



CINÉMA  
JEUNE PUBLIC  
4€ LA SÉANCE

# mon premier festival

DU 26 OCT.  
AU 1<sup>ER</sup> NOV.  
2022



Qu'est-ce qu'être une héroïne ? Mon Premier Festival déploie la palette de ces figures d'enfants, de jeunes filles ou d'adultes qui, par leur personnalité singulière, leurs actions et surtout leur propension à vouloir exister librement, forcent l'admiration. Au programme également, la riche filmographie de Tomm Moore, invité d'honneur cette année, des films autour du sport en attendant les JO de 2024 à Paris, des avant-premières, des ciné-concerts, des films cultes, des ateliers et de nombreux invités. Comme chaque année seront remis le Prix du public, le Prix du jury du meilleur film et le Prix de la musique de film jeune public. Bon festival à tous !

## ÉDITO D'ANNE HIDALGO, MAIRE DE PARIS

Comme chaque année durant les vacances de la Toussaint, Mon Premier Festival est un rendez-vous incontournable de la vie culturelle parisienne pour initier les plus jeunes à la magie du 7<sup>e</sup> art. Pour cette 18<sup>e</sup> édition, le festival du cinéma jeune public de la Ville de Paris invite les Parisiennes et les Parisiens à découvrir plus de 100 films, des grands classiques comme des films en avant-première, à assister à des ciné-concerts ou à des rencontres avec des professionnels du cinéma. Une sélection spéciale de films sur le sport et ses valeurs sera notamment une belle manière de se projeter dans les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024. La thématique retenue cette année est celle des héroïnes. Des filles ou des femmes de tous âges seront ainsi mises en avant et prendront la parole à travers l'image pour nous raconter leur histoire ou partager leurs convictions. Merci à Ana Girardot d'avoir accepté le rôle de marraine du festival et de partager avec nous ses coups de cœur ! Le réalisateur, producteur, animateur et scénariste irlandais Tomm Moore sera également à l'honneur. Son cinéma sensible et poétique a été récompensé quatre fois aux Oscars. À toutes et à tous, je vous souhaite de merveilleux moments dans cette plongée dans la magie intemporelle du cinéma !



## ANA GIRARDOT, MARRAINE DU FESTIVAL

Comédienne, réalisatrice et productrice, révélée au grand public en 2010 dans *Simon Werner a disparu* de Fabrice Gobert,

Ana Girardot est heureuse et honorée d'être cette année la marraine de la 18<sup>e</sup> édition de Mon Premier Festival. Tout autant drôle qu'émouvante ou mystérieuse, elle compte aujourd'hui 22 films et 7 séries à sa filmographie, dans des genres aussi différents que la romance moderne, le policier, le comique, l'espionnage ou le fantastique. Fille de comédiens, Ana Girardot avait l'habitude d'aller toute petite sur les plateaux de cinéma, lieu où elle se sentait bien : "Il y avait un respect du silence, c'est précieux !" Mais son premier grand souvenir de cinéma, c'est à l'avant-première du *Roi lion*. "C'est un souvenir incroyable ! J'étais fascinée par ce grand écran noyé, au début du film, dans la beauté d'un immense soleil orange." Le cinéma, pendant son enfance, était une sortie rituelle et joyeuse qu'elle partageait avec sa famille. Ana Girardot en a ensuite fait son métier, pour poursuivre, parfois contre l'avis de tous, une quête in finie d'elle-même, un peu comme les héroïnes de la thématique de cette édition. "J'ai le désir de me fondre dans la vie des autres, de me télétransporter dans d'autres univers en me laissant guider par mon désir." Elle a tourné dans 13 films avec des enfants. "C'est délicat de jouer avec eux. Ce sont des êtres magiques et expressifs qu'il ne faut pas brider. Ils sont doués d'une désinhibition

incroyable pour laquelle j'ai beaucoup d'empathie."

La marraine du festival avoue aussi avoir un goût prononcé pour le paranormal, qui lui permet de jouer des personnages qui "expriment des choses profondes à travers l'outil cinématographique". Dans un esprit festif, Ana Girardot a hâte de partager avec le public du festival son amour du cinéma, mais aussi, en tant que jeune maman, avec son fils de 2 ans qui fera ses premiers pas de spectateur lors du ciné-concert "1001 Couleurs". "Voir son visage, sa réaction, ça n'a pas de prix !"

### SES TROIS FILMS COUPS DE CŒUR

**Le Kid** (p. 17), classique de Chaplin qu'elle voit et revoit avec des émotions qui ne sont jamais les mêmes selon son expérience de la vie.

**Le Voyage de Chihiro** (p. 26), chef-d'œuvre d'Hayao Miyazaki pour "sa poésie, sa philosophie, son étrangeté, c'était le top 5 de mes films".

**Chicken Run** (p. 23) de Peter Lord et Nick Park, parodie de *La Grande Évasion* avec Steve McQueen, acteur qu'elle adorait ado. "J'étais fan de Wallace et Gromit, de Nick Park, de la qualité de l'animation, de tout l'imaginaire propre à l'enfance, je connais les répliques par cœur !"



7  
Mon Premier Festival, le festival de cinéma de la Ville de Paris, est produit et programmé par **Enfances au Cinéma**.



14  
16  
17  
28  
L'équipe de Mon Premier Festival remercie les distributeurs, producteurs et vendeurs qui lui ont confié leurs précieux films. Un grand merci également à tous les partenaires et à tous ceux qui ont contribué à imaginer, financer, organiser, médiatiser et animer le festival.

## SOMMAIRE

- 4 Les lieux du festival
- 5 Cérémonies d'ouverture et de clôture
- 6 Tous les films par âge
- 7 Avant-premières  
16 films à découvrir.
- 13 Nouveautés à ne pas manquer  
Coup de projecteur sur 2 films récents.
- 14 Personnalité à l'honneur  
Tomm Moore en 4 films.
- 16 En attendant les Jeux  
Le monde du sport en 3 films.
- 17 Films cultes  
3 incontournables à voir ou à revoir.
- 19 Héroïnes  
Elles nous donnent des ailes et font voler en éclat la figure stéréotypée du genre féminin.
- 28 Ciné-concerts  
Un mariage inédit et festif de musiques et d'images pour regarder les films autrement.
- 30 Les invités de Mon Premier Festival  
Réalisateur, producteurs, comédiens... viennent à la rencontre du public du festival.
- 32 Ateliers, spectacles...  
Un large choix d'ateliers et d'animations.
- 36 Demandez le programme !  
Toutes les séances, cinéma par cinéma.
- ★ Annonce une séance animée (atelier, invité...)
- ♥ Annonce un film coup de cœur d'Ana Girardot

## INFORMATIONS PRATIQUES

- Du mercredi 26 octobre au mardi 1<sup>er</sup> novembre 2022
- Séances scolaires du 17 au 21 octobre, puis 3 séances par jour du 26 octobre au 1<sup>er</sup> novembre dans 12 salles art et essai de la capitale, 4 séances à la Gaité Lyrique et 3 séances au Forum des images
- 4 € la séance pour tous. Carte de fidélité 5 entrées : 6<sup>e</sup> entrée offerte
- Renseignements : [paris.fr/monpremierfestival](http://paris.fr/monpremierfestival)



# LIEUX ET PARTENAIRES CINÉMA



## COORDINATION ET PRODUCTION DE MON PREMIER FESTIVAL

**L'ASSOCIATION ENFANCES AU CINÉMA** produit, programme et organise **Mon Premier Festival** depuis 2009.

Acteur incontournable du cinéma jeune public à Paris, Enfant au Cinéma met en œuvre chaque année les dispositifs de cinéma scolaires à Paris pour **plus de 2 000 classes** : **Mon 1<sup>er</sup> Cinéma** pour les classes maternelles, **École et cinéma** pour les classes élémentaires. Enfant au Cinéma met également en place de multiples actions autour du cinéma et des films : ateliers en temps scolaire et périscolaire (Ateliers bleus et TAP), formations cinéma, ateliers cinéma, programmations thématiques, avant-premières, festivals, ciné-concerts...

ENFANCES  
AU  
CINÉMA

## SALLES DE CINÉMA

**Mon Premier Festival s'installe pendant 10 jours dans 12 salles de cinéma art et essai de 10 arrondissements parisiens avec 3 films par jour et de nombreuses animations autour des films.**

Ces 12 cinémas proposent à l'année une programmation de films classés art et essai soutenue par une politique d'animation forte. Un intérêt tout particulier y est porté au jeune public avec une proposition de films adaptée et l'accueil des différents dispositifs scolaires d'éducation à l'image.

- Le Luminor Hôtel de Ville (4<sup>e</sup>)
- Le Studio des Ursulines (5<sup>e</sup>)
- L'Archipel (10<sup>e</sup>)
- Le Louxor (10<sup>e</sup>)
- Le Majestic Bastille (11<sup>e</sup>)
- L'Escurial (13<sup>e</sup>)
- Le Chaplin Denfert (14<sup>e</sup>)
- L'Entrepôt (14<sup>e</sup>)
- Le Chaplin Saint-Lambert (15<sup>e</sup>)
- Le Majestic Passy (16<sup>e</sup>)
- Le Cinéma des cinéastes (17<sup>e</sup>)
- Le MK2 Quai de Seine (19<sup>e</sup>)

# CÉRÉMONIE D'OUVERTURE



**Le Petit Piaf** 🎬 fera l'ouverture de Mon Premier Festival lors d'une séance exceptionnelle en présence de son réalisateur Gérard Jugnot, de l'équipe du film et de la marraine du festival.

(2022, Fr., 1h35). Sortie nationale le 21 décembre.

Nelson, 11 ans, vit à l'île de La Réunion avec sa maman et sa grand-mère. Passionné par le chant, il rêve de devenir chanteur contre l'avis de sa maman. Inscrit à un concours de chant par ses deux amis, Nelson sèche l'école et s'entraîne avec un coach – un chanteur de métropole en tournée sur l'île – pour remporter un prix et rendre sa maman fière de lui... Ancré dans la culture réunionnaise, ce film déploie une belle galerie de personnages, dont certains révèlent sous leur carapace toute leur humanité. Mention spéciale à Nelson, interprété par Soan Arhimann, ce "petit piaf" nous arrache, par la beauté de sa voix, de jolies larmes d'émotion.

! Au Forum des images le 26 oct. à 15h (préachat conseillé)

# CÉRÉMONIE DE CLÔTURE



**Le film d'animation Ernest et Célestine, le voyage en Charabie** 🎬 sera présenté en avant-première lors de la cérémonie de clôture du festival, en présence de ses deux réalisateurs Julien Chheng et Jean-Christophe Roger. **Le Prix du public Paris Mômes, le Prix du jury Ciné+ Famiz et le Prix de la musique de film jeune public, avec la Sacem, seront remis à cette occasion.**

(2022, Fr./Lux., 1h17). Sortie nationale le 14 décembre.

Ernest et Célestine reviennent sur grand écran. Les réalisateurs Julien Chheng et Jean-Christophe Roger connaissent bien ces deux personnages puisqu'ils ont déjà signé une série télévisée de 26 épisodes de leurs aventures. Le passé d'Ernest est ici révélé : il vient d'un pays imaginaire de l'Est, la Charabie. Par un concours de circonstances, alors que le précieux violon d'Ernest est cassé, tous deux décident de partir là-bas afin de trouver le luthier capable de le réparer. Mais ils découvrent que la musique y est bannie depuis des années. Avec une belle galerie de nouveaux personnages, à travers un graphisme qui d'épuré devient foisonnant, ce film s'appuie sur la composition musicale passionnante de Vincent Courtois pour accompagner les deux héros dans leur désir de libérer la musique injustement interdite.

! Au Cinéma des cinéastes le 1<sup>er</sup> nov. à 14h (préachat conseillé)

## INSTITUTIONS CULTURELLES DE LA VILLE DE PARIS

**LE FORUM DES IMAGES** accueille la cérémonie d'ouverture du festival (p. 5), ainsi que 2 ciné-concerts pour les tout-petits (p. 29). Tout au long de l'année, il propose des programmations thématiques et des festivals – dont Tout-Petits Cinéma –, des rencontres avec des professionnels du 7<sup>e</sup> art, ainsi que TUMO Paris 1, l'école de la création numérique gratuite pour les 12-18 ans.



**LA CINÉMATHÈQUE ROBERT-LYNEN** est en charge de l'encadrement du jury du festival. Elle assure de multiples actions d'éducation à l'image dans le cadre scolaire et périscolaire : projections et prêts de films 16 mm, formation des enseignants et des élèves à la lecture des films, ateliers et séances de cinéma pour les centres de loisirs et les tout-petits.



**LA GAÏTÉ LYRIQUE** propose le programme inédit "Héroïnes" (p. 19), conçu et distribué par Enfant au Cinéma, la projection du film *Princesse Dragon* (p. 24), ainsi que le ciné-concert *MoJuziKong* (p. 29). Ce lieu d'échanges et d'accueil célèbre les musiques et les futurs alternatifs. Il porte une attention toute particulière aux enfants dans le cadre de *Capitaine Futur*, sa programmation en famille qui propose ateliers et spectacles chaque semaine.



**DEUX BIBLIOTHÈQUES DE LA VILLE DE PARIS** proposent des ciné-concerts en bibliothèques (p. 33) ainsi que dans les cinémas du festival pour le programme "Héroïnes" (p. 19).

- **La Canopée-La Fontaine**, 10, passage de la Canopée (1<sup>er</sup>)
- **Aimé-Césaire**, 5, rue de Ridder (14<sup>e</sup>)



## HÔPITAUX POUR ENFANTS

**Le partenariat entre Rêve de cinéma et Mon Premier Festival** permet aux enfants hospitalisés de découvrir le film d'ouverture de Mon Premier Festival *Le Petit Piaf* (p. 5). Il sera projeté en avant-première dans ces différentes structures : l'hôpital Raymond-Poincaré de Garches (92), l'institut médico-éducatif Alfred-Binet des Mureaux (78) et le centre hospitalier régional d'Orléans (45).



© LES FILMS DU PRÉAU

© JEAN-MARIE LEROY | © 2022 - FOLVARI - WELUSINE PRODUCTIONS - STUDIOCANAL - FRANCE 3 CINÉMA - LES ARMATEURS

# FILMS PAR ÂGE



♥ Coups de cœur  
de la marraine, p. 2  
📖 Avant-premières, p. 7-12  
🎬 Films cultes, p. 17  
🎵 Ciné-concerts, p. 28-29  
★ Invités, ateliers...,  
p. 30-35

## À PARTIR DE 18 MOIS

• "1001 Couleurs", p. 29 🎵

## À PARTIR DE 2 ANS

• "Amis imaginaires", p. 29 🎵  
• "Les Nouvelles Aventures  
de la petite taupe", p. 17 🎥 ★

## À PARTIR DE 3 ANS

• "La Baleine et l'escargote", p. 19 ★  
• "Chantons dans la ville", p. 28 🎵  
• "Héroïnes", p. 19 et p. 28 🎵 ★  
• "L'Odyssee de Choum", p. 20 ★  
• "Panda petit Panda", p. 20  
• Pompon Ours, petites balades  
et grandes aventures, p. 7 🎥  
• "Sametka, la chenille qui  
danse", p. 20  
• "Vive le vent d'hiver!", p. 7 🎥  
• "Youpi! C'est mercredi", p. 21 ★

## À PARTIR DE 4 ANS

• "Myrtille et la lettre au père  
Noël", p. 21 ★  
• Paddy, la petite souris, p. 21 ★  
• "Piro Piro", p. 29 🎵  
• "La Sorcière dans les airs", p. 22 ★  
• "Zébulon le dragon et les  
médecins volants", p. 22 ★

## À PARTIR DE 5 ANS

• Ernest et Célestine, le voyage  
en Charabie, p. 5 🎥 ★  
• Le Kid, p. 17 🎥 🎵 ★  
• Kiki la petite sorcière, p. 22 ★  
• Ma mère est un gorille  
(et alors ?), p. 22  
• "Neige et les arbres magiques",  
p. 23 ★  
• "Opération Père Noël",  
p. 8 🎥 ★  
• Yuku et la fleur de l'Himalaya,  
p. 13

## À PARTIR DE 6 ANS

• Agatha, ma voisine détective,  
p. 23 ★  
• "Capitaines!", p. 8 🎥 ★  
• Le Chant de la mer, p. 14 ★  
• Chicken Run, p. 23 🎥 ★  
• Le Monde de Dory, p. 24 ★  
• Pattie et la colère de Poséidon,  
p. 9 🎥  
• Princess Bride, p. 24  
(8+ en VO)  
• Princesse Dragon, p. 24 ★

## À PARTIR DE 7 ANS

• "À vol d'oiseaux", p. 9 🎥  
• MoJurZiKong, p. 29 🎵  
• Mulan, p. 24 ★  
• Petite Maman, p. 25 ★  
• La Petite Vendeuse..., p. 25 ★  
• Le Petit Nicolas,  
qu'est-ce qu'on attend  
pour être heureux ?, p. 13 ★  
• Le Petit Piaf, p. 5 🎥 ★  
• Le Peuple loup, p. 14 ★  
• Sportif par amour, p. 16 ★  
• Titina, p. 9 🎥

## À PARTIR DE 8 ANS

• L'Extraordinaire Voyage  
de Marona, p. 25 ★  
• Neneh superstar, p. 10 🎥 ★  
• Les Nocces funèbres, p. 25 ★  
• Tomboy, p. 26  
• "La Vie de château", p. 26 ★  
• Le Voyage de Chihiro, p. 26 🎥 ★  
• Wadjda, p. 26

## À PARTIR DE 9 ANS

• Brendan et le secret de Kells, p. 15 ★  
• Dounia et la princesse d'Alep,  
p. 10 🎥  
• Girl Gang, p. 10 🎥  
• Kids Cup, p. 16  
• Misaki no Mayoiga, p. 11 🎥

## À PARTIR DE 10 ANS

• La Guerre des Lulus, p. 11 🎥 ★  
• Interdit aux chiens  
et aux Italiens, p. 11 🎥 ★  
• Little Miss Sunshine, p. 17 🎥  
• Tempête, p. 12 🎥 ★

## À PARTIR DE 11 ANS

• Allons enfants, p. 16 ★  
• Cet été-là, p. 12 🎥 ★  
• La chance sourit  
à madame Nikuko, p. 27  
• Parvana, une enfance  
en Afghanistan, p. 15

## À PARTIR DE 12 ANS

• Bande de filles, p. 27  
• Comedy Queen, p. 12 🎥 ★  
• Jeune Juliette, p. 27

# AVANT-PREMIÈRES

16 films internationaux en avant-première ! À l'issue du festival, 3 films seront récompensés par le Prix du public, le Prix de la musique et le Prix du jury.



## POMPON OURS, PETITES BALADES ET GRANDES AVENTURES 3+

film d'animation de Matthieu Gaillard (2023, Fr., 35 min).  
Sortie le 25 janv.

Que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent, Pompon est un petit ours qui a la tête toujours pleine d'idées. Chaque petit évènement de sa vie, la fête des Pères, l'apparition d'un arc-en-ciel ou la disparition d'une grappe de raisin, est une occasion d'inventer une nouvelle aventure qu'il désire partager avec son entourage. En 5 petites histoires, ce film adapté de l'œuvre de Benjamin Chaud (éd. Hélium) éveille avec enthousiasme les tout-petits à la curiosité du monde.

! À l'Archipel  
le 27 oct. à 10h30  
! Au Chaplin Saint-Lambert  
le 29 oct. à 16h15

## "VIVE LE VENT D'HIVER!" 3+

programme de 5 films d'animation : *Mishou* de Milen Vitanov, *Chut... petit ours* de Māra Linina, *Luce et le rocher* de Britt Raes, *Bonhomme de neige* d'Aleksey Pochivalov, *Une visite surprise* de Marina Moshkova (2020-2022, All./Belg./Bul./Fr./Lett./P-B/Rus., 36 min).  
Sortie le 23 nov.

Dans des paysages de neige ou de glace, ces 5 petits films font se rencontrer des personnages contrastés qui ne se côtoient pas d'ordinaire : un petit chien et quatre lièvres de l'Arctique, des villageois et un grand rocher, un lapin et des bonhommes de neige, un ours polaire et un ours brun... À travers des situations inattendues, ce programme joue la carte des surprises, visuelles et scénaristiques.

! À l'Entrepôt le 26 oct. à 10h30 ! Au Majestic Bastille le 31 oct. à 10h15



© 2022 - ONYX FILMS - BIDIBUL PRODUCTIONS

© LES FILMS DU PREAMU | © SUPAMONKS 2020 ADAPTÉ DE L'ŒUVRE DE BENJAMIN CHAUD PUBLIÉE CHEZ HÉLIUM



### → "OPÉRATION PÈRE NOËL" 6+ ★

programme de 2 films d'animation : *Au pays de l'aurore boréale* de Caroline Attia et *Opération Père Noël* de Marc Robinet (2019-2021, Belg./Fr., 43 min). Sortie le 23 nov. William est un enfant gâté qui ne manque de rien, si ce n'est de temps avec ses parents très riches, accaparés par leur travail. En cette fin d'année, il demande qu'on lui offre... le père Noël en personne ! Son père engage alors un chasseur de fauves renommé pour capturer cette proie mythique. Mais est-ce que le père Noël peut devenir la propriété d'un seul enfant ? Ce n'est pas l'avis d'Alice, sa petite voisine. Illustré avec finesse, ce film, joliment mis en scène autour d'une histoire bien ficelée, convoque avec humour et féerie l'esprit de Noël. En complément de programme, *Au pays de l'aurore boréale* nous emmène dans le Grand Nord chasser le narval avec Colin et son grand-père...  
**I Au Majestic Passy** le 27 oct. à 14h15 ★ **en présence de la réalisatrice Caroline Attia**  
**I Au Chaplin Denfert** le 31 oct. à 14h15

### "CAPITAINES!" 6+ ★

programme de 2 films d'animation : *Moules-Frites* de Nicolas Hu et *Les Astres immobiles* de Noémi Gruner et Séléna Picque (2020-2021, Fr., 53 min). Sortie automne 2023. Comment trouver sa place parmi les autres ? Moules-Frites est le surnom humilant dont est affublée

Noée, 9 ans, par deux garçons de l'île de Benac'h où elle vient d'emménager avec sa maman, serveuse dans un restaurant du port. Par manque d'argent, Noée ne peut s'inscrire au club de voile... Quant à Chenghua, 9 ans aussi, elle est sans cesse sollicitée par ses parents pour leur servir d'interprète... Ces 2 films

sensibles évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles, l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.  
**I À l'Escurial** le 26 oct. à 14h15 ★ **en présence de Nicolas Hu**  
**I Au Chaplin Denfert** le 30 oct. à 14h15



### PRIX DU JURY ET PRIX DE LA MUSIQUE

Un jury, composé d'enfants formés au cinéma et encadrés par la cinémathèque Robert-Lynen, visionne les films sélectionnés, délibère et remet lors de la cérémonie de clôture le **Prix du jury du meilleur film**, avec Ciné+ Famiz, et le **Prix de la musique de film jeune public**, avec la Sacem.



### PRIX DU PUBLIC

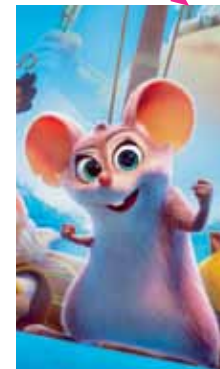
Le public du festival vote à l'issue de chacune des projections des films en avant-première et en compétition. L'un de ces films sera couronné par le **Prix du public**, remis par Paris Mômes lors de la cérémonie de clôture du festival.



© FOLIMAGE | © LES FILMS DU PRÉAU

### PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON 6+

film d'animation de David Alaux (2023, Fr., 1h34). Sortie le 25 janv. Iolcos, ancienne cité grecque, est protégée par le pouvoir de la Toison d'or, conquise il y a longtemps par Jason et ses Argonautes. Pattie, une petite souris intrépide et cultivée, ne jure que par ce héros dont elle voudrait suivre la trace. Elle a lu tous ses exploits dans le grenier où elle a grandi, chaperonnée par Sam, un gros chat peureux. Seulement, personne ne prend au sérieux ses rêves d'aventures, jusqu'au jour où la cité est menacée par la colère de Poséidon, dieu de la mer et des océans... Sous le regard des dieux de l'Olympe, à travers une lecture très libre de la mythologie grecque, ce film est un récit épique qui témoigne du courage et de l'astuce d'une petite héroïne qui ne baisse les bras devant aucun danger.  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 28 oct. à 10h15



© GEBEKA FILMS | © 2023 - TAT PRODUCTIONS - APOLLO FILMS DISTRIBUTION - FRANCE 3 CINÉMA | © LES FILMS DU LOSANGE

## AVANT-PREMIÈRES



### "À VOL D'OISEAUX" 7+

programme de 2 films d'animation : *Drôles d'oiseaux* de Charlie Belin et *L'Air de rien* de Gabriel Hénot Lefèvre (2021-2022, Fr., 46 min). Sortie le 29 mars. Deux films pour nous inviter à lever le regard vers le ciel. *Drôles d'oiseaux* est l'histoire

d'une petite fille solitaire et rêveuse, sans cesse plongée dans la lecture. Un jour, elle décide de rapporter un livre chez la documentaliste de son collège, là où elle habite, sur une île de la Loire. Elle y découvre la beauté d'un milieu sauvage qui la remplit de bonheur. Dans *L'Air de rien*, un vieil

homme voit sa vie bousculée par l'arrivée d'une mouette qu'il va doucement apprivoiser. Par touches délicates, ces films posent un doux regard poétique sur notre relation intime à la nature.  
**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 28 oct. à 14h15  
**I Au Studio des Ursulines** le 29 oct. à 14h15



### TITINA 7+

film d'animation de Kajsa Næss (2023, Belg./Norv., 1h30). Sortie le 8 fév. En 1926, alors que Mussolini est au pouvoir en Italie, Roald Amundsen, explorateur norvégien, demande à Umberto Nobile, ingénieur aéronautique italien, de concevoir et construire un dirigeable pour atteindre, pour la première fois, le pôle Nord par la voie des airs. Titina, petit chien de l'ingénieur, accompagne l'équipage tout au long de l'aventure, qui part de Rome pour atteindre l'Alaska après avoir survolé le pôle... Inspiré d'un fait réel, ce film relate cette extraordinaire expédition qui a connu de nombreux aléas matériels et humains. Un récit passionnant, des images d'archives et des dessins élégants, tantôt réalistes, tantôt oniriques.  
**I À l'Escurial** le 27 oct. à 14h15 **I Au MK2 Quai de Seine** le 30 oct. à 14h15



## → NENEH SUPERSTAR 8+ ★

film de Ramzi Ben Sliman (2023, Fr., 1h37). Sortie le 25 janv.

Neneh, 12 ans, d'origine africaine et habitant La Courneuve, est admise à la prestigieuse école de ballet de l'Opéra de Paris. Neneh n'a aucune appréhension, contrairement à sa mère, pour entrer dans ce monde nouveau. Mais elle doit redoubler d'efforts pour être acceptée par une institution compétitive et élitiste, attachée à transmettre des valeurs traditionnelles pensées par et pour les blancs. La jeune danseuse, tennillée entre la cité où elle a ses repères, affectifs et culturels, et l'école de danse où elle subit des humiliations répétées, finit par douter de sa légitimité au sein du ballet. Ce film, qui témoigne avec réalisme des mécanismes d'exclusion, est porté par la spontanéité de la jeune Oumy Bruni Garrel.

! Au Louxor le 28 oct. à 10h15 ★ en présence du réalisateur Ramzi Ben Sliman

## DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP 9+

film d'animation de Marya Zarif et André Kadi (2023, Can./Fr., 1h13). Sortie le 1<sup>er</sup> fév.

La maison où vit la petite Dounia avec ses grands-parents et sa maman est détruite sous les bombes. Contraints de quitter

leur terre natale, la Syrie, ils doivent traverser la mer et les frontières en quête d'un nouveau lieu de vie. S'ils ont dû renoncer à leurs biens matériels, ils emportent avec eux leur culture et leurs croyances, dont une repose sur le pouvoir de quelques graines noires de nigelle, *Habbatul*

*baraka*, ou "graines de la bénédiction"... Entre conte merveilleux et récit réaliste, ce film à hauteur d'enfant témoigne sans pathos de la difficile expérience de l'exil.

! Au Cinéma des cinéastes le 27 oct. à 10h30

! Au Louxor le 30 oct. à 11h

## GIRL GANG 9+

documentaire de Susanne Regina Meures (2022, Suisse, 1h38, VO). Inédit.

Leonie, une influenceuse à succès de 14 ans, vit dans la périphérie de Berlin. Sans relâche, elle poste sur les réseaux sociaux des contenus dans lesquels elle expose avec la complicité de ses parents son mode de vie. Cette activité lucrative et addictive, gérée par son père qui signe des partenariats avec des marques, la contraint à un travail acharné qui occupe tout son temps et toute sa tête. Rivée à son apparence, elle retouche son visage, qu'elle est même prête à modifier par la chirurgie esthétique. Leonie devient une image qui cherche à gagner toujours plus en popularité au détriment d'un contenu sincère et réfléchi. La qualité de ce documentaire est de montrer le vide de l'existence de cette influenceuse, submergée par un trop-plein de vidéos et d'objets de consommation dans lequel elle se noie jusqu'à en perdre sa véritable identité.

! À l'Archipel le 28 oct. à 14h15



## MISAKI NO MAYOIGA 9+

film d'animation de Shinya Kawatsura (2022, Jap., 1h45, VO). Inédit.

Dans une petite ville côtière détruite par un tsunami, une petite fille muette et une adolescente rebelle sont recueillies par une mystérieuse vieille dame qui les emmène dans une demeure magique située sur un cap dominant d'impressionnantes falaises. Sans se connaître au départ, les deux enfants deviennent comme deux sœurs guidées par cette dame qui les initie à l'invisibilité d'un monde peuplé d'esprits, protecteurs ou maléfiques.

En choisissant la tonalité du fantastique, ce film, adapté d'une œuvre originale de Sachiko Kashiwaba (qui a inspiré *Le Voyage de Chihiro* à Hayao Miyazaki), évoque avec une émotion affleurante et une élégance du dessin la reconstruction possible de personnages victimes de traumatisme. Envoûtant!

! Au Luminor Hôtel de Ville le 26 oct. à 10h15

! Au Cinéma des cinéastes le 30 oct. à 11h15

## INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS 10+ ★

film d'animation d'Alain Ughetto (2023, Fr./It./Suisse, 1h10). Sortie le 25 janv.

Au début du XX<sup>e</sup> siècle, Luigi Ughetto, grand-père du réalisateur, et ses frères laissent derrière eux leur village natal du Piémont pour aller découvrir "La Merica", ce pays fabuleux où les dollars poussent sur les arbres.



En guise d'Amérique, c'est en Provence qu'ils poseront leur baluchon. C'est cette histoire, qui est aussi celle de centaines de milliers d'Italiens, que nous raconte de manière très personnelle Alain Ughetto. En mettant en avant son amour du travail manuel, avec du carton, de la terre, des ciseaux ou de la colle, il offre à voir ses mains en train de confectionner avec

minutie et patience les éléments du film qui prennent vie par la magie de la stop motion. Avec ce film bouleversant, tendre et drôle, Prix du jury du long métrage au festival d'Annecy en 2022, le réalisateur rend non seulement hommage à sa famille, mais aussi à tous les exilés.

! Au Louxor le 1<sup>er</sup> nov à 11h ★ en présence d'Ariane Ascaride, comédienne



## LA GUERRE DES LULUS 10+ ★

de Yann Samuël (2023, Fr., 1h45). Sortie le 18 janv.

Les Lulus – Lucas, Luigi, Lucien, Ludwig et Luce – sont cinq enfants en fuite, réunis par le hasard de la guerre à laquelle ils ne sont pas préparés. Ensemble, ils s'inventent une famille d'adoption à la fois joueuse, querrelleuse et aimante et partagent des épreuves aussi difficiles que la faim, la séparation ou la mort... À hauteur de regard de ces jeunes héros, que l'on voit grandir au fil de leur périple, ce film, adapté d'une bande dessinée (éd. Casterman), soulève avec justesse de nombreuses questions inhérentes à la guerre : qu'est-ce qu'une frontière, qu'est-ce qu'une utopie, en qui et à quoi croire ?

! Au Luminor Hôtel de Ville le 30 oct. à 16h30 ★ en présence du réalisateur Yann Samuël et du scénariste de la bande dessinée Régis Hautière

© MIKA COTELLON © 2023 GAUMONT - FRANCE 2 CINÉMA - GAUMONT ANIMATION | © TÉLÉ QUÉBEC - TOBO MEDIA - HAUT ET COURT DISTRIBUTION | DR

© SACHIKO KASHIWABA KODANSHA/2021 THE HOUSE OF THE LOST ON THE CAPE COMMITTEE | © GÉBÉKA FILMS | © THIBAUT GRABHERR

## AVANT-PREMIÈRES



### → TEMPÊTE 10+ ★

de Christian Duguay (2022, Fr., 1h50). Sortie le 21 déc. Un couple réalise son rêve : s'installer en Normandie, dans un haras, pour s'occuper de chevaux. Ils ont deux enfants, Yvan et Zoé. Un soir d'orage, les chevaux sont complètement affolés, Zoé veut les libérer mais elle est percutée et blessée gravement par Tempête, un cheval qu'elle a vu naître... Adapté du roman *Tempête au haras* de Christophe Donner, ce film très émouvant témoigne avec réalisme de l'envers du décor du monde hippique. Par ailleurs, il pose un regard

différent sur les personnes porteuses de handicap, en révélant leurs capacités à se construire comme les autres et avec les autres.

! Au MK2 Quai de Seine le 30 oct. à 16h30  
★ en présence des comédiens Pio Marmai et Carmen Kassovitz

### CET ÉTÉ-LÀ 11+ ★

d'Éric Lartigau (2022, Belg./Fr., 1h40). Sortie le 23 nov. Adapté du roman graphique *Cet été-là* de Mariko et Jillian Tamaki, ce film raconte l'histoire de deux jeunes filles de 11 et 13 ans qui se retrouvent comme chaque été en famille au bord d'un lac. Elles passent leurs

journées à se baigner, faire des barbecues et regarder des films d'horreur en cachette. Mais surtout, elles se questionnent sur ce qui les agite ou les inquiète. Leur étroite différence d'âge est suffisante, à cette étape charnière, pour que leurs préoccupations diffèrent : l'une suit les démêlés d'un groupe d'ados plus âgés, tandis que l'autre aime encore jouer. Une plongée toujours fine et juste dans l'adolescence.

! Au Luminor Hôtel de Ville le 29 oct. à 16h  
★ en présence du réalisateur Éric Lartigau et de la comédienne Rose Pou-Pellicier

### COMEDY QUEEN 12+ ★

de Sanna Lenken (2022, Suède, 1h34, VO). Sortie le 2 nov. Sasha, 13 ans, a une idée fixe : elle veut devenir une reine du stand-up depuis que sa maman les a quittés, elle et son papa. Avec radicalité, elle refuse d'exprimer la souffrance qu'elle ressent et se fixe quatre règles drastiques pour réussir à monter sur scène et déclencher le rire du public, à commencer par celui de son papa. Progressivement, ce projet de stand-up la discrédite aux yeux des autres et creuse encore plus son isolement.

Avec pudeur et intelligence, ce film très attachant raconte le récit d'apprentissage d'une adolescente qui se débat pour transformer sa colère en rage de vivre. Remarquablement interprété par la jeune actrice Sigrid Johnson, ce film a été primé à la Berlinale.

! À l'Entrepôt le 28 oct. à 14h15  
! Au Majestic Bastille le 30 oct. à 16h15  
★ en présence de la réalisatrice Sanna Lenken et de la comédienne Sigrid Johnson



## NOUVEAUTÉS À NE PAS MANQUER

Mon Premier Festival offre un coup de projecteur à 2 films sortis en salles récemment.



### YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA 5+

film d'animation d'Arnaud Demuyck et Rémi Durin (2022, Belg./Fr./Suisse, 1h05). Sortie le 19 oct. Yuku, petite souris intrépide et musicienne, quitte sa famille pour partir à la recherche d'une fleur magique dont jaillit la lumière éternelle.

Elle voudrait l'offrir à sa grand-mère qui va bientôt mourir. Au cours de son voyage, semé d'obstacles, elle rencontre une série de personnages, amis ou ennemis, à qui elle pose des devinettes tout en les charmant grâce au pouvoir de son ukulélé. Cette comédie musicale, joyeusement rythmée par un répertoire de chansons, du ska drolatique au blues émouvant, est un récit initiatique sur la quête du bonheur qui passe par la transmission des mots et de la musique.  
! Au Studio des Ursulines le 27 oct. à 14h15

### LE PETIT NICOLAS, QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX? 7+ ★

film d'animation d'Amandine Fredon et Benjamin Massoubre (2022, Fr./Lux., 1h22). Sortie le 12 oct.

Un jour, en 1955, attablés à une terrasse de bistrot, René Goscinny et Jean-Jacques Sempé donnaient naissance au Petit Nicolas. Jusqu'en 1977, ils ont scénarisé et dessiné, dans un univers familial baigné d'amour, les aventures de ce garçon joyeux et curieux... Le Petit Nicolas vient, au fil de l'écriture, questionner ses deux papas sur leur parcours, leurs blessures et leurs secrets. Au plus proche de l'univers graphique de Sempé, ce film permet de découvrir avec émotion et délicatesse la biographie de deux grands auteurs et, surtout, la belle histoire d'amitié qu'ils ont scellée, grâce à ce petit héros, à qui ils ont donné l'enfance dont ils auraient rêvé.

! Au MK2 Quai de Seine le 27 oct. à 10h15  
! Au Studio des Ursulines le 29 oct. à 16h15 ★ en présence du coréalisateur Benjamin Massoubre  
! Au Majestic Passy le 31 oct. à 10h15



# TOMM MOORE, INVITÉ D'HONNEUR



Passionné par les mythes et légendes celtiques et fervent défenseur de la nature, le réalisateur irlandais Tomm Moore a une manière unique pour transposer le dessin réalisé à la main en animation 2D : c'est un enchantement pour les yeux ! À l'écart des grands studios californiens tels Pixar ou Dreamworks, il a fondé avec Paul Young et Nora Twomey à Kilkenny, en Irlande, le studio d'animation Cartoon Saloon, internationalement reconnu, avec quatre longs métrages nommés aux Oscars. Mon Premier Festival vous invite à découvrir ou redécouvrir les productions de ce fleuron de l'animation européenne, dont la créativité et l'inventivité offrent à tous les âges un magnifique terrain d'envol vers son propre imaginaire.



## LE CHANT DE LA MER 6+

film d'animation de Tomm Moore (2014, Belg./Dan./Fr./Irl./Lux., 1h33).  
 Au commencement il y a un océan, puis un phare où vivent Ben et sa petite sœur Maïna. Recueillis en ville par leur grand-mère, après la mort de leur mère, les deux enfants s'échappent pour rejoindre la mer. Au cours d'un voyage fantastique, Ben découvre que sa sœur est une selkie, une créature aquatique capable de réveiller les êtres magiques figés dans la pierre... Le scénario déborde de ressorts, de personnages et d'idées, et l'animation 2D est d'une rare harmonie.  
**I Au Louxor** le 26 oct. à 14h15; le 29 oct. à 14h  
**I Au Luminor Hôtel de Ville** le 26 oct. à 16h15; le 29 oct. à 14h  
**I Au Chaplin Denfert** le 28 oct. à 14h ★ en présence du réalisateur Tomm Moore; le 29 oct. à 11h15  
**I À l'Escurial** le 29 oct. à 14h15 ★ quiz autour des créatures magiques de la mer; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15



## LE PEUPLE LOUP 7+

film d'animation de Ross Stewart et Tomm Moore (2021, Fr./Irl./Lux., 1h43).  
 Deux jeunes filles, que tout oppose, vont s'entraider pour éviter un combat entre des hommes et des loups. Ce film tient du conte et du récit fantastique et mêle habilement des thématiques comme l'amitié, la magie, la résilience de la nature ou la force du collectif. L'histoire nous emporte et rend hommage aux légendes celtiques.  
**I Au Cinéma des cinéastes** le 26 oct. à 10h15 ★ ciné-philos; le 30 oct. à 14h15  
**I Au Majestic Bastille** le 26 oct. à 14h15  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 26 oct. à 16h30; le 28 oct. à 14h15  
**I Au Chaplin Denfert** le 27 oct. à 14h15 ★ en présence de Tomm Moore; le 31 oct. à 16h15



## BRENDAN ET LE SECRET DE KELS 9+

film d'animation de Tomm Moore et Nora Twomey (2009, Belg./Fr./Irl., 1h15).  
 Au IX<sup>e</sup> siècle, en Irlande, un jeune moine de 12 ans vit dans l'abbaye fortifiée de Kells. Il participe à la construction d'une enceinte pour protéger le monastère des assauts des Vikings. Sa rencontre avec un maître enlumineur va l'entraîner

dans de fantastiques aventures. Avec des images de toute beauté, ce film ne cesse de surprendre et d'éblouir. Prix du public au festival d'Anecy en 2009.

**I Au Chaplin Denfert** le 29 oct. à 14h15 (séance sous-titrée audiodécrite)  
**I Au Cinéma des cinéastes** le 29 oct. à 14h  
**I Au Louxor** le 30 oct. à 14h  
**I À l'Escurial** le 31 oct. à 10h15 ★ en présence du réalisateur Tomm Moore

## PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN 11+

film d'animation de Nora Twomey (2017, Can./Irl./Lux., 1h34, VO ou VF selon séance).  
 Sous le régime des talibans, Parvana assiste impuissante à l'arrestation de son père, un écrivain public. Alors que les femmes ne peuvent se déplacer sans être accompagnées par un homme, Parvana se déguise en garçon afin de subvenir aux besoins de sa famille. Ce film très fort, en forme de fable humaniste, démontre une belle inventivité formelle. Alors que la réalité s'avère directe et incisive, le conte raconté en fil rouge adopte une autre esthétique, plus fabuleuse. Ainsi la réalisatrice réussit une approche à la fois violente et tendre du sort des femmes en Afghanistan.  
**I Au Studio des Ursulines** le 26 oct. à 16h15  
**I À l'Archipel** le 27 oct. à 16h15 en VO  
**I Au Chaplin Saint-Lambert** les 28 et 31 oct. à 16h15  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 30 oct. à 10h15 en VO



© LISELOTT OLOFSSON | © 2014 CARTOON SALOON - THE BIG FARM - MELUSINE PRODUCTIONS - SUPERPROD - NORLUM STUDIOS / DR | © 2020 CARTOON SALOON (WOLFWALKERS) LTD / MELUSINE PRODUCTIONS

© 2008 LES ARMATEURS / VIVI FILM / CARTOON SALOON / FRANCE 2 CINEMA | © 2017 BREADWINNER CANADA INC. / CARTOON SALOON (BREADWINNER) LIMITED / MELUSINE PRODUCTIONS S.A. DR



## EN ATTENDANT LES JEUX

Les Jeux olympiques et paralympiques d'été sont de retour à Paris, un siècle après l'édition de 1924. Le Grand Paris et quelques lieux parmi les plus célèbres de la capitale, tels que la place de la Concorde ou la tour Eiffel, seront transformés en sites de compétition spectaculaires. En attendant l'événement, Mon Premier Festival propose trois regards différents de cinéastes sur le monde du sport.



### SPORTIF PAR AMOUR 🎬★

de Buster Keaton et James W. Horne (1927, É-U, 1h06, sans parole). Ronald est un élève brillant, sauf en sport. Mary, la plus jolie fille du lycée, le prévient : elle ne cédera à ses avances que lorsqu'il réussira une performance sportive. Fidèle à son personnage impassible et obstiné, Buster Keaton s'essaie au baseball, au javelot, au lancer du poids, à la course d'obstacles, sans grand bonheur évidemment. À travers des cascades impression-

nantes, jouant de son petit gabarit face aux grands sportifs musclés, il multiplie les maladroites en réussissant à nous toucher droit au cœur.  
**I À l'Escorial** le 26 oct. à 16h15 ; le 28 oct. à 14h15  
**★ ciné-danse : apprenez à imiter Buster Keaton !**  
**I Au Cinéma des cinéastes** le 28 oct. à 14h  
**★ ciné-musique : reconnaissez des musiques de films jouées en direct**  
**I Au Studio des Ursulines** le 28 oct. à 14h15 ; le 31 oct. à 10h15  
**★ ciné-jeux : participez à des jeux d'adresse !**



### ALLONS ENFANTS 🎬★

documentaire de Thierry Demaizière et Alban Teurlai (2022, Fr., 1h54). Des adolescents, issus pour la plupart de banlieue, entrent en classe de seconde au lycée Turgot à Paris. La section de danse hip-hop qu'ils intègrent comprend les cours du programme et plusieurs heures d'entraînement par semaine. C'est un saut dans un monde social et encadré qui n'est pas le leur. La danse est ce qui les relie et les maintient face au manque de

confiance qui les submerge. La caméra les suit au fil d'une année scolaire. La parole et les corps se libèrent. "Déter", expressifs, ils naissent sous nos yeux tels qu'ils ne se sont peut-être jamais montrés. Un magnifique témoignage sur la puissance de vie d'une jeunesse cabossée qui rêve et qui se bat.  
**I Au Majestic Passy** le 26 oct. à 14h  
**★ ciné-danse : démonstration de hip-hop**  
**I Au Louxor** le 28 oct. à 15h30 **★ en présence de la danseuse Charlotte Saudrais**

### KIDS CUP 🎬

documentaire de Line Hatland (2021, Dan./Fin./Norv., 1h29, VO). Inédit. Venus de Chine, du Brésil, des États-Unis, de Palestine et de Norvège, des jeunes âgés d'environ 14 ans ont été sélectionnés pour représenter leur pays et participer à la Norway Cup, un tournoi international de football de haut niveau. Au-delà de la notion de gagner ou de perdre, ce documentaire, au montage rapide, se concentre sur la personnalité de ces enfants qui arrivent avec leur bagage social, culturel et familial. Hors du terrain de football, chacun doit apprendre à relever de nombreux défis qui mettent en jeu leurs amitiés et leurs attentes.  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 26 oct. à 14h15 ; le 31 oct. à 14h15  
**I À l'Entrepôt** le 27 oct. à 16h15



## FILMS CULTES

Inscrits dans les mémoires, emblématiques, les films cultes ont le pouvoir d'être vus et revus. Trois d'entre eux sont au programme de Mon Premier Festival... pour que le plaisir perdure de génération en génération.



### "LES NOUVELLES AVENTURES DE LA PETITE TAUPE" 🎬★

programme de 5 courts métrages d'animation de Zdeněk Miler (1963-1974, Tch., 44 min, sans dialogues). La petite taupe est en incessante découverte du monde. Chacune de ses journées est riche d'interrogations et

d'enseignements. Elle est confrontée au mode de vie différent de son ami le hérisson, fait connaissance avec de curieux objets aux potentialités multiples comme le téléphone, les allumettes et l'automobile, ou savoure les talents musicaux d'un proche voisin. Ces fables sont illustrées avec fraîcheur et inventivité.



**I Au MK2 Quai de Seine** le 26 et 31 oct. à 10h15 et 11h30  
**I Au Studio des Ursulines** le 26 oct. à 10h15 **★ atelier cinéma : création d'une affiche** ; le 31 oct. à 16h15  
**★ atelier cinéma : création d'une affiche**  
**I Au Majestic Bastille** le 26 oct. à 16h15 ; le 28 oct. à 16h15  
**I Au Luminor Hôtel de Ville** le 27 oct. à 10h15

### LE KID 🎬❤️★

de Charlie Chaplin (1921, É-U, 1h08). En espérant qu'il sera recueilli par une famille fortunée, une jeune femme abandonne son bébé dans une voiture. Mais celle-ci est volée et l'enfant est emmené par un vagabond dans un quartier pauvre de la ville. Tous deux finissent par former un tandem uni et efficace. Premier grand film de Chaplin, *Le Kid* évoque en filigrane des moments douloureux de l'enfance du cinéaste et le burlesque, mêlé à une peinture sociale, suscite une grande émotion.  
**I Au Cinéma des cinéastes** le 26 oct. à 14h ; le 30 oct. à 16h  
**I Au Chaplin Denfert** le 27 oct. à 10h15 **★ maquillage Charlie Chaplin**  
**I À l'Archipel** le 29 oct. à 11h  
**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 30 oct. à 11h15 **★ maquillage Charlie Chaplin** ; le 31 oct. à 10h15 **★ maquillage Charlie Chaplin**



### LITTLE MISS SUNSHINE 🎬

de Jonathan Dayton et Valerie Faris (2006, É-U, 1h41, VO). Les membres loufoques d'une famille moyenne américaine se retrouvent entassés dans leur Combi Volkswagen rouillé afin de soutenir Olive, la plus jeune, qui veut concourir pour le titre de Little Miss Sunshine en Californie. Cette comédie nous embarque dans un road-movie rocambolesque dont on partage avec un plaisir fou les mésaventures et les délires de chacun des personnages, parfaitement croqués. Un film humain, intelligent et drôle.  
**I À l'Entrepôt** le 26 oct. à 14h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15 **I Au Louxor** le 26 oct. à 16h ; le 30 oct. à 15h45  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 27 oct. à 16h15 **I Au Luminor Hôtel de Ville** le 28 oct. à 16h15

© LOBSTER FILMS | © ALBAN TEURLAI | © MEDIOPRATORENEAS

© LES FILMS DU PRAU | © ROY EXPORT S.A.S. | © 2006 SEARCHLIGHT PICTURES

# Envie de nature ?

Tous les mois, la Ville de Paris propose un programme d'activités.

## Nature à Paris

Le programme

ATELIERS PRATIQUES  
CONFÉRENCES  
VISITES DE PARCS ET JARDINS  
WEBINAIRES  
PODCAST

À retrouver sur [Paris.fr/Quefaire](https://paris.fr/Quefaire)



Suivez «Paris nature» sur



## HÉROÏNES

Qu'elles soient fillettes, jeunes filles ou femmes, ces héroïnes prennent la parole pour raconter leur histoire. Par des petits ou des grands gestes, sans chercher forcément à se distinguer, toutes déclenchent l'admiration. Mon Premier Festival met en avant cette année les super-héroïnes, ou les super-ordinaires, inclassables, libres, déterminées, complexes. Pourquoi leurs actions suscitent-elles autant l'intérêt ? À quoi ressemblent-elles et dans quel monde vivent-elles ? De la fable initiatique au documentaire en passant par la fiction, ces personnages sont le cœur vibrant de ces films. Ces héroïnes nous donnent des ailes en faisant voler en éclat la figure stéréotypée du genre féminin.



### “LA BALEINE ET L'ESCARGOTE” 3+ ★

programme de 3 courts métrages d'animation de F. Diviak et Z. Čupová, N. Hedinger, M. Lang et D. Snaddon (2018-2019, R-U/Suisse/Tch., 40 min).

*La Baleine et l'escargote*, précédé de 2 autres films, raconte l'histoire d'une escargote de mer qui rêve de voyager jusqu'au jour où une baleine à bosse l'emmène à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature.

I Au Majestic Passy le 26 oct. à 10h15; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15

★ atelier créatif : décoration de galets et coquillages

I Au Majestic Bastille le 27 oct. à 10h15 ★ atelier créatif : décoration de galets et coquillages; le 29 oct. à 10h30

I Au Chaplin Saint-Lambert le 28 oct. à 10h15 ★ bébés bienvenus; le 30 oct. à 16h15 ★ bébés bienvenus

I À l'Archipel le 30 oct. à 11h; le 31 oct. à 16h



© TANT MIEUX PROD. | © LES FILMS DU PRÉAU

### CRÉATION MON PREMIER FESTIVAL 2022

#### “HÉROÏNES” 6+ ★

programme de 6 courts métrages : *Épreuves du matin* de Maša Avramović, *Tout sur maman* de Dina Velikovskaya, *Une histoire au zoo* de Veronika Zacharovà, *L'Oiseau cachalot* de Sophie Roze, *Ma maman est un avion* d'Yulia Aronova, *Une héroïne de quatre ans* attribué à Alice Guy (1907-2021, Fr./Rus./Tch., 36 min).

Rien ne résiste aux héroïnes de ces 6 courts métrages : par audace, malice ou courage, elles vont jusqu'au bout de leurs idées. L'une réveille le soleil, l'autre s'acquitte avec un gorille, une autre protège ses enfants grâce au pouvoir

de sa chevelure...

Cette série de portraits uniques, révélés par des graphismes inventifs proches de l'univers enfantin, ou par les images réelles d'un film muet, fait la part belle à tous les imaginaires.

I Au Luminor Hôtel de Ville le 27 octobre à 14h15 ★ ciné-conte; le 30 oct. à 11h15

I Au Cinéma des cinéastes le 28 oct. à 10h15; le 30 oct. à 11h30; le 31 oct. à 16h

I Au Majestic Passy le 28 oct. à 10h15 en ciné-concert (p. 28)

I À la Gaîté Lyrique le 29 oct. à 16h30  
I À l'Escurial le 30 oct. à 11h en ciné-concert (p. 28)



## → "L'ODYSSÉE DE CHOU" 3+★

programme de 3 films d'animation de Julien Bisaro, Sonja Rohleder et Carol Freeman (2019, All./Belg./Fr./Irl., 38 min). Comment trouver sa voie face à la solitude, à la perte ou au rejet ? À travers des images superbes qui mêlent différentes techniques, dont celle de la peinture sur verre, ces 3 films content au fil de saynètes cocasses et tendres les pérégrinations d'animaux attachants : un bébé chouette, un oiseau de paradis et un baleineau. Un programme qui va ravir les enfants par sa délicate émotion.

! Au Cinéma des cinéastes le 26 oct. à 16h ; le 29 oct. à 11h | Au Majestic Passy le 27 oct. à 16h15 ; le 30 oct. à 10h15  
! Au Majestic Bastille le 28 oct. à 10h15 ★ [quiz sur les oiseaux-héros au cinéma](#) ; le 29 oct. à 16h



## "SAMETKA, LA CHENILLE QUI DANSE" 3+

programme de 2 films d'animation de Fiodor Khitruk et Zdeněk Miler (1965-1976, Rus./Tch., 39 min). Le court métrage du réalisateur tchèque Zdeněk Miler, connu pour avoir créé le personnage de *La Petite Taupe*, conclut ce programme destiné aux tout-petits avec *Sametka, la chenille qui danse*. Il est précédé des *Vacances du lion Boniface* de Fiodor Khitruk, autre court métrage d'une facture assez semblable, poétique et fantaisiste. Ces 2 films mettent en scène l'univers du cirque et le monde du spectacle à travers le destin de deux animaux aux talents peu communs. Si la musique et la danse sont à l'honneur avec *Sametka*, *Boniface* nous fait découvrir tour à tour le clown, le jongleur, l'acrobate, le funambule ou le magicien. En piste !

! À l'Entrepôt le 27 oct. à 10h30 ; le 29 oct. à 10h15  
! Au MK2 Quai de Seine le 1<sup>er</sup> nov. à 16h30



## "PANDA PETIT PANDA" 3+

programme de 2 moyens métrages d'animation d'Isao Takahata : *Panda petit panda* et *Le Cirque sous la pluie* (1973, Jap., 1h11). Mimiko, petite orpheline, habite chez sa grand-mère. Alors que cette dernière s'absente pour quelques jours, un bébé panda et son papa, échappés du zoo, pénètrent dans la maison. Mimiko les adopte pour se créer une nouvelle famille avec qui elle partagera son quotidien. Avec ces 2 moyens métrages, Isao Takahata (à la réalisation) et Hayao Miyazaki (au scénario) ont signé leur premier succès de jeunesse. On y retrouve la griffe de ces maîtres de l'animation japonaise : un cinéma, entre réalisme et fantastique, traversé par une poésie incomparable.

! À l'Archipel le 26 oct. à 14h15 ; le 31 oct. à 10h15  
! Au Chaplin Saint-Lambert ; le 29 oct. à 11h15  
! Au Cinéma des cinéastes le 27 oct. à 14h ; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15



## "YOUPI! C'EST MERCREDI" 3+★

programme de films d'animation de Siri Melchior (2020, Dan., 40 min). Rita est une petite fille téméraire et curieuse de tout. Son meilleur ami est un crocodile qui l'accompagne partout, dans les bois, au cinéma ou encore à la piscine. Dans un univers où les adultes sont absents, Rita découvre librement le monde qui l'entoure, mais aussi son monde intérieur... Une vision humoristique et innocente de l'enfance, qui encourage à laisser exprimer son imaginaire.

! Au Louxor le 26 oct. à 10h15  
! À l'Escorial le 26 oct. à 10h15 ; le 30 oct. à 16h15  
! Au Studio des Ursulines le 27 oct. à 10h15 ; le 29 oct. à 11h  
! Au Chaplin Denfert le 27 oct. à 16h15  
★ [bébés bienvenus](#) ; le 30 oct. à 11h15 ★ [ciné-petit déj](#)

## "MYRTILLE ET LA LETTRE AU PÈRE NOËL" 4+★

programme de 3 courts métrages d'animation de Camille Chaix, Dace Riduze et Edmunds Jansons (2014-2017, Fr./Lett., 42 min). À l'approche de l'hiver, une souris, un biscuit et une petite fille vont vivre d'étonnantes aventures. Ces 3 contes autour de l'amitié, de l'amour et de la bienveillance sont traités avec finesse et fraîcheur.

! Au Chaplin Saint-Lambert le 26 oct. à 10h15  
★ [karaoke comptines](#) ; le 31 oct. à 14h15  
★ [karaoke comptines](#) ! À l'Archipel le 28 oct. à 10h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15  
! À l'Escorial le 29 oct. à 10h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15  
★ [ciné-contes](#)



## PADDY, LA PETITE SOURIS 4+★

film d'animation de Linda Hambäck (2018, Suède, 1h01). Un écureuil se rend chez un commissaire, un crapaud, au sujet d'un vol de noisettes. La renarde tant redoutée est suspectée. Mais Paddy la petite souris, au flair particulièrement aiguisé, va chercher à démasquer le vrai voleur... Avec un

scénario qui invite à se méfier des apparences, ce film en pastel délicat croise habilement intrigue policière et quête de soi. Une réussite !

! Au Louxor le 27 oct. à 10h15 ; le 29 oct. à 11h ; le 1<sup>er</sup> nov. à 14h  
! À l'Entrepôt le 28 oct. à 10h30 ★ [ciné-contes](#) ; le 30 oct. à 10h30  
! Au Chaplin Denfert le 28 oct. à 16h15 ★ [bébés bienvenus](#) ; le 31 oct. à 10h15





## → "LA SORCIÈRE DANS LES AIRS" ⚡★

programme de 3 courts métrages d'animation d'Alicja Jaworski, Nils Skapans, Max Lang et Jan Lachauer (2010-2012, Lett./R-U/Suède, 50 min). Ce programme est placé sous le signe de la douce sorcellerie. Tout est là pour nous faire frémir joyeusement : des animaux étranges, un crapaud, un chat noir, une sorcière équipée de son balai et de son chaudron magique, un dragon furieux... Autant d'ingrédients qui participent à ces 3 histoires savoureuses et vont enchanter les enfants.

**I Au Louxor** les 28 et 31 oct. à 14h15  
**I Au Luminor Hôtel de Ville** le 29 oct. à 11h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15  
 ★ atelier créatif : création de baguettes magiques  
**I Au Chaplin Denfert** le 29 oct. à 16h ; le 1<sup>er</sup> nov. à 11h15 ★ **bébés bienvenus**

## "ZÉBULON LE DRAGON ET LES MÉDECINS VOLANTS" ⚡★

programme de 4 courts métrages d'animation de M. Sosnina et M. Aldashin, A. Dyakov, A. Zhakulina, S. Mullen (2017-2020, R-U/Rus., 43 min). *Zébulon et les médecins volants*, adorable court métrage en 3D, est précédé de 3 autres films, des histoires de princesses pas comme les autres et surtout bien décidées à ne pas renoncer à leurs rêves.

**I Au Majestic Passy** le 26 oct. à 16h15 ; le 29 oct. à 10h15 ★ atelier créatif : fabrication d'un dragon cracheur de feu  
**I À l'Entrepôt** le 28 oct. à 16h10 ; le 31 oct. à 10h30  
 ★ ciné-conte  
**I Au Studio des Ursulines** le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15  
 ★ goûter et atelier créatif : fabrication d'un dragon cracheur de feu

## KIKI LA PETITE SORCIÈRE ⚡★

film d'animation d'Hayao Miyazaki (1989, Jap., 1h42). Kiki a 13 ans et, selon la tradition, doit faire son apprentissage de sorcière. Dans un univers urbain, elle va devoir démontrer sa capacité d'intégration et d'indépendance. Un témoignage sensible et tendre sur le passage de l'enfance à l'adolescence.

**I Au Studio des Ursulines** le 26 oct. à 14h15  
 ★ ciné-Halloween : venez dégusé ! le 30 oct. à 14h15  
 ★ ciné-Halloween : venez dégusé !  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 29 oct. à 10h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15  
**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 29 oct. à 14h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15  
**I Au Cinéma des cinéastes** le 31 oct. à 10h30  
**I Au Majestic Bastille** le 30 oct. à 14h

## MA MÈRE EST UN GORILLE (ET ALORS ?) ⚡★

film d'animation de Linda Hambäck (2021, Dan./Norv./Suède, 1h12). Ce que souhaite Jonna par-dessus tout, c'est trouver une famille adoptive et n'importe quel parent qui puisse lui donner de l'amour. La surprise est de taille lorsqu'une femelle gorille se présente un jour à l'orphelinat pour être sa nouvelle maman ! À travers une animation soignée et avec une grande douceur, ce film sensibilise les plus jeunes à l'acceptation des différences.

**I Au Majestic Bastille** le 26 oct. à 10h15 ; le 30 oct. à 10h30  
**I À l'Archipel** le 27 oct. à 14h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15  
**I À l'Escurial** le 28 oct. à 10h15 ; le 30 oct. à 14h15  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 29 oct. à 14h15

## "NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES" ⚡★

programme de 4 courts métrages d'animation de Benoît Chieux, Chaitane Conversat, Yulia Aronova, Antoine Lanciaux et Sophie Roze (2015, Fr., 51 min). Le studio Folimage, à qui l'on doit *La Prophétie des grenouilles* ou *Mia et le Migou*, propose 4 courts métrages aux univers visuels singuliers, toujours très graphiques, avec ou sans parole. La fable humaniste *Neige*, et son délicat travail de papier découpé, conclut joliment ce programme qui suscite chez les plus grands des questionnements sur leur rapport à la nature.

**I Au Louxor** le 27 oct. à 14h15 ; le 31 oct. à 10h15

## I Au Luminor Hôtel de Ville

le 28 oct. à 10h15  
 ★ atelier créatif : décoration d'objets recyclés ; le 31 oct. à 14h15  
**I Au Studio des Ursulines** le 28 oct. à 10h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15  
**I Au Majestic Passy** le 28 oct. à 16h15 ; le 30 oct. à 16h  
 ★ ciné-conte

## AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE ⚡★

film d'animation de Karla von Bengtson (2018, Dan., 1h15). Agatha est une petite fille pas comme les autres, bricoleuse et solitaire, qui s'est construit un personnage de détective privé. Sa mère, seule à élever trois enfants, la laisse faire du moment

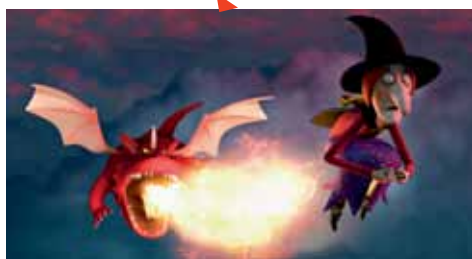
qu'elle travaille bien à l'école. Avec un récit ancré dans le réalisme, dans un style polar, ce film raconte avec énergie une enquête qui va embarquer l'héroïne plus loin que prévu. Ce récit d'apprentissage, original graphiquement, nous révèle que le mystère peut surgir à chaque coin de rue si on sait le débusquer.

**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 27 oct. à 14h15  
 ★ ciné-jeux : jouez au détective comme Agatha ! ; le 1<sup>er</sup> nov. à 11h15  
 ★ ciné-jeux : jouez au détective comme Agatha !  
**I À l'Entrepôt** le 31 oct. à 14h15 ★ quiz autour des détectives ; le 1<sup>er</sup> nov. à 14h30

## CHICKEN RUN ⚡★

film d'animation de Nick Park et Peter Lord (2000, R-U, 1h24). Dans une ferme isolée de la campagne anglaise, des poules rêvent de liberté mais leurs tentatives d'évasion échouent les unes après les autres. L'arrivée inopinée d'un jeune coq, Rocky, va susciter de nouveaux espoirs. Une fable libertaire jubilatoire, truffée de gags et de personnages cocasses.

**I À l'Archipel** le 26 oct. à 10h15 ; le 29 oct. à 14h15  
**I Au Luminor Hôtel de Ville** le 27 oct. à 16h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15  
**I À l'Entrepôt** le 30 oct. à 14h45 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h30  
 ★ atelier créatif : création de personnages en pâte à modeler



© LES FILMS DU PREAU | © 1989 EIKO KADONO - STUDIO GHIBLI - N

© 2000 - DREAMWORKS LLC - AARDMAN CHICKEN RUN LIMITED - © FOLIMAGE | © LES FILMS DU PREAU



## → LE MONDE DE DORY 6+ ★

film d'animation d'Angus MacLane et Andrew Stanton (2016, É-U, 1h37). Amnésique, la petite Dory, un poisson chirurgical bleu, a été entraînée loin de ses parents vers le large. Elle grandit avec un seul objectif : les retrouver. Pour cela, elle s'attache à toutes les créatures de passage et arrive dans un grand parc aquatique où les animaux vont lui prêter main-forte. Ce film, qui reprend un des personnages du *Monde de Nemo*, immense succès des studios Pixar sorti en 2003, est une nouvelle fois une aventure émouvante et drôle, menée tambour battant.

**I Au Chaplin Denfert** le 26 oct. à 14h ★ **karaoke** ; le 30 oct. à 16h15 ★ **quiz autour de Walt Disney**  
**I Au Majestic Bastille** le 29 oct. à 14h ; le 31 oct. à 16h  
**I Au Majestic Passy** le 29 oct. à 16h15 ; le 31 oct. à 16h  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 29 oct. à 16h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15



## PRINCESS BRIDE 6+

de Rob Reiner (1987, É-U, 1h38, VO 8+ ou VF selon séance). Un jeune garçon n'aime que les histoires de super-héros. Mais son grand-père va lui raconter une histoire de princesse blonde amoureuse d'un garçon d'écurie... Une aventure fantastique pour tous les âges !

**I À l'Entrepôt** le 27 oct. à 14h15 ; le 30 oct. à 16h30  
**I Au Louxor** le 27 oct. à 15h30 en VO 8+ ; le 31 oct. à 15h30 en VO 8+  
**I Au Studio des Ursulines** le 31 oct. à 14h15  
**I Au Majestic Bastille** le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15 en VO 8+

## PRINCESSE DRAGON 6+ ★

film d'animation d'A. Roux et J-J Denis (2021, Fr., 1h14). Deux petites filles, à qui on interdit d'approcher le monde dans lequel elles ne sont pas nées, se rebellent et s'enraident pour vivre selon les valeurs auxquelles elles croient. L'une est sauvage, moitié humaine moitié dragon, l'autre est une princesse. Cette fable est une aventure haletante dont l'enjeu est capital : entre le monde des hommes rongé par la cupidité et celui, menacé, de la nature, qui va gagner ?

**I À la Gaîté Lyrique** le 27 oct. à 14h30 ; le 29 oct. à 14h  
**I Au Cinéma des cinéastes** le 27 oct. à 16h ; le 31 oct. à 14h  
**I À l'Escurial** le 27 oct. à 16h15 ; le 31 oct. à 14h15  
**★ en présence de Pierre-Jean Beaudoin, compositeur de la musique**  
**I Au Majestic Passy** le 28 oct. à 14h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15



## MULAN 7+ ★

film d'animation de Tony Bancroft et Barry Cook (1998, É-U, 1h28). Mulan est une jeune fille fougueuse qui, pour éviter à son père une mort certaine, se déguise en soldat et s'engage à sa place pour lutter contre l'invasion de la Chine par les Huns. S'inspirant de l'histoire de Hua Mulan, héroïne d'une vraie légende chinoise, le film dresse le portrait d'une femme qui refuse les règles imposées par sa société. Une histoire qui surprend par sa modernité.

**I Au Luminor Hôtel de Ville** le 26 oct. à 14h15  
**★ atelier cinéma : découverte du 35 mm**  
**I Au Majestic Bastille** le 27 oct. à 14h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15  
**I À l'Entrepôt** le 29 oct. à 14h15 ; le 31 oct. à 16h  
**I À l'Escurial** le 29 oct. à 16h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15  
**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 30 oct. à 14h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15



## PETITE MAMAN 7+ ★

de Céline Sciamma (2021, Fr., 1h12). Après la mort de sa grand-mère, Nelly, 8 ans, part avec sa famille explorer la maison d'enfance de sa mère. Quand sa maman Marion, poussée par la tristesse, décide de quitter la maison, Nelly rencontre une autre petite fille de son âge prénommée Marion... Céline Sciamma met en scène avec une grâce inouïe, dans le registre du conte fantastique, une rencontre inédite et bouleversante.

**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 26 oct. à 16h30  
**I Au Majestic Passy** le 27 oct. à 10h15 ; le 31 oct. à 14h15  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 27 oct. à 14h15  
**★ ciné-musique : reconnaissez des musiques de films jouées en direct**



## LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL 7+ ★

de Djibril Diop Mambéty (1999, Fr./Sénégal/Suisse, 45 min). Baptisé le "Robin des bois sénégalais", Djibril Diop Mambéty a consacré toute son œuvre aux petites gens. Ce film, deuxième volet d'une trilogie qu'il n'a pas eu le temps de terminer, conte l'histoire d'une fillette handicapée qui décide de devenir vendeuse de journaux à Dakar. S'il nous confronte à la dureté de la rue, le réalisateur nous permet aussi de découvrir le formidable élan vital d'un enfant qui refuse "d'être à genoux".

**I À l'Escurial** le 27 oct. à 10h15 ; le 31 oct. à 16h15  
**★ quiz autour des musiques du monde**  
**I Au Louxor** le 29 oct. à 16h ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h



## L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA 8+ ★

film d'animation d'Anca Damian (2019, Belg./Fr./Rou., 1h32). Cette petite chienne n'a pas de nom. Elle est toujours rebaptisée, avant de repartir ou d'être abandonnée par les hommes qui la recueillent... Ce film nous convie à un voyage visuel et émotionnel, un voyage qui parle de la relation de l'animal à l'homme, de la solitude, des liens familiaux, de la vieillesse, de l'amour et de la mort. Ce film précieux s'adresse à tous les âges.

**I Au Chaplin Denfert** le 28 oct. à 10h15 ★ **karaoke** ; le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15  
**I Au Luminor Hôtel de Ville** le 28 oct. à 14h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15  
**I À l'Archipel** le 28 oct. à 16h30



## LES NOCES FUNÈRES 8+ ★

film d'animation de Tim Burton (2005, É-U, 1h15). Un vivant, presque mort, et une morte, pleine de vie, se marient dans l'au-delà. Fidèle à ses thèmes les plus chers, avec une imagination débridée et beaucoup d'humour, Tim Burton traite une fois de plus, à partir d'une étonnante légende russe, de la nécessité de trouver refuge dans la rêverie. Il compose, avec une rare minutie artistique, une symphonie visuelle et musicale peuplée de personnages détonnants qui combattent sans aucun manichéisme la peur du noir et de la mort !

**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 31 oct. à 18h15  
**★ ciné-Halloween : venez déguisé !**

© GEBEKA FILMS | © 2016 DISNEY/PIXAR | © ARTEDIS - PANOCÉANIC FILMS | © 1998 DISNEY

© LILIES FILMS | © CINEMAPUBLICFILMS | © WAKA FILM | © COURTESY OF WARNER BROS. PICTURES



## → "LA VIE DE CHÂTEAU" 8+ ★ ★

programme de 3 courts métrages de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'Lim, José Prats et Álvaro Robles, Yulia Aronova (2020-2021, Esp./Fr./Rus., 48 min). *La Vie de château* est le film phare de ce programme, qui a remporté le Prix du jury au festival d'Annecy en 2020. Violetta, 8 ans, a perdu ses parents à Paris lors des attentats de novembre 2015. Elle est alors placée chez son oncle Régis, un homme solitaire, agent d'entretien au château de Versailles. Ils s'approprient peu à peu, traversent ensemble l'épreuve du deuil pour retrouver la joie de vivre. Ce film à hauteur d'enfant aborde adroitement des thèmes comme la perte et la résilience, la famille qu'on a et celle qu'on se choisit. Par ailleurs, il nous fait entrer à l'intérieur du château du Roi-Soleil, aussi bien dans les endroits connus que moins connus...  
**I Au Chaplin Denfert** le 26 oct. à 10h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15  
**I Au Majestic Bastille** le 27 oct. à 16h15 ★ **en présence de la réalisatrice Clémence Madeleine-Perdrillat** ; le 31 oct. à 14h15  
**I Au Majestic Passy** le 29 oct. à 14h15  
**I À l'Archipel** le 29 oct. à 16h15 ; le 31 oct. à 14h15 ★ **en présence de la réalisatrice Clémence Madeleine-Perdrillat**

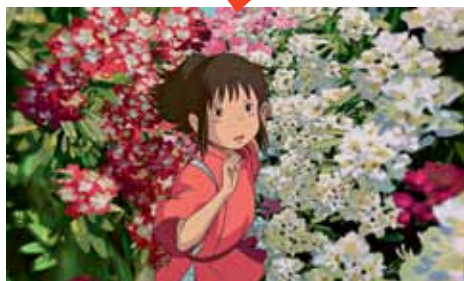


## TOMBOY 8+

de Céline Sciamma (2011, Fr., 1h22). Arrivée dans un nouveau quartier, Laure, 10 ans, fait croire à Lisa et sa bande qu'elle est un garçon. Mais l'été devient un grand terrain de jeu où elle risque d'être démasquée. Admirablement interprété, ce film évoque avec justesse les mots et les sensations de l'enfance, le goût de la transgression et de la dissimulation.  
**I Au Studio des Ursulines** le 28 oct. à 16h15 | **À l'Entrepôt** le 29 oct. à 16h15 | **Au Majestic Passy** le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15

## LE VOYAGE DE CHIHIRO 8+ ♥ ♥ ★

film d'animation d'Hayao Miyazaki (2002, Jap., 2h02, VO ou VF selon séance). Chihiro et ses parents s'égarant en rejoignant leur nouvelle maison, et le long tunnel qu'ils empruntent ouvre sur une ville qui semble abandonnée... Ce film, fable initiatique et vrai poème visuel, évoque l'enfance, son goût, ses parfums, ses peurs et ses émerveillements. *Le Voyage de Chihiro* a notamment obtenu l'Ours d'or à Berlin et le César du meilleur film étranger.  
**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 26 oct. à 14h  
 ★ **quiz autour du cinéma d'animation japonais**  
**I À l'Archipel** le 26 oct. à 16h15 en VO ; le 30 oct. à 14h15  
**I Au Studio des Ursulines** le 27 oct. à 16h15 ; le 30 oct. à 10h45 ★ **thé offert**  
**I Au MK2 Quai de Seine** le 28 oct. à 16h15 en VO ; le 31 oct. à 16h15 en VO



## WADJDA 8+ ♥

d'Haifaa al-Mansour (2013, All./Arabie saoudite, 1h37, VO). Wadjda, une petite fille espiègle d'une dizaine d'années, habite dans une banlieue de Riyad. Alors qu'elle se fait taquiner par un copain, elle lui jure qu'un jour elle ira plus vite que lui à vélo. Mais faire du vélo est considéré comme une menace pour la vertu des petites filles. Rien ne l'arrêtera pour arriver à ses fins. Premier long métrage produit par l'Arabie saoudite et premier film saoudien réalisé par une femme, *Wadjda* est un film sur l'enfance et la conquête de la liberté, et livre d'inestimables clés pour comprendre les codes culturels en Arabie saoudite.  
**I À l'Entrepôt** le 26 oct. à 16h15  
**I Au Cinéma des cinéastes** le 27 oct. à 10h15 ; le 29 oct. à 16h



© GEBEKA FILMS | © PRETTYPICTURES | © LILIES FILMS | © 2021 KANAKO NISHI - GENTOSHA, MOVIZ // FORTUNE FAVORS LADY NIKUKO - PRODUCTION COMMITTEE

## LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO 11+

film d'animation d'Ayumu Watanabe (2022, Jap., 1h37, VO). Lady Nikuko est une femme effrontée, joviale, passionnée, et travaille dans l'un des restaurants traditionnels d'une ville portuaire endormie. Sa fille de 11 ans, discrète et méthodique, est son opposé à bien des égards. Jusqu'au jour où ressurgit un secret du passé. Avec ce film, Ayumu Watanabe (*Les Enfants de la mer*, 2019) s'impose et réussit à observer avec habileté et humour la famille au Japon et la vie tout simplement.  
**I Au Chaplin Saint-Lambert** le 27 oct. à 16h30  
**I À l'Escurial** le 28 oct. à 16h15  
**I Au Luminor Hôtel de Ville** le 30 oct. à 14h15 ; le 31 oct. à 16h15  
**I À l'Archipel** le 30 oct. à 16h30 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h  
**I Au Cinéma des cinéastes** le 1<sup>er</sup> nov. à 11h



## JEUNE JULIETTE 12+

d'Anne Émond (2019, Québec, 1h37). Juliette a des kilos en trop et ce n'est pas sa seule caractéristique. Elle est aussi malicieuse, un peu menteuse, très intelligente, pas vraiment populaire dans son collège mais, qu'importe, "ce sont tous des cons", dit-elle. Avec pudeur et tendresse, le film (qui se passe au Québec dans un français savoureux) relate les difficultés d'une adolescente à exister au milieu des autres élèves. Ce magnifique récit d'émancipation intellectuelle et émotionnelle démontre, non sans ingéniosité, que le bonheur est permis à tout le monde.  
**I Au Majestic Bastille** le 28 oct. à 14h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15



## BANDE DE FILLES 12+

de Céline Sciamma (2014, Fr., 1h52). Marieme vit ses 16 ans comme une succession d'interdits. La censure du quartier, la loi des garçons, l'impasse de l'école. Sa rencontre avec trois filles affranchies, qui dansent, se battent et rient, change tout. Céline Sciamma donne une visibilité à ces femmes noires, sous-représentées au cinéma. Elle offre à ses personnages une histoire ambitieuse, où la banlieue devient un territoire parcouru par la violence aussi bien que par la force de l'amitié.  
**I Au Chaplin Denfert** le 26 oct. à 16h30 | **Au Cinéma des cinéastes** le 28 oct. à 16h | **Au Majestic Passy** le 30 oct. à 14h  
**I Au Studio des Ursulines** le 30 oct. à 16h15 ; le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15

## SANS OUBLIER LES AVANT-PREMIÈRES !

**ERNEST ET CÉLESTINE, LE VOYAGE EN CHARABIE 5+** (p. 5),

"**CAPITAINES !**" 6+ (p. 8),

**PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON 6+** (p. 9),

**TITINA 7+** (p. 9),

**NENEH SUPERSTAR 8+** (p. 10),

**DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP 9+** (p. 10),

**GIRL GANG 9+** (p. 10),

**MISAKI NO MAYOIGA 9+** (p. 11),

**TEMPÊTE 10+** (p. 12),

**CET ÉTÉ-LÀ 11+** (p. 12) et

**COMEDY QUEEN 12+** (p. 12).

# CINÉ-CONCERTS

Les ciné-concerts sont de véritables spectacles vivants au cours desquels les musiciens interprètent des compositions originales pendant la projection des films. Des séances ludiques et festives qui apportent aux images une dimension inédite ! Avec le soutien de la Sacem.



## CRÉATION MON PREMIER FESTIVAL 2022



### “HÉROÏNES” 3+

programme de 6 courts métrages : *Épreuves du matin* de M. Avramović, *Tout sur maman* de D. Velikovskaya, *Une histoire au zoo* de V. Zacharovà, *L'Oiseau cachalot* de S. Roze, *Ma maman est un avion* d'Y. Aronova et *Une héroïne de quatre ans* attribué à A. Guy (1907-2021, Fr./Rus./Tch., 36 min). Rien ne résiste aux héroïnes de ces 6 courts métrages : elles vont jusqu'au bout de leurs idées ! Ce programme, qui fait la part belle à tous les imaginaires, est accompagné par les étudiants compositeurs et musiciens se destinant aux métiers de l'image, au cinéma sonore et muet ou à la publicité. À travers une panoplie de percussions à clavier et à main, ils proposent un ciné-concert

unique, ludique et créatif, créé par Mon Premier Festival en collaboration avec le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Stéphane Pallez, présidente, Émilie Delorme, directrice).

! Au Majestic Passy le 28 oct. à 10h15  
! À l'Escurial le 30 oct. à 11h

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

Avec les étudiants de la classe de musique à l'image de Marie-Jeanne Séréro : Thomas Pironneau, Florestan Labourdette, Antoine Dusacq, Clémentin Bonjour et Jialin Liu. Avec les musiciens Charles Heisser (clavier), Alessandro Rinaudo et Hugo Waszkiewicz (percussions).

### “CHANTONS DANS LA VILLE” 3+ ★

programme de 6 courts métrages d'animation : *Chanson pour la pluie* d'Yawen Zheng, *Le Monde à l'envers* d'Hend Esmat et Lamiaa Diab, *Pickle Plum Parade* d'Eri Sasaki, *One Two Tree* d'Yulia Aronova, *Partir* de Joanna Lurie, *Paola poule pondreuse* de Louise-Marie Colon, Quentin Spiegel et 50 enfants (2008-2021, Chine/Fr./R-U/Rus., 35 min). Avec Anne Frèches et Xavier Leloux.

À la ferme, une poule fuit son quotidien, un arbre chaussé de bottes part à l'aventure, et une petite fille écoute la ville qui regorge de vie. Ce programme met en lumière une joyeuse ribambelle de personnages hauts en couleur ! Comédienne, chanteuse, autrice, compositrice, Anne Frèches multiplie les styles musicaux, en passant de la musique ancienne à la pop (JoAnne), du rock anglophone (Lolito) à la chanson française (Petite), sans oublier la



comédie musicale. Xavier Leloux est multi-instrumentiste et compositeur (Les Frères Tatane, Margaret Catcher). Ensemble, ils allient leurs influences pour partir en balade sur le bitume ou dans les bois. À la ville ou à la campagne, ce qui compte, c'est de chanter !

! Au Chaplin Saint-Lambert le 27 oct. à 10h15 ★ petit déj'

© TANT'BIENX PROD. | © CAMERA-ETC.

© CHARLOTTE CORMAN | © KWBO | © CINÉMA PUBLIC FILMS | © LES FILMS DU PREAU



### MOJURZIKONG 7+

spectacle d'Émeric Guémas et Jérôme Lorichon (2020, 40 min). Sous forme de théâtre musical, *MoJurZiKong* mêle les sons et les images, le cinéma et la culture pop, les souvenirs préhistoriques et les anticipations éco-fantastiques pour rêver un monde plein de créatures gentilles monstrueuses. Le multi-instrumentiste Jérôme Lorichon se laisse porter, à la manière des enfants, par l'imprévu des rencontres et des expérimentations sonores, improvisées, électroniques ou bruitistes. Dans le même esprit, l'illustrateur Émeric Guémas sort ses papiers, ses ciseaux et quelques objets trouvés pour inventer tout un royaume. Réunis, ils rêvent sous nos yeux d'un monde *MoJurZiKong* qui, comme son nom le suggère, invoque *Moby Dick*, *Jurassic Park*, *Godzilla* et *King Kong*...

! À la Gaîté Lyrique le 30 oct. à 15h15



### “PIRO PIRO” 4+

programme de 6 courts métrages d'animation : *Koong ! Flap Flap* de Sung Ah Min, *A Bird Who Loves a Flower*, *Balam*, *Piro Piro* et *Dancing in the Rain* de Baek Miyoung, *The Newly Coming Seasons* de Sung Ah Min (2009-2021, Corée du Sud, 40 min). Avec Cyrille Aupaure. Avec une belle diversité d'univers colorés venus de Corée du Sud, le programme “Piro Piro” nous invite à suivre les pérégrinations de plusieurs animaux : un crocodile endormi, un oiseau amoureux d'une fleur, un papillon né dans une bouteille, des lapins danseurs... À partir de ses propres compositions, le pianiste Cyrille Aupaure, de formation classique qui a par la suite ouvert son répertoire en école de jazz, nous emporte dans un univers doux, poétique, où la nature surprenante et espiègle prend toute sa place.

! Au Luminor Hôtel de Ville le 31 oct. à 10h15  
! Au Majestic Bastille le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15

## CRÉATIONS FORUM DES IMAGES TOUT-PETITS CINÉMA



### “1001 COULEURS” 18m

#### CRÉATION 2022

programme de 4 films d'animation : *Le Petit Crayon rouge* de Dace Riduze, *Mailles* de Vaiana Gauthier, *Looks*, *le petit lynx gris* de Susan Hoffman, *La Petite Taupe peintre* de Zdeněk Miler (1972-2014, All./Fr./Lett./Tch., 26 min). Avec Sarah Jeanne Ziegler et Renaud Ollivier.

Auteure compositrice, chanteuse et guitariste, Sarah Jeanne Ziegler mêle sa voix suave et une pop-folk sensible et puissante aux percussions de Renaud Ollivier, formé aux musiques et traditions du monde. Une formidable palette sonore au service de ce beau programme qui célèbre la joie et l'amitié.

! Au Forum des images le 30 oct. à 16h



### “AMIS IMAGINAIRES” 2+

#### CRÉATION 2018

programme de 5 courts métrages : *Le Silence sous l'écorce* de Joanna Lurie, *Every Star* d'Yawen Zheng, *Les Enfants de la lune* d'Ursula Ulmi, *Hop Frog* de Leoni Shmelkov, *Le Chien de la lune* de Mathieu Guimond (1993-2017, 35 min). Avec Joseph d'Anvers.

De drôles de petites créatures sont les héroïnes d'histoires humoristiques et tendres. Le chanteur et compositeur Joseph d'Anvers, adepte des collaborations avec des artistes français comme Miossec, Dick Rivers ou Alain Bashung, habille de son électro-rock ce programme qui nous emmène à la rencontre d'amis imaginaires.

! Au Forum des images le 29 oct. à 16h

# INVITÉS

La marraine du festival, des réalisateurs, comédiens et spécialistes viennent présenter leur film lors de séances exceptionnelles. Des rencontres à ne pas manquer.



**ANA GIRARDOT**, comédienne et marraine du festival (p. 2), pour la cérémonie d'ouverture  
 | Au Forum des images le 26 oct. à 15h avant la projection du film *Le Petit Piaf* 7+ (p. 5)



**CAROLINE ATTIA**, réalisatrice du film *Au pays de l'aurore boréale* (programme "Opération Père Noël") 5+ (p. 8) projeté en avant-première  
 | Au Majestic Passy le 27 oct. à 14h15



**RAMZI BEN SLIMAN**, réalisateur du film *Neneh superstar* 5+ (p. 10), projeté en avant-première  
 | Au Louxor le 28 oct. à 10h15



**TOMM MOORE**, invité d'honneur de Mon Premier Festival, réalisateur et producteur (p. 14)  
 | Au Chaplin Denfert le 27 oct. à 14h15 pour *Le Peuple loup* 7+  
 | Au Chaplin Denfert le 28 oct. à 14h pour *Le Chant de la mer* 6+  
 | À l'Escurial le 31 oct. à 10h15 pour *Brendan et le secret de Kells* 5+



**CLÉMENCE MADELEINE-PERDRILLAT**, réalisatrice du film *La Vie de château* 8+ (p. 26)  
 | Au Majestic Bastille le 27 oct. à 16h15  
 | À l'Archipel le 31 oct. à 14h15



**NICOLAS HU**, réalisateur de *Moules-Frites, l'un des films de Neneh superstar* 5+ (p. 10), projeté en avant-première  
 | À l'Escurial le 26 oct. à 14h15



**GÉRARD JUGNOT**, réalisateur du *Petit Piaf* 7+ (p. 5), projeté en avant-première  
 | Au Forum des images le 26 oct. à 15h lors de la cérémonie d'ouverture



**BENJAMIN MASSOUBRE**, coréalisateur du film *Le Petit Nicolas, qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?* 7+ (p. 13)  
 | Au Studio des Ursulines le 29 oct. à 16h15



**CHARLOTTE SAUDRAIS**, danseuse dans le documentaire *Allons enfants* 11+ (p. 16) de Thierry Demaizière et Alban Teurlai  
 | Au Louxor le 28 oct. à 15h30



**ÉRIC LARTIGAU**, réalisateur et **ROSE POU-PELLICER**, comédienne pour le film *Cet été-là* 10+ (p. 12), projeté en avant-première  
 | Au Luminor Hôtel de Ville le 29 oct. à 16h



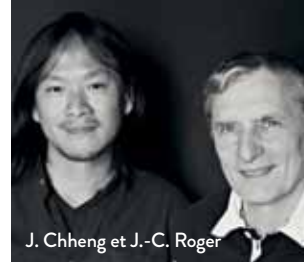
**YANN SAMUELLE**, réalisateur du film, et **RÉGIS HAUTIÈRE**, scénariste de la bande dessinée, pour *La Guerre des Lulus* 10+ (p. 11) projeté en avant-première  
 | Au Luminor Hôtel de Ville le 30 oct. à 16h30



**SANNA LENKEN**, réalisatrice, et **SIGRID JOHNSON**, comédienne, pour le film *Comedy Queen* 12+ (p. 12) projeté en avant-première  
 | Au Majestic Bastille le 30 oct. à 16h15



**PIERRE-JEAN BEAUDOIN**, compositeur de la musique du film *Princesse Dragon* 5+ (p. 24)  
 | À l'Escurial le 31 oct. à 14h15



**ARIANE ASCARIDE**, doubleuse voix pour le film d'Alain Ughetto *Interdit aux chiens et aux Italiens* 10+ (p. 11) projeté en avant-première  
 | Au Louxor le 1<sup>er</sup> nov. à 11h



**PIO MARMAI** et **CARMEN KASSOVITZ**, comédiens, pour le film *Tempête* 10+ (p. 12) projeté en avant-première  
 | Au MK2 Quai de Seine le 30 oct. à 16h15



**JULIEN CHHENG** et **JEAN-CHRISTOPHE ROGER**, réalisateurs du film *Ernest et Célestine, le voyage en Charabie* 5+ (p. 5), projeté en avant-première, en présence du compositeur Vincent Courtois et de la comédienne Pauline Brunner (sous réserve)  
 | Au Cinéma des cinéastes le 1<sup>er</sup> nov. à 14h lors de la cérémonie de clôture

DR | © LISELOTT OLOFSSON | © JEAN MARIE LEROY | © LIONEL GUERICOLAS | © ALBAN TEURLAI

DR | © FLX 2021 - JOHAN PAULINI | © ENFANCES AUCINEMA - YOANN BOREL | © MAGALI BRAGARD TRESOR FILMS | © 2021 - JULIEN PANIE - NOLITA CINEMA | © THIBAUT GRABHERR | © FOLIVARI 2022 - J. CHHENG ET J.-C. ROGER



# ATELIERS, SPECTACLES...★



À travers une diversité de propositions ludiques, éducatives et artistiques, Mon Premier Festival accompagne les enfants dans leur découverte du cinéma.



"1001 Couleurs"



"Héroïnes"

## ATELIERS CINÉMA

Créez votre propre affiche de cinéma autour de *La Petite Taupe* : vous serez invité à découper et coller vos titres, ou à créer des personnages et des décors **3+**  
**À** Au Studio des Ursulines le 26 oct. à 10h15 et le 31 oct. à 16h15 après "Les Nouvelles Aventures de la petite taupe" (p. 17).  
 Sur résa : marion@studio desursulines.com

Découvrez les origines du cinéma au temps des projecteurs argentiques : vous repartirez avec un morceau de pellicule 35 mm ! **7+**  
**À** Au Luminor Hôtel de Ville le 26 oct. à 14h15 après *Mulan* (p. 24).  
 Sur résa : jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

Venez apprendre les bases du montage de cinéma et découvrir la table mashup **8+**  
**À** À l'Entrepôt le 30 oct. à 16h30  
 Sur résa : eleonore@lentrepot.fr

## ATELIERS CRÉATIFS

En souvenir des vacances au bord de l'océan, décorez galets et coquillages avec des feutres de toutes les couleurs ! **3+**  
**À** Au Majestic Bastille le 27 oct. à 10h15 après "La Baleine et l'escargote" (p. 19). Sur résa : bastille@dulaccinemas.com  
**À** Au Majestic Passy le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15 après "La Baleine et l'escargote" (p. 19). Sur résa : passy@dulaccinemas.com

Fabriquez votre dragon cracheur de feu avec des objets de récupération, de la peinture et du papier de soie couleur flammes ! **4+**  
**À** Au Majestic Passy le 29 oct. à 10h15 après "Zébulon le dragon et les médecins volants" (p. 22).  
 Sur résa : passy@dulaccinemas.com

Comme de véritables petits sorciers, personnalisez vos baguettes magiques à l'aide de peinture et d'accessoires, vous repartirez avec ! **4+**  
**À** Au Luminor Hôtel de Ville le 1<sup>er</sup> nov. à 10h15 après "La Sorcière dans les airs" (p. 22). Sur résa : jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

À l'aide de feuilles de couleurs, de pompons et de papiers de soie, fabriquez votre dragon cracheur de feu ! **4+**

**À** Au Studio des Ursulines le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15 après "Zébulon le dragon et les médecins volants" (p. 22).  
 Sur résa : marion@studiodesursulines.com

Les enfants donnent vie à l'hiver à partir d'objets recyclés et d'accessoires **5+**  
**À** Au Luminor Hôtel de Ville le 28 oct. à 10h15 après "Neige et les arbres magiques" (p. 23).  
 Sur résa : jeune public@luminor-hoteldeville.com

Comme les réalisateurs de films d'animation, créez vos personnages en pâte à modeler **6+**  
**À** À l'Entrepôt le 1<sup>er</sup> nov. à 10h30 après *Chicken Run* (p. 23).  
 Sur résa : eleonore@lentrepot.fr



"La Sorcière dans les airs"

## CINÉ-CONTES

L'équipe de la médiathèque La Canopée-La Fontaine vous fera découvrir des livres jeunesse contés oralement **3+**  
**À** Au Luminor Hôtel de Ville le 27 oct. à 14h15 avant "Héroïnes" (p. 19)

Lecture de livres jeunesse par l'équipe de la bibliothèque Aimé-Césaire **4+**  
**À** À l'Entrepôt le 28 oct. à 10h30 avant *Paddy, la petite souris* (p. 21)

Lecture d'albums jeunesse de Julia Donaldson et Axel Scheffler, qui ont inspiré *Le Gruffalo*, *Zébulon* et *Monsieur Bout-de-Bois* **4+**  
**À** À l'Entrepôt le 31 oct. à 10h30 après "Zébulon le dragon et les médecins volants" (p. 22)

Avant le film, venez voyager dans le Grand Nord à travers une lecture de contes venus du froid **4+**  
**À** À l'Escurial le 1<sup>er</sup> nov. à 16h15 avant "Myrtille et la lettre au père Noël" (p. 21)

Avant le film, partez à la découverte des Inuits grâce à la lecture de contes traditionnels **5+**  
**À** Au Majestic Passy le 30 oct. à 16h avant "Neige et les arbres magiques" (p. 23)

## CINÉ-CONTES EN BIBLIOTHÈQUES

Autour de 2 films du programme "Héroïnes" (p. 19) **3+**  
**À** À la bibliothèque Aimé-Césaire le 26 oct. à 14h  
**À** À la médiathèque La Canopée-La Fontaine le 26 oct. à 16h

## CINÉ-MUSIQUE

De jeunes élèves violoncellistes des conservatoires de la Ville de Paris interprètent des extraits de musiques de films mythiques. Aux enfants de deviner quels sont les films ! En partenariat avec le conservatoire à rayonnement régional (CRR) de Paris **7+**  
**À** Au MK2 Quai de Seine le 27 oct. à 14h15 avant *Petite Maman* (p. 25)  
**À** Au Cinéma des cinéastes le 28 oct. à 14h avant *Sportif par amour* (p. 16)



Allons enfants

## CINÉ-DANSE

Participez à une chorégraphie burlesque pour imiter Buster Keaton **7+**  
**À** À l'Escurial le 28 oct. à 14h15 avant *Sportif par amour* (p. 16)

Venez assister à une démonstration de danse hip-hop au cinéma ! **11+**  
**À** Au Majestic Passy le 26 oct. à 14h avant *Allons enfants* (p. 16)

DACE RIDUZE © KIMBO | © LES FILMS DU PREAU

MASA AVRAMOVIC - © TANT MIEUX PROD | © ALBAN TEURLAI

# ATELIERS, SPECTACLES...★



Kiki la petite sorcière

## CINÉ-HALLOWEEN

Pour fêter Halloween, venez déguisé pour la séance, l'instants sera immortalisé en photo **5+**  
**À** Au Studio des Ursulines les 26 et 30 oct. à 14h15 pour *Kiki la petite sorcière* (p. 22)

Venez déguisé en personnage qui fait peur, et participez à une boum après le film! **8+**  
**À** Au Chaplin Saint-Lambert le 31 oct. à 18h15 après *Les Noces funèbres* (p. 25)



"1001 Couleurs"

## MAQUILLAGE

Venez comme vous êtes, repartez en Chaplin! **5+**  
**À** Au Chaplin Denfert le 27 oct. à 10h15 après *Le Kid* (p. 17)  
**À** Au Chaplin Saint-Lambert le 30 oct. à 11h15 et le 31 oct. à 10h15 après *Le Kid* (p. 17)

## SÉANCES BÉBÉS BIENVENUS

Lumière tamisée, son atténué... ces séances sont ouvertes aux plus jeunes spectateurs **0+**  
**À** Au Chaplin Denfert le 27 oct. à 16h15 pendant "Youpi! C'est mercredi" (p. 21) **3+**;  
 le 28 oct. à 16h15 pendant *Paddy, la petite souris* (p. 21) **4+**;  
 le 1<sup>er</sup> nov. à 11h15 pendant "La Sorcière dans les airs" (p. 22) **4+**  
**À** Au Chaplin Saint-Lambert le 28 oct. à 10h15 et le 30 oct. à 16h15 pendant le programme "La Baleine et l'escargote" (p. 19) **3+**

## CINÉ-PHILO

Ophélie Chekroun propose un temps de discussion autour d'un film. À partir de thématiques simples, les enfants partagent librement leurs réflexions **7+**  
**À** Au Cinéma des cinéastes le 26 oct. à 10h15 après *Le Peuple loup* (p. 14)



Agatha, ma voisine détective

## CINÉ-JEUX

Comme Agatha, devenez un vrai petit détective, le temps d'un jeu dans la salle de cinéma **6+**  
**À** Au Chaplin Saint-Lambert le 27 oct. à 14h15 et le 1<sup>er</sup> nov. à 11h15 après *Agatha, ma voisine détective* (p. 23)

Chamboule-tout ou pêche à la ligne, participez à des jeux d'adresse après le film et gagnez des cadeaux! **7+**  
**À** Au Studio des Ursulines le 31 oct. à 10h15 après *Sportif par amour* (p. 16)



Le Chant de la mer

## KARAOKÉS

Venez chanter des comptines! **4+**  
**À** Au Chaplin Saint-Lambert le 26 oct. à 10h15 et le 31 oct. à 14h15 après "Myrtille..." (p. 21)

Participez à un karaoké sur grand écran de cinéma  
**À** Au Chaplin Denfert le 26 oct. à 14h après *Le Monde de Dory* (p. 24) **6+**; le 28 oct. à 10h15 après *L'Extraordinaire Voyage de Marona* (p. 25) **8+**



## QUIZ

Venez tester vos connaissances sur les oiseaux-héros au cinéma! **3+**  
**À** Au Majestic Bastille le 28 oct. à 10h15 avant "L'Odyssée de Choum" (p. 20)

Testez vos connaissances sur les créatures magiques de la mer **6+**  
**À** À l'Escurial le 29 oct. à 14h15 avant *Le Chant de la mer* (p. 14)

Que connaissez-vous de l'univers des films de Walt Disney? **6+**  
**À** Au Chaplin Denfert le 30 oct. à 16h15 avant *Le Monde de Dory* (p. 24)

Entrez dans la peau d'Agatha en testant vos connaissances sur les détectives. Sens de l'observa-

tion, du détail et de la déduction seront de rigueur! Serez-vous aussi bon détective qu'elle? **6+**  
**À** À l'Entrepôt le 31 oct. à 14h15 après *Agatha, ma voisine détective* (p. 23)

Participez à un blind-test autour des musiques du monde entier! **7+**  
**À** À l'Escurial le 31 oct. à 16h15 avant *La Petite Vendeuse de soleil* (p. 25)

Venez tester vos connaissances sur le cinéma d'animation japonais **8+**  
**À** Au Chaplin Saint-Lambert le 26 oct. à 14h avant *Le Voyage de Chihiro* (p. 26)



"Panda petit panda"

## SÉANCES GOÛTER

Petit déjeuner offert avant la séance **3+**  
**À** Au Chaplin Saint-Lambert le 27 oct. à 10h15 avant "Chantons dans la ville" (p. 28)  
**À** Au Chaplin Denfert le 30 oct. à 11h15 avant "Youpi! C'est mercredi" (p. 21)

Thé relaxant offert avant la séance **8+**  
**À** Au Studio des Ursulines le 30 oct. à 10h45 avant *Le Voyage de Chihiro* (p. 26)

Goûter offert après la séance **4+**  
**À** Au Studio des Ursulines le 1<sup>er</sup> nov. à 14h15 après "Zébulon le dragon et les médecins volants" (p. 22)

# Télérama'

AIMER, CRITIQUER, CHOISIR

TTTT Bravo



CINÉMA, MUSIQUE, EXPO...  
 DÉCOUVREZ LA SÉLECTION DE NOS JOURNALISTES.

DANS LE MAGAZINE, SUR TÉLÉRAMA.FR, L'APPLI ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX

© 1989 EIKO KADONO - STUDIO GHIBLI - N | © LES FILMS DU PRAU | © 2014 CARTOON SALOON - THE BIG FARM - MELUSINE PRODUCTIONS - SUPERPROD - NORLUM STUDIOS / DR

NICOLAS SICH | © GEBEKA FILMS

# PROGRAMME mon premier festival

DU 26 OCTOBRE AU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE 2022  
4 € LA SÉANCE  
[paris.fr/monpremierfestival](http://paris.fr/monpremierfestival)

- ♥ Coups de cœur de la marraine, p. 2
- 🎬 Avant-premières, p. 5-12
- 🎥 Films cultes, p. 17
- 🎵 Ciné-concerts, p. 28-29
- ★ Ateliers, invités, spectacles..., p. 30-35



Le Petit Nicolas, qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée français).

LE LUMINOR HÔTEL DE VILLE - 4 <sup>E</sup>			
Mer. 26 oct.	10h15	Misaki no Mayoiga/VO, p.11 🎬	9+
	14h15	Mulan, p.24 ★ atelier cinéma	7+
	16h15	Le Chant de la mer, p.14	6+
Jeudi 27 oct.	10h15	"Les Nouvelles Aventures de...", p.17 🎥	2+
	14h15	"Héroïnes", p.19 ★ ciné-contes	3+
	16h15	Chicken Run, p.23 ♥	6+
Vend. 28 oct.	10h15	"Neige...", p.23 ★ atelier créatif	5+
	14h15	L'Extraordinaire Voyage de Marona, p.25	8+
	16h15	Little Miss Sunshine/VO, p.17 🎥	10+
Sam. 29 oct.	11h15	"La Sorcière dans les airs", p.22	4+
	14h	Le Chant de la mer, p.14	6+
	16h	Cet été-là, p.12 🎬 ★ invités	11+
Dim. 30 oct.	11h15	"Héroïnes", p.19	3+
	14h15	La chance sourit à madame.../VO, p.27	11+
	16h30	La Guerre des Lulus, p.11 🎬 ★ invités	10+
Lundi 31 oct.	10h15	"Piro Piro", p.29 🎵	4+
	14h15	"Neige et les arbres magiques", p.23	5+
	16h15	La chance sourit à madame.../VO, p.27	11+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	10h15	"La Sorcière...", p.22 ★ atelier créatif	4+
	14h15	Chicken Run, p.23 ♥	6+
	16h15	L'Extraordinaire Voyage de Marona, p.25	8+

LE STUDIO DES URSULINES - 5 <sup>E</sup>			
Mer. 26 oct.	10h15	"Les Nouvelles...", p.17 🎥 ★ atelier cinéma	2+
	14h15	Kiki..., p.22 ★ ciné-Halloween	5+
	16h15	Parvana, une enfance..., p.15	11+
Jeudi 27 oct.	10h15	"Youpi! C'est mercredi", p.21	3+
	14h15	Yuku et la fleur de l'Himalaya, p.13	5+
	16h15	Le Voyage de Chihiro, p.26 ♥	8+
Vend. 28 oct.	10h15	"Neige et les arbres magiques", p.23	5+
	14h15	Sportif par amour, p.16	7+
	16h15	Tomboy, p.26	8+
Sam. 29 oct.	11h	"Youpi! C'est mercredi", p.21	3+
	14h15	"À vol d'oiseaux", p.9 🎬	7+
	16h15	Le Petit Nicolas..., p.13 ★ invité	7+
Dim. 30 oct.	10h45	Le Voyage de Chihiro, p.26 ♥	8+
	14h15	Kiki la petite..., p.22 ★ ciné-Halloween	5+
	16h15	Bande de filles, p.27	12+
Lundi 31 oct.	10h15	Sportif par amour, p.16 ★ ciné-jeux	7+
	14h15	Princess Bride, p.24	6+
	16h15	"Les Nouvelles...", p.17 🎥 ★ atelier cinéma	2+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	10h15	"Neige et les arbres magiques", p.23	5+
	14h15	"Zébulon...", p.22 ★ atelier créatif + goûter	4+
	16h15	Bande de filles, p.27	12+

© 2022 - ONYX FILMS - BIBUL PRODUCTIONS

L'ARCHIPEL - 10 <sup>E</sup>			
Mer. 26 oct.	10h15	Chicken Run, p.23 ♥	6+
	14h15	"Panda petit panda", p.20	3+
	16h15	Le Voyage de Chihiro/VO, p.26 ♥	8+
Jeudi 27 oct.	10h30	Pompon Ours, petites..., p.7 et 26 🎬	3+
	14h15	Ma mère est un gorille (et alors ?), p.22	5+
	16h15	Parvana, une enfance.../VO, p.15	11+
Vend. 28 oct.	10h15	"Myrtille et la lettre au père Noël", p.21	4+
	14h15	Girl Gang/VO, p.10 🎬	9+
	16h30	L'Extraordinaire Voyage de Marona, p.25	8+
Sam. 29 oct.	11h	Le Kid, p.17 🎥 ♥	5+
	14h15	Chicken Run, p.23 ♥	6+
	16h15	"La Vie de château", p.26	8+
Dim. 30 oct.	11h	"La Baleine et l'escargote", p.19	3+
	14h15	Le Voyage de Chihiro, p.26 ♥	8+
	16h30	La chance sourit à madame Nikuko, p.27	11+
Lundi 31 oct.	10h15	"Panda petit panda", p.20	3+
	14h15	"La Vie de château", p.26 ★ invitée	8+
	16h	"La Baleine et l'escargote", p.19	3+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	10h15	"Myrtille et la lettre au père Noël", p.21	4+
	14h15	Ma mère est un gorille (et alors ?), p.22	5+
	16h	La chance sourit à madame.../VO, p.27	11+

LE LOUXOR - 10 <sup>E</sup>			
Mer. 26 oct.	10h15	"Youpi! C'est mercredi", p.21	3+
	14h15	Le Chant de la mer, p.14	6+
	16h	Little Miss Sunshine/VO, p.17 🎥	10+
Jeudi 27 oct.	10h15	Paddy, la petite souris, p.21	4+
	14h15	"Neige et les arbres magiques", p.23	5+
	15h30	Princess Bride/VO, p.24	8+
Vend. 28 oct.	10h15	Neneh superstar, p.10 🎬 ★ invité	8+
	14h15	"La Sorcière dans les airs", p.22	4+
	15h30	Allons enfants, p.16 ★ invitée	11+
Sam. 29 oct.	11h	Paddy, la petite souris, p.21	4+
	14h	Le Chant de la mer, p.14	6+
	16h	La Petite Vendeuse de soleil, p.25	7+
Dim. 30 oct.	11h	Dounia et la princesse..., p.10 🎬	9+
	14h	Brendan et le secret de Kells, p.15	9+
	15h45	Little Miss Sunshine/VO, p.17 🎥	10+
Lundi 31 oct.	10h15	"Neige et les arbres magiques", p.23	5+
	14h15	"La Sorcière dans les airs", p.22	4+
	15h30	Princess Bride/VO, p.24	8+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	11h	Interdit aux chiens..., p.11 🎬 invitée	10+
	14h	Paddy, la petite souris, p.21	4+
	16h	La Petite Vendeuse de soleil, p.25	7+

LE MAJESTIC BASTILLE - 11 <sup>E</sup>			
Mer. 26 oct.	10h15	Ma mère est un gorille (et alors ?), p.22	5+
	14h15	Le Peuple loup, p.14	7+
	16h15	"Les Nouvelles Aventures de...", p.17 🎥	2+
Jeudi 27 oct.	10h15	"La Baleine...", p.19 ★ atelier créatif	3+
	14h15	Mulan, p.24	7+
	16h15	"La Vie de château", p.26 ★ invitée	8+
Vend. 28 oct.	10h15	"L'Odyssée de Choum", p.20 ★ quiz	3+
	14h15	Jeune Juliette, p.27	12+
	16h15	"Les Nouvelles Aventures de...", p.17 🎥	2+
Sam. 29 oct.	10h30	"La Baleine et l'escargote", p.19	3+
	14h	Le Monde de Dory, p.24	6+
	16h	"L'Odyssée de Choum", p.20	3+
Dim. 30 oct.	10h30	Ma mère est un gorille (et alors ?), p.22	5+
	14h	Kiki la petite sorcière, p.22	5+
	16h15	Comedy Queen/VO, p.12 🎬 ★ invitées	12+
Lundi 31 oct.	10h15	"Vive le vent d'hiver!", p.7 🎬	3+
	14h15	"La Vie de château", p.26	8+
	16h	Le Monde de Dory, p.24	6+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	10h15	"Piro Piro", p.29 🎵	4+
	14h15	Princess Bride/VO, p.24	8+
	16h15	Jeune Juliette, p.27	12+

L'ESCURIAL - 13 <sup>E</sup>			
Mer. 26 oct.	10h15	"Youpi! C'est mercredi", p.21	3+
	14h15	"Capitaines!", p.8 🎬 ★ invité	6+
	16h15	Sportif par amour, p.16	7+
Jeudi 27 oct.	10h15	La Petite Vendeuse de soleil, p.25	7+
	14h15	Titina, p.9 🎬	7+
	16h15	Princesse Dragon, p.24	6+
Vend. 28 oct.	10h15	Ma mère est un gorille (et alors ?), p.22	5+
	14h15	Sportif par amour, p.16 ★ ciné-danse	7+
	16h15	La chance sourit à madame.../VO, p.27	11+
Sam. 29 oct.	10h15	"Myrtille et la lettre au père Noël", p.21	4+
	14h15	Le Chant de la mer, p.14 ★ quiz	6+
	16h15	Mulan, p.24	7+
Dim. 30 oct.	11h	"Héroïnes", p.28 🎵	3+
	14h15	Ma mère est un gorille (et alors ?), p.22	5+
	16h15	"Youpi! C'est mercredi", p.21	3+
Lundi 31 oct.	10h15	Brendan et le secret..., p.15 ★ invité	9+
	14h15	Princesse Dragon, p.24 ★ invitée	6+
	16h15	La Petite Vendeuse de soleil, p.25 ★ quiz	7+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	10h15	Le Chant de la mer, p.14	6+
	14h15	Mulan, p.24	7+
	16h15	"Myrtille et la lettre...", p.21 ★ ciné-contes	4+

# PROGRAMME

### ➔ L'ENTREPÔT - 14<sup>E</sup>

Mer. 26 oct.	10h30	“Vive le vent d'hiver!”, p.7 📺 3+
	14h15	Little Miss Sunshine/VO, p.17 📺 10+
	16h15	Wadjda/VO, p.26 📺 8+
Jeudi 27 oct.	10h30	“Sametka, la chenille qui danse”, p.20 📺 3+
	14h15	Princess Bride, p.24 📺 6+
	16h15	Kids Cup/VO, p.16 📺 9+
Vend. 28 oct.	10h30	Paddy, la petite souris, p.21 ★ ciné-conte 4+
	14h15	Comedy Queen/VO, p.12 📺 12+
	16h10	“Zébulon le dragon...”, p.22 📺 4+
Sam. 29 oct.	10h15	“Sametka, la chenille qui danse”, p.20 📺 3+
	14h15	Mulan, p.24 📺 7+
	16h15	Tomboy, p.26 📺 8+
Dim. 30 oct.	10h30	Paddy, la petite souris, p.21 📺 4+
	14h45	Chicken Run, p.23 📺 6+
	16h15	★ Atelier cinéma, p.32 📺 8+
Lundi 31 oct.	10h30	“Zébulon le dragon...”, p.22 ★ ciné-conte 4+
	14h15	Agatha, ma voisine détective, p.23 ★ quiz 6+
	16h	Mulan, p.24 📺 7+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	10h30	Chicken Run, p.23 📺 ★ atelier créatif 6+
	14h30	Agatha, ma voisine détective, p.23 📺 6+
	16h15	Little Miss Sunshine/VO, p.17 📺 10+

### LE CHAPLIN SAINT-LAMBERT - 15<sup>E</sup>

Mer. 26 oct.	10h15	“Myrtille et la lettre...”, p.21 ★ karaoké 4+
	14h	Le Voyage de Chihiro, p.26 📺 ★ quiz 8+
	16h30	Petite Maman, p.25 📺 7+
Jeudi 27 oct.	10h15	“Chantons...”, p.28 📺 ★ ciné-petit déj 3+
	14h15	Agatha, ma voisine..., p.23 ★ ciné-jeux 6+
	16h30	La chance sourit à madame.../VO, p.27 11+
Vend. 28 oct.	10h15	“La Baleine...”, p.19 ★ bébés bienvenus 3+
	14h15	“À vol d'oiseaux”, p.9 📺 7+
	16h15	Parvana, une enfance en Afghanistan, p.15 11+
Sam. 29 oct.	11h15	“Panda petit panda”, p.20 📺 3+
	14h15	Kiki la petite sorcière, p.22 📺 5+
	16h15	Pompon Ours, petites balades..., p.7 📺 3+
Dim. 30 oct.	11h15	Le Kid, p.17 📺 ★ maquillage 5+
	14h15	Mulan, p.24 📺 7+
	16h15	“La Baleine...”, p.19 ★ bébés bienvenus 3+
Lundi 31 oct.	10h15	Le Kid, p.17 📺 5+
	14h15	“Myrtille et la lettre...”, p.21 ★ karaoké 4+
	16h15	Parvana, une enfance..., p.15 11+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	11h15	Agatha, ma voisine..., p.23 ★ ciné-jeux 6+
	14h15	Kiki la petite sorcière, p.22 📺 5+
	16h15	Mulan, p.24 📺 7+

### LE CINÉMA DES CINÉASTES - 17<sup>E</sup>

Mer. 26 oct.	10h15	Le Peuple loup, p.14 ★ ciné-philo 7+
	14h	Le Kid, p.17 📺 5+
	16h	“L'Odyssée de Choum”, p.20 📺 3+
Jeudi 27 oct.	10h15	Wadjda/VO, p.26 📺 8+
	10h30	Dounia et la princesse d'Alep, p.10 📺 9+
	14h	“Panda petit panda”, p.20 📺 3+
Vend. 28 oct.	16h	Princesse Dragon, p.24 📺 6+
	10h15	“Héroïnes”, p.19 📺 3+
	14h	Sportif par amour, p.16 ★ ciné-musique 7+
Sam. 29 oct.	16h	Bande de filles, p.27 📺 12+
	11h	“L'Odyssée de Choum”, p.20 📺 3+
	14h	Brendan et le secret de Kells, p.15 📺 9+
Dim. 30 oct.	16h	Wadjda/VO, p.26 📺 8+
	11h15	Misaki no Mayoiga/VO, p.11 📺 9+
	11h30	“Héroïnes”, p.19 📺 3+
Lundi 31 oct.	14h	Le Peuple loup, p.14 📺 7+
	16h	Le Kid, p.17 📺 5+
	10h30	Kiki la petite sorcière, p.22 📺 5+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	14h	Princesse Dragon, p.24 📺 6+
	16h	“Héroïnes”, p.19 📺 3+
	10h15	“Panda petit panda”, p.20 📺 3+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	11h	La chance sourit à madame.../VO, p.27 11+
	14h	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE ET REMISE DES PRIX Ernest et Célestine, le voyage en Charabie, p.5 📺 ★ invités 5+

### LE MK2 QUAI DE SEINE - 19<sup>E</sup>

Mer. 26 oct.	10h15	“Les Nouvelles Aventures de...”, p.17 📺 2+
	11h30	“Les Nouvelles Aventures de...”, p.17 📺 2+
	14h15	Kids Cup/VO, p.16 📺 9+
Jeudi 27 oct.	16h30	Le Peuple loup, p.14 📺 7+
	10h15	Le Petit Nicolas, ..., p.13 📺 7+
	14h15	Petite Maman, p.25 ★ ciné-musique 7+
Vend. 28 oct.	16h15	Little Miss Sunshine/VO, p.17 📺 10+
	10h15	Pattie et la colère de Poséidon, p.9 📺 6+
	14h15	Le Peuple loup, p.14 📺 7+
Sam. 29 oct.	16h15	Le Voyage de Chihiro/VO, p.26 📺 8+
	10h15	Kiki la petite sorcière, p.22 📺 5+
	14h15	Ma mère est un gorille (et alors?), p.22 📺 5+
Dim. 30 oct.	16h15	Le Monde de Dory, p.24 📺 6+
	10h15	Parvana, une enfance.../VO, p.15 11+
	14h15	Titina, p.9 📺 7+
Lundi 31 oct.	16h30	Tempête, p.12 📺 ★ invités 10+
	10h15	“Les Nouvelles Aventures de...”, p.17 📺 2+
	11h30	“Les Nouvelles Aventures de...”, p.17 📺 2+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	16h15	Kids Cup/VO, p.16 📺 9+
	10h15	Le Voyage de Chihiro/VO, p.26 📺 8+
	14h15	Kiki la petite sorcière, p.22 📺 5+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	16h30	Le Monde de Dory, p.24 📺 6+
	10h15	“Sametka, la chenille qui danse”, p.20 📺 3+



### LE CHAPLIN DENFERT - 14<sup>E</sup>

Mer. 26 oct.	10h15	“La Vie de château”, p.26 📺 8+
	14h	Le Monde de Dory, p.24 ★ karaoké 6+
	16h30	Bande de filles, p.27 📺 12+
Jeudi 27 oct.	10h15	Le Kid, p.17 📺 ★ maquillage 5+
	14h15	Le Peuple loup, p.14 ★ invité 7+
	16h15	“Youpi!...”, p.21 ★ bébés bienvenus 3+
Vend. 28 oct.	10h15	L'Extraordinaire..., p.25 ★ karaoké 8+
	14h	Le Chant de la mer, p.14 ★ invité 6+
	16h15	Paddy, la petite..., p.21 ★ bébés bienvenus 4+
Sam. 29 oct.	11h15	Le Chant de la mer, p.14 📺 6+
	14h15	Brendan..., p.15 (sous-titrée audiodécrite) 9+
	16h	“La Sorcière dans les airs”, p.22 📺 4+
Dim. 30 oct.	11h15	“Youpi!...”, p.21 ★ ciné-petit déj 3+
	14h15	“Capitaines!”, p.8 📺 6+
	16h15	Le Monde de Dory, p.24 ★ quiz 6+
Lundi 31 oct.	10h15	Paddy, la petite souris, p.21 📺 4+
	14h15	“Opération Père Noël”, p.8 📺 ★ invitée 5+
	16h15	Le Peuple loup, p.14 📺 7+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	11h15	“La Sorcière...”, p.22 ★ bébés bienvenus 4+
	14h15	L'Extraordinaire Voyage de Marona, p.25 📺 8+
	16h15	“La Vie de château”, p.26 📺 8+

### LE MAJESTIC PASSY - 16<sup>E</sup>

Mer. 26 oct.	10h15	“La Baleine et l'escargote”, p.19 📺 3+
	14h	Allons enfants, p.16 ★ ciné-danse 11+
	16h15	“Zébulon le dragon...”, p.22 📺 4+
Jeudi 27 oct.	10h15	Petite Maman, p.25 📺 7+
	14h15	“Opération Père Noël”, p.8 📺 ★ invitée 5+
	16h15	“L'Odyssée de Choum”, p.20 📺 3+
Vend. 28 oct.	10h15	“Héroïnes”, p.28 📺 3+
	14h15	Princesse Dragon, p.24 📺 6+
	16h15	“Neige et les arbres magiques”, p.23 📺 5+
Sam. 29 oct.	10h15	“Zébulon...”, p.22 ★ atelier créatif 4+
	14h15	“La Vie de château”, p.26 📺 8+
	16h15	Le Monde de Dory, p.24 📺 6+
Dim. 30 oct.	10h15	“L'Odyssée de Choum”, p.20 📺 3+
	14h	Bande de filles, p.27 📺 12+
	16h	“Neige et les arbres...”, p.23 ★ ciné-conte 5+
Lundi 31 oct.	10h15	Le Petit Nicolas..., p.13 📺 7+
	14h15	Petite Maman, p.25 📺 7+
	16h	Le Monde de Dory, p.24 📺 6+
Mardi 1 <sup>er</sup> nov.	10h15	Princesse Dragon, p.24 📺 6+
	14h15	Tomboy, p.26 📺 8+
	16h15	“La Baleine...”, p.19 ★ atelier créatif 3+

### LE FORUM DES IMAGES - 1<sup>ER</sup>

Mer. 26 oct.	15h	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE Le Petit Piaf, p.5 📺 ★ invités, marraine 7+
Sam. 29 oct.	16h	“Amis imaginaires”, p.29 📺 2+
Dim. 30 oct.	16h	“1001 Couleurs”, p.29 📺 18m

### LA GAÏTÉ LYRIQUE - 3<sup>E</sup>

Jeudi 27 oct.	14h30	Princesse Dragon, p.24 📺 6+
Sam. 29 oct.	14h	Princesse Dragon, p.24 📺 6+
	16h30	“Héroïnes”, p.19 📺 3+
Dim. 30 oct.	15h15	MoJurZiKong, p.29 📺 7+

- ♥ Coups de cœur de la marraine, p.2
- 📺 Avant-premières, p.5-12
- 📺 Films cultes, p.17
- 📺 Ciné-concerts, p.28-29
- ★ Ateliers, invités, spectacles..., p.30-35

Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée français)

### CINÉ-CONTES EN BIBLIOTHÈQUES

<b>BIBLIOTHÈQUE AIMÉ-CÉSAIRE - 14<sup>E</sup></b>		
Mer. 26 oct.	14h	“Héroïnes”, p.19 ★ ciné-conte 3+
<b>MÉDIATHÈQUE LA CANOPEE-LA FONTAINE - 1<sup>ER</sup></b>		
Mer. 26 oct.	16h	“Héroïnes”, p.19 ★ ciné-conte 3+

### SÉANCES SCOLAIRES

Une quarantaine de séances du festival sont également organisées pour les classes maternelles et élémentaires parisiennes du 17 au 21 octobre dans tous les cinémas partenaires de Mon Premier Festival pour plus de 200 classes.

# mon premier festival

CINÉMA JEUNE PUBLIC

DU 26 OCTOBRE AU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE 2022  
4€ LA SÉANCE POUR TOUS

PRÉVENTE DES BILLETS EN LIGNE DÈS LE 12 OCTOBRE

directement sur le site Internet des cinémas (voir ci-dessous)

PRÉVENTE ET VENTE DIRECTE DES BILLETS dans chacun des cinémas

## LE LUMINOR HÔTEL DE VILLE

20, rue du Temple, 4<sup>e</sup> – M° Hôtel-de-Ville ou Rambuteau

**Info et prévente** (+ frais de loc.):

[luminor-hoteldeville.com](http://luminor-hoteldeville.com)

## LE STUDIO DES URSULINES

10, rue des Ursulines, 5<sup>e</sup> – RER B-Luxembourg

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [studiodesursulines.com](http://studiodesursulines.com)

## L'ARCHIPEL & selon séance

17, boulevard de Strasbourg, 10<sup>e</sup>

M° Strasbourg-Saint-Denis ou Château-d'Eau

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [larchipelcinema.com](http://larchipelcinema.com)

## LE LOUXOR – PALAIS DU CINÉMA &

170, boulevard de Magenta, 10<sup>e</sup>

M° Barbès-Rochechouart

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [cinemalouxor.fr](http://cinemalouxor.fr)

## LE MAJESTIC BASTILLE

4, boulevard Richard-Lenoir, 11<sup>e</sup> – M° Bastille

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [dulaccinemas.com](http://dulaccinemas.com)

## L'ESCURIAL

11, boulevard de Port-Royal, 13<sup>e</sup> – M° Les Gobelins

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [dulaccinemas.com](http://dulaccinemas.com)

## LE CHAPLIN DENFERT

24, place Denfert-Rochereau, 14<sup>e</sup>

M° Denfert-Rochereau

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [lescinemaschaplín.fr](http://lescinemaschaplín.fr)

## L'ENTREPÔT &

7-9, rue Francis-de-Pressensé, 14<sup>e</sup> – M° Pernetty

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [lentrepot.fr](http://lentrepot.fr)

## LE CHAPLIN SAINT-LAMBERT

6, rue Péclet, 15<sup>e</sup> – M° Vaugirard ou Commerce

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [lescinemaschaplín.fr](http://lescinemaschaplín.fr)

## LE MAJESTIC PASSY & selon séance

18-20, rue de Passy, 16<sup>e</sup> – M° Passy ou Trocadéro

**Info et prévente** (+ frais de loc.): [dulaccinemas.com](http://dulaccinemas.com)

## LE CINÉMA DES CINÉASTES &

7, avenue de Clichy, 17<sup>e</sup> – M° Place-de-Clichy

**Info et prévente** (+ frais de loc.):

[cinema-des-cineastes.fr](http://cinema-des-cineastes.fr)

## LE MK2 QUAI DE SEINE &

10-14, quai de la Seine, 19<sup>e</sup> – M° Jaurès ou Stalingrad

**Info et prévente**: [mk2.com](http://mk2.com)

## LE FORUM DES IMAGES &

Forum des Halles, 2, rue du Cinéma, 1<sup>er</sup>

M° et RER Châtelet-Les-Halles

**Info et prévente**: [forumdesimages.fr](http://forumdesimages.fr)

**Info**: 01 44 76 63 00

## LA GAÏTÉ LYRIQUE &

3 bis, rue Papin, 3<sup>e</sup> – M° Réaumur-Sébastopol,

Strasbourg-Saint-Denis ou Arts-et-Métiers

**Info et prévente**: [gaitelyrique.net](http://gaitelyrique.net)

[paris.fr/monpremierfestival](http://paris.fr/monpremierfestival)

