

PARIS

MAGAZINE D'INFORMATION

XVI

DE LA MAIRIE DU XVI^e ARRONDISSEMENT

LE MAG.



No.18
NOVEMBRE 2022

JEUNESSE, ÉCRIS TON NOM !

Daniel FÉAU

BELLES ADRESSES - À PARIS ET AILLEURS



www.danielfeau.com

CHRISTIE'S
INTERNATIONAL REAL ESTATE®
*Immobilier International

Victor Hugo

86 avenue Victor Hugo, 75016 Paris
victorhugo@danielfeau.com
01 84 79 64 57



La Muette & Passy

2 avenue Mozart, 75016 Paris
passy@danielfeau.com
01 84 79 81 15



Auteuil

53 rue d'Auteuil, 75016 Paris
auteuil@danielfeau.com
01 84 79 82 04



7. ACTUALITÉS

Harcourt et la mairie du XVI^e célèbrent les animaux.



15. INTERVIEW
LIUT de Paris - Rives de Seine :
une jeunesse, des avenir.



16. S'ENGAGER COMME CITOYEN
La mairie du XVI^e lance
son conseil municipal
de la jeunesse.



17. SERVICE LOCAL D'ENTRAIDE
Les missions que l'on
vous propose.

29. SALON DU LIVRE



35. AGENDA
Les rendez-vous culturels
pour petits et grands qu'il
ne faut pas manquer dans
l'arrondissement !



40. PATRIMOINE
La singulière histoire
du Saint-Didier.



Magazine d'information
de la Mairie du XVI^e arrondissement.

Directeur de la publication :
Astrid Renoult

Coordination de rédaction :
Graziella Tron

Rédaction : Wally Montay

Maquette originale, conception
graphique, régie publicitaire,
réalisation & édition :

Cithéa. 178, quai Louis Blériot
75016 Paris - Tél. : 01 53 92 09 00
contact@citheaa.com www.citheaa.com

Cithéa décline toutes
responsabilités sur les documents
qui lui ont été remis.

Photos de couverture :
© Guillaume Chaussat

Crédits Photos: Guillaume Chaussat,
Camille Collin, Pauline Beltran,
Laura Bnon, iStock, D.R.

Impression : Riccobono Imprimeurs.
Magazine imprimé en France, sans
sécheur, sans eau et sans chimie sur
du papier recyclé, labellisé et fabriqué
à moins de 35 km de son lieu
de distribution. Papier issu de forêts
gérées durablement.
Dépôt légal : en cours.

Tirage : 75 000 exemplaires

Distribution : Champar
Votre immeuble n'est pas distribué?
distribution@citheaa.com

Publicité : Vous souhaitez figurer
dans la prochaine édition?

Contactez Cithéa.: Viviane Touboul
vtouboul@citheaa.com
LD. 06 20 02 47 72



passyplaza
PARIS 16

FAITES VOUS PLAISIR C'EST LA SAISON DU SHOPPING



DÉCOUVREZ NOS BOUTIQUES
EN PLEIN CŒUR DE PASSY

53 RUE DE PASSY, PARIS 75016



MONOPRIX

Subdued



NOCIBÉ
la beauté libérée

ZARA
HOME

KIKO
MILANO



JEUNESSE, ÉCRIS TON NOM !

Le 28 novembre prochain, la mairie du XVI^e lancera son premier **Conseil Municipal de la Jeunesse**. La jeunesse doit prendre part à la vie citoyenne de l'arrondissement, s'engager pour des idées ou des projets qu'elle souhaite développer, apprendre à convaincre et travailler à plusieurs pour le bien commun.

À la création du Conseil de la Jeunesse qui regroupera 30 jeunes citoyens de 13 à 25 ans, s'ajoute un nouveau dispositif visant à valoriser l'engagement solidaire et de proximité : le **Service Local d'Entraide**. Ce Service Local d'Entraide répond à des besoins concrets.

Les jeunes rencontrent parfois au cours de leurs études et au moment de rentrer sur le marché du travail des problèmes d'insertion. Les associations, nombreuses et actives dans l'arrondissement, ont elles du mal à recruter des bénévoles.

Écrire son nom, trouver sa place

Nous mettons les uns et les autres en relation. En contrepartie de son engagement, la Mairie délivre au volontaire bénévole, à la fin de son Service et après le bilan dressé par son tuteur, une attestation témoignant de son action, valorisable sur son CV, dans ses lettres de motivation ou ses dossiers de candidatures aux universités ou écoles.

La jeune génération a connu de nombreux bouleversements ces dernières années : Parcoursup, réforme du brevet, du Bac, pandémie... On la dit démobilisée, déconcentrée, inquiète, en « recherche de sens ». C'est parce que nous croyons que c'est dans l'action et l'engagement que la vie trouve son sens que nous développons ce **Service Local d'Entraide**.

Se mobiliser pour le bien de tous

D'autres générations avant elle se sont battues pour les valeurs fondamentales qui font le ciment de notre société. La jeunesse aujourd'hui doit pouvoir trouver des sources d'inspiration à l'école. J'ai obtenu de la Ville de Paris le droit de donner aux écoles primaires du XVI^e arrondissement (qui ne portent pas de nom...) les noms des Compagnons de la Libération. Deux premières écoles vont ainsi être baptisées des noms de deux de nos héros : **François Jacob** et **Guy Chauliac**. Le premier voulait devenir chirurgien mais les blessures qu'il contracte durant la guerre brisent son rêve. Il deviendra Prix Nobel de Médecine. Le second, médecin-colonel, participa à la Campagne de Normandie et à la Libération de Paris. Il vécut toute sa vie dans le XVI^e. Qu'ils puissent continuer de nous inspirer collectivement.

Et qu'à la veille de l'hiver, leur courage nous serve de guide dans le courant.

e.d.r.



FRANCIS SZPINER

Maire du XVI^e arrondissement
Conseiller de Paris



ADER
Nordmann & Dominique

VENTE
EN
PRÉPARATION



ALEXANDER CALDER

ART D'APRÈS-GUERRE ET CONTEMPORAIN
VENDREDI 16 DÉCEMBRE 2022 À DROUOT



CLÔTURE DU CATALOGUE LE VENDREDI 18 NOVEMBRE

CONTACT:

Emmanuelle LECLERC, commissaire-priseur

20, avenue Mozart - 75016 Paris

emmanuelle.leclerc@ader-paris.fr - Tél. : 01 78 91 00 56

VENTES AUX ENCHÈRES - ESTIMATIONS GRATUITES - INVENTAIRES - SUCCESSIONS

LE MAJESTIC PASSY MET LE CINÉMA À PORTÉE DE TOUS AVEC SES PLACES À 5,5 € LA SÉANCE. PROFITEZ-EN !

22 euros les 4 places, soit 5,5 € la place... un tarif enfin accessible et très attendu par le public. Merci au Majestic Passy pour sa mobilisation en faveur du cinéma et des artistes. Pour bénéficier de ces tarifs, il suffit de prendre une carte valable dans les 5 salles de cinéma du réseau Dulac : **le Majestic Passy, le Majestic Bastille, l'Escurial, le Reflet Médicis et l'Arlequin.** Cette carte est rechargeable à l'infini, non nominative et **utilisable par 1 ou 2 personnes par séance.** Elle est valable deux mois à chaque rechargement. Les places sont utilisables tous les jours, pour toutes les séances et pour tous les événements de la saison signalés d'un pictogramme. **Le mode d'emploi ?** Achetez ou rechargez votre carte sur dulaccinemas.com ou **dans les salles du réseau Dulac.** Activez votre compte en ligne et accédez directement aux avantages fidélité du Club Premium. Lorsque vous créez un compte en ligne, vous accédez directement au Club Premium. À chaque achat,

vous cumulez des points dont vous pouvez profiter toute l'année : invitations aux avant-premières, confiseries...

Profitions justement de l'hiver pour renouer avec la magie du cinéma et un mois de novembre qui commence très fort avec le très attendu **Mascarade** du Nicolas Bedos (1^{er} novembre) ou l'avant-première de **Cinéma Sabaya**, suivie d'une rencontre avec l'actrice principale du film, le 22 novembre à 19h30 dans le cadre du Festival Israélien. Au Majestic, il ne faut pas rater non plus la saison 2022-2023 des **Opéras et Ballets avec le Royal Opera House de Londres.** Le cinéma propose sur chaque rendez-vous un cocktail pendant l'entracte à un tarif tout à fait raisonnable pour ces moments exceptionnels (tarif plein 25 €, tarif réduit 20 € (chômeurs, familles nombreuses, porteur Carte Dulac Cinemas, Carte CIP), tarifs -de 26 ans 10 €.)

Alors tous au cinéma !



HARCOURT ET LA MAIRIE DU XVI^E CÉLÈBRENT LES ANIMAUX

“
C'EST QUI
LE PLUS BEAU?
”

LE STUDIO HARCOURT S'INSTALLE
À LA MAIRIE DU XVI^E

À l'occasion de la Journée de l'Animal en Ville, le 8 octobre dernier, la Mairie du XVI^e a invité Harcourt à installer un studio éphémère dans l'une des salles de la mairie. Golden retrievers, carlins, cockers... chiens et chats ont défilé toute la journée sous les projecteurs pour se faire tirer le portrait par le mythique studio. En coulisse toute une équipe, dédiée à nos amis à quatre pattes, beaucoup de patience et de gentillesse pour tirer le meilleur profil de tous et à la fin de chaque séance, un tirage

numérique des stars du jour, offert à chaque participant. Cet événement a connu un très grand succès. En quelques heures, tous les créneaux de réservation étaient pris ce qui témoigne de l'attachement des habitants du XVI^e à leurs animaux et de l'attraction intacte que suscite le mythique **Studio Harcourt** installé au cœur du XVI^e. Cette journée était aussi l'occasion de sensibiliser les maîtres à la propreté. En effet, trop de rues sont souillées, non pas par les chiens, mais par la négligence de leurs maîtres. La Mairie a offert des distributeurs de sacs à chaque participant et un « flyer » rappelant que vivre en ville avec un chien est une chance tant que ce n'est pas une punition pour les autres. Il est inacceptable d'abandonner ses déjections canines sur les trottoirs ou sur les pelouses des jardins publics. Nous avons rappelé à cette occasion que chaque « cadeau » oublié est passible de 135 € d'amende. **Le XVI^e aime les animaux et les maîtres bien élevés ! Merci !**

Studio Harcourt 6 rue de Lota - contact@studio-harcourt.eu - 01 42 56 67 67



LES ÉLUS DE LA MAIRIE DU XVI^E À VOTRE RENCONTRE DE 10H30 À 12H30



La Mairie du XVI^e en mode « décentralisée » tel est l'objet et l'objectif de ces rendez-vous en semaine et le week-end dans tous les quartiers de l'arrondissement. Après deux années de COVID, la mairie du XVI^e reprend ces rendez-vous prisés des habitants

PARTOUT DANS L'ARRONDISSEMENT : LES ÉLUS À VOTRE RENCONTRE

en s'installant de manière informelle de 10h30 à 12h30 sur les marchés ou dans des lieux vivants et commerçants que vous avez l'habitude de fréquenter.

Hyper-proximité

À votre écoute, les élus viennent échanger sur les problématiques que vous rencontrez : logement, sécurité, propreté, voirie, travaux, droits sociaux, démarches administratives... et répondre à vos questions. Plusieurs fois par mois, vous pourrez ainsi échanger avec

les adjoints et le Maire directement. Le mois dernier, la tente de la Mairie s'est installée dans cinq points de l'arrondissement : Mesnil Saint Didier, Auteuil, Gros-Boulaivilliers, Passy, avenue de Versailles. Ce mois-ci, l'équipe municipale vous donne rendez-vous au marché Wilson le **26 novembre**, place de Passy le **27**, au marché Mesnil le **29**, avenue de Versailles le **1^{er} décembre**, à Gros-Boulaivilliers le **2** et au marché d'Auteuil le **3**.
Nous vous attendons !

PRATIQUER LE SPORT ENTRE GÉNÉRATIONS DIFFÉRENTES !

Le sport est l'un des meilleurs moyens de développer le lien intergénérationnel et le lien social. C'est un véritable atout dans la démarche initiée par la mairie du XVI^e qui propose un « cycle annuel intergénérationnel » à destination des jeunes et des seniors avec une « séquence » par trimestre. La première sera sportive. La seconde sera construite autour des problématiques du numérique et la troisième sera tout simplement... ludique ! À l'initiative de **Véronique Bucaille**, Conseillère de Paris en charge de l'intergénérationnel, de **Marie-Hélène Dorvald**, adjointe au Maire en charge des Affaires Sociales, d'**Ali Oubaali**, adjoint au Maire en charge des Sports et de **Samia Badat-Karam**, Conseillère de Paris en charge de la Caisse des Écoles, rendez-vous donc **mardi 22 novembre à 14h** (accueil à partir de 13h30) où nous aurons la joie de recevoir en salle des fêtes **Véronique de Villelé** pour un cours de **gym silver tonic**

ouvert à tous. Chacun se souvient du duo célèbre « Véronique et Davina » suivi par la France entière pour des cours de gym tonic à la télévision. Mais à la mairie : pas de guêtres ou de justaucorps exigés. Vous pouvez venir en tenue de ville du moment que vous sentez confortable. **Ce cours convivial s'adresse à tous les âges.** « Il est très important pour moi de s'occuper de ceux qui avancent en âge. Savoir leur donner de l'énergie. Et la transmission de cette énergie passe souvent par une rencontre avec les plus jeunes. Ce qui me touche, c'est donner ainsi à une personne âgée la possibilité de faire ce qu'elle ferait avec ses petits-enfants. C'est entendre « Je ne savais pas que j'étais capable de faire cela » et recevoir un sourire. C'est Johnny Halliday qui en parlait le mieux : « Qu'on me donne l'envie, l'envie d'avoir envie » confie **Véronique de Villelé**, co-fondatrice de la fondation Recherche Alzheimer, enseignante de Gym Silver Tonic dans

les clubs de sport parisiens et dans les Villas Beausoleil. Cette séance sera suivie à 15h, d'un cours donné par l'association **QI GONG EE TONG**. À chaque fois, il s'agit de gym douce. Avec les plus anciens, de jeunes élèves de l'arrondissement (CMI et CM2 de l'école Longchamp et collégiens de Claude Bernard) participeront à ces deux cours.

Il est important de vous inscrire au 01 40 72 16 42 ou par mail damien.baron@paris.fr





DROUOT.com

Le Floc'h

DROUOT.com

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES



Yves KLEIN (1928-1962).
Table basse monochrome IKB.
10 000 / 15 000 €

Nous préparons notre prochaine vente de tableaux, dessins, lithographies, design et mobilier moderne & contemporain et sommes à votre disposition pour expertiser et estimer vos objets.

Vente dimanche 11 décembre 2022
à l'Hôtel des ventes de Saint-Cloud

Pour toute demande de rendez-vous d'expertise, contactez-nous au 01 48 78 81 06 ou à paris@lefloch-drouot.fr

Nous estimons également vos objets à domicile ou sur photos envoyées à estimations@lefloch-drouot.fr

www.lefloch-drouot.fr

3 boulevard de la République 92210 Saint-Cloud - 01 46 02 20 20 - 30, av. Théophile Gautier 75016 Paris - 01 48 78 81 06

FÊTE DES ENFANTS ET DES FAMILLES, LE 19 NOVEMBRE À LA MAIRIE

Le samedi 19 novembre, la mairie du XVI^e ouvrira ses portes pour accueillir les enfants dès tout-petits pour une journée qui leur sera dédiée.

Dans une ambiance festive, conviviale et familiale, les enfants de 6 mois à 10 ans pourront participer gratuitement à des animations et ateliers variés proposés par des associations du XVI^e arrondissement, en restant sous la surveillance de leurs parents ou d'un adulte accompagnateur.

Certains enfants pourront vivre un moment magique et impressionnant au contact des animaux de petite taille d'une ferme pédagogique ; d'autres enfants pourront laisser courir leur imagination en participant à un

atelier de peinture, de construction de briques, de bricolage pour créer un château fort, ou de pliage papier Origami. Les plus sportifs pourront s'initier à la boxe, au karaté, à la danse et au yoga.

Quant aux tout-petits, des moments leurs seront réservés avec leurs parents : éveil musical, parcours de motricité, atelier créatif ou séance de Baby Bouge... Et pour la joie de tous, des spectacles seront proposés toute la journée. En complément, la **Croix-Rouge** Unité locale Paris XVI^e proposera une initiation aux premiers secours enfant et nourrisson. Cette belle journée sera l'occasion de s'amuser en famille. Nous vous y attendons nombreux ! Le programme précis des activités avec horaires sera



© Isenck

mis en ligne dès le 10 novembre sur le site de la mairie.

Fête des enfants et des familles : samedi 19 novembre, mairie du XVI^e, 71 avenue Henri-Martin
9h30 à 12h30 / 14h à 18h
Contact : 01 40 72 19 10
Entrée libre - sans inscription aux activités.



NOËL : PARTICIPEZ À LA COLLECTE DE JOUETS POUR LES ENFANTS !

dans les agences **Century 21** de l'arrondissement ou directement à la mairie. Poupées, vélos, trottinettes, camions, voitures, figurines, jeux de société... les jouets doivent être en très bon état car les enfants les attendent toute l'année et ce moment est très émouvant pour les familles qui y participent.

En effet, chaque année en décembre, la mairie du XVI^e organise dans la salle des fêtes un après-midi de Noël pour les enfants. Ils sont accueillis par le Maire et **Marie-Hélène Dorvald** son adjointe en charge des Affaires Sociales, assistent à un spectacle avant la distribution

de jouets et partagent un goûter. Il ne faut pas les décevoir cette année !

Vous avez jusqu'au 24 novembre pour déposer vos jouets.
Un grand merci pour eux !

Mairie du XVI^e :
71 avenue Henri-Martin
CENTURY 21 Auteuil Seine :
11 avenue de Versailles
CENTURY 21 Via Conseil 16^e :
218 avenue de Versailles
CENTURY 21 Passy Muette :
36 rue Scheffer
CENTURY 21 Auteuil Immobilier :
110 avenue Mozart

Comme chaque année, et en partenariat avec le centre social du XVI^e, les agences **Century 21**, **la Croix-Rouge**, **le Lion's Club** et **le Rotary Club du XVI^e**, la mairie organise une grande collecte de jouets pour les enfants des familles défavorisées de l'arrondissement. Vous pouvez déposer vos jouets



C'est un tout nouveau format d'échange présenté par l'association **Kocoya ThinkLab** en partenariat avec la Mairie du XVI^e, les élus **Véronique Bucaille et Rodolphe Borgniet** : pendant 1h30 par groupe de 5 personnes, profitez de la présence d'un jeune étudiant spécialisé dans les nouvelles technologies et de ses conseils avisés. **Convivialithé** est un projet

CONVIVIALI'THÉ : UN FORMAT SYMPATHIQUE DÉDIÉ AUX SENIORS POUR ÉCHANGER SUR LE NUMÉRIQUE DANS UN CAFÉ DU XVI^E !

soutenu par la Conférence des financeurs de Paris, entièrement pris en charge et créé pour les seniors afin de leur donner l'occasion de se retrouver et de s'entraider, avec pour animateur un jeune étudiant patient et bienveillant, sur les sujets du numérique. Mis en place dès la rentrée, deux rendez-vous par mois sont prévus entre début octobre 2022 et fin mars 2023. Le café vous sera offert sur place !

Spécialisée dans le numérique et acteur historique du XVI^e arrondissement, Kocoya a animé plusieurs projets auxquels vous

avez peut-être déjà assisté : ateliers numériques dans les bibliothèques, clubs seniors, maison des associations... et l'événement de mars dernier sur « le numérique en toute sécurité » à la Mairie du XVI^e. Leur vocation : créer du lien intergénérationnel et favoriser l'autonomie des publics dans leur utilisation des outils numériques.

Pour vous inscrire contactez :
Association Kocoya ThinkLab au 01 83 79 11 11. Les dates : 10 et 22 novembre. 8 décembre. 10 et 26 janvier. 7 et 16 février. 7 et 23 mars. 8 rue d'Auteuil et 29 rue Bois le Vent.



Changement de logo pour la mairie du XVI^e qui retrouve en son cœur le blason original adopté en 1943. Le blason, expression visuelle de l'identité d'une personne, d'une famille, d'une profession ou d'une ville, est le signe d'un ancrage fort, d'une identité singulière que la Mairie du XVI^e a souhaité réaffirmer en la réinterprétant de manière sobre et moderne. Ce blason visible dans la salle des fêtes a une histoire : **M. Bouffiet** étant Préfet de la Seine, les armoiries du XVI^e arrondissement ont été composées et exécutées sur l'initiative du Maire, par **M. René le Juge de Segrais**, membre de la Commission héraldique de la Seine. Ces armoiries ont été approuvées, le 26 mai 1943, par une Commission

LA MAIRIE DU XVI^E RETROUVE SON BLASON ORIGINAL

présidée par **M. Dard d'Espinay**, Maire du XVI^e, assisté de ses adjoints et de plusieurs personnalités.

Signification et histoire

Le premier quartier de ces armoiries rappelle l'histoire de Passy et d'Auteuil anciens : le **Château de la Muette** en occupe la place principale en raison des souvenirs qui s'y rattachent : à l'origine simple pavillon de chasse, il fut transformé au XVI^e siècle par Philibert Delorme. Charles IX y avait ses chenils. On y mettait également, dans des abris spéciaux ou muettes, les faucons lorsqu'ils étaient en mue d'où les noms de Meute et de Muette que porta cette maison royale. Propriété de Marguerite de Valois, première femme de Henri IV, le château de la Muette fut légué par cette princesse à Louis XIII. Le Régent le fit restaurer et le donna à

sa fille à l'occasion du mariage de celle-ci avec le duc de Berry. Enfin, Louis XV en fit sa résidence favorite. La fleur de lys surmontant le château est tirée des armes des abbés de Sainte-Geneviève qui furent les seigneurs d'Auteuil de 1162 à 1790. Les deux croix rappellent **les deux couvents de la colline de Chaillot** : les frères minimes d'une part et les dames de la Visitation Sainte-Marie d'autre part. Le deuxième quartier de l'écu évoque **Auteuil moderne**, son hippodrome et celui de Lonchamp. Le troisième quartier figure l'ancienne forêt de Rouvroy devenue le **Bois de Boulogne**, duquel **Francis Szpiner** a souhaité renforcer l'identité en créant, en 2020, un Conseil de Quartier qui lui est dédié.

Source : Société Historique d'Auteuil et de Passy



JEUNESSE, ÉCRIS TON NOM !

Dans un monde en bouleversement, la jeune génération avance. Nous sommes allés à sa rencontre pour interroger ses rapports à l'époque, aux récentes réformes de l'Éducation Nationale dont elle a fait l'objet ces dernières années (Parcoursup, Brevet, Bac...) et à la reprise post COVID. Nous nous sommes penchés sur ses besoins, ses inquiétudes, ses rêves... et nous l'avons trouvée accueillante et joyeuse, malgré les difficultés. Avec plus de 90 % de réussite au BAC en 2022 (le taux de réussite était de 69 % en 1970 et de 71,6 % en 1992), les étudiants d'aujourd'hui ne ressemblent en rien à ceux d'hier. Plus diplômés, plus connectés, plus mobiles, ils restent cependant préoccupés par leur avenir. Cet avenir, ils savent qu'ils devront ou pourront l'écrire au pluriel. Qu'ils devront ou pourront parfois changer de ville, de pays, de trajectoire professionnelle, de projet de vie. Mais ce qu'ils acceptent moins, c'est que le travail empiète sur leur vie personnelle... Habitée à voyager, à consommer : information, images, produits, comme aucune autre génération ne l'a été avant, la jeunesse a tout et parfois semble manquer de l'essentiel. Nous croyons qu'il n'y a pas de sens sans expériences, nous pensons qu'agir, c'est se donner la chance de s'épanouir et de se construire. C'est pour cela que nous avons voulu leur tendre la main en créant le Service Local d'Entraide, un outil qui répond à des besoins concrets en termes d'insertion et de construction d'un parcours professionnel réussi. Parce que s'engager pour le bien commun peut être source source de fierté, que se sentir utile peut être source d'équilibre et de bien-être; parce que nous pensons qu'il n'est pas nécessaire de s'investir à l'autre bout du monde lorsqu'en bas de chez soi, tant de choses restent à faire... nous créons ce Service Local d'Entraide et invitons la jeunesse citoyenne, étudiant ou habitant l'arrondissement, à prendre sa place là où elle se trouve et là où l'on a besoin d'elle : dans le XVI^e !

L'IUT DE PARIS - RIVES DE SEINE : UNE JEUNESSE, DES AVENIRS

Créés en 1968, les Instituts Universitaires de Technologie gardent pour ambition de dispenser une pédagogie active professionnalisante et exigeante en matière de culture académique. Réforme du Brevet, du Bac, Parcoursup, crise sanitaire... Xavier Sense, directeur de l'IUT de Paris - Rives de Seine et maître de conférences, revient sur les réformes structurantes et les bouleversements dont la jeune génération vient de faire l'objet.



Comment avez-vous retrouvé vos étudiants après le COVID ?

« Il a fallu tout reconstruire. 2020 et 2021 ont été deux années difficiles pour tout le monde. Pour les étudiants mais aussi pour les enseignants et les équipes (l'IUT emploie 80 administratifs, 165 enseignants et enseignants-chercheurs, 650 vacataires). Cette pandémie a révélé l'ampleur de la fracture numérique tant en termes d'accès que d'usages. Elle nous a aussi entretenus dans notre inclination à l'individualisme. Elle a exposé la jeunesse à une utilisation trop soutenue des écrans, altérant parfois leurs capacités de concentration. Mais aujourd'hui la vie a repris le dessus. Je constate que cela leur a aussi donné envie d'agir... Cet élan peut prendre la forme de la revendication ou de l'engagement. Je recherche d'ailleurs actuellement la manière la plus juste de valoriser concrètement les étudiants qui s'engagent. Cette question sera au cœur de mon second mandat. »

Se mettre en mouvement, se placer en capacité d'agir, est-ce important dans la construction des individus en termes de personnalité et de parcours ?

« C'est le sens même de l'enseignement délivré par les IUT.

Dans une société française où longtemps et peut-être plus encore depuis trente ans, le diplôme prime, les IUT ont relevé le défi d'offrir l'opportunité aux étudiants d'acquérir une formation (jusqu'au Bachelor Universitaire de Technologie, créé en 2021) où l'acquisition des connaissances est sans arrêt interrogée par leur mise en pratique. Nos étudiants sont recherchés par les entreprises car ils répondent à leurs besoins en cadres intermédiaires immédiatement opérationnels. »

Le succès a-t-il rendu ces filières trop sélectives ?

« Elles le sont mais sur des critères qui ne sont pas uniquement académiques. Nous nous intéressons aux candidats qui savent expliquer leurs motivations et leur volonté de collaborer avec les autres car nous

travaillons beaucoup en mode projet. Ils doivent pouvoir nous montrer l'intérêt, la curiosité qu'ils portent à ceux qui évoluent autour d'eux et à ce qu'il se passe autour d'eux. »

La problématique de l'insertion des jeunes dans la société est-elle interrogée et si oui de quelle manière ?

« Elle est centrale. Elle est pensée et réfléchi dès l'entrée à l'IUT. Nous commençons souvent par déconstruire leur vision en les ouvrant sur des possibilités d'avenir qu'ils n'étaient pas en capacité d'envisager. Par exemple, un étudiant en informatique qui entre à l'IUT parce qu'il veut évoluer dans l'univers des jeux vidéo sera appelé à s'intéresser au droit de l'informatique ou encore à la sécurité informatique par un enseignement pluridisciplinaire



viagimmo
NOTRE EXPERTISE, VOTRE SÉRÉNITÉ®

**GAGNEZ EN SÉRÉNITÉ,
CHOISISSEZ LE VIAGER !**

Chez Viagimmo, nous vous accompagnons dans tous vos projets en viager et vous garantissons conseils et solutions adaptés à votre situation patrimoniale.



Percevez une rente à vie pour améliorer votre pouvoir d'achat



Bénéficiez de l'accompagnement de nos experts Viagimmo



Profitez de votre patrimoine et protégez votre conjoint(e)

VIAGER • NUE-PROPRIÉTÉ • VENTE À TERME • GESTION VIAGÈRE

ÉTUDE GRATUITE, PERSONNALISÉE ET SANS ENGAGEMENT !

AGENCE PARIS 16

Village d'Auteuil
116 rue Jean de la Fontaine, 75016 PARIS
01 45 25 36 39
paris16auteuil@viagimmo.fr



B

BELMARY

Le secret de votre beauté

Paris

L'espace d'un instant, un temps pour soi, une bulle de douceur, une immersion dans le monde du bien-être et de la détente. Belmary Paris premier salon spécialisé dans la beauté du visage qui réunit tout ce dont vous avez besoin pour sublimer votre visage, vous accueille au 24 rue Pierre Guérin autour de nombreuses prestations. Beauté du regard, Soins de visage hommes, femmes, adolescents et enfants, Épilation définitive à la lumière pulsée et Make up.



24 rue Pierre Guérin
75016 PARIS
Tél. 07 81 99 53 84

belmaryparis.fr



dermalogica

TOOFRUIT[®]
Les soins pour enfants

100BON

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées



01 84 01 13 23

27/29 rue Raffet
75016 Paris

Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com



nécessaire au renforcement de son esprit critique et analytique. Cela lui permet de devenir acteur de sa propre trajectoire en acquérant une identité qui ne soit pas que professionnelle mais aussi sociale. Nos étudiants sont des citoyens. Des citoyens intégrés dans une société en constante évolution. Le préalable à tout restant l'épanouissement. Le plaisir de faire est le fondement d'un parcours réussi. »

Enseigner « le plaisir de faire ». Cela peut-il être une méthode pédagogique ?

« Il n'y a pas de méthode à proprement parler.

Seule l'incarnation a pouvoir de méthode. Quand je demande à mes étudiants de s'engager dans leur parcours, dans la vie de l'IUT, dans leurs projets, c'est en m'engageant moi-même que je leur montre le chemin. Nous travaillons aussi au « savoir être » par le respect des règles et l'acquisition des codes. « Les jeunes » comme on a coutume de dire... doivent être capables de s'adapter à tous les milieux professionnels et socio-culturels. »

Vous n'aimez pas parler des « jeunes » ?

« Je trouve cela réducteur. Cela donne le sentiment que le « jeune », l'individu « jeune » est mis dans une case. Cela gomme leurs singularités. La jeunesse c'est le contraire ! Le mot est d'ailleurs beaucoup plus beau, plus ouvert... Il y a de l'élan, de la diversité, de la lumière dans ce mot. »

Comment la jeunesse voit elle son avenir aujourd'hui ?

« Les questionnements sont nombreux. Les étudiants ont compris que les parcours professionnels allant d'un point A à un point B n'étaient plus d'actualité. Ils ont intégré cette volubilité. C'est souvent ce qu'on leur reproche d'ailleurs. De faire preuve d'une forme d'inconstance et de manque de profondeur. De « survoler ». »

Vous êtes d'accord avec ceux qui pensent que globalement « le niveau a baissé » ?

« Il s'est, d'une certaine manière, déplacé. La génération qui arrive sera capable de faire des choses que nous n'imaginons même pas. Ce que je constate en revanche c'est que la jeunesse est aujourd'hui plus éclatée qu'elle ne l'était, moins uniforme. C'est une bonne chose quand on l'explique par l'émergence d'une certaine forme de diversité. Cela l'est moins si on pense au contraire que ça traduit plutôt un accroissement des écarts et des inégalités. »

Il semblerait que « les jeunes » ne veulent plus travailler.

Qu'en pensez-vous ?

« Le travail est au cœur de notre enseignement. C'est une valeur fondamentale. En cours, les étudiants ne rechignent jamais à travailler.



Chez eux, c'est un peu plus compliqué... Cela rejoint l'idée que la société serait en recherche d'un plus grand équilibre entre la vie professionnelle et la vie personnelle. Ce que je crois savoir, c'est que la jeunesse ne recherche plus « un statut » dans la société. Ils recherchent une « place ». Ils recherchent leur juste place. Cette notion d'épanouissement de soi est centrale. Et je les félicite pour cela. »



S'ENGAGER COMME CITOYEN

LA MAIRIE DU XVI^E LANCE SON CONSEIL MUNICIPAL DE LA JEUNESSE

Vos enfants ont entre 13 et 25 ans. Ils habitent, étudient ou sont membres d'une association dans le XVI^e ? Parlez-leur du Conseil Municipal de la Jeunesse dont le lancement est prévu le 28 novembre prochain !

Afin de sensibiliser les jeunes à la politique locale et d'encourager l'engagement citoyen, la Mairie du XVI^e lance son Conseil Municipal de la Jeunesse. Composé de trente jeunes, tous peuvent déposer leur candidature avant le **14 novembre**. Les inscriptions ouvertes depuis quelques jours sur le site de la Mairie, invitent chacun à choisir deux thèmes sur lesquels ils souhaitent travailler en groupe lors

des conseils. Parmi les thématiques, sont proposées le sport, la culture, l'environnement, la solidarité et la sécurité. Une fois déposés, les dossiers seront étudiés par une commission pluraliste présidée par le Maire.

Les trente conseillers seront ensuite invités au Conseil d'arrondissement le **28 novembre** prochain et présentés officiellement aux élus réunis chaque mois dans la salle des fêtes de la mairie.

L'objectif principal de ce Conseil, qui se réunira une fois par trimestre, est de faire participer les jeunes du XVI^e à la vie politique de l'arrondissement en partageant leurs idées, en portant des projets et en représentant leur génération à échelle municipale. Ils pourront également débattre de l'actualité et des nombreux sujets sur lesquels ils souhaitent s'engager.

Tous à vos candidatures sur le site de la Mairie !

SERVICE LOCAL D'ENTRAIDE : UNE PREMIÈRE DANS LE XVI^E

« Le **Service Local d'Entraide** est né d'un constat simple. En échangeant avec les jeunes électeurs venus chercher leur carte à la cérémonie citoyenne que nous organisons chaque année, nous nous sommes rendu compte à quel point la problématique de l'insertion dans la vie professionnelle était un sujet central pour eux. Nous leur avons proposé de s'engager dans les associations de l'arrondissement, qui elles, sont toujours à la recherche de bénévoles. C'est pour cela que nous l'avons appelé **Service Local d'Entraide**. À l'issue d'un certain nombre d'heures d'engagement concret et suivi, le jeune citoyen reçoit une attestation de la Mairie témoignant de son engagement au service des autres et de son arrondissement. Cette attestation, que je signerai, pourra leur servir, de « lettre de recommandation ». On sait à quel point elles sont importantes aujourd'hui dans la constitution des dossiers, que

ce soit pour *Parcourssup*, pour un stage, pour des candidatures dans des universités... » explique le Maire, **Francis Szpiner**. La Mairie a donc rencontré les représentants de nombreuses associations de l'arrondissement qui ont manifesté leurs besoins en termes de bénévoles et ont proposé différentes missions pour les jeunes volontaires (voir pages 17, 19 et 20). Du soutien scolaire à l'assistantat numérique des seniors, des collectes alimentaires à l'accompagnement de personnes en difficulté, de l'aide au logement aux cours de français ou encore à la nécessité de prendre soin de l'environnement, voilà un aperçu des missions que peuvent exercer les jeunes souhaitant consacrer quelques heures de leur temps aux autres, la Mairie se chargeant de mettre en relation le volontaire avec les associations du XVI^e. Au début du **Service Local d'Entraide**, un contrat de volontariat est signé entre l'association et le bénévole. À la fin de son expérience, un point est réalisé



Encadrer les collectes de déchets citoyennes organisées dans le Bois le samedi, tel est le type de mission que les volontaires du SLE vont pouvoir remplir. Ici, lors du lancement de la brigade du XVI^e dans le Bois au printemps dernier.

par le responsable de l'association choisie pour dresser le bilan de son engagement et permettre l'obtention de l'attestation témoignant de son implication au service des autres. Conçu comme un outil pratique de valorisation des jeunes citoyens, le **Service Local d'Entraide** sera surtout pour eux un moyen de prendre conscience que l'engagement au service du bien commun est structurant et utile tant pour leur construction personnelle que professionnelle. Nous vous attendons nombreux !

Informations et Inscriptions sur le site de la Mairie

LES MISSIONS QUE L'ON VOUS PROPOSE

SOCIAL

Association « Corot Entraide »



Depuis 1973, **Corot Entraide** agit contre la précarité et pour renouer le lien social. Chaque année, elle héberge à Paris et accompagne vers l'insertion en moyenne 150 jeunes sans abri de 18 à 25 ans. Elle accompagne 200 familles et personnes isolées démunies du XVI^e autour de son épicerie sociale et distribue des vêtements à 3 000 personnes démunies à Paris, hommes, femmes et enfants.

• Les missions pour lesquelles l'association a besoin de bénévoles :

- Aide ponctuelle pour la collecte alimentaire (la prochaine aura lieu le 25 et 26 novembre) notamment pour l'emballage, le transport, le tri des marchandises collectées dans différents supermarchés du quartier.
- Accompagnement des jeunes accueillis au sein de Corot pour partager en binômes des activités, des rencontres.
- Animer des dîners avec les jeunes accueillis et des éducateurs
- Ramasser les denrées alimentaires dans les supermarchés du quartier.
- Aider pour les réseaux sociaux

- **Quand ?**
Plusieurs propositions, à définir avec l'association.
- **Durée de l'engagement**
De 6 mois à un an.
- **Remarques**
À partir de 18 ans.
À partir de 16 ans pour la collecte alimentaire.

Association Secours Catholique

Le **Secours Catholique** à Paris est organisé en quatre secteurs d'action, il propose aux personnes en précarité un accompagnement fraternel et des activités collectives. La Caritas Ouest porte le projet que chacun puisse accéder à ses droits et vivre dignement à Paris. Pour cela, l'association déploie des actions d'accompagnement et de soutien.

• Les missions pour lesquelles l'association a besoin de bénévoles :

- Accompagnement à la scolarité
- Cours de français
- Accompagner les personnes en grande précarité autour d'un repas « La table fraternelle ».
- **Quand ?**
Pour chaque mission, 1 à 2 fois par semaine.



- **Durée de l'engagement**
6 mois à un an ou plus.

Fondation Pompidou

La Fondation Claude Pompidou a été créée en 1970 par Madame Claude Pompidou.

Elle a pour objectif de venir en aide aux personnes âgées, aux malades chroniques et aux personnes handicapées, enfants et adultes en développant l'aide bénévole en soutenant la recherche scientifique, et en créant des établissements pour répondre aux besoins des personnes âgées et handicapées.



• Les missions pour lesquelles l'association a besoin de bénévoles :

- Intervention au domicile des personnes âgées pour leur tenir compagnie
- Accompagnement des personnes en situation de handicap, notamment des enfants.

• Quand ?

Un après-midi par semaine, en semaine ou le week-end (de 1 à 3h selon la mission).

Chaque bénévole choisit d'intervenir 1 fois par quinzaine (il rend alors visite à une seule personne) ou 1 fois par semaine (il rend visite à 2 personnes en alternance).

MILLON¹⁹⁷⁸

Maison de ventes aux enchères du XVI^e

CONNAISSEZ-VOUS LA VALEUR de vos BIJOUX & OBJETS D'ART ?



Saphir de Ceylan
Adjugé 19 000€



CALDER
Adjugé 65 000€



Pendule
Adjugé 2 500€



CHINE XVIII^e
Adjugé 440 000€



ROLEX Daytona
Adjugé 30 500€



POMPON
Adjugé 10 500€

LES MARDIS ET JEUDIS DU TROCADERO

BIJOUX - PIÈCES DE MONNAIE - TIMBRES POSTE - OR
ARGENTERIE - DESSINS - SCULPTURES - ARTS D'ASIE
ARTS D'ISLAM - ART RUSSE - TABLEAUX ANCIENS,
MODERNES ET CONTEMPORAINS - ART NOUVEAU
VINS - MOBILIER - ET TOUT OBJET DE COLLECTION

ESTIMATIONS CONFIDENTIELLES

5, avenue d'Eylau - 75116 Paris

les mardis et jeudis de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h sur RDV
ou à votre domicile

LES OBJETS ESTIMÉS POURRONT ÊTRE VENDUS AUX ENCHÈRES À PARIS - DROUOT

www.millon.com

CONTACT

Jean-François LANDREAU
07 78 98 12 36 - 01 47 27 56 59
jflandreau@millon.com

MILLON TROCADERO

5, avenue d'Eylau
75116 Paris
Service voiturier : 06 70 67 81 54

- **Durée de l'engagement**

Un an ou plus.

- **Remarques**

2 bénévoles alternent auprès de la même personne.

La Fondation assure un parcours d'intégration au bénévole comprenant entretiens, mises en situation accompagnées et formation à l'écoute

L'association recherche un maximum de bénévoles.

Association Solidarité Logement

Créée en 1986, l'association Solidarité Logement a pour objectif de loger à prix raisonnable les personnes qui travaillent dans le XVI^e.



La mission principale est en effet d'accompagner des familles et des personnes en situation de précarité pour un logement temporaire dit « passerelle » et de faciliter ainsi leur insertion par un accompagnement social personnalisé. Il y a également un suivi des familles dans leurs démarches grâce à une assistante sociale et un accompagnement jusqu'à l'accession à un emploi stable et à un logement pérenne.

- **Les missions pour lesquelles l'association a besoin de bénévoles :**

- Étudier les nouvelles candidatures
- Mettre en relation les propriétaires avec les personnes en situation de grande précarité

- Aider les candidats à présenter des dossiers complets

- Rôle d'intermédiaire entre le propriétaire et le locataire pour la gestion du logement et en cas de litige.

- Aider à retrouver un autre logement en cas de problème

- Rôle d'intermédiaire avec les services sociaux, l'antenne logement etc.

- **Quand ?**

Permanence lundi, mardi de 14 heures à 17 heures et jeudi de 10 heures à 17 heures

Le temps de présence des bénévoles est de 2 heures à 6 heures par semaine sauf période scolaire.

- **Durée de l'engagement :**

6 mois à un an ou plus.

- **Remarques**

L'association recherche actuellement 6 bénévoles.

La Fondation Apprentis d'Auteuil

La fondation Apprentis d'Auteuil est née en 1866 sous l'impulsion de l'abbé Roussel. Elle accompagne chaque année plus de 36 000 jeunes et familles en difficulté.

Parmi les actions menées par la fondation, il y a notamment celles pour la protection des enfants, l'éducation, la scolarité, la formation et l'insertion des jeunes.

- **Les missions pour lesquelles l'association a besoin de bénévoles :**

- Soutien scolaire (français, mathématiques, physiques...) : Accompagner un jeune pour l'aider à progresser dans ces différentes matières.

- Mission en boutique solidaire : Accueil, tri et préparation des dons et accueil et vente à la clientèle.

- **Quand ?**

1 heure par semaine.



- **Durée de l'engagement :**

À définir avec l'association.

- **Remarques**

Retrouvez l'interview de Jean-Marc Sauvé, Président du Conseil d'administration, en page 21.

Les Petits Frères des Pauvres

La Fondation « Les Petits Frères des Pauvres » a été créée en 1946 par Armand Marquiset afin de lutter contre l'isolement et la solitude des personnes âgées dont la situation est précaire. Aujourd'hui, présente dans toute la France et à l'international, elle accompagne presque 2 000 personnes à Paris.

- **Les missions pour lesquelles l'association a besoin de bénévoles :**

- Visite à domicile pour l'accompagnement des personnes âgées.

- Accompagnement des personnes âgées isolées pour des activités extérieures (restaurant, promenade etc.)

- **Quand ?**

1 visite par semaine d'une heure environ.



• **Durée de l'engagement :**

À déterminer avec l'association

• **Remarques**

Retrouver l'interview de Madame Petermann, salariée de l'association et de Monsieur Dumas, Bénévole de l'association, en page 22.

L'Hôpital Sainte-Périne AP-HP



L'hôpital gériatrique Sainte-Périne est une institution du XVI^e arrondissement. Des missions spécialement proposées aux volontaires du SLE sont en cours de définition avec la direction. Les informations seront disponibles sur le site de la mairie.

NUMÉRIQUE

Association « Les Astroliens »

L'association « Les Astroliens » a été créée en 2016 par Margaux après un passage en Ephaad où elle a travaillé un été. Elle s'était alors aperçue de l'isolement des seniors et a voulu y remédier grâce au numérique. C'est lors de son service civique que le projet commence à prendre forme et qu'en découle la création des Astroliens. L'association propose des ateliers numériques pour les personnes de plus de 60 ans vivant dans le XVI^e.

• **Les missions pour lesquelles l'association a besoin de bénévoles :**

L'accompagnement numérique des seniors.

• **Quand ?**

Le bénévole est mobilisé sur un créneau de 3h le mardi de 9h30 à 12h30 dans le XVI^e. Il est également possible de faire l'atelier à distance.



• **Durée de l'engagement :**

L'engagement est de 6 mois minimum ou sur toute l'année scolaire.

• **Remarques**

Un référent est toujours présent pendant l'atelier.

Les bénévoles doivent avoir au minimum 17 ans et les mineurs doivent avoir une autorisation parentale.

SOUTIEN SCOLAIRE

Association Entraide scolaire amicale

L'association Entraide scolaire amicale a pour objectif de conduire l'enfant vers la réussite et l'autonomie en construisant une relation forte entre l'enfant et le bénévole, de proximité et dans la durée. Le bénévole se déplace une fois par semaine au domicile de l'enfant pendant une heure.

• **Les missions pour lesquelles l'association a besoin de bénévoles :**

Accompagnement scolaire au domicile de l'enfant du CP à la terminale

• **Quand ?**

1 h par semaine selon les disponibilités de chacun

• **Durée de l'engagement**

L'année scolaire entière ou à partir de janvier jusqu'à juin.



• **Remarques**

Des sorties sont organisées une ou deux fois par an.

Possibilité de suivre deux familles en même temps.

ENVIRONNEMENT

« Une journée pour tout nettoyer »



Parmi les différentes missions de bénévolat que la Mairie souhaite proposer aux jeunes volontaires du XVI^e, il y a l'engagement pour l'environnement. Depuis le mois de juin, la Mairie organise des opérations propreté dans le Bois de Boulogne avec plusieurs habitants et volontaires du XVI^e qui, armés de pinces et de gants, se réunissent pour ramasser les déchets laissés par d'autres visiteurs ou habitants peu respectueux des autres et de la nature. Lutter contre ces incivilités, rendre le Bois propre, donner l'exemple aux enfants, ces opérations sont efficaces puisque ce sont à chaque fois plus de 50 kgs de déchets qui sont ramassés. La Mairie recherche donc des chefs d'équipe pour mener ces opérations propreté une fois par mois tant dans leur organisation que dans leur déroulement.

• **Les missions pour lesquelles la Mairie a besoin de bénévoles :**

Organiser et mener des opérations propreté dans le XVI^e.

• **Quand ?**

1 fois par mois, le samedi matin de 10 heures à 13 heures.

• **Durée de l'engagement**

6 mois à un an ou plus.



S'ENGAGER POUR LA JEUNESSE

JEAN-MARC SAUVÉ: "POUR QUE CHACUN TROUVE SA PLACE DANS LA SOCIÉTÉ"

À la Fondation Apprentis d'Auteuil, l'engagement des jeunes revêt plusieurs dimensions, comme le confie Jean-Marc Sauvé, Président du Conseil d'administration, lui-même engagé depuis longtemps en faveur d'une société plus juste. Rencontre.

La poursuite du bien commun a toujours été le fil conducteur de votre vie professionnelle et personnelle. Comment est née cette volonté d'agir ?

« Né dans une famille d'agriculteurs, j'ai toujours vu mes parents engagés dans des actions solidaires. Ma mère, qui avait été infirmière pendant la Seconde Guerre, accompagnait les personnes âgées de notre village. Mon père, qui en était le maire, passait également beaucoup de temps à aider ses administrés. Nous étions cinq enfants et savions qu'un seul pourrait reprendre la ferme familiale. Les autres devaient trouver leur voie ailleurs... Très tôt, je me suis intéressé aux affaires publiques, avec l'envie de faire à l'échelle professionnelle ce que mes parents faisaient localement. Je voulais me rendre utile. »

Ancien Conseiller d'État, vous continuez d'agir pour les plus fragiles au sein de la fondation. Même à la retraite, c'est un moteur ?

« Diplômé de l'École Nationale d'Administration (ENA), j'ai intégré le Conseil d'Etat puis j'ai été Secrétaire général du gouvernement pendant onze ans. Nommé vice-président du Conseil d'Etat en 2006, j'ai exercé cette fonction jusqu'à mon départ à la retraite le 28 mai 2018. Dès le 30 mai,

je suis devenu président de la Fondation Apprentis d'Auteuil. Pour moi, il est important de ne pas laisser les jeunes en difficulté et leur famille au bord du chemin. Il y a un impératif de solidarité et de fraternité qui nous met en mouvement pour que chacun trouve sa place dans la société. »

Au sein de la fondation, l'engagement des jeunes a aussi du sens ?

« De nos jours, les jeunes sont confrontés à de nombreuses difficultés sociales et professionnelles. À ceux qui sont sans qualification et sans emploi, souvent isolés, Apprentis d'Auteuil propose de leur redonner confiance en eux et les accompagne vers des formations et un métier d'avenir. Ce dernier point est essentiel : nos enseignements touchent des domaines où les débouchés sont assurés, comme l'hôtellerie-restauration, les secteurs de l'électricité et des environnements connectés, les systèmes d'information numérique, les innovations technologiques et l'écoconception durable. »

C'est important de s'engager dans une voie d'avenir ?

« Dans un monde où il n'y a pas beaucoup de signaux positifs, la fondation privilégie les leviers d'insertion solides et durables. Au 40, rue Jean de La Fontaine, la filière hôtelière et son restaurant d'application permettent aux jeunes d'apprendre une diversité de métiers dans un secteur qui recrute. De nombreux hôtels et restaurants

de l'arrondissement embauchent d'ailleurs nos élèves. »

Les jeunes d'Apprentis d'Auteuil s'engagent-ils à leur tour ?

« On se rend compte qu'ils ont à cœur de soutenir les plus vulnérables. Ils participent à des collectes alimentaires et des maraudes pour aider les plus démunis, ils vont à la rencontre de nos aînés dans les Ehpad. Cela leur fait autant de bien qu'aux personnes soutenues ! Les élèves de l'école hôtelière Sainte-Thérèse participent ainsi aux Cuisines solidaires de la Tablee des chefs qui s'engagent contre la précarité alimentaire. Nous les sensibilisons à l'importance d'apporter leur pierre à l'édifice de la solidarité et de développer leur pouvoir d'agir. »

TÉMOIGNAGE :

« En participant à l'opération Les Cuisines solidaires de La Tablee des chefs, j'ai aidé à dresser 200 assiettes au profit de personnes en grande précarité. J'ai surtout voulu leur apporter du bonheur et leur redonner le goût de vivre. Je me rends compte de la chance que j'ai d'avoir un toit et de quoi manger chaque jour ». Bruno, 21 ans, en BTS en management hôtellerie-restauration à l'école hôtelière Sainte-Thérèse à Paris 16.

S'ENGAGER POUR NOS AÎNÉS

LES PETITS FRÈRES DES PAUVRES : ROMPRE LA SOLITUDE

La Fondation « Les Petites Frères des Pauvres » a été créée en 1946 par Armand Marquiset afin de lutter contre l'isolement et la solitude des personnes âgées dont la situation est précaire. Aujourd'hui, l'association est présente dans toute la France et dans 9 pays au niveau international. Elle accompagne presque 2 000 personnes à Paris et fait partie des associations qui proposent des missions aux jeunes bénévoles du XVI^e dans le cadre de la mise en place du Service local d'Entraide par la Mairie. Rencontre avec Valérie Petermann, salariée coordonnatrice de développement social de l'association et Jacques Dumas, bénévole.

Quel est le profil des personnes que vous accompagnez ?

Valérie Petermann : « Elles ont entre 50 et 102 ans, sont isolées, sans famille et ont de faibles ressources. Elles ont souvent des problèmes de logement également auxquels nous essayons de remédier. Comme l'association vit de dons et de legs et qu'elle finance tout l'accompagnement, on ne peut malheureusement pas aider tout le monde... Une commission se tient pour déterminer si une personne peut bénéficier de cet accompagnement. »

Un bénévole doit-il bénéficier d'une certaine expérience pour intégrer l'association ?

V.P. : « Ce n'est pas tellement l'expérience qui est importante mais surtout l'engagement. Avant le recrutement d'un bénévole, il y a donc toujours un entretien préalable avec les équipes. Le but est de cerner si le candidat a une capacité à prendre des engagements et à les tenir. Une formation gratuite est ensuite donnée aux bénévoles et des réunions d'équipe ont lieu régulièrement. »

Comment se matérialise l'accompagnement effectué par le bénévole, les missions qu'il exerce ?

V.P. : « Lorsque l'accompagnement commence, il peut prendre différentes formes. Cela peut être une visite à domicile pour partager un moment convivial et avoir une simple discussion mais aussi une activité à l'extérieur, un musée, un restaurant, une promenade. Le but étant de créer du lien avec la personne en effectuant ces visites

d'amitié mais également en l'aidant à résoudre ses problèmes. Souvent, les personnes âgées apprécient partager leurs expériences... On essaie toujours de leur faire passer un moment joyeux. Une visite dure en moyenne une heure et a lieu au moins une fois par semaine. Nous veillons toujours à ce qu'il y ait deux bénévoles pour une personne accompagnée afin qu'il y ait un regard croisé. Le fonctionnement par binôme permet aussi d'éviter que la personne accompagnée ne développe une certaine dépendance vis-à-vis d'un bénévole et chute moralement si le bénévole qu'il apprécie ne peut plus assurer ses missions. On veille à garder la bonne distance entre le bénévole et l'accompagné. Il faut cependant une certaine continuité pour créer des liens solides. »

Quels sont vos besoins actuels ?

V.P. : « Nous cherchons à recruter plus de bénévoles sur l'année mais aussi pour Noël qui approche où nous avons souvent besoin de volontaires pour faire le portage de colis. L'été est aussi une période où nous cherchons à recruter car les bénévoles présents l'année partent souvent en vacances. »

Jacques Dumas, vous êtes bénévole au sein de l'association, pouvez-vous nous parler de votre engagement ?

« Je suis engagé chez les Petits Frères des Pauvres en tant que bénévole depuis que je suis à la retraite. Je travaillais auparavant en tant que dirigeant dans la grande distribution. J'ai eu une vie professionnelle assez dense où j'ai eu le sentiment de ne pas m'être occupé des autres.



Aujourd'hui, j'ai 70 ans et j'ai donc eu envie d'avoir une démarche plus accompagnante envers les autres, de donner plus à autrui. Je fais aussi du soutien scolaire. Je me consacre beaucoup aux associations depuis que je suis à la retraite et je contribue aussi par des dons à les aider dans leur fonctionnement. »

Comment se passe votre accompagnement actuellement ?

« En ce moment, j'accompagne une dame de 82 ans, handicapée et sans famille. Je la rencontre au moins une fois par semaine au sein de l'établissement où elle est hébergée depuis très longtemps. Nous allons aussi faire des promenades et parfois je l'emmène au restaurant ayant noté son intérêt pour la gastronomie... J'essaie d'être une présence, de créer du lien et d'avoir des moments d'échange avec cette personne qui semble se réjouir de nos rencontres. »

Viager: profitez de votre patrimoine sans déménager

Bénéficiez des avantages dès 60 ans, de la vente en viager occupé et libre, vente occupée avec capital sans rente et vente à terme.



Hubert Thomassian
Expert en droit viager

Estimation gratuite sur toute la France
VIAGER PREVOYANCE



189, rue de la Pompe, 75116 Paris
viagerprevoyance@viagers.net
01 45 05 56 56 www.viagers.net



LA RÉSIDENCE LES PINS (ASSOCIATION UNIVI) ACCOMPAGNE LE BIEN-VEILLIR

Dans un cadre de vie calme et ressourçant, la résidence Les Pins offre des activités physiques et culturelles variées tout en assurant une vigilance médicale via ses aides-soignants et ses partenaires de santé.

**Pour un rendez-vous/visite
de l'établissement, contactez-nous
au 01 46 99 61 90**

Résidence Autonomie Les Pins
accueil.lespins@univi.fr - www.pins-boulogne.com
24, rue Gutenberg 92100 BOULOGNE
quartier Roland Garros / Molitor

idelec Installations - Dépannages électricité,
& magasins de luminaires, ampoules et abat-jours

Pour les PARTICULIERS, **les SYNDIC,** **et les PROFESSIONNELS.**

Du sur-mesure, adaptées à votre logement.

Solutions sécurisées et pérennes pour vos parties communes.

Notre expertise au service de votre entreprise.

118 Avenue Mozart - 75016, Paris
01 46 51 08 08 - idelec@paris16me.fr
www.idelec-paris16.fr

L'ARTISAN Plombier...
Plomberie, Chauffage, Electricité, Serrurerie, Dépannages, Installations

Tel: 01 40 50 08 18 lartisanplombier.agp@gmail.com GSM: 06 17 94 05 14

01 40 50 08 18

DÉPANNAGE - INSTALLATIONS - RÉNOVATION
REBOUSSAGE TOUTES CANNELURES
ENTRETIEN DES CHAUDIÈRES
VENTE DE MATÉRIEL

CHAUDIÈRE
CHAUFFE EAU GAZ ou ELECTRIQUE
TOUTES MARQUES

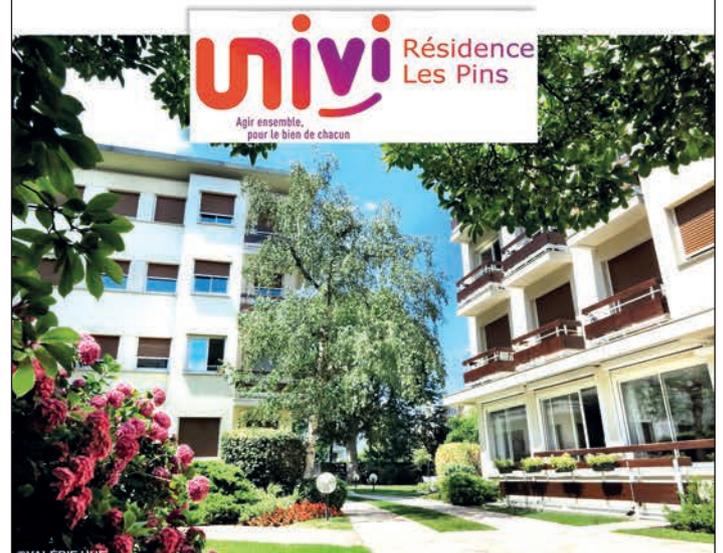
PLUMBO
SERRURERIE
ELECTRICITE
GEBERIT SFA
ROKHER

A.G.P L'ARTISAN PLOMBIER

Le dépannage haute qualité !
Plomberie, Chauffage Electricité,
Serrurerie, Dépannages,
Installations, Rénovations,
entretien, vente de matériel toute
marque...

Devis gratuit !
10% de remise sur présentation
de cet encart.

3 rue Nicolo
75116 PARIS
01 40 50 08 18
06 17 94 05 14
lartisanplombier.agp@gmail.com



S'ENGAGER DANS LE SPORT

LE SPORT, L'ÉCOLE DE LA VIE !

La classe CHASE du lycée Claude-Bernard développe cette année un projet collectif sur le thème « Sport et engagement ». Un sujet passionnant pour ces élèves qui se préparent à devenir des sportifs de haut niveau.



Le lycée Claude-Bernard est l'un des sept lycées parisiens à proposer des Classes à Horaires Aménagés Sportifs d'Excellence (CHASE) qui permettent aux élèves de conjuguer études et entraînements sportifs. Cette année, le programme d'Enseignement Moral et Civique (EMC) en Terminale ayant pour thème la démocratie, **Julie Roycourt**, professeur d'EMC, a proposé à ses élèves de développer un projet collectif autour des questions de droit et d'engagement dans le sport. Une idée portée également par **Gilson Henriques**, professeur d'éducation physique qui encadre le projet à ses côtés. « Très investis dans leur sport – rugby, handball, tennis, golf... – qu'ils pratiquent à un haut niveau, les élèves de la classe CHASE sont sensibilisés par de nombreuses causes, comme les inégalités salariales ou de médiatisation, le handisport, le racisme ou l'homophobie dans le sport... » confie **Julie Roycourt** qui a choisi avec eux deux axes de travail.

Échanger et faire réagir

Depuis la rentrée, les élèves vont à la rencontre de sportifs qui se sont engagés pour une cause ou

en politique afin de recueillir leurs retours d'expériences. Ces interviews sont réalisées pour des podcasts qui seront diffusés sur la plateforme Génération 2024 lancée par le rectorat. Un défi pour ces jeunes qui doivent monter le projet de A à Z, des échanges avec les sportifs au montage du format. Mais un défi qui ne leur fait pas peur ! Les élèves ont d'ores et déjà interviewé un rugbyman, ancien joueur de l'Equipe de France et du Stade Français. Une rencontre passionnante au cours de laquelle le sportif leur a raconté comment les techniques du rugby lui avaient servi en politique, et inversement, notamment dans la gestion du stress, la défense de ses idées, le passage avec tact ou en force de ses convictions.

Bientôt en direct à la radio !

La seconde partie de l'année s'annonce tout aussi passionnante. Carine Bloch, animatrice de l'émission *Vivons le sport* sur la radio Cause Commune 93.FM invite les élèves de la classe CHASE à réaliser des

chroniques, diffusées en direct, sur tous les sujets qui leur tiennent à cœur. « Avec mes amies, on a choisi de réfléchir à la place des femmes dans le sport, ce qui induit de parler de leurs différences par rapport aux hommes. On va ainsi aborder des sujets comme la maternité dans une carrière sportive, des sujets qui peuvent mettre mal à l'aise certains mais qui font partie de nos problématiques de femmes, sportives et citoyennes », déclare Naomi Casse, une jeune handballeuse et élève de la classe CHASE.

Une prise de parole bénéfique à tous les niveaux. « Unis par leur même passion du sport, les étudiants osent aborder des sujets dont on ne parlait pas avant, comme l'impact de la surmédiatisation ou l'homosexualité des sportifs, afin de faire bouger les lignes. Ces exercices qui leur demandent de parler à l'antenne de façon claire et intéressante vont également leur servir pour le grand oral du bac », explique **Julie Roycourt** qui se félicite que beaucoup de jeunes aient déjà une idée de leurs engagements futurs, au-delà de cette année scolaire qui les aura bien fait palpiter.

S'ENGAGER POUR L'ENVIRONNEMENT

ACCOMPAGNER LES ENTREPRISES DANS LEUR RECHERCHE DE PERFORMANCES DURABLES

Les jeunes d'aujourd'hui sont sensibilisés aux enjeux de développement durable. Certains vont plus loin en s'engageant dans des métiers tournés vers la transition écologique.

À Passy, l'International Terra Institute (ITI) est l'un des établissements d'enseignement supérieur pionnier dans les formations professionnalisantes en management de projets RSE, écoconception et innovation durable. Rencontre avec sa responsable Laurette Leleux.

L'International

Terra Institute est discrète.

Pourquoi cette confidentialité ?

« L'école existe depuis plus de dix ans. A l'époque, le développement durable n'était pas considéré comme un enseignement majeur. Nous avons été parmi les premiers à comprendre l'importance des enjeux environnementaux pour les entreprises, et la nécessité de former des étudiants capables d'analyser et de mettre en place des démarches de Responsabilité Sociale des Entreprises (RSE). Notre établissement d'enseignement supérieur technique privé propose aujourd'hui des formations reconnues en alternance ou en continu, assurées en partenariat avec l'Université de Haute-Alsace (UHA). Elles permettent aux étudiants Bac +3 de compléter leur formation initiale par une compétence transversale en développement durable, luxe, écoconstruction, aménagement durable et bâtiments intelligents. »

Quelles sont ces formations ?

« L'école propose un Bachelor permettant aux étudiants de se former aux contraintes du réchauffement climatique, au respect de la biodiversité, à l'écologie industrielle et territoriale, à l'éthique du vivant et la résilience des écosystèmes. La formation appréhende le développement durable à travers ses objectifs et ses déterminants, afin d'acquérir une maîtrise globale de la transition écologique quels que soient les territoires et les organisations dans lesquels elle se déploie. Nous proposons également un Master I&I Innovation, Entreprise

et Société parcours Responsabilité Sociale et Environnementale. Nos formations sont dispensées par des professeurs (enseignants chercheurs et doctorants, universitaires, maîtres de conférences) mais aussi par des intervenants professionnels : décideurs d'entreprises, spécialistes de l'innovation et de l'entrepreneuriat, cadres de collectivités territoriales... »

Ces équipes pédagogiques mixtes sont importantes ?

« Oui car les entrepreneurs mettent nos futurs diplômés au cœur des problématiques des managers dans les domaines RSE, éthique, politique, juridique, social, environnemental, financier et technique. Les étudiants acquièrent ainsi des connaissances pluridisciplinaires qui leur permettront de gérer concrètement des projets d'innovation durable. Chaque année, nous accueillons une centaine d'étudiants et bénéficions d'un taux d'insertion entre 1 et 6 mois après l'obtention du diplôme de 87 %. Par ailleurs, 100 % des entrants en Master1 poursuivent le Master2 au sein d'International Terra Institute, ce qui prouve leur engagement aussi envers l'école, qui a réussi à développer un écosystème solide au niveau pédagogique mais aussi professionnel, via l'alternance, avec une centaine d'entreprises partenaires, allant des grands groupes nationaux et internationaux aux PME/TPE, ONG et associations. »

23, rue Cortambert
www.international-terra-institute.com



Laurette Leleux (au centre), entourée de deux étudiantes, Fiona (à gauche) et Floriane (à droite)

Floriane, 23 ans, en bachelor Développement durable

« Depuis toute petite, je m'intéresse à l'écologie. J'ai choisi la formation car je souhaite travailler dans le secteur de la production animale durable. L'enseignement pluridisciplinaire de l'école est passionnant. Comme près de 40 % des intervenants sont des professionnels de la RSE, on peut vraiment aborder toutes les problématiques, et les solutions, innovations futures à envisager. J'aime aussi l'ambiance familiale de l'Institut, les profils très variés des étudiants, qui ont entre 21 et 55 ans ! De nombreuses personnes sont en reconversion, des journalistes, des responsables marketing qui souhaitent compléter leur formation initiale. Malgré nos parcours différents, nous sommes tous unis par la même passion pour le développement durable. »

S'ENGAGER POUR LA CULTURE

LE PATRIMOINE COMME LIEN DE PARTAGE

Au sein de l'association Héritage & Civilisation qu'elle a fondée en 2017, Lara Scarlett Gervais a lancé il y a trois ans le programme Odysée qui propose aux jeunes en milieu scolaire de s'approprier leur patrimoine de proximité et de le partager avec d'autres élèves à travers le monde.



L'association **Héritage & Civilisation**, membre français des clubs de l'**UNESCO**, a pour but de sensibiliser aux enjeux du patrimoine et de sa préservation à travers le monde. Le regard des enfants étant essentiel dans cette prise de conscience, Lara Scarlett a lancé en janvier 2019 le programme international **Odysée** qui propose à des classes de CM1 et CM2 de faire découvrir leur patrimoine local à d'autres classes de pays francophones. Par le biais d'outils numériques, les élèves partagent leur vision de ce patrimoine commun grâce à des moyens d'expression artistiques comme la bande dessinée, le chant ou les arts visuels. Ce projet collaboratif est développé via une plateforme sécurisée permettant aux enfants de publier des photos, des vidéos et d'organiser des discussions en visioconférence.

Être citoyen de son pays et citoyen du monde

Démarré avec 4 classes dans 3 pays, le programme réunit aujourd'hui 110 classes dans 25 pays francophones. Les enfants planchent ensemble sur différentes thématiques en partenariat avec les acteurs du patrimoine culturel et naturel local. Par exemple, des classes travaillent sur le thème de l'eau, la ressource appartenant au patrimoine naturel. « *Les élèves vont découvrir le traitement et les besoins en eau de leur région, partager le fruit de leurs recherches avec d'autres enfants. Evidemment, les problématiques ne sont pas les mêmes quand on habite à Lyon, dans une*

région du sud ou en Afrique. Les élèves partagent aussi leur culture. Dernièrement, une classe de Tunisie, après avoir visité la vieille ville de Tunis, a fait un reportage photo pour montrer son patrimoine à des enfants d'un village rural du Limousin. Ils doivent également exprimer leur regard, mener un projet de création collectif qui leur fait mesurer l'importance de la conservation et de la valorisation du patrimoine, dans leur collectivité et à échelle de la planète. Une façon d'encourager leur responsabilisation et leur engagement », confie Lara Scarlett. Le programme éducatif **Odysée** est également bénéfique pour les enseignants. Souvent isolés dans leur classe, ils échangent avec des professeurs du monde entier, fédèrent leurs élèves autour d'ateliers créatifs, développent et pérennisent des partenariats avec les acteurs culturels locaux. L'association **Héritage & Civilisation** lance en novembre 2022 le concours scolaire « Les petits artistes de la mémoire, le regard des enfants sur la Grande Guerre » en partenariat avec l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (**ONACVG**). Accompagnés par leur enseignant, les élèves choisissent ensemble de travailler sur un acteur de la Première Guerre mondiale, originaire de leur territoire ou de leur famille, et partent à la recherche des lettres, traces et témoignages qu'il ou elle a laissés...

**Pour embarquer dans l'aventure : www.heritagecivilisation.net
E-mail : odysee@heritagecivilisation.com**



DEUX ÉCOLES DU XVII^E PORTERONT BIENTÔT LE NOM DE COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION

Dans le prolongement de l'exposition « Parcours de Compagnons » créée par la mairie avec l'Ordre de la Libération en 2021, **Francis Szpiner** a demandé à la Ville de Paris que les écoles primaires publiques du XVI^e (qui n'ont pas de noms...) portent ceux de Compagnons. Après un premier refus, **Francis Szpiner** a finalement obtenu que, dans un premier temps, deux écoles puissent porter les noms de **François Jacob** et de **Guy Chauliac**. L'occasion pour les élèves d'entamer un travail de mémoire avec **Héritage & Civilisation** et l'**ONACVG** sur ces héros de la Résistance qui doivent rester pour les plus jeunes une source d'inspiration.

S'ENGAGER DANS LA BONNE VOIE

AZIMUT, LE PODCAST QUI ÉCLAIRE L'AVENIR DES LYCÉENS

Que vas-tu faire après le bac ? Quelles spécialités as-tu choisies ? Chaque année, près de deux millions de lycéens sont assaillis de questions sur leurs choix d'orientation. Une période qui génère stress et angoisse pour eux comme pour leurs parents, tout aussi perdus devant la multitude de sources d'informations existante. Pour les aider à s'y retrouver, Charlotte, 19 ans, et sa maman Perrine, ont créé Azimut, le premier podcast qui éclaire sur les études supérieures.

D'un vécu à un service pour tous

Tout commence par une situation vécue assez courante. Charlotte rêvait de devenir vétérinaire mais en fin de seconde, elle fait les mauvais choix de spécialités et se retrouve, par défaut, en Première STMG. Sans aucune idée du métier qu'elle pourrait exercer plus tard, elle arpente alors les salons d'orientation et, aux côtés de sa mère, Perrine Corvaisier, découvre la liste des 20 000 formations possibles et autant de documentations, de tableaux, de vidéos... des sources tellement nombreuses que s'y retrouver relève du parcours du combattant ! Perrine, qui a créé plusieurs podcasts sur l'art de la réussite (Talents Précieux et Le Son de Victoire) s'étonne de ne pas en trouver un qui décrypterait le sujet de façon simple. Elle suggère alors à sa fille de créer un podcast destiné aux lycéens et à leurs parents, pour les aider à y voir plus clair dans ce parcours nébuleux qu'est l'orientation scolaire. Et, ensemble, elles lancent Azimut en octobre 2021, « le podcast qui éclaire les lycéens sur leur avenir ».



Le podcast alterne quatre thématiques : les épisodes sur l'orientation elle-même, les séries spéciales, à partir d'interviews sur l'actualité ou sur les métiers par exemple, les contenus sur les formations détaillant chaque filière et des témoignages d'étudiants, d'expert, de directeurs d'établissement. Charlotte, aujourd'hui en première année d'école de commerce, donne des conseils sur les démarches à effectuer : « C'est très gratifiant d'aider les autres. La création d'Azimut m'a permis de participer au lancement d'un projet solidaire devenu une entreprise à part entière, de parler

devant un micro, de réaliser des interviews et de comprendre les problématiques de chacun, élèves et parents. Encore aujourd'hui, en parallèle de mes études, j'aide un élève en première dans ses devoirs. Il commence à se poser des questions sur son avenir et on réfléchit ensemble à ce qui pourrait lui correspondre. C'est devenu ma spécialité ! » confie Charlotte pour qui la compréhension de soi et les échanges avec ses proches sont les piliers d'une bonne orientation.

Pour écouter Azimut, rendez-vous sur : www.azimut-podcast.com

UN CAHIER D'ACTIVITÉS LUDIQUES POUR Y VOIR PLUS CLAIR

Parler d'orientation tout en se divertissant en famille, c'est la nouvelle idée du duo mère-fille ! Installées dans le XVI^e arrondissement, Charlotte et Perrine ont lancé en octobre dernier le « Cahier des Parents », sorte de cahier de vacances qui propose aux parents d'aborder l'orientation de leurs enfants à travers 14 activités ludiques à faire avec eux. Du mapping des métiers de la famille aux rêves les plus fous, l'objectif est d'amorcer le dialogue sur le sujet tout en s'amusant ensemble. Une idée géniale avec des jeux, des quiz, des questions permettant in fine de mieux se connaître. Le cahier, conçu par Azimut, est offert en téléchargement gratuit sur www.azimut-podcast.com



SÉRENITÉ, CONVIVIALITÉ ET SÉCURITÉ

Résidence ouverte
aux personnes de
plus de 60 ans

50 studios
de 26 à 42 m²

Esprit "Maison
de famille"



CADRE EXCEPTIONNEL

- Jardin*
- Terrasse* (avec brumisateurs)
- Salons
- Bibliothèque*
- Salon bien-être et soin
- Salon de coiffure et d'esthétique*
- Balnéothérapie

SERVICES

- Accompagnement personnalisé
- Aide à la coordination des soins
- Restauration*
- Activités sociales et culturelles*
- Sécurité 24h/24
- Aide au ménage
- Séjour temporaire

*Ouvert aux personnes âgées du quartier

RÉSIDENTE DOSNE

5 ter rue Dosne
75116 PARIS
www.residence-dosne.org

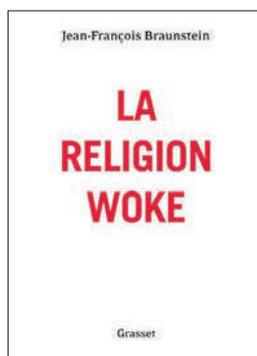
01 47 04 31 41
contact@dosne.org

SALON DU LIVRE DU XVI^E

SAMEDI 26 NOVEMBRE
DE 14H30 À 18H

Pour cette nouvelle édition du Salon du livre en partenariat avec l'association Les Jansoniens et la librairie Lamartine, qui se tiendra dans la salle des fêtes de la Mairie du XVI^e, de nombreux auteurs seront là pour dédicacer leurs ouvrages et répondre à toutes vos questions. Venez en famille à ce rendez-vous tant attendu autour du livre afin de rencontrer, écouter, échanger, déambuler à travers les allées et découvrir toujours plus d'auteurs passionnés et passionnants. Histoire, culture, littérature, amour, politique, géopolitique, voilà un aperçu de ce qui vous attend lors de cet événement littéraire incontournable du XVI^e.

De la politique à la géopolitique



Dans un essai choc et salulaire, **Jean-François Braunstein** dénonce « La religion woke », dont le but est de « déconstruire » tout l'héritage culturel et scientifique d'un Occident accusé d'être « systématiquement » sexiste, raciste et colonialiste.

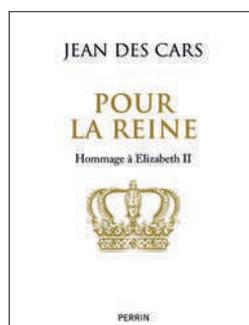
De mère russe et de père ukrainien, **Vladimir Fédorowski** à travers son livre « Poutine et l'Ukraine, les faces cachées » dont il a avancé la sortie en raison des événements récents, nous aide à comprendre le personnage complexe qu'est Poutine. Gilles Kepel qui cette fois-ci s'éloigne de ses sujets de prédilection, revient en Europe pour raconter son père et son grand père dans son livre « Enfant de Bohême ».

Avec « La fille de Deauville » qui n'est autre que Joëlle Aubron, membre d'Action directe, **Vanessa Schneider** nous propose aujourd'hui le roman

d'une folie révolutionnaire qui sème des cadavres sur sa route, et des rêves d'absolu.

Yves Marek, avec son livre « Gouverner, c'est aimer », évoque l'art de gouverner tout comme Jean-Noël Jeanneney dans le Tome II de ses mémoires qui s'intéresse à l'exercice de l'État et au gouvernement des hommes.

Un peu d'histoire...



Avec le talent de conteur que nous lui connaissons et qui fait son succès, **Jean des Cars** dresse un portrait tout en intimité de la Reine Elizabeth II dans son dernier ouvrage « La Reine »

Fasciné par « Le Saint Suaire de Turin », **Jean-Christian Petitfils** consacre une nouvelle enquête au mystérieux linceul et fait le point sur les dernières découvertes.

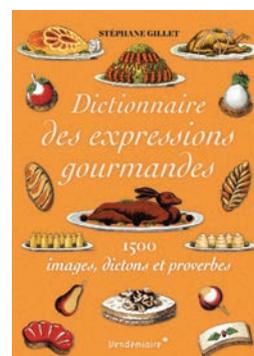
Grâce à **Olivier Durand Mille**, vous ferez la connaissance de Florimond Robertet, aujourd'hui injustement méconnu, mais



qui fut l'un des personnages les plus influents de la Renaissance, ami de Machiavel.

De son côté, **Charles-Eloi Vial** conjugue la fluidité du chroniqueur et la profondeur de l'historien pour nous raconter les petites et la grande histoire des abdications et des déchéances successives au XIX^e, dans « Le siècle des chutes ».

Culture, art et littérature



Laurence Le Guen et **David Martens** nous font voyager avec la biographie de la talentueuse photographe **Ergy Landau** dont les œuvres seront prochainement exposées sur les grilles de la Mairie. **Stéphane Gillet** met une pointe de gastronomie dans le Salon grâce à son « Dictionnaire des expressions gourmandes »



LE CONGRÈS AUTEUIL

Restaurant élégant et cosy à la Porte d'Auteuil proposant des viandes et des fruits de mer.
Ouvert tous les jours de 8h à 23h
Voiturier
Réservations au 01 46 51 15 75
144, bd Exelmans
www.congres-auteuil.com



LE BISTROT DU MARCHÉ

Spécialité couscous.
Cuisine du marché.
Ouvert tous les jours de 8h à 00h.
Sur place et à emporter.
7 rue le Marois 75016 PARIS
09 50 66 07 25

PETITES ANNONCES

A LA SERRURERIE DES PRINCES
DEPUIS 1979
POINT FORT FICHET
Serrures de Hautes Sécurité
Portes Blindés - Alarmes
Coffres de Sécurité • Télé Surveillance • Fenêtres PVC-ALU
Dépannage et ouverture de porte 24h/24h et 7j/7j
37, av de Versailles
TEL : 01 45 24 39 76
asdp@bbox.fr

Depuis 1989
jf entreprises Paris
RCB : 352 2290 191 00191
202 av. de Versailles 75016
Menuiserie-Serrurerie
Travaux de peinture
www.jf-entreprises.com
Portes d'immeubles-Porte cochère
www.portes-cocheres.com
Fenêtres en bois de chêne massif
Réparation / Isolation
06 08 62 42 99

DECORA
Même si vous n'avez qu'une porte à peindre
Contactez-nous.
Tous travaux de peinture
moquette, papiers peints, tissus muraux.
Dégâts des eaux
Deviz gratuit
124, avenue Mozart - 75016 PARIS
01 42 24 52 14
www.decora.fr

FISCALITÉ PERSONNELLE ET FAMILIALE
Toutes déclarations fiscales IR, revenus fonciers, LMP, LMNP, SCI à l'IR ou IS, ISF/IFI
30 ans d'expérience
Contact humain privilégié
Alain-Georges CASSIEN
Expert-comptable
4 rue Gustave Courbet
75116 Paris
06 09 07 12 07
agcassien@yahoo.fr

01 42 24 10 28
RÉNOVATION - DÉPANNAGE 7/7
PLOMBERIE
CHAUFFAGE
ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE
PEINTURE
MENUISERIE
RÉNOVATION DE SALLE DE BAIN
DEVIS GRATUIT
22 av. Théophile Gautier
75016 PARIS



POMPES FUNÈBRES DE FRANCE

VOTRE AGENCE À PARIS 16^{ÈME}

78 Rue de la Pompe



01 45 05 90 00

www.pompesfunebresdefrance.com

Habilitation : 21-75-0497 | N° Orias : 20004751

Du 1^{er} octobre au 30 novembre 2022
OFFRES SPÉCIALES **TOUSSAINT**

25%
de remise
POUR L'ACHAT D'UN MONUMENT*
hors pose, hors semelle et hors gravure

SANS FRAIS
PAIEMENT
3x ou 4x
PAR CARTE BANCAIRE
ce visa



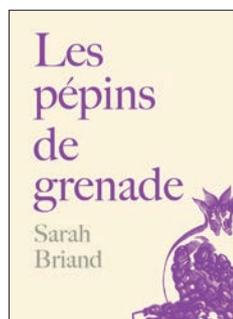
Retrouvez un large choix de granits et de monuments en agence

où il revient sur les origines de plus de 1 500 expressions gourmandes.

Sarah Sauquet, lauréate du Prix des femmes ENGAGÉES 2022 révèle quant à elle « **Les 1000 livres qui donnent envie de lire** ».

Pour les amoureux de Johnny Hallyday, **Cyril Laffitau** sera présent au salon pour : "Souvenirs ! Souvenirs", paru le 13 septembre aux éditions Ramsay. C'est sans pudeur et avec une grande tendresse que l'auteur relate 20 ans de moments d'intimité avec le chanteur. Pour les amoureux de Soul, **Patrice Blanc-Francard** présentera son livre « Rock My Soul ».

Des héroïnes et des livres



D'une histoire d'amour passionnée entre un homme et une femme racontée par **Sarah Briand** ou encore

Lisez jeunesse !



Les plus jeunes ne sont pas oubliés ! Retrouvez les auteurs et illustrateurs présents sur le site internet de la Mairie.

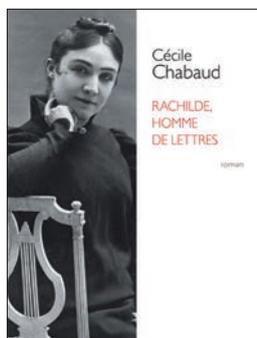
Et si votre enfant participait au Prix Livrentête, le prix de Littérature Jeunesse décerné par les enfants ?

Pendant le Salon, à **15h30 et 16h30**, les bibliothécaires Jeunesse de la Bibliothèque pour Tous Théophile Gautier liront à voix haute les 5 livres sélectionnés pour le Prix Livrentête dans la catégorie **Albums à partir de 5 ans** et feront ensuite voter les enfants pour leur histoire préférée !

Créé en 2000, le prix Livrentête est organisé par l'association Culture et Bibliothèques pour Tous. En 2021, 15 000 jeunes lecteurs y ont participé dans toute la France.

Macha Méril qui dans son récit partage son amour secret avec un photographe italien au roman d'**Anne Parillaud** qui narre une relation toxique où la passion laisse place à la manipulation, vous partirez à la découverte de l'amour sous ses différents aspects...

Cécile Chabot qui fait revivre l'une des plus grandes figures littéraires de la Belle Époque injustement tombée dans l'oubli dans



« **Rachilde, Homme de lettres** » : l'histoire d'une romancière de 24 ans en 1884, déguisée en homme pour se confronter à la censure de la société de l'époque, vous découvrirez des portraits de femmes qui ont su oser.



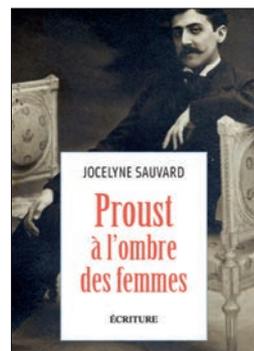
« **Patronnes** » d'**Elodie Andriot** illustre son tête-à-tête avec les 52 femmes les plus puissantes de France, dirigeantes de tous les âges et de toutes les origines qui racontent leur ascension. Puis place à **Françoise Dumas** qui a tiré les ficelles des plus belles soirées de France, aussi merveilleuses que discrètes (pour des familles princières ou encore de grands groupes du luxe) et raconte 50 ans d'art de vivre à la française dans « **Maitresse de cérémonies** ». **Irène Frain**, en fabuleuse conteuse, nous transmet sa passion pour les héroïnes confrontées à l'adversité, les peuples

opprimés, les langues perdues, l'océan, les horizons lointains dans « **l'Allégresse de la femme solitaire** ».

Brigitte Benkemoun retrace la vie de Marie-Thérèse Walter, l'une des Muses de Picasso, modèle pour ses œuvres et amour passionnel.



Parallèlement, **Jocelyne Sauvard** avec son essai « **Proust, à l'ombre des femmes** » décrit l'admiration et l'amour que portait Proust aux femmes et revient sur celles qui l'ont fasciné et inspiré tout au long de sa vie. Vous vous passionnerez pour ces femmes inspirantes...



Simone Veil : David Teboul, dans « **Simone et ses sœurs** », raconte l'histoire, l'extraordinaire amour et le courage de trois femmes au destin exemplaire, Milou, Denise et

Simone, à travers leurs lettres, leurs journaux intimes, leurs souvenirs bouleversant.

Découvrez le programme complet sur le site de la Mairie. Rendez-vous samedi 26 novembre !



Dans Romance, vous semblez vous livrer plus intimement que dans vos précédents romans...

« Oui c'est un livre plus personnel, à mi-chemin entre la fiction et l'autobiographie. J'ai mis près de 42 ans à l'écrire ! Ce roman est aussi plus accompli et je suis heureuse de l'accueil chaleureux qu'il reçoit, de la part des critiques comme des lecteurs. Le récit de Jeanne qui, après une période compliquée, renoue avec ses souvenirs d'enfance au contact d'une petite fille, son double enfant, touche de nombreuses personnes. Le dialogue est insolite mais parle à tout le monde. C'est le chemin que j'ai trouvé pour aborder la disparition de mon père quand j'avais neuf ans ainsi que la grave maladie du rein avec laquelle je suis née. Indéniablement, tout ceci a marqué mon existence. »

C'est aussi un récit onirique. Vous aimez entrelacer le rêve et la réalité ?

J'ai toujours été fascinée par l'univers de Marcel Aymé dont l'écriture navigue entre réel et imaginaire, le monde

ANNE GOSGINNY

« L'ÉCRITURE ME REND HEUREUSE »

Anne Goscinnny sera présente au Salon du Livre du XVI^e arrondissement ! L'auteur et scénariste dédicacera son huitième roman *Romance*, le 7^e tome de la série jeunesse à succès *Le Monde de Lucrèce* et le roman du film *Le Petit Nicolas : qu'est-ce qu'on attend pour être heureux*. Des lectures pour tout public ! Rencontre avec l'écrivaine qui a grandi à la Muette et habite toujours le quartier.

perceptible et l'invisible. Il m'inspire beaucoup. J'ai également dédié le roman à Anne Sylvestre, chanteuse, auteur-compositrice-interprète dont on ne retient souvent que les Fabulettes, les chansons pour enfants, alors qu'elle a écrit des textes magnifiques, drôles, émouvants, engagés. Elle excelle dans tous les répertoires ! J'ai pour elle plus que de l'admiration : une grande passion.

Vous lui dédiez également le nouveau tome de la série *Le Monde de Lucrèce*. Déjà 7 albums ! Comment expliquez-vous ce succès ?

Il est incroyable. L'illustratrice Catel est une amie chère. Lorsque nous avons commencé cette série pour les jeunes, il y a quatre ans et demi, on ne s'attendait pas à un tel enthousiasme. Ecrire sur une ado de onze ans est exaltant. Je lui tricote des histoires, je la connais de mieux en mieux. Mais c'est un exercice complexe. À ce jour, j'ai écrit 70 histoires de Lucrèce. Quand je vois que mon père a écrit 222 histoires du Petit Nicolas, je suis extrêmement admirative de sa capacité à faire vivre à son personnage des aventures toujours aussi drôles et tendres. Il arrivait à se renouveler sans cesse tout en conservant le même personnage, au même âge et dans un même univers.

Le petit bonhomme continue de nous surprendre dans le film *Le Petit Nicolas : qu'est-ce qu'on attend pour être heureux*, où, tel un lutin, il dialogue avec ses créateurs.

Comment est née cette idée géniale ?

Il y a eu des adaptations du *Petit Nicolas* au cinéma mais je trouvais passionnant de créer un film animé où Nicolas sort de la fiction pour parler avec son scénariste, René Goscinnny et son dessinateur, Sempé. Il se balade sur la machine à écrire, pose des questions, s'intéresse à tout comme un enfant peut le faire. Et ses créateurs lui racontent leur enfance, leurs débuts, sa naissance. Nous avons mis 8 ans à écrire et fabriquer ce film qui a vu le jour grâce à l'immense talent d'Amandine Fredon et Benjamin Massoubre. Ils ont réussi non seulement à faire vivre le personnage mais aussi à restituer ses traits de caractère, sa malice. C'est un film magique et intergénérationnel.

L'époque a changé, et le *Petit Nicolas* plaît toujours autant aux enfants d'aujourd'hui...

Oui, car il appartient au monde de l'enfance qui échappe à l'air du temps. Dans *le Petit Nicolas*, pas de téléphone portable ni de tablette mais des histoires universelles qui parlent de copains, d'école, de famille. Et d'imaginaire. Personnellement, c'est un constat qui me rassure et me réjouit ! Rencontre littéraire avec Anne Goscinnny de 15h30 à 16h.

"UNE CERTAINE IDÉE DE LA FRANCE"

Eugénie Bastié • David Djaïz • Alain Finkielkraut •
Yves de Gaulle • Franz-Olivier Giesbert •
Jacques Julliard • Rachel Khan • Gaspard Koenig •
Arlette Laguiller • Catherine Nay •
Abnousse Shalmani • Michel Winock



Des personnalités du monde politique, des arts et des médias se confient sur leur vision de la France

éditions de ROCHER

Pourquoi ce livre de regards croisés sur notre pays ?

« Dans le cadre des Grands Entretiens sur La Chaîne parlementaire (LCP), j'ai demandé aux personnalités interviewées de me raconter « l'idée » qu'elles se faisaient de la France, comme le Général de Gaulle en son temps qui avait confié son regard sur son passé, son présent et son avenir. J'ai choisi des personnalités très différentes du monde politique, des arts et des médias, écrivains, essayistes, comédiens, réalisateurs, historiens, hauts fonctionnaires, des hommes et des femmes, jeunes ou plus âgés, de droite ou de gauche, voire sans parti pris affiché. L'idée était de réunir des confidences à chaud, en ce premier quart

3 QUESTIONS À...

YVES THÉRARD

Yves Thérard, Directeur adjoint de la rédaction du Figaro, éditorialiste, sera présent au Salon du Livre pour présenter son livre *Une certaine idée de la France* (éditions du Rocher). Dans cet ouvrage passionnant, le journaliste a interrogé douze personnalités différentes sur leur vision de la France.

de XXI^e siècle. Eugénie Bastié, David Djaïz, Alain Finkielkraut, Yves de Gaulle, Franz-Olivier Giesbert, Jacques Julliard, Rachel Khan, Gaspard Koenig, Arlette Laguiller, Catherine Nay, Abnousse Shalmani et Michel Winock... tous ont accepté l'exercice, sans filet ni reprise. Ils s'expriment librement en partageant leurs réflexions, leurs références culturelles et leurs souvenirs personnels. »

Avez-vous été surpris, conforté, rassuré, par leur vision de la France ?

« Plutôt rassuré ! Il ressort de ces entretiens un esprit positif, optimiste, et une même fascination pour le génie français. A l'heure où l'on prétend que le pays court à sa perte, leur regard fait du bien. Comme le dit Eugénie Bastié, la France reste le pays des débats, de la libre expression et des confrontations d'idées, dynamique et toujours admiré partout dans le monde. Il est aussi plein de bizarreries et de contradictions mais ce

qui fait son charme. Comme le dit Julien Green, cité en préambule : « Immobile et pensif, la France lit son destin dans son quotidien du jour et se demande comment cela va se passer ».

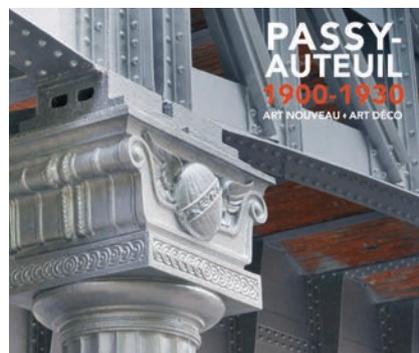
Dans votre introduction, vous évoquez la France des idées noires qui plombe le moral des citoyens. In fine, c'est une autre France qui transparait dans ces conversations ?

« Oui, les Français sont plongés dans un pessimisme confondant. Ils sont nostalgiques du passé, redoutent l'avenir, sont fatigués et ne s'aiment plus. Pour autant, la France est-elle foutue ? Les confidences réunies de ces personnalités donnent un autre son de cloche. Tout n'y est pas rose, mais l'histoire et l'identité de notre pays restent internationalement jalousees. Il faut chanter la France et la défendre pour qu'elle reste éternelle contre ceux qui voudraient la changer, ou la voir sombrer. »

BALADE ARCHITECTURALE À AUTEUIL ET PASSY

Les anciens villages de Passy et d'Auteuil se muent entre la Belle Époque et la Seconde Guerre mondiale en quartiers élégants où interviennent les plus grands architectes, d'Hector Guimard à Pierre Patout, des frères Perret à Henri Sauvage. C'est le temps de toutes les audaces. Rob Mallet-Stevens construit une rue cubiste qui porte son nom, Joachim Richard associe le béton armé à la beauté des palais vénitiens, Le Corbusier édifie deux maisons en forme de manifeste. Les ateliers d'artistes rivalisent d'invention. Le compositeur Onfroy de Bréville appose sur la façade de son hôtel particulier une harpe en fer forgé et des cigales en pierre, tandis que le

peintre Henry Caro-Delvaile opte pour le grand style à l'italienne. Dans ce beau livre conçu comme une déambulation richement documentée et illustrée de photographies, les architectes Maurice Culot et Charlotte Mus (qui seront présents au Salon du Livre) dévoilent ce patrimoine exceptionnel, souvent insoupçonné. « *Les quartiers d'Auteuil et Passy réunissent le plus grand nombre d'innovations et de fantaisies architecturales. C'est un musée ouvert et accessible à tous. Il y a des trésors à tous les coins de rue et il nous aurait fallu deux tomes, tant les chefs d'œuvre sont partout !* » confie **Charlotte Mus**, heureuse de faire découvrir, aux côtés



des architectes célèbres, des bâtisseurs moins connus qui ont laissé leur empreinte dans le XVI^e, comme Jean Boussard ou « Les Blanche » (Charles et son fils Gabriel Blanche) à qui un chapitre est consacré.

Passy-Auteuil 1900-1930, éditions AAM



AIDE À DOMICILE

Maintenir le lien social des personnes âgées et/ou handicapées. Devis personnalisé uniquement sur RDV : Aide au levé/au couché, à la toilette, à la prise des médicaments - Faire les courses - Préparation des repas (selon régime) - Entretien du logement - Accompagnement extérieur - Loisirs (jeux, lecture...)

33, rue Greuze (fond de cour à droite)
7j/7 - 24h/24 - 01 56 40 07 86



AIDE À DOMICILE

Pas si simple de continuer à vivre chez soi lorsque l'âge ou les contraintes de santé viennent compliquer le quotidien. Accompagnement de jour et de nuit, travaux ménagers, aide à la mobilisation, à l'hygiène, aux repas... ADHAP vous apporte les solutions qu'il vous faut en moins de 48h !

35, avenue de Versailles Paris 16
01 46 47 28 29 - www.adhap.fr



MASS'FLY

Praticien bien-être certifié, école Shen et ESI Paris. Ma priorité, votre bien-être et votre mieux-être. Je vous propose des massages personnalisés, dans un cadre raffiné. Laissez-vous tenter par une expérience relaxante et sensorielle inédite.

40, rue Poussin
07 88 37 49 75
www.massfly.fr



NYUDE

Nyude est un lieu d'exception proposant des soins innovants alliant l'efficacité et le bien être. S'inspirant des techniques de médecine esthétique cet institut propose des soins visage et corps personnalisés adaptés à chacun : hydratation, massage Renata Franca, Kobido...

140 avenue Victor Hugo
RDV au 01 84 25 37 60



OPTIQUE MÉDICALE BOISSIÈRE

Nous garantissons un confort optimal, une adaptation immédiate et une optique de qualité. Nous proposons un choix exceptionnel de loupes médicales et d'Aides Visuelles pour la DMLA. Des collections renouvelées et des promotions en permanence.

Lundi - vendredi de 10h à 19h.
77 rue Boissière - 01 45 00 60 64



ÉBÉNISTERIE DU RANELAGH

Stéphane BRIAT et son fils sont spécialisés dans la restauration et conservation de mobilier ancien. Ils assurent marqueterie, vernissage au tampon, création de meubles contemporains et dorure traditionnelle.

72 rue du Ranelagh - 01 42 88 34 15
www.ebenisterie-ranelagh.fr
ebenisterie.ranelagh@orange.fr



LA TEINTURERIE RANELAGH

C'est plus de 50 ans de savoir-faire !

- Ce sont des artisans à votre service pour un travail de haute qualité en 48h, des vêtements délicats, cuirs et daims. Nettoyage effectué sur place.
- Spécialiste robes de mariée • **Spécialiste de l'ameublement : dépose et pose gratuite de vos rideaux à domicile** • Tapis • Retouches
- Couettes, tenues de ski
- Service de livraison à domicile

Venez nous rencontrer ! NOTRE EXIGENCE : VOUS SATISFAIRE

89 rue du Ranelagh - 75016 Paris - 01 42 24 47 39
Ouvert sans interruption, du lundi au vendredi de 8h à 19h15 et le samedi de 9h à 17h



MONTMARTRE MIROITERIE CONCEPT

La boutique vous accueille au 32, rue Caulaincourt dans le 18^e arrondissement. Fort de leurs expériences de Père en Fils depuis plus de 25 ans ils vous aideront dans vos projets des plus simples au plus élaborés. Types de réalisations et créations sur mesure : Serrurerie fine en laiton • Verrière d'atelier • Paredouche Miroirs/damier • Dépannage, tarifs assurances • Tous types de fenêtres. Du lundi au vendredi de 7h30 à 17h30.

01 46 06 91 91 - 32 rue Caulaincourt - 75018 Paris
M12 M13 Place de Clichy - M12 Lamarck-Caulaincourt
www.montmartremiroiterie.fr

AGENDA

Les rendez-vous culturels pour petits et grands qu'il ne faut pas manquer dans l'arrondissement !

POUR LES ENFANTS

Jusqu'au 13 novembre, le **Jardin d'Acclimatation** emmène les visiteurs au Mexique pour célébrer El Dia de Los Muertos ! La mythique Rivière Enchantée se transforme en terrifiante « Rivière Envoutée » et le « Labyrinthe Maya » ouvre ses portes pour un effrayant périple.

Ça envoie des flammes aussi au **Théâtre du Ranelagh**, avec Georges le Dragon ! Ce nouveau spectacle jeune-public est inspiré de la série à succès créée par Geoffroy de Pennart, l'auteur du *Loup est revenu !* L'histoire ? Au royaume de Boum-Boum Tralala règne la princesse Marie, assistée de Georges, son fidèle dragon. Marie est aussi maîtresse d'école. Un jour, dans sa classe, alors que Georges est

tranquillement en train d'allumer le poêle à bois, un preux chevalier, prénommé Jules, lui saute dessus et stoppe brusquement en apercevant Marie. La Terre entière peut s'arrêter de tourner : il est amoureux !

Les petits haricots qui aiment réinventer les contes de fées ont aussi rendez-vous



à la **Maison de la Radio et de la Musique** où le dessinateur Etienne Beck les attend le 3 décembre (à 9h30 et 11h30) pour créer une bande dessinée autour de l'histoire de Jack et le haricot magique. Atelier à partir de 8 ans. Les parents sont admis uniquement s'ils sont sages.

Pour les explorateurs en herbe, **Le Théâtre de Passy** dévoile un nouveau spectacle écrit par Thomas de Montgolfier : *Les étoiles de Léo*. L'histoire ? Le jeune Léo se pose des questions sur son avenir, ses rêves, ses ambitions. Une nuit, des personnages historiques - Saint-Exupéry, Léonard de Vinci, Jean de la Fontaine et leurs amis - débarquent dans sa chambre et l'emmenent vivre des aventures incroyables... Un voyage magique !



POUR LES ADOS

La Cité de l'Architecture organise une Murder party au musée, le 10 décembre à 18h ! Une enquête a lieu au sein de la Galerie des Moulages. Commissaire, témoin et suspects sont là pour aider les participants, ou leur faire perdre la tête... Un moment ludique au milieu des magnifiques œuvres d'architecture médiévale et Renaissance de la Cité !

Au Théâtre national de danse de Chaillot, la metteuse en scène Fanny de Chaillé propose aux ados, du 29 novembre au 3 décembre, de découvrir le théâtre différemment. Depuis des décennies, celui-ci se réinvente au

croisement des arts visuels, de la danse et de la musique. *Dans Une autre histoire du théâtre*, elle raconte avec quatre jeunes interprètes ces bouleversements et mutations qui permettent de créer de nouveaux récits. Les comédiens rejouent de grandes scènes du répertoire, interrogent leurs modèles, leurs références pour s'amuser des frontières entre la fiction et le réel, le jeu et l'illusion théâtrale. Au cœur du spectacle, une question centrale : pourquoi devenir acteur ?



Jardin d'acclimatation
Tél. : 01 40 67 90 85
www.jardindacclimatation.fr

Théâtre du Ranelagh
Tél. : 01 42 88 64 44
www.theatre-ranelagh.com

Maison de la Radio et de la Musique
Tél. : 01 56 40 15 16
www.maisondelaradioetdelamusique.fr

Théâtre de Passy
Tél. : 01 82 28 56 40
www.theatredepassy.fr

Cité de l'Architecture
Tél. : 01 58 51 52 00
www.citedelarchitecture.fr

Théâtre national de danse
Tél. : 01 53 65 31 00
www.theatre-chaillot.fr



**NE JETEZ PLUS VOS FENÊTRES ANCIENNES :
RÉNOVEZ-LES ET ISOLEZ-LES !**

**Menuisiers spécialisés, nous intégrons
un double-vitrage et des joints performants
à vos fenêtres tout en préservant
100 % de leur esthétique.**

- Moins cher qu'un changement à neuf
- Aucune dégradation dans le logement
- Respect rigoureux de la façade

Conception 016 858 03 21

Avant



Après



Contactez Jean-Louis Galland : 01 39 75 38 55 / 06 48 09 27 86

Visitez notre site Web

www.nov-isol.com



Nov-Isol - 48, chemin de la Nourrée, 78670 Villennes-sur-Seine

Expert en Viager et Nue propriété depuis 1964

- ★ Occupation à vie ou limitée
- ★ Paiement jusqu'à 70% de la valeur de votre bien
- ★ Expertise gratuite et personnalisée

Vendre votre bien en
NUE PROPRIÉTÉ
ou en **VIAGER**,
y avez-vous pensé ?

**VIAGER
EUROPE**
Cabinet Daubry
www.viager-europe.com

Contactez votre EXPERT
01 42 03 98 41

Born To Be Kids.fr
Puériculture & Jouets



OUVERT DU LUNDI AU DIMANCHE INCLUS

65, rue Boulainvilliers 75016 PARIS
Tél : 09 85 15 67 67

Les grandes expos du moment



L'exposition *Frida Kahlo, au-delà des apparences* au **Palais Galliera** dévoile l'intimité et l'univers de Frida Kahlo, figure emblématique de la peinture contemporaine.

Pour la première fois en France, l'exposition rassemble plus de 200 objets provenant de la Casa Azul, la maison où l'artiste est née et a grandi : vêtements, correspondances, accessoires, cosmétiques, prothèses médicales...

À la suite d'un grave accident survenu à l'âge de 18 ans, le jeune femme se consacre à la peinture et adopte le vêtement traditionnel qui lui permet d'affirmer sa mexicanité, mais aussi de composer avec son handicap. L'exposition retrace la manière dont l'artiste a façonné son image, tel un manifeste, nourrie par ses préoccupations identitaires et politiques, son héritage culturel et son expérience du handicap.

Il est aussi question de mode, et de fête au **Musée Yves Saint-Laurent**, avec **Gold, Les ors d'Yves Saint-Laurent** qui célèbre la couleur or chère au couturier. Le 29 janvier 1962, Yves Saint-Laurent présente, à l'âge de 26 ans, sa première collection sous son propre nom. C'est le début d'une carrière foisonnante et d'un style unique qui, soixante-ans plus tard, continue d'inspirer les jeunes créateurs.... Pour célébrer cet anniversaire, le musée a choisi comme fil conducteur un élément phare de l'œuvre du couturier : l'or. Des premiers boutons sur ses cabans à ses robes dorées en passant par ses étoffes embellies de brocards,

dentelles, lamés, sequins, cuirs... tout est matière à ajouter cette pointe de lumière qui illumine et donne un éclat tantôt discret, tantôt flamboyant aux silhouettes.

Un éblouissement solaire que les amateurs d'art retrouvent au **Musée Marmottan** avec l'exposition *Face au soleil* qui célèbre les 150 ans du fleuron de ses collections : Impression, soleil levant. Lorsque Claude Monet expose cette œuvre, le tableau inspire au critique Louis Leroy le terme « impressionniste » et donne son nom au groupe formé par Monet et ses amis. Autour du tableau devenu iconique placé au cœur de l'exposition, les plus grands noms de la peinture sont réunis : Rubens, Turner, Boudin, Signac, ou encore Derain... Tous ont, eux aussi, représenté l'astre solaire, qui brille de mille feux sous les yeux du visiteur.

On retrouve Claude Monet à la **Fondation Louis Vuitton** dont la rétrospective « Monet-Mitchell » met en scène un dialogue inédit entre les œuvres du peintre impressionniste (1840-1926) et celles de **Joan Mitchell** (1925-1992). Devant le même paysage, les deux artistes partagent la même sensibilité, un rapport singulier à la lumière et aux couleurs, dont le jeu constitue le **fondement de leur art**. L'exposition dévoile leurs œuvres et leurs correspondances visuelles dans un parcours flamboyant, lui aussi.



Autre événement phare : le **Musée d'Art Moderne de Paris** présente la première rétrospective parisienne consacrée à l'artiste autrichien Oskar Kokoschka (1886-1980), joliment sous-titrée « un fauve à Vienne ». Retraçant sept décennies de création picturale, l'exposition dévoile l'originalité de cet artiste engagé, peintre mais aussi écrivain, dramaturge et poète. Oskar Kokoschka, porté par les bouleversements artistiques et intellectuels de la Vienne du début du XX^e siècle, exprime l'intensité des états d'âmes de son époque. Un brin provocateur, il devient pour la critique l'enfant terrible de Vienne à partir de 1908 où, soutenu par Gustav Klimt et Adolf Loos, il inspire une nouvelle génération d'artistes, parmi lesquels Egon Schiele. L'exposition réunit les 150 œuvres les plus significatives de l'artiste. Immanquable !

Palais Galliera
Tél. : 01 56 52 86 00
www.palaisgalliera.paris.fr

Musée Yves Saint-Laurent
Tél. : 01 44 31 64 00
www.museeyslparis.com

Musée Marmottan
Tél. : 01 44 96 50 33
www.marmottan.fr

Fondation Louis Vuitton
Tél. : 01 40 69 96 00
www.fondationlouisvuitton.fr

Musée d'art moderne de Paris
Tél. : 01 53 67 40 00
www.mam.paris.fr

AGUTTES

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Ventes en préparation

BIJOUX

Automne 2022

En totalisant plus de 6 millions d'euros au premier semestre 2022, notre département obtient son **meilleur résultat depuis sa création.**

Chaumet
Collier « Draperie »
Vendu 405 000 €



Bague « Diamants »
Vendue 172 000 €

Broche « Devant de corsage »
Vendue 109 000 €

Aguttes, un leader du marché de l'art international

En 2021, notre maison familiale connaît une progression de **64%** : **1^{re}** maison de ventes indépendante en France et **4^e** opérateur en France*, **90** adjudications supérieures à 100 000 €, **12** records mondiaux, **69** préemptions, **68** collections particulières, 3 ventes en « gants blancs ».

Ne vendez pas sans nous consulter !

* sur l'ensemble des ventes, dans la catégorie Art et objets de collection

Nos acheteurs, à 80 % internationaux, recherchent principalement des diamants et pierres précieuses de qualité, des bijoux anciens et bijoux signés des maisons Cartier, Van Cleef & Arpels, Boucheron, Bulgari, Chaumet ainsi que, pour les plus spécialisés, des créateurs Belperron, Boivin, Templier, Lacroche... Également des perles fines pour lesquelles nous sommes spécialisés.

Expertises & conseils

dans notre bureau à Neuilly-sur-Seine ou à votre domicile

Philippine Dupré la Tour

+33 (0)1 41 92 06 42 • duprelatour@aguttes.com

Avec la collaboration d'Éléonore des Beauvais et Adeline Juguet



Abonnez-vous à nos newsletters en scannant le QR Code

Neuilly-sur-Seine • Paris • Lyon • Aix-en-Provence • Bruxelles
aguttes.com | suivez-nous | @ f t i n y o u t u b

Pour les passionnés de...

ARCHITECTURE

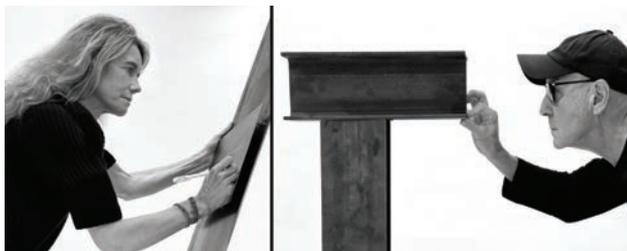
La Cité de l'Architecture et du Patrimoine dévoile Art Déco France-Amérique du Nord, sa nouvelle exposition qui met en lumière les liens et les influences artistiques entre le vieux et le nouveau continent pendant les années 1930. Le parcours inédit s'intéresse à l'architecture mais aussi à l'ensemble de la vie culturelle et artistique de cette période foisonnante qui a marqué durablement Paris mais aussi le mode de vie et le goût des américains du Nord. Un voyage fascinant.

Jusqu'au 6 mars 2023 - www.citedelarchitecture.fr

MUSIQUE

Amoureux de la bossa nova, Gilberto Gil est un musicien universel riche de toutes les influences qui ont fécondé le Brésil. Il offre à la **Maison de la Radio et de la Musique** la première mondiale de son opéra *Amor Azul* (Amour bleu) co-écrit avec son complice Aldo Brizzi. Le Chœur et l'Orchestre Philharmonique de Radio France sont de la fête et célèbrent le double héritage de la musique européenne et des harmonies brésiliennes.

Du 2 au 4 décembre
www.maisondelaradioetdelamusique.fr



PHOTOGRAPHIE

Dans le cadre de Paris Expo, La **Fondation Le Corbusier** présente l'exposition *L'Absolu* de l'artiste-photographe Gérard Rancinan et l'auteure Caroline Gaudriault, à la Maison La Roche. Habités à circonscrire les symboles de notre société, le duo s'attache à un lieu emblématique, la Maison La Roche, première maison puriste de Le Corbusier et Pierre Jeanneret. De celle-ci, ils retiennent « l'idée de minimalisme de la matière comme idée première à toute vision d'un monde » et proposent une variation photographique de 45 pièces de fer.

Du 8 novembre 2022 au 7 janvier 2023
www.fondationlecorbusier.fr



ASSOCIATION D'ARTISTES DU 16^e ARRONDISSEMENT

ARTS PLASTIQUES

Comme chaque année depuis 13 ans, l'Association **Seizièm'Art** qui réunit les artistes plasticiens du XVI^e arrondissement organise ses « portes ouvertes d'ateliers ». Pendant 3 jours, le public est convié à découvrir le travail de sculpteurs, peintres,

dessinateurs, créateurs de luminaires établis dans nos différents quartiers. Un parcours sympathique d'atelier en atelier qui permet d'aller à la rencontre d'artistes voisins.

Portes ouvertes du 18 au 20 novembre et exposition collective du 15 au 2 décembre au Centre Paris Anim' Point du Jour - www.seiziemart.com

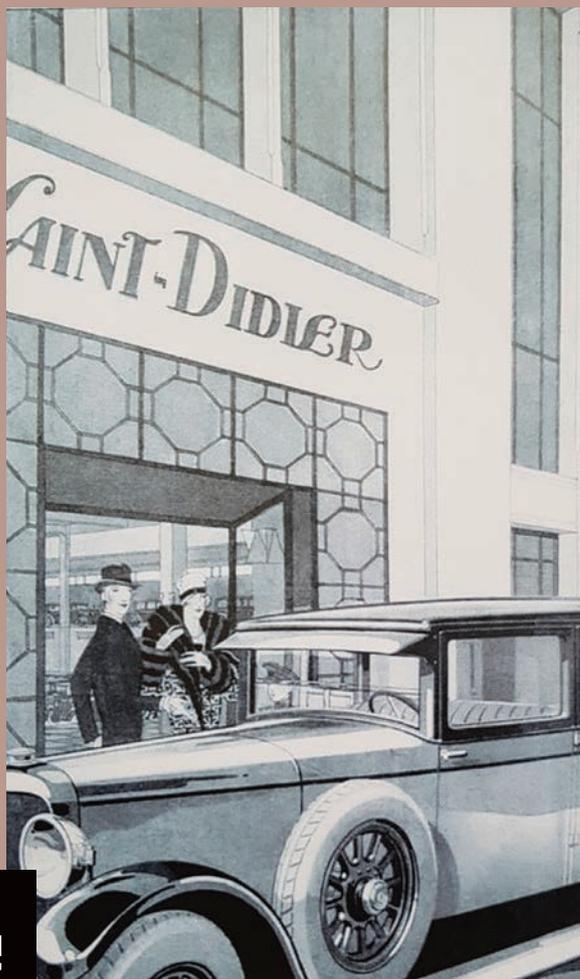
COMÉDIE MUSICALE

Ça swingue au **Théâtre de Passy** ! Le XVI^e arrondissement est emporté dans le tourbillon de la Rive Gauche dans les années 50 et 60 avec la comédie musicale *A Saint Germain des Près* ! écrite et mise en scène par Frédérique Lazarini. Un spectacle au rythme endiablé, où alternent des chansons de Boris Vian, Juliette Gréco et Mouloudji et où l'on retrouve la magie des clubs de jazz, cabaret-théâtre, caves enfumées où l'on dansait jusqu'à l'aube !

Jusqu'au 31 décembre 2022
www.theatredepassy.fr

POUR LES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Le Théâtre national de danse de Chaillot propose aux personnes aveugles et malvoyantes, un atelier de danse le samedi 26 novembre et le jeudi 1^{er} décembre à 10h ainsi qu'une visite tactile du décor avant le spectacle *Une autre histoire du Théâtre*, le mercredi 30 novembre et le jeudi 1^{er} décembre à 13h30.



SAGA

LA SINGULIÈRE HISTOIRE DU SAINT-DIDIER

C'est un pan de notre patrimoine aujourd'hui disparu. Dans les années 20, la rue des Sablons a abrité le Saint-Didier, le plus grand magasin d'automobiles de l'époque, fondé par Gustave Baehr et conçu comme un palace, avec tennis, patinoire, bar luxueux et salon permanent d'aviation !



Gustave Baehr a marqué le monde automobile à plus d'un titre. Né en 1881 à Paris, il crée Baehr & Cie, la première compagnie de taxis parisiens en 1906 puis devient concessionnaire exclusif des automobiles Delahaye de 1909 à 1913. Fondateur de la Carrosserie Manessius, la plus importante usine de carrosserie de France à cette époque, il fonde en 1913 les établissements Saint-Didier Automobile, qui s'étendent des numéros 2 à 14 rue des Sablons jusqu'à la rue Saint-Didier. Il y diffuse des marques françaises et américaines (Willy-Knight, Chrysler, Lincoln...). Pendant la Première guerre mondiale, Gustave Baehr conduit le général Dubail de 1914 à 1916 puis, nommé sous-officier en 1917, est chargé d'organiser le service du Cinéma dans les cantonnements du front, destiné à produire des images, photographies et films qui serviront à l'information et à l'histoire de la guerre.

Un garage monumental

Dans les années 20, il devient le principal concessionnaire Citroën.

Le magasin Saint-Didier est alors le plus important vendeur d'automobiles Citroën et des plus grandes marques françaises : Delahaye, Delage, Bugatti... Le lieu de 15 000 m² est conçu comme un palace, avec sol en mosaïques blanc et noir, appliques en laiton, verrière au dernier étage abritant un bar luxueux ouvert sur une patinoire dans l'esprit des American Skating Rinks, courts de tennis côté rue Saint-Didier. Les réclames dans la presse sont explicites : « Une voiture s'achète à Saint-Didier », lieu mondain de ventes automobiles. Gustave Baehr va plus loin encore en créant un « salon permanent d'aviation » : des dizaines d'avions de tourisme y sont exposés à côtés des voitures ! Jamais à court d'éclat, il invente la « carrosserie transformable » (ancêtre de la décapotable) dite système Baehr, un concept breveté en 1920 qui permet d'avoir un Torpédo – une automobile ouverte dont la capote est mobile et repliable – et une caisse fermée en une seule voiture. Grand sportif, Gustave Baehr bat également le record

du trajet Paris-Nice en 11h24 sur son Hispano-Suiza 32CV, accompagné du pilote automobile français Robert Bloch, le 10 mars 1923.

Moderne et inventif

En 1928, il achète la licence exclusive des freins hydrauliques Lockheed et : présente cette innovation à André Citroën qui va l'adopter sur ses toutes nouvelles Traction. La sécurité en voiture étant son cheval de bataille, Gustave Baehr invente en 1949 une pédale de frein à deux étages pour doubler la puissance du freinage. Entre 1920 et 1952, il aurait déposé pas moins de 60 brevets, dont une étonnante invention pour ouvrir ou fermer à distance trois clapiers à lapins simultanément... Après son décès en 1954, le grand garage Saint-Didier est ensuite dirigé par son fils Jacques. Aujourd'hui disparu (remplacé par le Centre commercial des Belles-Feuilles), il ne nous reste plus que quelques photos de l'établissement, et notre imagination pour rêver à ce lieu incroyable !

LE BOIS DE BOULOGNE REMPORTE LA MISE

Le Conseil de Quartier du Bois de Boulogne peut se féliciter d'un premier beau succès puisque le Bois fait partie des trois lauréats du Budget Participatif 2022. Il s'est réuni le 19 octobre dernier pour faire le point sur la situation.

LAURÉATS 2022

1 AMÉLIORER LE CADRE DE VIE DANS LE BOIS DE BOULOGNE

- Rénover la signalétique et mettre en place des flash codes ludiques et informatifs
- Remplacer les conteneurs semi-enterrés par du matériel de plus grande capacité
- Rénover un pavillon de garde
- Rénover des édifices en bois et en fonte
- Rénover les ailes du Moulin de Longchamp

COÛTS : 1 560 000€

2 APAISER LA CIRCULATION AUTOMOBILE DANS LE XVIÈME

- Sécuriser les passages piétons situés au 26 et 65 de l'avenue Victor Hugo en installant des avancées en « oreilles » et en améliorant la visibilité par l'implantation d'arceaux vélos.
- Sécuriser la traversée piétonne entre le quai Louis Blériot et l'avenue de Versailles en créant un îlot piéton.
- Équiper les agents de la Police municipale de kits de sonomètre.

COÛTS : 150 000€

3 RÉNOVER LE TERRAIN DU STADE DE LA MUETTE

- Le projet consiste à rénover le terrain synthétique du stade de la Muette. Cette réalisation sera compatible avec les homologations football et hockey sur gazon.

COÛTS : 790 000€

LES PROJETS LAURÉATS
**BUDGET PARTICIPATIF
DANS LE XVIÈME
2022**

Sécuriser les passages piétons situés au 26 et 65 de l'avenue Victor Hugo

Rénover le terrain synthétique du stade de la Muette

Rénover les ailes du Moulin de Longchamp

Sécuriser la traversée piétonne entre le quai Louis Blériot et l'avenue de Versailles

VILLE DE PARIS
Mairie du XVI^e Arrondissement de Paris

Le Conseil de Quartier dédié au Bois, initié par le Maire, **Francis Szpiner**, est une première en France pour un espace vert urbain inscrit parmi les sites classés. Au bout de deux ans, il démontre qu'il peut être source d'inspiration pour d'autres (le Bois de Vincennes s'est depuis doté d'une même instance) mais aussi source de motivation pour la Ville de Paris qui semble redécouvrir la nécessité de prendre soin de ce bien commun d'une richesse patrimoniale et végétale, voire de biodiversité, exceptionnelle. « Nous nous en félicitons bien sûr, confie **Christophe Blanchard-Dignac**, président délégué du Conseil de Quartier Bois de Boulogne, mais nous sommes bien loin du compte ! L'adoption de la Charte du bois de Boulogne en 2003, et les travaux d'embellissement qui avaient alors été menés, avaient pourtant fait naître beaucoup d'espoirs. Mais, au lieu

de poursuivre dans la même voie, la Municipalité suivante a « délaissé » le Bois, cédant même à la tentation d'en faire une sorte de « réserve foncière », en contradiction avec la vocation première du Bois, comme on l'a vu pour le centre d'hébergement qui n'en finit plus d'être « provisoire ». Aujourd'hui, la DEVE (Direction des Espaces Verts et de l'Environnement), qui s'occupe avec compétence du Bois, doit collaborer avec tant de « partenaires » que la concrétisation d'une ambition s'avère une gageure. La question de la **gouvernance du Bois** est donc centrale, tout autant que celle de **son budget**. Je rappelle, pour les Parisiens qui ne s'en doutent pas et qui regrettent à juste titre qu'il ne soit pas mieux entretenu, que le Bois, selon nos estimations, rapporte beaucoup plus qu'il ne coûte... Or, pas plus qu'il n'est une réserve « foncière », le Bois de Boulogne n'a vocation à

être une rente « budgétaire » ! Il n'a pas été donné par l'Etat pour cela ! Certes, nous nous réjouissons de la somme (1 560 000 €) que la Ville va débloquer dans le cadre du Budget Participatif 2022, et je remercie les Parisiens qui se sont mobilisés, mais nous devons continuer à penser plus loin. Le nouveau plan de gestion forestière du Bois qui va guider la stratégie forestière pour une quinzaine d'années ne devrait pas, par exemple, être établi sans l'avis de la mairie d'arrondissement et du Conseil de Quartier. Le Conseil de Quartier sera vigilant et ses membres toujours mobilisés ! ». Le Conseil de Quartier Bois de Boulogne s'est réuni à la Mairie du XVI^e le 19 octobre dernier pour évoquer devant une large assistance, particulièrement investie, l'avenir de ce site exceptionnel. Merci à tous les participants !

VANEAU



VENDEZ
LOUEZ
ESTIMEZ
VOTRE BIEN



- 01** **PARIS XVI**
Janson de Saille • 141.07 m² • 4 ch • **PRIX : 2 190 000 €**
Vaneau Trocadéro | +33 (0)1 47 04 28 00
- 02** **PARIS XVI**
Flandrin • 252 m² • 3 ch • **PRIX : 3 270 000 €**
Vaneau Auteuil-Passy | +33 (0)1 56 75 20 00
- 03** **PARIS XVI - VILLA PRIVÉE**
Auteuil • 96 m² • 2 ch • **PRIX : 1 290 000 €**
Vaneau Auteuil-Passy | +33 (0)1 56 75 20 00
- 04** **PARIS XVI**
Rue de Civry • 65 m² • 1 ch • **LOYER CC : 2 085 €/MOIS**
Vaneau Location Rive droite | +33 (0)1 56 75 20 20

www.vaneau.fr

NOS AGENCES PARIS XVI : TROCADÉRO | AUTEUIL-PASSY

25 AGENCES | LOCATION | GESTION LOCATIVE | VIAGER | INTERNATIONAL
GESTION DE PATRIMOINE | NEUF | BUREAUX & COMMERCES

VANEAU
Luxury Real Estate

UN NETTOYAGE RENFORCÉ SUR CERTAINS SECTEURS

Des opérations ciblées de nettoyage renforcé ont débuté dans l'arrondissement depuis le mois de mai dernier. En quoi cela consiste-t-il ? Ces opérations concentrent durant une journée, l'ensemble des modalités d'intervention de la Division Propreté du XVI^e (agents et engins motorisés) ainsi que des prestataires extérieurs pour certaines missions précises, sur une voie ou un secteur localisé particulièrement signalé par les habitants. Cela donne lieu, après balayage, à un lavage approfondi des trottoirs et chaussées, à l'eau chaude haute pression sur les souillures particulièrement grasses, à l'enlèvement de graffitis, au nettoyage des panneaux de signalisation, au ramassage de tous types de déchets et au lessivage des mobiliers de type banc et boîte aux lettres. Dans ce cadre,

les habitants sont invités à coopérer en retirant leur voiture la veille des opérations afin de pouvoir notamment nettoyer correctement les caniveaux.

Plusieurs opérations ont déjà eu lieu :

Le marché de Passy et les rues avoisinantes, le quai Louis Blériot, la rue des Belles-Feuilles et la place de Mexico. Le haut de l'avenue Foch, l'Avenue Paul Doumer, la rue du Docteur Blanche, la rue de la Tour de l'av. Paul Doumer à la place du Costa Rica, la rue des Perchamps, rue La Fontaine, rue Georges-Sand, la rue Boileau, la rue Claude Lorrain et la rue Parent de Rosan ; la rue Duret, la rue Freycinet et la Place Rochambeau, la rue Dufresnoy, la rue Benjamin Godard, la rue Mony,



la rue Gros, la rue la Fontaine et rue de Boulainvilliers. La rue Marrieta Martin, la rue Pajou, la rue Gustave Zédé, la rue Davioud, la rue Antoine Arnauld, la rue des Bauches. La Place du Préfet Erignac, la rue Serge Prokofiev, l'avenue Mozart, et l'avenue Adrien Hébrard. Et enfin, fin octobre les rues Mignard, Siam, Edmond About et le bld Jules Sandeau.

En raison du risque d'intempéries ou de basses températures ne permettant pas une action de qualité, ces opérations sont suspendues de décembre à février inclus. À la reprise, les nouvelles dates de ces opérations désormais régulières seront

UN POINT SUR LES PIEDS D'ARBRES



La Mairie du XVI^e remet les grilles d'arbre là où il y en avait auparavant. S'agissant des emplacements carrés, le type de revêtement utilisé est du stabilisé composé d'un **mélange de sable, d'argile et de chaux**. La résine n'est pas utilisée sauf dans des cas très rares : sur les places de marchés par exemple lorsque les grilles sont

inexistantes et que le stabilisé ne pourrait pas survivre aux lavages répétitifs de l'endroit. Lorsque l'arbre a développé de trop grosses racines et que la pose de la grille est devenue impossible, le stabilisé est toujours privilégié. Une exception qui confirme la règle : avenue Victor Hugo, un bel arbre dont les racines rendent la pose de la grille impossible et le stabilisé inadéquat car à proximité d'un restaurateur écailler déversant régulièrement de l'eau sur le trottoir. À cet endroit très précis, malheureusement, la résine a dû être utilisée pour à la fois sécuriser le passage piéton et protéger l'arbre. **Les alignements déjà traités** : avenue de Versailles, avenue Bugeaud, avenue Georges Mandel, place Victor Hugo (1^{re} série terminée), avenue Foch. **Les voix complémentaires traitées avant fin 2022** : rue Molitor et rue Nicolo (4 pieds), avenue Henri Martin à partir de la rue de la Pompe. Au cours de l'année 2022, plus de 350 pieds ont été traités contre 150 en moyenne les années précédentes.

SENSIBILISATION AU RAMASSAGE

Si la Mairie du XVI^e adore nos compagnons à 4 pattes, elle n'en est pas moins sensible à la propreté de l'arrondissement. Pour le respect de chaque habitant, la Mairie invite tous les maîtres à faire preuve de civilité en ramassant les déjections de leurs chiens. De plus, pas moins de 2 100 corbeilles dans l'arrondissement sont disponibles pour se libérer du sac contenant le trophée de leur compagnon. Toute négligence est passible d'une amende de 135 euros. Alors merci pour votre compréhension et surtout votre coopération !



43

20 ANS LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE LA

HYPER WEEKEND FESTIVAL

20, 21 ET 22 JANVIER 2023

MAISON DE LA RADIO
& DE LA MUSIQUE
PARIS

PHILIPPE KATERINE AUX ANGES !
AVEC L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

EDDY DE PRETTO
LOVE FACTORY
CRÉATION ORIGINALE

EUX & NOUS
BONNIE BANANE ET FLAVIEN BERGER
JOUENT BRIGITTE FONTAINE ET ARESKI BELKACEM

VERSION(S) FARMER, SANS CONTREFAÇON
14 ARTISTES CHANTENT LE RÉPERTOIRE DE MYLÈNE FARMER

ZAHO DE SAGAZAN / CLARA YSÉ
ELOI / COLINE RIO / PIERRE GUÉNARD
LIMSA D'AULNAY / VARNISH LA PISCINE
ET D'AUTRES À VENIR...

Crédit Mutuel

Malongo

sacem
Émission, diffusion
pour le musicien

CM

france.tv

RATP

Les Inrockuptibles

tsugi

fnac



PASS ANNUEL MUSÉUM

Parc zoologique de Paris, Jardin
des Plantes, Musée de l'Homme...
13 sites en illimité !

Expositions temporaires incluses et avantages
exclusifs – 65€/35€ – mnhn.fr/pass

ABONNEZ-VOUS!



UN PREMIER BILAN TRÈS DÉCEVANT POLICE MUNICIPALE : REDRESSER LA BARRE

PAR GÉRARD GACHET

—Adjoint au maire du XVI^e, chargé de la sécurité, de la prévention de la délinquance et du droit des victimes

Des effectifs nettement inférieurs aux prévisions.

Le 18 octobre dernier, la mairie de Paris célébrait le premier anniversaire de la création de sa police municipale. Un anniversaire qui a surtout mis en lumière les défauts, les insuffisances et les lacunes de cette nouvelle institution, quels que soient par ailleurs le dévouement et la disponibilité de ses agents et de ses responsables locaux.

« On ne les voit jamais », « impossible de les joindre », « mais à quoi servent-ils ? » : difficile de ne pas entendre un de ces commentaires lorsqu'on demande aux habitants du XVI^e – et aux Parisiens en général – ce qu'ils pensent de leur police municipale, en cours de déploiement depuis janvier dans les rues de la capitale.

Principal responsable de cette désillusion : le manque d'effectifs. À l'occasion de cet anniversaire, Nicolas Nordman, adjoint à la sécurité d'Anne Hidalgo, annonce fièrement le chiffre de 555 policiers municipaux formés et assermentés, soit 200 de moins que prévu, ce qui n'est quand même pas considérable pour une ville de plus de 2 millions d'habitants : le journal *Le Parisien* remarque avec malice que Nice compte le même nombre de policiers municipaux pour 342 000 personnes...

Plus préoccupant encore, le rythme de croissance de ces effectifs : il y a un an, lors de la présentation en grande pompe de la première promotion, ils étaient 154 sur les rangs, ce qui signifie que seules 400 nouvelles recrues

ont été formées et assermentées en 12 mois. A ce rythme-là, le chiffre de 3 400 policiers à Paris, annoncé tantôt pour les JO de 2024 tantôt pour la fin de la mandature en 2026, ne sera manifestement pas atteint. Ce à quoi Nicolas Nordman réplique, quand on le lui fait remarquer comme je l'ai fait le 4 octobre lors d'une réunion à l'Hôtel de Ville, qu'il va passer à 700 recrutements par an, tout en reconnaissant – ce qui est quelque peu contradictoire – qu'il manque à la fois de candidats et de formateurs...

Tendance lourde

Mais il est un phénomène sur lequel la Ville de Paris glisse pudiquement : celui de la déperdition des effectifs. Les 154 policiers de la première promotion auraient dû être 200 : mais 46 d'entre eux, au cours de leur formation en banlieue ou en province, ont préféré se faire embaucher dans les communes qui les formaient plutôt que de signer comme prévu dans la capitale. Et le mouvement n'a fait que s'accroître : selon les syndicats, plus d'une soixantaine d'agents de la Ville ont déjà pris la poudre d'escampette pour s'engager ailleurs.

Les raisons ne manquent pas pour expliquer cette tendance lourde. D'abord le non-armement des policiers municipaux parisiens, qui fait d'eux des cibles faciles face à des terroristes ou des délinquants de plus en plus lourdement armés. Ensuite les

conditions de travail : « Les horaires sont tellement variables, reconnaît un cadre de l'administration centrale, que dans certains arrondissements, les responsables peuvent disposer d'une trentaine d'agents certains jours et de quatre ou cinq seulement le lendemain ! ». Difficile dans ces conditions de programmer patrouilles et missions... Les responsables syndicaux mettent également en avant les avantages que les autres communes proposent à leurs policiers : gratuité des transports en commun, accès privilégié aux logements sociaux, etc. Beaucoup de ces agents regrettent aussi de ne pas participer, comme ailleurs, à la lutte contre la petite délinquance de proximité, la Ville de Paris souhaitant les cantonner à la sanction des « incivilités », généralement passibles d'une simple contravention...

Dernier problème qui freine le recrutement : l'attribution de locaux dignes de ce nom. Par exemple dans le XVI^e, qui compte aujourd'hui une soixantaine d'agents de la Direction de la Police Municipale de Paris, dont plus de la moitié de policiers municipaux ayant achevé leur formation, la mairie d'arrondissement a fait deux propositions de locaux fonctionnels susceptibles de les accueillir convenablement. La Ville de Paris a écarté ces suggestions, préférant même dans l'un de ces cas utiliser les locaux proposés pour y loger des migrants. À chacun ses priorités.

MAJORITÉ MUNICIPALE

SÉANCE DU CONSEIL DE PARIS – OCTOBRE 2022

VOEUX

Déposé par Francis SZPINER, Sandra BOELLE, les élus de la majorité du 16^e et les élus du Groupe Changer Paris

Relatif au manque de personnel au sein des crèches collectives municipales Paris

Considérant que la Ville de Paris connaît une situation d'urgence concernant le nombre de berceaux fermés au sein des crèches collectives municipales en régie directe et que ces fermetures sont dues essentiellement à un manque de personnels qualifiés ;

Considérant que la Mairie de Paris, consciente de ce bilan négatif, a lancé depuis plusieurs mois une campagne de recrutement d'environ 400 postes qui n'a abouti à aucun résultat tangible notamment en ce qui concerne les agents auprès des enfants (auxiliaires de puériculture et assistants éducatifs petite enfance) ;

Considérant que le 16^e arrondissement compte une capacité totale de 441 places au sein des 6 crèches collectives municipales en régie directe et en fonctionnement actuel normal mais qu'environ 150 places ne peuvent être attribuées représentant 33 % de cette capacité totale ;

Considérant que le 16^e arrondissement, comme d'autres arrondissements parisiens, est en déficit de places

d'accueil pour répondre à l'ensemble des parents concernés et que ces fermetures de berceaux aggravent une situation déjà délicate et très préoccupante ;

Considérant que les Mairies d'arrondissement sont les interlocuteurs uniques et directs pour les parents demandeurs de places en crèches ;

Sur la proposition de Francis SZPINER, Sandra BOELLE, les élus de la majorité du 16^e et les élus du Groupe Changer Paris

ÉMETTENT LE VŒU :

- Que la Mairie de Paris, en partenariat avec Pôle Emploi et l'ensemble des partenaires pour l'emploi, organise dans chaque Mairie d'arrondissement des sessions de recrutement d'auxiliaires de puériculture avec information au concours, d'assistants éducatifs petite enfance, et autres professionnels ;
- Que la Mairie de Paris mette alors à disposition un agent de la DFPE spécialement dédié auprès des Mairies d'arrondissement.

OPPOSITION

RETOUR SUR LE DERNIER CONSEIL DE PARIS

Les 11, 12 et 13 octobre derniers se tenait le Conseil de Paris. Vos élus du Groupe Indépendants et Progressistes y ont porté différents sujets clés dont la stratégie handicap et accessibilité parisienne, ainsi que le Projet Tour Eiffel. Nous avons demandé à ce que l'exécutif parisien réaffirme son intention de préserver l'ensemble des arbres présents sur le Champ-de-Mars et que le revêtement de pied d'arbre synthétique soit abandonné, au profit d'une remise en état des grilles en fonte ou à travers la végétalisation.

Nous avons par ailleurs présenté un vœu sur la sobriété énergétique à Paris, en demandant à ce que le plan parisien soit enrichi à l'aune des résultats de la concertation du groupe de travail « Collectivités territoriales » initié par le gouvernement. Nous avons par ailleurs souhaité que chaque arrondissement puisse communiquer la déclinaison locale du plan de sobriété énergétique et que l'ensemble des agents de la Ville soit sensibilisé aux écogestes par des formations.

Enfin, nous avons fait adopter un vœu qui nous tenait particulièrement à cœur : la création d'un « parcours des femmes qui ont fait Paris ».

Porté par notre collègue Catherine Ibled, élue du 15^e arrondissement, ce vœu est une initiative positive qui mettra en lumière des parcours riches et des personnalités diverses, avec une portée pédagogique et touristique.

Comptez sur notre mobilisation à vos côtés pour faire entendre la voix du 16^e arrondissement au Conseil de Paris.

Hanna SEBBAH, Joséphine MISSOFFE & Bruno PARENT

HOMMAGE AUX POMPIERS DE PARIS, NOS HÉROS DU QUOTIDIEN !

Le 22 octobre dernier, près de la Gare de l'Est, - dernier incident connu à ce jour après hélas tant de nombreux autres - des pompiers ont encore été menacés au tesson de bouteille en plein Paris. Ils ont été contraints de se réfugier dans leurs camions. Il a fallu des renforts policiers pour leur permettre de poursuivre leurs missions.

En fait, il s'agissait d'un véritable guet-apens car à leur arrivée sur les lieux, ils étaient attendus par une dizaine d'hommes agressifs empêchant les soldats du feu de porter secours à une victime qui devait être transportée à l'hôpital Lariboisière.

Le lendemain, même type d'incident dans le 12^e arrondissement où deux hommes en état d'ébriété ont pénétré le camion des pompiers et frapper une militaire.

Tout ceci est révoltant ! Les agressions physiques en hausse contre les soldats du feu sont en hausse exponentielle ! Que devient notre société ? Il ne suffit pas de rendre hommage la larme à l'œil aux militaires de la Brigade des Sapeurs-pompiers de Paris quand ils agissent au péril de leurs vies pour sauver Notre-Dame ou dans les incendies dramatiques subis par exemple notre arrondissement, je pense notamment à Erlanger. Il faut agir, vite et fermement.

Cette situation fait écho à l'insécurité grandissante dans la capitale : halte au laxisme !

**Eric HELARD, ancien Conseiller de Paris,
Conseiller d'arrondissement UDI, Centre et Indépendants.**

les jours anniversaire

DERNIERS JOURS

30€
OFFERTS*
TOUS LES
100€ D'ACHAT



*Offre valable du **10 OCTOBRE** au **09 NOVEMBRE 2022**, sur l'intégralité des produits (hors Tempur, modèles d'exposition et linge de lit), hors services et dans la limite des stocks disponibles. Remise déduite en caisse.



LA COMPAGNIE DU LIT

PARIS 16

55 Avenue THÉOPHILE GAUTIER - Tél. : 01 45 27 42 77

LACOMPAGNIEDULIT.COM/MAGASINS

LA GRANDIÈRE

I M M O B I L I E R

...le sens des valeurs

Estimation | Vente | Gestion | Location | Viager

79, avenue Mozart – 75016 Paris – Tél. : 01 42 24 77 00
mozart@lagrandiere-immobilier.fr – www.lagrandiere-immobilier.fr