

n°144

mai-juin 2023

Magazine d'information
de la mairie du
8^e arrondissement
de Paris

PARIS



pages 10 à 13

Parcs, jardins et squares du 8^e : mode d'emploi

Santé

Nouvelle marche
ludique initiée
par la CPTS du 8^e
page 06

Energie

Le programme
Eco-rénovons
de l'Agence
Parisienne
du Climat
page 18

Culture

Manu Payet
joue à domicile
au théâtre
de la Madeleine
pages 20

Événement

12^e édition du
Champs-Élysées
Film Festival
pages 22 à 23

Edito



Cher(e)s habitant(e)s,

La France est en pleine mue sociale. Notre société est fracturée et le pays est pris dans un conflit social d'une ampleur et d'une durée jamais connues depuis cinquante ans. Le recours au 49.3 décidé par le gouvernement pour faire adopter la réforme des retraites a réanimé le spectre des Gilets jaunes.

Nous avons tous été profondément marqués par les scènes d'émeute, de pillage, de violence, de guérilla urbaine et par les affrontements entre les forces de l'ordre et les casseurs, en marge des manifestations des gilets jaunes de novembre-décembre 2018 dans l'arrondissement. Les souvenirs des conséquences de ces mouvements sont encore dans tous les esprits. Après le premier rassemblement spontané Place de la Concorde, au soir de l'adoption du texte sans débat à l'Assemblée Nationale pendant lequel de nombreuses dégradations ont été commises, le Préfet de police a pris un arrêté d'interdiction de tout rassemblement sur ce site.

À Paris, le mouvement de grève des éboueurs concerne à la fois des fonctionnaires du service public, mais aussi des salariés d'entreprises privées et de centres de traitement des ordures ménagères gérés par le SYCTOM.

La capitale possède en effet un système de collecte particulier instauré en 1983 par son premier maire, Jacques Chirac. Les agents de la Ville assurent la collecte des déchets dans la moitié des vingt arrondissements (2^e, 5^e, 6^e, 8^e, 9^e, 12^e, 14^e, 16^e, 17^e et 20^e) tandis que les 10 autres sont confiés à des sociétés privées.

La difficulté première à laquelle nous avons été confrontés est le blocage des usines du SYCTOM qui traitent les déchets collectés. Sans incinération, les bennes à ordures sont tout simplement inutiles. Le XV^e arrondissement, pourtant en collecte privée, a lui aussi subi une crise similaire en raison de la grève des salariés du prestataire privé. En temps normal, la collecte publique nous permet d'ajuster en temps réel les tournées afin d'assurer une haute qualité du service public. Il faut également avoir conscience que les éboueurs qui collectent nos déchets sont également les agents qui balayent les rues pendant que la benne à ordures va déverser les déchets collectés. Cette organisation nous permet ainsi d'avoir deux fois plus d'agents pour nettoyer les rues que le 7^e arrondissement voisin. C'est donc avec prudence et réflexion que nous devons tirer les enseignements de cette crise. L'organisation d'un service minimum de collecte dès le début d'un mouvement social devrait être garantie afin de ne plus revivre cette situation.

Toute l'équipe municipale, implantée dans chacun des quartiers de l'arrondissement, s'est mobilisée pour identifier et traiter les points critiques. Comme mes collègues maires, j'ai demandé aux services de mobiliser des entreprises privées et le personnel non gréviste à chaque fois que les conditions le permettaient, alors même que la forte concentration d'hôtels, de cafés et de restaurants génère un volume total de déchets très important dans l'arrondissement, sensiblement plus élevé que dans les autres quartiers de la capitale.

Nos agents de la propreté font un métier pénible et souvent ingrat. Leurs conditions de travail sont parmi les plus dures avec des horaires difficiles, car ils doivent s'adapter au flux de la circulation et à la vie du quartier. Leurs tâches doivent être valorisées à hauteur des missions qu'ils remplissent. Ils ont été très

sollicités pendant la période des gilets jaunes pour remettre en état tous les sites dégradés. N'oublions pas que lors de la crise du COVID et pendant que la population était confinée, ils ont assuré la continuité du service public, sans masque ni protection.

Le dossier de ce journal s'attache à rappeler les bons usages dans nos espaces verts. En effet, avec le printemps, vous êtes plus nombreux à fréquenter les parcs et jardins de l'arrondissement. Je tiens à remercier les jardiniers de la Ville de Paris qui assurent leur mise en valeur, permettant à chacun de profiter de ces espaces de respiration. Il est pour cela important de respecter les règles élémentaires de civisme.

Le dérèglement climatique que nous pouvons constater au quotidien nous oblige à accélérer la transition énergétique. Nos habitations représentent une part non négligeable des économies d'énergie que nous pouvons réaliser, avec à la clef des baisses de charges parfois importantes sur le chauffage par exemple. Pour vous accompagner, nous organisons avec l'Agence Parisienne du Climat une réunion d'information dans le cadre du dispositif « Ecorénovons+ ». À noter que les immeubles haussmanniens peuvent tout à fait réaliser ces travaux sans dénaturer leur façade emblématique.

Je veux à nouveau porter auprès de vous un message d'engagement de notre service public de proximité qui œuvre dans l'intérêt de chacun d'entre nous et au service de tous.

Bien fidèlement,
Jeanne d'Hauteserre
Maire du 8^e arrondissement

Contactez le Maire :
jeanne.dhauteserre
@paris.fr

Toutes les informations
utiles sur
www.mairie08paris.fr

La Mission de Prévention, de Contact et d'Écoute du Commissariat de Police du 8^e arrondissement a organisé une réunion avec les parents afin de les aider à faire face aux phénomènes de harcèlement dans les établissements scolaires.



Cérémonie de dévoilement

d'une plaque en hommage à Pierre Cardin, couturier-styliste, Académicien des Beaux-Arts qui a installé sa maison de couture, au 59 rue du Faubourg Saint-Honore, où il a vécu durant 75 ans.



ça
po

63 000 personnes se sont inscrites au Marathon de Paris 2023, Félicitations à tous ces sportifs et en particulier au doyen, âgé de 93 ans ainsi qu'aux organisateurs de cette course.



Réunion publique

sur le projet de la rue de Saint-Pétersbourg présenté par la Direction de la Voirie et des Déplacements (DVD), en présence de David Belliard, adjoint chargé des mobilités auprès de la Maire de Paris.





Dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, les membres la 1^{ère} Commission (Finances-Commerce-Emploi-Développement économique) et les Élus de Paris ont auditionné Thierry Vught, Conseiller maître, Président de la Chambre Régionale des comptes (CRC) d'Ile-de-France, le Préfet Michel Cadot, Délégué Interministériel aux Jeux Olympiques et Paralympiques 2024 (DIJOP), Paul Simondon, adjoint chargé des Finances, du Budget et Pierre Rabadan, adjoint en charge des Sports, des JOP et de la Seine, sur les enjeux économiques et financiers de l'organisation de cet événement.



Troisième édition de formation à l'utilisation d'un lombricomposteur, suivie de la remise du matériel. Une initiative de la mairie du 8^e proposée gratuitement à ses habitants et particulièrement appréciée.

s'est asse

Vernissages des expositions

organisées par le Conseil National des Arts Plastiques, le Lions Club et le jeune collectif des éditions « Je vous aime ».



▼ Pour ne rien rater de l'actualité, suivez nous sur les réseaux sociaux !



mai/juin 2023

RÉUNION POUR LES PARENTS D'ÉLÈVES DES COLLÈGES OCTAVE GRÉARD ET CONCORDET

Mercredi 24 mai à 18h salle des conférences de la mairie

Restauration scolaire pour l'année scolaire 2023/2024 débute le 09 mai. Les familles ont jusqu'au 20 août pour effectuer les démarches. À compter de cette année, le portail restauration de la caisse des écoles évolue afin d'être plus adapté aux familles. L'inscription, le suivi des réservations et de calcul de tarif se font en ligne, directement sur le compte via le « Portail restauration ». À partir de la rentrée de septembre, la Caisse des écoles reprend la gestion de la restauration scolaire des collèges Condorcet et Octave Greard. Les familles, désirant inscrire leur enfant, devront se créer un compte directement sur le « Portail restauration ». Pour plus d'infos: www.cde08.com ou tel : 01 44 90 75 00. Une réunion d'information est prévue pour les familles de collégiens à la mairie.

BRADERIE SOLIDAIRE

Jeudi 25 mai de 8h30 à 19h

La paroisse de Saint-Augustin organise une vente solidaire. Vêtements et chaussures homme femme enfants, accessoires et linge de maison. Avec un stand de crêpes l'après-midi.

MARCHE LUDIQUE DE SANTÉ

Organisée par la CPTS le 6 juin

Aux côtés de Karine Porier, historienne d'art et conférencière, la Communauté Professionnelle Territoriale de Santé du 8^e vous donne rendez-vous pour la seconde édition de son opération « Santé Game ». L'inscription est obligatoire. Vingt-cinq privilégiés auront la chance de participer à une nouvelle marche ludique proposée par la CPTS le 6 juin de 18h à 20h. Pour en être, il faut vous inscrire rapidement sur leur site.

Comme pour la première édition, il y a quelques mois quartier Beaujon, il s'agit d'un jeu de piste dans le 8^e d'environ une heure, avec questionnaire à choix multiples, relatif à la culture et à la santé. Cette fois-ci, le point de départ et d'arrivée sera la mairie du 8^e (entrée par le 56 boulevard Malesherbes). Cette marche sera suivie d'une conférence santé avec correction des questionnaires, questions/réponses et échanges, salle des conférences de la mairie. L'évènement est gratuit et nécessite la réservation d'une place par avance de paiement sur Helloasso : celle-ci est remboursée si le participant est présent à l'évènement (système mis en place pour lutter contre les réservations fantômes).

FERMETURE DU BUREAU DE POSTE DE LA RUE BALZAC

Fin juin 2023

Fin juin 2023, le bureau de Poste situé au 12 rue Balzac fermera définitivement ses portes. Les utilisateurs sont invités à se rendre à 800 mètres de là, au bureau postal entièrement refait du 14 rue du Colisée. Le bureau de tabac et le pressing, tous deux situés rue de Washington, pourraient également être des relais postaux, selon les besoins.



HOMMAGE

Inès Bonafoux, habitante de la rue de Monceau, nous a quittés à l'âge de 108 ans. Ses qualités humaines et son investissement pour l'arrondissement ont conduit à lui décerner la médaille de vermeil de la Ville de Paris en novembre dernier. Nous adressons nos pensées à ses proches.

Assemblées plénières des Conseils de Quartier

Les Assemblées plénières des Conseils de Quartier sont ouvertes à tous les habitants et commerçants du quartier.



HOCHE-FRIEDLAND
CONSEIL DE QUARTIER

Mardi 13 juin 2023 à 19h
École Louis de Funès



MONCEAU
CONSEIL DE QUARTIER

Jeudi 15 juin 2023 à 19h
École Monceau



SAINT-AUGUSTIN
CONSEIL DE QUARTIER

Lundi 19 juin 2023 à 19h30
Mairie du 8^e



EUROPE
CONSEIL DE QUARTIER

Jeudi 22 juin 2023 à 19h
École Moscou



TRIANGLE D'OR
CONSEIL DE QUARTIER

Lundi 26 juin 2023 à 19h
École Robert Estienne



ÉLYSÉE-MADELEINE
CONSEIL DE QUARTIER

Mercredi 28 juin 2023 à 19h
École Surène



SAINT-PHILIPPE-DU-ROULE
CONSEIL DE QUARTIER

Jeudi 29 juin 2023 à 19h
École Paul Baudry

 **Le Lit**

Vous êtes unique, votre lit aussi

TRÈS
CONFORTABLE
AU-DESSUS



TRÈS TRÈS
PRATIQUE
EN-DESSOUS

EN CE MOMENT, JUSQU'À -50% SUR NOS PACKS LITS COFFRES

Votre magasin à deux pas **69 BD MALESHERBES, 75008 PARIS**

Tél : 01 7118 35 02 | Nos adresses sur lelit.fr



Google 4,8/5

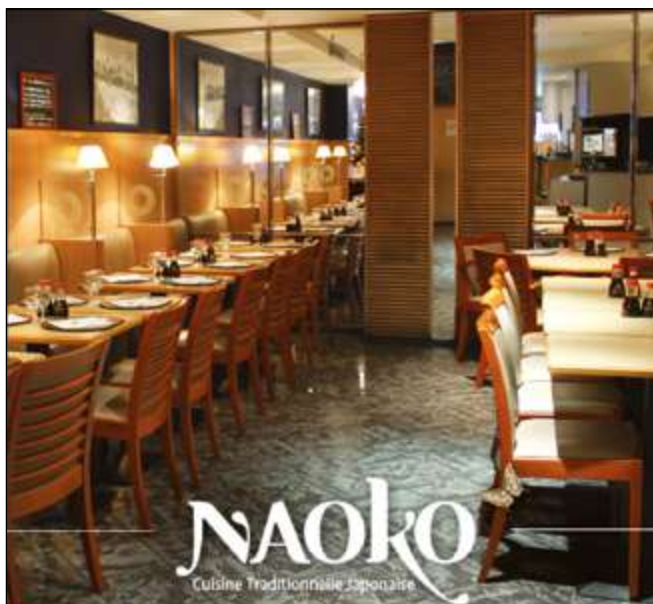
Nirvana Inde



Cuisine indienne. Au métro Liège, cette adresse culte régale ses fidèles clients depuis 1990. Aujourd'hui, Patrick Gupta fait perdurer les us et coutumes de cette belle adresse restée dans son jus. Belle par son cadre authentique, par sa cuisine sincère, son ambiance dépayssante et son service attentionné. Les curries, les grillages, marinées et dorées au tandoor, sont servi sur riz basmati, aérien jusqu'aux bouts des grains. Un régal.

Le + Les végétariens-végans célèbrent le savoureux byriani...parfait. Namasté !

6 rue de Moscou | 01 45 22 27 12
Fermé dimanche



Les deux chefs officient au comptoir, ils découpent sous vos yeux les poissons crus pour les présenter en sashimi, sushi, maki... Fraicheur absolue, qualité et propreté évidentes. Naoko propose également ses spécialités de tempuras, de teriyaki et de poissons grillés (maquereau, saumon, dorade...). La salle est spacieuse, agréablement décorée et éclairée, l'accueil est attentif.

Le + À deux pas de la place Clichy, Naoko est devenu une adresse de référence pour les amateurs de cuisine japonaise de qualité. Vente à emporter.

11. rue Biot 75017 - 01 40 08 78 78
www.naoko-biot.fr



Hakima Koné est une thérapeute du groupe Alliance Laser spécialisée dans le traitement des addictions liées au tabac, aux drogues, à l'alcool mais aussi au sucre.

Notre méthode consiste à stimuler, à l'aide d'un laser doux, des points spécifiques très précis de l'oreille dont les correspondances sont reliées au système nerveux sympathique (siège de la dépendance dans le cerveau) et à déconnecter ainsi les récepteurs responsables de la dépendance. Cela s'effectue en une seule séance.

Une fois le manque physique supprimé, le patient doit aussi faire un travail sur ses habitudes de vie qui restent à modifier. Le patient bénéficie ensuite d'un an de suivi régulier et d'une garantie d'une séance supplémentaire en cas de rechute dans l'année qui suit.

78 avenue des Champs Elysées
Galerie des arcades 75008 Paris
07 67 62 94 06



Alexis votre opticien spécialisé en verres progressifs.
Centrage numérique par miroir.

Mme & Mr LUNETTES
34 rue de Ponthieu, 75008 PARIS
01 42 25 01 67

Parcs, jardins et squares du 8^e : mode d'emploi

Les beaux jours sont arrivés et beaucoup d'entre-vous cherchent à profiter des extérieurs. Bonne nouvelle: notre arrondissement propose de nombreuses adresses, parfois méconnues, pour se mettre au vert.

Voici le champ des possibles et ce que vous pouvez y faire.





Le Parc Monceau est sans conteste le plus convoité de nos espaces verts. Un poumon de verdure de 83 300 m², dont 54 018 m² de surface horticole au cœur du 8^e arrondissement. Temple de la course à pied, défouloir des tout-petits, il est aussi prisé pour promener son chien. Cependant, certains usages sont bons à connaître ou à rappeler, dans le respect de tous : les animaux doivent toujours y être tenus en laisse, comme sur l'ensemble de l'espace public parisien (exception faite des caniparcs). Les compagnons à 4 pattes peuvent profiter des grandes allées principales, pas des voies secondaires ni des pelouses, souvent le terrain de jeu des familles ou des pique-niques.

S'il est agréable de s'étendre dans l'herbe par un grand soleil, il vous est demandé de conserver une tenue décente et ne pas oublier vos détritiques sur place : de nombreuses poubelles sont disponibles au sein du parc.

Laurence Olbreck, cheffe de la Police Municipale du 8^e arrondissement a le sourire : depuis le mois d'avril, elle dirige une équipe spéciale dédiée aux espaces verts qui renseigne, conseille ou verbalise lorsque c'est nécessaire au Parc Monceau. « *Nous étions déjà très présents* » précise-t-elle « *et c'est*

la continuité de notre action : la proximité, le dialogue, la prévention sur le terrain ». Et il y a de quoi faire en effet, tant le flux est important : jardiniers, usagers qui déjeunent, joggers, nourrices affairées, personnes âgées en promenade, lecteurs en herbe et, nouveau phénomène, la multiplication des entraîneurs sportifs dispensant un cours en plein air. « *C'est envisageable, s'il s'agit d'un cours particulier discret et que l'on ne fixe pas de matériel sur un arbre ou porte atteinte à tout autre équipement du parc* » ajoute Fabrice Le Brouder, adjoint de Laurence Olbreck au sein de la Police Municipale. Avant de rajouter que « *Pour un cours collectif, il faut demander une autorisation préalable* ». Vélos et trottinettes ne peuvent être utilisés au Parc Monceau comme dans tous les espaces verts : le règlement des parcs et jardins oblige, par mesure de sécurité, d'avoir un pied à terre si vous souhaitez le traverser. La promenade à dos de poney est elle aussi réglementaire : « *nous avons participé aux opérations de contrôles en juin 2022, à l'issue desquelles il a été démontré que les animaux évoluaient dans des conditions saines et adaptées* ». À moins que vous ne préférerez vous laisser tenter par la piste de roller ou photographier les canards ?





« Aux beaux jours comme en ce moment, ces jardins sont un repère de premier choix pour déjeuner sur un banc ou profiter du calme »



Les jardins des Champs-Élysées sont sans doute les plus étonnants de nos espaces verts : en effet, les touristes et les Parisiens les découvrent parfois par hasard, en fréquentant le quartier pour d'autres raisons. Situés sur la partie basse des Champs-Élysées jusqu'à la place de la Concorde, ces vastes espaces sont de tout repos entre octobre et avril, tant ils sont peu fréquentés. Contrairement au Parc Monceau, ils sont ouverts 24h/24. Il s'agit de l'étendue verte la plus vaste, avec 131 020 m², dont 59 989 m de surface horticole.

Depuis le rond-point des Champs-Élysées jusqu'à la place de la Concorde. Ils se découpent ainsi : square Marigny, allée Marcel Proust et jardin des Ambassadeurs. Tandis que de l'autre côté de l'Avenue, dans le sens inverse, on trouve le kiosque des Champs-Élysées, le jardin des abords du Petit Palais, le Jardin Clemenceau, le Square Jean Perrin et enfin le square de Berlin.

Aux beaux jours, ces jardins sont un repère de premier choix pour déjeuner sur un banc ou profiter du calme : les sportifs et les enfants restent peu nombreux. Les détenteurs d'animaux s'y retrouvent également, l'occasion de rappeler que l'absence de laisse ou le non-ramassage des déjections sont passibles de 68 euros d'amende.

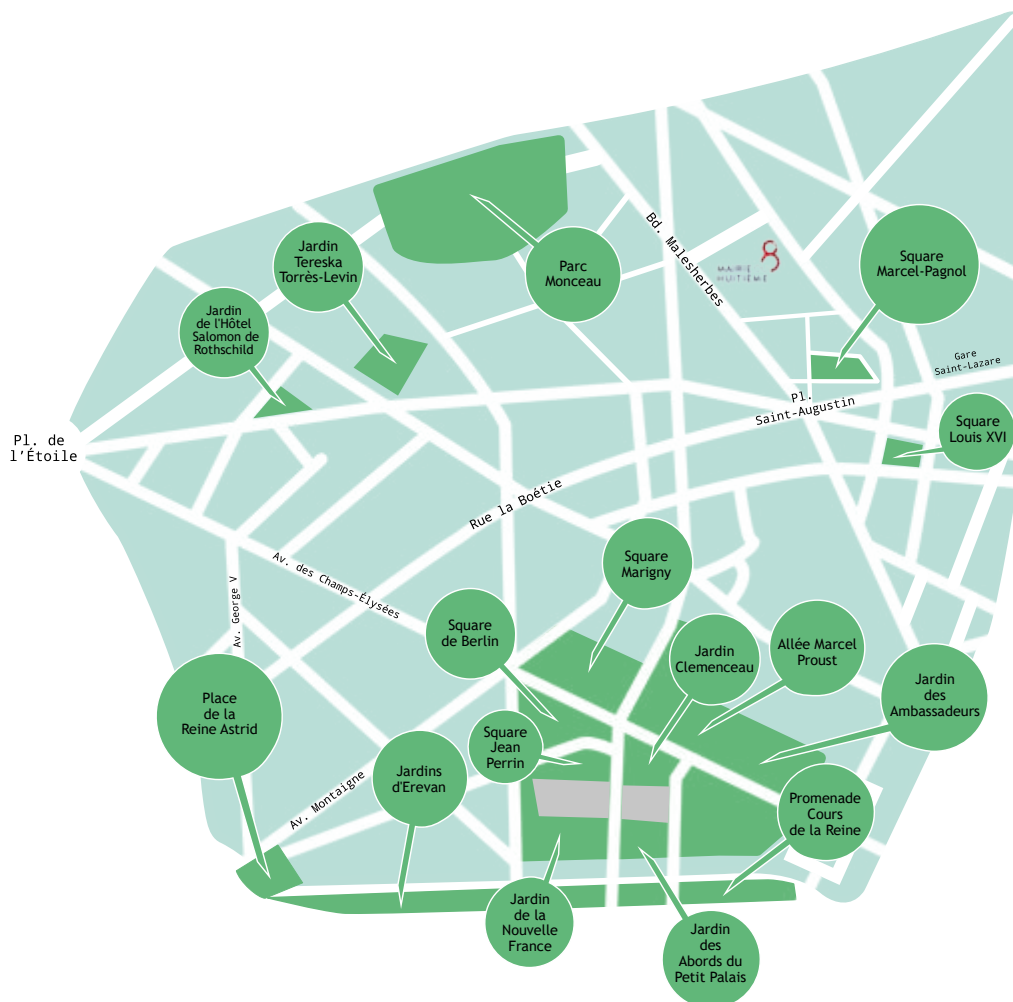
Le jardin de la Nouvelle-France est le secret le mieux gardé du 8^e. Parlez-en autour de vous et vous constaterez que, comme vous, on ne le soupçonne pas. Il s'agit d'un petit jardin niché après le Palais de la découverte, proche des quais. Il est en cours de rénovation. Aussi discret que les rares personnes qui le fréquentent, cette adresse est recommandée pour se croire à la campagne : et au milieu coule une rivière.

Les squares Marcel Pagnol et le jardin Tereska Torrès-Levin sont au cœur d'espaces résidentiels : La place Henri Bergson pour l'un, le quartier Beaujon pour l'autre. Tous deux sont situés à proximité immédiate d'écoles, ce qui rend très prisés les jeux et toboggans disponibles. La Police Municipale est attentive à sécuriser ces lieux et réalise des patrouilles. Les animaux, même tenus en laisse, n'y sont pas autorisés. Dans ces squares comme dans l'ensemble des espaces verts, des panneaux rappellent les usages. Le square Marcel Pagnol présente une superficie de 3764 m², et le jardin Tereska Torrès-Levin se déploie sur 1735 m².

Le square Louis XVI ravit les férus d'histoire : la chapelle expiatoire y est implantée. L'édifice est dressé à l'emplacement de l'ancien cimetière de la Madeleine et sa position précise a été définie par le lieu d'inhumation du corps du roi Louis XVI à la suite de son exécution place de la Concorde le 21 janvier 1793. D'où son nom. Comme tous les squares, sa capacité d'accueil est restreinte malgré 4184 m² de surface, tout comme ses usages. Depuis 2022, il bénéficie de travaux de rénovation d'ampleur.

Enfin, **la place de la Reine Astrid** (angle de l'avenue Montaigne et du cours Albert 1^{er}), **les jardins d'Erevan** (sur l'esplanade d'Arménie), la **promenade du cours Albert 1^{er}** et promenade **Cours de la Reine** (tous deux sur les quais) sont essentiellement des zones de passages.

Les espaces verts du 8^e



PAVYLLON

UN RESTAURANT DE YANNICK ALLÉNO

PAVYLLON, adresse vivante de quartier.

Au sein du Pavillon Ledoyen, l'établissement le plus étoilé au monde, PAVYLLON est une adresse enthousiaste et chaleureuse où l'on déguste les créations du Chef Yannick Alléno. Ouvert tous les jours midi et soir, le restaurant vient d'ouvrir sa terrasse pour les beaux jours. L'occasion rêvée de déguster la nouvelle carte de printemps.

À la table de PAVYLLON, les assiettes se font précises et minutieuses : Pigeon de Racan rôti avec son canapé ; Asperges blanches pochées et rôties à l'huile fumée, Millefeuille chocolaté aux agrumes confits « sans sucre »... Une cuisine moderne qui fait la part belle aux sauces, créées par le Chef Yannick Alléno grâce au procédé d'extraction. Comme un parfumeur, il extrait la quintessence de chaque produit. La sauce se fait alors véritablement « le verbe de la cuisine française ».

La cave de PAVYLLON rassemble quant à elle près de 1 000 références du monde entier. Des plus confidentielles issues de petits producteurs aux plus grandes bouteilles de domaines classés.

Le week-end, le menu s'enrichit d'un brunch servi à l'assiette : des plats généreux et réconfortants, escortés de pains et viennoiseries maison, boissons chaudes et froides. À déguster les samedis et dimanches midis, pour vivre une expérience moderne du brunch, sur la terrasse ensoleillée.



PAVYLLON
Carré des Champs-Élysées
8 avenue Dutuit, 75008 PARIS
Ouvert 7/7



TROIS FOIS PLUS DE PIMENT **HAUSSMANN**

58 RUE DES MATHURINS, 75008, PARIS

Lun - Ven : 11h30 - 15h00 - 18h30 - 22h00
Sam. - Fermé Dim. : 19h00 - 22h00

SCANNEZ POUR VOIR LA CARTE ET COMMANDER

Uber Eats pulp deliveroo

INSTITUT DE BEAUTÉ

Lors d'un voyage au Jardin Botanique de Singapour, la découverte des 60.000 espèces d'Orchidées et du Laboratoire de Biotechnologie furent une révélation. La reine des fleurs, symbole de la beauté, de la féminité et de l'élégance m'a dévoilé tous ses secrets dont les principes actifs bénéfiques pour la peau comme les glucides (qui adoucissent la peau), des polyphénols et des flavonoïdes (qui protègent des radicaux libres), des minéraux et son parfum complexe et envoûtant. Inscrite à mon retour, après des études universitaires et esthétique-cosmétologie en France, j'ai décidé de créer ma marque de produits cosmétique autour de l'orchidée avec un laboratoire français qui m'a accompagné dans cette démarche. Ainsi est née la marque :



Une esthéticienne reste disponible pour satisfaire les clients, attentive à leurs désirs et à leurs besoins, exigeante quant à la qualité des produits et des services. Vraie professionnelle de l'esthétique, elle vous propose une palette de soins spécialisés : les soins du corps, du visage, l'épilation, la manucure.

L'institut de beauté travaille avec les marques MB OPI SO'NY'S



Institut de beauté
L'Orchidée

9 avenue Rapp
75007 Paris

Téléphone :
09 87 36 04 56

Réservez sur notre
site internet

institut-lorchidee.com

Sécurisation des quartiers Monceau et Saint-Augustin



D'avril à août 2023
Saint-Augustin

Aménagement des **passages piétons**, généralisation des doubles sens cyclables, création de **stationnements vélo**, désencombrement des **trottoirs**.

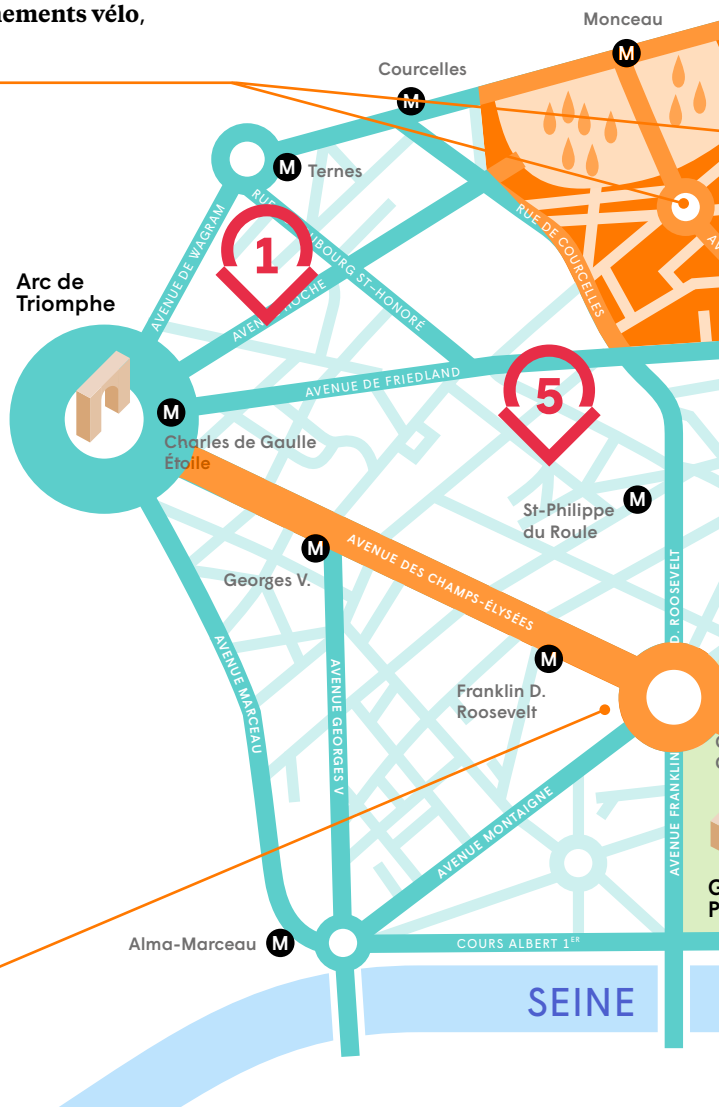


Poursuite de la rénovation des Champs-Élysées

Les services techniques de la Ville de Paris sécurisent les traversées piétonnes, réparent les trottoirs, rénovent les mobiliers urbains et les jardins.

Jusqu'en décembre 2023

sans impact sur la circulation



Travaux en cours

1 - Aménagement du carrefour Hoche/Beaujon
Sécurisation des traversées piétonnes et rénovation de la chaussée.
Dates : 01/03/2023 - 30/05/2023

2 - Rue de Londres
Végétalisation et création d'un contre sens pour les bus.
Dates : Jusqu'à mai 2023
Infos : Aucune atteinte à la circulation

3 - Rue de Moscou (partie EST)
Aménagement définitif d'une « rue aux écoles ».
Dates : 06/12/2022 - 30/05/2023

4 - Place de la Concorde
Fontaines et guérites en cours de rénovation.
Dates : jusqu'à l'hiver 2023.



Expérimentation de la voie en sens unique rue Saint-Pétersbourg

Depuis avril 2023 Rue Saint-Petersbourg

Aménagements cyclables

Jusqu'à l'été 2023 Place de Clichy Rue d'Amsterdam

Travaux en Mairie du 8^e

Jusqu'à l'été 2024
Accès par le 56 bd Malesherbes

Chantier RATP de Sécurité Incendie

Jusqu'à mars 2024
Rue Royale
Renfort de l'ouvrage de ventilation rue Royale

5 - Secteur Monceau
Création de pistes cyclables à double sens.
Dates : juin 2023.

Retrouvez l'actualité des chantiers sur mairie08.paris.fr

L'Agence Parisienne du Climat ne manque pas d'énergie

Le programme «Eco-rénovons Paris+», porté par l'Agence Parisienne du Climat, est un levier gratuit de la rénovation énergétique en copropriété à Paris. Un tiers de confiance qui conseille et accompagne les habitants dans leurs démarches d'efficacité énergétique. L'intérêt du public pour ce sujet est grandissant. Prochainement, une réunion publique sera organisée par la mairie du 8^e arrondissement.

«Éco-rénovons Paris + » est un dispositif de la Ville de Paris qui propose des aides et un accompagnement gratuit des copropriétés privées afin de leur permettre de s'engager dans la rénovation de leurs logements, à toutes les étapes de leur projet : de la définition des besoins jusqu'à la livraison des travaux.

Objectif : rénover 22 500 logements privés d'ici 2026, soit près de 2,5 fois plus que la première édition du programme. Chauffage, isolation, végétalisation, fenêtres et double vitrage, le champ des possibles est vaste et complémentaire. Ce nouveau volet «Éco-rénovons Paris + » est doté de plus de moyens et d'un budget à hauteur de 58 millions d'euros pour aider les copropriétaires à financer leurs travaux et bénéficier d'un accompagnement personnalisé.

Une dizaine de réunions publiques ont eu lieu depuis octobre dernier au cœur de la capitale.

C'est dix fois plus de participants que pour les années précédentes.

Actuellement, 6 603 copropriétés parisiennes sont inscrites sur «CoachCopro», l'outil déployé par l'APC, soit 260 000 logements.

885 audits énergétiques ont été réalisés pour plus de 6 millions d'euros de prestations.

300 nouvelles copropriétés s'inscrivent par mois (6,7 fois plus qu'en mars 2021, 4,6 fois plus qu'en mars 2022).

50 diagnostics techniques globaux sont engagés par mois depuis le début de l'année 2023.

Enfin, 95% des rénovations globales passent par l'accompagnement de l'APC.

Exonération de la taxe foncière

Une nouveauté non négligeable : les propriétaires éligibles pourront être exonérés de leur taxe foncière à hauteur de 100% durant les 3 ans suivant la date d'achèvement des travaux d'économie d'énergie. Il s'agit des logements dont la date de construction est antérieure au 1^{er} janvier 1989 et dont les travaux sont achevés à partir du 1^{er} janvier 2023. Ceci a été voté en conseil de Paris en décembre 2022.

Depuis juillet 2020, 62 copropriétés parisiennes, représentant 5 619 logements, ont déjà pris la décision de concrétiser un projet de travaux d'économie d'énergie global. Certains chantiers sont achevés, d'autres sont en cours. Ces projets atteignent un gain énergétique projeté de 42% et sont pris en charge financièrement par la Ville de Paris et l'Agence Nationale de l'habitat.

La mairie du 8^e arrondissement, soucieuse de vous donner toutes les clés pour être informés et peut-être vous engager dans l'éco-rénovation, est actuellement en phase d'échanges avec l'APC pour tenir une réunion publique. La date vous sera communiquée sur nos réseaux numériques et via un courrier électronique dès qu'elle sera connue.

Pour recevoir les newsletters de la mairie et ainsi assister à la réunion, envoyer un email : cabmairie08@paris.fr ou bien abonnez-vous directement en bas de la page d'accueil du site : mairie08.paris.fr

[Plus d'infos sur apc-paris.fr](http://apc-paris.fr)

Parce qu'1 personne sur 8
est touchée par une maladie du cerveau,
**donnez-nous les moyens de
chercher, trouver, guérir.**

Maladie d'Alzheimer, de Parkinson, AVC, tumeurs cérébrales, maladie de Charcot, mais aussi sclérose en plaques, dépression, épilepsie... Défi médical de notre siècle, les maladies du cerveau peuvent tous nous toucher de près ou de loin, aujourd'hui ou demain. Pour faire de nouvelles découvertes, mettre au point des traitements innovants et vaincre ces maladies, les 700 chercheuses et chercheurs de l'Institut du Cerveau sont mobilisés. En les soutenant par un don, donnez-leur les moyens pour protéger ce que nous avons de plus précieux : notre cerveau.

FAITES UN DON SUR institutducerveau-icm.org

75 % du montant de votre don sont déductibles de l'impôt sur la Fortune Immobilière.

66 % du montant de votre don sont déductibles de l'impôt sur le Revenu.



BULLETIN DE SOUTIEN

Merci de libeller votre chèque à l'ordre de l'Institut du Cerveau et de nous l'adresser accompagné de ce bulletin à :
Institut du Cerveau - Hôpital Pitié-Salpêtrière
CS 21414 - 75646 Paris cedex 13 - France

 **Institut
du Cerveau**

Oui, je souhaite donner les moyens aux chercheurs de faire les prochaines découvertes décisives sur le cerveau et les pathologies qui le touchent.

Je vous adresse un don de : _____ €

M^{me} M. M. et M^{me}

Nom : _____ Prénom : _____

Raison sociale : _____ N° SIREN : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

E-mail : _____ @ _____

Les informations recueillies sur ce bulletin sont enregistrées dans un fichier informatisé sous la responsabilité de l'Institut du Cerveau, ceci afin de pouvoir vous adresser votre reçu fiscal, vous rendre compte de l'utilisation de votre don, vous inviter à des conférences ou événements, faire appel à votre générosité et parfois à des fins d'études pour mieux vous connaître, recueillir votre avis et améliorer nos pratiques. Ces données, destinées à l'Institut du Cerveau, peuvent être transmises à des tiers qu'il mandate pour réaliser l'impression et l'envoi de vos reçus, nos campagnes d'appel à don ou des études, certains de ces tiers peuvent être situés en dehors de l'Union européenne. Votre adresse postale peut aussi faire l'objet d'un échange avec certains organismes dans le cadre d'une prospection. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre : Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, de suppression, d'opposition, de limitation ou de portabilité des données personnelles vous concernant, en vous adressant à notre service donateurs : Institut du Cerveau Hôpital Pitié-Salpêtrière - CS 21414 - 75646 Paris Cedex 13 - Tél. 33 (0)1 57 27 47 56. Vous avez aussi la possibilité d'introduire une réclamation auprès d'une autorité de contrôle. L'Institut du Cerveau attache la plus grande importance à la protection de vos données personnelles et au respect de vos souhaits.



Des Payet dans notre vie

À l'affiche du théâtre de la Madeleine à partir du 20 juin prochain, Manu Payet nous dévoile ses secrets de veau et blanquette de vie.

Il est de ces nombreux humoristes dont le rire habille la pudeur, la sensibilité, parfois la timidité. Manu Payet n'est pas de ceux qui « assurent la promo » de leur spectacle: il est tout de suite dans l'échange. Répondre aux questions oui, à condition de pouvoir en poser quelques-unes lui aussi. Et c'est cet esprit de partage qu'il vient chercher dans chacun de ses projets: *« ce nouveau spectacle va au-delà ce que j'ai écrit. Je raconte mes histoires de vie, comme la peur de ne pas pouvoir avoir d'enfant, et les réactions que cela suscite dans la salle, les regards entre les couples, les témoignages me dépassent. C'est plutôt agréable ».*

Témoin de son histoire mais aussi d'une époque « Emmanuel II » (en hommage à son prénom, aucun lien avec le Président) passe en revue le temps qui passe, les prénoms vieillissants, la vue qui baisse, la parentalité... La suite d'« Emmanuel I » qui menait une vie plus festive et tout aussi drôle. Un bol d'air revigorant à partager avec vos proches du 20 juin au 1^{er} juillet au théâtre de la Madeleine. L'occasion de découvrir que Manu Payet pourra rentrer chez lui à pied puisqu'il réside dans notre arrondissement.

Si vous l'avez apprécié au Cinéma (« Nous York », « Tout ce qui brille », « L'amour c'est à deux », « Coco » etc.) vous pouvez aussi découvrir Manu Payet dans « Hawaï », une comédie de Mélissa Drigeard. *« La première fois que je revenais sur mon île, la Réunion, pour y tourner ! »* dit-il.

« La Traversée de Paris »

Si l'amour du rire est son fond de commerce depuis de nombreuses années, le goût du risque l'a saisi cette année: *« je débarque là où on ne m'attend pas: la gastronomie ! ».* Loin de lui l'idée de vous apprendre le tian réunionnais ou ses plus belles recettes de crêpes, il s'agit d'un guide des bonnes tables. « La traversée de Paris » vient de sortir aux éditions JC Lattès, avec les meilleures adresses de Manu Payet. *« Des adresses pour manger des bao à tomber par terre, des cassoulets incontournables, des Pizzas ou des plats de tradition. Tiens, pour les habitants du 8^e: celui qui n'a pas goûté la blanquette de veau de l'Evasion, place Saint-Augustin, ne sait pas ce qu'il perd ! C'est une de mes cantines »*



1908

THEATRE MICHEL

2023

FRANCIS NANI & SÉBASTIEN AZZOPARDI

SÉBASTIEN CASTRO - JOSÉ PAUL - LAURENCE PORTEIL - AGNÈS BOURY

Après
le succès de
**J'AI ENVIE
DE TOI**

une idée géniale®



2 MOLIÈRES 2023
Meilleure comédie de l'année !
& MEILLEURE COMÉDIENNE DANS UN SECOND RÔLE - AGNÈS BOURY

La nouvelle comédie de
SÉBASTIEN CASTRO
Mise en scène **JOSÉ PAUL** et **AGNÈS BOURY**

Assistant à la mise en scène **COLLAUME RUFFAUD** - Décor **JERRY HAAS** - Costumes **JULIETTE CHABAUD**
Lumières **LAURENT BÉAL** - Musique **MICHEL WINOGRADOFF**

www.theatre-michel.fr



www.theatre-michel.fr



Zoom sur la 12^e édition du Champs-Élysées Film Festival

Du 20 au 27 juin 2023, notre festival du film *made in 8^e* ressort son tapis rouge pour accueillir des cinéphiles et des chefs d'œuvres français et américains. Publicis cinémas, Le Balzac, Le Lincoln, l'UGC Normandie et le Gaumont Champs-Élysées vous attendent nombreux. Gros plan sur la programmation, les prix et les personnalités à ne pas manquer.

Mots d'ordre cette année: la Liberté, l'Intime et l'Amour réinventé. Durant une semaine, les festivaliers pourront de nouveau découvrir un panorama des dernières productions indépendantes françaises et américaines qui mettront à l'honneur les talents émergents, la liberté de ton, les zones d'expérimentations et d'essais cinématographiques.

Cette édition 2023 affirmera l'engagement du festival, depuis toujours, comme révélateur de nouveaux talents à travers une sélection de films inédits, audacieux. Pour chaque catégorie (courts métrages, moyens métrages ou longs métrages), de nombreux prix seront attribués: le Grand Prix du Jury, le Prix de la Critique, le Prix du Public, le Prix France Télévision et la Meilleure réalisation.

Bertrand Bonello, Président du Jury

Chaque année, vous le savez, des présidents ont la lourde tâche de coordonner le travail des jurys. Cet été, il revient à Bertrand Bonello de présider le jury long métrage ainsi qu'à Rebeka Warrior pour le jury format court.

Ira Sachs sera un invité d'honneur. Personnalité emblématique de la création américaine indépendante, vous pourrez découvrir en avant-première son film « Passages » en ouverture du festival le 20 juin. Il met en scène un trio amoureux, porté par Adèle Exarchopoulos.

Hors compétition, toujours de la bonne humeur, des soirées et une ode au « Girl Power » pour cette édition: il s'agit de mettre en avant les réalisatrices ayant marqué la décennie 1990/2000. Réflexion historique, excursion thématique dans le passé, rencontre de films emblématiques et fondateurs d'une certaine indépendance: rage de vivre, résistance, rébellion et liberté. Portée par un mouvement planétaire popularisé dans les années 1990 par les Spice Girls et de nombreuses chanteuses de la pop music, le mouvement Girl Power - prônant l'ouverture d'esprit, la tolérance et le respect - dépassa largement le cadre de la musique. Cette section s'est donc imposée comme une évidence: créer un espace de rencontres, de discussions et de fulgurances autour de réalisatrices qui ont questionné, filmé et magnifié ce pouvoir féminin dans les années 1990/2000.

Une sélection de six longs métrages français et américains, une programmation de six puissants regards féminins incarnant un phénomène culturel et artistique qui n'a jamais cessé d'exister et d'inspirer des générations d'artistes et de réalisatrices.

Comme pour ces précédentes éditions, les cinq cinémas du quartier des Champs-Élysées jouent le jeu. Vous pouvez accéder aux séances à l'unité ou bien acheter un pass. Tarif préférentiel pour les moins de 26 ans.

Infos et réservations:

www.champselyseesfilmfestival.com

12^E EDITION

C H A M P S
É L Y S É E S
F I L M
F E S T I V A L
C I N É M A I N D É P E N D A N T
F R A N Ç A I S E T A M É R I C A I N

20-27 JUIN 2023

PUBLICISCINÉMAS - LE BALZAC - LE LINCOLN - UGC NORMANDIE - GAUMONT CHAMPS-ÉLYSÉES

CHAMPELYSEESFILMFESTIVAL.COM

BILLETTERIE **See** TICKETS

Patrimoine

Les habitants célèbres de l'avenue Hoche

Dans *Les Hommes de bonne volonté*, Jules Romains donna sa description de l'avenue Hoche en 1908 :

« L'avenue Hoche, en sept cent cinquante mètres de maisons cossues, joint la place de l'Étoile à la grille du parc Monceau. De l'une à l'autre, elle descend en pente facile. Sa largeur - trottoir et chaussée - répond à ce que l'on considèrerait comme le plus souhaitable pour une avenue de résidence luxueuse, dans les périodes de prospérité du XIXe siècle. Elle n'est coupée que d'un petit nombre de rues, dont la seule qui fasse vraiment carrefour et remous est celle du Faubourg Saint-Honoré ».

Les premiers propriétaires ont été ceux dont les terrains expropriés en partie ont eu une façade sur le nouveau boulevard comme la congrégation des Dames chanoines et le Tattersall, et les membres de la Société Varaigne et Legrand (madame Dagnan veuve de Théodore de Varaigne, le baron de Varaigne et Nicolas Alexandre Legrand) qui ont revendu des parcelles de terrains ou des hôtels particuliers construits sur celles-ci à l'aide d'emprunts remboursés après les transactions. Les acquéreurs étaient fortunés : aristocrates, banquiers, industriels, hommes déclarés "propriétaires" ou "rentiers". Les premières constructions étaient des hôtels particuliers, en général de deux étages et 3ème mansardé, occupés par leurs propriétaires ou mis en location, partielle ou totale. Certains existent encore, d'autres furent remplacés par des immeubles de 5 étages dès la fin du XIXe siècle, parfois démolis à nouveau pour des immeubles fin XXème siècle comme la propriété des Pères Passionistes où se trouve l'église catholique anglaise Saint-Joseph. Des sociétés y ont eu leur siège.

Quant aux femmes qui, à cette époque n'avaient pas de profession, on les trouve : Propriétaires, y tenant salon ou non : au 20. Fondatrices d'œuvres de bienfaisance : au 2.



Locataires, parfois après une séparation ou un veuvage : au 10.

Exemples : Catherine Dolgorouki, princesse Yourievskaja, épousemorganatique d'Alexandre II, venue en France avec ses enfants après l'assassinat du tsar (au n°40).

Catherina Edenkoven, propriétaire du 15 depuis 1908, mit régulièrement gratuitement le petit théâtre de son hôtel à la disposition d'œuvres charitables pour des fêtes données à leur bénéfice (conférences, comédies, spectacles lyriques, etc.).

Baronne Fauqueux, fondatrice d'œuvres de bienfaisance, auteur de pièces de théâtre, compositrice (au 55 au 43).

Militaires

Comte Charles Walewski, petit-fils de Napoléon, diplomate, attaché militaire puis entré au siège du Crédit Lyonnais (au 4).

Prince André Poniatowski, après sa démission de l'armée est parti aux Etats-Unis où il s'impliqua dans la

construction de lignes de chemins de fer ; grand-père du ministre Michel Poniatowski (au 6).

Charles Dampierre d'Hornoy, descendant du neveu de Voltaire, a été amiral, ministre, député, sénateur (au 28).

Médecins

Robert Proust, frère de Marcel, (au 2). Henri Cathéleau, chef de laboratoire de chimie à l'hôpital Saint-Louis (au 2). Dr Donzelot, spécialiste du cœur, médecin de Paul Claudel (au 4). André Saillard, auteur de plusieurs traités de médecine (au 4). André Léry, membre de l'Académie d'Ophthalmologie (au 38).

Journalistes

Adrien Hébrard directeur du journal *Le Temps*, sénateur (au 2) Edgar Hément rédacteur parlementaire au *Temps* (au 4). Camille Cerf, journaliste belge, administrateur de la société Pathé (au 4). Léo Claretie, journaliste, conférencier, historien, romancier, cousin de Jules Claretie (au 18).

Banquiers

Pierre Girod, ancien directeur de la Banque de l'Union, entré dans la Banque Neuflyze (au 4).

Henri Mallet, un des chefs de la banque Mallet, président de la compagnie d'assurances la Royale qui devint la Nationale (au 4).

Hervé Henry André Josse, gérant de la banque Worms (au 8).

Michel Heine, cousin germain du poète Heinrich Heine, entre dans la Banque Fould avant de fonder la Banque Heine et Cie. Père d'Alice, épouse d'Armand Chapelle marquis de Jumilhac, futur duc de Richelieu puis du prince Albert de Monaco (au 21).

Ernest Heilbronn créateur avec son associé Gustave Herrmann, d'une société de banque et de commission "Heilbronn et Herrmann"; déporté avec son épouse et sa fille à Auschwitz (au 31).

Leopold Goldschmidt, banquier, collectionneur, mécène de Gustave Moreau et Georges Rouault (au 38)

Hypolite Worms, armateur, fondateur de la Société Worms spécialisée dans le fret maritime, la logistique et le commerce de gros, a développé les activités de construction navale en fondant les Ateliers et Chantiers de la Seine-Maritime ainsi que les activités financières et d'investissement en créant les services bancaires, future banque Worms (au 47).

James Edouard baron de Rothschild, avocat à la Banque Rothschild à Paris, conseiller juridique des frères Rothschild, administrateur des compagnies de chemin de fer du Nord et de l'Est. Son épouse Laure Thérèse favorisa diverses œuvres sociales à Gouvieux ; elle acheta l'hôtel du 63 donnant sur la place de l'Etoile (au 59 ex 47).

Ecrivains

Léontine Arman de Caillavet a acheté à Arsène Houssaye, l'hôtel particulier du 12 (qui existe encore) où elle a tenu salon, recevant des personnalités du monde littéraire : Arsène Houssaye, Guillaume Guizot, Dumas fils, Brochard, Lemaître, Pailleron, Fernand Gregh, Leconte de Lisle, Laffitte, Heredia, Coquelin, Ollivier, André Maurel, Renan etc.

Son fils, sous le nom de Gaston de Caillavet a écrit des pièces de théâtre en collaboration avec Robert de Flers (au 4). Son beau-père Eugène Pouquet agent de change a habité au 4.

Sa fille Simone a écrit des chroniques dans *Le Gaulois*, *L'Excelsior*.

Gustave Flaubert quitta le 4 rue Murillo où il habitait depuis 1869, pour un modeste logis au 5e étage du 25, où il reçut à dîner le dimanche les familiers : Zola, A. Daudet, Tourgueniev et Goncourt, "Société des Cinq", auxquels se joignit Guy de Maupassant.

Anna Brancovan, comtesse de Noailles, poétesse, a passé son enfance avec ses parents au 34.

Rosemonde Gérard, après le décès d'Edmond Rostand, s'installa avec son fils Maurice écrivain, dans un appartement dont la vue donnait sur la place de l'Etoile où elle recevait de nombreux écrivains, Tristan Bernard, Anna de Noailles, Paul Valéry, Jean Giraudoux, Fernand Vanderem, etc. (au 63).

Ingénieurs

Georges Hersent, à la tête d'une entreprise de travaux publics spécialisée dans l'hydraulique, ports et canaux (au 4). Joseph Jeancard, participa à la construction de lignes de chemins de fer (au 9). Julien Lavalley, directeur des ateliers de construction de locomotives dans l'entreprise Gouin du 17e arr., (au 10). Albert de Dietrich, ingénieur, issu d'une famille d'industriels alsaciens spécialisés dans la métallurgie, se consacra à l'ethnographie, composant une collection d'objets d'art; descendant de Frédéric de Dietrich, premier maire constitutionnel de Strasbourg, qui organisa le 24 avril 1792 le banquet d'adieu pour les officiers qui allaient rejoindre leurs postes de combat et commanda un chant patriotique à Rouget de Lisle (au 11).

Albert de Lapparent, professeur de géologie et minéralogie, a fait des études pour un tunnel sous la Manche; il demeura au 63, après son mariage avec Adèle Chenest, fille du banquier Alfred Chenest, propriétaire de cet hôtel tout comme Amable Burin des Roziers, auditeur au Conseil d'Etat, qui épousa Mathilde sœur d'Adèle.

Architectes

Achille Hüe a construit l'hôtel du 14 où il a habité avec son fils Georges compositeur de musique. Paul Casimir Fouquiau, auteur d'immeubles, en particulier dans le quartier Marbeuf, a construit les 26 et 28.

Comédiennes

Wanda de Boncza, pensionnaire de la Comédie-Française, après des débuts à l'Odéon (au 28).

Louise Théo, joua dans des opérettes au théâtre de la Renaissance, aux Bouffes-Parisiens, aux Variétés; elle épousa en secondes noces Roland Frank Knoedler, marchand de tableaux ayant une galerie 17 place Vendôme (au 33).

Il y eut également de nombreux négociants, industriels, diplomates...

Pour découvrir la liste complète des habitants de l'avenue Hoche et leurs secrets, vous pouvez commander au tarif de 4 euros le cahier auprès de la Société Historique et Archéologique... (voir encadré ci-dessous)

**PAGE RÉALISÉE AVEC
LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE
ET ARCHÉOLOGIQUE
DES VIII^E ET XVII^E
ARRONDISSEMENTS**

Ce cahier publié par la SHA 8/17, intitulé « *Les habitants célèbres de l'Avenue Hoche* » sous la plume de Marie-Claude Lucas est disponible auprès de l'association au tarif de 4 euros.

Fondée en 1899, la SHA 8/17 a pour but de faire connaître l'histoire, les sites, monuments et personnages célèbres des deux arrondissements et de veiller à la mise en valeur et à la défense de leur patrimoine culturel. Elle organise des conférences, et des visites guidées.

La bibliothèque de la SHA 8/17 est ouverte aux heures de permanence en mairie, certains mardis de 14h à 17h.

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE DU 8^e

« Accessibilité versus Incivilités »

SOPHIE-CHARLOTTE DEBADIER

Adjointe au Maire en charge des affaires sociales et du handicap.

Sophie-charlotte.debadier@paris.fr
01 44 90 74 51

À l'heure où nous parlons d'accessibilité universelle, cette politique est-elle compatible avec les différents modes de mobilité actuels et toutes les incivilités qu'ils engendrent ? La récente votation parisienne sur les trottoirs en libre-service a largement démontré que les habitants redoutaient cette nouvelle forme de déplacement, à cause du non-respect du Code de la Route par ses usagers et de l'insécurité qu'elle provoque chez les autres, qu'ils soient piétons ou conducteurs de voiture.

Avec Madame le Maire, dans le 8^e, et particulièrement dans notre quartier à accessibilité augmentée Saint-Augustin, nous préférons proposer des solutions pérennes en faveur du handicap. C'est ainsi que nous avons obtenu la construction d'une rampe d'accessibilité au chevet de l'église Saint-Augustin. Les services de la Ville sont en train d'en faire un montage à blanc, elle sera

ensuite démontée pour ajustements pour connaître sa version définitive avant la fin du Printemps. Je remercie particulièrement Delphine Malachard des Reysniers d'avoir porté ce sujet auprès du Conseil de Paris. Un Fil d'Ariane au milieu des traversées piétonnes est une autre piste sur laquelle nous travaillons.

Qui dit accessibilité dans sa globalité envisage les personnes en situation de handicap, PMR, mais également toute personne fragile comme les seniors aidés d'une canne ou d'un déambulateur ou avec le soutien d'un aidant, ou encore un parent accompagné d'un jeune enfant, parfois en poussette.

Vous êtes sensibles à ce sujet d'accessibilité : proposez-nous vos idées par mail.

sophie-charlotte.debadier@paris.fr

Focus sur le Petit Palais

Avec le retour des beaux jours, n'hésitez pas à profiter du patrimoine culturel de notre arrondissement, notamment au Petit Palais ! Construit à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900 par l'architecte Girault, il est aujourd'hui le musée des Beaux-Arts de la ville de Paris. En plus de sa belle collection permanente, celui-ci possède un splendide petit jardin extérieur. De plus, la collection Sarah Bernhardt, avec plus de 400 œuvres retraçant sa vie un siècle plus tard, arrive du 17 avril au 27 août !

ATHÉNAÏS MICHEL

Conseillère d'arrondissement « Paris en Commun »
athenais.michel@paris.fr

À Paris, la démagogie nourrit les rats

Le non-ramassage des ordures ménagères ne crée pas seulement des désagréments visuels et olfactifs. Il met en danger la santé des citoyens. Comment, avec 6% de grévistes, la mairie de Paris a-t-elle pu laisser perdurer cette menace sanitaire, refusant la réquisition visant à libérer les dépôts de camions et les centres d'incinération ? Il ne s'agit pas de l'exercice légitime du droit de grève, mais de son détournement, par une maire qui méprise les intérêts et la santé des Parisiens.

SOPHIE SEGOND

Conseillère d'arrondissement Indépendants et Progressistes en Marche
sophie.segond@paris.fr
06 48 18 76 71

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Privatisons la collecte des ordures

La voirie du 8^e arrondissement a été jonchée de tonnes d'ordures pendant de trop nombreuses semaines. Cette situation honteuse a créé un risque sanitaire, sécuritaire et de réputation. Mobilisons-nous pour que la collecte des déchets soit enfin privatisée dans le 8^e, à l'instar de la moitié des arrondissements parisiens !

Continuez à signer et à faire signer notre pétition > <https://bit.ly/PrivatisonsCollecte75008> ou www.catherinelecuyer.fr

CATHERINE LÉCUYER

Conseillère d'arrondissement Une Nouvelle Énergie pour le 8^e
catherine.lecuyer@paris.fr

Des élus à votre écoute

Votre maire, Jeanne d'Hauteserre, et l'ensemble des élus de la majorité sont disponibles pour répondre à vos questions. Ce document vous permet d'identifier la délégation de chaque interlocuteur. Conservez-le !



Vincent Baladi

Conseiller de Paris, délégué à l'Attractivité économique et à la Sécurité.

Contact : vincent.baladi@paris.fr



Delphine Malachard des Reyssiers

Conseillère de Paris, déléguée aux Affaires scolaires.

Contact : delphine.malachard@paris.fr



Grégoire Gauger

Adjoint au Maire chargé de la Jeunesse, des Sports, des Jeux olympiques et paralympiques.

Contact : gregoire.gauger@paris.fr



Sophie-Charlotte Debadier

Adjointe au Maire chargée des Affaires sociales et du Handicap.

Contact : sophie-charlotte.debadier@paris.fr



Jean-Pascal Hesse

Adjoint au Maire chargé de la Culture.

Contact : jean-pascal.hesse@paris.fr



Virginie Krikorian

Adjointe au Maire chargée des questions relatives au Commerce et à l'Artisanat.

Contact : virginie.krikorian@paris.fr



André Tilloy

Adjoint au Maire chargé des questions relatives à la Démocratie participative et à la Vie associative.

Contact : andre.tilloy@paris.fr



Martine Guichard

Conseillère d'arrondissement chargée des questions relatives à la santé mentale.

Contact : martine.guichard2@paris.fr



Jean-Louis Barthelémy

Conseiller d'arrondissement chargé de la Mobilité et des Transports.

Contact : jean-louis.barthelemy@paris.fr



HÔTEL *de* CRILLON

A ROSEWOOD HOTEL

PARIS

Un palace ouvert aux Parisiens

Institution de la place de la Concorde, l'hôtel de Crillon, A Rosewood Hotel, poursuit sa transformation depuis sa réouverture en juillet 2017 et une rénovation complète de cet établissement du groupe Rosewood Hotels. Son directeur général Vincent Billiard évoque l'esprit de ce lieu exceptionnel et la palette des expériences dont tout un chacun peut profiter.

Pouvez-vous nous présenter l'Hôtel de Crillon, profondément repensé après quatre ans de travaux ?

Vincent Billiard. Nous sommes dans un palace, construit au XVIII^e siècle dont certaines parties sont classées au titre des monuments historiques comme le salon Marie-Antoinette. Ce symbole de l'art de vivre à la française a été modernisé grâce au travail des architectes : tout l'hôtel a été refait.

Nous avons désormais un espace dédié au bien-être avec une nouvelle piscine, un spa mettant à l'honneur des marques comme Sisley et Evidences de Beauté, et une salle de sport accessible aux titulaires d'une carte de membre.

Nous avons également transformé le restaurant des Ambassadeurs en bar ouvert, ce qui permet d'accueillir les clients dès l'entrée à l'Hôtel de Crillon, et nous avons créé une deuxième terrasse dans notre cour intérieure pour notre nouvel espace Comestibles. Cette offre de restauration et d'expériences a été pensée pour rendre le palace accessible aux Parisiens, en faire un lieu de vie accueillant et dynamique, loin de l'image désuète d'un lieu réservé à une clientèle exclusive.

Vous avez confié vos deux nouveaux espaces de restauration, Nonos et Comestibles, au chef Paul Pairet, triplement étoilé en Chine et désormais connu pour sa participation à « Top Chef ».

Paul Pairet correspond à l'esprit du lieu que nous recherchions, un chef reconnu qui n'avait plus de restaurant à Paris mais qui souhaitait mettre en avant la cuisine française authentique. Il a ainsi choisi de renouer avec la tradition du grill pour préparer des viandes d'exception notamment, dans un cadre pensé par l'architecte d'intérieur Tristan Auer. La brasserie Nonos se double désormais de Comestibles, un comptoir-épicerie dans la lignée des « délis » : ce lieu propose de petites assiettes aux prix accessibles, à déguster toute la journée et est doté d'une terrasse, la troisième du palace, qui permet de profiter de notre cour intérieure. A la rentrée de septembre, nous mettrons également en place la vente à emporter. Ces deux restaurants, directement accessibles par la rue Boissy d'Anglas, offrent une ambiance décomplexée et chaleureuse, principalement à destination des Parisiens, mais ils s'adressent par capillarité aux touristes désireux de vivre une expérience authentique et validée par les locaux !

Pouvez-vous nous présenter Xavier Thuizat, sommelier d'exception qui travaille aux côtés des chefs Paul Pairet et Boris Campanella ?

Membre de l'équipe depuis la réouverture du Crillon en 2017, Xavier Thuizat a un parcours exceptionnel : il a été doublement consacré en 2022 en décrochant le titre de meilleur sommelier de France et en étant lauréat à la certification finale de l'examen du Meilleur Ouvrier de France (MOF) dans la catégorie Sommelier. Mais il est également un des plus grands experts en saké, un « saké samourai » reconnu par le Japon ! Il a repris la cave de l'hôtel pour la compléter et a conçu les cartes de nos

restaurants, travaillant au quotidien avec six ou sept sommeliers. De plus, à l'Ecrin, au restaurant gastronomique étoilé, Xavier sélectionne des vins à partir desquels le chef Boris Campanella va concevoir son menu, un accord mets-vins où la bouteille donne le « la ». Enfin la Cave, notre salle à manger privée, donne lieu à des rencontres exclusives autour du vin à partir d'une thématique choisie par Xavier. Ce sont des soirées particulières, souvent organisées par et pour les Parisiens. Aux yeux de nombreux clients, notre palace reste en effet intimement associé à des moments exceptionnels de leur vie : un mariage, un anniversaire, un lieu de souvenirs transgénérationnels comme cet homme qui associe l'Hôtel de Crillon au thé qu'il prenait avec sa grand-mère quand il était enfant,

Butterfly Pâtisserie, le nouvel espace dédié à la gourmandise

Le Chef Pâtissier Matthieu Carlin dévoile ses créations dans une boutique-boudoir au cœur du palace. Millefeuille à la vanille de Tahiti et à la confiture de lait, charlotte aux fraises parfumée à la fleur d'oranger : Matthieu Carlin revisite les classiques de la pâtisserie française et propose ses propres créations, comme la tarte à la fleur de jasmin et au chocolat au lait, en réduisant la proportion de sucre et en respectant scrupuleusement la saisonnalité. Ces pâtisseries parfaitement exécutées sont présentées tels des bijoux dans un écrin, avec des prix variant entre 13 et 18 euros la pièce à emporter dans « une logique de démocratisation », comme le souligne Vincent Billiard. Installée dans l'ancienne boutique de l'Hôtel de Crillon, la Butterfly Room propose une vingtaine de places assises où déguster la gourmandise de votre choix, ou découvrir l'expérience chariot autour de la madeleine. Ce nouvel espace, accessible depuis l'entrée principale de l'hôtel ou de la rue Boissy d'Anglas, a également été conçu par Tristan Auer : véritable cocon à l'abri de l'agitation citadine, c'est « un lieu où l'on a envie de prendre le temps de savourer un plaisir sucré et non coupable », résume le Chef Matthieu Carlin. Enfin, Butterfly Pâtisserie propose une sélection de chocolats et de gâteaux de voyage (brioches fourrées ou feuilletées, diamants, cookies, langues de chat, cakes, etc.), soigneusement déposées dans de magnifiques boîtes en métal.



① Réception

② Ateliers-d'Artistes / living-room

③ Suite-Louis XV / bedroom

④ Grand premier room

Maison de la vie associative et citoyenne

Située au sein de la ZAC Beaujon, la Maison de la Vie associative et Citoyenne du 8^e est un équipement municipal de proximité qui met gratuitement à la disposition des associations inscrites des services pour faciliter leur vie quotidienne.

28 rue Laure Diebold
maison.asso.08@paris.fr/01 53 67 83 60

MAI

ATELIERS BIEN ÊTRE

Pour mieux vivre et optimiser votre santé, venez participer aux ateliers bien être de la **fondation PILEjE**

Mardi 16 mai, 18h/19h :

Cuisiner mes recettes végétariennes

Mardi 23 mai, 18h/19h :

Prendre soin de ses articulations

Mardi 30 mai, 18h/19h :

Comprendre le stress pour mieux l'appriivoiser

Animés par des professionnels de la santé

Gratuit sur inscription

à maison.asso.08@paris.fr

ou au 01.53.67.83.60

ATELIER TAI CHI SELF DEFENSE

Samedi 13 mai, 10h30/12h30

Venez découvrir une approche martiale qui vous apportera équilibre, confiance en soi, bien être avec des techniques de self défense adaptées.

Proposé par l'association AFDJ75, Dragon de Jade.

Gratuit sur inscription

à maison.asso.08@paris.fr

ou au 01.53.67.83.60

UN MOMENT LYRIQUE

Jeudi 25 mai

et jeudi 15 juin, 15h

Une invitation à la découverte du répertoire d'opéra pour la première

date et pour le jeune public pour la deuxième. La chanteuse Ania Wozniak accompagnée d'autres chanteurs et d'un pianiste vous présentera des scènes d'opéra, d'opérettes et de mélodies.

Gratuit sur réservation

à maison.asso.08@paris.fr

ou au 01.53.67.83.60

ARTS ET CULTURES DU MONDE

Samedi 27 mai, 11h/16h

Une journée pour découvrir la diversité culturelle mondiale à travers l'artisanat, des dégustations, des courts métrages, de la littérature, des démonstrations...

Gratuit sur réservation

à maison.asso.08@paris.fr

ou au 01.53.67.83.60

JUIN Sensibilisation handicap

ATELIERS BIEN ETRE

Pour mieux vivre et optimiser votre santé, venez participer aux ateliers bien être de la **fondation PILEjE**

Mardi 6 juin, 18h/19h :

S'initier à la cohérence cardiaque

Mardi 13 juin, 18h/19h :

Prendre soin de sa souplesse corporelle

Mardi 20 juin, 18h/19h :

Cuisiner mes recettes d'été

Mardi 27 juin, 18h/19h :

Prévenir les troubles musculo-squelettiques

Animés par des professionnels de la santé

Gratuits sur inscription

à maison.asso.08@paris.fr

ou au 01.53.67.83.60

FÊTE DE LA MUSIQUE

Jeudi 22 juin, à 19h

Venez fêter la musique, avec une programmation riche et variée.

Gratuits sur inscription

à maison.asso.08@paris.fr

ou au 01.53.67.83.60

ATELIER TAI CHI SELF DEFENSE/FAUTEUIL ROULANT

Samedi 24 juin, 10h30/12h30

Venez découvrir une approche martiale qui vous apportera Équilibre, confiance en soi, bien être avec des techniques de self défense adaptées.

Proposé par l'association AFDJ75, Dragon de Jade.

Gratuit sur réservation

à maison.asso.08@paris.fr

ou au 01.53.67.83.60

PROJECTION DU FILM - INTOUCHABLES

Jeudi 29 juin, 19h30

À la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison. Deux univers vont se télescoper, s'appriivoiser...

Gratuit sur réservation

à maison.asso.08@paris.fr

ou au 01.53.67.83.60

Paris anim' Espace Beaujon Saison 22-23

Le centre Paris Anim' Espace Beaujon est un lieu de partage, un espace multigénérationnel favorisant la rencontre et la convivialité à travers une multitude d'activités de loisir culturel. Un programme riche et varié à retrouver sur : www.ebeaujon.org

208 rue du Faubourg Saint-Honoré
info@ebeaujon.org / 01 53 53 06 99

Spectacles de fin d'année

Du 13 au 26 juin 2023



Retrouvez nos activités sur scène ou en expositions. Durant trois semaines, assistez à des concerts, des spectacles de théâtre, danse et de cirque, ainsi que la projection d'un court-métrage du club cinéma. Retrouvez également les oeuvres des élèves de dessin/peinture du 5 au 30 juin. Une belle occasion de découvrir une activité et de préparer votre choix pour la nouvelle saison !

Programme en ligne
sur www.ebeaujon.org
Plus d'informations :
info@ebeaujon.org

Stages d'été

Du 19 juin au 7 juillet 2023
De 10h à 17h

Trois semaines d'activités, entre le mois de juin et juillet 2023 ! Profitez de l'été pour approfondir vos activités préférées ou en découvrir de nouvelles. Vous aurez le choix entre des stages artistiques, sportifs et/ou scientifiques, avec du dessin manga, du codage, du podcast...etc.

Ouvert aux 11-17 ans
Programme en ligne

sur www.ebeaujon.org
Plus d'informations :
jeunesse@ebeaujon.org
- 01 53 53 06 99

Expositions EXPLOSER LE CADRE

Du mardi 9 au vendredi 26 mai



Nous sommes une génération qui sera inévitablement touchée par le bouleversement climatique, social. Sur plusieurs aspects, nous sommes condamnés à avoir l'impression de vivre dans le mauvais monde. Inviter les jeunes à travailler autour de ce thème, c'est les solliciter sur l'explosion nécessaire de certaines normes qui constituent notre monde, et les encourager aussi à envisager ce qu'il y aura après, ce que l'on souhaite vraiment pour notre futur.

Par les éditions Je Vous Aime
Vernissage le mercredi 10 mai
à 18h30, En accès libre

Spectacle

Les 11 & 12 mai à 19h30
1^{ÈRE} F

C'est une grande interclasse où le prof est absent et où la poésie s'in-

vite au détour d'un couloir. C'est le temps de l'amour, de tomber amoureux, de vivre ses premiers émois. C'est un iPod qui déroule sa playlist, ce sont les mots que l'on découvre, les premiers regards vers celles et ceux qui nous plaisent. Tout se mélange, personnages du théâtre classique allemand, queen du rnb, rappeur à voix grave et lettres d'amour : parce qu'on est loin d'être bête malgré ce que pensent les adultes et que nous sommes demain. Que vous le vouliez ou non...

Par la cie La Mission et les élèves
du lycée Racine
Infos et réservations : spectacle@ebeaujon.org / 01 53 53 06 99

Café des parents

Le 25 mai de 18h à 20h

L'Espace Beaujon s'associe à l'Ecole des Parents et Éducateurs pour vous proposer un Café des Parents sur la thématique de l'entrée au collège. Cette rencontre se focalise sur les problématiques d'autonomie, d'organisation mais aussi pour détecter au plus tôt des problèmes qui surgissent avec le secondaire : violence, harcèlement, décrochage, etc. Il s'agit d'un moment de convivialité et de partage d'expériences, animé par Sara BIASETTO, psychologue.

Informations et inscription :
jeunesse@ebeaujon.org
/ 01 53 53 06 99

UN STYLE, UNE RÉFÉRENCE



Photo : © Alban Jirassat - Conception : Digital First

mettez 
Paris

NOUVELLE ADRESSE

9 Boulevard Malesherbes - 75008 Paris

Tél. : +33 (0)1 42 65 33 76 | Boutique en ligne : www.mettez.com

Votre mairie

Mairie du 8^e arrondissement

56 boulevard Malesherbes

Accueil : 01 44 90 76 98

Lundi-vendredi : 8 h 30/17 h

Samedi : 9 h/12 h 30

(déclaration de naissance, de reconnaissance et de décès).

Métros : Saint-Augustin ou Europe, chaque élu ainsi que chaque service peuvent être contactés directement via notre site Internet

Attention : L'entrée de la Mairie se fait désormais par le 56 bd Malesherbes.

Caisse des écoles

56 Bd Malesherbes

01 44 90 75 00

Lundi — vendredi : 9 h/13 h

Écrivain public

Le mercredi de 12 h/14 h sans rendez-vous

Médiateur

Le mardi 14 h/17 h, sur rendez-vous.

Contactez l'accueil au

01 44 90 76 98.

Avocat

Informations sur les aides juridiques le lundi de 16 h/19 h. Rendez-vous à prendre auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Aide juridique/avocats

Le lundi de 16 h à 19 h. Rendez-vous à prendre auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Conciliateur de justice

- Madame MEUNIER
les lundis après-midi de 14 h/17 h
(sur rendez-vous au 06 50 21 90 48).
- Madame BERNARD
les mardis de 13 h/17 h
(sur rendez-vous au 06 87 39 68 27).
- Monsieur WILLAUME
les mercredis de 15 h/17 h 30
(sur rendez-vous au 06 71 10 60 21).

ADIL (Agence Départementale d'Information sur le Logement)

Vendredi : 9 h-13 h/14 h-17 h

Sur rendez-vous pris auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Certificat d'urbanisme, permis de construire ou de démolir, déclaration de travaux

Direction de l'Urbanisme, 6 promenade Claude Lévi-Strauss
Paris — 13^e

39 75 ou paris.fr — sur rendez-vous

Lundi-vendredi : 9 h/13 h – 14 h/17 h

Santé

Numéros nationaux

SAMU : 15

Sapeurs-Pompiers : 18

SOS Médecins (24 h/24) : 36 24

Urgences médicales

de Paris (24 h/24)

01 53 94 94 94

Garde médicale de Paris

01 42 72 88 88

Pharmacie de garde

<https://monpharmacien-idf.fr>

Centre antipoison

01 40 05 48 48

ou 01 40 05 45 45

Urgences dentaires

83 boulevard du Port-Royal (13^e)

01 43 37 51 00

Service d'urgence sur place sur rendez-vous le jour même.

Fil santé jeunes (8 h/24 h)

32 24

Urgences pédiatriques à domicile

01 43 94 35 01

Lundi-vendredi : 20 h/minuit

Samedi : 14 h/minuit

Dimanche : 8 h/minuit

SOS psychiatrie (24 h/24)

01 47 07 24 24

SIDA Infos Services

0 800 840 800 (appel gratuit)

Drogues, alcool, tabac info service

0 800 23 13 13

Écoute sexualité contraception

0 800 803 803 (numéro vert)

Écoute cancer

0 810 810 821

Culture/sport

Bibliothèque Europe

(fermée actuellement pour travaux)

3 rue de Lisbonne

01 44 90 75 45

Bibliothèque Courcelles

17 ter avenue Beaucour

01 47 63 22 81

Bibliothèque pour tous de la Madeleine

14 rue de Surène

01 44 51 69 17

Maison paroissiale de la Madeleine

14 rue de Surène

01 42 66 95 19

Conservatoire Camille Saint-Saëns (musique, danse, théâtre)

208 rue du Faubourg Saint-Honoré

01 45 63 53 84

Bibliothèque musicale La Grange-Fleuret

11 bis rue Vézelay

01 53 89 09 10

Centre sportif Jacqueline Auriol

Piscine et autres activités :

7 allée Louis de Funès

01 53 53 23 33

Espace Beaujon

Complexe multisport et activités

208 rue du Faubourg Saint-Honoré

01 42 89 17 32

Vie locale

Police municipale

3975 rubrique 3

Commissariat central

1 av. du général Eisenhower

www.teleservices.paris.fr ou 34 30

Espaces Parisiens des Solidarités (ex CASVP)

56 bd Malesherbes

01 87 76 21 08

Lundi-vendredi : 8 h 30/17 h

Encombrants

contacter le 39 75 ou bien sur Internet :

www.teleservices.paris.fr

Les bains-douches de Rome

43 rue de Rome

Mardi-Samedi : 7 h 30/13 h

Dimanche : 8 h/12 h

01 42 93 70 05

Maison de la vie associative et citoyenne du 8^e

28 rue Laure Diebold

01 53 67 83 60

@ : maison.asso.08@paris.fr

Espace Beaujon

Centre d'animation

208 rue du Faubourg Saint-Honoré

01 42 89 17 32

Critique
littéraire

Deux Innocents



Dernier roman d'Alice Ferney paru chez Actes Sud en mars 2023.

Alice Ferney, Auteure de l'Élégance des veuves, La conversation amoureuse, Chercher la femme, Les Bourgeois, l'Intimité.

Claire Bodin enseigne depuis cinq ans à L'Embellie, établissement accueillant des enfants en grande difficulté dont Gabriel, serré dans un costume cravate.

L'adolescent, mutique, les yeux à terre, mal dans sa peau, s'éveille, s'épanouit grâce à sa bienveillance et à sa générosité au point de l'êtreindre à la fin du cours, elle se laisse faire.

Elle sait presque naturellement accepter les êtres hors norme, les états de conscience à la marge, les malchanceux de toutes les loteries, qu'elles soient géographiques, sociales ou génétiques. Lorsque Gabriel lui demande son numéro de téléphone, crédule, elle le lui donne et n'ose pas ne pas répondre à ses sms : est-ce que tu m'aimes ? Oui, je t'aime beaucoup.

Odette Joyeux, directrice de l'école décide la mise à pied de Claire et la plainte de Geneviève, la mère, déclenche de manière impitoyable le processus judiciaire.

Piégée par l'acharnement de ces deux femmes engoncées dans leurs certitudes Claire, chrétienne, confiante, ne doute pas un seul instant que son innocence triomphera du soupçon, elle a sa conscience pour elle.

Croyant sans faillir à la force de la vérité, convaincue que son innocence la protège, Claire sera incapable de déceler que les experts, les policiers, la juge, la broieront.

Alice Ferney nous invite de façon subtile à nous mettre dans la tête des trois personnages féminins. Son écriture magique, au scalpel, nous happe. Dépêchez-vous de lire son nouveau livre. 🌀

Muriel Laroque

Muriel Laroque vient de sortir son deuxième ouvrage, «L'ombre d'Honorine» aux éditions l'Harmattan.

MAIRIE DU HUITIÈME

IMPRIM'VERT

LE TRI FACILE

Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
PEFC
10-31-1668 pefc-france.org

Directeur de la publication: Jimmy Golhen

Rédactrice en chef: Aurély Riss
Montage du Magazine: Graphéine
Critique littéraire: Muriel Laroque
Agenda culturel: Orane Boyd
Maquette: Graphéine

Crédits photos:
© François Grunberg /Ville de Paris
© Guillaume Bontemps /Ville de Paris
© Mairie du 8^e
© Rudy Waks
© Espace Beaujon
© MVAC 8
© Romuald Meigneux
© François Grunberg /Ville de Paris
© Protection Civile Paris Seine - antenne Paris 8
© Joséphine Brueder

/Ville de Paris
© Frédéric Vidal
© Mairie du 8e
© The Gare Saint-Lazare, Arrival of a Train, by Claude Monet
© Julien Benhamou /CCI Ile de France

Vous ne recevez pas le journal?
Écrivez à cabmairie08@paris.fr

Impression : Groupes des imprimeries Morault
- Papiers issus de forêts gérées durablement. Imprimé en France à moins de 75 km.
Une édition éco-compatible.
Régie publicitaire : Cithéa
- 18 quai Louis Blériot 75016 Paris
- Tél. : 01 53 92 09 00
- contact@citheas.com
- www.citheas.com

Daniel FÉAU

BELLES ADRESSES - À PARIS ET AILLEURS

CHRISTIE'S
INTERNATIONAL REAL ESTATE



Saint-Honoré

140 rue du Faubourg St-Honoré, 75008 Paris
sainthonore@danielfeau.com
01 84 79 75 49



Belles demeures de France
Fine Residences

30 av. Pierre 1er de Serbie, 75008 Paris
bdfrance@bdfrance.fr
01 84 79 63 21



Plaine Monceau

33 av. de Villiers, 75017 Paris
plainemonceau@danielfeau.com
01 84 79 82 42



www.danielfeau.com

Vente | Location | Nue-propriété & Viager

BARNES

INTERNATIONAL REALTY

EXCLUSIVITÉ



FAUBOURG-DU-ROULE

Au 2^e étage, appartement de 167 m². Salon-séjour avec balcon, cuisine et 3 chambres dont une suite parentale. Lumineux. Deux caves. Parking en option. DPE : E/E. Montant estimé des dépenses annuelles d'énergie pour un usage standard : 2 630 € - 3 610 € (2021). **2 100 000 €***



MIROMESNIL / LISBONNE

Au 3^e étage d'un immeuble en pierre de taille, appartement de 123 m². Salon, cuisine équipée avec espace extérieur, 3 chambres, salle de douche avec hammam, salle de bains. Cave. DPE : D/D. DPE ANCIENNE VERSION. **1 615 000 €***



EUROPE / MOSCOU

Au 4^e étage, appartement traversant et ensoleillé de 150 m². Salon, salle à manger, cuisine, 3 chambres et dressing (ou 4^e chambre). Cave. DPE : D/D. Montant estimé des dépenses annuelles d'énergie pour un usage standard : 2 060 € - 2 850 € (2021). **1 860 000 €***

EXCLUSIVITÉ



FAUBOURG SAINT-HONORÉ

Appartement de 246 m². Salon avec vue sur les jardins de l'Hôtel Salomon de Rothschild, 4 chambres dont une suite et une family room. Photo projet 3D. DPE : G/F. Montant estimé des dépenses annuelles d'énergie pour un usage standard : 3 580 € - 4 900 € (2021). **4 200 000 €***



BARNES Saint-Honoré

122 rue du Faubourg Saint-Honoré | 75008 Paris

+33 (0)1 85 34 70 55 | sainthonore@barnes-international.com

www.barnes-international.com

*Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr