

Parvis du cirque d'Hiver Bouglione & square de la place Padeloup

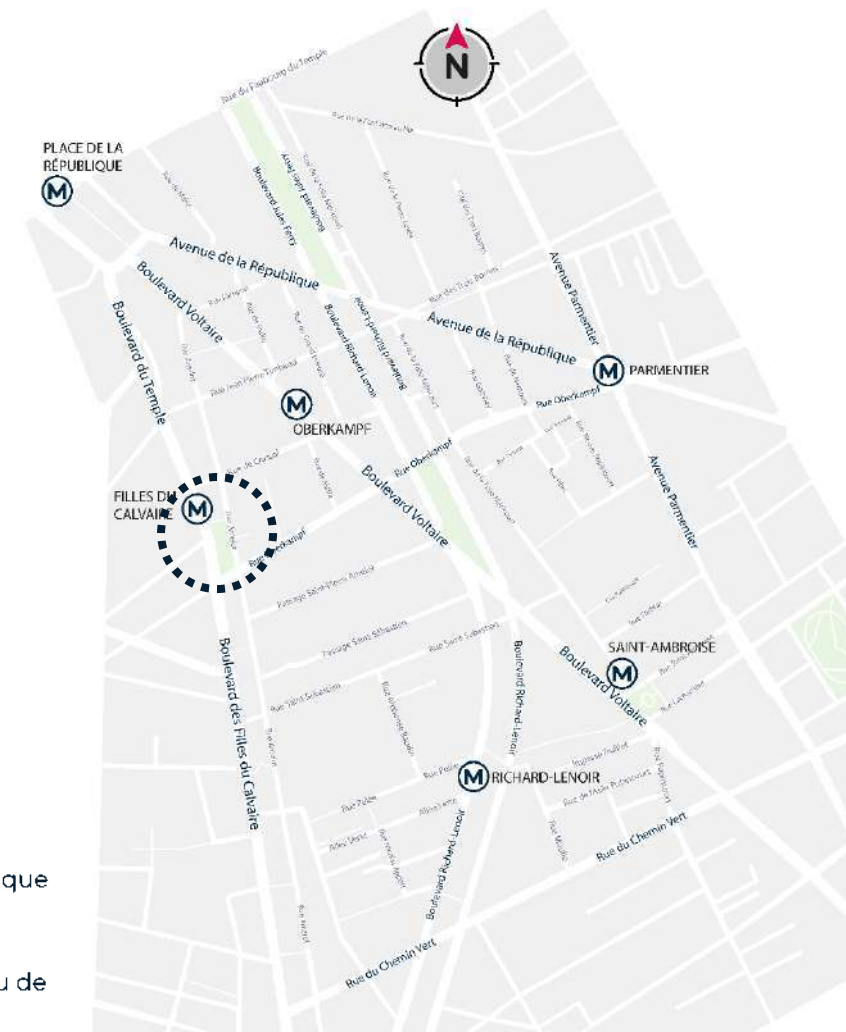
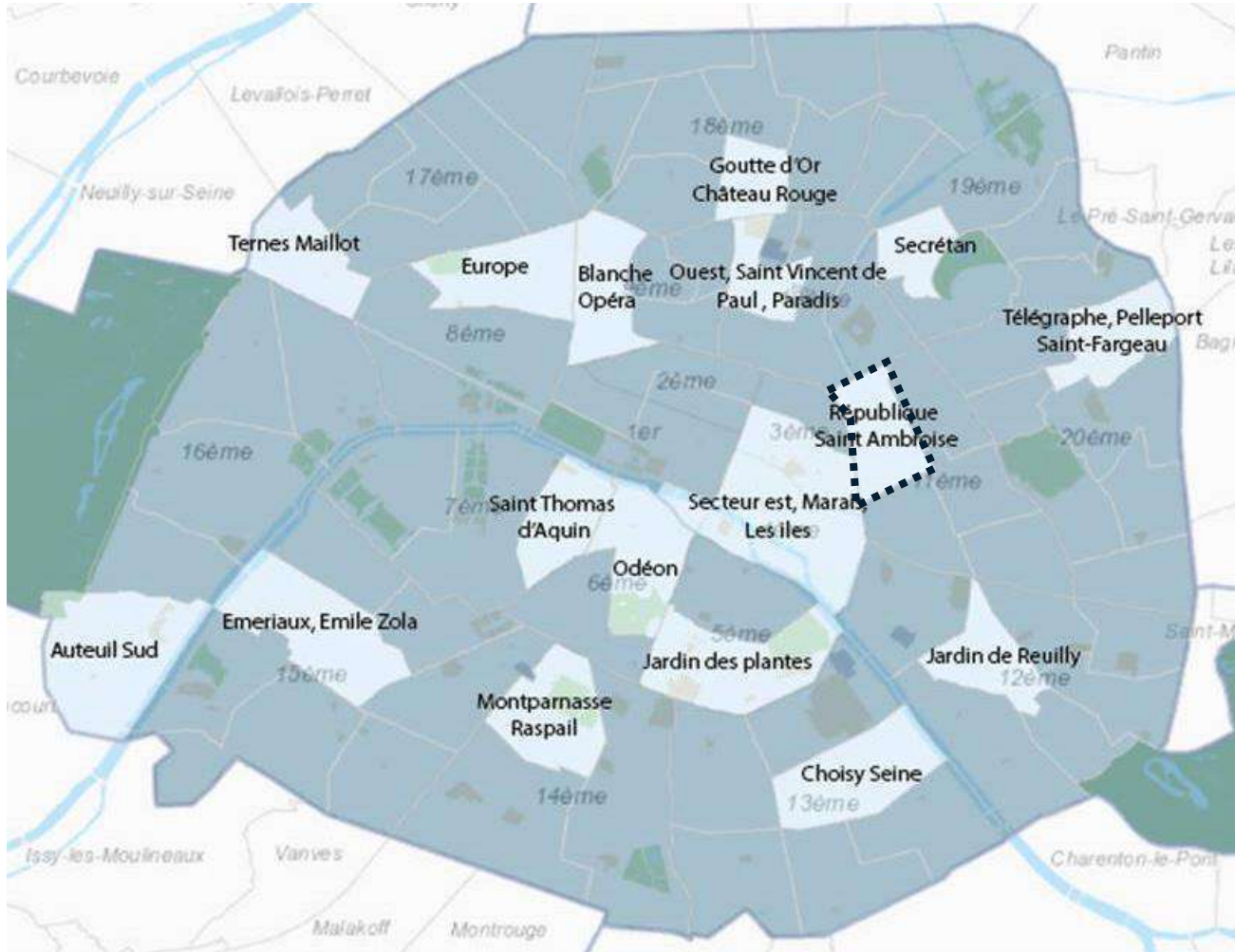
Diagnostic et proposition de requalification


Réunion du Comité de quartier République Saint-Ambroise
DEVE/SPA/Mission 100ha – 07 septembre 2022



Situation

Un projet qui s'inscrit dans la démarche Embellir votre quartier 'République Saint Ambroise'

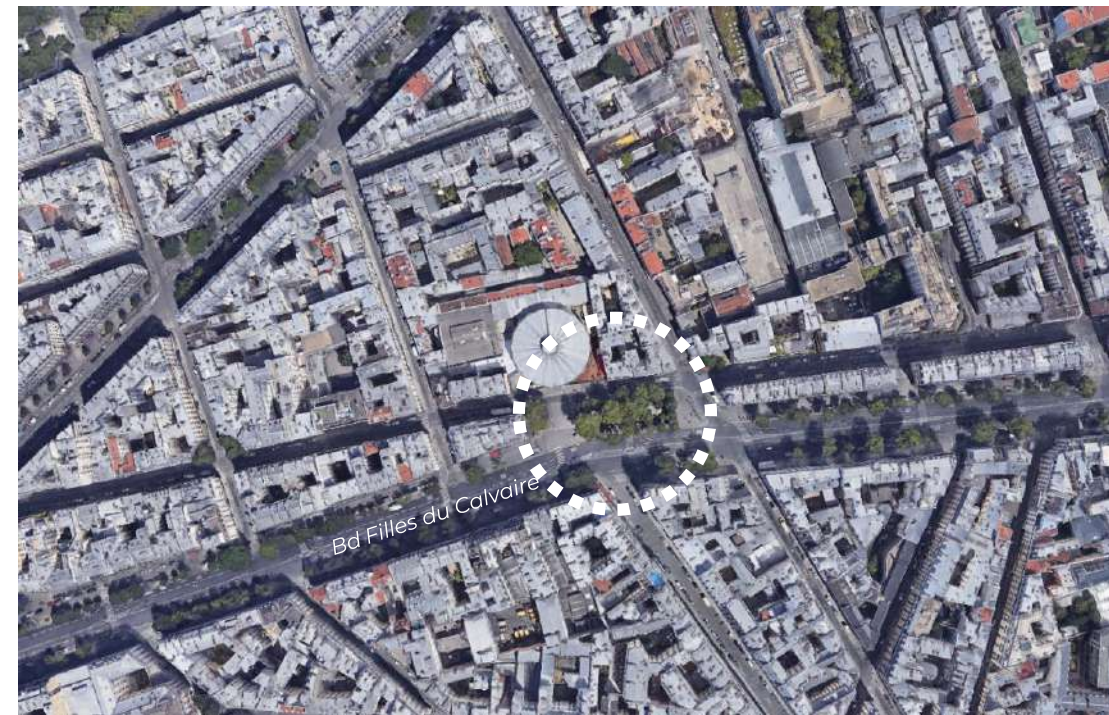


-  Délimitation du quartier 'République Saint Ambroise'
-  Périmètre du lieu de projet

Situation

La place dans le tissu urbain

- Square de la place Padeloup : square créé en **1971**
- Tangent au boulevard haussmannien des Filles du Calvaire
- S'inscrit dans un cœur d'ilots faubourien comme figure de proue

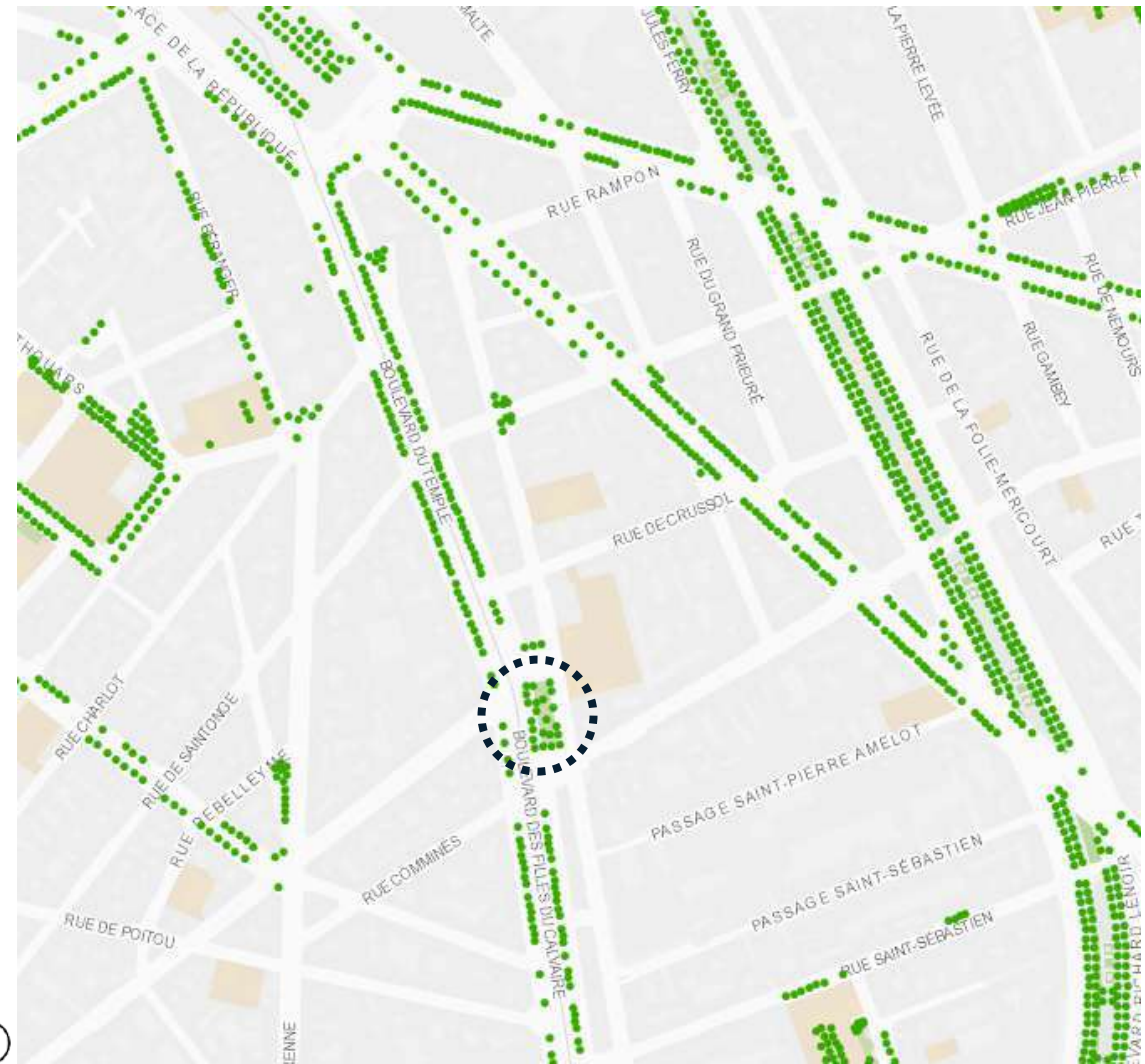


Situation

La place : centralité arborée au cœur d'un tissu urbain minéral dense

- Place composée d'un **mail arboré déstructuré** relié au boulevard arboré des Filles du Calvaire et s'inscrit comme une **poche végétale** à caractère **précieux** dans le paysage urbain.

© APUR, Plan parcellaire de Paris



Contexte historique de la place Padeloup

Une place arborée aux abords du cirque

- **1852** : inauguration du Cirque Napoléon sous le Second Empire
- **1873** : nouvelle dénomination du cirque Napoléon en Cirque d'Hiver
- **1906** : inauguration de la fontaine Dejean sur un trottoir voisin à la place Padeloup
- **1926** : souhait du désencombrement de la place Padeloup (accueillant un chalet, des vespasiennes, un abri autobus, un kiosque à journaux, une baraque à fleuriste, des bancs) et du déplacement de la fontaine au centre de la place.
- **1932** : déplacement de la fontaine au centre de la place
- **1934** : reprise de la direction du cirque par la famille Bouglione
- **1971** : inauguration du square de la place Padeloup



1905



1910



1910

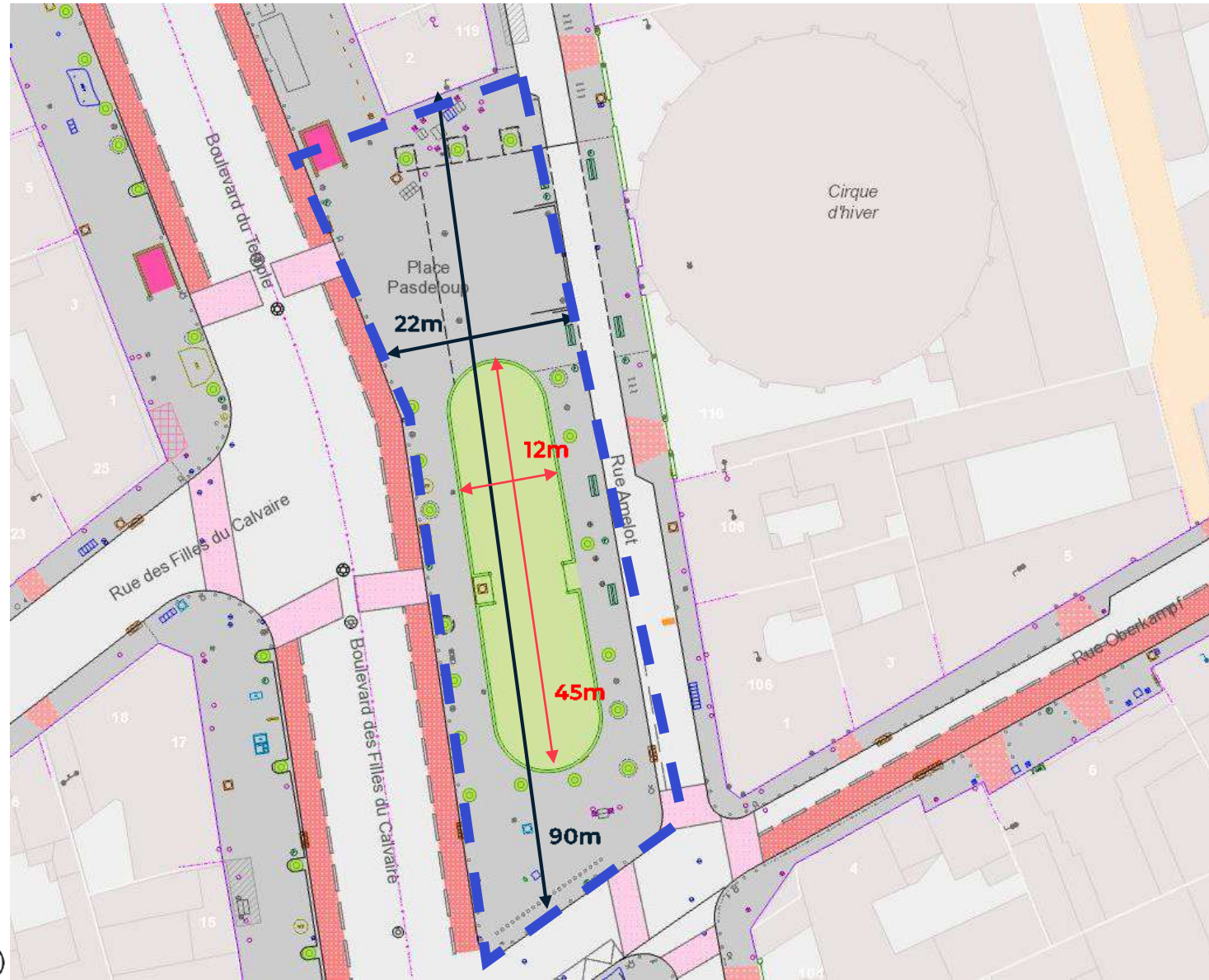
État des lieux

Gabarit de la place Padeloup

- Surface de la place actuelle : **2000m²**
- Surface du square : **525m²**
- Surface horticole arbustive et herbacée : **225m²**



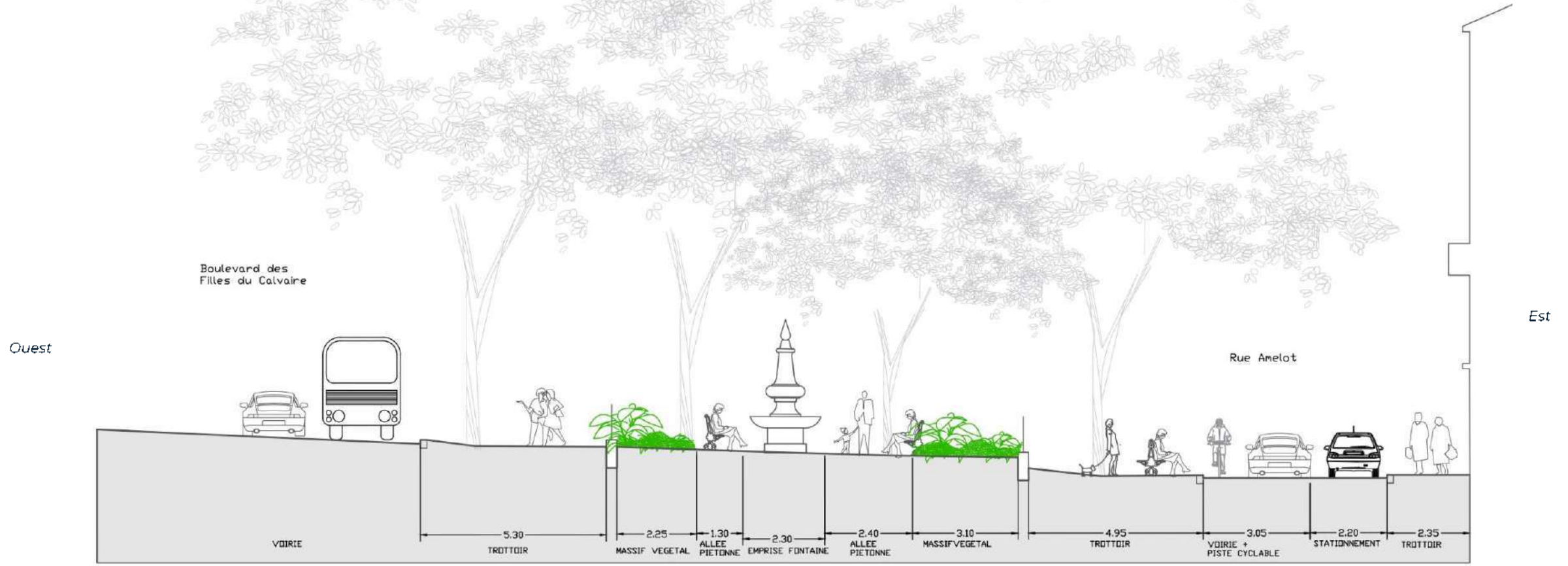
Plan de l'existant



État des lieux

Coupe transversale de la place Padeloup

➤ Dénivelé Ouest Est moyen : -1m



Contexte urbain et paysager

Le square de la place Padeloup : accessibilité et visibilité

- Un **parvis minéral piétonnisé** au droit du cirque d'Hiver Bouglione permettant les **vues lointaines** de l'édifice depuis les voies adjacentes
- Un **square intimiste et enclavé** porteurs de **mésusages** et **peu qualitatif** sur le plan **végétal**



Limite Nord du square : un parvis dégagé bordé d'arbres mais donnant sur un square enclavé avec des visibilités peu lointaines.



Intérieur du square : un espace restreint centré sur lui-même peu accueillant pour les promeneurs malgré des mobiliers ludiques et de repos.

Un espace d'accueil pour les mésusages.

Perspective constante sur la fontaine Dejean, implantée en 1932, et le cirque Bouglione, depuis les limites Nord/Sud.



Contexte urbain et paysager

Le square de la place Padeloup : un lieu donnant à voir sur le cirque d'Hiver Bouglione

➤ Façade du cirque perceptible constamment depuis le square



Un square bordé par des massifs arbustifs détériorés et peu qualitatifs.



Limite Ouest du square : boulevard des Filles du Calvaire, dédié à la circulation principale, épaulé par le square. Boulevard à caractère haussmannien avec l'alignement d'arbres sur l'ensemble du linéaire.



Limite Est du square : rue Amelot, caractère plus piétonné grâce aux commerces et terrasses. Alignement d'arbres de haut jet qui dialogue avec les arbres de l'intérieur du square.

État des lieux

Structure végétale de la place et du square

Strate arborée



Cercis siliquastrum – Arbre de Judée



Corylus columna – Noisetier de Byzance



Platanus orientalis – Platane d'Orient

Couvre sol



Hedera helix – Lierre commun

Strate arbustive



Sambucus nigra – Sureau noir



Choisya ternata – Oranger du Mexique



Cornus sanguinea 'midwinter fire' – Cornouiller sanguin



Kerria japonica – Corête du Japon



Lonicera fragantissima – Chèvrefeuille d'hiver



Mahonia x media 'charity' – Vigne de l'Oregon



Photinia x fraseri 'red robin' - Photinia

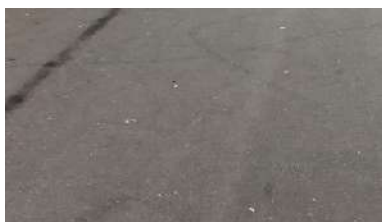


Viburnum tinus – Laurier tin

État des lieux

Mobiliers et sols

Luminaires sur voirie



Fontainerie, clôture et jeux du square



Assises



État des lieux

Traitement des pieds d'arbres : une forte hétérogénéité



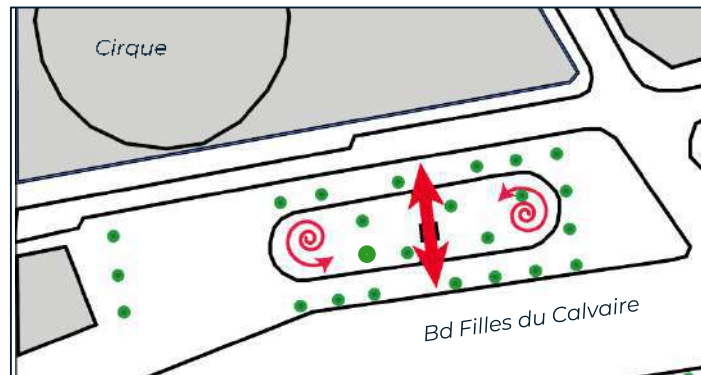
État des lieux

Bilan des composantes urbaines et enjeux

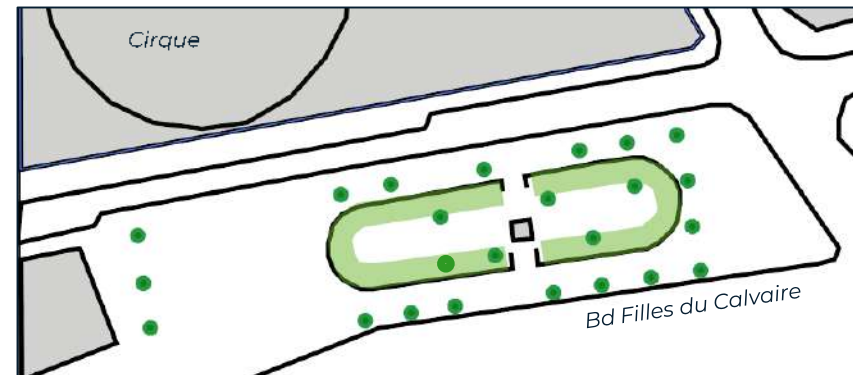
Composantes du square de la place Padeloup



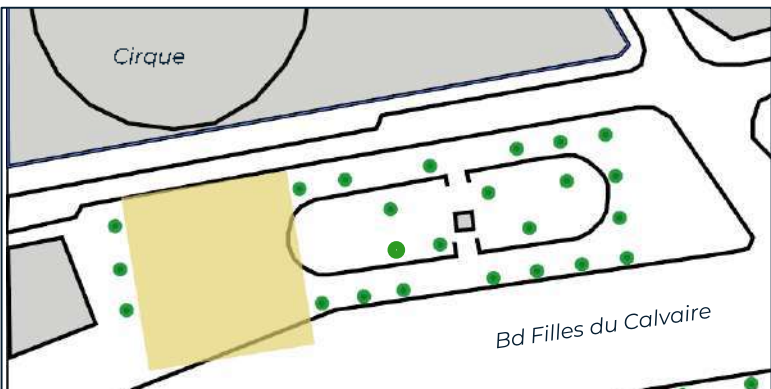
Un mail arboré déstructuré et une fontaine ornementale décentrée.



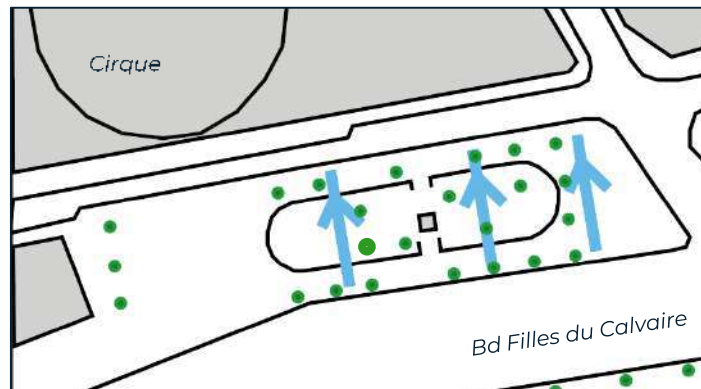
Des entrées Nord/Sud confidentielles, décentrées et un intérieur enclavé.



Des massifs existants peu qualitatifs épaulés d'un muret béton surmonté d'une clôture acier.



Un parvis minéral centré sur l'entrée du cirque et favorable aux vues lointaines.

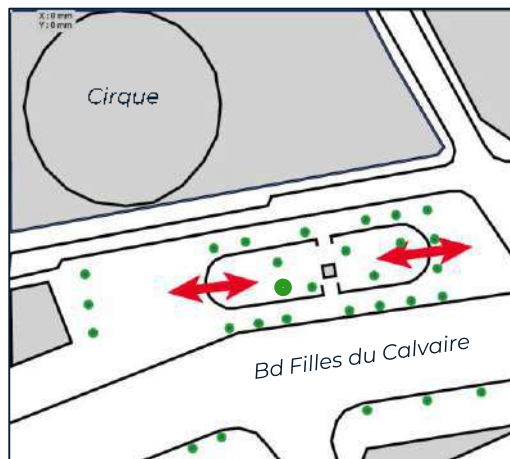


Un dénivelé important entre les trottoirs du boulevard et la rue Amelot.

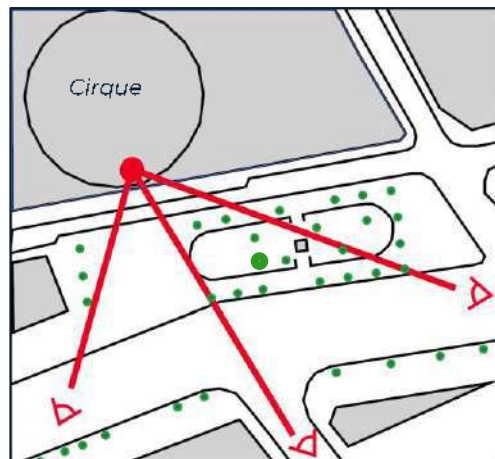
Intentions de programme

Ouvrir le square sur l'espace public

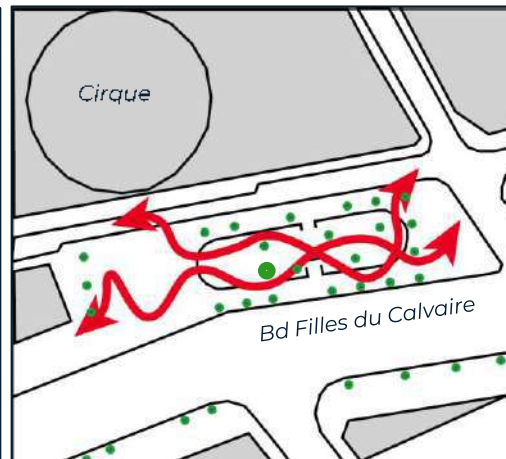
Objectifs initiaux



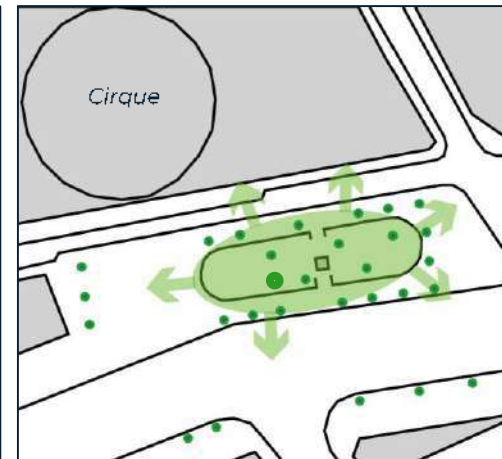
Ouvrir le square sur ses limites Nord et Sud.



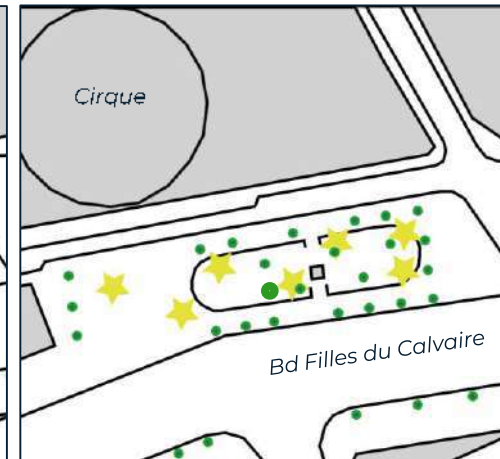
Pérenniser les vues lointaines sur le Cirque d'Hiver Bouglione.



Fluidifier les circulations piétonnes.



Végétaliser le parvis.

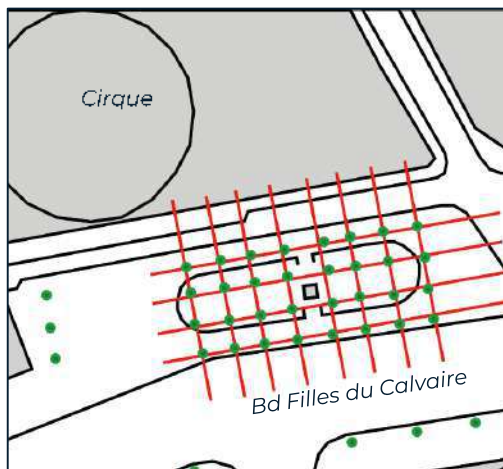


Développer les offres d'assises.

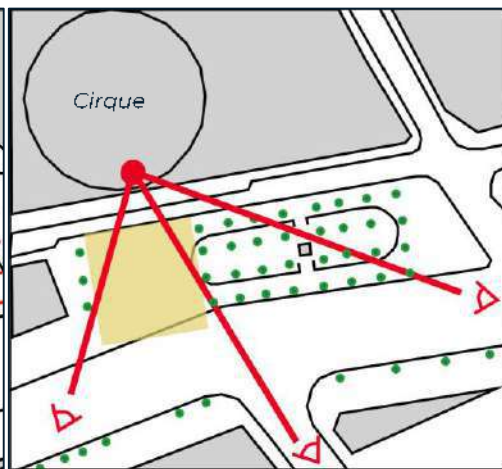
Proposition d'aménagement : ouvrir le square sur l'espace public

Plan d'aménagement : un nouveau mail arboré jardiné

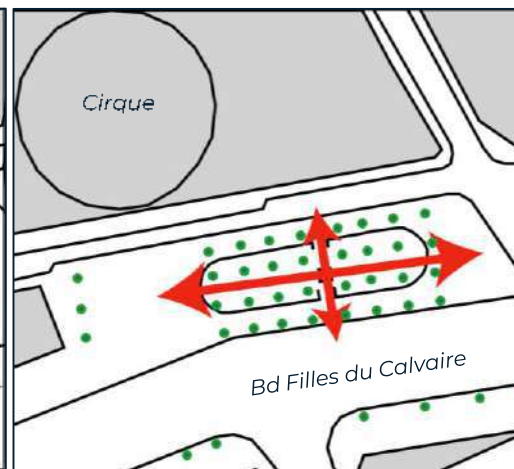
Intentions de projet



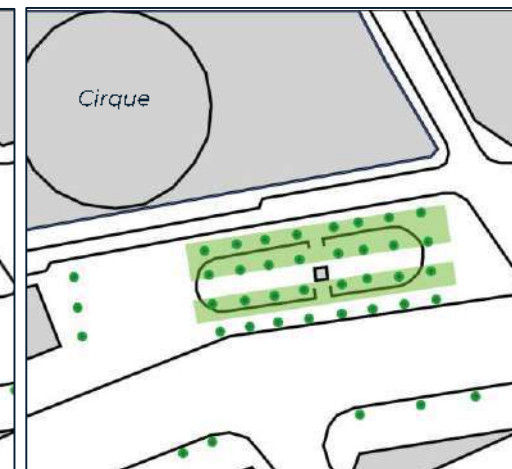
Reconstruction d'un quadruple mail arboré.



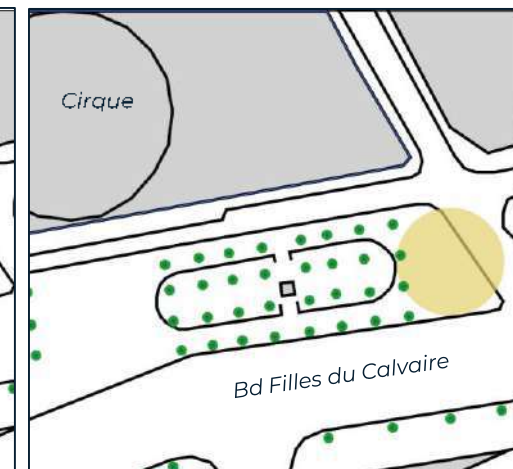
Maintenir un parvis minéral pour laisser des vues lointaines depuis les rues adjacentes.



-Conservation des entrées Est/Ouest avec dépose des clôtures existantes.
-Repenser les circulations dans une logique de traversées linéaires Nord/Sud.



Création de bandes plantées jardinées sur les anciennes limites du square.



Un espace Sud contraint en réseaux concessionnaires en sous-sol.

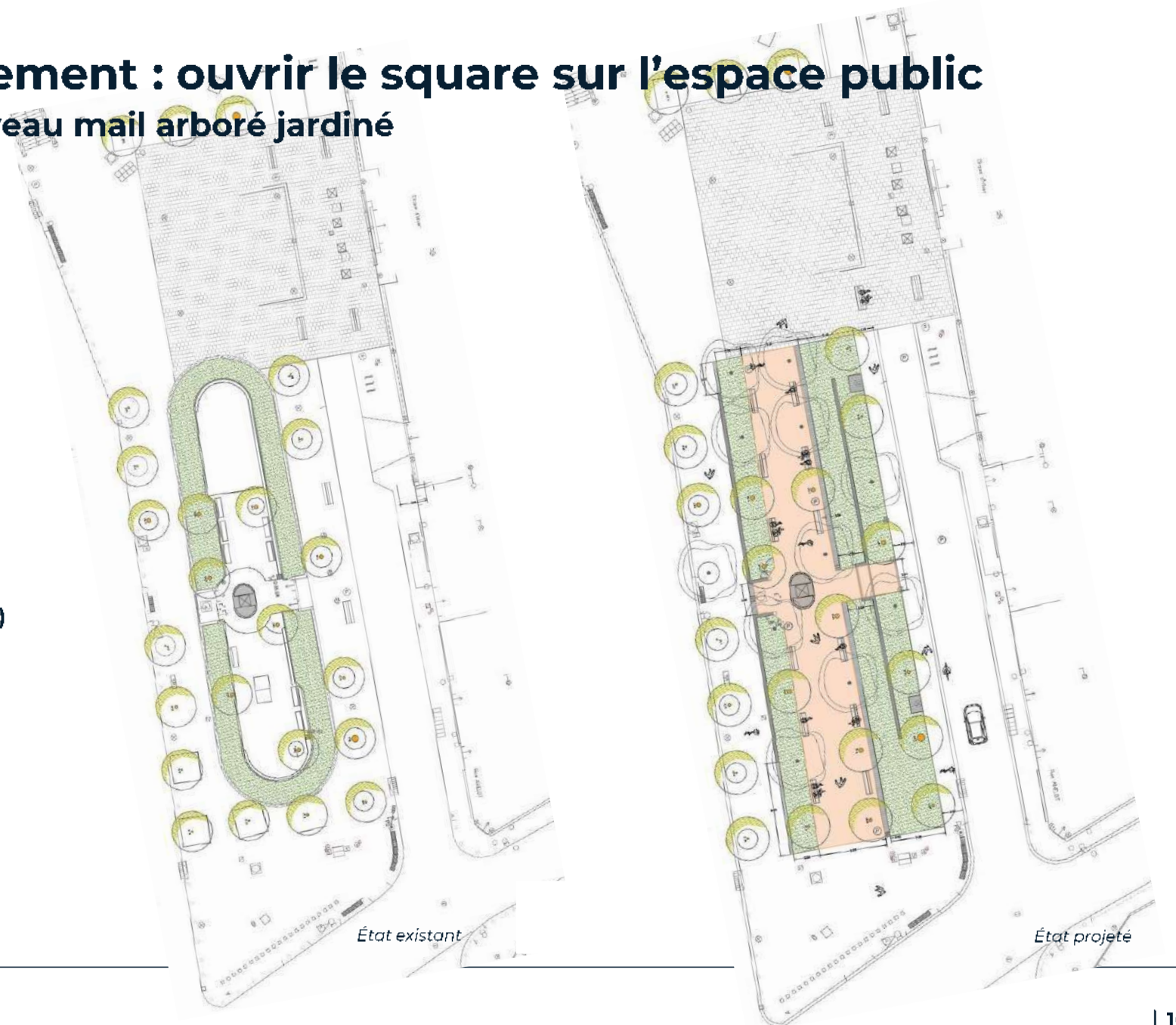
Proposition d'aménagement : ouvrir le square sur l'espace public

Plan d'aménagement : un nouveau mail arboré jardiné

- Reconstruction du mail arboré historique
(11 nouveaux arbres)
- Une allée piétonne centrale dans la perspective de la fontaine.
- Une offre d'assises sur chaque rive de l'allée piétonne
(12 nouveaux bancs simples Davioud).
- Des bandes plantées accueillant un tapis végétal d'arbustes et d'herbacées.
(125m² de massifs de pleine-terre supplémentaires)
- Un revêtement qualitatif sur l'allée piétonne : **sable de Vignat.**

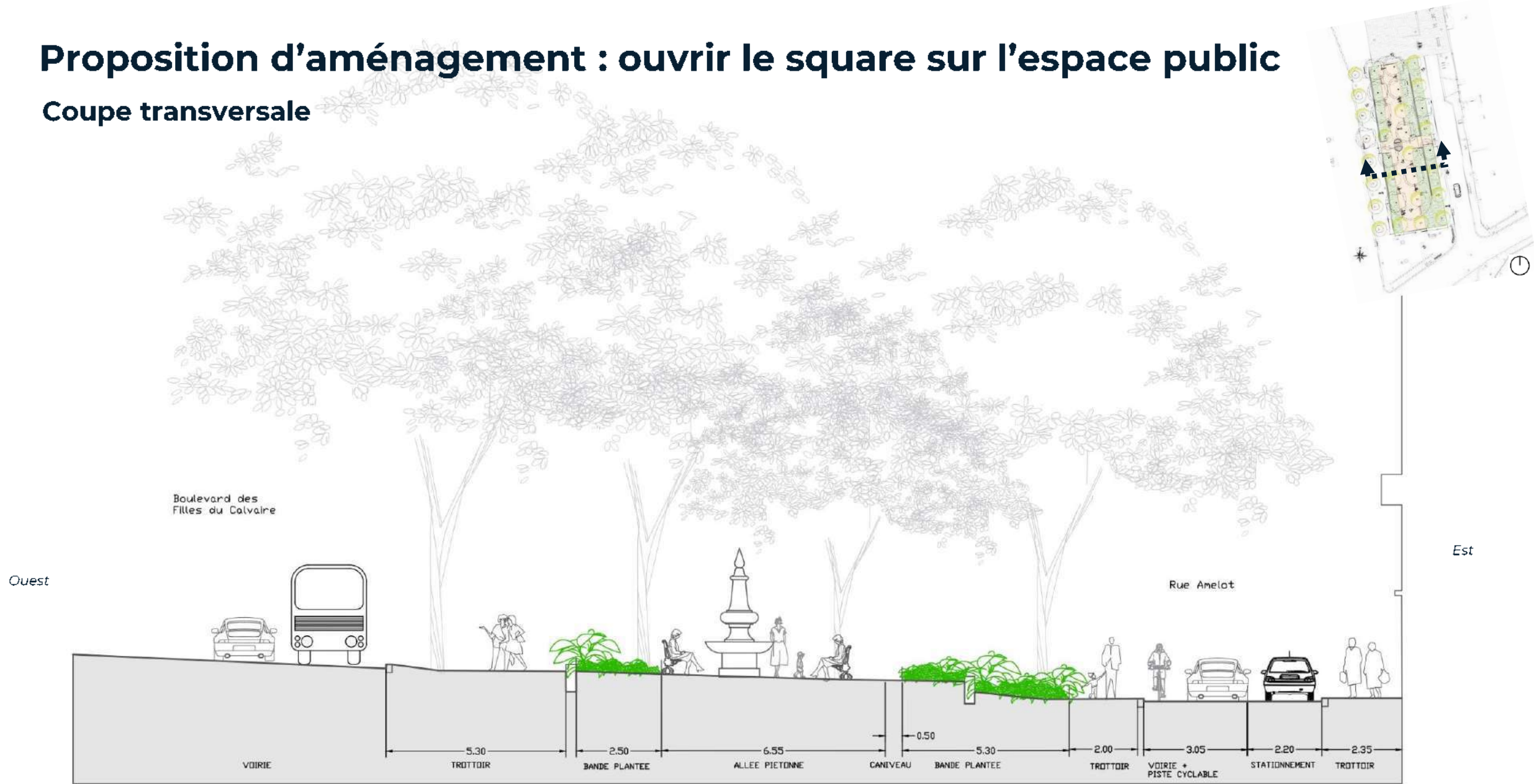


Référence : sable de Vignat (jardin Curial 19^e)



Proposition d'aménagement : ouvrir le square sur l'espace public

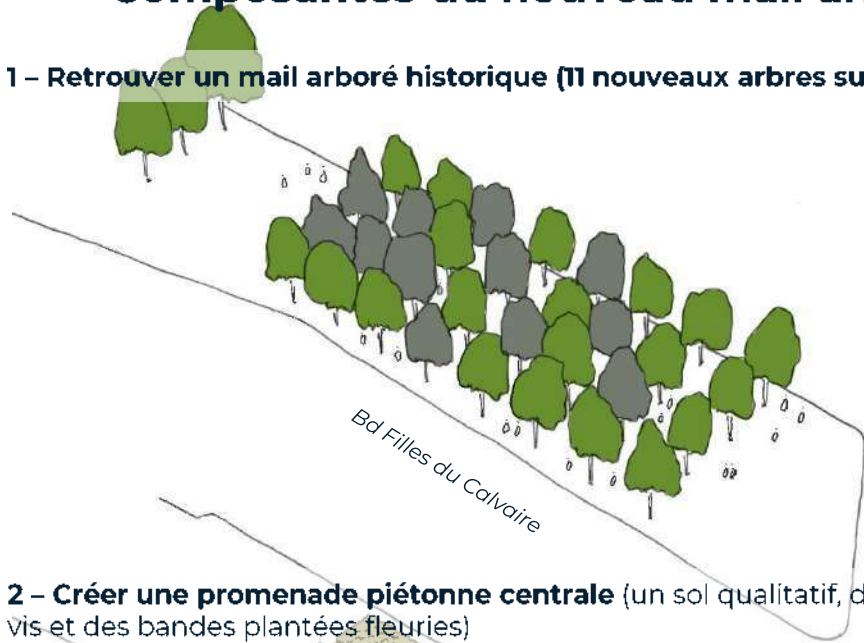
Coupe transversale



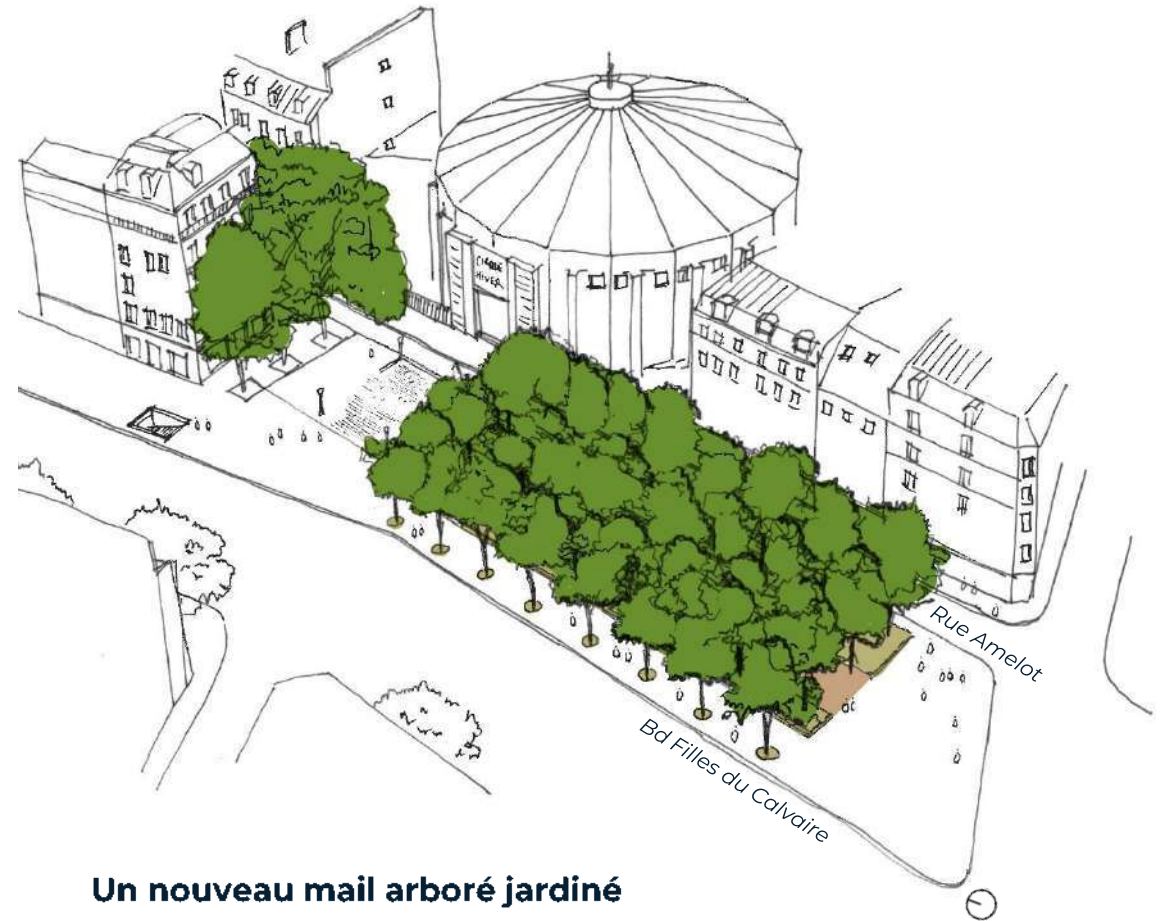
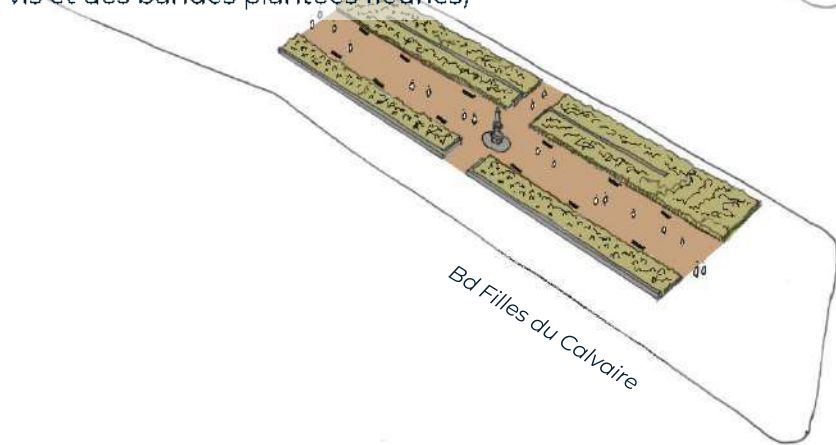
Proposition d'aménagement : ouvrir le square sur l'espace public

Composantes du nouveau mail arboré jardiné

1 - Retrouver un mail arboré historique (11 nouveaux arbres supplémentaires)



2 - Créer une promenade piétonne centrale (un sol qualitatif, des bancs en vis à vis et des bandes plantées fleuries)



Un nouveau mail arboré jardiné

Proposition d'aménagement : ouvrir le square sur l'espace public

Vue d'ambiance

Vue depuis l'angle Amelot/Oberkampf



Proposition d'aménagement : ouvrir le square sur l'espace public

Vue d'ambiance

Vue depuis l'allée centrale

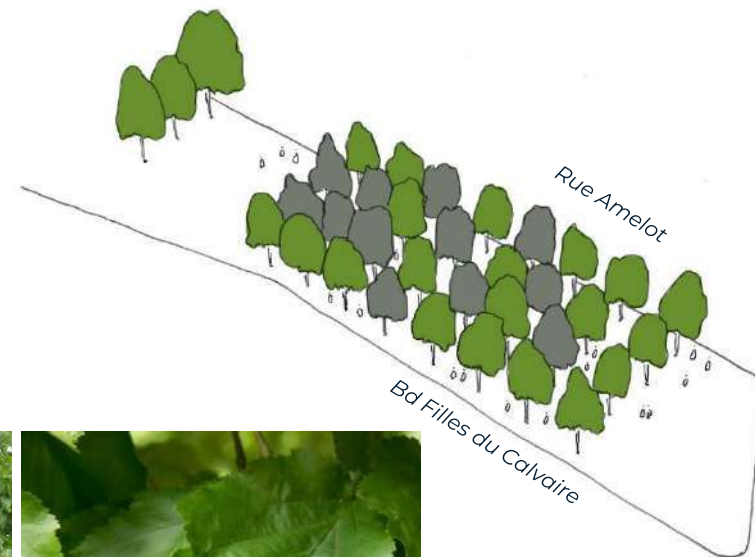


Ambiance paysagère

Proposition de palettes végétales

Strate arborée : 11 nouveaux emplacements.

91% du mail existant est composé de Platanes : couvert arboré important.
Compléter le mail avec des essences d'ombre de petit-moyen développement.



Arbre de fer
Parrotia persica



Noisetier de Byzance
Corylus colurna





Ambiance paysagère



Proposition n°1 de palette végétale

➤ Une strate herbacée et arbustive fleurie adaptée à la mi- ombre, inspirée des couleurs de la façade du Cirque d'Hiver Bouglione.




-  Persistant
-  Caduc
-  Indigène Ile de France



  La petite pervenche
Vinca minor
Mars-Mai



 Lilas de Californie
Ceanothus thyrsiflorus repens
Mai-Juin





 Oranger du Mexique
Choisya ternata
Avril-Mai



 Escallonia
Escallonia 'Red Carpet'
Juin-Août



  Rosier des champs
Rosa arvensis
Juin-Juillet



  Aspérule odorante
Galium odoratum
Avril-Juin



 Sarcococque
Sarcococca confusa
Janvier-Décembre



 Weigelia
Weigela 'Nain Rouge'
Mai-Juin



 Daphne
Daphne x transatlantica 'Blafra'
Mars-Septembre



 Spirée bleue
Caryopteris clandonensis
'Heavenly Blue'
Août-Octobre

Ambiance paysagère

Proposition n°1 de palette végétale

➤ Une strate herbacée et arbustive fleurie adaptée à la mi- ombre, inspirée des couleurs de la façade du Cirque d'Hiver Bouglione.



● * Anémone sauvage
Anemone sylvestris
Mai-Juin



● Heuchère rouge sang
Heuchera sanguinea
'Leuchtkafer'
Juin-Juillet



● Cordyale de Chine bleu
Corydalis flexuosa 'Blue Panda'
Mai-Juin



● * Polypode commun
Polypodium vulgare
Mars-Octobre



● Tiarelle cordifoliée
Tiarella cordifolia
Avril-Juin



● Petite scabieuse de Macédoine
Knautia macedonica 'Red Knight'
Août-Septembre



● * Scabieuse des Champs
Knautia arvensis
Juin-Septembre



● Corbeille d'argent
Iberis sempervirens 'Snowflake'
Mars-Mai



● Amsonie
Amsonia hybride 'Blue Ice'
Mai-Juillet



● Achillée millefeuille
Achillea millefolium 'Red beauty'
Juin-Août

- Persistant
- Caduc
- * Indigène Ile de France

Ambiance paysagère

Proposition n°2 de palette végétale

● Persistant

● Caduc

* Indigène Ile de France

➤ Une strate herbacée et arbustive blanche, adaptée à la mi-ombre, pour apporter de la lumière sous l'ensemble arboré ombragé.



Ambiance paysagère

Proposition n°2 de palette végétale

● Persistant

● Caduc

* Indigène Ile de France

➤ Une strate herbacée et arbustive blanche, adaptée à la mi-ombre, pour apporter de la lumière sous l'ensemble arboré ombragé.

