

Direction des Espaces Verts et de l'Environnement

2022 DEVE 64 Dénomination Jardin des colonnes-Ricardo Bofill attribuée au jardin des colonnes situé 2, place de Séoul dans le 14^e arrondissement de Paris

PROJET DE DELIBERATION

EXPOSE DES MOTIFS

Mesdames, Messieurs,

Il vous est aujourd'hui proposé de rendre hommage à Ricardo Bofill, architecte espagnol.

L'espace vert choisi pour cet hommage est situé dans le 14^e arrondissement de Paris au 2, place de Séoul au centre d'un immeuble réalisé par Ricardo Bofill. Cet immeuble est reconnaissable à sa façade bordée de hautes colonnes de verre qui lui donne un aspect théâtral. Le jardin de près de 3500 m² a été ouvert en 1986 et rénové en 1998. Sa pelouse circulaire est entourée d'une balustrade de pierre ponctuée de cinq magnifiques magnolias grandiflora, de rosiers, d'abélias et de cotoneasters.

Ricardo Bofill est né en 1939 à Barcelone et y décède le 14 janvier 2022. Il fréquente le lycée français de cette ville puis y débute ses études d'architecture, qu'il devra poursuivre à Genève, son militantisme de gauche le rendant indésirable dans son propre pays. Acteur de l'architecture postmodernisme, Ricardo Bofill fonde en 1963 le Ricardo Bofill Taller de Arquitectura avec Manuel Núñez Yanowsky, Ramón Collado et sa sœur Ann. Après la mort de Franco en 1975, l'atelier de Ricardi Bofill s'installe à Barcelone dans une ancienne fabrique de ciment, la Fabrica, et réunit une équipe internationale qui interviendra partout dans le monde sur plus de 500 projets : logement, entreprises, stades, salles de spectacles, aéroports, quartiers...

Inspiré par Palladio, Mansart et Leroux, Bofill utilise le verre, l'acier et les techniques les plus modernes pour dessiner des bâtiments et des quartiers fonctionnant comme de petites villes : le quartier Antigone à Montpellier ou les Espaces d'AbraXas à Noisy Le Grand. Cherchant à créer des « monuments pour le peuple », il joue des colonnes et des ouvertures pour créer des ensembles harmonieux et faussement classiques. A Paris, il participera dans les années 80 à la rénovation du quartier Maine Montparnasse, à l'édification de la place de Catalogne ou de la Place de Séoul, puis dans les années 90 à la transformation de la place du marché Saint Honoré.

Si vous en êtes d'accord, la dénomination Jardin des colonnes-Ricardo Bofill sera attribuée au jardin des colonnes situé 2, place de Séoul dans le 14^e arrondissement de Paris conformément au plan annexé à ce projet de délibération et en dérogation à la règle qui prévoit que le nom d'une personnalité ne peut être attribué à une voie publique de Paris que cinq ans au plus tôt après son décès.

La Commission de dénomination des voies, places, espaces verts, équipements publics municipaux et d'hommages publics, qui s'est réunie le 8 juin 2022, a donné un avis favorable à ce projet.

Je vous prie, Mesdames et Messieurs, de bien vouloir en délibérer.

La Maire de Paris