

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

***The Breakfast Club (but at night... !)* et *l'Open Screen Club* reviennent pour une saison 2 du Labo avec 23 soirées animées dans 15 salles des Cinémas Indépendants Parisiens.**

Lancés en 2021, les deux projets mutualisés du « Labo des Cinémas Indépendants Parisiens », à destination des 15-25 ans, ont été un véritable succès.

Chaque soirée, accueillie par l'une des dix salles participantes, a conquis un public toujours plus nombreux, séduit par ces nouvelles propositions pensées par et pour les jeunes, encadrées par des animations innovantes et ludiques et accompagnée par une communication digitale impactante. Fortement identifiés auprès de la communauté des publics jeunes et étudiants, ces nouveaux « clubs » ont attiré à chacune des 18 séances de la première saison 100 spectateur·rices en moyenne qui ont circulé de salle en salle dans une ambiance festive d'échange et partage.

Fort de l'enthousiasme suscité par cette première saison, les Cinémas Indépendants Parisiens lancent une saison 2 pour chacun de ces projets, que nous souhaitons faire évoluer et pérenniser. En plus du tarif unique et accessible aux jeunes (5 euros) nous proposerons cette année une nouvelle carte de fidélité « Club » des Cinémas Indépendants Parisiens pour notre communauté.



The Breakfast Club (but at night...!)

Le « nouveau » ciné-club co-programmé et co-animé par un nouveau groupe de 7 étudiant·es sera accueilli dans 10 salles du réseau pour 10 soirées entre septembre 2022 et juin 2023. La programmation de cette deuxième édition s'articule autour de deux nouvelles thématiques engagées, *Pop Culture & Icônes* puis *Nouveaux Regards*. Les soirées seront toujours accompagnées d'animations originales en commençant par un bal prom 90s puis des soirées en odorama, des concerts, des chasses aux œufs en salle ou encore des show drag king et queen.

LE CALENDRIER

Toujours le mardi une fois par mois

CYCLE 1 : Pop Culture & Icônes

Ambiance Prom Night 90s

CLUELESS de Amy Heckerling

27 septembre – 20h – Grand Action

Zombies, Bières et Cornetto

SHAUN OF THE DEAD de Edgar Wright

18 octobre – 20h – Le Balzac

Chasse aux chocolats

CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE de Mel Stuart

15 novembre – 20h – Écoles Cinéma Club

Séance en odorama

POLYESTER de John Walters

13 décembre – 20h – Le Brady

Rock'n'movie

LETO de Kirill Serebrennikov

17 janvier – 20h – Entrepôt

CYCLE 2 : Nouveaux Regards

Rencontre : Homosexualité(s) & Cinéma

LA RUMEUR de William Tyler

14 février – 20h – 3 Luxembourg

Certaines l'aiment chaud (Quizz)

CAROL de Todd Haynes

14 mars – 20H – Luminor Hôtel de Ville :

Derrière la caméra

CASSANDRO, THE EXOTICO ! de Marie Losier

18 avril – 20h – Archipel

Tat' and chat

LES FUNÉRAILLES DES ROSES de Toshio Matsumoto

9 mai – 20h – L'Archipel

Plutôt Drag King ou Drag Queen ?

PRISCILLA, FOLLE DU DÉSERT de Stephan Elliott

6 juin – 20h – L'Épée de Bois

Open Screen Club

Comme un open mic mais pour les films, ce club est donc ouvert à tout réalisateur·ices, amateur·ices ou professionnel·les, d'œuvres de moins de huit minutes. L'Open Screen Club proposera un écran à la jeune création et permettra aux publics de découvrir des œuvres, d'échanger et de se rencontrer autour d'un verre en salle ou dans un bar limitrophe.

Les 10 cinémas qui ont accueilli ces soirées pour la première saison en 2021-22 – l'Archipel, l'Arlequin, l'Entrepôt, l'Épée de Bois, l'Escurial, le Grand Action, Le Balzac, les 3 Luxembourg, le Majestic Bastille et le Reflet Médicis – seront rejoints par 3 nouveaux cinémas : le Brady, le Luminor Hôtel de Ville et le Saint-André des Arts.

Les deux célèbres animatrices homonymes, Les Clara, seront de retour accompagnées d'une nouvelle animatrice surprise et présenteront toutes les soirées avec l'humour, l'intelligence et la bienveillance qui les caractérisent.

LE CALENDRIER

Toujours les lundis et toujours à 20h

3 octobre 2022 – Majestic Bastille

17 octobre 2022 – Reflet Médicis

7 novembre 2022 – Grand Action

21 novembre 2022 – L'Archipel

12 décembre 2022 – Escurial Panorama

9 janvier 2023 – Les 3 Luxembourg

23 janvier 2023 – Le Saint-André des Arts

13 février 2023 – Le Balzac

6 mars 2023 – L'Entrepôt

27 mars 2023 – Luminor Hôtel de Ville

17 avril 2023 – Le Brady

15 mai 2023 – Épée de Bois

5 juin 2023 – Arlequin

Ces projets sont soutenus par le CNC (diffusion 15-25), la DRAC Île-de-France, la Région Île-de-France et la Ville de Paris.



Informations et détails des programmes Labo :

The Breakfast Club (but at night...!) : <https://www.cinemasindependantsparisiens.fr/breakfast-club/>

Open Screen Club : <https://www.cinemasindependantsparisiens.fr/open-screen-club/>

Tarif unique de 5 € (Les détenteurs du passe Navigo bénéficient d'un tarif réduit.
Plus d'infos sur : <https://www.iledefrance-mobilites.fr/navigo-avantages-culture>)



Une carte de fidélité « Club » des Cinémas Indépendants Parisiens — commune au Breakfast Club (but at night... !) et à l'Open Screen Club — sera lancée cette année. Distribuées lors des soirées elles permettront, après avoir assisté à 7 soirées Club, d'avoir une entrée gratuite pour une séance au choix dans un des 32 cinémas de notre réseau.

Communication et Presse

Pauline Vallet et Amandine Larue
06 58 67 35 75 / 06 62 29 25 74
pauline.vallet@cip-paris.fr

L'association Cinémas Indépendants Parisiens

Soutenue par la Mairie de Paris, la Région Île-de-France, la DRAC Île-de-France, le Centre national du cinéma et de l'image animée et le Rectorat de Paris, l'association Cinémas Indépendants Parisiens créée en 1992, compte actuellement 31 cinémas et 73 écrans, répartis dans 13 arrondissements de la capitale.

L'association a pour objectif de renforcer le secteur indépendant parisien par des actions communes et fédératrices - tarification, programmation partagée, animations de séances-, de défendre le cinéma dans toute sa richesse et sa diversité, de conquérir de nouveaux publics et de les sensibiliser au cinéma notamment par le biais de l'éducation à l'image en temps scolaire et hors temps scolaire (L'Enfance de l'art, les Rendez-vous des CIP et la mise en place de dispositifs nationaux : Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma en Ile-de-France, Options Cinéma et Audiovisuel, Résidences artistiques et culturelles).

Les salles et les actions de l'association à retrouver sur : www.cinemasindependantsparisiens.fr