

## LES INTERPRÈTES



**Michel Barré** obtient un 1er Prix de trompette au CNSM de Paris dans la classe de Marcel Lagorce. Il est actuellement professeur au Conservatoire de Cergy-Pontoise et à l'association *Divertimento 6ème*. Michel Barré est aussi trompette solo de l'Orchestre Lamoureux. Invité par les plus grands orchestres, il a joué sous la baguette de chefs prestigieux. Passionné de musique de chambre, il poursuit une carrière internationale avec la formation *Magnifica*, quintette de cuivres qu'il a fondée en 1985 et l'Ensemble *Mouvance*, spécialiste « de la Belle Époque aux Années folles... ».



**Marie-Ange Leurent forme avec Éric Lebrun un duo d'organistes réputé.** Ensemble, ils ont enregistré l'intégrale des œuvres pour orgue de Gaston Litaize (cinq CDs en 2009), d'Alexandre-Pierre-François Boëly (*Choc du Monde de la Musique*, Bayard-Musique 2008) et de Dietrich Buxtehude (coffret de six CDs, Grand prix du disque de l'Académie Charles-Cros « Interprètes de l'année », Bayard-Musique 2006). Auteurs d'une Intégrale de l'œuvre pour orgue de Mozart et du CD « *Organ favorites* » (Monthabor, 2014), ils poursuivent depuis 2015 l'enregistrement de l'intégrale de l'œuvre pour orgue de J-S BACH sur une quinzaine d'orgues en Europe, dont deux instruments historiques contemporains de Bach en Thuringe. (Monthabor-Chanteloup, 10 albums de 2 CDs, sept volumes déjà sortis).



### PROCHAIN CONCERT

**Dimanche 12 février 2023 à 16h30**

Concert de la Saint-Valentin avec le Duo Cordavoice. Promenade musicale à travers les époques du Moyen Âge au XIXe siècle, avec Patricia Debron mezzo-soprano et Alain Brochot guitariste.

Les corbeilles aux sorties de l'église vous permettront de remercier les artistes. **Merci de leur faire bon accueil !** Des CDs enregistrés par Marie-Ange et Éric Lebrun vous seront proposés : *Litanies de Lorette*, *Joyeux Noël*, *Mille ans de Noël*, *Carnaval des animaux*, *Toccatas de Bach*.

**BONNE ANNÉE A TOUS !**

## ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LORETTE

18 bis, rue de Châteaudun - Paris 9<sup>e</sup>

# CONCERT BAROQUE POUR LE NOUVEL AN Trompette et Orgue



Michel Barré, trompette

Marie-Ange Leurent et Éric Lebrun, orgue

**DIMANCHE 1<sup>er</sup> JANVIER 2023**  
**16 heures 30**



paroisse NOTRE-DAME DE LORETTE



**Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)**

Te Deum en Ré Majeur H 146, Prélude

**Johann Pachelbel (1653-1706)**

Canon



**Henry Purcell (1659-1795)**

**1. Sonate en Ré M Z.850**

*Allegro pomposo-Andante maestoso-Allegro ma non troppo*

**2. King Arthur. Acte III, The Cold Genius Song (L'Air du froid)**

**Jean-Joseph Mouret (1682-1738)**

Rondeau extrait de la 1<sup>ère</sup> suite de symphonies. Fanfares.



**Michel-Richard Delalande (1657-1726)**

Noëls en trio

*Ou s'en vont ces gays Bergers - Ritournelle - Une jeune pucelle*

*Laissez paître vos bêtes - Or nous dites Marie*

*Joseph est bien marié - Notre bon père Noé*

**Georg Philipp Telemann (1681-1767)**

Sonate de concert en Ré Majeur.

*Moderato e grazioso - Largo - Vivace*



**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

Oratorio de Noël (*Weihnachtsoratorium*) BWV 248. Pastorale



**Tomaso Albinoni (1671-1751)**

1. Concerto en si bémol majeur pour trompette et orgue

*Allegro-Andante- Allegro*

**2. Adagio en sol mineur, orgue à quatre mains**



**Giuseppe Torelli (1658-1709)**

Concerto en Ré

*Allegro – Adagio – Allegro*



**Arcangelo Corelli (1653-1713)**

Concerto pour la nuit de Noël op.6 n°8

*Vivace - Grave - Allegro - Pastorale*

**Giulio Caccini (1551-1618)**

Ave Maria



**Georg Friedrich Haendel (1685-1759)**

**1. Le Messie (Messiah, HWV 56) "Halleluja"!**

Adaptation pour orgue à quatre mains de John Marsh, 1783.

**2. Water Music (Musique sur l'eau)**

*Ouverture - Gigue - Minuetto - Bourrée - Marche - Hornpipe*

**Michel Barré, trompette et Marie-Ange Leurent, orgue**

**Marie-Ange Leurent et Éric Lebrun, orgue à quatre mains**