 à 14. Un ancien charnier sur la rue des Innocents (1916 ?) (Neg. 263 ; Proj-) Devismes

Photo noir et blanc. Rue de la Ferronnerie. Détails des arcades vus de l'angle de la rue St Opportune et de la rue de la Ferronnerie. (16 avril 1946)(Nég. 7418)

Photo noir et blanc. Rue de la Ferronnerie. Angle de la rue de la Ferronnerie et rue Saint Denis. (16 avril 1946)(Nég. 7420)

Photo noir et blanc. Rue des Innocents. Passage sous arcades vu de la rue Pierre Lescot. (16 avril 1946)(Nég. 7421)

Pièce N°3 : Origines de propriété

Note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°5 : Références à des publications

Une note manuscrite

Une transcription dactylographiée des Lettres Patentes du 18 Octobre 1669 (Arc.Nat. E.424)

Pièce N°6 Notes de l'Inspecteur Général

Avis de demande de transformation de la devanture du 6 rue de la Ferronnerie (22 Septembre 1951) J. Quoniam

Avis de refus de la demande de transformation du 6 rue de la Ferronnerie (10 Juillet 1951) E. Debidour

Avis de demande de transformation de la devanture du 12 rue de la Ferronnerie (20 Juin 1950) E. Debidour

Signalement d'une demande de transformation de devanture au 19 rue des Innocents (13 Mars 1946)

Note dactylographiée suggérant les prescriptions à faire connaitre au pétitionnaire du 19 rue des Innocents (9 Avril 1946)

Note dactylographiée suggérant les prescriptions à faire connaitre au pétitionnaire du 17 rue des Innocents (28 Mars 1947)

Avis de demande de transformation de la devanture du 12 rue de la Ferronnerie (21 Septembre 1948) Quoniam

Signalement d'une demande de ravalement de façade au 15 rue des Innocents (14 Mars 1941)

Signalement d'une demande de ravalement de façade au 10 rue de la Ferronnerie(28 Mars 1941)

Fiche descriptive des immeubles

Fiche descriptive des immeubles, appartenant aux consorts Kuntz

Fiche descriptive des immeubles, appartenant à M.Reiss

Fiche descriptive des immeubles, appartenant à Mme Veuve Gueldry

Fiche descriptive des immeubles, appartenant à Mme Veuve de la Ruelle et consorts .

Fiche descriptive des immeubles, appartenant à Mme la Comtesse de Bernard de Breil .

Une note manuscrite

Extrait du PVCVP du 10 Juin 1916

Pièce N°7 Dénominations anciennes

Une note manuscrite

Pièce N°8 Plans, Coupes, Elévations, etc…

Plan au trait des charniers du Cimetière des Innocents.

Fac-simile d'un dessin original (Archives E.424).Façade sur la rue de la Ferronnerie. L. Wuhrer Sc.

Pièce N°9 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres.

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 10 Juin 1916

Extrait du PVCVP du 10 Juin 1916

CA 1er- 23

14 Octobre 1916

20 Juin 1916

Quartier des Halles

Rue de la Ferronnerie 7

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue de la Ferronnerie 7. Détail des balcons (21 Juillet 1916) (Neg. 38 ; Proj- 256) Lansiaux

Pièce N°3 Notes de l'Inspecteur Général

Avis de demande de suppression d'un balcon au 7, rue de la Ferronnerie (23 Juin 1951) E. Debidour

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916

CA 1er- 24

28 Octobre 1916

20 Juin 1916

Quartier des Halles

Rue de la Ferronnerie 11

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue de la Ferronnerie 7. Partie inférieure de la maison (21 Juillet 1916) (Neg. 39 ; Proj- 255) Lansiaux

Pièce N°3 Notes de l'Inspecteur Général

Note dactylographiée (8 Décembre 1947) E. Debidour

Extrait du PVCVP du 28 Octobre 1916

Pièce N°4 Références à des publications

Une note manuscrite

CA 1er- 25

8 Juillet 1916

30 Mai 1916

Square des Innocents

Fontaine des Innocents

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Fontaine des Innocents, Square des Innocents(M.H. Liste 1854) : état actuel (Juin 1916) (Neg. 289 ; Proj-929) Devismes

Photo noir et blanc. Square des Innocents. Portail des Marchandes Lingères. Etat ancien (détail): état -actuel.(9 Septembre 1916 ?)

Photo noir et blanc. Square des Innocents. Portail des Marchandes Lingères.

Photo noir et blanc. Les Innocents: tableau de Debucourt (photographié Rue Vaneau, 55 ; chez M. de Malartie) (20 Aout 1920) (Neg. 3764; Proj-7299) Lansiaux

Photo noir et blanc. Square des Innocents. Portail des Marchandes Lingères autrefois place Sainte Opportune (détail). (1970 ?) Jean Albert

Photo noir et blanc. Fontaine des Innocents. (1970 ?) (S 961-13)

Photo noir et blanc. Fontaine des Innocents. MH liste de 1854 (1900)

Photo noir et blanc. Fontaine des Innocents. Construite sur les dessins de Pierre Lescot et du sculpteur Jean Goujon (1900 ?) Caux. Fond Dauvergne CVP (acquis le 13 Janvier 1952)

Photo noir et blanc. Fontaine des Innocents. (1970 ?)

Carte postale : 270 Paris ND. La Fontaine des Innocents. Levy et Neurbein

Carte postale : 54 Ancien Paris.- Fontaine du marché des Innocents ; première reconstruction de la Fontaine, édifiée en 1550, par P.Lescot et sculptée parJ.Goujon. N.D. phot.

Carte postale : 49 Ancien Paris.-Eglise et cimetière des Innocents . N.D. phot.

Carte postale : 16.- Porte du Bureau des Marchandes lingères, rue Courtalon , n°6. Cliché de la Commission du Vieux Paris.

Carte postale : 90 M.Paris (Ier arrdt)- Fontaine des Innocents et le square rue Saint Denis. F.Fleury

Classé Monument Historique liste de 1854

Carte postale : Vieux Paris. Le cimetière des Innocents en 1680. Série n. 622-5éme

Carte postale : 2079.Paris- Fontaine des Innocents . ELD

Carte postale : 333.Paris- La fontaine des Innocents .P.P.C. –Paris

Pièce N°3 Origines de propriété

Deux notes manuscrites

Pièce N°4 Références à des publications

Deux notes manuscrites

Pièce N°4 Plans, coupes, élévations, etc…

Plan de l'élévation de la porte des Marchandes-Lingères

Pièce N°5 Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Pièce N°6 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et pas ses membres ;

Extrait du PVCVP du 26 Février 1917

Note manuscrite. Fontaine des Innocents/ Société de l'Histoire de l'Art Français, Réunion de la Société du 3 Mai 1907. Communication d'Henry Lemonnier

Extrait du PVCVP du 8 Juillet 1916

Articles de guides (1860)

Extrait du PVCVP du 27 Avril 1918

Lettre dactylographiée de l'Architecte en Chef A. Chauvel à M. le Ministre de l'Education Nationale (18 Novembre 1944)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education Nationale au Cabinet du Préfet de la Seine (17 Mai 1946

Gravure : (Les petites industries du Marché des Innocents)Henri Valentin (1844). (Le marchand de Crimes) E.F. ; (Le marchand de Mort aux rats), (Le Marchand de Marrons).

Pièce N°7 Modifications successives apportées à l'immeuble

Chemise de dossier à l'en-tête de la Préfecture de la Seine.

Fiche de renseignement

Transfert du certificat de classement au Bureau des Hypothèques (31 Mai 1923)

Transfert du certificat de classement au Bureau des Hypothèques (31 Mai 1923)

Classé Monument Historique Liste de 1854

De la Fontaine des Innocents (20 Septembre 1938)

Plan topographique

Classé Monument Historique Liste de 1854

CA 1er- 26

14 Octobre 1916

20 Juin 1916

Quartier des Halles

Rue Hérold 13

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 13, Rue Hérold. Vue d'ensemble (12 Aout 1916) (Neg. 125 ; Proj-726) Lansiaux

Photo noir et blanc. 13, Rue Hérold. Départ de la rampe d'escalier (12 Aout 1916) (Neg. 145 ; Proj-746) Lansiaux

Pièce N°3 Notes de l'Inspecteur Général

Fiche de renseignements sur l'immeuble

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916

CA 1er- 27

14 Octobre 1916

20 Juin 1916

Quartier des Halles

Rue Hérold 20

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 20, Rue Hérold. Façade sur rue, Inscrit à l'ISMH (12 Aout 1916) (Neg. 123 ; Proj-724) Lansiaux

Photo noir et blanc. 20, Rue Hérold. Façade sur rue,(Détail du balcon d'angle) Inscrit à l'ISMH (12 Aout 1916) (Neg. 146 ; Proj-747) Lansiaux

Pièce N°3 Références à des publications

Une note manuscrite

Pièce N°4 Notes de l'Inspecteur Général

Signalement (manuscrit) d'une demande de ravalement (22 Juillet 1927)

Fiche de renseignements sur l'immeuble

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916

CA 1er- 28

14 Octobre 1916

20 Juin 1916

Quartier des Halles

Rue Jean Jacques Rousseau 35-37

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 33 à 34 rue Jean Jacques Rousseau (1934) (6740) Desprez

Photo noir et blanc. 33 à 34 rue Jean Jacques Rousseau (1934) (6741) Desprez

Photo noir et blanc. 37rue Jean Jacques Rousseau , façade (1937) (N. 6817) Citerne

Photo noir et blanc. 37rue Jean Jacques Rousseau, détail de la façade (1937) (N. 6818) Citerne

Pièce N°3 Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916

CA 1er- 29

14 Octobre 1916

20 Juin 1916

Quartier des Halles

Rue Jean Jacques Rousseau 56

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 56, rue Jean Jacques Rousseau (Détail du dessus de la porte d'Entrée) (12 Aout 1916) (Neg. 142 ; Proj. 743) Lansiaux

Photo noir et blanc. 56, rue Jean Jacques Rousseau (1970 ?) (S.323-30)

Photo noir et blanc. 56, rue Jean Jacques Rousseau (1970 ?) (S.323-29)

Photo noir et blanc. 56, rue Jean Jacques Rousseau (1970 ?) (S.323-27)

Pièce N°3 Références à des publications

Une note manuscrite

Coupure d'un guide

Pièce N°4 Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916

CA 1er- 30

14 Octobre 1916

20 Juin 1916

Quartier des Halles

Rue Jean Jacques Rousseau 64

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 64, rue Jean Jacques Rousseau (21 Aout 1916) (Neg. 184 ; Proj. 785) Lansiaux

Photo noir et blanc. 64, rue Jean Jacques Rousseau . Façade (1970 ?) (S.323-36)

Photo noir et blanc. 64, rue Jean Jacques Rousseau. Porte (1970 ?) (S.323-35)

Photo noir et blanc. 64, rue Jean Jacques Rousseau. Rampe d'escalier (1970 ?) (S.323-34)

Photo noir et blanc. 64, rue Jean Jacques Rousseau. Escalier (1970 ?) (S.322-1 A)

Photo noir et blanc. 64, rue Jean Jacques Rousseau. Côté intérieur d'un des battant de la porte (1970 ?) (S.323-37)

Pièce N°3 Références à des publications

Une note manuscrite

Coupure d'un guide

Pièce N°4 Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916

CA 1er- 31

10 Juin 1916

22 Mai 1916

Quartier des Halles

Rue Jean Jacques Rousseau 68

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau , Cour (1916) (Neg. 270 ; Proj.-) Devismes

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau , Détail des chapiteaux et clés (1916) (Neg. 271 ; Proj.-) Devismes

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau , Départ de l'escalier XVIIIe S. (Inscrit à l'ISMH) (1916) (Neg. 272 ; Proj.-) Devismes

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau , Détail de la rampe de l'escalier XVIIIe S. (Inscrit à l'ISMH) (1916) (Neg. 273 ; Proj.-) Devismes

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau , cadran solaire (1916) (Neg. 274 ; Proj.-) Devismes

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Façade (1970 ?) (S.335-29 A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Façade (1970 ?) (S.322-3 A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Façade/ Parties hautes (1970 ?) (S.335-30 A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Escalier (Détail)(1970 ?) (S.335-27A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Escalier(1970 ?) (S.335-26A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Cadran solaire (1970 ?) (S.335-25A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Escalier(1970 ?) (S.335-21A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . (1970 ?) (S.335-19 A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Façade (1970 ?) (S.335-31A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Cadran solaire (1970 ?) (S.333-7)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Escalier (1970 ?) (S.333-3). Contretype

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Cour (1970 ?) R.Liot

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Détail de l'escalier (1970 ?) R.Liot

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . L'escalier (1970 ?)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . L'escalier (1970 ?) (S 335.23A)

Photo noir et blanc. 68, rue Jean Jacques Rousseau . Cour (1970 ?) R.List

Pièce N°3 Origine de propriétés

Une note manuscrite

Coupure d'un guide

Pièce N°4 Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°5 Références à des publications

Une note manuscrite

Pièce N°6 Notes de l'Inspecteur Général

Coupure de guide (Rochegude ?)

Note manuscrite

Fiche de renseignement sur l'immeuble

Arrêté d'inscription de l'escalier à l'ISMH (12 février 1920)

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 10 Juin 1916

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription de l'escalier à l'ISMH (16 février 1920)

Arrêté d'inscription de l'escalier à l'ISMH (12 février 1920)

Note dactylographiée du Chef de service de la Protection Historique et Esthétique de Paris au Directeur de l'Urbanisme (20 Avril 1963)

CA 1er- 32

10 Juin 1916

30 Mai 1916

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Rue Jean Lantier 15-13, rue des Orfèvres 8-10

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc.8-10, rue des Orfèvres, façade (1916) (4644) Desprez

Photo noir et blanc.8-10, rue des Orfèvres ; 15, rue Jean Lantier, Ecusson de la corporation des Orfèvres (1916) (N. 257 ; VP. 30) Devismes

Photo noir et blanc.8-10, rue des Orfèvres ; 15, rue Jean Lantier, maison des Orfèvres (1916) (N. 2206 ; Projection. 6560)

Photo noir et blanc.8-10, rue des Orfèvres ; 15, rue Jean Lantier, maison des Orfèvres (1916) (N. 2208 ;V.P. 5449)

Photo noir et blanc.8-10, rue des Orfèvres ; 15, rue Jean Lantier, ensemble de la maison N°s 8 et 10 de la rue des Orfèvres (1916) (N. 256 ; VP. 29) Devismes

Photo noir et blanc.8-10, rue des Orfèvres ; 15, rue Jean Lantier, (28/8/1918) (N. 2207 ; VP. 5448)

Photo noir et blanc.8-10, rue des Orfèvres ; 15, rue Jean Lantier, maison des Orfèvres (28/8/1918) (N. 2209 ; VP. 5450)

Photo noir et blanc. Restes de la Chapelle Saint Eloi, rue des Orfèvres (Janvier 1966) Roxane Debuisson

Lettre manuscrite de Roxane Debuisson à M. Fleury ?. (11 Février 1966)

Photo noir et blanc. 8, rue des Orfèvres, façade (1966 ?) (T 1624)

Photo noir et blanc. 10, rue des Orfèvres, façade (1966 ?) (T 1622)

Photo noir et blanc. 10, rue des Orfèvres, façade (1966 ?) (T 1623)

Photo noir et blanc.13-15, rue Jean Lantier, escalier (1966 ?) (T 1620)

Photo noir et blanc.13-15, rue Jean Lantier, escalier (1966 ?) (T 1617)

Photo noir et blanc.13-15, rue Jean Lantier, escalier (1966 ?) (T 1619)

Photo noir et blanc.13-15, rue Jean Lantier, mascarons (1966 ?) (T 1604)

Photo noir et blanc.13-15, rue Jean Lantier, mascarons (1966 ?) (T 1603)

Photo noir et blanc.13, des Lavandières-Sainte-Opportune , chien assis (1966 ?) (T 1601)

Photo noir et blanc.13, des Lavandières-Sainte-Opportune (1966 ?) (T 1600)

Photo noir et blanc.13, des Lavandières-Sainte-Opportune, cour et éléments de la Chapelle Saint Eloi (1966 ?) (T 1599)

Photo noir et blanc.13, des Lavandières-Sainte-Opportune, mascarons (1966 ?) (T 1594)

Photo noir et blanc.13, des Lavandières-Sainte-Opportune, mascarons (1966 ?) (T 1593)

Photo noir et blanc.13, des Lavandières-Sainte-Opportune,écusson (1966 ?) (T 1602)

Photo noir et blanc.13-15, rue Jean Lantier, escalier(1966 ?) (T 1618)

Pièce N°3 Origine de propriétés

Une note manuscrite

Coupure d'un guide (Rochegude ?)

Pièce N°4 Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°5 Références à des publications

Une note manuscrite

Pièce N°6 Plans, coupes, élévations, etc…

Relevé d'une élévation sur la rue Jean Lantier

Pièce N°7 Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur l'installation d'une enseigne au 13 rue des Lavandières Sainte-Opportune. (9 juillet 1951) E. Debidour

Une note manuscrite

Coupure d'un ouvrage

Fiche descriptive des 15 rue Jean Lantier et 8-10 des Orfèvres

Fiche descriptive des 13 rue Jean Lantier et des Lavandières Sainte Opportune

Estimation du coût de l'élargissement de la rue des Orfèvres et de la rue des Lavandières Sainte-Opportune (17 Février 1912)

Extrait du PVCVP du 10 Juin 1916

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription de l'écusson à l'ISMH (16 février 1925)

Arrêté d'inscription de l'écusson à l'ISMH (12 février 1920)

Certificat de notification de l'arrêté au propriétaire. 27 Avril 1942

PV CVP de la séance du 6 avril 1970

CA 1er- 33

-9 Juillet 1916

30 Mai 1916

Eglise Saint Eustache

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache (Entrée de la rue du Jour) (VP 119)

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, vue de la rue Montmartre : la cure, rue Montmartre (20 Juillet 1916) Saint Eustache. M.H. Liste 1842 (Nég 26/ Proj. 260) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, vue prise de la caserne des pompiers : Hôtel de Royaumont, état actuel (19 Juillet 1916) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, façade (11 Janvier 1918) Saint Eustache. M.H. Liste 1842 (Nég 1822/ Proj. 4586) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache (11 Janvier 1918) Saint Eustache. M.H. Liste 1842 (Nég 1823/ Proj. 4587) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, intérieur (11 Janvier 1918) Saint Eustache. M.H. Liste 1842 (Nég 1824/ Proj. 4591) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, intérieur (11 Janvier 1918) Saint Eustache. M.H. Liste 1842 (Nég 1825/ Proj. 4590) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, intérieur (11 Janvier 1918) Saint Eustache. M.H. Liste 1842 (Nég 1826/ Proj. 4589) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, intérieur (11 Janvier 1918) Saint Eustache. M.H. Liste 1842 (Nég 1827/ Proj. 4588) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, monument de Colbert (11 Janvier 1918) Saint Eustache. M.H. Liste 1842 (Nég - / Proj. -) Lansiaux

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, échafaudage intérieur, exécuté par la maison Lièvre. (20 Octobre 1922) Don de la maison Lièvre.

Copie de la lettre de M. Kupfer (Original dans le dossier 9é. 147)

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache, vue de la rue Rambuteau, R. Liot

Monument historique Liste 1842

Photo noir et blanc. Façade de l' Eglise Saint Eustache (Itinéraire archéologique Guilhermy p.201) (19 Fevrier 1944)(N.7205) D. Citerne

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache (23 Mars 1963)(N.7205) STTU

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache. 5, bas de la nef et transept Nord

Photo noir et blanc. Eglise Saint Eustache. 10, Maitre-Autel

Carte Postale , Photo noir et blanc. 358 Paris.-Eglise Saint Eustache. – La Nef.- ND . Levy et Neurbein

Carte Postale , Photo noir et blanc. 1333 Paris.-Eglise Saint Eustache. – La Nef.- J.H / L. Boisson

Carte Postale , Photo noir et blanc. 249.- Portail Nord de l'Eglise Saint Eustache. Vieux Paris B.C.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 742 Paris.-Eglise Saint Eustache. –Le Bénitier .- J.H / L. Boisson

Carte Postale , Photo noir et blanc. 203 Paris.. En flanant .-Eglise Saint Eustache. –Edition d'Art Yvon

Carte Postale , Photo noir et blanc. 205 Paris.-Eglise Saint Eustache. –Façade principale .- J.H

Carte Postale ,Gravure . 275.- Vieux Paris.-Construction des nouveaux pavillons aux Halles Centrales en 1866.- Collection d'art et d'histoire E.S.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 1128 Paris.-Eglise Saint Eustache.Portail latéral sud .- ND

Carte Postale , Photo noir et blanc. 1337 Paris.-Eglise Saint Eustache. –Autel de la Vierge .- J.H

Carte Postale , Photo noir et blanc. 1334 Paris.-Eglise Saint Eustache. –Les orgues.- J.H / L. Boisson

Pièce N°3 Références à des publications

Une note manuscrite

Rapport (manuscrit) de l'architecte de la restauration de l'Eglise saint Eustache (18 Mai 1900)

Liste des travaux effectués par l'entreprise J. Vantillard (22 Mai 1900) Hôtel et Châteaux

Liste des travaux effectués par l'entreprise J. Vantillard (22 Mai 1900) Eglises

Coupures de guides

Résumé historique (manuscrit)

Fiche de références aux archives

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce N°4 Plans, coupes, élévations, etc…

Eglise St Eustache et restes d'enceinte de Philippe –Auguste – 9 et 21 R.du Jour. A. Chauvel. 1. 1942 Feuilles cadastrales N° 174 et 174 bis

Copie sur calque du plan de 1773

Monument historique liste 1862

Pièce N°5 Notes de l'Inspecteur général

Note dactylographié de E.Debidour à M. Halley ACMH : Demande de réfection de l'encadrement de la porte d'entrée du 2, rue du Jour (13 Aout 1952)

Note dactylographié de M. Halley ACMH au Préfet de la Seine : Réfection de l'encadrement de la porte d'entrée du 2, rue du Jour (23 Aout 1952)

Note dactylographié de M. Halley ACMH au Préfet de la Seine : Réfection de l'encadrement de la porte d'entrée du 2, rue du Jour (23 Aout 1952)

Avis sur la Réfection de l'encadrement de la porte d'entrée du 2, rue du Jour (27 Aout 1952) J. Quoniam

Avis sur la Réfection de l'encadrement de la devanture du 2, rue du Jour (8 Aout 1950) E.Debidour

Note dactylographié de l'Inspecteur général des services de protection historique et esthètique de Paris à M. le Directeur des services d'architecture et d'urbanisme: Abus d'affichage sur les soubassements de l'église Saint Eustache (7 Aout 1946)

Note dactylographié de la Direction générale de l'architecture à l'Inspecteur général des services de protection historique et esthètique de Paris: Abus d'affichage sur les soubassements de l'église Saint Eustache (2 Juillet 1946)

Signalement d'une demande de restauration d'un arc-boutant à l'Eglise Saint Eustache (16 Mars 1946)

Avis sur la transformation de deux baies de fenêtre au 1, rue Montmartre (28 Octobre 1948) E.Debidour

Note dactylographié du Directeur de Cabinet du préfet à M. le Directeur des domaines de la Seine : Cession d'un immeuble au 1, rue Montmartre (23 Décembre 1948)

Avis sur la remise en état des arcs boutants face Sud du chœur (8 Janvier 1948) E.Debidour

Avis sur la transformation de deux baies de fenêtre au 1, rue Montmartre (17Janvier 1949)

Avis sur la transformation de devanture au 13, rue Montmartre (30 Avril 1948) E.Debidour

Avis sur le ravalement partiel de la façade du 2, rue du Jour (11 Août 1949)

PVCVP du 29 Juillet 1916

Pièce N°6 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

PVCVP du 29 Juillet 1916

Pièce N°7 Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce N°8 Alignements

Monument historique Liste 1842

Note manuscrite

Pièce N°9 Divers

Brochure : Revue paroissiale : Saint Eustache , 32 pages, illustrations . Décembre 1925.

Gravure : (Eglise Saint-Michel à Dijon.- Seizième et dix-septième siècles.) Best.Leloir. Hotelin. Régnier

Brochure : Orgue de Saint Eustache de J. Adrien de la Fage à Eugène Süe , 16 pages, illustrations .Mai 1845

Dossier Affaire Varraz :

Lettre dactylographiée de A. Chauvel (ACMH) au Ministre de la Culture. Proposition d'extension du secteur de classement autour de St Eustache (18 Novembre 1944)

Note dactylographiée sur l'église saint Eustache

Lettre dactylographiée du Directeur général de l'Architecture au préfet de la Seine . Travaux sur les abords de l'Eglise Saint Eustache (23 Juillet 1947)

Note dactylographiée sur la préservation des abords de l'église saint Eustache

Enveloppe à l'adresse du préfet de la Seine

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris au préfet de la Seine . Travaux sur les abords de l'Eglise Saint Eustache (26 Juin 1947)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à la Direction générale de l'architecture . Travaux sur les abords de l'Eglise Saint Eustache (9 décembre 1946)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à la Direction générale de l'architecture . Travaux sur les abords de l'Eglise Saint Eustache (26 Mai 1947)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à la Direction générale de l'architecture . Travaux sur les abords de l'Eglise Saint Eustache (26 Mai 1947)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à la Direction générale de l'architecture . Travaux sur les abords de l'Eglise Saint Eustache (26 Mai 1947)

Coordonnées de L . Varraz

Carte de visite de L.Varraz

Lettre manuscrite de L. Varraz au Directeur adjoint du plan d'aménagement de Paris (17 Décembre 1946)

Lettre dactylographiée du Directeur adjoint du plan d'aménagement de Paris à L. Varraz (9 Décembre 1946)

Note dactylographiée de l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris au Directeur adjoint du plan d'aménagement de Paris (29 Octobre 1946)

Monument historique Liste 1862

Note dactylographiée du Directeur adjoint du plan d'aménagement de Paris à l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris (17- Octobre 1946)

Gravure. Messe en musique de l'Abbé Liszt, célébrée le 16 mars, dans l'église Saint-Eustache, au profit de l'Oeuvre des Ecoles (voir chronique musicale), 1866, A.Deroy, P.Devens

Gravure. Incendie des orgues de Saint-Eustache, le lundi 16 décembre 1844.) Forest

Pièce N°10 Chemise de dossier/ Eglise saint Eustache ; 2, rue du Jour.

Fiche de renseignement

Décision de transcription du certificat de classement de l'église Saint-Eustache au Bureau des hypothèques ; (23 Mai 1923)

Décision de transcription du certificat de classement de l'église Saint-Eustache au Bureau des hypothèques ; (23 Mai 1923)

Plan du rez-de-chaussée de l'Eglise Saint-Eustache. A. Chauvel 1943 d'après A.Lenoir

Plan du rez-de-chaussée de l'Eglise Saint-Eustache

Monument historique Liste 1842

CA 1er- 34

29 Juillet 1916

20 Juin 1916

Immeuble : 4/6 rue du Jour

Hôtel de Royaumont

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue du Jour N°4 et 6 (Ancien hôtel de Royaumont en 1895) (VP 151)

Photo noir et blanc. Rue du Jour. St Eustache, Hôtel de Royaumont (1929 ?) (6315) Desprez

Photo noir et blanc.4, Rue du Jour. (1970) R.Liot

Photo noir et blanc.4, Rue du Jour. (S.323.20 A)

Photo noir et blanc.4, Rue du Jour. (S.323.22)

Photo noir et blanc.4, Rue du Jour. (S.N. 641)

Photo noir et blanc.4, Rue du Jour. (1970) R.Liot

Carte Postale , Photo noir et blanc. 50.-Hôtel des Abbés de Royaumont (1612). Vieux Paris B.C. (déposé)

Pièce N°3 Origines de la propriété

Deux notes manuscrites

Pièce N°4 Références à des publications

Le Feuve (Histoire de Paris)

F. Lock (Dictionnaire topographique et historique)

Rochegude

Pièce N°5 Notes de l'Inspecteur général

Avis sur des travaux au 4, rue du Jour (7 Septembre 1949)

Avis sur des travaux au 4, rue du Jour (25 Juillet 1948) E.Debidour

1946)

PVCVP du 29 Juillet 1916

Pièce N°6 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

PVCVP du 10 Juin 1916

PVCVP du 29 Juillet 1916

Pièce N°7 Modifications successives apportées à l'immeuble

Article de journal (Le Parisien libéré du 22 Mars 1950) : …Et l'on va restaurer près de Saint Eustache. Henry Hugault

CA 1er- 35

10 Juin 1916

22 Mai 1916

Quartier des Halles

Immeuble : 25 rue du Jour

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan cadastral avec indication du nouvel alignement.

Pièce n°2 : Photographies

Fiche du 10 Juin 1918

Dossier reconstitué (Photocopie)

Fiche des photos (Photocopie)

Extrait du registre

Photo noir et blanc. Rue du Jour, (façade du N°25)(VP 6)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, vue d'ensemble sur cour (N.246 ; VP 19) Devismes

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, clef de la porte cintrée (N.248 ; VP 21) Devismes

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, départ de l'escalier (N.251 ; VP 24) Devismes

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, balustrade du palier du 1er étage (N.253 ; VP 26) Devismes

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, plafond du XVIIéme siècle dans la chambre du palefrenier (N.254 ; VP 27) Devismes

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, console à gauche en entrant (N.247 ; VP 20) Devismes

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, (N.250 ; VP 23) Devismes ?

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, entrée sur l'escalier (S.323.4)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, arc sur façade (S.334.26)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, clef de la porte cintrée (334.25)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, écusson (334.24)

Carte Postale , Photo noir et blanc. 50.-Hôtel des Abbés de Royaumont (1612). Vieux Paris B.C. (déposé)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, départ de l'escalier (323.18)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, rampe de l'escalier (323.17)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, balustrade du palier du 1er étage (323.16)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, détail des moulures (323.15)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, porte d'entrée (W 1348)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, départ de l'escalier (S.N. 623)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, décor de stuc . R.Liot

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour, entrée . R.Liot

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour. Planche de trois photos (Devismes ?)

Photo noir et blanc. Immeuble 25, rue du Jour. Planche avec une photo (Devismes ?)

Carte Postale. Photo noir et blanc. Du Vieux Paris artistique et pittoresque. 43 ;- Porte intérieure d'un hôtel de la Renaissance.

Pièce N°3 Origines de la propriété

Une note manuscrite

Pièce N°4 Alignements

Une note manuscrite

Pièce N°5 Référence à des publications

Six notes manuscrites

Une photocopie très éffaçée

PVCVP 1898

PVCVP 2 Juillet 1979

Extrait de « Richesses d'art du Quartier des Halles »

Notice dactylographiée : Hôtel de la porte, 25, rue du Jour ;

Pièce N°6 Notes de l'Inspecteur Général

Note manuscrite

Note manuscrite sur papier à en-tête de l'Inspection générale des services techniques.

Fiche de renseignements

Note manuscrite

Note dactylographiée : Hotel du XVIéme siècle, Rue du Jour N°25.

Pièce N°7 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

PVCVP du 10 Juin 1916

PVCVP du 10 Juin 1916

Pièce N°8 Modifications succesives apportées à l'immeuble.

Bordereau de transmission de l'arrête d'inscription à l'ISMH concernant le 25, rue du Jour. (8 Janvier 1926)

Certificat de notification de l'arrête d'inscription à l'ISMH concernant le 25, rue du Jour. (6 Avril 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH concernant le 25, rue du Jour. (9 Janvier 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH concernant le 25, rue du Jour. (9 Janvier 1926)

Article de presse (Le Figaro/ (8 Février 1983) : A l'ombre de Saint-Eustache , le musée des avocats ouvre ses portes (Yvan Christ)

Article de presse (Le Figaro/ (8 Février 1983) : A l'ombre de Saint-Eustache , le musée des avocats ouvre ses portes (Yvan Christ)

Article de presse (Le Figaro/ (23-24 Juin 1979) : Au Halles : l'agonie de l'hôtel de la Porte (Yvan Christ)

Article de presse (Sites et Monuments / (Juillet-Aout-Septembre 1979 N°87) : L'hôtel de la Porte(Yvan Christ)

Article de presse (Sites et Monuments / (1983 N°101) : Rue du jour (Yvan Christ)

Article de presse (Sites et Monuments / (1983 N°102) : 25, Rue du jour (Yvan Christ)

Biblio Yvan Christ

CA 1er- 36 (1)

Quartier Saint germain l'Auxerrois

Palais de Justice

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Deux notes manuscrites (Photos manquantes)

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Palais de Justice. La façade sur la rue de Harlay- Vue prise du quai des Orfèvres (2 Septembre 1916) (Nég. 211 ; Proj. 902) Lansiaux

Photo noir et blanc. Le Tribunal de Commerce et le Palais de Justice, vus du quai de la Cité - Vue prise du quai des Orfèvres (2 Septembre 1916) (Nég. 212 ; Proj. 903) Lansiaux

Photo noir et blanc. Palais de Justice. Vue prise du Boulevard du Palais, angle de la rue de Lutèce . (2 Septembre 1916) (Nég. 207 ; Proj. 898) Lansiaux

Photo noir et blanc. Palais de Justice. Façade Boulevard du Palais. (2 Septembre 1916) (Nég. 210 ; Proj. 901) Lansiaux

Photo noir et blanc. Palais de Justice. Vue des bâtiments côté Boulevard du Palais. (2 Septembre 1916) (Nég. 208 ; Proj. 899) Lansiaux

Photo noir et blanc. Palais de Justice. Angle du Boulevard du Palais. (15 Septembre 1916) (Nég. 319 ; Proj. 1349) Lansiaux

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres . (27 Juillet 1916) (Nég. 63 ; Proj. 318) Lansiaux ?

Photo noir et blanc. Vue prise du Pont-Neuf . (15 Septembre 1916) (Nég. 318 ; Proj. 1348) Lansiaux

Photo noir et blanc. Palais de Justice (en perspective) (Nég. 2423 ; Proj. 5791) Lansiaux

Photo noir et blanc. Palais de Justice, plan du rez-de chaussée en 1916, St Fargeau

Photo noir et blanc. Palais de Justice, plan du 1er étage en 1916, St Fargeau

Photo noir et blanc. Boulevard du Palais et Quai des Orfèvres (vue prise du quai St Michel en 1906) , St Fargeau

Photo noir et blanc. Boulevard du Palais et Quai des Orfèvres en 1905, St Fargeau

Photo noir et blanc. Palais de Justice (vue de l'horloge côté droit), St Fargeau

Photo noir et blanc. Palais de Justice (vue de l'horloge côté gauche), St Fargeau

Photo noir et blanc. Palais de Justice (vue del'avant), St Fargeau

Sainte Chapelle/ Monument Historique Liste 1862

Photo noir et blanc. Horloge du Palais de Justice (vue du motif du haut), St Fargeau

Photo noir et blanc. Horloge du Palais de Justice (vue d'ensemble du cadran), St Fargeau

Photo noir et blanc. Horloge du Palais de Justice (vue du sujet décorant la partie du haut de l'horloge, côté droit), St Fargeau

Photo noir et blanc. Horloge du Palais de Justice (vue des motifs du corps du haut de la partie de l'horloge, côté droit), St Fargeau

Photo noir et blanc. Cour du May sous Louis-Philippe, (VP 5422),St Fargeau

Photo noir et blanc. Cour du May, second Empire, (VP 4437),St Fargeau

Photo noir et blanc. La tour de l'Horloge vers 1860, (VP 5884),St Fargeau

Photo noir et blanc. Palais de Justice. Le quai de l'Horloge vers 1860 (VP 1508),St Fargeau

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres, rue Mathieu Molè (VP 191),St Fargeau

Photo noir et blanc. Vue aérienne de l'Ile de la Cité – Palais de Justice- (N.7587 ; P.10437),Photographie aérienne, Aéro-photo

Photo noir et blanc. Vue aérienne de l'Ile de la Cité – Palais de Justice- (1925) (N.7589 ; P.10434),Compagnie aérienne française.

Photo noir et blanc. Horloge Palais de Justice. Fond Dauvergne/CVP

Photo noir et blanc. Palais de Justice.

Photo noir et blanc. Le tribunal de Commerce après l'incendie (1871 ?)

Photo noir et blanc. Palais de Justice. (1926) Robert Renard

Photo noir et blanc. Maquette. Reconstitution de l'Ile de la Cité par M. Hoffbauer. A. Citerne

Photo noir et blanc. Maquette. Reconstitution de l'Ile de la Cité par M. Hoffbauer. A. Citerne

Carte Postale , Photo noir et blanc. 11. PARIS.- Le pont au Change et le Palais de Justice. Collections ND Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 4036. PARIS.- Panorama du Palais de Justice . ND Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 15. PARIS.- Tribunal de Commerce (Palais de Justice).B.F. Paris .

Carte Postale , Photo noir et blanc. 571. PARIS.- La Conciergerie.- LL.

Carte Postale , Photo noir et blanc. PARIS…en flânant. 22.Marché aux fleurs Quai de l'Horloge . Les éditions d'art Yvon.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 26-PARIS- La Conciergerie et le Pont au Change. L'abeille Paris

Carte Postale , Photo noir et blanc. 42-PARIS- La Conciergerie (Palais de Justice). B.F. Paris

Sainte Chapelle/ Monument Historique Liste 1862

Carte Postale , Photo noir et blanc. PARIS- La Conciergerie et la Sainte Chapelle L.D.

Carte Postale , Photo noir et blanc. PARIS- La Conciergerie et la Sainte Chapelle L.D.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 191. PARIS (Ier) – Tribunal de Commerce, Palais de Justice et Conciergerie J.H.

Carte Postale , Photo noir et blanc. PARIS…en flânant. 143 .Marché aux fleurs du Pont au Change et quai de l'Horloge. Les éditions d'art Yvon.

Carte Postale , Photo noir et blanc. PARIS…en flânant .Le Pont au Change et le Palais de Justice . Les éditions d'art Yvon.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 18. PARIS –La Conciergerie et le Pont au Change LIP

Carte Postale , Photo noir et blanc. 305-PARIS- Le Palais de Justice (1er Arrt). C.M.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 4239 PARIS- Le Palais de Justice (1er Arrt). B.L.D

Carte Postale , Photo noir et blanc. 308 - PARIS- La grille du Palais de Justice N.D. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc. 95.PARIS- La Sainte Chapelle et le Palais de Justice. SMAS (1900)

Carte Postale , Photo colorisée. 802 PARIS- Le Palais de Justice.- La façade.- L.L. (1911)

Carte Postale , Photo noir et blanc . 157 PARIS- Le Palais de Justice (entrée principale). B.F. , Paris

Carte Postale , Photo noir et blanc . 4137. PARIS- Le Palais de Justice Grosse Horloge, sculptée par Germain Pilon ELD

Carte Postale , Photo noir et blanc . 309. PARIS- Le Palais de Justice, Façade sur la Place Dauphine ND Phot

Carte Postale , Photo noir et blanc . 4037 La Conciergerie ND Phot

Carte Postale , Photo noir et blanc . 4040 La Conciergerie ND Phot

Carte Postale , Photo noir et blanc . 4041 La Conciergerie ND Phot

Carte Postale , Photo noir et blanc . 32.- Palais de Justice, Grande salle de Saint-Louis . Cliché de la CVP

Carte Postale , Photo noir et blanc . 4042 La Conciergerie ND Phot

Carte Postale , Photo noir et blanc . 4069 La Conciergerie ND

Carte Postale , Gravure . 582 Ancien Paris. Tour intérieure du Palais de Justice démolie sous le Second Empire. ND

Carte Postale , Gravure . 251.- Vieux Paris. Démolition du Pont au Change (F. Thorigny). Collection d'Art et d'Histoire.

Carte Postale , Gravure . 144 Ancien Paris. Palais de Justice, la Cour de Mai en 1777. ND

Sainte Chapelle/ Monument Historique Liste 1862

Carte Postale , Gravure . 630 Ancien Paris. Réédification du Palais de Justice en 1782. ND

Carte Postale , Gravure . 496 Ancien Paris .Entrée de l'hôtel du premier président. ND

Carte Postale , Gravure . 436 Ancien Paris .La Préfecture de Police avant sa démolition en 1843. E.S.

Carte Postale , Photo noir et blanc .81 PARIS- Ste Chapelle, GALF

Carte Postale , Photo noir et blanc . PARIS- la Sainte Chapelle

Carte Postale , Photo noir et blanc . 102-PARIS- la Sainte Chapelle. Serv. Commercial Monuments Historiques

Carte Postale , Photo noir et blanc . 107-PARIS- la Sainte Chapelle. Serv. Commercial Monuments Historiques

Carte Postale , Gravure . Vieux Paris .La Sainte-Chapelle en 1620. Série n.622-5e

Carte Postale , Gravure . Vieux Paris . Isle du Palais et la Sainte-Chapelle en 1640

Carte Postale , Photo noir et blanc 2581 PARIS- la Sainte Chapelle. ND

Carte Postale , Photo noir et blanc 2583 PARIS- la Sainte Chapelle. ND

Carte Postale , Photo noir et blanc 249 PARIS- la Sainte Chapelle, Pinacles. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 2525 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, Pinacles. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 3215 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc. PARIS.. en flânant … 88 Intérieur de la Sainte Chapelle. Les éditions d'art Yvon.

Carte Postale , Photo noir et blanc 3216 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 2571 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND.

Carte Postale , Photo noir et blanc 2572 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 3210 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 3206 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND.

Carte Postale , Photo noir et blanc 3209 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 2573 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 2583 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND.

Carte Postale , Photo noir et blanc 2574 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc . 130-PARIS- la Sainte Chapelle. Chapelle haute. Serv. Commercial Monuments Historiques

Sainte Chapelle/ Monument Historique Liste 1862

Carte Postale , Photo noir et blanc . 129-PARIS- la Sainte Chapelle. Chapelle haute. Serv. Commercial Monuments Historiques

Carte Postale , Photo noir et blanc 2574 PARIS- Intérieur de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 2583 PARIS-La rosace de la Sainte Chapelle . ND.

Carte Postale , Photo noir et blanc . 5-PARIS- la Sainte Chapelle.. Serv. Commercial Monuments Historiques

Carte Postale , Photo noir et blanc 3270 PARIS-Portail de la Sainte Chapelle, un apôtre. ND. Phot.

Carte Postale , Photo noir et blanc 248 PARIS- La Sainte Chapelle et le palais de Justice. ND.

Sainte Chapelle/ Monument Historique Liste 1862

CA 1er- 36 (2)

28 Octobre 1916

Juin 1916

Quartier Saint germain l'Auxerrois

Palais de Justice

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire

Pièce n°2 : Anciennes dénominations

Une note manuscrite

Pièce n°3 : Alignements

Une note manuscrite

Pièce n°4 : Références à des publications

Une note manuscrite

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur Général

PVCVP du 28 Octobre 1916

Pièce n°6 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres.

Note d'Adrien Blanchet : »Deniers de Juda » de la Sainte Chapelle de Paris

Note manuscrite : Palais de Justice

Trois notes manuscrites

Coupure de presse (Le Temps 13 Décembre 1927). Art et curiosité : Les frontons du palais de Justice. T.S.

Coupures d'ouvrages sur le Palais de Justice

Note manuscrite : Plais de Justice. Résumé historique.

PVCVP du 28 Octobre 1916

Pièce n°7 : Modifications successives apportées à l'immeuble.

Deux notes manuscrites

Sainte Chapelle/ Monument Historique Liste 1862

Lettre manuscrite sur papier à en-tête de la Direction des affaires municipales et adressée à un membre de la CVP (24 Avril 1907)

Lettre dactylographiée du Directeur Général de l'Architecture à M. A. Piganiol, Directeur des antiquités historiques (28 Mars 1960)

Pièce n°8 : La Sainte-Chapelle

Notice sur la Conciergerie

Gravure : Démolition du Pont au Change et de la Cité (Hoffbauer ?). L'Illustration du 23 Octobre 1909

Gravure : La messe du Saint-Esprit, célébrée à la Sainte-Chapelle, à l'occasion de la rentrée de la magistrature, le 3 Novembre 1863 F. THorigny et I. Lix ; Peulot .

Gravure : Institution de la magistrature.- Célébration de la messe dans la Sainte-Chapelle. (9 Septembre 1849).

Coupure de presse (1854) : Réédification de la flèche de la Sainte-Chapelle.

Gravure : La Sainte-Chapelle à Paris (1790 ou 1840). Jackson

Gravure : Les grands travaux de Paris : Déblaiement des abords de la Sainte Chapelle pour la reconstruction de la Préfecture de Police. Provost

Gravure : Paris.- Visite du Lord-Maire de Londres à la Sainte Chapelle. A.Deroy ; Smeeton.

Gravure : Paris.- Palais de Justice.- Rentrée solennelle des cours et tribunaux, le 3 Novembre.- La messe du Saint-Esprit dans la Sainte Chapelle.L.Dumont; Godefroy Durand.

Gravure : La Sainte-Chapelle à Paris (1790 ou 1840). Jackson (photocopie).

Gravure : La Sainte-Chapelle au Palais de Justice, fondée par Louis IX, bâtie en 1245 ; restaurée en 1837. Fellmann ; G. Erard. F. Roy ; éditeur.

Gravure : La Sainte-Chapelle restaurée : La Sainte-Chapelle. Dessinée d'après nature, d'après Fellmann. G. Erard.

Coupure du BSR de 1995/ Paris Ier. Palais de Justice, Sainte Chapelle par A.A. Lichon

Pièce n°9 : Le Palais de Justice

Gravure : Etat actuel des travaux du Palais de Justice (voir le Courrier de Paris). 1864

Gravure : Dégagement du palais de justice de Paris, sur la ligne du Boulevard de Sébastopol, dans l'Ile de la Cité. Ch.Fichot. 1860

Gravure : Nouvelle façade de la cour d'assise au palais de justice de Paris (d'après un croquis de M.Thorigny).F.Thorigny ; E.Roevens . 1866

Gravure : Paris qui s'en va.- La Conciergerie.- La salle dite des Girondins . A.Derou ; Gaston

Sainte Chapelle/ Monument Historique Liste 1862

Gravure : Paris qui s'en va.- La Conciergerie.-Le cachot de Marie-Antoinette . A.Derou ; Jacob.

Gravure : La Conciergerie et le dépôt de la Préfecture de Police.- Les préaux cellulaires. (1869)

Gravure : la visite

Gravure : Les parloirs cellulaires, les rations (1869) J.G.

Gravure : Les cellules J.Gaildrau

Gravure : La Conciergerie. Vestibule d'entrée. (1869) D.Langlois

Gravure : La Conciergerie et le dépôt de la préfecture de Police.- La chapelle (salle des Girondins). (1869) J.Gaildrau

Gravure : Tour démolie à l'angle de la rue de Jérusalem (ancien palais). Arcade renaissance de la rue de Nazareth (ancien palais). F. Thorigny.

Gravure : Les étrangers appelés à la Préfecture de Police

Reproduction : La semaine de pâques au Palais.- Enlèvement du triptyque de Memmling à la première Chambre de la Cour de Paris (dessin de M. Vaccari) 1904

Gravure : Restauration et achèvement du Palais-de-Justice.- La nouvelle salle des assises. (1868). A.Deroy ; Coste

Gravure : Guerre civile .- Prêtres conduits à la Conciergerie ; leur arrivée dans la cour d'entrée.- (D'après un dessin de M.Mahieu). Smeeton .

Gravure : Paris.- Embellissements du Palais-de-Justice.- La salle des Pas-Perdus précédant les salles de la Cour de cassation et de la Cour d'assises. 1868, Godefroy Durand, A.Jacob.

Gravure : Façade occidentale de l'ancien palais des rois de France, mise à découvert par les démolitions du Palais de Justice F. Thorigny ; H.Linton

Gravure : Embellissements de Paris.- Démolition de la cour Saint-Martin dans le Palais de Justice. (Croquis de M.E. Villot) F. Thorigny ; Daudenarde et Petit

Gravure : Quai aux fleurs et abords du Palais de Justice. (1858) F. Thorigny ; Lahyer et Hotelin

Gravure : Institution de la magistrature.-Prestation de serment dans la salle des Pas-Perdus. (Septembre 1849)

Gravure : Le procès de Panama.- la Cour d'assises pendant l'audition d'un témoin (M.Clovis Hugues) L. Sabattier.

Coupure de presse (1905) : L'agrandissement du Palais de Justice ;

Note manuscrite

La cour des Comptes (photocopie) (1871 ?)

Sainte Chapelle / Monument Historique Liste 1862

Coupure de presse (Le Monde du 24 Mars 1990) : Au Palais des mystères. A. Logeart

Coupure de presse (Le Parisien du 29 Avril2001) :Dans les couloirs du Palais de justice . F.Novelli

Pièce n°10 : Divers

Gravure : Palais de Justice.- Visite au cachot de Marie-Antoinette. La salle des Girondins. (1867). A.Derou

Gravure : la Haute Cour de Justice.- Passage conduisant du Pénitencier à la salle d'audience. Cosson et Smeeton

Gravure : Procès de la Haute Cour.- Les trois condamnés : » C'est la première fois que nous sommes d'accord ». (Janvier 1906) L. Sabattier.

Pièce n°11 : Fonds Dauvergne CVP

Gravure : Encyclopédie D'Architecture. Architecture du XVéme siècle.

Palais de Justice à Paris . Escalier du grand guichet de la Conciergerie. E. Buyron

Epreuve de gravure : Palais de Justice . F. Tomaszkiewikz. Ex

Gravure : Encyclopédie D'Architecture. Architecture du XVéme siècle.

Palais de Justice à Paris .Plafond de la salle des criées. E. Buyron

Epreuve de gravure : Palais de Justice ? . F. Tomaszkiewikz. Ex

Epreuve de gravure :Eglise. F. Tomaszkiewikz. Ex

Epreuve de gravure : Trois vues duPalais de Justice , plan du Palais de Justice F. Tomaszkiewikz. Ex

Epreuve de gravure : Palais de Justice . F. Tomaszkiewikz. Ex

Une note manuscrite (16 Novembre 1878)

Epreuve de gravure : Palais de Justice .

Epreuve de gravure : Palais de Justice ?

Lettre manuscrite sur papier à en-tête de la Préfecture de la Seine (12 Février 1879)

Epreuve de gravure : Palais de Justice ?

Deux croquis au crayon d'après le Dictionnaire d'architecture de Viollet le Duc

Epreuve de gravure : Palais de Justice ?(1905)

Epreuve de gravure : Palais de Justice ?(1905)

Epreuve d'impression : Une page de texte

Gravure : Encyclopédie D'Architecture. Architecture du XVéme siècle.

Sainte Chapelle / Monument Historique Liste 1862

Palais de Justice à Paris .Plafond de la salle des criées. E. Buyron

Dessin aquarellé / Horloge du Palais de Justice

Epreuve de gravure : Une planche de huit vignettes

Epreuve de gravure : Une planche de sept vignettes

Pièce n°12 : Divers

Note dactylographiée pour le dégagement de l'escalier Louis XVI du Palais de Justice

Coupure de presse (Le Temps 13 Décembre 1927). Art et curiosité : Les frontons du palais de Justice. T.S.

Lettre manuscrite de F. Gatier à M.Fleury du 6 Mai 1970

Revue : Le collectionneur français N° 51, Octobre 1969

Brochure : L'Hôtel de la chambre des comptes de Paris par P. Brachet , Extrait de La Vie Urbaine, Juillet-Septembre 1966, fascicule 3), 44 p.

Brochure : Le Palais de Justice autrefois par E. Clairin , Extrait de La Nouvelle Revue des 15 mai, 1er et 15 juin 1922, 52 p.

Sainte Chapelle/ Monument Historique Liste 1862

CA 1er- 36 bis

Rue des Lavandières Sainte Opportune (ensemble). Depuis l'angle de la rue des Deux-Boules .

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec l'ancien alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue des lavandières Sainte Opportune. Angle de la rue des Deux Boules et de la rue des Lavandières Saint Opportune, vue sur la tour du Palais de Justice. (17 février 1921) (Neg.4214 ; Proj. 7814) Lansiaux

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur une demande de ravalement partiel du 17 rue des Lavandières Sainte Opportune.(11 Septembre 1948)

CA 1er- 36 ter

Rue des Lavandières Sainte Opportune, 11.

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec l'ancien alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 11, Rue des lavandières Sainte Opportune. Détail de l'imposte de la porte en fer forgé. (27 février 1921) (Neg.4215 ; Proj.) Lansiaux

Pièce n°3 : Alignements

Une note manuscrite

CA 1er- 42

28 Octobre 1916

27 Juin 1916

Quartier du Palais Royal

Rue des Moulins, 5

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec l'ancien alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 5, rue des Moulins. Hôtel du Comte Gouy d'Arcy (ensemble de la porte). Cliché Bibliothèque Saint Fargeau.

Photo noir et blanc. 5, rue des Moulins. Hôtel du Comte Gouy d'Arcy (ensemble de la porte). Cliché Lansiaux . 10/IX/1916. (Neg. 313/Proj. 1343).

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude).

Pièce n°4 : Notes de l'inspecteur général

Demande de ravalement de façade (8 Mai 1950). E. Debidour

Note de description

P.V.C.V.P. Séance du 23 Octobre 1916.

Bordereau d'envoi de l'Inscription sur l'inventaire supplémentaire de la porte en menuiserie sur rue du 5 rue des Moulins. 15/II/1925

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

P.V.C.V.P. Séance du 23 Octobre 1916.

CA 1er- 38

29 Juillet 1916

20 Juin 1916

Quartier des Halles

Rue des Lombards 60

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec l'ancien alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 62, rue des Lombards. Plan des caves.

Photo noir et blanc. 62, rue des Lombards.Crypte. Caves inscrites à l'ISMH (21 Juillet 1916) (Neg. 37 ; Proj. 257) Lansiaux

Photo noir et blanc. 62, rue des Lombards. Plan des caves . Caves inscrites à l'ISMH (Neg. 4276 ; Proj.-) Desprez

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Une note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Une note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Une note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Plans, coupes, élévations, etc…

Deux notes manuscrites

Pièce n°7 : Notes de l'Inspecteur Général

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris à M.R. Bourgouin , architecte DPLG (4 Mai 1942)

Lettre dactylographiée de M.R. Bourgouin , architecte DPLG à l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris (30 Avril 1942)

Lettre dactylographiée de M.R. Bourgouin, architecte DPLG Au Directeur Général des Monuments Historiques (8 Novembre 1940) Copie

Lettre dactylographiée de M.R. Bourgouin, architecte DPLG Au Directeur Général des Monuments Historiques (22 Août 1939) Copie

Lettre dactylographiée de M.R. Bourgouin, architecte DPLG Au Directeur Général des Monuments Historiques (18 Mars 1941) Copie

Fiche de renseignements concernant le 62, rue des Lombards

Avis sur la demande de transformation de la façade à rez-de-chaussée du 6é, rue des Lombards (28 Septembre 1953) J.Quoniam

Pièce n°8 : Indications fournies par la Commission du Vœux Paris et par ses membres

PVCVP du 29 Juillet 1916

Une note manuscrite

Pièce n°9 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des caves du 62, rue des Lombards (16 Février 1925)

Certification de la notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des caves du 62, rue des Lombards (6 Décembre 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des caves du 62, rue des Lombards (12 Février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des caves du 62, rue des Lombards (12 Février 1925)

CA 1er- 38 bis

11 Janvier 1919

22 Août 1917

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Place du Louvre

Mairie du 1er Arrondissement

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec l'ancien alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. Mairie du Ier arrondissement (vue d'ensemble (20 Octobre 1917) (Neg. 1759 ; Proj. 4414) Lansiaux

Carte postale. Photo noir et blanc. 279. Paris.-Mairie du Ier arrondissement . J.L.C.

Carte postale. Photo noir et blanc. 37. Paris.-Mairie du Ier arrondissement et l'Eglise Saint Germain l'Auxerrois . J.L.C.

Carte postale. Photo noir et blanc. 652. Paris.- Eglise Saint Germain l'Auxerrois Mairie du Ier arrondissement. C.M.

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

PVCVP du 11 Janvier 1919

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Deux coupures d'ouvrage.

CA 1er- 39 (1)

14 Octobre 1916

Juin 1916

Quartier de Saint Germain l'Auxerrois

Abords des Palais du Louvre et des Tuileries

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec l'ancien alignement

Pièce n°2 : Photographies : Palais du Louvre (MH Liste de 1889) et des Tuileries(MH Liste de 1913)

Note Manuscrite (Liste des photos)

Note dactylographiée : Pont du Carrousel ; liste des photos

Photo noir et blanc. Le Louvre. Entrée sous la colonnade Perrault (1908 ?)

Photo noir et blanc. Le Louvre. Pavillon Richelieu(1908 ?)

Photo noir et blanc. Le Louvre. Sur les toits du Louvre ; face à la rue de Rivoli (1908)

Photo noir et blanc. Le Louvre. Sur les toits du Louvre ; face à Saint Germain (1908)

Photo noir et blanc. Le Louvre. Sur les toits du Louvre ; face à la Seine(1908)

Photo noir et blanc. Palais du Louvre. Tableau : »Le Jugement dernier » de J.Cousin (Détail central).

Photo noir et blanc. Palais du Louvre. Tableau : »Le Jugement dernier » de J.Cousin .

Photo noir et blanc. Place saint Germain l'Auxerrois. Les tramways et la Colonnade du Louvre (26 Août 1916) (Neg. 190 ; Proj. 805) Lansiaux

Photo noir et blanc. Le Pavillon de Flore avec le débouché du Pont Royal (26 Août 1916) (Neg. 192 ; Proj. 793) Lansiaux

Photo noir et blanc. Le Pavillon de Flore (24 Juillet 1916) (Neg. 53 ; Proj. 299) Lansiaux

Photo noir et blanc. Les Tuileries- fossé bordant le Pavillon de Flore (27 Juillet 1916) (Neg. 64 ; Proj. 316) Lansiaux

Photo noir et blanc. Jardins du Carrousel- le monument Lafayette (28 Août 1916) (Neg. 202 ; Proj. 803) Lansiaux

Photo noir et blanc. Vue prise d'une terrasse du Louvre (21 Juillet 1916) (Neg. 45 ; Proj. 268) Lansiaux

Photo noir et blanc. Vue des Jardins des Tuileries prise d'une fenêtre du Louvre (21 Juillet 1916) (Neg. 43 ; Proj. 258) Lansiaux

Monuments historiques

Photo noir et blanc. Vue du Louvre du pont des Arts (21 Juillet 1916) (Neg. 40 ; Proj. 271) Lansiaux

Photo noir et blanc. Place St Germain l'Auxerrois (28 Août 1916) (Neg. 203 ; Proj. 804) Lansiaux

Photo noir et blanc. Colonnades du Louvre (22 Avril 1917) (Neg. 1032 ; Proj. -) Lansiaux

Photo noir et blanc. Le Louvre (vu du pont des Arts)(24 Avril 1917) (Neg. 1026 ; Proj. 3031) Lansiaux

Photo noir et blanc. Ancien mur du Palais du Louvre (dit de Mr de Meaux)(28 Août 1916) (Neg.206 ; Proj.807) Lansiaux

Photo noir et blanc. Quai du Louvre (Neg.6579) Desprez

Photo noir et blanc. Cour du Louvre

Photo noir et blanc. Quai du Louvre (Neg.6580) Desprez

Photo noir et blanc. Quai Voltaire (Neg.6581) Desprez

Photo noir et blanc. Quai Voltaire (Neg.6578) Desprez

Photo noir et blanc. Vue aérienne. Palais du Louvre et Seine (Février 1950) (Cliché n°19)

Photo noir et blanc. Gravure. les guichets du Louvre (Fichot) (Cliché n°2049)

Photo noir et blanc. Le Louvre depuis les quais (1860 ?)(Cliché n°2048)

Photo noir et blanc. Vue aérienne du Louvre.(Cliché n°2050)

Série A 144 N° 4 / Compagnie aérienne française

Photo noir et blanc. Vue aérienne. Palais du Louvre et Seine (N. 7686 ; P. 10542)

Série A 144 N° 4 / Compagnie aérienne française

Photo noir et blanc. Plan ; Pont du Carrousel, détails d'un calage(Cliché n°2262)

Photo noir et blanc. Plan ; Pont du Carrousel (?), détails (Cliché n°2261)

Photo noir et blanc. Plan ; Pont du Carrousel , projet (Cliché n°2070)

Photo noir et blanc. Plan ; Pont du Carrousel , détail d'une pile (Cliché n°2260)

Photo noir et blanc. Plan ; Pont du Carrousel , élévations ancienne et future(Cliché n°2071)

Photo noir et blanc. Louvre, Pavillon de Beauvau. Soubassements du Palais du Louvre. Côté de la rue de Rivoli. Cliché de Mr Prudent, architecte au palais du Louvre, 1910.

Photo noir et blanc. Louvre, Pavillon de Beauvau. Soubassements du Palais du Louvre. Côté de la rue de Rivoli. Caveau de jardinier. Cliché de Mr Prudent, architecte au palais du Louvre, 1910.

Photo noir et blanc. Le Louvre, (Soubassements) (VP 77)

Photo noir et blanc. Le Louvre, (Cour carrée) (VP 4669)

Monuments historiques

Photo noir et blanc. Le Louvre, (Galerie sur l'eau) (VP 4670)

Photo noir et blanc. Le Louvre, (Galerie sur l'eau) (VP 4670)

Photocopie de Photo noir et blanc. Le Louvre, N.191 L'esplanade demi-circulaire devant l'arc de triomphe du Carrousel (26 Août 1916) (VP 792) Lansiaux.

Photocopie de Photo noir et blanc. Le Louvre, N.41 Vue de la cour du Carrousel avec le Monument Gambetta (prise de la fenêtre du palais du Louvre)(21 Juillet 1916) (VP 258) Lansiaux.

Photocopie de Photo noir et blanc.N.204 Place Saint Germain l'Auxerrois , les tramways et la colonnade du Louvre, 1ére vue, (28 Aout 1916) Lansiaux.

Photocopie de Photo noir et blanc. N.42 Vue du jardin des Tuileries prise des fenêtres du Louvre (21 Juillet 1916) (VP 270) Lansiaux.

Photo noir et blanc. Tuileries, Pavillon de Flore. Fonds Dauvergne/CVP.

Photo noir et blanc. Le Louvre. Fonds Dauvergne/CVP.

Photo noir et blanc. Le Louvre, façade dite de la colonnade. Fonds Dauvergne/CVP. Vue stéréoscopique ?

Gravure : Palais des Tuileries (Typ. J. Claye) Dupré, De Bar

Gravure : Les Tuileries . E.Thérond. ALS

Carte postale : Photo en couleur Louvre and Tuileries gardens opposite the Hotel Regina, Paris. B.F. Paris

Carte postale : Photo noir et blanc. 87 – Paris- Les nouveaux jardins des Tuileries et le Louvre A.P.Cormault et Papeghin.

Carte postale : Photo noir et blanc. 940 . Paris. Panorama du Louvre et des Tuileries pris en ballon. J. Hauser

Carte postale : Photo noir et blanc.33. –Les soubassements du Louvre mis à jour en 1903. Collection du Vieux Paris Artistique et Pittoresque 170.

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris- Jardin des Tuileries L.D.

Carte postale : Photo noir et blanc. 45 Paris.- L'arc de Triomphe du Carrousel (Jardin des Tuileries) L.L. ; Lévy et fils

Carte postale : Photo noir et blanc. 393 Paris.

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris- Arc de Triomphe du Carrousel L.D.

Carte postale : Photo noir et blanc. 56. Paris.- L'arc de Triomphe du Carrousel . C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc. 4079. Paris – « Quand même ! » de Mercié. Carrousel des Tuileries . E. L.D.

Monuments historiques

Carte postale : Photo noir et blanc. 1243. Paris.- L'arc de Triomphe du Carrousel. L.L.

Carte postale : Photo noir et blanc. 3526. L'art décoratif à Paris. N.D.

Carte postale : Photo noir et blanc. 3533. L'art décoratif à Paris. N.D.

Carte postale : Photo noir et blanc. 690. Paris.- L'arc de Triomphe de la Place du Carrousel. -L.L.

Carte postale : Photo noir et blanc. 65- Paris-Monument Raffet – B.F., Paris

Carte postale : Photo noir et blanc. 75- - Paris-Monument Gambetta- L'Abeille .Paris

Carte postale : Photo couleur. 67 - Paris-Monument de Gambetta- B.F., Paris

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris-Monument de Gambetta- Staerck

Carte postale : Photo noir et blanc. 725. Paris-Monument de Gambetta- C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc.92. Paris-Monument élevé à la Mémoire de Gambetta- N.D.

Carte postale : Photo noir et blanc.339. Paris-Monument élevé à la Mémoire de Gambetta- N.D.

Carte postale : Photo noir et blanc. 1561. Paris (1ér arrdt)-Jardin des Tuileries- Le Tibre - C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc. 1560. Paris (1ér arrdt)-Jardin des Tuileries- Le Nil- C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc. 1556. Paris (1ér arrdt)-Jardin des Tuileries- Le Rhône et la Saône- C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc. 1558. Paris (1ér arrdt)-Jardin des Tuileries- La Loire et le Loiret- C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc. 1557. Paris (1ér arrdt)-Jardin des Tuileries- Le Rhône et la Saône- C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc. 408. Paris (1ér arrdt)-Jardin des Tuileries- Statue de Perrault (Charles) Poëte français (1628-1703) C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc. 445. Paris (1ér arrdt)-Jardin des Tuileries- Statue du Printemps- C.M.

Carte postale : Photo noir et blanc. Musée du Louvre. La galerie d'Apollon. Edition des Musées Nationaux

Carte postale : Photo noir et blanc. 736 Paris . – Musée du Louvre.- La Galerie d'Apollon.- L.L.

Carte postale : Photo noir et blanc. 735 Paris . – Musée du Louvre.- La Galerie des Cariatides.- L.L.

Carte postale : Photo noir et blanc. 759 Paris – Musée du Louvre- La Galerie des Rubens -ND

Carte postale : Photo noir et blanc. Série 9 163 Paris.. en flânant. Perspective sur les Tuileries. Editions d'art Yvon.

Monuments historiques

Carte postale : Photo noir et blanc. 685 Paris.- Le Louvre.- La cour François Ier.- LL

Carte postale : Photo noir et blanc. 452 Paris-Fenêtre de Charles IX au Louvre C.L.C.

Carte postale : Photo noir et blanc. 293 Paris. Le palais du Louvre, porte Jean-Goujon. ND

Carte postale : Photo noir et blanc. Le Louvre (sous Henri IV et Louis XIII). Calmann-Levy

Carte postale : Photo noir et blanc. N° 60029 Pavillon de l'Horloge et aile de Pierre Lescot (à g.) Louvre. J.-E.Bulloz, Edit.

Carte postale : Photo noir et blanc. 310. Paris- Panorama des Tuileries et de la rue de Rivoli. CM

Carte postale : Photo en couleur. 547. Paris- Rue des Tuileries. L.L.

Carte postale : Photo noir et blanc. Le charmeur d'oiseaux au Jardin des Tuileries.

Carte postale : Photo noir et blanc. 1686 Paris. Le jardin des Tuileries, le Pavillon de Rohan. CM

Carte postale : Gravure. 311 Ancien Paris. – Le Louvre et la Cité, en 1668. ND

Carte postale : Gravure. 336 Ancien Paris. –Le Jardin des Tuileries sous l'Empire, vers 1808. ND

Carte postale : Photo noir et blanc. 695 Paris.-Vue du jardin des Tuileries.- LL

Carte postale : Photo noir et blanc. 76 Paris.. en flânant. La colonnade du Palais du Louvre . Editions d'art Yvon.

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris.. en flânant. Perspective sur le Jardin des Tuileries. Editions d'art Yvon.

Monuments historiques

CA 1er- 39 (2)

Pièce N°1 : Références à des publications

Note manuscrite : Le soubassement du Vieux Louvre (3p)

Note manuscrite : Le soubassement du Vieux Louvre (3p)

Coupures de publications diverses.

Pièce n°2 : Notes de l'Inspecteur Général

Arrêté de classement du pont Royal (1er Mai 1939)

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement du pont Royal (3 mai 1939)

Lettre dactylographiée du Secrétaire d'Etat aux Beaux-arts à M. le Préfet de la Seine. Vestiges du Palais des Tuileries se trouvant à Suresnes. (18 Mai 1954)

Lettre dactylographiée du Secrétaire d'Etat aux Beaux-arts à M. le Préfet de la Seine. Vestiges du Palais des Tuileries se trouvant à Suresnes. (18 Mai 1954)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des services de protection historiques et esthétiques de Paris à M. le Directeur de la Fondation Foch (Suresnes). Vestiges du Palais des Tuileries se trouvant à Suresnes. (18 Mai 1954)

Chemise de transcription à la Conservation des Hypothèques de l'arrêté de classement du pont Royal ;

Arrêté de classement du pont Royal (1er Mai 1939)

Arrêté de classement du pont Royal (1er Mai 1939)

Lettre dactylographiée du S-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts au Préfet de la Seine, concernant le vœu du 14 Octobre 1916 émis par la CVP. (24 Février 1917)

Deux coupures de journaux concernant le Jeu de Paume.

PVCVP du 21 Mars 1913

Arrêté de classement de l'Arc de Triomphe du Carrousel (10 Septembre 1888)

Pièce n°3 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

PVCVP du 14 Octobre 1916

Coupures de différents ouvrages

Lettre dactylographiée du Cabinet du Ministre des Finances à L.Bonnier (2 février 1921)

PVCVP du 28 Avril 1917

PVCVP du 14 Octobre 1916

Monuments historiques

Pièce n°4 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Coupure de presse (Le bâtiment français du 30 Novembre 1932 N°10). « A propos du nouveau Pont du Carrousel » Maurice Gras

Lettre dactylographié (Minute) à Monsieur d'Andigné (28 Novembre 1932)

Lettre dactylographié (Minute) du secrétaire de la CVP à Monsieur le Président du Conseil Municipal (9 Décembre 1932)

Lettre dactylographié du le Président du Conseil Municipal (M.de Fontenay) à E. Debidour (2 Décembre 1932)

Lettre dactylographié de Mme Gras au Président du Conseil Municipal (M.de Fontenay) (30 Décembre 1932)

Pièce n°5 : Gravures : Le Palais du Louvre

Gravure : L'atelier de la transformation des fusils dans la salle dite du Trône, au nouveau Louvre. Fichot

Gravure : Distribution des récompenses aux exposants de Londres, dans la salle des états au Louvre, le 25 Janvier 1869. Best. Cosson. Smeet

Gravure : Intérieur des nouvelles écuries impériales au Louvre,1860. F. Thorigny

Gravure :L'Emir Abd-El-Kader, accompagné de sa suite visitant les écuries de l'Empereur.- Le manège. (1865). A.Deroy et Durand/ Peulot

Gravure : La chapelle ardente de Mme Adélaïde, dans le pavillon de Flore. 11Décembre 1847.

Gravure :Paris.- L'exposition de géographie au Palais du Louvre : Galerie du dépôt de la Guerre. 1875. Fichot

Gravure : Présentation à Sa Majesté l'Empereur de l'adresse votée par le Corps Législatif, le samedi, 23 Mars 1861. Fanet/ E.Roevens

Gravure :L'atelier pour le rayage des canons de fusils, dans la grande galerie des tableaux du nouveau Louvre. Fichot, Smeeton.

Gravure : Présentation à S.A. le prince impérial du jeune Foskaï, fils du second ambassadeur de Siam (D'après un croquis de M.Ch. Yriarte) (Juillet 1861). Jacob

Gravure : L'empereur et l'impératrice se rendant au banquet du 14 Août 1859, dans la salle des Etats. G.Janet/C. Maurand

Gravure : Revue du 14 Août. L'Empereur et lr Prince Impérial à la tête de l'état-major général (1868) G.Janet/C. Maurand

Gravure : Revue du 14 Août. Paris.- Les francs-tireurs. Smeeton

Monuments historiques

Gravure : Défense de Paris.- Ateliers du Louvre pour la réparation et la transformation des armes. Le bureau de réception et de contrôle. Fichot/Smeeton

Gravure : Défilé de la division Bazaine, à son retour d'Italie- devant S.M. L'Empereur- D'après un croquis de M.Moulin (Juin 1860).

Gravure : Etat actuel de la place du Carrousel ; vue générale des travaux pour l'achèvement du Louvre - Dessin de Marc d'après une épreuve photographique de M.Millet (1852).

Gravure : Vue perspective de la grande galerie du Louvre, sur le quai. (1859).

Gravure : Démolitions du pavillon de Flore et travaux dans la cour des Tuileries ; vue prise de l'angle du Pont-Royal. (Décembre 1861). Peulot/F.Thorigny

Gravure : Démolition du pavillon de Flore et de la galerie du Musée.- D'après une photographie de M.Marville. (Août 1861). L.Dumont/Godefroy Durand

Gravure : Etat actuel de la démolition de la partie du Louvre comprise entre le pavillon Lesdiguières et le pavillon de Flore (Octobre 1864). Peulot/F.Thorigny

Gravure : Visite de S.M. le roi de Prusse aux écuries impériales du Louvre. (La sortie du Manège) (Juin 1867). C.S.

Coupures de presse : (Le Monde du 18 février 1966) : Les fossés du Louvre. E.B./ (Le Figaro du 11 février 1966) : Le pont sur les fossés du Louvre. Rolf Lemoine.

Gravure : Paris nouveau .- Nouvelle façade du Palais du Louvre , du côté du quai (1869). Fichot/Smeet

Gravure : Inauguration du Louvre. Distribution des récompenses aux artistes qui ont concouru à l'érection et à la décoration de ce monument (1858). Poiret/Lange

Gravure : Aubade donnée le 16 mars 1858, par la musique et les enfants de troupe du 1er grenadiers de la garde, à S.A. le prince impérial, enfant de troupe au même régiment, d'après un dessin de M.E. Tortel

Gravure : Bal d'enfants donné, le 3 avril, par le général Fleury, en l'honneur de S.A. le prince impérial. (1861). Roevens/Jacob

Gravure : Dîner offert par l'empereur aux principaux chefs de l'armée d'Italie, dans la salle des Etats.

Gravure : Vente des chevaux des anciennes écuries impériales au Palais du Louvre (1871). Dutheil

Gravure : Le Plébiscite.- Réception par l'Empereur, dans la grande salle du Palais du Louvre de la déclaration officielle des résultats du scrutin.- Dessin de M. Gaildrau (1870)

Gravure : Ouverture de la session législative, le 18 Novembre 1867, dans la grande salle du Louvre.- S.M. l'Empereur prononce son discours. (Dessin d'après nature par M . Gustave Janet) (1867). A.Jacob

Gravure : L'Empereur se rend solennellement au Louvre pour l'ouverture des Chambres.- Réception au perron du Pavillon Mollien (Croquis de M. Moulin) (1863) E.Roevens/F ;.Thorigny et Lix

Monuments historiques

Gravure : Ouverture des Chambres.- L'Empereur et son cortège traversent la salle des Antiques, du nouveau Louvre, pour se rendre à la salle des Etats. (1865) A.Janet/ C. Maurand

Gravure : Paris.- Les écuries impériales du Louvre ; manège du pavillon Caulaincourt. (1867) P. Blanchar

Gravure : Repas offert à LL.MM. l'Empereur et l'Impératrice par Mehemet Saïd (Pavillon de Marsan).- D'après un croquis de M.Moulin. (1862) A.Janet/ C. Maurand

Gravure : Ouverture de la session législative de 1859, par S.M. l'Empereur, dans la nouvelle salle des Etats, au Palais du Louvre, le 7 février 1859.- Dessin de Jules Gaildrau.

Gravure : Les nouvelles acquisitions du Musée du louvre.- Epoque de la Renaissance. La porte de Crémone. E.Godard/ Valette

Gravure : Paris nouveau.- Le nouveau guichet de l'Empereur ; façade du Louvre, côté du quai (1869). A.Deroy/ Cosson.Smeeton.

Gravure : Restauration des fenêtre et balcon dits de Charles IX, au Louvre.- Dessin de Renard ; gravure de Bets, Hotelin et cie

Gravure : Pavillon de la Bibliothèque/ Pavillon de Lesdiguières. (1853 ?)

Gravure : Image centrale : Embellissements de Pari.6 Restauration du Louvre, par M.Lefuel. Façade sur le quai du Louvre. Vignette supérieure : Façade générale des palais du Louvre et des Tuileries, depuis le jardin des Tuileries jusqu'à la colonnade. Vignettes latérales : Groupe décoratif du Fronton, Frise.- Le chiffre impérial, Pavillon de Flore.- Bas-relief de M. Carpeaux, Fronton.- Face sur jardin, Retombées des Oeils –de-bœuf, Lucarne sur la toiture. (1869) F. Thorigny/ Peulot/ Barbant

Gravure : Conseil privé et conseil des ministres, présidés par S.M. l'Impératrice régente (Juillet 1859). G.Janet/ C.Maurand

Gravure : Vue générale à vol d'oiseau des palais du Louvre et des Tuileries, réunis d'après le plan des constructions actuelles.- Réduction, par Ph.Blanchard, d'un dessin à l'aquarelle.

Gravure : Dessin de Renard, d'après une épreuve daguerrienne de M.Millet (1859).

Gravure : Le congrès de géographie.- Distribution des récompenses dans la salle des séances du Congrès, au Palais du Louvre (Août 1875)

Gravure : Réception, en audience publique, de l'ambassadeur de Perse près de la cour de France (1857). Janet/Lange

Gravure : Ouverture de la session législative de 1861, dans la salle des Etats, le 4 Février. (1861)

Pièce n°6 : Gravures : Le Palais des Tuileries

Gravure : Sortie du bal donné aux Tuileries le 24-25 janvier 1852.

Gravure : Réception de S.A.I. le grand-duc Constantin par l'Empereur, sur l'escalier du palais des Tuileries.

Monuments historiques

Gravure : La façade, vue prise du côté du jardin (après 1871) A. Normand/ E.A. Tilly

Gravure : Ouverture de la session.- L'entrée des Tuileries par le pavillon de l'Horloge. (1859)

Gravure : Diner de famille à l'occasion du retour de S.M. l'Impératrice (d'après le croquis de M.Moulin). (Novembre 1863). G.Maurand

Gravure : Bal au Palais des Tuileries (Décembre 1858). H.Perronet/B.H. Cie

Gravure : Réception du 1er janvier 1858 au palais des Tuileries. Défilé des corps militaires dans la salle du Trône.- D'après un dessin de M.Peyronnet.

Gravure : Réceptions impériales du 1er janvier 1859 dans la salle du Trône, dessin de Thorigny et Janet, gravure de Linton.

Gravure : S.M. l'Empereur remettant la barrette à S.Em le Cardinal de Bonnechose, dans la chapelle du palais des Tuileries.- D'après un croquis de M.Moulin. Cosson/ Smeeton

Gravure : Premier bal donné au Palais des Tuileries.- Le quadrille d'honneur dans la salle des Maréchaux, dernière figure (1859) Godefroy Durand

Gravure : Paris.- Chapelle des Tuileries.- La première communion du Prince Impérial. (7 Mai 1868) G.Janet/ C. Maurand

Gravure : Paris.-L'Empereur reçoit aux Tuileries, dans le salon Louis XIV, les ambassadeurs chinois avec leurs interprêtes. (1869) A.Jacob/ Durand

Gravure : Paris.-.- La première communion du Prince Impérial dans la chapelle des Tuileries. (1868) H. Dutheil / C. Maurand

Gravure : Séance d'ouverture de la session, dans la salle des Maréchaux. (1852) Valentin.

Gravure : Concert donné aux Tuileries (Salle des Maréchaux) en présence de leurs Majestés Impériales et de la Cour , le 23 Février 1864. (d'après le croquis de M.Moulin) F. Thorigny et F.Lix

Gravure : Reception des ambassadeurs japonais par S.M. l'Empereur dans la salle du Trône, au palais des Tuileries (1862). Janet et Lange.

Gravure : Reception solennelle des ambassadeurs japonais au Tuileries, le dimanche 13 avril (1862).(Dessin de M.G.Janet, croquis de M.Ch. Yriarte.)

Gravure : La reconstruction du Palais des Tuileries.

Gravure : La reconstruction du Palais des Tuileries. – Vue à vol d'oiseau, prise au-dessus du jardin réservé et montrant la disposition projetée du Palais et de la nouvelle voie à créer. Fichot/ Smeeton/ Tilly

Gravure : La démolition du Palais des Tuileries : Le pavillon de l'Horloge. H.Toussaint/ P.Grenier

Gravure : Paris.- Palais des Tuileries.- Audiences publiques données par l'Empereur au sortir de la messe.- Vestibule de la chapelle. (1869)

Monuments historiques

Gravure : Paris - Incendie des Tuileries, commencé le mardi 23 mai dans la soirée. Deroy/Smeeton

Gravure : Les lundis de S.M. l'Impératrice.- Fête donnée aux Tuileries le 10 Mai, en l'honneur de LL. AA. le prince de Galles et de l'archiduc Louis-Victor d'Autriche. (1869)

Gravure : Nouveau jardin réservé du Palais des Tuileries.- D'après un croquis de M.Lieto.

Gravure : Réception aux Tuileries de S.A. Ismaïl-Pacha, vice-roi d'Egypte, par S.M. l'Impératrice. (1869)B. Cosson Smeeton

Gravure : Grand dîner des Tuileries offert à LL. MM. L'Empereur de Russie et le Roi de Prusse. (1869)C.S.

Gravure : Fête des Tuileries.- Le souper. (1867) Cosson. Smeeton/ Pauquet

Gravure : Arrivée de S.M. l'Empereur de Russie à la gare du Nord. (1867)/ S.M. l'Impératrice recevant l'Empereur de Russie au pied du grand escalier du palais des Tuileries. BCS/ Janet Lange

Gravure : Divertissement offert aux élèves lauréats de la classe de septième des Lycées (Paris) par son Altesse le Prince Impérial.- palais des Tuileries, le 27 Janvier. (Salle du Premier Consul) (1865). Bertrant et Godefroy/ C.Maurand.

Gravure : Bal costumé donné au Palais des Tuileries le 9 février.- Danse des Abeilles.- D'après un croquis de M.L.Moulin) (1863). Godefroy Durand / Smeeton

Gravure : Réception solennelle des ambassadeurs annamites par l'Empereur, dans la salle du Trône du palais des Tuileries. (1863) A. Janet/ C. Maurand

Gravure : L'Empereur reçoit aux Tuileries la Commission mexicaine chargée d'offrir la couronne du Mexique au prince Maximilien (1863) A. Janet/ C. Maurand

Gravure : Réception par leurs majestés impériales des dames du corps diplomatique et des dames présentées, le 3 janvier 1860, dans la salle du trône. A. Janet/ C. Maurand

Gravure : Grand escalier des Tuileries le soir du bal donné a la cour, le 19 Février (1860). F. Thorigny/ C. Maurand

Gravure : Réception du 1er Janvier 1860 au Palais des Tuileries.- Dessin de M. Janet- Lange

Gravure : Appartements du prince impérial, aux Tuileries, et jouets qui lui ont été offerts à l'occasion de la nouvelle année, d'après des croquis de M. Moulin . (1860). Bertrand/ Dumont

Gravure : Cérémonie de la transcription de l'acte de mariage de S.A.I . le prince Napoléon et de S.A.R. la princesse Clotilde de Sardaigne sur le sregistres de l'état civil de la famille impériale, dans le salon de Louis XIV, au palais des Tuileries. (1859) A. Janet/ Linton

Gravure : Quadrille impérial dans la salle des maréchaux, au palais des Tuileries (1859) A. Janet/ C. Maurand

Monuments historiques

Gravure : Grand banquet donné dans la salle des maréchaux, au Palais des Tuileries, à l'occasion du mariage du Prince Napoléon avec la princesse Clotilde de Sardaigne (1859). A. Guesdon et Godefroy Dur.

Gravure : Réception en audience solennelle de son Exc. L'ambassadeur d'Autriche par S.M. l'Empereur (1859). A. Janet

Gravure : Le grand escalier (après 1871). A.Deroy/E.A.Tilly

Gravure : La démolition du Palais des Tuileries. La salle de bal. A. Deroy

Gravure : La démolition du Palais des Tuileries. La porte principale. A. Deroy

Gravure : Réception du grand-duc Nicolas aux Tuileries, le 16 Mai 1860.

Gravure : Réception de S.A. le vice-roi d'Egypte par S.M. l'Empereur sur le grand escalier du Palais des Tuileries. D'après un croquis de M.Moulin (1862)

Gravure : Réunion aux Tuileries (salle des Maréchaux) du conseil supérieur de la Société du Prince Impérial, présidé par S.M. l'Impératrice, le 30 avril (1864). D'après un croquis de M.Gédéon Baril (1864) A.Jacob/ F. Thorigny et Lix

Gravure : Bal costumé donné au Palais des Tuileries le 9 février. – Le souper dans la galerie de la Paix.- D'après un croquis de M.L. Moulin (1869) B.C.S

Gravure : Un divertissement au Palais des Tuileries, le mercredi 9 mars.- Les marionnettes valmondoises .- (Croquis de M. Moulin) (1864) A.Janet

Gravure : L'Empereur reçoit, à leur arrivée aux Tuileries (Pavillon de Marsan), l'Archiduc et l'Archiduchesse Maximilien, le 5 mars. (D'après le croquis de M. Moulin) (1864) Barbant.

Gravure : Réception de LL.AA. II. , l'Archiduc Maximilien et l'Archiduchesse Charlotte, au Palais des Tuileries. (D'après le croquis de M. Moulin) (1864) Cosson Smeeton

Gravure : Paris. – Palais des Tuileries .- Réceptionpar Leurs Majestés du nabab et de ses fils . (D'après le croquis de M. Moulin) (1865) A.Janet/ C. Maurand

Gravure : Banquet de la Saint Charlemagne, offert aux élèves de la classe de septième des lycées de Paris, par S.A. le Prince Impérial, dans la salle de Diane (Palais des Tuileries) (Février 1865)J.Gaildrau/B.C.S

Gravure : Ouverture de la session législative.- Arrivée du cortège impérial au pavillon Denon (Février 1865) B.Cosson Smeeton

Gravure : Réception aux Tuileries des enfants de troupe de la garde impériale, le mercredi 9 Mai ;- Le prince impérial portant un toast à l'armée. (1860) J. Fagnion sc

Gravure : Paris.- Séance annuelle de la Société du Prince Impérial, dans la salle des Maréchaux, au palais des Tuileries ; (Mai 1869) C.S.

Monuments historiques

Gravure : Paris.- Séance donnée aux Tuileries, devant Leurs Majestés et le Prince Impérial, par le docteur Epstein (1869) A.Jacob/ Godefroy Durand

Gravure : Le Ministère des Finances après l'incendie

Gravure : La démolition du Palais des Tuileries. La porte principale. A. Deroy/ Bell

Gravure : La démolition du Palais des Tuileries.L'escalier . A. Deroy/ H.Thiriat

Gravure : Réception de la députation savoisienne par S.M. l'Empereur, dans le salon de Louis XIV, au palais des Tuileries (21 Mars 1860) Godefroy Durand

Gravure : Réception de M. Greyfié de Bellecombe et de la députation savoisienne par Leurs Majestés Impériales , dans le salon de Louis XIV, aux Tuileries, mercredi 21 mars. D'après un croquis de M.Moulin. A.Janet/ Dumont

Gravure : Représentation donnée au Palais des Tuileries, dans la galerie de Diane, par le théatre de Séraphin.- D'après un dessin de M.A. Sonthonax (Janvier 1860) Godefroy Durand

Gravure : Présentation de l'adresse du Corps législatif à Sa Majesté l'Empereur. (1861)

Gravure : Décoration de la salle du souper au bal costumé du Palais des Tuileries .- D'après un croquis de M.Carpezat. (1859)

Gravure : Bal costumé donné au Palais des Tuileries, le 7 Mars 1859. Godefroy Durand

Gravure : Bal donné au Palais des Tuileries, le 23 Février 1857. Janet lange

Gravure : Bal costumé donné au Palais des Tuileries, le 7 Mars 1859. Godefroy Durand

Gravure : Séance du Conseil d'Etat, tenue le 7 Mars 1857, sous la présidence de l'Empereur, dans la salle des Travées, au Palais des Tuileries.

Gravure : Fête du 15 Août 1856. Concert dans la grande allé dite de *Méléagre*, aux Tuileries.

Gravure : Mariage civil de l'Empereur, aux Tuileries, le 29 Janvier 1853. Jules Gaildrau.

Gravure : Représentation sur le théâtre des Tuileries, le 12 Mai 1852. – Dessin de Valentin ; gravure de Best, Hotelin et cie.

Gravure : Communication du mariage de l'Empereur. (Janvier 1853)

Gravure : (Réception d'Ibrahim-Pacha aux Tuileries.) (Mai 1846)

Gravure : (Salle de spectacle des Tuileries.) (1845). B.L.

Tiré à part : Je sais tout : 5é année, 2é Semestres, VI.- 65 :« Chronique des six derniers mois d'Empire, par Paul Ginisty : Le dernier jour de l'an aux Tuileries. pp. 803-812

Pièce n°7 : Gravures : Le Carrousel, la cour et le jardin des Tuileries

Gravure : Paris.- L'exercice du fusil autour des suares de la place du Carrousel. Morel/Babeuille

Monuments historiques

Gravure : (Concert aux Tuileries le 1er mai) (1844)

Photo noir et blanc : 2096.- La place du Carrousel, à Paris. A. de Schacht (1905)

Gravure : Nouvelle entrée du jardin des Tuileries, en face du Pont de Solférino. Provost

Gravure : Paris.- Vente des baraquements établis dans le jardin des Tuileries, pendant le siège prussien.

Gravure : Réunion sur la place du Carrousel des enfants de Paris, enrôlés pour le service des dépêches, des pompes et des barricades. A.N.

Gravure : Concerts militaires dans le jardin du Palais des Tuileries. (1858) Provost

Gravure : Fête du 15 Août .- Concert sur le bassin devant le Palais des Tuileries. (1854)

Gravure : Une ronde d'enfants aux Tuileries. (1857) G.Fath

Gravure : L'ambassadeur persan se rendant au palais des Tuileries , pour son audience de réception officielle, le 24 janvier (1857)

Gravure : S.Exc. le prince de Metternich-Winebourg, ambassadeur extraordinaire de l'empereur d'Autriche, sortant des Tuileries après avoir remis ses lettres de créance. (1859)

Gravure : Revue des pupilles de la garde dans la cour des Tuileries. (1861) Jules Gaildrau

Gravure : Grand buffet de la terrasse des Feuillants.

Gravure : Fête donnée dans le jardin des Tuileries aux enfants de la société du Prince Impérial.- Le cirque. (1864)

Gravure : Aspect de la cour des Tuileries pendant le bal donné par l'Empereur (1864)

Gravure : Paris.- Modèle de fortifications établi dans le Jardin des Tuileries pour l'instruction militaire de S.A. le Prince Impérial. (1867) Jules Gaildrau/ Cosson Smeeton

Gravure : Arrivée de S.M. le roi de Prusse aux Tuileries. (1867)

Photo noir et blanc : Exposition des véhicules automobiles industriels dans le jardin des Tuileries (1905)

Gravure : Guerre civile.- Barricade fermant la rue de Rivoli, à la place de la Concorde. Fichot

Gravure : Paris.- Courses de vélocipèdes, organisées au bénéfice des inondés du Midi, dans le jardin des Tuileries. (Septembre 1875) Kauffmann/ Smeeton /Tilly sc

Gravure : Séance littéraire donnée par le poète Jasmin dans le salon de l'Hôtel du Louvre, au profit de l'œuvre de Notre-Dame des Arts. (1859)

Gravure : Fouilles de la cour du Louvre.- Restes des anciennes constructions.

Monuments historiques

Gravure : Revue passée dans la cour des Tuileries, le 10 Janvier.- Défilé devant l'empereur, le prince impérial et le prince d'orange, croquis de M.Moullin. (1860). C.Maurand/V.Foulquier

Gravure : Arrivée de LL. AA. le prince Napoléon et la princesse Clotilde de Sardaigne au Palais des Tuileries, le 3 Février 1859.

Gravure : Chevaux offerts par le bey de Tunis et présentés à Sa majesté dans la cour des Tuileries, par Sidi-Salah, écuyer du Bey. (Croquis de M.Moullin) (1860) A.Janet/ C.Maurand

Gravure : revue de la division Bazaine à son retour d'Italie, passée le 6 Juin par l'empereur dans la cour des Tuileries. (1860) H.Linton/E.Morin

Gravure : S.M. l'Empereur et son Etat-Major se rendant à la revue du 14 Juin 1860. Janet Lange

Gravure : La petite Provence au Jardin des Tuileries(1862) Morin/ J.Falnion

Gravure : Les tambours des légions de la garde nationale venant donner l'aubade du Jour de l'An à S.M. l'Empereur (1864) F.Roevens/ F.Thorigny et Lix

Gravure : Fête donnée aux Tuileries aux enfants faisant partie de la Société du Prince Impérial par S.A.I. le jeune prince (le 8 mai) (1864) Lix et Bertrand/ E.Roevens

Gravure : Paris.- Les premiers jours de printemps aux Tuileries. (Dessin de M.Gust.Janet.) A.Janet/ C.Maurand

Gravure : Revue des pupilles de la garde impérialepassée le 15 Février par S.A. le Prince Impérial. (Croquis de M.Moullin) L.Dumont.

Photo noir et Blanc : La fête de l'élégance et de la dentelle au jardin des Tuileries. 1er Juillet 1905.

Photo noir et Blanc : L'illustration du 21 Octobre 1905 N° 3269. La fête aéronautique des Tuileries au profit des sinistrés de la Calabre.

Gravure : fig.1.- Vue à vol d'oiseau du Louvre de Philippe-Auguste, avant 1362. Hoffbauer/ F. Meaulle

Gravure : La défense de Paris.- L'artillerie dans le jardin des Tuileries.- Croquis d'après nature par M. Provost. Smeeton

Gravure : Paris.- Entrée au Tuileries de LL.MM. le roi et la reine de Portugal. (1867) Smeeton

Gravure : Fête des Tuileries donnée par l'Empereur et l'Impératrice à LL.MM. l'Empereur de Russie et le roi de Prusse. Illuminations du jardin réservé. (1867) P. Blanchard

Gravure : Le sultan de Zanzibar à Paris.- Le *sacrifice* des volailles, dans une des cours du grand Hôtel du Louvre. (1875) P.Kauffmann/Smeeton-Tilly

Photo noir et Blanc : Inauguration du monument de Waldeck-Rousseau, dans le jardin des Tuileries. (Phot.Branger)

Gravure : Types parisiens.- N°6. Le charmeur d'oiseaux (Tuileries).- Croquis de M.Charles Yriarte (1862) A.Janet

Monuments historiques

Gravure : Bivouac des gardes nationales des départements dans la cour des Tuileries/ Défilé des gardes nationales des départements devant l'Assemblée nationale. (1848 ?) Provost

Page de journal : L'illustration : Journal universel. N)10 Vol.1 , 6 Mai 1845. (Présentation du corps diplomatique)/ (Sérénade de tambours dans la cour des Tuileries)

Monuments historiques

CA 1er- 39 (3)

Pièce N°1 : Plans, coupes, élévations, etc…

Plan du Palais du Louvre et des Tuileries 1906

Plan du musée des Arts décoratifs. Pavillon de Marsan. Grand Rez-de-Chaussée, 1er Rez-de-Chaussée

Photo noir et blanc de la partie du plan de Berty correspondant au Louvre

Plan parcellaire du Palais du Louvre et des Tuileries

Plan aquarellé du jardin des Tuileries. Fonds Dauvergne/CVP

Plan du Palais du Louvre et du Palais des Tuileries. Fonds Dauvergne/CVP

Monuments historiques

CA 1er- 39 bis

11 Janvier 1919

22 Août 1917

Quartier des Halles

Hôtels des Postes et des Téléphones, rues du Louvre, Etienne Marcel et Jean-Jacques Rousseau

Inventaire des pièces

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec indication des nouveaux alignements

Pièce N°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Hôtel des Postes et Téléphones (vue en perspective), rue du Louvre. (27 Octobre 1917) (Négatif-1760 ; Proj-4415) Lansiaux

Pièce N°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur une modification de devanture au 23, rue du Louvre. (30 Avril 1948). E. Debidour

Signalement d'une demande de pose d'échafaudage au 52 rue du Louvre. (A Janvier 1942)

PVCVP du Janvier 1919.

Pièce N°4 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et pas ses membres

Page de journal : L'illustration du 2 Septembre 1905 156-N°3262/ A l'Hôtel des postes de Paris : le grand hall, à l'heure ou s'opère le tri pour la première distribution du matin.

Gravure : Paris- Etat actuel des travaux de démolition et de reconstruction de l'hôtel des Postes.

Diverses coupures provenant d'ouvrages consacrés à Paris ;

Pièce N°5: Alignements

Note manuscrite

CA 1er- 40

28 Octobre 1916

Juin 1916

Quartier des Halles

Tour de Philippe-Auguste

Place des deux écus 1 ; rue du Louvre 13

Inventaire des pièces

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec indication des nouveaux alignements

Pièce N°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Tour de l'enceinte de Philippe-Auguste. Place des Deux-Ecus (20 Juillet 1916) (Nég-28 ; Proj-261) Lansiaux

Pièce N°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce N°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°5 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce N°6 : Notes de l'Inspecteur Général

PVCVP du 28 Octobre 1916

Monument Historique Liste 1889

CA 1er- 41

10 Juin1916

30 Mai 1916

Quartier des Halles

Immeubles

Rue Montorgueil 15-17-19

Inventaire des pièces

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec indication des nouveaux alignements

Pièce N°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n°s 15-17-19 (1916) (Nég-264 ; Proj-00042) Devismes

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n°s 15-17-19, ensemble des façades (Nég-4663 ; Proj-«) Desprez

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n°s 15-17-19, façades (15 Mai 1917) Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 15, détail de sculpture (agrafe de la fenêtre du 1er) (Juin 1916)) Devismes

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n°17, détail des sculptures du 2éme étage (Nég-4682 ; Proj-«) Desprez

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 15, détail de la façade (Inscrit à l'ISMH)

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 15, vue d'ensemble.

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 15, (S.335-15A)

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 15, (S.335-15A) Agrandissement d'un détail.

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 15, (S.335-15A)

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 19, (S.335-16A)

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 19, Roland Liot

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 19, Roland Liot

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 19, (S.335-17A)

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 17, Roland Liot

Photo noir et blanc : Rue Montorgueil n° 15, Roland Liot

Pièce N°3 : Anciennes dénominations

Notes manuscrites

Pièce N°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce N°5 : Références à des publications

Deux notes manuscrites (dont Rochegude)

Pièce N°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche de renseignements concernant le 15, rue Montorgueil

Fiche de renseignements concernant le 17, rue Montorgueil

Fiche de renseignements concernant le 19, rue Montorgueil

Note manuscrite

PVCVP du 10 Juin 1916

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 19, rue Montorgueil. (12 Février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 15, rue Montorgueil. (12 Février 1925)

Avis sur la demande d'une réfection de devanture au 15 rue Montorgueil (10 Septembre 1948)

Notice imprimée sur les 15-17-19 rue Montorgueil

Pièce N°7 : Divers

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 15, rue Montorgueil. (16 Février 1925)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-arts au Cabinet du Préfet de la Seine (17 Février 1928)

Note manuscrite du Commissaire de Police de Versailles (31 Juillet 1925)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Préfet de Seine-et-Oise. (25 Juillet 1925)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Préfet de Seine-et-Oise. (25 Juillet 1925)

Certificat de notification au propriétaire de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 15, rue Montorgueil (23 Juillet 1925

Demande de notification au propriétaire de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 15, rue Montorgueil (23 Juillet 1925

Notification au propriétaire de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 15, rue Montorgueil (23 Juillet 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 15, rue Montorgueil

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 15, rue Montorgueil

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 17, rue Montorgueil. (13 Avril 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 17, rue Montorgueil

Lettre dactylographiée du Secrétaire de la Commission du Vieux Paris à Mme Gazant (3 Décembre 1930)

Certificat de notification au propriétaire de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 17, rue Montorgueil (Août 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 17, rue Montorgueil (13 Avril 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 17, rue Montorgueil (13 Avril 1928)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 19, rue Montorgueil. (16 Février 1925)

Notification au propriétaire de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 19, rue Montorgueil (10 Janvier 1928)

Certificat de notification au propriétaire de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 19, rue Montorgueil (10 Janvier 1928)

Certificat de notification au propriétaire de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 19, rue Montorgueil (27 Juillet 1925)

Notification au propriétaire de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 19, rue Montorgueil (23 Juilletr 192()

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 19, rue Montorgueil (12 Février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 19, rue Montorgueil (12 Février 1925)

Coupure d'un ouvrage avec notice sur les 15 et 19 rue Montorgueil

Minute manuscrite d'un texte à imprimer

Minute dactylographiée d'un texte à imprimer

Lettre dactylographiée du Conservatuer régional des M.H. à Mme Girardot Carlier (3 Mai 198 ?)

CA 1er- 41 bis

Quartier du Palais-Royal

Rue de Montpensier

Inventaire des pièces

Pièce N°1 : 10-12 rue de Montpensier

Décret de classement des 10-12 rue Montpensier (22 Février 1927)

Arrêté de classement du 28 rue Montpensier (20 Avril 1927)

Décret de classement du 30 rue Montpensier (8 Mai 1927)

Décret de classement du 24 rue Montpensier (15 Mai 1927)

Décret de classement des 10-12 rue Montpensier (22 Février 1927)

Arrêté de classement du 22 rue Montpensier (20 Avril 1927)

Certificat de notification du décret de classement des 10-12 rue Montpensier (19 Mai 1927)

Lettre dactylographié du Préfet de la Seine à M. Ribardière (18 Mai 1927)

Lettre dactylographié duMinistre de l'instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (28 Février 1927)

Décret de classement des 10-12 rue Montpensier (22 Février 1927)

Demande de notification du classement des 10-12 rue Montpensier (20 Décembre 1926)

Lettre dactylographiée de M. Ribardière au Préfet de la Seine (31 Janvier 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Ribardière (20 Décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (1Avril 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts à la Direction administrative des travaux d'architecture (13 Octobre 1926)

Certificat de notification de la proposition de classement du 10 rue Montpensier (2 Juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 12 rue Montpensier (2 Juin 1915)

Pièce N°2 : 14 rue de Montpensier

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (24 Décembre 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M.Gonary (20 Décembre 1926)

Monuments Historiques

Lettre manuscrite du Maire du 6éme arrondissement de Paris.(28 Décembre 1926)

Demande de notification du classement du 14 rue Montpensier (20 Décembre 1926)

Certificat de notification du classement du 14 rue Montpensier (20 Décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M.Gonary (20 Décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (13 Octobre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (7Avril 1926)

Certificat de notification de la proposition de classement du 14 rue Montpensier (2 Juin 1915)

Pièce N°3 : 14-16 rue de Montpensier

Décret de classement des 14-16 rue Montpensier (9 Mars 1928)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (14 Mars 1928)

Décret de classement des 14-16 rue Montpensier (9 Mars 1928)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (24 Décembre 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme.Guary (14 Juin 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme.Guary

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme.Guary

Demande de notification du classement du 14-16 rue Montpensier (14 Juin 1927)

Certificat de notification de la proposition de classement du 16 rue Montpensier (9 Juin 1915)

Note Dactylographiée à en-tête de la mairie du 7éme arrdt (2 Juin 1915)

Demande de notification du classement du 16 rue Montpensier (1 Juin 1915)

Demande de notification du classement du 16 rue Montpensier (1 Juin 1915)

Pièce N°4 : 18 rue de Montpensier

Certificat de notification du classement du 18 rue Montpensier (23 Juillet 1927)

Demande de notification du classement du 18 rue Montpensier (21 Juillet 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Charpentier (21 Juillet 1927)

Monuments Historiques

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 18 rue de Montpensier (2 Juillet 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 18 rue de Montpensier (30 Juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 18 rue de Montpensier (30 Juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du 18 rue de Montpensier (30 Juin 1927)

Enveloppe à en-tête du Préfet de la Seine et adressée à M.Charpentier

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction Publique et des Beaux-Arts (10 Juin 1927)

Lettre manuscrite de M. Charpentier au Secrétaire de la CVP

Lettre dactylographiée du Secrétaire de la CVP à M. Charpentier (12 Mai 1927)

Certificat de notification du classement du 18 rue Montpensier (16 Avril 1927)

Demande de notification du classement du 18 rue Montpensier (13 Avril 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Charpentier (11 Avril 1927)

Note du Secrétaire de la CVP (E.Debidour) à M. L'ingénieur-Géomètre en chef (30 Novembre 1926). Réponse de l'interessé au dos (17 Décembre 1926)

Note du Secrétaire de la CVP (E.Debidour) à M. L'ingénieur-Géomètre en chef (30 Novembre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (16 Avril 1926)

Certificat de notification de la proposition de classement du 18 rue Montpensier (16 Juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 18 rue Montpensier (16 Juin 1915)

Lettre du Préfet de la Seine à Mme. Charpentier (1 Juin 1915)

Note de service manuscrite à en-tête de la mairie du Ier arrdt (5 Juin 1915)

Certificat de notification du classement du 18 rue Montpensier (2 Juin 1915)

Lettre du Préfet de la Seine à MM. Charpentier (15 Juin 1915)

Pièce N°5 : 22, rue de Montpensier

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (15 Octobre 1925)

Arrêté de classement du 22 rue Montpensier (20 Avril 1927)

Certificat de notification du classement du 22 rue Montpensier (19 Mai 1927)

Monuments Historiques

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Verdé de l'Isle (18 Mai 1927)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 22 rue de Montpensier (2 Juillet 1927)

Arrêté de classement du 22 rue Montpensier (20 Avril 1927)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (13 Avril 1926)

Certificat de notification de la proposition de classement du 22 rue Montpensier (2 Juin 1915)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Verdé de l'Isle (20 Décembre1926)

Certificat de notification du classement du 22 rue Montpensier (21 Décembre1926)

Certificat de notification du classement du 22 rue Montpensier (20 Décembre1926)

Demande de notification du classement du 22 rue Montpensier (20 Décembre1926)

Pièce N°6 : 24, rue de Montpensier

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Reboux (10 Juin 1927)

Décret de classement du 24 rue Montpensier (15 Mai 1927)

Certificat de notification du classement du 24 rue Montpensier (13 Juin 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Reboux (10 Juin 1927)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (20 Mai 1927)

Décret de classement du 24 rue Montpensier (15 Mai 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Reboux (20 décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts à la Direction administrative des travaux d'architecture (15 Octobre 1926)

Lettre manuscrite du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts (8 Juillet 1920) Minute

Lettre manuscrite du Préfet de la Seine à M. Reboux (24 Juin 1920)

Loi du 31 Décembre 1913 sur les monuments historiques. Extrait ; (Photocopie)

Lettre manuscrite du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts (20 Avril 1920) Minute

Lettre du Géomètre Ordinaire (24 Mars 1920)

Demande de notification du classement du 24 rue Montpensier (26 Mars 1920)

Monuments Historiques

Certificat de notification du classement du 24 rue Montpensier (30 Mars 1920)

Certificat de notification du classement du 24 rue Montpensier

Certificat de notification du classement du 24 rue Montpensier (23 Février 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 24 rue Montpensier (7 Juin 1915)

Lettre du Préfet de la Seine à MM. Charpentier (1 Juin 1915)

Note de la Mairie du 10éme arrdt au Préfet de la Seine (2 Juin 1915)

Demande de notification de la proposition de classement du 24 rue Montpensier (1 Juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 24 rue Montpensier (7 Juin 1915)

Pièce N°7 : 28, rue de Montpensier

Arrêté de classement du 28 rue Montpensier (20 Avril 1927)

Certificat de notification du classement du 28 rue Montpensier (19 Mai 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Pichot (18 Mai 1927)

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement du 28 rue de Montpensier (21 Avril 1927)

Note manuscrite

Certificat de notification du classement du 28 rue Montpensier (21 Décembre 1926)

Demande de notification du classement du 28 rue Montpensier (20 Décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mlle Coulon (20 Décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (15 Octobre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (13 Avril 1926)

Certificat de notification du classement du 28 rue Montpensier (1 Juin 1915)

Pièce N°8 : 30, rue de Montpensier

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (15 Octobre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (17 Avril 1926)

Certificat de notification de la proposition de classement du 30 rue Montpensier (1 Juillet 1915)

Lettre manuscrite du Préfet du Calvados au Préfet de la Seine (28 Août 1915)

Monuments Historiques

Lettre manuscrite du Préfet de la Seine au Préfet du Calvados (8 Juillet 1915)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M.Durand (20 Décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (16 Mai 1927)

Notification par le Préfet de la Seine à M. Durand du classement du 30, rue Montpensier (10 Juin 1927)

Certificat de notification du classement du 2 (?) rue Montpensier (13 Juin 1927)

Décret de classement du 30 rue Montpensier (9 Mai 1927)

Décret de classement du 30 rue Montpensier (9 Mai 1927)

Pièce N°9 : 32, rue de Montpensier

Note manuscrite

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 32 rue de Montpensier (21 Avril 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme .Cornet (20 Décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme .Parguez (20 Décembre 1926)

Certificat de notification du classement du 32 rue Montpensier (27 Décembre 1926)

Certificat de notification du classement du 32 rue Montpensier (21 Décembre 1926)

Demande de notification du classement du 32 rue Montpensier (20 Décembre 1926)

Certificat de notification du classement du 32 rue Montpensier (21 Décembre 1926)

Arrêté de classement du 32 rue Montpensier (14 Août 1926)

Certificat de notification de la proposition de classement du 32 rue Montpensier (1 Juin 1915)

Avis sur une demande de ravalement de façade au 3é, rue Montpensier (23 Août 1951)

Note de transmission d'une demande d'autorisation de construire au 32, rue Montpensier (23 Août 1951)

Pièce N°10 : 34, rue de Montpensier

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (31 Août 1926)

Décret de classement du 34 rue Montpensier (24 Août 1926)

Monuments Historiques

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. L'administrateur de la société des Immeubles de France (20 Décembre 1926)

Certificat de notification du classement du 34 rue Montpensier (21 Décembre 1926)

Demande de notification du classement du 34 rue Montpensier (20 Décembre 1926)

Décret de classement du 34 rue Montpensier (24 Août 1926)

Décret de classement du 34 rue Montpensier (24 Août 1926)

Certificat de notification de la proposition de classement du 34 rue Montpensier (2 Juin 1915)

Pièce N°11 : 36, rue de Montpensier

Décret de classement du 36 rue Montpensier (11 Janvier 1927)

Certificat de notification du classement du 36 rue Montpensier (24 Mai 1927)

Note d'accompagnement du Préfet des Basses-Pyrénées à l'attention du Préfet de la Seine (31 Mai 1927)

Demande de notification du classement du 36 rue Montpensier (18 Mai 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Petit de Murville (18 Mai 1927)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (21 Janvier 1927)

Décret de classement du 36 rue Montpensier (11 Janvier 1927)

Lettre manuscrite de M. A. Petit de Murville au Préfet de la Seine (26 Février 1920) Enveloppe à l'adresse du Préfet

Note manuscrite du Géomètre (22 Février 1921)

Certificat de notification de la proposition de classement du 36 rue Montpensier (2 Juin 1915)

Pièce N°12 : 38-40, rue de Montpensier

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des Hypothèques (18 Avril 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Maire du 8éme arrondissement (18 Avril 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. l'Administrateur de la Société immobilière du Théâtre du Palais-Royal (21 Avril 1930)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (1Avril 1930)

Certificat de notification du classement des 38-40 rue Montpensier (23 Avril 1930)

Décret de classement des 38-40 rue Montpensier (16 Mars 1930)

Monuments Historiques

Décret de classement des 38-40 rue Montpensier (16 Mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. l'Administrateur de la Société immobilière du Théâtre du Palais-Royal (2 Novembre 1928)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (24 Octobre 1928)

Demande de notification de la proposition de classement des 38-40 rue Montpensier (2 Novembre 1928)

Certificat de notification de la proposition de classement du 38 rue Montpensier (1er Juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 40 rue Montpensier (2 Juin 1915)

Monuments Historiques

CA 1er- 42

28 Octobre 1916

27 Juin 1916

Quartier du Palais Royal

Rue des Moulins, 5

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire avec l'ancien alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 5, rue des Moulins. Hôtel du Comte Gouy d'Arcy (ensemble de la porte). Cliché Bibliothèque Saint Fargeau.

Photo noir et blanc. 5, rue des Moulins. Hôtel du Comte Gouy d'Arcy (ensemble de la porte). Cliché Lansiaux . 10/IX/1916. (Neg. 313/Proj. 1343).

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude).

Pièce n°4 : Notes de l'inspecteur général

Demande de ravalement de façade (8 Mai 1950). E. Debidour

Note de description

P.V.C.V.P. Séance du 23 Octobre 1916.

Bordereau d'envoi de l'Inscription sur l'inventaire supplémentaire de la porte en menuiserie sur rue du 5 rue des Moulins. 15/II/1925

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

P.V.C.V.P. Séance du 23 Octobre 1916.

CA 1er- 42 bis

Quai des Orfèvres n° 42-76:

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres (1930). Cliché E. Desprez (N° 6236 : Proj. 9618)

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du Quai des Grands Augustins Cliché Studio Robert Dimont. 9 décembre 1953 (N°7787)

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du Quai des Grands Augustins Cliché Studio Robert Dimont. 9 décembre 1953 (N°7788)

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du Quai des Grands Augustins Cliché Studio Robert Dimont. 9 décembre 1953 (N°7789)

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du quatrième étage de la RATP. Cliché Studio Robert Dimont. 9 décembre 1953 (N°7790)

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du quatrième étage de la RATP. Cliché Studio Robert Dimont. 9 décembre 1953 (N°7791)

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du quatrième étage de la RATP. Cliché Studio Robert Dimont. 9 décembre 1953 (N°7792)

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du Quai des Grands Augustins Cliché Studio Robert Dimont. 9 décembre 1953

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du Quai des Grands Augustins Cliché Chevojon

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , vu du Quai des Grands Augustins

Photo noir et blanc. Dessin de Cruye: la rue neuve Saint Louis. Photo Guilbert. T.906

Photo noir et blanc. Quai des Orfèvres , N°68. Cliché Studio Robert Dimont.

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude).

Pièce n°4 : Notes de l'inspecteur général

Demande de ravalement de façade (8 Mai 1950). E. Debidour

Note de description

P.V.C.V.P. Séance du 23 Octobre 1916.

Bordereau d'envoi de l'Inscription sur l'inventaire supplémentaire de la porte en menuiserie sur rue du 5 rue des Moulins. 15/II/1925

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

P.V.C.V.P. Séance du 23 Octobre 1916.

CA 1er- 43

28 Octobre 1916

27 Juin 1916

Quartier de Palais Royal

Avenue de l'Opéra 23

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 :

Plan parcellaire avec l'ancien alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc. 23 Avenue de l'Opéra (Ensemble de la façade) 12 Aout 1916, Cliché Lansiaux (N° 124 : Proj. 725)

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude).

Pièce n°4 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

P.V.C.V.P. Séance du 23 Octobre 1916.

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Demande d'ouverture de deux portes supplémentaires (10 mai 1950). Elie Debidour (copie d'un document se trouvant auparavant dans le dossier du 61rue des petits Champs ?).

CA 1er- 43 bis

11 Janvier 1919

19 Septembre 1917

Quartier de Palais Royal

Rue des Petits Champs 61

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc. Rue des Petits Champs, 61 (Balcon) 25 Octobre 1917, Cliché Lansiaux (1763 : V.P. 4418)

Photo noir et blanc. Rue des Petits Champs, 61 (Salon), ClichéE. Desprez (Neg.5087/Proj ;-)

Pièce n°2 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

P.V.C.V.P. du 11 janvier 1919

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription du balcon du 61 rue des Petits-Champs (16 février 1925)

Certificat de notification de l'arrêté (18 décembre 1926)

Arrêté d'ins cription à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques du balcon du 61, rue des Petits-Champs (12 février 1925)

Courrier dactylographié de l'inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris à M. Engerand (30 avril 1942).

CA 1er- 44-1

Palais Royal

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc. Palais Royal : plan des caves (Neg. 1818 : Proj. 4562)

Photo noir et blanc. Palais Royal : plan du rez-de-chaussée (Neg. 1815 : Proj. 4559)

Photo noir et blanc. Palais Royal : plan de l'entresol du rez-de-chaussée (Neg. 1816 : Proj. 4560)

Photo noir et blanc. Palais Royal : plan de l'entresol du 1er étage (Neg. 1817 : Proj. 4561)

Photo noir et blanc. Place du Palais Royal (24 Juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 56 : Proj. 302)

Photo noir et blanc. Palais Royal (aile Valois, façade sur rue) St Fargeau (V.P. n°4525)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Pavillon sur la rue de Valois) St Fargeau (V.P. n°4513)

Photo noir et blanc. Palais Royal (clef des arcades) Les archives photographiques d'Art et d'Histoire (99125)

Photo noir et blanc. Palais Royal, Galerie d'Orléans (Décembre 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 544 : Proj. 1786)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Aile de Valois, anciens appartements) St Fargeau (V.P. n°4529)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Aile de Valois, ancienne bibliothèque) St Fargeau (V.P. n°4524)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Aile de Valois, anciens appartements) St Fargeau (V.P. n°4523)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Aile de Montpensier, escalier) St Fargeau (V.P. n°4531)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Pavillon sur la rue de Valois, ancienne salle à manger) St Fargeau (V.P. n°4514)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Vestibule du Grand escalier) St Fargeau (V.P. n°4538)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Salle du Conseil d'Etat) St Fargeau (V.P. n°4533)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Aile de Valois, salle du pavillon de Valois) St Fargeau (V.P. n°4530)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Porte dans la bâtiment principal ; Salle du Conseil d'Etat) St Fargeau (V.P. n°4534)

Photo noir et blanc. Palais Royal (vestibule du Grand escalier) St Fargeau (V.P. n°4518)

Photo noir et blanc. Palais Royal (vestibule du Grand escalier) St Fargeau (V.P. n°4519)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Grand escalier : Conseil d'Etat) St Fargeau (V.P. n°4520)

Photo noir et blanc. Palais Royal, escalier du Conseil d'Etat (11 janvier 1918) Cliché Lansiaux (Neg. 1819 : Proj. 4563)

Photo noir et blanc. Palais Royal, escalier du Conseil d'Etat : départ ;(11 janvier 1918) Cliché Lansiaux (Neg. 1820 : Proj. 4564)

Photo noir et blanc. Palais Royal, escalier du Conseil d'Etat :palier du premier étage ;(11 janvier 1918) Cliché Lansiaux (Neg. 1821 : Proj. 4565)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Grand escalier :intérieur de la coupole) St Fargeau (V.P. n°4522)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Grand escalier du 1er étage) St Fargeau (V.P. n°4521)

Photo noir et blanc. Les abords du Palais Royal, place du Théâtre français;(24 juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 55 : Proj. 297)

Photo noir et blanc. Comédie Française (Grand vestibule) St Fargeau (V.P. n°4566)

Photo noir et blanc. Comédie Française (Grand vestibule d'entrée) St Fargeau (V.P. n°4535)

Photo noir et blanc. Comédie Française (Grand vestibule d'honneur) St Fargeau (V.P. n°4516)

Photo noir et blanc. Comédie Française (Grand escalier) St Fargeau (V.P. n°4536)

Photo noir et blanc. Palais Royal, péristyle de Valois, St Fargeau (V.P. n°4580)

Photo noir et blanc. Comédie Française (Grand escalier, côté gauche) St Fargeau (V.P. n°4567)

Photo noir et blanc. Comédie Française (Grand foyer) St Fargeau (V.P. n°4537)

Photo noir et blanc. Comédie Française (galerie des bustes) St Fargeau (V.P. n°4573)

Photo noir et blanc. Palais Royal, cour d'honneur, St Fargeau (V.P. n°4515)

Photo noir et blanc. Palais Royal (angle de la galerie d'Orléans et de l'aile de Valois) St Fargeau (V.P. n°4579)

Photo noir et blanc. Passage sur la rue Montpensier (entours du Palais Royal), St Fargeau (V.P. n°)

Photo noir et blanc. Passage sur la rue Montpensier (entours du Palais Royal), St Fargeau (V.P. n°)

Photo noir et blanc. Comédie Française (passage de la salle à l'administration) St Fargeau (V.P. n°4568)

Photo noir et blanc. Comédie Française (foyer des artistes) St Fargeau (V.P. n°4572)

Photo noir et blanc. Comédie Française (foyer privé) St Fargeau (V.P. n°4570)

Photo noir et blanc. Comédie Française (le comité) St Fargeau (V.P. n°4577)

Photo noir et blanc. Palais Royal (Galerie d'Orléans, ensemble et détails), St Fargeau (V.P. n°4528)

Photo noir et blanc. Palais Royal (bâtiment principal, salon d'attente), St Fargeau (V.P. n°4532)

Photo noir et blanc. Rue Montpensier (entours du Palais Royal), St Fargeau (V.P. n°)

Photo noir et blanc.Rue Montpensier, au fond le Palais Royal ;(24 juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 57 : Proj. 300)

Photo noir et blanc. Les abords du Palais Royal, place du Théâtre français;(24 juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 54 : Proj. 298)

Photo noir et blanc. Escalier conduisant au Palais Royal,rue de Beaujolais au débouché de la rue Vivienne;(17 juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 19 : Proj. 249)

Photo noir et blanc. Rue des Bons Enfants-Entrée du Palais-Royal;(19 juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 24 : Proj. 251)

Photo noir et blanc. Rue Vivienne. vue prise des fenêtres de Paris-Midi ;(19 juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 17 : Proj. 250)

Photo noir et blanc. Vue prise de la rue Vivienne;(19 juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 18 : Proj. 247)

Photo noir et blanc. Rue de Beaujolais;(19 juillet 1916) Cliché Lansiaux (Neg. 21 : Proj. 248)

Photo noir et blanc. Rue de Beaujolais (escalier conduisant au Palais-Royal) St Fargeau (V.P.)

Photo noir et blanc. Comédie française . St Fargeau (V.P n° : 4574, 4575, 4576)

Photo noir et blanc. Palais Royal ; Superstructures de la Banque de France vues de la galerie d'Orléans (N : 7013)

Photo noir et blanc. Palais Royal ; Superstructures de la Banque de France vues de la cour d'honneur du Palais Royal (N : 7014)

Photo noir et blanc. Palais Royal (N : 7015)

Photo noir et blanc. Palais Royal (N : 7016)

Photo noir et blanc. Palais Royal (N : 7017)

Photo noir et blanc. Palais Royal (N : 7018)

Photo noir et blanc. Palais Royal (N : 7023)

Photo noir et blanc. Palais Royal. Passage de la Vérité/ Place de Valois vue de la rue des Bons Enfants (N : 9885 bis)

Photo noir et blanc. Palais Royal. Place de Valois et Palais Royal (vue prise sous la voûte du passage de la Vérité). (N : 9885)

Photo noir et blanc. Palais Royal (11 juin 1942) Cliché DNP

Photo noir et blanc. Palais Royal (11 juin 1942) Cliché DNP

Photo noir et blanc. Palais Royal (11 juin 1942) Cliché DNP

Photo noir et blanc. Palais Royal Cliché DNP

Photo noir et blanc. Palais Royal Cliché DNP

Photo noir et blanc. Palais Royal (11 juin 1942) Cliché DNP

Photo noir et blanc. Palais Royal (11 juin 1942) Cliché DNP

Photo noir et blanc. Palais Royal (11 juin 1942) Cliché DNP

Photo noir et blanc. Palais Royal (après 1871). Fond Dauvergne .

Photo noir et blanc. Palais Royal .Fond Dauvergne .

Photo noir et blanc. Le canon du Palais Royal. 8 juin 1934. Cliché New York Times.

Photo noir et blanc. 34 PARIS- Ensemble du jardin du Palais-Royal.

Pièce n°2 : Cartes postales /Maquettes

Photo noir et blanc. 52- Paris. Colonnade du Palais Royal .GALF.

Photo noir et blanc. 69 Paris. -Jardin du Palais Royal .- Lévi et Neurdein

Photo noir et blanc. 694. Paris – Le théâtre de la Comédie-Française.- C.M.

Photo noir et blanc. 300 Paris .. en flânant. Place du Palais-Royal –Royal Palace Square. Yvon

Photo noir et blanc. Paris. 95- Colonnade du Palais Royal .GALF.

Photo noir et blanc. 299. Paris –les grands magasins du Louvre et la rue de Rivoli.- C.M.

Photo noir et blanc. 227 Paris .. en flânant. Le jardin du Palais-Royal – The Royal Palace Garden. Yvon

Photo noir et blanc. Maquette du Palais Royal.

Photo noir et blanc. Maquette du Palais Royal.

Photo noir et blanc. Maquette du Palais Royal.

Photo noir et blanc. Maquette du Palais Royal.

Photo noir et blanc. Maquette du Palais Royal.

Gravure. 37. Ancien Paris –Le jardin du Palais-Royal, sous Louis XVI. ND. Phot.

Gravure.153 . Camille Desmoulins au Palais-Royal. ELD.

Photo noir et blanc. 128. Paris –Le jardin du Palais-Royal.- C.M.

Gravure. 47. Ancien Paris – Cour et jardin du Palais-Royal, vers 1840. ND. Phot.

CA 1er- 44-2

29 juillet 1916

27 juin 1916

Palais-Royal

Théâtre Français et alentours.

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire du Théâtre Français

Pièce n°2 : Anciennes dénominations

Note manuscrite.

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 :

Plan parcellaire du Palais-Royal avec indication des immeubles classés.

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite

Pièce n°6 : Plans, coupes, élévations, etc…

Note manuscrite : Palais Royal et Théâtre français (9 pages) ;

Note manuscrite : Palais Royal, plans (1 page)

Plan du Palais-Royal avec indication des immeubles classés et des noms des propriétaires (15 mai 1915)

Plan de M. Marrast : raccordement direct des rues des Petits-Champs et de Valois (27 février 1934)

Plan du fief des treize-arpents. P. Monsanglant Lith.

Plan d'un projet de percement de rue au travers du palais-Royal.

Plan du rez-de chaussée du Palais-Royal , 20 janvier 1918 (Cassieu-Bernard)

Plan de bornage du fief des treize-arpents dans le Palais-Royal du 16 octobre 1787.

Pièce n°6 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres

Liste (manuscrite) des immeubles classés du Palais Royal.

Note manuscrite : Vœu en faveur de la réfection des appartements de l'aile Montpensier (14 juin 1913)

P.V.C.V.P. du 26 janvier 1918

P.V.C.V.P. du 26 janvier 1918

P.V.C.V.P. du 26 janvier 1918

Article : Le dégagement du Palais-Royal par Marcel Lechat

Article de journal : A l'Hôtel de Ville : On ne touchera pas au Palais-Royal.

Extrait d'ouvrage

Extrait d'ouvrage

Extrait d'ouvrage

Extraits d'ouvrages

P.V.C.V.P. du 14 novembre 1917

P.V.C.V.P. du 29 juillet 1916

Pièce n°7 : Notes de l'inspecteur général.

Arrêté de classement des façades sur la rue de Valois et sur le jardin du palais-Royal . 31 Mars 1922

Signalement d'une pose d'échafaudage . 3 février 1931.

Gravure : Concerts militaires dans le jardin du Palais-Royal . 1858 . Provost

Gravure : la lecture des journaux au kiosque du jardin du Palais-Royal . 1864 .D. L'Hernadic.

Gravure : Armes de la collection du Prince Napoléon (Palais-Royal) .J. Gaildrau.

Coupure de presse : A travers les appartements du Palais-Royal.

Gravure : Représentation extraordinaire à la Comédie-Française, le 22 octobre 1852.

Gravure : Vue prise de la Place du Théâtre Français, A.Normand/ Baude

Gravure : Le pavillon de l'*Illustration* au Palais-National. 1850.

Gravure : Vue du grand salon de l'hôtel de l'ancienne chancellerie d'Orléans. D.Lancelot

Gravure : Le rendez-vous des omnibus au Palais-Royal. Crofty/Comte

Gravure : Siège de Paris.- L'ambulance établie dans le foyer du Théatre-Français. Fichot/Smeeton

Gravure : Un café royaliste en 93-Un café jacobin en 93. Gilbert/Meaulle

Gravure : Transcription, sur le registre de l'état civil de la famille impériale ; de l'acte de naissance du prince Napoléon-Victor-Jérôme-Fréderic, fils du prince napoléon et de la princesse Clotilde, (le 17juillet 1862). Roevens-Jacob .

Gravure : Le café Lambelin, en 1817, tableau de Boilly.

Gravure : Etablissement du Percolateur, sur la place du Palais-Royal.

Gravure : Ouverture du nouveau foyer du Théâtre-Français. 1864. RCS

Gravure : La nouvelle installation du Conseil d'Etat au Palais-Royal. 1875. Fichot/Smeeton-Tilly

Gravure : Le percement de la nouvelle avenue de l'Opéra/ Etat actuel de la nouvelle avenue-vue prise de la Place du Théâtre-Français. A.P./Méaulle

Gravure : Occupation par la troupe de la cour du Palais-Royal.- Croquis de M.Pignard. A.Dumont.

Gravure : Le Palais-Royal après l'incendie.- Le grand vestibule du premier étage.Fichot/E.Deschamps.

Gravure : Paris.- Assemblée électorale de la 3éme circonscription.- Réunion dans la salle Molière. Jacob/Godefroy-Durand

Gravure : La nouvelle décoration de la Place du Théâtre-Français.- Aspect que doit avoir la place lorsque l'avenue de l'Opéra sera terminée. 1874. Fichot/ Smeeton-Tilly.

Gravure : La nouvelle installation du Conseil d'Etat au Palais-Royal.- Le contentieux . 1878. Fichot/ Smeeton-Tilly.

La nouvelle installation du Conseil d'Etat au Palais-Royal.-La bibliothèque. 1878. Fichot/ Smeeton-Tilly.

Gravure : Sortie de S.M. l'empereur de la Comédie-Française (représentation de Chatterton). 1857. Jamet/Lehyer

Gravure : Les appartements de S.A.I. le Prince Napoléon, au Palais-Royal.- La salle à manger.- 1870. Fichot/ Smeeton-Tilly.

Gravure : Restauration du Palais-Royal. L'escalier d'honneur. 1875. Fichot/ Smeeton-Tilly.

Gravure : Paris – Visite de LL.MM. le roi et la reine de Portugal au prince et à la princesse Napoléon au Palais-Royal. 1867. Fichot

Gravure : Paris –Bal donné au Palais-Royal, le samedi 11 février, par LL.AA. le prince Napoléon et la princesse Clotilde.- La salle de bal. 1865. Godefroy Durand.

Gravure : Obsèques de S.A.I. le prince Jérôme Bonaparte.- Exposition de la dépouille mortelle du prince dans la grande galerie du Palais-Royal. 1860. L.Dumont.

CA 1er- 44-2

Pièce n°1 : Propriétés particulières

A : Immeubles particuliers

A.1 : Rue de Valois

Note manuscrite pour M. l'Archiviste du Département de la Seine (27 octobre 1920). Signée : Pécout (pour le Préfet).

Bordereau de transmission concernant le 39, rue de Valois (20 Octobre 1920).

Arrêté de classement du 7, rue de Valois (15 Janvier 1920).

Arrêté de classement des façades et toitures des 9,11, 13, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 39, 41 et 43 rue de Valois (31 Mars 1922).

Arrêté de classement de la façade et toiture du 39, rue de Valois (8 Avril 1920).

Arrêté de classement des façades et toitures des 33, 33bis, 35 rue de Valois (9 Février 1927).

Arrêté de classement des façades et toitures des 25 rue de Valois (31 Janvier 1920).

A.2 : Rue Montpensier

Décret de classement des façades et toitures du 36 rue de Montpensier (11 Janvier 1927).

Décret de classement des façades et toitures du 36 rue de Montpensier (11 Janvier 1927).

Arrêté de classement de la façade et toiture du 32, rue de Montpensier (14 Août 1926)

Décret de classement des façades et toitures du 30 rue de Montpensier (9 Mai 1927)

Arrêté de classement de la façade et toiture du 28, rue de Montpensier (20 Avril 1927)

Décret de classement des façades et toitures du 24 rue de Montpensier (15 Mai 1927)

Arrêté de classement de la façade et toiture du 22, rue de Montpensier (20 Avril 1927)

Arrêté de classement de la façade et toiture du 18, rue de Montpensier (20 Juin 1927)

Décret de classement des façades et toitures des 14 et 16 rue de Montpensier (9 Mars 1928)

Décret de classement des façades et toitures des 10 et 12 rue de Montpensier (22 Février 1927)

A.3 : Rue de Beaujolais

Arrêté de classement de la façade et toiture du 17, rue de Beaujolais (27 Mai 1927)

Arrêté de classement de la façade et toiture du 15, rue de Beaujolais (25 Juin 1929)

Décret de classement de la façades et toiture du 11bis rue de Beaujolais (27 Juillet 1928)

Décret de classement de la façades et toiture du 11 rue de Beaujolais (27 Août 1926)

Arrêté de classement de la façade et toiture du 9, rue de Beaujolais (31 Janvier 1927)

Arrêté de classement des façades et toitures des 15 et 17 rue de Valois et 1, 3, 5, rue de Beaujolais (15 Juin 1926)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris aux Etablissements Caillette et Dony.(18 Novembre 1949)

Lettre dactylographiée du Sous-Directeur des Monuments Historiques au préfet de la Seine. (15 Novembre 1949)

Lettre dactylographiée du Sous-Directeur des Monuments Historiques au préfet de la Seine. (15 Novembre 1949)

B Classement des immeubles du Palais-Royal

Lettre du Préfet de la Seine aux propriétaires du Palais-Royal en vue du classement de leurs immeubles

Lettre de rappel du Préfet de la Seine aux propriétaires du Palais-Royal en vue du classement de leurs immeubles

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'Architecture à l'Inspecteur Général des services techniques de la Ville (22 décembre 1919)

Lettre manuscrite du maire du 1er arrondissement au préfet de la Seine (12 février 1920)

Lettre dactylographiée de rappel du Préfet de la Seine aux propriétaires du Palais-Royal en vue du classement de leurs immeubles (17 février 1920)

Liste manuscrite des personnes concernées par la lettre de rappel.

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine aux nouveaux propriétaires du Palais-Royal en vue du classement de leurs immeubles (17 février 1920)

Liste manuscrite des personnes ayant eu une première lettre de notification.

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (16 février 1920)

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts (5 décembre 1919)

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine au Sous-Secrétaire d'état aux Beaux-Arts (2 octobre1915)

Note dactylographiée du Directeur administratif des travaux de Paris, sur l'état des adhésion au classement (27 septembre 1915)

Note dactylographiée du Directeur administratif des services d'architecture à l'Inspecteur général des services techniques d'architecture (22 décembre 1919)

Note manuscrite. Liste des notifications aux propriétaires d'immeubles.

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des Hypothèques (18 mai 1927)

Lettre dactylographiée du Chef du bureau des Monuments Historiques au Préfet de la Seine (18 juin 1927)

Note manuscrite. Constat de non réponse. (22 février 1927)

Note manuscrite. Etat des rappels de propositions de classement. (8 janvier 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Maire du 1er arrdt (18 mai 1927)

Lettre dactylographiée du Chef du bureau des Monuments Historiques au Préfet de la Seine (4 avril 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts (27 mars1927)

Bordereau de transmission du Directeur-adjoint des services d'architecture au Directeur de Cabinet. (26 février 1946)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (4 février 1946)

Devis estimatifs pour la restauration de la balustrade de l'hôtel « Royal-Beaujolais » (26 février 1946).

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. André Baudrier (19 février 1920)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme. Louis Allard (19 février 1920)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Clerc (1 juin 1915)

Formule d'adhésion au classement.

Formule d'adhésion au classement.

Formule d'adhésion au classement.

Minute manuscrite de lettre du Préfet de la Seine aux propriétaires d'un immeuble au Palais-Royal (25 mai 1915)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Maire du 1er arrdt (1er juin 1915)

Formule d'adhésion au classement.

Lettre dactylographiée du Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (29 mars 1927)

Note manuscrite : liste des pièces jointes

Note manuscrite : liste des immeubles classés et des immeubles à classer

Note manuscrite : Noms et adresse des propriétaires de l'immeuble de la rue de Beaujolais n°15. (3 juin 1915)

Note manuscrite : Nom du gérant du 15 rue de Beaujolais (3 juin 1915).

Minute dactylographiée : Etat des immeubles sur lesquels il y a refus de classement. (27

septembre 1915)

Note dactylographiée.

Note dactylographiée. (14 Juin 1927)

Note dactylographiée : Classement parmi les Monuments Historiques des immeubles du Palais-Royal.

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des Hypothèques (14 juin 1927)

Note dactylographiée de l'Inspecteur des Monuments Historiques au Directeur de l'extension de Paris . (2 décembre 1926)

Note manuscrite : Adresses de 5 propriétaires d'immeubles au Palais-Royal.

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine à Mmes Cornet Marie, Parguez Charlotte et Elisabeth

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine à MM Blanchet et à l'Administrateur de la Société des Immeubles de France.

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine à M. Reboux.

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine à M.Duval.

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine aux propriétaires des 10-12, 14, 30, 22, 28 rue de Montpensier.

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine à Mme Veuve Hénard

Minute manuscrite d'une lettre du Préfet de la Seine à M. Cantor.

Menu du restaurant Véfour du 1er mars 1912.

Bordereau de transmission de la Direction administrative des services de l'architecture adressé à l'Inspecteur général des services techniques d'architecture. (1er avril 1915)

Note manuscrite de la Direction administrative des services de l'architecture (31 mars 1915)

Note manuscrite de la Direction administrative des services de l'architecture (3 avril 1915)

Note manuscrite de la Mairie du 1er arrdt (2 juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 240 rue de Rivoli (2 juin 1915)

C Visa Direction des Beaux-Arts

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (1er avril 1926)

Minute manuscrite du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts (28 février 1921)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (21 février 1921)

Minute manuscrite du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts (9 février 1921)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (31 janvier 1921)

Minute manuscrite du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts (9 avril 1920)

Enveloppe adressée à M. le Préfet de la Seine. (19/XII/1921)

Note manuscrite du Ministère de l'instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (19 décembre 1919).

20.M

Arrêté de classement du 20 rue de Montpensier (20 avril 1920)

Minute manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture (10 mai 1920)

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement du 20 rue de Montpensier (24 avril 1920)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Conservateur des hypothèques (10 mai 1920).

Lettre dactylographiée du Directeur administratif des Services d'architecture à M.M. Jobert (10 mai 1920).

Arrêté de classement du 20 rue de Montpensier (20 avril 1920)

Arrêté de classement du 20 rue de Montpensier (20 avril 1920)

Certificat de notification de l'arrêté de classement du 20 rue Montpensier (9 juin 1915).

Minute manuscrite d'une lettre du Directeur administratif des Services d'architecture à M. Mongrole (16 juin 1915) ;

Lettre dactylographiée de M.Mongrole au Préfet de la Seine (12 juin 1915).

B-7

Arrêté de classement du 7 rue de Beaujolais (20 avril 1920)

Minute manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture (10 mai 1920)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Conservateur des hypothèques (10 mai 1920).

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Moreau et MM Baudrier, Fontana Charles et Fontana Henri (10 mai 1920).

Enveloppe adressée à M. Baudrier André (11 mai 1920)

Enveloppe adressée à Mme Moreau Anne (11 mai 1920)

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement du 7 rue de Beaujolais (25 avril 1920)

Arrêté de classement du 7 rue de Beaujolais (20 avril 1920)

Arrêté de classement du 7 rue de Beaujolais (20 avril 1920)

Arrêté de classement du 7 rue de Beaujolais (20 avril 1920)

Arrêté de classement du 7 rue de Beaujolais (20 avril 1920)

Note manuscrite du géomètre ordinaire (24 mars 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 7 rue de Beaujolais (21 février 1920)

Demande de notification de la proposition de classement

Certificat de notification de la proposition de classement du 7 rue de Beaujolais

Formule d'adhésion au classement

Certificat de notification de la proposition de classement du 7 rue de Beaujolais (2 juin 1915)

Lettre manuscrite du maire de Neuilly sur Seine au Préfet de la Seine (5 juin 1915)

26 M

Minute manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture (10 mai 1920)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Conservateur des hypothèques (10 mai 1920).

Lettre dactylographiée du Directeur administratif des Services d'architecture à MmeCorbriou (10 mai 1920).

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement du 26 rue Montpensier (24 avril 1920)

Arrêté de classement du 26 rue de Montpensier (20 avril 1920)

Arrêté de classement du 26 rue de Montpensier (20 avril 1920)

Arrêté de classement du 26 rue de Montpensier (20 avril 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 26 rue de Montpensier (1er juin 1915)

Arrêté de classement du 26 rue de Montpensier (20 avril 1920)

D Propriété de l'Etat

Bâtiments appartenant à l'Etat (12 avril 1920)

Arrêté de classement des bâtiments du Palais-Royal (12 avril 1920)

Jardin du Palais-Royal (15 janvier 1920)

Arrêté de classement des jardins du Palais-Royal (15 janvier 1920)

Minute manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture au Conservateur des Hypothèques (22 avril 1920)

Minute manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture (28 avril 1920)

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement des façades et toitures du Palais-Royal (14 avril 1920)

CA 1er- 44 bis

11 janvier 1919

12 septembre 1917

Quartier de la Place Vendôme

83, rue des Petits Champs/ 15 rue Danièle Casanova

Hôtel de Coigny

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement ancien

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue des Petits Champs, 83 (N.1764)

Photo noir et blanc : Rue des Petits Champs, 83. Escalier. (N.5088). Cliché : E.Desprez

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur général

Fiche descriptive

Note dactylographiée du sous-préfet au Directeur de l'urbanisme (3 novembre 1960)

Arrêté d'inscription du balcon et de la porte en menuiserie du 83, rue des Petits Champs. (12 février 1925)

Extrait du PVCVP du 11 janvier 1919

Note manuscrite

CA 1er- 45

29 juillet 1916

27 juin 1916

Quartier du Palais-Royal

17-19, rue Radziwill

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Radziwill N°17 (départ de l'escalier)

Photo noir et blanc : Rue Radziwill N°17 et 19, Hôtel de Bruges (Etat ancien)

Photo noir et blanc : Rue Radziwill. (Neg.20/ Proj. 246), 19/VII/1916. Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Radziwill, n°19. (Neg.5375/ Proj. -). Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Hôtel de Noirmoutier ; 19, La rue Radziwill (Neg.8030/ Positif. 10750). 28/I/1956 Cliché : Photographie industrielle/ Jean Albert.

Photo noir et blanc :, La rue Radziwill, côté impair ; au premier plan l' Hôtel de Noirmoutier (19). (Neg.8021/ Positif. 10741). 28/I/1956 Cliché : Photographie industrielle/ Jean Albert.

Photo noir et blanc : Hôtel de Noirmoutier ; 19, La rue Radziwill. L'escalier entre le 1er et le 2éme étage. (Neg.8032/ Positif. 10752). 28/I/1956 Cliché : Photographie industrielle/ Jean Albert.

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur général

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Extrait du BMO du 11-12 mars 1951.

Rapport (manuscrit) présenté par M.Paul Jarry, au nom de la première sous-commission, sur les projets de transformation de la Galerie d'Orléans, au Palais Royal. 16 Pages

Extrait de « Beaux-Arts » . N°23 du 9 juin 1933.

Extrait du « Journal des débats ». N°130 du 11 mai 1935.

Extrait de « France-Soir». N°130 du Dim. 18-Lundi 19 Décembre 1955.

CA 1er- 45bis

11 janvier 1919

Quartier de Saint-Germain l'Auxerrois

13, rue du Pont-Neuf

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue du Pont-Neuf, 18. Façade de la Samaritaine (Neg.1761/ Proj. 4416), Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue du Pont-Neuf, la Samaritaine.

Photo noir et blanc : Rue du Pont-Neuf, la Samaritaine.

Photo noir et blanc : Rue du Pont-Neuf, la Samaritaine.

Photo noir et blanc : Rue de la Monnaie, la Samaritaine.

Photo noir et blanc : Rue du Pont-Neuf, la Samaritaine.

Photo noir et blanc : Rue de la Monnaie

Photo noir et blanc : La Samaritaine.

Photo noir et blanc : Surélévation des grands magasins de la Samaritaine (27 avril 1950). Inspection générale des Services de protection historique et esthétique de Paris.

Photo noir et blanc : Surélévation des grands magasins de la Samaritaine (27 avril 1950). Inspection générale des Services de protection historique et esthétique de Paris.

Photo noir et blanc : Surélévation des grands magasins de la Samaritaine (27 avril 1950). Inspection générale des Services de protection historique et esthétique de Paris.

Photo noir et blanc : Surélévation des grands magasins de la Samaritaine (27 avril 1950). Inspection générale des Services de protection historique et esthétique de Paris.

Carte postale : Gravure. 299 Ancien Paris. La Samaritaine et le Pont-Neuf, d'après Raguenet. ND. Phot

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur général

Avis sur la réparation de l'ossature d'une marquise. (26 janvier 1954)

Avis sur l'installation d'une enseigne lumineuse . (23 décembre 1952)

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Extrait du PVCVP du 11 janvier 1919

Plan du projet d'extension de M. Cognaq

CA 1er- 46

8 juillet 1916

30 mai 1916

Quartier du Palais-Royal

10, rue du Pont-Neuf/ 21 rue de Richelieu

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21 (ensemble du plafond de l'escalier). V.P. 86

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21 (jour ovale sur l'escalier). V.P. 85

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21 (Porte d'entrée). V.P. 83

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21 (Escalier). V.P. 84

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. Façade sur cour, côté bâtiment du fond (N. 276/VP.916). Juin 1916. Cliché Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. Départ de l 'escalier (N. 278/VP.918). Juin 1916. Cliché Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. L'escalier (N. 279/VP.919). Juin 1916. Cliché Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. Façade sur cour, côté rue (N. 277). Juin 1916. Cliché Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. Escalier. Détail du plafond. Ecoinçon. (N. 282). Juin 1916. Cliché Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. Escalier. Figure centrale du plafond. (N. 283). Juin 1916. Cliché Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. Escalier. Détail du jour ovale. (N. 281). Juin 1916. Cliché Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. Escalier. Détail dessus de porte palier du 1er étage. (N. 280). Juin 1916. Cliché Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de Richelieu n°21. Porte. (N°4634).25/2/1922. ClichéLansiaux/Desprez.

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note dactylographiée de l'Inspecteur Général des Services de protection historique et esthétique de Paris au Directeur des services de l'urbanisme (29 aout 1952)

Pièce n°5 : Références à des publications

Autorisation de visite manuscrite. Lhuillier (21 Juin 1915)

Note manuscrite (Germain Brice)

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Note dactylographiée de l'Inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris au directeur des Services de l'Urbanisme (29 aout 1952)

Lettre dactylographiée de l'ACMH Ch. Halley au Préfet de la Seine (25 aout 1952)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris à l'ACMH Ch. Halley (1er aout 1952)

Note dactylographiée de l'Inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris au directeur des Services de l'Urbanisme (29 aout 1952)

Lettre dactylographiée de l'ACMH Ch. Halley au Préfet de la Seine (25 aout 1952)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris à l'ACMH Ch. Halley (1er aout 1952)

Avis sur un projet de devanture (28 mars 1947)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de la Jeunesse, des Arts et des Lettres (4 avril 1947).

Arrêté d'inscription de la porte, la façade et l'escalier du 21 rue de Richelieu. (12 février 1925).

Fiche descriptive

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Note manuscrite

Note manuscrite

Pièce n°7 : Origines de propriété

Note manuscrite

Note manuscrite

Note manuscrite

Pièce n°8 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres.

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription du 21 rue de Richelieu (16 février 1925)

Arrêté d'inscription de la porte, la façade et l'escalier du 21 rue de Richelieu. (12 février 1925).

Arrêté d'inscription de la porte, la façade et l'escalier du 21 rue de Richelieu. (12 février 1925).

Demande de notification de l'arrêté d'inscription. (23 juillet 1925)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription. (27 juillet 1925)

CA 1er- 47

14 octobre 1916

27 juin 1916

Quartier du Palais-Royal

28 et 28bis Rue de Richelieu/ 25 rue de Montpensier

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : 28 et 28 bis rue de Richelieu. (Neg. 61/Proj. 308) 27 juillet 1916. Cliché : Lansiaux.

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Signalement d'une transformation de devanture au 28 bis rue de Richelieu (9 mai 1941)

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

CA 1er- 48

28 octobre 1916

27 juin 1916

Quartier du Palais-Royal

31 Rue de Richelieu

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Détail du 1er étage au 33 rue de Richelieu. (Neg. 74/Proj. 333) 29 juillet 1916. Cliché : Lansiaux.

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur général

Avis sur la réfection des enduits et la pose d'un échafaudage (3 décembre 1951)

Lettre dactylographiée de l'inspecteur Général des Services de protection Historique et Esthétique de Paris à M. Halley ACMH (14 novembre 1951)

Lettre dactylographiée de M. Halley ACMH à l'inspecteur Général des Services de protection Historique et Esthétique de Paris (26 novembre 1951)

Extrait du PVCVP du 28 Octobre 1916.

CA 1er- 49

8 juillet 1916

30 mai 1916

Quartier du Palais-Royal

Fontaine Molière

Rues de Richelieu et Molière

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Fontaine Molière, état actuel. (Neg. 291/Proj. -) juin 1916. Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : Fontaine Molière, état actuel. (Neg. 290/Proj. -) juin 1916. Cliché : Devismes.

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Germain Brice)

Note manuscrite (A. Vitu)

Note manuscrite (Rochegude)

Coupure de publication

Pièce n°3 : Alignements

Note Manuscrite

Pièce n°4 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur général

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Pièce n°6 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Pièce n°7 : Fontaine Molière

Extrait de Sites et Monuments N° 95. Juillet-Aout-Septembre 1981

Extrait de Sites et Monuments N° 81. Janvier-Février-Mars 1978

Extrait de Sites et Monuments N° 95. Juillet-Aout-Septembre 1981

Gravure : Fontaine Molière, à Paris (1844). Navelier/ Margot

Carte postale : Photo noir et blanc/ Paris. – La statue de Molière (30 Aout 1904)

Note manuscrite

Carte postale : Photo noir et blanc/ 1565 Paris (Ier arrt)- La Fontaine Molière. C.M.

Gravure : Etat actuel du monument de Molière, rue de Richelieu.)

Gravure : (Vue du Monument de Molière pendant l'inauguration)

Gravure : Vignettes représentant différentes statues de la Fontaine Molière.

CA 1er- 50

14 octobre 1916

27 juin 1916

Quartier du Palais-Royal

Fontaine Molière

Rues de Richelieu et Molière

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : 50, rue Richelieu (Neg. 109/Proj. 710) 12 juillet 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : 50, rue Richelieu. Détail du couronnement de la porte sur rue et de l'imposte en fer forgé dans le haut de cette baie (Neg. 336/Proj. 1409) 12 juillet 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : 50, rue Richelieu. (1970) V.190/SN 4119

Photo noir et blanc : 50, rue Richelieu. (1970) V.192/SN 4121

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°3 : Alignements

Note Manuscrite

Pièce n°4: Notes de l'Inspecteur général

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

CA 1er- 51

14 octobre 1916

27 juin 1916

Quartier Saint-Germain l'Auxerrois et Place Vendôme

Rue de Rivoli en face du Louvre et des Tuileries

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Débouché sur la place de la Concorde (Neg. 196/Proj. 797) 26 Aout 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Vue de la place de la Concorde (Neg. 200/Proj. 801) 28 Aout 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Enfilade de la rue de Rivoli. (Neg. 199/Proj. 800) 28 Aout 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Accès du métro des Tuileries (Neg. 197/Proj. 798) 26 Aout 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Immeuble surélevé (Neg. 198/Proj. 799) 26 Aout 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Prise de l'axe du Pavillon de Marsan (Neg. 67/Proj. 313) 27 Juillet 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Vue de la rue des Tuileries, axe du pavillon de Marsan (Neg. 195/Proj. 796) 26 Aout 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Vue des jardins des Tuileries, prise de la plate-forme de l'arc de triomphe du Carrousel (Neg. 44/Proj. 267) 21 Juillet 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Place des Pyramides (Neg. 317/Proj. 1347) 15 Septembre 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. Place des Pyramides (Neg. 316/Proj. 1346) 15 Septembre 1916. Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Immeubles surélevés 194 bis et 208 rue de Rivoli (4531)1910. Cliché :Desprez.

Photo noir et blanc : Immeubles surélevés 226 et 228-230 rue de Rivoli (4530)1910. Cliché :Desprez.

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli et angle de la rue Saint Florentin/ barricade (VP 1422)

Photo noir et blanc : Gravure. Rue de Rivoli (Ministère des finances) (VP 4801)

Photo noir et blanc : Rue de Castiglione. Vue générale, côté impair. 15 avril 1947

Photo noir et blanc : Rue de Castiglione. N°3. Interprétation admissible de la servitude. 1947

Photo noir et blanc : Rue de Castiglione. N°3. Devanture . 15 avril 1947

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli. N°242. 2 avril 1947. Photo industrielle. Cayeux et Curet.

Photo noir et blanc : Rue des Pyramides. Vue générale, côté impair.15 avril 1947

Photo noir et blanc : Rue de Castiglione. N°10. Interprétation heureuse de la servitude. 1947

Photo noir et blanc : Rue de Castiglione. N°2 à 8 .Masques incohérents appliqués sur la façade ordonnancée, en violation de la servitude. 1947

Photo noir et blanc : Rue des Pyramides. Vue générale, côté pair.15 avril 1947

Photo noir et Blanc : Ministère des Finances. Fonds Dauvergne CVP.

Carte postale : 485 Paris- Place des pyramides, vue sur le Sacré-Cœur. Ed. Chantal

Carte postale : 485 Paris et ses merveilles 389 –La butte Montmartre vue du palais du louvre. André Leconte ed . d'art Guy.

Carte postale : 485 Paris et ses merveilles 389 –La butte Montmartre vue du palais du Louvre. André Leconte.

Carte postale : 22.- Paris.- Rue de Rivoli André Leconte ed. d'art Guy.

Carte postale : 505 Paris-Rue de Rivoli et Jardin des Tuileries. Ed. Chantal

Carte postale : 505 Paris-Rue de Rivoli et Jardin des Tuileries. Ed. Chantal

Carte postale : Paris…en flânant. Place des Pyramides, butte Montmartre et Sacré-Cœur . Ed. Yvon

Carte postale : 108- Paris. Statue de Jeanne d'Arc, par Frémiet. ND. Phot.

Carte postale : Paris et ses merveilles 3.270 – La rue de Rivoli, en direction de la place de l'Etoile. André Leconte

Carte postale : Paris et ses merveilles 739 Rue de Rivoli et jardin des Tuileries. André Leconte

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Maxime Du Camp)

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur la réparation d'une corniche au 206 rue de Rivoli (28 février 1948)

Avis sur la transformation d'une devanture au 252 rue de Rivoli (3 décembre1948)

Avis sur la réfection du plafond sous arcade au 228 rue de Rivoli (14 décembre1948)

Avis sur la réparation d'une corniche au 208 rue de Rivoli (30 janvier 1948)

Avis sur l’aménagement de 8 niches, rue de Rivoli (9 juillet 1948)

Avis sur le percement du mur de face en sous-sol, rue de Rivoli : Ministère des finances (26 novembre 1947)

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

Pièce n°4: Renseignements fournis par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

Vœu manuscrit de la CVP du 1er février 1908

Rapport manuscrit du Géomètre en chef à la CVP (11 avril 1908)

Rapport manuscrit de M.Mareuse

CA 1er- 51bis

Rue de Rivoli, 65

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire et indication des alignements anciens

Pièce n°2 Photographies

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli, n°65. (Neg. 4171/Proj. 7771) 28 Janvier 1921. Cliché:Lansiaux.

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur la construction d'une marquise en béton au 45 rue de Rivoli (24 février 1948)

Avis sur la transformation de la façade d'un magasin au 242 rue de Rivoli (6 mai 1949)

Avis sur la réfection d'une devanture au 186 rue de Rivoli (4 aout 1949)

Avis sur l'installation d'enseignes au 67 à 81 rue de Rivoli ; 8 à 10 rue de la Monnaie ; 9 à 11 rue du Pont Neuf (22 août 1949)

CA 1er- 51quatro

Rue de Rivoli, ensemble.

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 :

Note manuscrite : côte de plan

Note manuscrite : transcription d'une lettre de Percier et Fontaine (28 frimaire an XI)

Note manuscrite : transcription d'une prescription de construction (25 germinal an XI)

Lettre manuscrite de A. Ribadeau Dumas à M.Mareuse (17 février 1908)

Lettre manuscrite de M. Mareuse à Lucien Lambeau (10 février 1908)

Note manuscrite : transcription d'un extrait des minutes de la Secrétairerie d'Etat (21 janvier -)

Note manuscrite : transcription de l'acte de versement des prix des terrains (8 prairial de l'an X)

Note manuscrite : situation des constructions de la rue de Rivoli au 15 juillet 1816.

Note manuscrite : transcription d'un document de Percier et Fontaine (28 frimaire an XI)

Note manuscrite : transcription d'un document donnant les prix et les propriétaires des terrains.

Note manuscrite : transcription d'une lettre du Comte Estève au duc de Bassano (11 janvier 1810)

Avis sur la transformation d'une façade au 148, rue de Rivoli (30 septembre 1953)

Avis sur la transformation d'une devanture au 43, rue de Rivoli/ 10 rue Saint-Denis (13 juin 1953)

Avis sur la transformation d'une façade au 83bis, rue de Rivoli (26 mai 1953)

Avis sur la transformation d'une devanture au 98, rue de Rivoli/ 9 Bd de Sébastopol (21 janvier 1953)

Avis sur l'installation d'une devanture au 242, rue de Rivoli (4 septembre 1952)

Avis sur la transformation d'une devanture au 98, rue de Rivoli/ 9 Bd de Sébastopol (13 juin 1953)

Avis sur la transformation d'une devanture au 208, rue de Rivoli (30 mai 1952)

Avis sur la réfection des peintures au 202/204, rue de Rivoli (15 mai 1952)

Avis sur la transformation d'une devanture au 194, rue de Rivoli (18 septembre 1950)

Avis sur la transformation d'une devanture au 210, rue de Rivoli (27 septembre 1950)

Avis sur la réfection de la toiture du 242, rue de Rivoli (27 mars 1950)

Avis sur la transformation d'une façade au 240, rue de Rivoli (25 mars 1950)

Avis sur la réfection de balcons au 182, rue de Rivoli (6 février 1950)

Avis sur la réfection d'une marquise au 104, rue de Rivoli (6 février 1950)

Avis sur la transformation d'une devanture au 234, rue de Rivoli / 1, rue de Castiglione (6 juillet 1949)

Avis complémentaire sur le 184 rue de Rivoli (20 novembre 1947)

Avis complémentaire sur le 184 rue de Rivoli (20 novembre 1947)

Photo noir et blanc : Plan de la rue de Rivoli : copie du plan des façades annexé au contrat et échange du 5 floréal an XII.

Gravure : L'empereur, au retour du bois de Boulogne, rencontré par un détachement de la garde nationale (Mars 1958) Linton/ Gus Janet

Gravure : Travaux nocturnes des constructions de la rue de Rivoli, éclairés par la lumière éléctrique (1854) J.Gaildrau

A Les surélévations de la rue de Rivoli

Coupure de presse : La surélévation des maisons de la rue de Rivoli. Débats, 2 juin 1913. A. Hallays

Coupure de presse :Chronique des tribunaux : les « gratte-ciel » de la rue de Rivoli. Le journal , 31 mai1913. A. Hallays

Note dactylographiée de la Préfecture de la Seine au Directeur des services d'architecture et d'Urbanisme.

CA 1er- 51ter

Rue de Rivoli, 122

Inventaire des pièces :

Pièce n°1 : Plan parcellaire et indication des alignements anciens

Pièce n°2 Photographies

Photo noir et blanc : Rue de Rivoli, n°122. (Neg. 4166/Proj. 7766) 28 Janvier 1921. Cliché:Lansiaux.

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur le nettoyage de la façade (7 mai 1951)

CA 1er- 52

14 octobre 1916

20 juin 1916

Quartier des Halles

Rue Saint Denis 29-31 (au Sphynx)

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Angle de la rue des Lombards et de la rue Saint Denis (1907)(VP) Cliché : Atget

Photo noir et blanc : Rue Saint Denis n°31(ensemble) ; (1907)(VP) Cliché : Atget

Photo noir et blanc : Rue Saint Denis n°31(Au Sphinx/détail de l'enseigne) ; (1907)(VP) Cliché : Atget

Photo noir et blanc : Rue Saint Denis n°31(Au Sphinx) ; (1907)(VP n°3450) Cliché : Atget

Photo noir et blanc : Rue Saint Denis n°31;(S 962-3) Cliché: CVP

Photo noir et blanc : Rue Saint Denis n°31 ; (S 959-10) Cliché: CVP

Photo noir et blanc : Rue Saint Denis n°29 ; (S 961-6) Cliché: CVP

Photo noir et blanc : Rue Saint Denis n°29-31, Place Gâtine; Cliché: R.Liot

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur la réfection de devanture du 29 rue saint Denis (17 novembre 1947)

Signalement d'une demande d'ouverture de baies au 56, rue des Lombards (20 janvier 1920)

Extrait du PVCVP du 14 Octobre 1916.

Pièce n°7 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Note manuscrite

Extrait de Rochegude ?

Note pour la Commission supérieure des Monuments Historiques : 31 rue Saint Denis.

Note pour la Commission supérieure des Monuments Historiques : 29 rue Saint Denis.

CA 1er- 53

28 octobre 1916

20 juin 1916

Quartier des Halles

Rue Saint Denis 91/ Rue de Rambuteau 79

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Rambuteau, 79/ rue Saint Denis, 91. Balcon d'angle. 27 juin 1916 (Neg. 66/ Proj. 319) Cliché : Lansiaux.

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 28 Octobre 1916.

CA 1er- 54

28 octobre 1916

Quartier des Halles

Eglise Saint Leu

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc :Eglise Saint leu. Façades sur le Boulevard Sébastopol. 2 septembre 1916 (Neg. 213/ Proj. 904) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc :Eglise Saint leu.Rue Saint Denis. 27 juillet 1916 (Neg. 69/ Proj. 311) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint leu. Cliché : R.Liot.

Pièce n°3 : Références à des publications

Coupure de presse : Au coin de la rue : 1er- Nouveau toit pour l'église. Le Parisien, 30/01/1996.

Note manuscrite

Coupures de publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°4 : Plans, coupes, élévations, etc…

Plan de l'église

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 28 Octobre 1916.

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Pièce n°6 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education Nationale au Préfet de la Seine (31 mai 1950)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education Nationale au Préfet de la Seine (31 mai 1950)

Arrêté de classement de l'Hôtel du Petit Sully (7 juillet 1953)

Monument Historique (20/05/1915)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education Nationale au Préfet de la Seine (31 mai 1950)

Lettre dactylographiée de l'ACMH (A.Chauvel) au Ministre de l'Education Nationale (18 novembre 1944)

Pièce n°7 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°8 : Chemise de dossier : Eglise Saint Leu

Fiche de renseignement dactylographiée.

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Leu (20 Mai 1915)

Plan de l'église : A.Chauvel. 1942.

Monument Historique (20/05/1915)

CA 1er- 55

28 octobre 1916

4 juillet 1916

Place Vendôme

Rue Saint Florentin 2/ Rue de Rivoli 254, 256, 258.

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Saint-Florentin. Vue prise de la place de la Concorde (29 juillet 1916), (Neg. 78/ Proj. 336) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Ensemble de la rue Saint-Florentin. Pris de la rue Saint Honoré (29 juillet 1916), (Neg. 76/ Proj. 335) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. Hôtel Saint-Florentin. Façade sur la rue de Rivoli (29 juillet 1916), Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. Hôtel Saint-Florentin. Façade sur la rue Saint Florentin (18 aout 1916), Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. Façade sur la cour d'honneur, donnant sur la rue Saint Florentin (25 septembre 1916), Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. Détail de la façade sur la cour d'honneur, du côté de la rue Saint Florentin (25 septembre 1916), Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. Détail du motif de niche et son encadrement à droite de la porte, vue sur la la cour d'honneur (25 septembre 1916), Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. Détail du motif de niche et son encadrement à gauche de la porte, vue sur la la cour d'honneur (25 septembre 1916), Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. L'entrée principale des appartements sur la cour d'honneur (25 septembre 1916), (Neg. 321/ Proj. 1351) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. Détail de l'entrée principale des appartements sur la cour d'honneur (25 septembre 1916), (Neg. 323/ Proj. 1353) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Plan, 2, Rue Saint-Florentin. (Neg. 334 ?/ Proj. 289 ?)

Photo noir et blanc : Plan, 2, Rue Saint-Florentin. (Neg. 335 / Proj. 290)

Photo noir et blanc : Plan, 2, Rue Saint-Florentin/ 254-256-258 Rue de Rivoli.

Photo noir et blanc : 2, Rue Saint-Florentin. Hotel Rostchild. Façade sur la rue de Mondovi (Neg. 3958/ Proj. 7493) Cliché : Lansiaux.

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite (Lefeuve)

Note manuscrite (Rochegude)

Note manuscrite (Mémoires de la Comtesse de Boigne)

Note manuscrite (Mémoires du chancellier Pasquier)

Extrait du PVCVP du 10 juin1916.

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916.

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916.

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916.

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916.

Coupure d'un ouvrage

Lettre dactylographié du secrétariat du Baron de Rotschild à Louis Bonnier (1er avril 1920)

Lettre dactylographié du secrétariat du Baron de Rotschild à Louis Bonnier (13 mars 1920)

Lettre dactylographié du secrétariat du Baron de Rotschild à Louis Bonnier (6 mai 1920)

Lettre manuscrite de M. Théry à Louis Bonnier (2 mai 1920)

Lettre manuscrite de M. Théry à Louis Bonnier (29 septembre 1920)

Pièce n°6 : Notes de l'inspecteur général

Signalement d'une réfection d'entablement (5 aout 1927)

Arrêté de classement des façades de l'Hôtel de Rotschild, 2, rue Saint-Florentin (12 Février 1925)

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 28 octobre 1916.

Pièce n°7 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Bordereau de transmission de l' arrêté de classement des façades de l'Hôtel de Rotschild, 2, rue Saint-Florentin (16 Février 1925)

Arrêté de classement des façades de l'Hôtel de Rotschild, 2, rue Saint-Florentin (12 Février 1925)

Certificat de notification de l'arrêté de classement (24 juillet 1925)

Demande de notification de l'arrêté de classement (23 juillet 1925)

Brochure : Le baron Alphonse de Rothschild, L'Art, Paris, Librairie de l'Art, 1905

CA 1er- 56

28 octobre 1916

4 juillet 1916

Place Vendôme

Rue Saint Florentin 6

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Saint-Florentin n°6 (Panneau de la porte)

Photo noir et blanc : Rue Saint-Florentin n°6. Vue d'ensemble de la maison (15 septembre 1916), (Neg. 315/ Proj. 1345) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue Saint-Florentin n°6. Vestibule avec niche du concierge (24 janvier 1921), (Neg. 4165/ Proj. 7765) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue Saint-Florentin n°6. Cour avec motifs décoratifs (24 janvier 1921), (Neg. 4161/ Proj. 7761) Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Rue Saint-Florentin n°6. Cour avec motifs décoratifs (24 janvier 1921), (Neg. 4164/ Proj. 7764) Cliché : Lansiaux.

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite(Rochegude)

Pièce n°4 : Notes de l'inspecteur général

Rapport de l'architecte voyer divisionnaire (31 mai 1948)

Signalement d'une demande de construction (29 aout 1939)

Extrait du PVCVP du 28 octobre 1916.

CA 1er- 56 bis

Rue Saint Florentin 10

Inventaire des pièces :

Pièce N°1 :

Plan parcellaire et alignement

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Saint-Florentin n°10. Façade vue du N°13 (24 janvier 1921), (Neg. 4156/ Proj. 7756) Cliché : Lansiaux.

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'inspecteur général

Note dactylographiée du Chef de service de la protection Historique et Esthétique de Paris au Directeur de l'Urbanisme (15 février 1961)

Avis sur la transformation d'une devanture (19 mai 1950)

Signalement d'une construction en surélévation (16 juin 1936)

CA 1er- 57 (1)

Eglise Saint Germain l'Auxerrois

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue des Prêtres Saint germain l'Auxerrois (29 juin 1916), (Neg. 258/ Proj.-) Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : Rue des Prêtres Saint germain l'Auxerrois, vue prise au débouché de la place de l'Ecole (29 juin 1916), (Neg. 256/ Proj.-) Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, (17 mai 1917), (Neg. 1207/ Proj.3336) Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Vue du porche de Saint germain l'Auxerrois, vue prise sur le journal des Débats (29 juin 1916), (Neg. 284/ Proj.-) Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : Triptyque de Saint germain l'Auxerrois, ensemble (1916), (Neg. 85/ Proj.-) Cliché :Radriguet.

Photo noir et blanc : Triptyque de Saint germain l'Auxerrois, fragment sculpture(1916), (Neg. 87/ Proj.-) Cliché :Radriguet.

Photo noir et blanc : Eglise Saint germain l'Auxerrois, Salle des Archives, fragment de peinture (1916), (Neg. 86/ Proj.-) Cliché :Radriguet.

Photo noir et blanc : Eglise Saint germain l'Auxerrois. Monument historique liste 1860, (V.P. n°59)

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, le porche (17 mai 1917), (Neg. 1208/ Proj.3337) Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, façade latérale . Monument historique liste 1860.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, façade latérale . Monument historique liste 1860.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, Sainte Marie l'égyptienne. Monument historique liste 1860. (Neg. 5092/ Proj.8458) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, banc d'oeuvre. Monument historique liste 1860. (Neg. 5095/ Proj.8461) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, grille de choeur. Monument historique liste 1860. (Neg. 5093/ Proj.8459) Cliché :Desprez.

Photo noir et blanc : Abside de l'église Saint Germain l'Auxerrois. Vue prise de la rue de l'Arbre-Sec. Cliché : Union photographique française.

Monument Historique Liste de 1860

Photo noir et blanc : Abside de l'église Saint Germain l'Auxerrois, grille de choeur.Vue prise de la rue de l'Arbre-Sec. Cliché :Union photographique française .

Photo noir et blanc : Ancienne sacristie de l'église Saint Germain l'Auxerrois. Vue prise en 1912. Phototypie Berthaud.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, façade latérale. Monument historique liste 1860. (Proj. 8462)

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, salle des archives. Monument historique liste 1860.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. G. Incrédulité de Saint Thomas, Ascension du Christ. Photographie faite avant restauration.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, salle des archives. Monument historique liste 1860.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. G. Incrédulité de Saint Thomas. Photographie faite avant restauration.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. F. L'Assomption de la Vierge . Photographie faite avant restauration.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. F. Assomption et Couronnement de la Vierge.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. E. Passion et Mort du Christ. Mise au tombeau.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. E. Passion et Mort et ensevelissement du Christ.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. D. Passion.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. D. Passion.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. C. Scènes de la vie du Christ.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. C. Scènes de la vie du Christ.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. B. St Pierre, Ste Anne. Scènes du martyre de St Vincent.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Vitrail. Rosace Sud B. Descente du Saint Esprit sur les apôtres.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. L'Eglise, vue de la Cour du Presbytère. Imprimerie réunies de Nancy.

Monument Historique Liste de 1860

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Porte de la rue des Prêtres. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : 550 Paris.-Saint Germain l'Auxerrois (détail du portail). L'imprimerie nouvelle photographique – Paris.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Transept Nord. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Transept Sud. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Bas-côté Nord. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Chapelle des Catéchismes . Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois.Bas côté Sud. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Chapelle de N.D. de Bonne-Garde . Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Chapelle de N.D. de la Compassion. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Bénitier de Mme de Lamartine . Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. La Nef et le Choeur. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Chapelle Saint Landry. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Salle des Archives. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Façade de l'Eglise. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. L'Eglise , vue de la Place du Louvre. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Le Porche. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale :Gravure : Saint Germain l'Auxerrois en 1639.367.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Vues de Paris – N°35- Saint Germain l'Auxerrois. Ed Braun et Cie

Monument Historique Liste de 1860

Carte Postale : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Paris . H.L.

Carte Postale : Photo noir et blanc : 1997 Paris Tour de l' Eglise Saint Germain l'Auxerrois. LL . Lévy et Neurdein réunis.

Carte Postale :Gravure : Ancien Paris 184 Eglise Saint Germain l'Auxerrois en 1835.ND Phot.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Les petits tableaux de Paris. l' Eglise Saint Germain l'Auxerrois. Ed.d'art Mona.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, perspective sous le porche. 4006.Ed.de luxe « Estel » Lavelle et Cie.

Carte Postale : Photo noir et blanc : 2139 Paris.- Eglise Saint Germain l'Auxerrois, perspective des porches (J.Gaussel XVéme s.) . LL . Lévy et Neurdein réunis.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. Le Porche, vu de face. Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, portail central . 4604. Ed. de luxe « Estel » Lavelle et Cie.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Saint Germain l'Auxerrois. La Porte principale (détail). Imprimerie réunies de Nancy.

Carte Postale : Photo noir et blanc : 548 Paris.- Eglise Saint Germain l'Auxerrois, détail des Porches. LL . Lévy et Neurdein réunis.

Carte Postale : Photo noir et blanc : 350 Paris.- Eglise Saint Germain l'Auxerrois, (détail du portail). LL . Lévy et Neurdein réunis.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, détail du portail central. 4605. Ed. de luxe « Estel » Lavelle et Cie.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, le déambulatoire . 4611. Ed. de luxe « Estel » Lavelle et Cie.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, la chapelle paroissiale. 4612. Ed. de luxe « Estel » Lavelle et Cie.

Carte Postale : Photo noir et blanc : 350 Paris.- Eglise Saint Germain l'Auxerrois. – vue sur les orgues.- LL . Lévy et Neurdein réunis.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Paris - Eglise Saint Germain l'Auxerrois – Vue intérieure. H.Vaudey.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Paris - Eglise Saint Germain l'Auxerrois –Banc d'œuvre monumental. Ed. Ch. W

Carte Postale : Photo noir et blanc : Paris - Eglise Saint Germain l'Auxerrois – Transept Sud .

Monument Historique Liste de 1860

Carte Postale : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, Saint Vincent, Saint Germain . 4619. Ed. de luxe « Estel » Lavelle et Cie.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois, la Vierge à l'oiseau. 4620. Ed. de luxe « Estel » Lavelle et Cie.

Plan de localisation des vitraux restaurés.

Monument Historique Liste de 1860

CA 1er- 57 (2)

8 juillet 1916

6 juin 1916

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Eglise Saint Germain l'Auxerrois

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Références à des publications

Note manuscrite (De Guilhermy)

Note manuscrite (G. Brière)

Deux notes manuscrites (PVCVP)

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur Général.

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Pièce n°4 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Coupure de presse : Quai du Louvre. Extrait de l'Intransigeant : 7 juin 1926.

Pièce n°5 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°6 :

Note manuscrite de C. Lambert (3 juin 1926)

Extrait du PVCVP du 9 décembre 1905.

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916.

Note manuscrite (Rochegude)

Note manuscrite

Note manuscrite (Abbé Bouillet)

Note manuscrite

Coupures de différents ouvrages (2 pages)

Coupure : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois : Le Porche, XVéme siècle/ Gravure : Saint Germain l'Auxerrois , vers 1830. (Cabinet des Estampes.)

Monument Historique (Liste 1860)

Coupure : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois :Vue prise de 2éme collatéral nord.

Coupure : Photo noir et blanc : Eglise Saint Germain l'Auxerrois : Façade latérale Sud/Portail latéral Nord, XVIéme siècle.

Gravure : Eglise Saint Germain l'Auxerrois (Vue de Saint Germain l'Auxerrois, à Paris.). Quartley Sc. A Paris.

Gravure : Funérailles de Son Exc. M. Billault.- Intérieur de Saint Germain l'Auxerrois. E. Roevens/ F. Thorigny et Lix.

Pièce n°7 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Lettre dactylographiée de A. Chauvel au Ministre de l'éducation nationale. (18 Novembre 1945)

Certificat de classement de l'Eglise Saint Germain l'Auxerrois (2 3 mai 1923)

Certificat de classement de l'Eglise Saint Germain l'Auxerrois (2 3 mai 1923)

Pièce n°8 : Chemise de dossier

Plan de l'Eglise

Plan d'implantation de l'Eglise (A.Chauvel, 1942)

Monument Historique (Liste 1860)

CA 1er- 58

29 juillet 1916

6 juin 1916

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Rue Saint Germain l'Auxerrois, 18/ Rue Bertin Poirée, 5

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc : A la Tour d'Argent, 18, rue Saint Germain l'Auxerrois/ 15, rue Bertin Poirée.

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur Générale

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916.

Modèle de plaque

CA 1er- 58 bis

29 juillet 1916

6 juin 1916

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Rue Saint Germain l'Auxerrois, divers.

Pièce n°1 :

Gravure : Exécution sommaire d'insurgés agents de la Commune, rue Saint-Germain l'Auxerrois, le 25 mai, à 6 heures ½. R.Verdeil.

CA 1er- 59

29 juillet 1916

20 juin 1916

Quartier des Halles

Rue Saint Honoré, 33, 35, 37, 39/ Rue des Bourdonnais, 43.

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc : L'enfant Jésus, 33, rue Saint Honoré / 43, rue des Bourdonnais.19 juillet 1916 (Nég.15/ Proj. 243) Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : 37, rue Saint Honoré. A la bonne renommée des Halles / 35, rue Saint Honoré ; A l'enseigne de l'Hermine .19 juillet 1916 (Nég.14/ Proj. 241) Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : L'enfant Jésus, 43, rue des Bourdonnais. V.P. n° 3451

Photo noir et blanc A l'enfant Jésus, 33, rue Saint Honoré /43, rue des Bourdonnais. V.P.

Photo noir et blanc A l'enfant Jésus, 33, rue Saint Honoré /43, rue des Bourdonnais. V.P.

Photo noir et blanc : 35, 37, rue Saint Honoré. (SN. 687) Cliché :CVP

Photo noir et blanc : 35, 37 et 39 rue Saint Honoré. (SN. 328. 27) Cliché :CVP

Coupure. Photo noir et blanc : A l'enfant Jésus (rue des Bourdonnais)

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur le ravalement du 33 rue Saint Honoré/ 43 rue des Bourdonnais (21 janvier 1949)

Avis sur le ravalement du 33 rue Saint Honoré/ 43 rue des Bourdonnais (1er décembre 1948)

Avis sur la réfection des enduits en plâtre, 43 rue des Bourdonnais (17 février 1948)

Avis sur la réfection des enduits en plâtre, 43 rue des Bourdonnais (17 février 1948°

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°7 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

CA 1er- 60

14 octobre 1916

Quartier des Halles

Rue Saint Honoré, 47

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc : Vue d'ensemble. 12 août 1916. (Nég.129/ Proj. 730) Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Détail de la façade. 12 août 1916. (Neg 130, Proj 731). Cliché Lansiaux.

Photo noir et blanc : Façade générale. (P.10140/ N.L. 9903). Cliché : A. Albert et ses fils.

Photo noir et blanc : Façade générale. (P.10141/ N.L. 9899). Cliché : A. Albert et ses fils.

Photo noir et blanc : Façade générale. SN 703

Photo noir et blanc : Rampe d'escaliers. S 328.31

Photo noir et blanc : Façade détail. S 334.36

Photo noir et blanc : Façade détail. Cliché : A. Albert et ses fils.

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur général.

Fiche historique

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade. (16 février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade. (12 février 1925)

Certificat de la mairie du 8ème arrondissement

Extrait BMO 14 octobre 1916

Extrait texte historique

CA 1er- 61

29 juillet 1916

27 juin 1916

Quartier des Halles

Rue Saint Honoré, 54/ rue des Prouvaires, 1.

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc : 54, rue Saint Honoré, 1, rue des Prouvaires. 19 juillet 1916. Balcon inscrit à l'ISMH. (Nég.16/ Proj. 244) Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Angle de la rue Saint Honoré n°54 et de la rue des Prouvaires n°1.

Photo noir et blanc : 54, rue Saint Honoré, façade. (P.10138/ N.L. 9906). Cliché : A. Albert et ses fils.

Carte postale : Photo noir et blanc : Paris d'autrefois. 28. Rue Saint Honoré, 54. E.Le Deley.

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite (CVP)

Note manuscrite (Hénard)

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur général.

Avis sur une modification de baies (24 février 1928)

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°7 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du balcon du 54, rue Saint Honoré/ 1, rue des Prouvaires. (18 janvier 1926)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription ; (2 mars 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du balcon du 54, rue Saint Honoré/ 1, rue des Prouvaires. (9 janvier 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du balcon du 54, rue Saint Honoré/ 1, rue des Prouvaires. (9 janvier 1926)

Pièce n°8 :

Coupure de presse : Les petits coins de l'histoire. L'Hôtel Boucher par Martial de Pradel de Lamase. Le gaulois : 18 septembre 1926.

Coupure d'ouvrage.

CA 1er- 62

29 juillet 1916

27 juin 1916

Quartier des Halles

Rue Saint Honoré,93.

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc : Rue Saint Honoré N°93, au Bourdon d'or (état ancien).

Photo noir et blanc : Rue Saint Honoré N°93, au Bourdon d'or. Contretype.

Pièce n°3 : Origines de propriété

Coupure d'un ouvrage.

Notification de l'inscription à l'ISMH

Note descriptive dactylographiée

Pièce n°4 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°5 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur général.

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°7 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Lettre manuscrite à Jean-Pierre Babelon du 17 avril 1974.

CA 1er- 63

10 juin 1916

22 mai 1916

Quartier des Halles

Fontaine du Trahoir

Rue Saint Honoré et de l'Arbre Sec

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographie

Photo noir et blanc : Fontaine du Trahoir, vue d'ensemble. Inscrite à l'ISMH. 1916. (Neg. 269/ Proj. -). Cliché : Devismes

Photo noir et blanc : Rue Saint Honoré N°93, au Bourdon d'or. Contretype.

Pièce n°3 : Origines de propriété

Note manuscrite

Pièce n°4 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°5 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°6 : Références à des publications

Coupure d'un ouvrage

Note manuscrite (Germain Brice)

Note manuscrite

Transcription de l'inscription

Note manuscrite

Pièce n°7 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 10 juin 1916

Pièce n°7 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et pas ses membres

Extrait du PVCVP du 10 juin 1916

Extrait du PVCVP du 10 juin 1916

Relevé de l'inscription

Estampage

Lettre manuscrite de M.Ramel à l'Inspecteur Général (5 juin 1916)

CA 1er- 64

28 octobre 1916

27 juin 1916

Quartier des Halles

Rue Saint Honoré , 115

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Extrait de J.P. Babelon et M. Fleury

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Note descriptive dactylographiée

Extrait du PVCVP du 28 octobre1916

CA 1er- 65

28 octobre 1916

27 juin 1916

Quartier des Halles

Rue Saint Honoré, 129

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Détail de mascarons, rue Saint Honoré, 129. (29 juillet 1916), (Nég. 75/ Proj. 334) Cliché : Lansiaux.

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 28 octobre1916

CA 1er- 66

8 juillet 1916

6 juin 1916

Quartier des Halles

Temple de l'Oratoire

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : L'Oratoire (rue de Rivoli) Chevet, état actuel . (juin 1916), (Nég. 298/ Proj. -) Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : Temple de'Oratoire, façade latérale Ouest pendant la construction de l'annexe des magasins du Louvre vers 1911. (Nég. -/ Proj. 8452) .

Photo noir et blanc : L'Oratoire. Détail du monument de Coligny. (juin 1916), (Nég. 300/ Proj. -) Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : L'Oratoire. Détail du monument de Coligny. (juin 1916), (Nég. 300/ Proj. -) Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : L'Oratoire. Côté rue Saint Honoré . (juin 1916), (Nég. 299/ Proj. -) Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : Rue de L'Oratoire, n°1 (Vue intérieure du Temple). (Nég. 5084/ Proj. 8450) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Rue de L'Oratoire, n°1 (Vue intérieure du Temple). (Nég. 5085/ Proj. 8451) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Rue de L'Oratoire, n°1 (Salle ovale au rez de chaussée). (Nég. 5082/ Proj. 8448) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Rue de L'Oratoire, n°1 (Salle ovale au 1er étage). (Nég. 5083/ Proj. 8449) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Côté pair de la rue Saint Honoré face à l'Oratoire. (N.L.. 9894/ P.10135) Cliché : Photographie industrielle. A.Albert et fils

Carte Postale : Photo noir et blanc : 225- Paris. Monument élevé à la Mémoire de l'Amiral de Coligny. ND Phot.

Carte Postale : Photo noir et blanc : Paris… En flânant. 67. Temple de l'Oratoire. Les éditions d'art Yvon.

Carte Postale : Photo noir et blanc : 664. Paris- Le Temple de l'Oratoire- Rue de Rivoli C.M.

Monument Historique (24/04/1907)

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Brochure : L'église de l'oratoire du Louvre. Union nationale des église réformées de France. Paris, 1922.

Note manuscrite

Coupures d'ouvrages

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Plans, coupes, élévations, etc.

Note manuscrite du Chef du Bureau administratif d'architecture au Président de la CVP (9 septembre 1902)

Rapport de l'architecte de la 1ére Section (5 Septembre 1902)

Pièce n°7 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur la restauration de la façade (26 novembre 1947)

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Pièce n°8 : Modifications successives

Lettre dactylographiée de A. Chauvel (ACMH) au Ministre de l'Education nationale (18 novembre 1944)

Pièce n°9 : Chemise de dossier

Note dactylographiée

Arrêté de classement de l'Oratoire du Louvre (24 avril 1907)

Plan de l'Oratoire. A. Chauvel, 1942.

Plan de l'Oratoire. A. Chauvel, 1942.

Monument Historique (24/04/1907)

Monument Historique (24/04/1907)

CA 1er- 67

29 juillet 1916

4 juillet 1916

Rue Saint Honoré -229-231-235

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Rue Saint Honoré 229 à 235. (juin 1916), (Nég. 275/ Proj. -) Cliché : Devismes.

Photo noir et blanc : Rue Saint Honoré 229 à 235 (maisons du couvent des Feuillants) (1941), (N. 9887/ VP 10128).

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Signalement (5 octobre 1926)

Signalement (17 juillet-18 aout 1928)

Note manuscrite (23 novembre 1928)

Signalement (9 octobre 1928)

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°7 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°7 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Avis sur une transformation de devanture au 233, rue Saint Honoré (12 septembre 1952)

CA 1er- 68

14 octobre 1916

4 juillet 1916

Rue Saint Honoré -249 (A la Reine d'Angleterre)

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : 249 Rue Saint Honoré. (21 aout 1916), (Nég. 182/ Proj.783) Cliché : Lansiaux

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

CA 1er- 69

8 juillet 1916

6 juin 1916

Quartier de la Place Vendôme

263- Rue Saint Honoré et Cambon

Eglise de l'Assomption

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Eglise de l'Assomption (N°288)

Coupure : Photo noir et blanc : Le dôme de l'église de l'Assomption (février 1899)

Carte Postale : Photo noir et blanc : 81.- Intérieur de la chapelle de l'Assomption - LL.

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Coupures d'ouvrage

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Pièce n°7 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Pièce n°8 : Chemise de dossier

Note manuscrite

Memorandum manuscrit de M. Humbert à P.Marmottan

Lettre dactylographiée de A. Chauvel (ACMH) au Ministre de l' Education Nationale (18 novembre 1944)

Arrêté de classement de l'Eglise de l'Assomption (20 décembre 1907)

Monument Historique (20/12/1907)

Plan de l’église de l’Assomption. A. Chauvel 1942.

Monument Historique (20/12/1907)

CA 1er- 70

28 octobre 1916

4 juillet 1916

Quartier de la Place Vendôme

Rue Saint Honoré 334

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Note manuscrite

Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : 334, Rue Saint Honoré. Hôtel du Maréchal de Noailles ; ensemble de la façade. (5 septembre 1916). (5 Nég. 217/ Proj. 908)Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : 334, Rue Saint Honoré. Ancien petit hôtel de Noailles ; façade sur cour. (25 février 1922). (Nég. 4736/ Proj.-)Cliché :Desprez

Photo noir et blanc : 334, Rue Saint Honoré. Ancien petit hôtel de Noailles ; façade sur jardin. (25 février 1922). (Nég. 4737/ Proj.-)Cliché :Desprez

Photo noir et blanc : 334, Rue Saint Honoré; façade. (Nég. 9904) Cliché :CVP

Notification d'inscription à l'ISMH de la façade du 334, rue Saint-Honoré. (24 janvier 1962)

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite (Emile Paul)

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 28 octobre 1916

Pièce n°7 : Chemise de dossier

Note descriptive dactylographiée (2 pages)

CA 1er- 71

14 octobre 1916

4 juillet 1916

Quartier de la Place Vendôme

Rue Saint Honoré 352

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : 352, Rue Saint Honoré. Porte d'entrée de l'immeuble. (5 septembre 1916). (Nég. 215/ Proj. 906)Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : 352, Rue Saint Honoré.Façade. (NL. 9890/ P.)Cliché : Lansiaux 10.127)Cliché : Photographie industrielle. A.Albert et ses fils.

Pièce n°3 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH (18 avril 1928)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris à Mme La Comtesse Louis de Vibraye, (5 mai 1942).

Certificat de notification de l'arrêté (11 mai 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH (13 avril 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH (13 avril 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH (13 avril 1928)

Coupure de journal : « Un mystérieux cambriolage » : L'œuvre N°2492- Vendredi 28 juillet 1922.

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

CA 1er- 72

14 octobre 1916

4 juillet 1916

Quartier de la Place Vendôme

Rue Saint Honoré 366

Pièce n°1 : Plan d'implantation et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : 366, Rue Saint Honoré. Ensemble de la porte. (5 septembre 1916). Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : 366, Rue Saint Honoré. Façade (P.-/N : 216)Cliché CVP.

Photo noir et blanc : 366, Rue Saint Honoré. (P.10126/N L: 9898)Cliché Photographie Industrielle. A.Albert et ses fils.

Pièce n°3 : Références à des publications

Fiche descriptive

Note Manuscrite (Rochegude)

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Avis sur la transformation de la façade du magasin (6 mars 1951)

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH (8 janvier 1926)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris à M . l'administrateur de la Cie foncière Vendôme. (5 mai 1942)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH (10 janvier 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH (9 janvier 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH (9 janvier 1926)

CA 1er- 73

8 juillet 1916

6 juin 1916

Quartier Palais-Royal

Eglise Saint Roch

Rue Saint Honoré 296

Pièce n°1 : Photographies :

Photo noir et blanc : Saint Roch. Etat actuel . (juin 1916).(Nég. 292/ Proj.-)Cliché : Devismes

Photo noir et blanc : Saint Roch. Echoppes latérales (sur la rue Saint Roch). (juin 1916).(Nég. 293/ Proj.-)Cliché : Devismes

Photo noir et blanc : Saint Roch. Détail de la chaire. (15 juin 1920).(Nég. 3537/ Proj.7073)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Fonts baptismaux. (15 juin 1920).(Nég. 3526/ Proj.7062)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Ecoinçons, détails. (14 juin 1920).(Nég. 3525/ Proj.7061)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Foi et Charité. (14 juin 1920). (Nég. 3524/ Proj.7060)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Tombeau de Maupertuis. (14 juin 1920). (Nég. 3538/ Proj.7074)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Tombeau de Henri de Lorraine . (14 juin 1920). (Nég. 3531/ Proj.7067)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Tombeau du Comte de Crequy. (14 juin 1920). (Nég. 3532/ Proj.7068)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Saint Léon le Grand. (15 juin 1920). (Nég. 3530/ Proj.7066)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Saint Augustin. (14 juin 1920). (Nég. 3522/ Proj.7058)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Sainte Barbe. (14 juin 1920). (Nég. 3521/ Proj.7057)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Saint Jérôme. (14 juin 1920). (Nég. 3515/ Proj.7051)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Naissance du Christ. (16 juin 1920). (Nég. 3516/ Proj.7052)Cliché : Lansiaux.

Monument Historique (7/12/1914)

Photo noir et blanc : Saint Roch. Saint Marcel. (15 juin 1920). (Nég. 3512/ Proj.7048)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Détail du monument de l'Abbé de l'Epée. (16 juin 1920). (Nég. 3535/ Proj.7071)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Détail du monument de l'Abbé de l'Epée. (16 juin 1920). (Nég. 3535/ Proj.7071)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. Baptême du Christ. (16 juin 1920). (Nég. 3517/ Proj.7053)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Groupe, chapelle du Calvaire). (16 juin 1920). (Nég. 3520/ Proj.7056)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch. (Christ en croix). (14 juin 1920). (Nég. 3518/ Proj.7054)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Groupe, chapelle du Calvaire). (16 juin 1920). (Nég. 3533/ Proj.7069)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Vierge, détail). (16 juin 1920). (Nég. 3536/ Proj.7072)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Christ agonisant). (16 juin 1920). (Nég. 3519/ Proj.7055)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Claude-François Bidal). (14 juin 1920). (Nég. 3514/ Proj.7050)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Madame de la Live de Jully). (14 juin 1920). (Nég. 3534/ Proj.7070)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Mignard). (14 juin 1920). (Nég. 3513/ Proj.7049)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Buste de Lenôtre). (15 juin 1920). (Nég. 3523/ Proj.7059)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Buste de F. De Créquy). (15 juin 1920). (Nég. 3527/ Proj.7063)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Dubois). (14 juin 1920). (Nég. 3528/ Proj.7064)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Saint Roch). (15 juin 1920). (Nég. 3510/ Proj.7046)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Saint Roch.(Saint André). (15 juin 1920). (Nég. 3511/ Proj.7047)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : 374, rue Saint Honoré, vue d'ensemble (27 mai 1942). (P. 10.125/ NL 9893)Cliché : Photographie industrielle. A.Albert et ses fils.

Photo noir et blanc : Mai 1964. Rue Saint Roch. (S.N. 766/ T.272)Cliché CVP

Photo noir et blanc : Mai 1964. 18 Rue Saint Roch. (S.N. 765/ T.273)Cliché CVP

Monument Historique (7/12/1914)

Photo noir et blanc : Eglise Saint Roch. (S.847/5A)Cliché CVP

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Le baptême de Jésus. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : 275 -Paris- L'Eglise Saint Roch. P.P.C.- Paris

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle des Monuments. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. André Le Notre. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle des Monuments. Le cardinal Dubois. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Pierre Mignard. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Monument funéraire de Charles duc de Créquy. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle des monuments. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle des monuments. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint François de Sales. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Jérôme. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Augustin. Timinsky

Carte postale. Gravure : 218 Ancien Paris-L'Eglise Saint Roch vers 1830. N.D. Phot.

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Roch. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Roch. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Le Christ à l'agonie. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Léon-le-grand. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Denis prêchant la foi en Gaule . Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Tabernacle du Maître-Autel. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Sainte Geneviève et le Miracle des Ardents . Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle de la Communion. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Les fonts Baptismaux. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle du Calvaire – Le crucifiement. Timinsky

Monument Historique (7/12/1914)

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle du Calvaire – La mise au tombeau. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle du Calvaire –Le Christ en croix. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. La chapelle de la Vierge. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Tribune des grandes orgues. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch .La nef. Timinsky

Gravure : La tour Saint Roch avant sa démolition ; N. Paillard/ La tour Saint-Roch après sa démolition ; Jules Després

Gravure : Adoration de la croix, dans la chapelle du Calvaire à l'église Saint Roch. (1858). J.Gaildrau.

Gravure : Paris. Représentation d'un mystère l'église Saint Roch. (1873). Morel

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch .La nef. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. La chapelle de la Vierge. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Tabernacle du Maître-Autel. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Tribune des grandes orgues. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle de la Communion. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. La chapelle de la Vierge. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Sainte Geneviève et le Miracle des Ardents . Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Denis prêchant la foi en Gaule . Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Les fonts Baptismaux. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. La Chaire. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle Sainte Suzanne. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle des Monuments. Le cardinal Dubois. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Roch. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Jérôme. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Pierre Mignard. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle des monuments. Timinsky

Monument Historique (7/12/1914)

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Le Christ à l'agonie. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Léon-le-grand. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint Augustin. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Saint André. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Jean-François de Sales. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Monument funéraire de Charles duc de Créquy. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle des monuments. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle du Calvaire – Le crucifiement. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle du Calvaire – La mise au tombeau. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle de la Compassion– La Pieta. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle du Calvaire –Le Christ en croix. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Le baptême de Jésus. Timinsky

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Eglise Saint Roch. Chapelle des monuments. Timinsky

Pièce n°2 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Plans, coupes, élévations, etc…

Note manuscrite

Pièce n°6 : Références à des publications

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 8 juillet 1916

Monument Historique (7/12/1914)

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH (8 janvier 1926)

Note dactylographiée de la direction administrative des services d'architecture à l'Inspecteur Général des Services d'Architecture. (28 décembre 1914

Note manuscrite (Rochegude)

Note manuscrite (Jaillot)

Note manuscrite (Rochegude)

Note manuscrite

Lettre manuscrite de P.Vitry (17 mai 1920)

Coupures de différents ouvrages

Coupures de différents ouvrages

Pièce n°7 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Lettre dactylographiée de M. Jacques Dupont (5 février 1946)

Note dactylographiée

Note dactylographiée

Note dactylographiée

Lettre dactylographiée de M. Jacques Dupont (27 décembre 1946)

Pièce N°8 Chemise de dossier

Fiche de renseignement

Lettre de A. Chauvel (ACMH) à M. le Ministre de l'Education nationale (18 novembre 1944)

Note dactylographiée (14 janvier 1946)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Lettre manuscrite du Préfet de la Seine au Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts (2 février 1915).

Lettre manuscrite du Conservateur des Hypothèques au Préfet de la Seine (15 janvier 1915).

Lettre manuscrite du Préfet de la Seine au Conservateur des hypothèques (2 9 décembre 1914).

Note manuscrite du Conservateur des hypothèques au bureau central des services d'architecture (4 janvier 1915).

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Note de transmission d'une copie de l'arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (22 janvier 1915)

Monument Historique (7/12/1914)

Note de notification de l'arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (28 décembre 1914)

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (9 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Arrêté de classement de l'Eglise Saint Roch (7 décembre 1914)

Plan de l'Eglise Saint Roch

Monument Historique (7/12/1914)

CA 1er- 73 bis

Rue Saint Honoré 404

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc :Rue Saint Honoré, 404. Ensemble de la façade vue du 17 de la rue Saint Florentin. (24 janvier 1920).(Nég. 4158/ Proj.7758)Cliché : Lansiaux.

Photo noir et blanc : Eglise Saint Roch. (Nég. 2420/ Proj.5788).

Photo noir et blanc : Eglise Saint Roch. (Nég. 2421/ Proj.5789).

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Références à des publications

Note descriptive

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur Général

Note dactylographiée Du Directeur-adjoint du Cabinet du sous-préfet à l'attention de l'Architecte-Voyer Général (17 mai 1960)

Note dactylographiée Du Directeur-adjoint du Cabinet du sous-préfet à l'attention de l'Architecte-Voyer Général (31 octobre 1959)

CA 1er- 74

29 juillet 1916

4 juillet 1916

Quartier de la Place Vendôme

37, Rue Saint Roch, 22, rue de la Sourdière.

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Rue Saint Roch n°37 (détail de la porte)

Photo noir et blanc : 37 Rue Saint Roch (NL. 9883/ P. 10.124). Cliché : Photographie industrielle. A. Albert et ses fils.

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris d'Autrefois 42. Rue Saint Roch , 37. E.L.D.

Pièce n°3 :Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Fiche descriptive

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°7 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la porte monumentale sur rue du n°37 de la rue Saint Roch. (18 janvier 1928)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris à M. l'administrateur de la Société civile des écoles Saint Roch. (5 mai 1942)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la porte monumentale sur rue du n°37 de la rue Saint Roch. (9 janvier 1926)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur général des services de protection historique et esthétique de Paris à M. l'administrateur de la Société civile des écoles Saint Roch. (30 avril 1942)

Certificat de notification de l’arrêté d’inscription à l’ISMH de la porte monumentale sur rue du n°37 de la rue Saint Roch. (11 janvier 1928)

Arrêté d’inscription à l’ISMH de la porte monumentale sur rue du n°37 de la rue Saint Roch. (9 janvier 1926)

CA 1er- 75

14 octobre 1916

27 juillet 1916

Quartier du Palais-Royal

Rue Sainte Anne 36

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Rue Sainte Anne, 36. Hôtel du Bon pasteur. Sculpture dans une chambre : La victoire. 20 juillet 1916. Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Sainte Anne, 36. Hôtel du Bon pasteur. Détail de sculpture dans l'escalier: Portait de Louis XIV. 20 juillet 1916. Cliché Lansiaux

Pièce n°3 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de deux bas-reliefs au n°36 de la rue Sainte Anne. (16 février 1925)

Lettre manuscrite de Pierre Jean Costes au Préfet de la Seine. (28 janvier 1828)

Lettre dactylographiée du sous-préfet de l'Aveyron au Préfet de la Seine. (7 février 1928)

Note de la Mairie de Saint Maurice (21 décembre 1926)

Enveloppe du Cabinet du Préfet de la Seine adressée à M. Costes

Injonction de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de deux bas-reliefs au n°36 de la rue Sainte Anne. (16 décembre 1926)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de deux bas-reliefs au n°36 de la rue Sainte Anne.

Notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de deux bas-reliefs au n°36 de la rue Sainte Anne. (16 décembre 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de deux bas-reliefs au n°36 de la rue Sainte Anne. (13 février 1925)

Note dactylographiée du Chef du service de la protection historique et des espaces verts à M. le Directeur de l'urbanisme.

CA 1er- 76

14 octobre 1916

27 juin 1916

Quartier du Palais-Royal

Rue Sainte Anne 47/ rue des Petits-Champs 45

Maison de Lulli

Pièce n°1 : Photographies :

Photo noir et blanc : Maison de Lully. Rue des Petits Champs. 20 juillet 1916. Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Maison de Lully. 45, rue des Petits Champs et 47, rue Sainte Anne (détail d'architecture). 20 juillet 1916.(N.36/ VP.266) Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Hôtel de Lully. 47, rue Sainte Anne (détail des mascarons). 20 juillet 1916. Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Détail de l'Hôtel de Lully. Rue Sainte Anne (trophée d'instruments). 20 juillet 1916.(N.34/ VP.259) Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue des Petits-Champs N°45. (1907). Atget.

Photo noir et blanc : Rue Sainte Anne 47. Angle rue des Petits-Champs, 45. Ensemble des façades. 20 juillet 1916. Cliché Desprez

Photo noir et blanc : Rue Sainte Anne 47. Angle rue des Petits-Champs, 45. Plafond du premier étage de la Compagnie d'assurance la Mutuelle.21 aout 1916. Cliché Lansiaux

Pièce n°2 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Fiche d'emprunt de deux photos (10 juin 1918)

Pièce n°4 : Plans, coupes, élévations, etc…

Fiche d'emprunt du plan cadastral (19 mars 1954)

Elévation

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°6 : Renseignements fournis par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

Note manuscrite

Note manuscrite (CVP)

Pièce n°7 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

Note manuscrite

Pièce n°8 : Modifications successives apportées à l'immeuble

Note dactylographiée

Minute de la note dactylographiée

Arrêté de classement des façades sur rue des 45 rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (13 juillet 1926)

Notification de l'arrêté de classement des façades sur rue des 45 rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (19 mai 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. l'administrateur de la Société anonyme Meyer et cie. (18 mai 1927)

Bordereau d'envoi de l'arrêté de classement des façades sur rue des 45 rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (19 juillet 1926)

Arrêté de classement des façades sur rue des 45, rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (13 juillet 1926)

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des façades sur rue des 45 rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (18 janvier 1926)

Note manuscrite

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des façades sur rue des 45 rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (25 janvier 1926)

Injonction de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des façades sur rue des 45 rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (23 janvier 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des façades sur rue des 45 rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (9 janvier 1926)

Arrêté d’inscription à l’ISMH des façades sur rue des 45 rue des Petits-Champs et 47 de la rue Sainte Anne. (9 janvier 1926)

CA 1er- 76 bis

11 janvier 1919

Quartier du Palais-Royal

Rue Thérèse 1

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Rue Thérèse 1, (décoration intérieure de l'escalier). (Nég. 2370/Proj.5709). Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Thérèse 1, (décoration intérieure de l'escalier). (Nég. 2371/Proj.5710). Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Thérèse 1, (décoration intérieure de l'escalier). (Nég. 2372/Proj.5711). Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Thérèse 1, (détail de la décoration intérieure de l'escalier). (Nég. 2369/Proj.5708). Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Thérèse 1, (détail de la décoration intérieure de l'escalier). (Nég. 2373/Proj.5712). Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Thérèse 1, (porte en menuiserie sur la rue). (Nég. 2368/Proj.5707). Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Thérèse 1, (détail d'un panneau). (Nég. 4625/Proj.-). Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : Rue Thérèse 1, (décoration intérieure). (Nég. 4627/Proj.). Cliché Lansiaux

Pièce n°3 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la porte et de la décoration intérieure du 1, rue Thérèse. (12 février 1925)

Pièce n°6 : Renseignements fournis par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres

Extrait du PVCVP du 11 janvier 1919

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la porte et de la décoration de l'escalier du 1 rue Thérèse. (12 février1925)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des Services de protection historique et esthétique de Paris à Mme Vve Jourde. (30 avril 1942)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la porte et de la décoration de l'escalier du 1 rue Thérèse. (28 juillet 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la porte et de la décoration de l'escalier du 1 rue Thérèse. (12 février1925)

CA 1er- 77

14 octobre 1916

20 juin 1916

Quartier de Saint-Germain-l'Auxerrois

Rue des Bourdonnais 20-22/ Impasse des Trois visages.

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Ensemble des Bourdonnais avec l'entrée de l'Impasse des 3 visages, 17 juillet 1916 (Nég. 8/Proj.228). Cliché Lansiaux

Photo noir et blanc : 22 rue des Bourdonnais (T. 1424). Cliché : CVP

Photo noir et blanc : 22 rue des Bourdonnais (T. 1426). Cliché : CVP

Photo noir et blanc : 22 rue des Bourdonnais, 12 mars 1970 (S.579.4). Cliché : CVP

Photo noir et blanc : 22 rue des Bourdonnais, 12 mars 1970 (T.1384). Cliché : CVP

Photo noir et blanc : 22 rue des Bourdonnais, 12 mars 1970 (S.579.9). Cliché : CVP

Photo noir et blanc : 22 rue des Bourdonnais (S.579.15). Cliché : CVP

Photo noir et blanc : 22 rue des Bourdonnais, 12 mars 1970 (S.579.5). Cliché : CVP

Pièce n°3 : Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 14 octobre 1916

PVCVP du 6 avril 1970

Lettre dactylographiée de M. Fleury à M. Bricard (15 janvier 1971)

Lettre dactylographiée de M. Fleury à M. Bricard (15 janvier 1971)

CA 1er- 78

29 juillet 1916

30 mai 1916

6, rue de Valois et 1 bis Place de Valois

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements (2 plans)

Pièce n°2 : Photographies :

Fantôme (8 aout 1929)

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 29 juillet1916

CA 1er- 78 bis

Quartier du Palais Royal

Rue de Valois (ensemble)

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc : Restaurant du Boeuf à la Mode et façade Banque de France (NL 9901/P. 10.143) Cliché : CVP

Photo noir et blanc : Rue de Valois. Début-vue générale. 13 juillet 1955. (N.7907) Cliché : CVP

Photo noir et blanc : Rue de Valois. Fin-vue générale. 13 juillet 1955. (N.7908) Cliché : CVP

Pièce n°2 :

7 V.

Arrêté de classement du 7, rue de Valois (15 Janvier 1920).
Note manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations. (26 mars 1920)
Note manuscrite pour M. l'Archiviste du Département de la Seine (20 avril 1920).
Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations au Ministre de l'Education publique et des Beaux-Arts (29 mars 1920)
Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 7, rue de Valois. (22 janvier 1921)
Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 7, rue de Valois. (22 janvier 1921)
Arrêté de classement du 7, rue de Valois (15 Janvier 1920).
Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations a Mme Vve Cécile Bourex. (10 février 1920)
Certificat de notification de l' arrêté de classement du 7, rue de Valois (2 juin 1915).

9 V.

Notification de la proposition de classement du 9, rue de Valois (2 juin 1915)

11 V.

Lettre manuscrite du Comte de Poret (5 mars 1920)
Note manuscrite
Notification de la proposition de classement du 11, rue de Valois (2 juillet 1915)
Lettre dactylographiée du Préfet de l'Oise à M. le Préfet de la Seine (26 juin 1915)
Enveloppe à en tête de la Ville de Paris, à l'adresse de M. Le Comte de Poret
Enveloppe à en tête de la Préfecture de l'Oise, à l'adresse de M. Le Préfet de la Seine.

13 V.

Notification de la proposition de classement du 13, rue de Valois (8 juin 1915)

15 V.

Note du Géomètre ordinaire (24 mars 1920)

Notification de la proposition de classement du 15, rue de Valois (23 février 1920)

Notification de la proposition de classement du 15, rue de Valois (23 février 1920)
Notification de la proposition de classement du 15, rue de Valois (2 juin 1915)

17 V.

Lettre manuscrite du Préfet de la Somme au Préfet de la Seine (19 juin 1915)

Lettre manuscrite du Maire de Friaucourt (Somme) au Sous-Préfet de la Somme (Abbeville). (9 juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 17 rue de Valois. (26 juin 1915)

19 V.

Certificat de notification de la proposition de classement du 19 rue de Valois. (8 juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 19 rue de Valois. (7 juin 1915)

21 V.

Note de service du Maire du 16éme arrdt. (4 juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 21 rue de Valois. (2 juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 21 rue de Valois. (8 juin 1915)

23 V.

Certificat de notification de la proposition de classement du 23 rue de Valois. (2 juin 1915)

25 V.

Lettre manuscrite du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts (24 février 1920)

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du 25 rue de Valois. (22 janvier 1922)

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations à M. d'Ogny (16 février 1920)

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations à M. Richard Girardot (11 février 1920)

Lettre dactylographiée du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations à M. Jacques Blain de Cormières (11 février 1920)

Lettre dactylographiée du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations à M. Richard Girardot (11 février 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 25 rue de Valois. (21 juin 1915)

Lettre du Préfet de la Seine à M. D'Ogny (17 juin 1915)
Note manuscrite
Note dactylographiée (4 juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement.(2 juin 1915)

Lettre du Préfet de la Seine à M. Blain des Cormiers (1 juin 1915)
Formule d'adhésion au classement.

27 V.

Certificat de notification de la proposition de classement du 27 rue de Valois. (9 juin 1915)

29 V.

Certificat de notification de la proposition de classement du 29 rue de Valois. (2 juin 1915)

31 V.

Note du Géomètre ordinaire. (21 mars 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 31 rue de Valois. (21 février 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 31 rue de Valois. (21 février 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 31 rue de Valois. (23 février 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 31 rue de Valois. (23 février 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 31 rue de Valois. (23 février 1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 31 rue de Valois. (13 juin1915)

Injonction de notification de la proposition de classement du 31 rue de Valois. (9 juin1915)

Note manuscrite du maire du 8éme arrdt (2 juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement. (1er juin1915)

V. 33-35

Arrêté de classement des 33, 35bis, 35 rue de Valois. (9 février 1927)

Certificat de notification de l’arrêté de classement des 33, 35bis, 35 rue de Valois. (20 mai 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Georges Cantor (18 mai 1927)

Bordereau de transmission de l’ arrêté de classement des 33, 35bis, 35 rue de Valois (10 février 1927)

Arrêté de classement des 33, 35bis, 35 rue de Valois. (9 février 1927)

Arrêté de classement des 33, 35bis, 35 rue de Valois. (9 février 1927)

V. Beaujolais 9

Enveloppe adressée à M. le Préfet de la Seine (22, décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Georges Cantor

Certificat de notification de l’arrêté de classement des 33, 35bis, 35 rue de Valois. (21 décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Georges Cantor (20 décembre 1926)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Georges Cantor

Lettre dactylographiée du Directeur administratif des services d’architecture et des promenades et plantations au Préfet de la Seine (13 octobre 1926)

Certificat de notification de l’arrêté de classement du 35 rue de Valois. (2 juin 1915)

Certificat de notification de l’arrêté de classement du 33 rue de Valois. (2 juin 1915)

37 V.

Certificat de notification de l’arrêté de classement du 37 rue de Valois. (2 juin 1915)

39 V.

Arrêté de classement du 39 rue de Valois. (8 avril 1920)

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d’architecture et des promenades et plantations (14 mai 1920)

Arrêté de classement du 39 rue de Valois. (8 avril 1920)

Arrêté de classement du 39 rue de Valois. (8 avril 1920)

Arrêté de classement du 39 rue de Valois. (8 avril 1920)

Arrêté de classement du 39 rue de Valois. (8 avril 1920)

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d’architecture et des promenades et plantations aux propriétaires du 39 rue de Valois (19 avril 1920)

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations au Conservateur des hypothèques (19 avril 1920)

Lettre dactylographiée du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations au Préfet de la Seine (13 avril 1920)

Arrêté de classement du 39 rue de Valois. (8 avril 1920)

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations au Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts (13 mars 1920)

Note manuscrite pour la Préfecture du Département de la Seine (7 février 1920)

Note manuscrite

Bordereau d'envoi de l'arrêté de classement du 39 rue de Valois. (22 janvier 1921)

Note manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations à l'Inspecteur Général des Services Techniques et d'architecture. (10 février 1920)

Note dactylographiée du 1er Bureau des hypothèques de la Seine.

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations au Conservateur des hypothèques (24 février 1920)

Lettre manuscrite de M. Saliéres au Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations (19 février 1920)

Enveloppe adressée au Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations (20 février 1920)

Note dactylographiée de la direction administrative des services d'architecture et des promenades et plantations à l'Inspecteur général (10 février 1920)

Note manuscrite de la direction administrative des services d'architecture et des promenades et plantations au Géomètre en chef (24 février 1920)

Note manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations au Préfet de la Seine (30 janvier1920)

Certificat de notification de la proposition de classement du 39 rue de Valois. (20 juin 1915)

Bordereau de transmission (2 juin 1915)

Injonction de notification de la proposition de classement du 39 rue de Valois (1 juin 1915)

Certificat de notification de la proposition de classement du 39 rue de Valois. (-juin 1915)

41 V.

Certificat de notification de la proposition de classement du 41 rue de Valois. (9 juin 1915)

43 V.

Note dactylographiée du Directeur de l'extension de Paris à M. Debidour. (15 avril 1926)

Rapport de l'Architecte voyer concernant le 43 rue de Valois (3 avril 1926)

Lettre dactylographiée au Préfet de la Seine (22 mars 1926)

Certificat de notification de la proposition de classement du 43 rue de Valois. (1 juin 1915)

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations au Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts (17 juin1922)

Bordereau de transmission de l'arrêté du classement des façades et toitures des n°s ; 9, 11, 13, 19, 21, 23 , 25, 27, 29, 31, 37, 39, 41 et 43. (5 avril 1922)

Note manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations à M. l'archiviste de la Seine (17 juin 1922)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Maire du 2éme arrdt (24 avril 1922)

Certificat de notification de l'arrêté de classement des façades et toitures d'immeubles sis rue de Valois et appartenant à la Banque de France. (27 avril 1922)

Lettre manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations au Conservateur des hypothèques (21 avril 1922)

Injonction de notification de l'arrêté de classement des façades et toitures d'immeubles sis rue de Valois et appartenant à la Banque de France. (21 avril 1922)

Certificat de notification de l'arrêté de classement des façades et toitures d'immeubles sis rue de Valois et appartenant à la Banque de France.

Note manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations (21 avril 1922)

Note dactylographiée du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations

Note manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations (21 avril 1922)

Note manuscrite du Directeur administratif des services d'architecture et des promenades et plantations pour le Directeur des secrétariats des Conseils Municipal et Général (21 avril 1922)

Fantôme (8 aout 1929)

Pièce n°3 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note manuscrite

Pièce n°5 : Références à des publications

Note manuscrite

Pièce n°6 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 29 juillet1916

CA 1er- 79

8 juillet 1916

30 mai 1916

Quartier du Palais-Royal

Chancellerie d'Orléans

10, rue de Valois et 19 rue des Bons Enfants

Dossier de presse/ Réinstallation des décors de la Chancellerie d'Orléans.

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : 19 rue des Bons Enfants, façade de la Chancellerie d'Orléans. 15 septembre 1916 (Nouveau nega : S4672/23) Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans - façade rue des Bons-Enfants 1916 (Nég- 240) Cliché : Pottier/ Bble Saint Fargeau

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – rue de Valois 1916 (Nég- 244) Cliché : Pottier/ Bble Saint Fargeau

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans –la cour vue du 2éme étage, au-dessus du vitrage, janvier 1916 (Nég- 243/ Proj – 88) Cliché : Pottier

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans –façade sur cour vitrée. Côté rue de Valois (état actuel Juin 1916), (Nég- 297) Cliché : Devismes

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans –façade sur cour, côté rue des Bons Enfants (Juin 1916), (Nég- 296) Cliché : Devismes

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans –façade sur cour, côté rue des Bons Enfants (Juin 1916), (Nég- 296) Cliché : Devismes

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans –Le salon, (V Proj. 66)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans –Le salon, (T 16636/V Proj. 75)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans , (Neg. T 16632/V Proj. 82)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans –Salle à manger (détail), (T 16630/V Proj. 67)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans –Salle à manger (vue générale), (T 16635/V Proj. 62)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – (Façade postérieure avant la couverture de la cour), (Neg : S 4672/27)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – (Façade rue de Valois), (Neg :T 16632/ VP 82)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – L'Eau (sculptée par Pajou), (Neg :T 16642/ VP 68)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – L'air (sculptée par Pajou), (Neg :T 16643/ VP 69)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – (Salon), (T 16634/V Proj. 64)

Photo noir et blanc : 10, rue de Valois Chancellerie d'Orléans – Chambre à coucher (vue générale), (T 16631/V Proj. 63)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – Le Feu (sculpture de Pajou), (Neg :T 16640/ VP 71)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – Char de Cybèle (sculpture de Pajou), (Neg :T 16641/ VP 70)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – Chambre à coucher (détail), (Neg :T 16637/ VP 74)

Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans – Chambre à coucher (détail), (Neg :T 16633/ VP 65)

Photo noir et blanc : Façade rue des Bons Enfants (N. 240/ VP 87)

Photo noir et blanc : Cabaret se trouvant sous les bâtiments de la chancellerie (N. 245/ VP 92)

Photo noir et blanc : Statue côté gauche regardant la rue (N. 242/ VP 89)

Photo noir et blanc : Hôtel de la Chancellerie d'Orléans ; 19, rue des Bons Enfants.

Coupure de revue. Photo noir et blanc : Chancellerie d'Orléans, vestibule sur la rue des Bons-Enfants

Fantôme (11 aout 1942)

Pièce n°3 Anciennes dénominations

Note manuscrite

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Directeur des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (10 aout 1923)

Pièce n°4 : Références à des publications

Note dactylographiée

Note manuscrite

Note manuscrite (l'Art décoratif dans le Vieux Paris)

Note manuscrite (Champier)

Note manuscrite (CVP)

Note manuscrite (Rochegude)

Note manuscrite (3 pages)

Note manuscrite (Germain Brice)

Note manuscrite (Germain Brice)

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur Général

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 8 juillet1916

Pièce n°6 : Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres.

Note manuscrite (PVCVP 1898)

BMO 11 janvier 1916

Coupure de journal : Le sauvetage de la Chancellerie d'Orléans. G.M. « Le Temps » 27 mars 1921

Coupure de journal : « L'Avenir» 4 mars 1921

Extrait du PVCVP du 8 juillet1916

Extrait du PVCVP du 8 juillet1916

Extrait du PVCVP du 8 juillet1916

Pièce n°7 : Classement

Arrêté de classement de l'ancien hôtel de la chancellerie d'Orléans (21 février 1914)

Lettre dactylographiée du Sous-secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts au Directeur des services d'Architecture et des promenades de la Ville de Paris. (12 mai 1916)

Lettre dactylographiée du Sous-secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts au Directeur des services d'Architecture et des promenades de la Ville de Paris. (12 mai 1916)

Lettre dactylographiée du Sous-secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts au Ministre de l'intérieur. (17 juillet 1915)

Convention entre la Ville et l'Etat

Lettre dactylographiée du Sous-secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts au Ministre de l'intérieur. (17 juillet 1915)

Lettre manuscrite du Gouverneur de la Banque de France à Monsieur le Préfet de la Seine (18 avril 1914)

Extrait du registre des PV des séances du Conseil Municipal de la Ville de Paris. Séance du 26 Mars 1902.

Minute manuscrite (3 pages)

Pièce n°8 : Radiation

Note dactylographiée du Directeur des services d'Architecture et des promenades de la Ville de Paris à l'Inspecteur Général des Services de Protection historique et esthétique de Paris. (8 mai 1942)

Lettre dactylographiée de Louis Bonnier au Préfet de la Seine. (19 mars 1942)

Note manuscrite

Note manuscrite

Note manuscrite

Note manuscrite (Rochegude)

Lettre dactylographiée du Gouverneur de la Banque de France à M. Albert Mousset (11 mai 1951)

Note manuscrite

Pièce n°9 : Classement de l'ancien hôtel de la Chancellerie d'Orléans

Arrêté de classement de l'ancien hôtel de la Chancellerie d'Orléans (21 février 1914)

Note manuscrite

Fiche du 30 juin 1914

Lettre manuscrite du Conservateur des Hypothèques à la Direction administrative des services d'architecture et des Promenades et plantations. (4 juin 1914)

Etat du 17 avril 1914

Lettre du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des Hypothèques. (3 juin 1914)

Minute de lettre manuscrite du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des Hypothèques. (3 juin 1914)

Minute de lettre manuscrite du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des Hypothèques. (30 avril 1914)

Minute de lettre manuscrite du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des Hypothèques. (13 mars 1914)

Certificat de notification du classement de l'ancien hôtel de la Chancellerie d'Orléans. (14 mars 1914)

Bordereau de remise (13 mars 1914)

Minute de lettre manuscrite du Préfet de la Seine à M. le Maire du 6éme arrdt . (13 mars 1914)

Certificat de notification du classement de l'ancien hôtel de la Chancellerie d'Orléans.

Note manuscrite

Demande de notification du classement de l'ancien hôtel de la Chancellerie d'Orléans. (27 février 1914)

Certificat de notification du classement de l’ancien hôtel de la Chancellerie d’Orléans.

CA 1er-80

4 juillet 1916

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme 7 et 9

Ancien Hôtel de l'Etat-Major de la Place

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°9 (façade sur cour). (VP 4446)

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°9. Intérieur avant restauration. (VP 4448)

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°9 (Cabinet des fables de la Fontaine). (VP 1153)

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°9 (Cabinet des fables de la Fontaine/ détail). (VP 1154)

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°9 (façade sur cour). (VP 4447)

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°9. Hôtel de Villemaré (VP 3151)

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°9 (Plan. Rez-de Chaussée, état actuel, fourni par Mr. Ewald, architecte à la compagnie d'assurance l'Union (VP 4449)

Carte postale. Photo noir et blanc : 948. Paris –Panorama de la place Vendôme pris en ballon J.H. Déposé.

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Origines de propriété

Note manuscrite

Pièce n°5 : Numérotage

Note manuscrite

Pièce n°6 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°7 : Notes de l'Inspecteur Général

Note manuscrite (Mémoires du Marquis d'Argenson)

Note manuscrite (Mémoires du Chancellier Pasquier)

Monument Historique Liste de 1900

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Note manuscrite (Rochegude

Liste des photos

Monument Historique Liste de 1900

CA 1er-81

4 juillet 1916

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme 11 et 13

Ministère de la Justice

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°13. Ministère de la Justice. Grand salon du premier étage (détail). (Nég. 4643/ Proj. Voir 1156). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°13. Ministère de la Justice. Grand salon du premier étage (angle des corniches). (Nég. 4644/ Proj. Voir 1157). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°13. Ministère de la Justice. Rosace du plafond du grand salon. (Nég. 4645/ Proj. Voir 1158). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°13. Ministère de la Justice. Grand salon du premier étage (ensemble). (Nég. 4646/ Proj. Voir 1155). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°13 (angles de corniches). Hôtel de Bourvallais (V.P. n° 1157)

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°13. Hôtel de Bourvallais. Salon du 1er Etage-ensemble (V.P. n° 1155)

Photo noir et blanc : Ministère de la Justice (masques de la Place Vendôme). (V.P.-)

Photo noir et blanc : Place Vendôme. Ministère de la Justice. (V.P.-)

Photo noir et blanc : Place Vendôme 11-13. (salon du 1er étage) Hôtel de Bourvallais. (V.P. n° 1156)

Photo noir et blanc : Place Vendôme 13. (rosace du salon) Hôtel de Bourvallais. (V.P. n° 1158)

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Coupure d'ouvrage

Monument Historique Liste de 1862

Note manuscrite (Rochegude)

Lettre dactylographiée de L'Inspecteur général des services d'Architecture et d'Esthétique et de l'extension de Paris au Ministre de la Justice (1er Juillet 1922)

Lettre dactylographiée du Ministre de la Justice au Préfet de la Seine (24er Juillet 1922)

Monument Historique Liste de 1862

CA 1er-82

28 octobre 1916

20 juin 1916

Quartier des Halles

Passage Véro-Dodat

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Passage Véro Dodat. 12 septembre 1916 (Négatif. 306/ Proj.1337). Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Passage Véro-Dodat (entrée vers 1830). (V.P. N° 8000)

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 Références des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur Général

Signalement d'une demande d'échafaudage (8 novembre 1934)

Extrait du PVCVP du 28 octobre 1916

CA 1er-83

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 12

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Note manuscrite

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°12. Salon au premier étage (détail) (Négatif. 4655/ Proj.1173). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°12. Salon au premier étage (détail) (Négatif. 4654/ Proj. Voir 1173). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°12. Salon au premier étage (détail) (Négatif. 4653/ Proj. Voir 1174). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°12. Salon au premier étage (détail) (Négatif. 4652/ Proj. Voir 1174). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°12. Salon du premier étage (Négatif. 4665/ Proj. Voir 1172). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 12. Ancien hôtel Baudart de Saint James (salon 1er étage) (V.P. N° 1172). Voir n.4665.

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 12. Hôtel Baudart de Saint James. (Grand salon) 1er étage (détails de la porte) (V.P. N° 1173).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 12. Hôtel Baudart de Saint James. (Grand salon) 1er étage (détails de la porte) (V.P. N° 1174).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 12. Hôtel Baudart de Saint James. (salon 2éme étage) ensemble (V.P. N° 1175).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 12. Hôtel Baudart de Saint James. (salon 2éme étage). Détail de la cheminée (V.P. N° 1177).

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Liste des photos

Note manuscrite (Rochegude)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du salon du 1er étage du 12 Place Vendôme. (16 février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du salon du 1er étage du 12 Place Vendôme. (12 février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du salon du 1er étage du 12 Place Vendôme. (12 février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du salon du 1er étage du 12 Place Vendôme. (12 février 1925)

CA 1er-84

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 14

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Note manuscrite

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°14. Salon (détail) 1er étage (Négatif. 4642/ Proj.1178). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 14. Hôtel de la Fare en 1716, Hôtel de Trédern en 1865 (Salon) (V.P. N° 1178).

Note manuscrite

Note manuscrite

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Note manuscrite

Note manuscrite

Fiche descriptive

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Pierpont Morgan (6 octobre 1916)

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Note manuscrite (Rochegude)

Liste des photographies

CA 1er-85

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 15

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Note manuscrite

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°15. (Négatif. 4641/ Proj.1162). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°15. Salon -1er étage, détail. (Négatif. 4639/ Proj. Voir 1160). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°15. Salon au 1er étage. (Négatif. 4638bis/ Proj. Voir 1159). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°15. Salon au 1er étage, cheminée. (Négatif. 4640/ Proj. Voir 1161). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 15. Hôtel Grammont (Salon 1er étage) (V.P. N° 1159).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 15. Hôtel Grammont (Salon 1er étage- Détail) (V.P. N° 1160). Voir Nég.4639

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 15. Hôtel Grammont (Salon 1er étage- Cheminée, ensemble et détails) (V.P. N° 1161). Voir Nég.4640

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 15. Hôtel Grammont (Petit cabinet) (V.P. N° 1162). Voir Nég.4641

Photo noir et blanc : 15 Place Vendôme. Salon 1er étage. N°. 4638 bis

Photo noir et blanc : 15 Place Vendôme. Salon 1er étage. N°. 4638 bis

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Lettre dactylographiée de l'Hôtel Ritz à M. l'Inspecteur Général (23 octobre 1922

Signalement (27 mai 1927)

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Liste des photographies

Pièce n°5 Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres

Note manuscrite (Rochegude)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH du Salon du 15,17 Place Vendôme (16 février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH du Salon du 15,17 Place Vendôme (12 février 1925)

CA 1er-86

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 16-18

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Note manuscrite

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 16. Hôtel Bouret (antichambre) ensemble et détail (V.P. N° 1179).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 16. Hôtel Bouret (Grand Salon) ensemble (V.P. N° 1180).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 16. Hôtel Bouret (1er étage et salon) détails (V.P. N° 1181).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 16. Hôtel Bouret (dans un salon, 1er étage) détails (V.P. N° 1182).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 16. Hôtel Bouret (détails petit salon, 1er étage). (V.P. N° 1183).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 16. Hôtel Bouret (Chambre à coucher, ciel d'alcôve). (V.P. N° 1184).

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°16. Hôtel Bouret (antichambre). (Négatif. 4658/ Proj.1179). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°16. Hôtel Bouret (Salon du premier étage). Détails.(Négatif. 4657/ Proj.1182). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°16. Hôtel Bouret (Petit salon du premier étage). Détails. (Négatif. 4656/ Proj.voir 1183). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°16. Hôtel Bouret (ancienne chambre à coucher). (Négatif. 4659/ Proj.voir 1184). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°14-16. Façades inscrites à l'ISMH (Négatif. 1799). Cliché : Lansiaux

Note manuscrite

Note manuscrite

Photocopie de la photo précédente

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Liste des photographies

Pièce n°5 Indications fournies par la Commission du « Vieux Paris » et par ses membres

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Note manuscrite (Rochegude)

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Note manuscrite

Note dactylographiée du Directeur des Beaux-Arts (30 janvier 1945)

Lettre dactylographiée du Directeur des services d'architecture au Préfet de la Seine (17 janvier 1945)

Devis pour des travaux à exécuter au 16 Place Vendôme (17 janvier 1945)

Sténotypie de la séance de la CVP du 14 janvier 1991 p.8

Lettre dactylographiée de l'IGMH (Christian Prévost-Marcilhacy) à M. le CRMH (11 décembre 1990)

CA 1er-87

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 17 et Rue Cambon, 38

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Note manuscrite

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 17. Hôtel Crozat (boudoir) détail (V.P. N° 1165).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 17. Hôtel Crozat (boudoir) détail (V.P. N° 1166).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 17. Hôtel Crozat (boudoir) détail (V.P. N° 1164).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 17. Hôtel Crozat (plafond du boudoir) ensemble (V.P. N° 1163).

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Fiche descriptive

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Liste des photographies

Note manuscrite (Rochegude)

CA 1er-87bis

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme N° 1-2-3-4-5-6-8-10

Pièce n°1 : Photographies :

Note manuscrite

Photo noir et blanc : Place Vendôme, n° 4-6-8. 16 novembre 1917 (N.1797/P.4487) Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Hôtel Vendôme, 1 Place Vendôme, angle rue St Honoré (N.L 9896/P.10129) Cliché : Photographie industrielle. A.Albert et ses fils.

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 15 avril 1947.

Photo noir et blanc : Place Vendôme, partie faisant suite à la rue de Castiglione, 15 avril 1947.

Note manuscrite

Note manuscrite

Avis sur une transformation de deux baies au 3,5 Place Vendôme (18 février 1949).

Signalement d'une demande de réfection de façade au 1 Place Vendôme (18 février 1944)

CA 1er-88

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 20

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 20 (salon) (Neg. 1814/ Proj. 4550).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 20 (Neg. 1813/ Proj. 4549).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 20 (intérieur) (Neg. 1812/ Proj. 4548).

Photo noir et blanc : 20, Place Vendôme, cour intérieure, revers aile sur place (S 4447/20).

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Liste des photographies

Lettre dactylographiée du Directeur de la banque Marmorosch, Blank et Cie à l'Inspecteur Général des Services techniques d'Architecture et d'Esthétique. (13 juillet 1922)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des Services techniques d'Architecture et d'Esthétique au Directeur de la banque Marmorosch, Blank et Cie. (6 juillet 1922)

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°5 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des salons du 1ér étage du 20 Place Vendôme. (16 février 1925)

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des Services techniques d'Architecture et d'Esthétique à M. l'administrateur de la Société Foncière de la Place Vendôme. (5 mai 1942)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des salons du 1ér étage du 20 Place Vendôme. (12 février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des salons du 1ér étage du 20 Place Vendôme. (12 février 1925)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des salons du 1ér étage du 20 Place Vendôme. (12 février 1925)

Monuments Historiques (24/09/1930)

Monuments Historiques (24/09/1930)

CA 1er-88 bis

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 28 et Rue des petits-Champs 105

Dossier vide

CA 1er-89

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 21

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 21. Hôtel Dornay. Salon (ancienne chambre à coucher) (V.P. n° 1167).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 21. Hôtel Dornay. Salon (ancienne chambre à coucher) Plafonds (V.P. n° 1168).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 21 (Neg. 4660/ Proj. Voir 1167). Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 21. Plafond. (Neg. 4661/ Proj. Voir 1168). Cliché : Desprez

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Note du Directeur des Beaux-Arts, musées et bibliothèques de la Ville de Paris au Préfet (7 novembre 1950)

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Liste des photographies

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Pièce n°5 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Note manuscrite (Rochegude)

Monuments Historiques (24/09/1930)

CA 1er-90

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 22-24 et Place du Marché Saint Honoré 29

Pièce n°1 : Photographies :

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 22. Hôtel Germain Boffrand (salon) face cheminée (V.P. n° 1185).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 22. Hôtel Germain Boffrand (salon) autres faces (V.P. n° 1186).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 22. Hôtel Germain Boffrand, façade (V.P. n° 1150).

Note manuscrite

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Liste des photographies

Avis sur un aménagement de locaux et la réfection de devantures au 22 place Vendôme. (30 septembre 1953)

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Note manuscrite (Rochegude)

CA 1er-91

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 23

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Note manuscrite

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 23. Hôtel de Boullongne (grand salon) . Le Turc-L'escarpolette-La Pélerine-L'Aveu (V.P. n° 1169).

Photo noir et blanc : Place Vendôme, 23. Hôtel de Boullongne (panneau). La Toilette (V.P. n° 1171).

Photo noir et blanc : 23, Place Vendôme (Entresol).Petit salon chez M. Selignamm (25 février 1922). Cliché. Desprez

Photo noir et blanc : 23, Place Vendôme (S 1903/11A)

Photo noir et blanc : 23, Place Vendôme (S 1903/4A)

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Liste des photographies

Fiche descriptive

Note manuscrite (20 janvier 1928)

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et pas ses membres

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade et du salon du 1er étage du 23 Place Vendôme. (10 novembre 1927)

Avis sur un aménagement de locaux et la réfection de devantures au 22 place Vendôme. (30 septembre 1953)

CA 1er-92 (1)

12 janvier 1918

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, 23

Pièce n°1 : Plan parcellaire et alignements (4 exemplaires annotés)

Pièce n°2 : Photographies :

Note manuscrite

Photo noir et blanc : Gravure. Colonne de la Place Vendôme. (T 8542)

Photo noir et blanc : Gravure. Place Vendôme sous Louis-Philippe. (V.P n° 4783)

Photo noir et blanc : Carte postale .Colonne Vendôme . (V.P n° 3390)

Photo noir et blanc : Gravure. Retour des troupes d'Italie. (V.P n° 6767)

Photo noir et blanc : Place Vendôme n°3. Ministère de la Justice.

Photo noir et blanc : Place Vendôme (Côté Nord-Est). 7 juin 1917. (N.1279/VP 3597). Cliché. Lansiaux.

Photo noir et blanc : Angle rue Saint Honoré, 358 et Place Vendôme 1 et 3 (Colonne à droite). 7 juin 1917. (N.1282). Cliché. Lansiaux .

Photo noir et blanc : Angle rue des Capucines, 3 et Place Vendôme 23 et 25 . 7 juin 1917. (N.1285). Cliché. Lansiaux .

Photo noir et blanc : Place Vendôme , côté Sud-Ouest . 7 juin 1917. (N.1280/ Proj. 3598). Cliché. Lansiaux .

Photo noir et blanc : Place Vendôme , côté Sud-Est . 7 juin 1917. (N.1281). Cliché. Lansiaux .

Photo noir et blanc : Place Vendôme , côté Nord-Ouest . 7 juin 1917. (N.1278). Cliché. Lansiaux .

Photo noir et blanc : Place Vendôme , côté Nord-Est, n°18 à 26 .1916.

Photo noir et blanc : Place Vendôme ,colonne devant la rue de la Paix.

Photo noir et blanc : La colonne Vendôme (Fonds Dauvergne /CVP)

Photocopie / Photo noir et blanc : 11-13 Place Vendôme et une partie du 15. (N 1798/VP 4488)

Photo noir et blanc : Place Vendôme, angle rue Saint Honoré et 1 Place Vendôme. Côté impair.

Photo noir et blanc : Place Vendôme, retour sur la rue Saint Honoré. Côté pair.

Pièce n°3 Anciennes dénominations

Note manuscrite

Note manuscrite

Pièce n°4 : Alignements

Note Manuscrite

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur Général

Lettre dactylographiée de M. H. Ecoutin au Préfet de la Seine (22 septembre 1956)

Note dactylographiée du M. Sous-Préfet au Directeur de l'Urbanisme (20 décembre 1960)

Fiche descriptive

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°5 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et pas ses membres

Note manuscrite

Note manuscrite

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 12 janvier 1918

Note manuscrite

Note manuscrite

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Extrait du PVCVP du 11 novembre 1916

Note manuscrite

Pièce n°6 : Cartes postales

Carte postale : Photo noir et blanc. 76- Paris- Colonne Vendôme- S.F., Paris

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris et ses merveilles. 340 Place Vendôme et colonne de la Grande Armée (1810). Editions d'art Guy.

Carte postale : Photo noir et blanc. 3507-Paris. Statue de Napoléon 1er. ND Phot.

Carte postale : Photo noir et blanc. 2110- Paris.- La rue de la Paix.- LL

Carte postale : gravure. 92 – Ancien Paris.- La Colonne Vendôme en 1840, portant au sommet la statue de Seurre. ND

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris… en flânant 102 Place et Colonne Vendôme. Les éditions d'Art Yvon

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris.- Place Vendôme. E.R. Paris

Carte postale : Photo noir et blanc. 108 - Paris. Colonne Vendôme. (17 mai 1924) A.P.

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris et ses merveilles. 740 Place Vendôme (1685-1720) et colonne de la Grande Armée (1810). Editions d'art Guy.

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris- Vue aérienne : La Rue de Rivoli, Rue de Castiglione, Place et Colonne Vendôme. Editions Greff

Carte postale : Photo noir et blanc. Paris… en flânant Rue de la Paix et Colonne Vendôme. Les éditions d'Art Yvon. I.B. 598

Aquarelle : La Place Vendôme (29 Mai 1871)

Pièce n°7 : Gravures

Gravure : Groupes stationnant aux abords de l'Hôtel du Rhin, habité par Louis-Napoléon Bonaparte (1848). Janet Lang

Gravure : Paris.- Le bivouac sur la place Vendôme.- (voir le Courrier de Paris). Martin

Gravure : Salon de 1867.- Le 15 août à la Place Vendôme, tableau de M.J. Duvaux. Comte/Jules Duvaux

Gravure : Statue de Napoléon Ier, exécutée par M.A. Dumont, nouvellement érigée sur la colonne Vendôme. (1863). Godefroy Durand

Gravure : Statue de Napoléon Ier, transportée de la colonne Vendôme au rond-point de Courbevoie (décembre 1869). L.Dumont.

Gravure : Appareil ayant servi à enlever la statue de Napoléon Ier, colonne Vendôme. (1863) Smelton

Gravure : Descente de la statue de Napoléon Ier (1869) Gaildrau.

Gravure : Paris sous la Commune.- La colonne Vendôme, après sa chute.- D'après une photographie de MM. L. Bisson et C. Lecourt . Fichot/Smelton

Gravure : Paris sous la Commune.- Chute de la colonne Vendôme, après sa chute.- J.Gaildrau/ L.Dumont

Gravure : L'Empereur et le Prince Impérial sur la Place Vendôme. Janet Lang.

Gravure : La rentrée, à Paris, des troupes de l'armée d'Italie, le 14 août 1859, tableau de M.E. Ginain.- D'après une photographie de M. Richebourg. E.M.

Gravure : Guerre civile.- Salle du conseil, à l'Etat-Major de la place. Smeeton

Gravure : Nouvel engin employé par les fédérés aux barricades de la place Vendôme.

Gravure : Guerre civile.- Le téléscope de la place Vendôme servant d'étagères à la cantine du 14éme bataillon. S.Marichal/ A. Darjou.

Gravure : Guerre civile.- La barricade de la rue Castiglione. Fichot/Smeeton

Gravure : Guerre civile.- Vue des barricades de la place Vendôme. Fichot/Smeeton

Gravure : Défilé, sur la place Vendôme, des corps revenantde la campagne de Crimée, le 29 décembre 1855. Janet Lang

Gravure : La Place Vendôme, le 14 août .- Défilé, devant l'Empereur, des canons pris sur les Autrichiens. 1859. C. Maurand/F. Thorigny

Gravure : 15 Août 1845 (colonne de la Place Vendôme). Roussel.

Gravure : La fusillade de la Place Vendôme- Aspect de la rue de la Paix après dispersion de la manifestation du 23 mars. C. Fichot et A.Lançon/Smeeton

Gravure : Paris sous la Commune.- Démolition de la colonne Vendôme ; le premier tour de cabestan. Smeeton

Gravure : France.- Pèlerinage des derniers soldats de l'Empire à la colonne Vendôme, à l'occasion de l'anniversaire de la mort de Napoléon Ier. Godefroy Durand/ F. Moller.

Gravure : Mise en place de la nouvelle statue surmontant la colonne de la place Vendôme, le 4 novemnre 1862. E. Roevens/ Deroy et Lix.

CA 1er-92 (2)

Pièce n°1 : Place Vendôme/ côté pair.

Plan. L.Wuhrer Sc.

Pièce n°1 : Côté pair.

Place Vendôme n° 2, 4, 6

Arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (3 avril 1933)

Arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (3 avril 1933)

Arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (3 avril 1933)

Arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (3 avril 1933)

Arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (3 avril 1933)

Arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (3 avril 1933)

Arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (3 avril 1933)

Arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (3 avril 1933)

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement des façades des 2 , 4, 6 Place Vendôme (5 avril 1933)

Lettre dactylographiée de M. Paul Homberg au Préfet de la Seine (26 juin 1933)

Devis descriptif des travaux de ravalement à exécuter dans les immeubles situés au 356, rue Saint Honoré et 2, Place Vendôme.

Enveloppe adressée à M. Le préfet du Département de la Seine (27 juin 1933)

Lettre dactylographiée du Directeur Général des Beaux-Arts à M. Paul Homberg (24 juin 1933)

Chemise de dossier (M. Debidour) : note dactylographiée

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Directeur de la Cie d'Assurance « l'Union ».

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Maire du 1er Arrdt

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Conservateur des hypothèques.

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Maire du 1er Arrdt

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Directeur de la Cie d'Assurance « l'Union ».

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Ministre de l'Education Nationale. (4 mars 1933)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Directeur de la Cie d'Assurance « l'Union ». (23 mars 1930)

Chemise de dossier (M. Debidour) : note dactylographiée

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des façades des 2, 4, Place Vendôme (7 mai 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des façades des 2, 4, Place Vendôme (17 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des façades des 2, 4, Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des façades des 2, 4, Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des façades des 2, 4, Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des façades des 2, 4, Place Vendôme (6 mai 1927)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 6 Place Vendôme (7 mai 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 6 Place Vendôme (17 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 6 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 6 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 6 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 6 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 6 Place Vendôme (6 mai 1927)

Pièce n°2 : Place Vendôme n°8

Lettre dactylographiée du Sous-secrétaire d'Etat des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (2 juillet 1932)

Lettre dactylographiée du Sous-secrétaire d'Etat des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (2 juillet 1932)

Chemise : M. Maurice de la Doucette

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Maire du XIIIéme arrdt (29 octobre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Maurice de la Doucette (29 octobre 1930)

Enveloppe adressée à M. Maurice de la Doucette

Injonction de notification (29 octobre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Maurice de la Doucette

Note dactylographiée du Maire du 1er arrdt (29 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Maurice de la Doucette

Enveloppe adressée à M. Maurice de la Doucette

Chemise : M. Charles de la Doucette

Certificat de notification (30 octobre 1930)

Injonction de notification (29 octobre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. (Charles ?) de la Doucette

Note dactylographiée du Maire du 1er arrdt (29 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Maurice de la Doucette (23 mars 1930)

Enveloppe adressée à M. Charles de la Doucette

Chemise : M. Lachambre

Certificat de notification (27 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Lachambre (23 mars 1930)

Pièce n°3 : Place Vendôme n°8

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (7 mai 1927)

Certificat de notification (14 juin1927)

Notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (14 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (6 mai 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (17 juin 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (17 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 8 Place Vendôme (6 mai 1927)

Pièce n°4 : Place Vendôme n°10

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme. Petit Gillet (23 mars 1930)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 10 Place Vendôme (7 mai 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 10 Place Vendôme (17 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 10 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 10 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 10 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 10 Place Vendôme (6 mai 1927)

Pièce n°5 : Place Vendôme n°12

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education nationale au Préfet de la Seine (1er février 1939)

Lettre dactylographiée du Ministre de J.Sauniére au Directeur des Beaux-Arts (27 décembre 1938)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education nationale au Préfet de la Seine (1er février 1939)

Lettre dactylographiée du Ministre de J.Sauniére au Directeur des Beaux-Arts (27 décembre 1938)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Directeur Général de la Société Minière et Métallurgique de Penarroya (28 août 1930)

Certificat de notification (1er septembre 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (17 mai 1930)

Enveloppe à en-tête de la Société Minière et Métallurgique de Penarroya (avril 1930)

Lettre dactylographiée du Directeur Général de la Société Minière et Métallurgique de Penarroya au Préfet de la Seine (3 avril 1930)

Certificat de notification (26 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Directeur Général de la Société Minière et Métallurgique de Penarroya (23 mars1930)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (20 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (17 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (17 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (17 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (17 mai 1930)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (17 juin 1927)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (3 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (2 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (2 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (2 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (2 mai 1927)

Pièce n°6 : Place Vendôme n°16

Note dactylographiée (30 décembre 1942)

Bordereau de transmission de l'arrêté de classement de la façade du 16 Place Vendôme (24 décembre 1942)

Arrêté de classement de la façade du 16 Place Vendôme (11 décembre 1942)

Arrêté de classement de la façade du 16 Place Vendôme (11 décembre 1942)

Arrêté de classement de la façade du 16 Place Vendôme (11 décembre 1942)

Arrêté de classement de la façade du 16 Place Vendôme (11 décembre 1942)

Arrêté de classement de la façade du 16 Place Vendôme (11 décembre 1942)

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Veuve Lucien Berryer (23 mars1930)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme (7 mai 1927).

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 12 Place Vendôme (25 février 1928)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme, ainsi que de la décoration de l'antichambre et du salon Ier Empire au premier étage(10 aout 1927).

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme, ainsi que de la décoration de l'antichambre et du salon Ier Empire au premier étage (10 aout 1927).

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme, ainsi que de la décoration de l'antichambre et du salon Ier Empire au premier étage (10 aout 1927).

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme, ainsi que de la décoration de l'antichambre et du salon Ier Empire au premier étage (10 aout 1927).

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme, ainsi que de la décoration de l'antichambre et du salon Ier Empire au premier étage (10 aout 1927).

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme, ainsi que de la décoration de l'antichambre et du salon Ier Empire au premier étage (10 aout 1927).

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme (17 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 16 Place Vendôme (6 mai 1927)

Pièce n°7 : Place Vendôme n°26 (18)

Note manuscrite

Arrêté de classement de la façade du 18 Place Vendôme (18 novembre 1930)

Certificat de notification (24 décembre 1930)

Injonction de notification (24 décembre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des hypothèques (23 décembre 1930)

Injonction de notification (23 décembre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Georges Klotz (22 décembre 1930)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 18 Place Vendôme (21 novembre 1930).

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts (27 octobre 1930)

Enveloppe adressée à M. le Préfet de la Seine (24 octobre 1930)

Lettre dactylographiée de M. Georges Klotz au Préfet de la Seine (23 octobre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Georges Klotz (23 mars1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Georges Klotz (23 mars1930)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 18 Place Vendôme (7 mai 1927).

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 18 Place Vendôme (7 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 18 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 18 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 18 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 18 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 18 Place Vendôme (6 mai 1927)

Pièce n°8 : Place Vendôme n°20

Arrêté de classement du 20 Place Vendôme (24 septembre 1930)

Arrêté de classement du 20 Place Vendôme (24 septembre 1930)

Pièce n°9 : 26 Place Vendôme

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education nationale au Préfet de la Seine (17 mai 1946)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education nationale au Préfet de la Seine (13 octobre 1945)

Lettre dactylographiée de l'inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris à M. Desprez (3 juillet 1946)

Certificat de notification (29 juillet 1946)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Maire du 17éme arrdt (24 juillet 1946)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Maire du 17éme arrdt (24 juillet 1946)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Maire du 17éme arrdt (24 juillet 1946)

Lettre dactylographiée de Me André Schmitz au Préfet de la Seine (22 août 1946)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'Education nationale (16 août 1946)

Lettre dactylographiée de Me André Schmitz au Préfet de la Seine (1er août 1946)

Lettre dactylographiée de l'inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris à M. Desprez (18 octobre 1945)

Lettre dactylographiée de l'inspecteur Général des services de protection historique et esthétique de Paris à M. Desprez (18 octobre 1945)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education nationale au Préfet de la Seine (13 octobre 1945)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 26 Place Vendôme (20 mai 1930).

Certificat de notification (30 août 1930)

Injonction de notification (28 août 1930)

Injonction de notification

Arrêté de classement de la façade du 26 Place Vendôme (17 mai 1930).

Certificat de notification de l'arrêté de classement de la façade du 26 Place Vendôme (28 août 1930)

Lettre dactylographiée de M.Desprez au Préfet de la Seine (3 avril 1930)

Certificat de notification (25 mars 1930)

Injonction de notification (24 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M.Desprez (23 mars 1930)

Arrêté de classement de la façade du 26 Place Vendôme (17 mai 1930)

Arrêté de classement de la façade du 26 Place Vendôme (17 mai 1930)

Arrêté de classement de la façade du 26 Place Vendôme (17 mai 1930)

Arrêté de classement de la façade du 26 Place Vendôme (17 mai 1930)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 26 Place Vendôme (7 mai 1930).

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 26 Place Vendôme (7 juin1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 26 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 26 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 26 Place Vendôme (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 26 Place Vendôme (6 mai 1927)

Pièce n°10 : 28 Place Vendôme

Enveloppe adressée à Mme Veuve Cheuvreuse

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Veuve Cheuvreuse

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Maire du 8éme arrdt (24 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Veuve Cheuvreuse (23 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction publique (11 avril 1927)

Liste dactylographiée des propriétaires d'immeubles Place Vendôme.

Décret de classement de la façade du 28 Place Vendôme (16 février 1928)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction publique (20 mars 1928)

Certificat de notification de l'arrêté de classement de la façade du 28 Place Vendôme (5 mars 1928)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M ; l'Administrateur de la SCI du N°28 Place Vendôme (20 mars 1928)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction publique au Préfet de la Seine (20 février 1928)

Décret de classement de la façade du 28 Place Vendôme (16 février 1928)

Décret de classement de la façade du 28 Place Vendôme (16 février 1928)

Décret de classement de la façade du 28 Place Vendôme (16 février 1928)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 26 Place Vendôme (11 février 1927)

Décret de classement de la façade du 28 Place Vendôme (16 février 1928)

Injonction de notification (11 février 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 28 Place Vendôme (7 février 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 28 Place Vendôme (7 février 1927)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 28 Place Vendôme (7 février 1927)

Enveloppe adressée à M. le Directeur de la SCI du n°28 Place Vendôme.

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 28 Place Vendôme (7 février 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 28 Place Vendôme (7 février 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 28 Place Vendôme (7 février 1927)

Notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 28 Place Vendôme

CA 1er-92 (3)

Pièce n°1 : Place Vendôme/ côté impair. N°17, 19, 21, 25

Note manuscrite

Chemise : Place Vendôme n° 21

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des Services de protection historique et esthétique de Paris à M. J. Saunière (22 novembre 1950)

Lettre dactylographiée de E.Debidour à M. Lapeyre

Lettre dactylographiée de M. J. Saunière au Préfet de la Seine (27 octobre 1950)

Minute manuscrite d'une lettre de E.Debidour à M. J. Saunière

Minute manuscrite d'une lettre de E.Debidour à M. Lapeyre

Lettre dactylographiée de l'Inspecteur Général des Services de protection historique et esthétique de Paris à M. J. Saunière (22 novembre 1950)

Lettre dactylographiée de M. J. Saunière au Préfet de la Seine (27 octobre 1950)

Lettre dactylographiée de M. J. Saunière au Préfet de la Seine (27 octobre 1950)

Lettre dactylographiée de M. J. Saunière au Préfet de la Seine (27 octobre 1950)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des façades des 19, 21 et 25 de la Place Vendôme (2 mai 1927)

Arrêté de classement des façades des 17, 19, 21 et 25 de la Place Vendôme (24 septembre 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 19, Place Vendôme (9 janvier 1926)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 23, Place Vendôme (7 novembre 1927)

Note dactylographiée

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Ministre de l' Education nationale (21 janvier 1935)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Secrétaire Général du Crédit Foncier (21 janvier 1935)

Lettre dactylographiée de M. le Secrétaire Général du Crédit Foncier au Préfet de la Seine (15 janvier 1935)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts (29 mai 1931)

Chemise (19, Place Vendôme)

Lettre dactylographiée de M. le Secrétaire Général du Crédit Foncier au Préfet de la Seine (29 septembre 1931)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts (17 juillet 1931)

Chemise (19, Place Vendôme) bis

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Education nationale au Préfet de la Seine (19 avril 1933)

Chemise : Classement parmi les monuments historiques.

Certificat de notification (8 octobre 1930)

Injonction de notification (7 octobre 1930)

Injonction de notification (6 octobre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Gouverneur du Crédit Foncier (6 octobre 1930)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des immeubles des 17, 19, 20 et 21 Place Vendôme. (27 septembre 1930)

Arrêté de classement des immeubles des 17, 19, 20 et 21 Place Vendôme. (24 septembre 1930)

Arrêté de classement des immeubles des 17, 19, 20 et 21 Place Vendôme. (24 septembre 1930)

Arrêté de classement des immeubles des 17, 19, 20 et 21 Place Vendôme. (24 septembre 1930)

Arrêté de classement des immeubles des 17, 19, 20 et 21 Place Vendôme. (24 septembre 1930)

Certificat de notification (26 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Gouverneur du Crédit Foncier (23 mars 1930)

Chemise : Inscription à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH des immeubles des 19, 21 et 25 Place Vendôme (18 juin 1927)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (3 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des immeubles des 19, 20 , 21 et 25 Place Vendôme (2 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des immeubles des 19, 20 , 21 et 25 Place Vendôme (2 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH des immeubles des 19, 20 , 21 et 25 Place Vendôme (2 mai 1927)

Pièce n°2 : Place Vendôme/ côté impair. N°23

Note manuscrite

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (14 avril 1948)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (14 avril 1948)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (14 avril 1948)

Avis concernant l'immeuble 25, place Vendôme (5 mars 1948)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'Education nationale (3 mars 1948)

Minute manuscrite de la lettre précédente

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Conservateur des hypothèques (28 avril 1931)

Note à l'Inspecteur Général des Services de protection historique et esthétique de Paris (28 octobre 1946)

Rapport de l'Architecte Voyer du Ier arrdt (24 septembre 1946)

Décret de classement des façades du 23, Place Vendôme. (3 avril 1931)

Décret de classement des façades du 23, Place Vendôme. (3 avril 1931)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Chevreux (28 avril 1931)

Injonction de notification (28 avril 1931)

Certificat de notification (29 avril 1931)

Lettre dactylographiée du Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts au Préfet de la Seine (18 avril 1931)

Décret de classement des façades du 23, Place Vendôme. (3 avril 1931)

Décret de classement des façades du 23, Place Vendôme. (3 avril 1931)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts (3 mars 1948)

Certificat de notification (30 octobre 1930)

Injonction de notification (29 octobre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Chevreux (26 octobre 1930)

Chemise

Pièce n°3 : Place Vendôme/ côté impair. N°1

Note dactylographiée du Sous-Directeur du plan d'aménagement de Paris et de la Banlieue parisienne à l'Inspecteur Général des Service sde protection historique et esthétique de Paris (27 mars 1944)

Lettre dactylographiée du Ministre Secrétaire d'Etat à l'Education Nationale à M. Chauvel

Arrêté de classement des façades du 1, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Certificat de notification (30 août 1930)

Injonction de notification (28 août 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Président du Conseil d'Administration de la Société Immobilière de l'avenue des Portugais (28 août 1930)

Injonction de notification (28 août 1930)

Enveloppe adressée à M. le Préfet de la Seine (28 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Président du Conseil d'Administration de la Société Immobilière de l'avenue des Portugais au Préfet de la Seine (28 août 1930)

Certificat de notification (26 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Tauber (23 mars 1930)

Bordereau d'envoi de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (20 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Lettre manuscrite de M. Raffard au Préfet de la Seine (4 février 1928)

Enveloppe adressée au Préfet de la Seine.

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (26 décembre 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (2 février 1928)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (2 février 1928)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (1er février 1928)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (29 décembre 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (26 décembre 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (26 décembre 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (26 décembre 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (26 décembre 1927)

Note manuscrite

Lettre manuscrite de M. Berly au Préfet de la Seine (27 juin 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. Berly

Enveloppe adressée au Préfet de la Seine (27 juin 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (17 juin 1927)

Enveloppe à l'adresse de Mme Wentzel , contenant :

- Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à Mme Wentzel (14 juin 1927)
- Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (8 juin 1927)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (7 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 1, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Pièce n°4 : Place Vendôme/ côté impair. N°3-5

Note dactylographiée du Maire du 1er arrdt (29 mars 1930)

Enveloppe à l'adresse de l'Administrateur de la SAI Place Vendôme

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à l'Administrateur de la SAI Place Vendôme

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade des 3-5, Place Vendôme. (7 mai 1927)

Lettre dactylographiée de l'Administrateur de la SAI Place Vendôme au Préfet de la Seine (18 juin 1927)

Certificat de notification (17 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade des 3-5, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade des 3-5, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade des 3-5, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade des 3-5, Place Vendôme. (6 mai 1927)

Pièce n°5 : Place Vendôme/ côté impair. N°7

Note dactylographiée du Maire du 1er arrdt (29 mars 1930)

Enveloppe à l'adresse de l'Administrateur de la SAI Place Vendôme

Lettre dactylographiée du Préfet de Police au Préfet de la Seine (18 février 1930)

Lettre dactylographiée du Directeur Général des Beaux-Arts à M. de Stapelmohr (22 juillet 1929)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 7, Place Vendôme. (7 mai 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 7, Place Vendôme. (17 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 7, Place Vendôme.(6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 7, Place Vendôme.(6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 7, Place Vendôme.(6 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 7, Place Vendôme.(6 mai 1927)

Bordereau de transmission de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 9, Place Vendôme. (7 mai 1927)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 9, Place Vendôme. (17 juin 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 9, Place Vendôme.(6 mai 1927)

Arrêté d’inscription à l’ISMH de la façade du 9, Place Vendôme.(6 mai 1927)

Arrêté d’inscription à l’ISMH de la façade du 9, Place Vendôme.(6 mai 1927)

Arrêté d’inscription à l’ISMH de la façade du 9, Place Vendôme.(6 mai 1927)

Pièce n°6 : Place Vendôme/ côté impair. N°13-15

Certification du classement de la façade du Ministère de la Justice, Place Vendôme (23 mai 1923)

Certification du classement de la façade du Ministère de la Justice, Place Vendôme (23 mai 1923)

Chemise : Ministère de la Justice

Lettre dactylographiée du Ministre de l’Instruction Publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (3 mai 1927)

Arrêté d’inscription à l’ISMH de la façade des 11-13, Place Vendôme.(2 mai 1927)

Arrêté d’inscription à l’ISMH de la façade des 11-13, Place Vendôme.(2 mai 1927)

Arrêté d’inscription à l’ISMH de la façade des 11-13, Place Vendôme.(2 mai 1927)

Arrêté d’inscription à l’ISMH de la façade des 11-13, Place Vendôme.(2 mai 1927)

Pièce n°7 : Place Vendôme/ côté impair. N°15-17

Certificat de notification (30 août 1930)

Arrêté de classement de la façade du 15, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. l’administrateur de la Société The Ritz Hotel Syndicate limited (28 aout 1930)

Enveloppe adressée à M. Le préfet de la Seine

Lettre dactylographiée de M. François Marsal au Préfet de la Seine (31 mars 1930)

Certificat de notification (26 mars 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. l’administrateur de la Société The Ritz Hotel Syndicate limited (23 mars 1930)

Bordereau de transmission de l’arrêté d’inscription à l’ISMH de la façade du 15, Place Vendôme. (20 mai 1930)

Arrêté de classement de la façade du 15, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Arrêté de classement de la façade du 15, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Arrêté de classement de la façade du 15, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Arrêté de classement de la façade du 15, Place Vendôme. (17 mai 1930)

Certificat de notification de l'arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 15-17, Place Vendôme (17 juin 1927)

Lettre dactylographiée du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (5 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 15-17, Place Vendôme (4 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 15-17, Place Vendôme (4 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 15-17, Place Vendôme (4 mai 1927)

Arrêté d'inscription à l'ISMH de la façade du 15-17, Place Vendôme (4 mai 1927)

Pièce n°7 : Chemise

Place Vendôme. Tableau des renseignements recueillis

Note dactylographiée

Note dactylographiée

Note manuscrite

Pièce n°8 : Chemise

Mémoire au Conseil Municipal (3 pages manuscrites)

Lettre dactylographiée du Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts au Préfet de la Seine (31 mai 1929)

Lettre dactylographiée du Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts au Préfet de la Seine (31 mai 1929)

Chemise de dossier / Monuments historiques. Classement des façades et toitures des immeubles de la Place Vendôme

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction Publique (11 avril 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction Publique (11 avril 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction Publique (11 avril 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction Publique (11 avril 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'instruction Publique (11 avril 1927)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'Intérieur (15 octobre 1920)

Chemise de dossier

Pièce n°8 : Correspondances Ministre

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts (18 décembre 1929)

Extrait des PV des séances du Conseil Municipal de la Ville de Paris. Séance du 29 Novembre 1929

Extrait des PV des séances du Conseil Municipal de la Ville de Paris. Séance du 29 Novembre 1929

Mémoire (dactylographié) du Préfet de la Seine au Conseil Municipal (29 juin 1929)

Lettre dactylographiée du Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (3 février 1930)

Mémoire (dactylographié) du Préfet de la Seine au Conseil Municipal

Chemise à en-tête du Conseil Municipal de la Ville de Paris (2 juillet 1929)

Lettre dactylographiée du Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (31 mai 1929)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts (11 avril 1927)

Lettre dactylographiée du Sous-Secrétaire d'Etat de l'Enseignement technique et des Beaux-Arts au Préfet de la Seine (31 mai 1929)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts (11 avril 1927)

Note manuscrite

Plan de la Place Vendôme. L.Wuhrer Sc .

Bordereau de transport (31 août 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts (1 septembre 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts (16 avril 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts (9 avril 1930)

Chemise : Monuments historiques. Classement de la Place Vendôme. (1er septembre 1930)

Chemise :

Chemise :

Chemise :

Chemise : Classement des façades et toitures des immeubles de la Place Vendôme. 18 lettres aux propriétaires

Le Préfet de la Seine à M. Le Maire du Ier arrdt. (24 mars 1930)

Le Préfet de la Seine à M. Le Maire du Ier arrdt. (24 mars 1930)

Le Préfet de la Seine à M. Le Maire du Ier arrdt. (24 mars 1930)

Le Préfet de la Seine à M. Le Maire du Ier arrdt. (24 mars 1930)

Le Préfet de la Seine à M. Le Maire du Ier arrdt. (24 mars 1930)

Note manuscrite

Chemise : Inscription des façades et toitures des immeubles de la Place Vendôme. 20 lettres aux propriétaires.

Injonction de notification (17 juin 1927)

Injonction de notification (16 juin 1927)

Liste des propriétaires d'immeubles Place Vendôme.

Chemise :

Chemise : Adresses

Note dactylographiée du Préfet au Directeur du plan de Paris (13 février 1930)

Note dactylographiée du Préfet au Directeur du plan de Paris (7 mars 1930)

Liste des propriétaires d'immeubles Place Vendôme. (13 février 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Maire du 1er arrdt (28 aout 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine au Maire du 1er arrdt (28 aout 1930)

Lettre dactylographiée du Préfet de la Seine à M. le Conservateur des Hypothèques (28 aout 1930)

Chemise

BMO du 15 mai 1927

BMO du 18 mai 1927

CA 1er-92bis

Quartier de la Place Vendôme

Place Vendôme, n°26

Une note manuscrite

CA 1er-93

29 juillet 1916

Quartier des Halles

Bourse du Commerce

Rues de Viarmes, Berger, Vannes et Vauvilliers

Pièce n°1 : Plan parcellaire et indication des alignements

Pièce n°2 : Photographies :

Photo noir et blanc : Rues Berger, de Vannes et de Vauvilliers, 19 juillet 1916 (Neg.23/Proj.245) Cliché : Lansiaux

Photo noir et blanc : Rues Berger, de Vannes et de Vauvilliers. Etat ancien (1887)

Photo noir et blanc : Bourse du Commerce. (6750). Desprez.

Photo noir et blanc : Colonne de l'Hôtel de Soissons (Nég. 4098/Proj. 7688)

Photo noir et blanc : Rue de Viarmes. Entours de la Bourse du Commerce et colonne de l'hôtel de Soissons (V.P.-).

Photo noir et blanc : Colonne Médicis (V.P.186).

Note manuscrite

Plan sur calque

Photo noir et blanc : Rue de Viarmes n°14-16 et 18. Barry. Phot. Et Impr. Paris

Carte postale : Photo noir et blanc :66. Paris - Bourse du Commerce.

Pièce n°3 Modifications successives apportées à l'immeuble

Extrait du PVCVP du 25 mars 1919

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Extrait du PVCVP du 10 juin 1916

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Note manuscrite

Coupure d'ouvrage

Coupure d'ouvrage

Coupure d'ouvrage

Monument historique. Liste de 1862

Coupure d’ouvrage

Coupure d’ouvrage

Extrait du PVCVP du 29 juillet 1916

Pièce n°5 : Anciennes dénominations

Note manuscrite

Pièce n°6 : Alignements

Note Manuscrite

Pièce n°7 : Chemise

Fiche de renseignement

Certificat de classement (23 mai 1923)

Certificat de classement (23 mai 1923)

Lettre dactylographiée de A. Chauvel au Ministre de l’Education nationale (18 novembre 1944)

Demande d’ouverture d’une baie de fenêtre au 47, rue Berger (4 août 1948)

Plan parcellaire annoté

Pièce n°7 : Chemise

Coupure d’ouvrage

Texte dactylographié d’une présentation à la CVP (séance du 2 décembre 1968)par Henri Poupée.

Carton d’invitation (19 septembre 1998)

Monument historique Liste de 1862

CA 1er-94

28 octobre 1916

Quartier de la Place Vendôme

Cité Vindé

Boulevard de la Madeleine 17

Pièce n°1 :

Plan parcellaire et indication des alignements

Piéce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Bd de la Madeleine, n°17, Cité Vindé, vue du motif du milieu. 12 août 1916 (Neg.127/Proj.728) Cliché : Lansiaux

Pièce n°3 Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°4 : Notes de l'Inspecteur Général

Extrait du PVCVP du 28 octobre 1916

CA 1er-95

Quartier Saint Germain l'Auxerrois

Ilôt de maisons limité par : Le quai du Louvre, la Place de l'Ecole, les rues des prêtres Saint Germain l'Auxerrois et de la Monnaie.

Pièce n°1 :

Plan parcellaire et indication des alignements

Piéce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue de la Monnaie. Angle du quai du Louvre. Cliché : A. Citerne : Ingénieur au service des carrières.

Photo noir et blanc : Ilôt rue de la Monnaie et des prêtres Saint Germain l'Auxerrois, quai du Louvre et place de l'Ecole. Vue de la place de l'Ecole, angle du quai du Louvre. Cliché : A. Citerne : Ingénieur au service des carrières.

Photo noir et blanc : Groupe de maisons situées entre le quai du Louvre, la place de l'Ecole, les rue de la Monnaie et des prêtres Saint Germain l'Auxerrois. 22 septembre 1922 (N°15) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Le Pont Neuf et la Samaritaine. 2 septembre 1916 (Nég. 307/Proj. 1338)Cliché :Lansiaux.

Photo noir et blanc : Place de l'Ecole, vue du quai du Louvre. Cliché : A. Citerne : Ingénieur au service des carrières.

Photo noir et blanc : La Samaritaine avant son agrandissement et le quai 1927 (Nég. 5415) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Démolition des maisons pour agrandissement de La Samaritaine 1927 (Nég. 5361/Proj.9420) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc :Rue des prêtres St Germain l'Auxerrois , vue de la rue de la Monnaie . Cliché : A. Citerne : Ingénieur au service des carrières.

Photo noir et blanc : Démolition des maisons devant La Samaritaine 1927 (Nég. 5413) Cliché : Desprez.

Fantôme

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 Références à des publications

Note manuscrite (Rochegude)

Pièce n°5 : Notes de l'Inspecteur Général

Immeuble Démoli

Lettre dactylographiée du Directeur du Plan de Paris à L. Bonnier (21 février 1929)

Liste des Photographies communiquées à M. le Directeur du Plan de Paris (20 octobre 1926)

Pièce n°6 : Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et par ses membres

Plan du projet

Plan de l'immeuble Cognaq-Jay

Plan des Quais du Louvre et de l'Ecole

Immeuble Démoli

CA 1er-97

Quartier du Palais-Royal

Rue Croix des Petits Champs N°27

Pièce n°1 :

Plan parcellaire et indication des alignements

Piéce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Croix des Petits Champs N°27, départ d'escalier, 28 juillet 1924 (Nég. 5100/Proj.8468) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Rue Croix des Petits Champs N°27, détail d'escalier, 28 juillet 1924 (Nég. 5101/Proj.8469) Cliché : Desprez.

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

CA 1er-98

Quartier du Palais-Royal

Rue des Moulins N°3

Pièce n°1 :

Plan parcellaire et indication des alignements

Piéce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue des Moulins N°3 (Nég. 5090/Proj.8470) Cliché : Desprez.

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

CA 1er-99

Quartier du Palais-Royal

Rue des Petits Champs 55

Pièce n°1 :

Fantôme

Piéce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue des Petits Champs N°55 (Nég. 5086/Proj.8477) Cliché : Desprez.

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

CA 1er-100

Quartier du Palais-Royal

Rue Radziwill 25-27

Pièce n°1 :

Plan parcellaire avec indication des alignements

Piéce n°2 : Photographies

Fantôme (19 février 1952)

Photo noir et blanc : Rue Radziwill N°25 et 27, 28 juillet 1924, (Nég. 5109/Proj.8481) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Rue Radziwill (vue générale), 13 juillet 1955, (Nég.7909)

Photo noir et blanc : Rue Radziwill, 28 janvier 1956, (Nég. 8019/Positif.10739) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : Rue Radziwill, côté pair ; 28 janvier 1956, (Nég. 8020/Positif.10740) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : 25, Rue Radziwill; 28 janvier 1956, (Nég. 8022/Positif.10742) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : 25, Rue Radziwill; 28 janvier 1956, (Nég. 8023/Positif.10743) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : 21, Rue Radziwill; 28 janvier 1956, (Nég. 8024/Positif.10744) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : 21, Rue Radziwill; 28 janvier 1956, (Nég. 8025/Positif.10745) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : 23, Rue Radziwill; 28 janvier 1956, (Nég. 8026/Positif.10746) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : 27, Rue Radziwill; 28 janvier 1956, (Nég. 8027/Positif.10747) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : 29, Rue Radziwill; 28 janvier 1956, (Nég. 8028/Positif.10748) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Photo noir et blanc : 31, Rue Radziwill; 28 janvier 1956, (Nég. 8029/Positif.10749) Cliché : Photographie industrielle. Jean Albert.

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

CA 1er-101

Quartier du Palais-Royal

Rue Thérèse, n°6

Pièce n°1 :

Plan parcellaire avec indication des alignements

Piéce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Thérèse N°6, (Nég. 5089) Cliché : Desprez.

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 Notes de l'Inspecteur Général

Signalement d'une demande de pose d'échafaudage. (9 mai 1930)

Note dactylographiée du Chef de service de la protection historique et esthétique de Paris au Directeur de l'Urbanisme (4 mai 1961)

CA 1er-102

Quartier du Palais-Royal

Rue Thérèse, n°20

Pièce n°1 :

Fantôme

Piéce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Thérèse N°20, façade , (Nég. 5091/ Proj. 8480) Cliché : Desprez.

Pièce n°3 Alignements

Note manuscrite

Pièce n°4 Notes de l'Inspecteur Général

Signalement d'une demande de surélévation. (30 mai 1929)

Pièce n°5 Indications fournies par la Commission du Vieux Paris et pas ses membres

Fiche descriptive

Note dactylographiée.

CA 1er-103

Quartier des Halles

Rue du Bouloi, n°7

Pièce n°1 :

Fantôme

Piéce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue du Bouloi N°7, cour , (Nég. 5374/ Proj.-) Cliché : Desprez.

CA 1er-104

Quartier des Halles

Rue du Bouloi, n°8

Piéce n°1 :

Fantôme (19 février 1952)

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue du Bouloi N°8, façade, (Nég. 5370/ Proj.-) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Rue du Bouloi N°8, cour, (Nég. 5371/ Proj.-) Cliché : Desprez.

CA 1er-105

Quartier des Halles

Rue du Bouloi, n°10

Piéce n°1 :

Fantôme (19 février 1952)

Pièce n°2 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue du Bouloi N°10, pompe, (Nég. 5377/ Proj.-) Cliché : Desprez.

CA 1er-106

Quartier des Halles

Rue du Bouloi, n°11

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue du Bouloi N°11, façade, (Nég. 5372/ Proj.-) Cliché : Desprez.

Photo noir et blanc : Rue du Bouloi N°11, clé de fenêtre, (Nég. 5373/ Proj.-) Cliché : Desprez.

CA 1er-107

Quartier des Halles

Rue du Pont-Neuf, n°2-4

Magasins de la Belle Jardinière

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue du Pont Neuf N°2-4, Magasin de la Belle Jardinière. Cliché Desprez

Photo noir et blanc : Rue du Pont Neuf. Fond Dauvergne/CVP

Pièce n°2 :

Brochure : « 100 ans après ». La belle Jardinière (1930)

CA 1er-108

Rue Vauvilliers, n°31-33-35

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc : Rue Vauvilliers , débouché sur Saint Eustache (1933). (6683) Cliché : Desprez

Carte postale. Photo noir et blanc : Paris-Rue Vauvilliers. Restaurant du «Pied de Mouton »- Grand Comptoir. Bauer. Marchet. Dijon

Carte postale. Photo noir et blanc : Maison du « Chat qui pelote », 35 Rue de Vauvilliers, Paris. Bauer. Marchet. Dijon

Carte postale. Photo noir et blanc : Chambre occupée en 1787 par Napoléon Bonaparte à m'hôtel de Cherbourg , 33 Rue de Vauvilliers, Paris. Bauer. Marchet. Dijon

CA 1er-109

Avenue de l'Opéra et environs

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc : Av. de l'Opéra, Rue Gomboust . (N. 8543)

Photo noir et blanc : Av. de l'Opéra, angle Rue Ventadour. (N. 8544)

Photo noir et blanc : Av. de l'Opéra, 1933. (N. 6530, P. 10662) Cliché : Desprez

Photo noir et blanc : Av. de l'Opéra, Cliché : Photo Industrielle. A. Cayeux.

Carte postale. Photo couleur: 418-Paris (1er 2 et 9) – Avenue de l'Opéra et Place du Théatre Français. J.H.L. Boisson edit

Carte postale. Photo noir et blanc : 1928 Paris.- L'avenue de l'Opéra.- LL

Pièce n°2 : 3 avenue de l'Opéra

Photo noir et blanc : Av. de l'Opéra, n°3. Façade de magasin (Mam).4 décembre 1916. (N. 541/ Proj.-)

Pièce n°3 : 8 avenue de l'Opéra

Photo noir et blanc : Av. de l'Opéra, n°8. Façade de magasin. (N. 536/ Proj.1779)

Pièce n°4 : 19 avenue de l'Opéra

Photo noir et blanc : Av. de l'Opéra, n°19. Façade de magasin (Maison Sloim). (N. 537/ Proj.1780)

Pièce n°5 : Généralités

Transcription dactylographiée du décret du 29 septembre 1860

Pièce n°5 : Avenue de l'Opéra (numéros pairs)

Avis sur la pose d'enseignes au 6 av. de l'Opéra (4 avril 1952)

Avis sur la transformation de devanture au 10 av. de l'Opéra (4 août 1949)

Avis sur le remplacement d'une devanture au 10 av. de l'Opéra (4 juin1949)

Avis sur les vitrines du 14 av. de l'Opéra (9 mai 1950)

Avis sur la pose d'enseignes au 14 av. de l'Opéra (4 avril 1952)

Avis sur la pose d'enseignes au 16 av. de l'Opéra (3 septembre 1952)

Avis sur la transformation de devanture au 18 av. de l'Opéra (17 juillet 1950)

Avis sur la pose d'enseignes au 18 av. de l'Opéra (19 décembre 1952)

Avis sur la pose d'enseignes au 18 av. de l'Opéra (9 septembre 1952)

Avis sur la pose d'enseignes au 20 av. de l'Opéra (4 mars 1949)

Avis sur la pose d'enseignes au 22 av. de l'Opéra (29 décembre 1949)

Avis sur la pose d'enseignes au 22 av. de l'Opéra (24 septembre 1951)

Avis sur le ravalement au 22 av. de l'Opéra (22 novembre 1950)

Avis sur la pose d'enseignes au 22 av. de l'Opéra (6 juin 1951)

Avis sur le ravalement au 22 av. de l'Opéra (19 mai 1953)

Avis sur la transformation de devanture au 22 av. de l'Opéra (9 janvier 1953)

Avis sur la réfection des peintures de la devanture au 24 av. de l'Opéra (27 février 1950)

Avis sur la pose d'enseignes au 24 av. de l'Opéra (11 mars 1952)

Avis sur la transformation de devanture au 24 av. de l'Opéra (6 juin 1952)

Avis sur la pose d'enseignes au 24 av. de l'Opéra (19 décembre 1952)

Avis sur la transformation de devanture au 24 av. de l'Opéra (4 août 1953)

Avis sur la transformation de devanture au 24 av. de l'Opéra (8 septembre 1953)

Avis sur la transformation de devanture au 24 av. de l'Opéra (8 septembre 1953)

Avis sur la remise en état de la devanture au 26 av. de l'Opéra (2 décembre 1948)

Avis sur la remise en état de la devanture au 26 av. de l'Opéra (17 janvier 1950)

Avis sur la remise en état de la devanture au 26 av. de l'Opéra (18 septembre 1953)

Avis sur la transformation de la façade du 28 av. de l'Opéra (7 avril 1951)

Avis sur le ravalement au 34 av. de l'Opéra (13 juillet 1950)

Pièce n°6 : Avenue de l'Opéra (numéros impairs)

Avis sur la transformation de la façade du 1 av. de l'Opéra (3 mai 1952)

Avis sur la transformation de la façade du 1 av. de l'Opéra (3 mai 1952)

Avis sur la pose d'enseignes au 3 av. de l'Opéra (22 septembre 1951)

Avis sur la pose d'enseignes au 3 av. de l'Opéra (22 septembre 1950)

Avis sur la transformation de devanture au 7 av. de l'Opéra (4 avril 1952)

Avis sur la pose d'enseignes au 11 av. de l'Opéra (19 décembre 1952)

Avis sur la pose d'enseignes au 11 av. de l'Opéra (15 décembre 1952)

Avis sur la pose d'enseignes au 13 av. de l'Opéra (7 aout 1949)

Avis sur la pose d'enseignes au 15 av. de l'Opéra (23 février 1951)

Avis sur la pose d'enseignes au 13 av. de l'Opéra (2 novembre 1950)

Avis sur la pose d'enseignes au 19 av. de l'Opéra (5 juin 1948)

Avis sur la pose d'enseignes au 19 av. de l'Opéra (5 juin 1948)

Avis sur la réfection de la couverture au 27 av. de l'Opéra (20 novembre 1947)

Avis sur la réfection de la couverture au 27 av. de l'Opéra (20 novembre 1947)

Avis sur la transformation de devanture au 31 av. de l'Opéra (26 mars 1948)

Avis sur la transformation de devanture au 31 av. de l'Opéra (26 mars 1948)

Avis sur les aménagements projetés au 31 av. de l'Opéra (8 mai 1951)

Avis sur la pose d'enseignes au 31 av. de l'Opéra (3 septembre 1952)

Pièce n°7 :

BMO du 12 mai 1939

Pièce n°8 : Gravures

Gravure : Embellissements de Paris.- Aspect de l'angle de la rue de la Paix, ouvert pour le percement de la rue de l'Empereur. (Du nouvel Opéra au Théâtre-Français.) F. Thorigny/L/Dumont

Gravure : Le chantier de la rue Saint-Honoré – D'après les photographies de M. Marville. C.Méaulle

Gravure : Entrée de la rue de l'Echelle. A.N./Baude

Gravure : La rue des Mulets. A.N.

Gravure : Les premiers travaux de construction executés à la lumière électrique. A.Norman/Ch Baude.

Gravure : Rue Saint Roch

Gravure : Près de la rue des Orties. CM.

Gravure : La rue des Moineaux. A.Normand

Gravure : Le carrefour de la Butte des Moulins . A.Norman/Ch Baude.

Gravure : Le nouvel Opéra.- Façade latérale du côté de la rue Meyerbeer. (1871) Fichot/Smeeton.

Gravure : Le percement de l'avenue de l'Opéra.-Marché aux matériaux de démolition. D'après une photographie de M. Marville. (Smeeton).

Gravure : Paris.- La principale façade du nouveau Grand-Opéra, découverte le jour de la fête de l'Empereur. (1867). Barbant/ F.Thorigny/ Fyckebusch.

Gravure : Paris.- Dégagement des abords du nouvel Opéra : Le pavillon de la rue Scribe. (1861) Fichot/Smeeton.

Gravure : Démolitions de la Butte-des-Moulins : Aspect des travaux, de sept heures du soir à minuit. (1876) A.Lançon/ C. Baude

Gravure : Plan / Abords de l'Opéra. Pl.2. L. Wuhrer

Gravure : Plan / Abords de l'Opéra. Pl.1. L. Wuhrer

Gravure : Plan /Constructions sur l'Avenue Napoléon.

Gravure : Plan / Abords de l'Opéra. Pl.1. L. Wuhrer

CA 1er-110

97-99 rue Saint-Honoré

Pièce n°1 : Photographies

Photo noir et blanc : Base, 99 rue Saint Honoré. (VP : SN. 903/ S-35/6)

Photo noir et blanc : 99 rue Saint Honoré. (VP : SN. 904/ S-35/8)

Photo noir et blanc : 99 rue Saint Honoré. (VP : SN. 902/ S-36/10)

Photo noir et blanc : 99 rue Saint Honoré. Vue du fut d'une seule pièce (VP : SN. 905/ S-36/11)

Photo noir et blanc : 99 rue Saint Honoré. Puits (VP : SN. 901/ S-36/13)

Photo noir et blanc : 97-99 rue Saint Honoré. Photo R.LIOT.

Pièce n°2 :

Coupure d'ouvrage (Rochegude)

Lettre manuscrite de Mme J. Gautier à M. M. Fleury (11 mai 1965)

Lettre manuscrite de Mme J. Gautier à M. M. Fleury (30 novembre1964)

Lettre dactylographiée de M.M. Fleury à Mme J. Gautier (10 mai 1965)

Photocopie d'une photo du 95-97 r. St Honoré (S 324-19)

Lettre dactylographiée de M. J.F. Legaret à M.M. Fleury (24 novembre 1992)

Photocopie d'une lettre manuscrite de Mme J. Sanac à M. J.F. Legaret à M.M. Fleury (6novembre 1992)