

# PARIS

MAGAZINE D'INFORMATION

# XVI

DE LA MAIRIE DU XVI<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

# LE MAG.



**No.23**  
MAI 2023

**CHEFS, RESTAURATEURS...**

**LA NOUVELLE GARDE !**

# PHYTOMER

Spa & Wellness

Vivez l'expérience

*Spa* phytomer



Depuis 50 ans, Phytomer apporte les bienfaits de la mer dans les plus beaux spas du monde entier, à travers des soins relaxants qui conjuguent produits naturels et massages ressourçants.

Une expérience de bien-être hors du commun, à vivre et à offrir à ceux qu'on aime.

*2 adresses d'exception  
en plein cœur de Paris*

- Paris 16<sup>ème</sup> Phytomer Spa Trocadéro
- Paris 8<sup>ème</sup> Phytomer Spa Étoile



[spaphytomer.com](http://spaphytomer.com)

# SOMMAIRE

No.23 — MAI 2023

# MAIRE



Magazine d'information  
de la Mairie du XVI<sup>e</sup> arrondissement.

Directeur de la publication :  
Astrid Renoult

Coordination de rédaction :  
Graziella Tron

Rédaction : Wally Montay

Maquette originale, conception  
graphique, régie publicitaire,  
réalisation & édition :

**Cithéa**. 178, quai Louis Blériot  
75016 Paris – Tél. : 01 53 92 09 00  
contact@citheas.com www.citheas.com

Cithéa décline toutes  
responsabilités sur les documents  
qui lui ont été remis.

Photos de couverture :  
© Fred Pierre-François

Crédit photo :

Fred Pierre-François, Guillaume Chaussat,  
D.R., Besnard/Apprenti d'Auteuil

Impression : IPS PACY  
Magazine imprimé en France,  
sur du papier recyclé, labellisé  
et fabriqué à moins de 30 km  
de son lieu de distribution.  
Papier issu de forêts gérées  
durablement.

Dépôt légal : en cours.

Tirage : 75 000 exemplaires

Distribution : Champar  
Votre immeuble n'est pas distribué ?  
distribution@citheas.com

Publicité : Vous souhaitez figurer  
dans la prochaine édition ?

Contactez Cithéa. : 01 53 92 09 00 -  
contact@citheas.com



## 11. ACTUALITÉS

LE XVI<sup>e</sup> VOIT LA VIE EN ROSE  
AVEC LE STADE FRANÇAIS PARIS !



## 17. CMJ : UN MOMENT RICHE EN ÉCHANGES ENTRE LE MAIRE ET LES JEUNES ENGAGÉS



## 18. SÉCURITÉ ROUTIÈRE, NOTRE PRIORITÉ !



## 19. DOSSIER

LA NOUVELLE GÉNÉRATION EST LÀ !

Le XVI serait-il en train  
de devenir le repaire des jeunes  
chefs et restaurateurs ?



## 28. ITW : VÉRONIQUE CREFCOEUR « Le Raphaël cultive sa singularité »



## 33. SÉCURITÉ Gaz Hilarant : On ne rit plus



passyplaza  
PARIS 16



**Votre centre commercial Passy Plaza  
vous accueille du lundi au samedi de 10H à 19H  
Monoprix du lundi au samedi de 8H30 à 21H30  
& le dimanche jusqu'à 19H**

# ÉDITO

J'entends et lis parfois avec agacement que la Mairie du XVI<sup>e</sup> « ne fait rien » pour lutter contre l'occupation de l'ancienne école Erlanger. Après la mobilisation pendant deux mois du gymnase Jean Bouin par des familles à la rue, la Ville est une fois de plus dépassée par la situation à Paris car je tiens à rappeler que ce site est la propriété de la Mairie de Paris qui elle seule a la qualité pour demander l'expulsion de ceux qui occupent illégalement ces lieux. Je rappelle aussi que, concernant ce site, le Conseil d'État a eu en la matière, et compte-tenu du Statut de Paris, l'occasion de s'exprimer lorsque j'avais tenu à soutenir les riverains qui contestaient en justice le permis de construire déposé par la Ville de Paris. Il avait, par une formule lapidaire mais qui avait le mérite d'être claire, déclaré : « *Le Maire du XVI<sup>e</sup> arrondissement de Paris ne justifie pas d'un intérêt suffisant à agir. Son intervention est, par suite, irrecevable.* » Cette phrase à elle seule résume et démontre l'impuissance des mairies d'arrondissement, qui, n'ayant pas d'existence juridique, ne peuvent pas lancer de procédures, ni même intervenir devant la justice.

## **Quels recours leur restent-ils alors pour lutter contre les dérives de la politique de la Mairie de Paris ?**

**Celui d'anticiper les risques.** Nous avons demandé à Paris Habitat, propriétaire du terrain, de sécuriser le site bien avant l'intrusion. Ce qui n'a pas été fait.

**Celui de saisir et de travailler** avec les forces de police locales afin d'assurer la sécurité des abords. Je remercie les agents de la police nationale et de la police municipale mobilisés depuis un mois afin d'assurer la sécurité et la tranquillité des riverains.

**Celui de saisir la Ville de Paris.** Ce que nous avons fait immédiatement, en lui demandant d'engager toutes les procédures légales, nécessaires à la Préfecture de Région afin qu'elle puisse trouver rapidement un lieu d'accueil aux occupants des lieux. Je rappelle que la majorité d'entre eux ont été reconnus comme majeurs. La Mairie de Paris a engagé cette procédure en traînant des pieds, comme elle a toujours traîné des pieds pour faire appliquer le protocole d'évaluation de l'âge de ces « mineurs isolés » pourtant validé par le Conseil d'État et le Conseil Constitutionnel. Ces prises de position idéologiques l'empêchent de lutter efficacement contre une situation qu'elle ne veut pas dénoncer et qu'elle encourage même, en subventionnant les associations qui prennent en charge ces populations.

**Cette affaire sera jugée le 12 juin prochain.** Il conviendra alors à la Mairie de Paris de demander le concours de la force publique, ce que la Préfecture de Police m'a confirmé qu'elle accorderait.

**Je dénonce le double langage de la Ville de Paris** qui instrumentalise ces populations et qui refuse de prendre ses responsabilités. Quant à l'État et au Gouvernement, je note et déplore le silence assourdissant des parlementaires de notre arrondissement. Aucun représentant de la majorité présidentielle ne s'est rendu sur place pour, ne serait-ce que constater, les conditions inacceptables de ce campement illicite et décider d'y mettre un terme.

Dans un contexte politique marqué par la nécessité urgente de proposer une vision et une stratégie courageuses en matière de sécurité et d'immigration, le Gouvernement français préfère donner des leçons en la matière à ses voisins européens et « en même temps » retarder le projet de loi visant à lutter contre l'immigration clandestine.

**Nous avons demandé à la Ville de Paris de reconstruire une école.** La Maire de Paris et son adjoint communiste en charge du Logement, Ian Brossat, ont décidé d'y ajouter la construction d'un ensemble démesuré de logements sociaux surplombant l'établissement. Par deux fois la justice, saisie par les riverains, a rejeté ce projet, dénonçant notamment sa densité, à l'heure même où la Ville de Paris, tentera au Conseil de Paris de juin prochain de faire adopter un nouveau PLU qu'elle définit comme « bioclimatique »...

Ce nouvel « épisode » est symptomatique des priorités de la Mairie de Paris tout comme certains chiffres - 120 000 Parisiens ont fui la capitale depuis dix ans - et d'une politique que nous combattons sans relâche depuis de nombreuses années. Pour cela, en tant que Maire et Conseiller de Paris, les habitants du XVI<sup>e</sup> arrondissement savent qu'ils me trouveront toujours à leurs côtés.

C.D.R.



**FRANCIS SZPINER**

Maire du XVI<sup>e</sup> arrondissement  
Conseiller de Paris

Parisouest



ACHAT | VENTE | VIAGER | ESTIMATION GRATUITE ET CONFIDENTIELLE  
www.parisouest.immo | tél : +33 6 30 67 38 87 | contact@parisouest.immo

DROUOT.com

# Le Floc'h

MAISON DE VENTES

DROUOT.com



Pour toute demande de rendez-vous  
d'expertise gracieuse et confidentielle,  
contactez-nous au 01 48 78 81 06  
ou par mail à [paris@lefloch-drouot.fr](mailto:paris@lefloch-drouot.fr)

Nous estimons également vos objets  
à domicile ou sur photos envoyées  
à [estimations@lefloch-drouot.fr](mailto:estimations@lefloch-drouot.fr)

Retrouvez tous nos résultats et le calendrier  
de nos prochaines ventes sur  
[www.lefloch-drouot.fr](http://www.lefloch-drouot.fr)

CHINE - XIX<sup>e</sup> siècle. Vase de forme rouleau en porcelaine  
émaillée (accidents et restaurations, fêlure).  
Adjudé le 27 avril 25 000 € hors frais



Le Floc'h Maison de ventes

30, av. Théophile Gautier 75016 Paris - 01 48 78 81 06 - 3 boulevard de la République 92210 Saint-Cloud - 01 46 02 20 20

## LES MARDIS DE LA MÉMOIRE

# JEAN-RENÉ VAN DER PLAETSEN ÉTAIT L'INVITÉ D'HONNEUR DE CE 3<sup>E</sup> RENDEZ-VOUS TANT ATTENDU



Le 14 février dernier, avait lieu la première conférence des Mardis de la Mémoire, mis en place par **Francis Szpiner**, Maire du XVI<sup>e</sup> arrondissement et **Katherine de Meaux**, adjointe au Maire chargée des anciens combattants. Lors des deux premiers rendez-vous, **Alexandre Jevakhoff**, haut fonctionnaire et historien, auteur

de « De Gaulle et la Russie » et **Jean-François Decraene**, historien, auteur de « Lieux de mémoire des deux Sièges 1870 + 1871 : Guide de la ville de Paris » ont donné des conférences passionnantes devant une salle comble. L'objectif de ce nouvel événement régulier est de transmettre valeurs et histoire à travers un cycle de conférences dédié à la Mémoire.

Écrivains, journalistes, historiens, et militaires sont attendus dans les mois à venir sur différents sujets comme les Compagnons de la Libération ou encore les 80 ans de l'arrestation du Général Delestraint. À travers ces conférences, la Mairie du XVI<sup>e</sup> souhaite s'engager toujours plus en faveur de la transmission de la mémoire pour tous les habitants.

Le 9 mai dernier avait lieu le troisième rendez-vous tant attendu des Mardis de la Mémoire. La Mairie a eu l'honneur de recevoir Monsieur **Jean-René Van der Plaetsen**, Directeur délégué de la rédaction du Figaro Magazine, issu d'une famille historique du XVI<sup>e</sup>, qui a donné une conférence passionnante autour de son grand-père, le Général Jean Crépin, Compagnon de la Libération, illustrée par des photos inédites qui ont inspiré son ouvrage « La Nostalgie de l'honneur ».

**À noter dans votre agenda :**  
**le prochain rendez-vous des Mardis de la Mémoire aura lieu le 30 mai prochain avec le Colonel Jean Bourcart qui assurera une conférence sur l'arrestation du Général Delestraint.**

## THÉÂTRE DE VERDURE DU JARDIN SHAKESPEARE

# APPEL À PARTICIPATION DE 12 À 70 ANS

Cet été, que vous soyez novice ou aguerri dans l'art de la comédie, **venez constituer la deuxième Troupe d'été** du Théâtre de Verdure du Jardin Shakespeare !

**Venez** pratiquer du théâtre en plein air accompagné par des professionnels dans cet espace entièrement végétalisé.

**Venez** aider à raconter la suite de l'histoire de ce lieu unique et magique, inauguré en 1853 par Napoléon III, en vous produisant sur la scène du Théâtre de Verdure.

**Venez** rencontrer les habitants du bois, les habitants du XVI<sup>e</sup> arrondissement, les boulonnais, les suresnois,

les neuilléens etc.... qui, enthousiastes, se rassemblent pour cette occasion.

**Venez** découvrir le Festival du Théâtre de Verdure qui rassemble chaque année du 17 juin au 10 septembre plus de 60 artistes.

### Comment participer ?

Être disponible du 7 au 20 août 2023 (pause les 12 & 13 août).

### Avec qui ?

Animé par trois artistes, Lisa Pajon, Fleur Sulmont et Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre, le texte est écrit par Mathieu Genet.

### Combien ?

La participation est gratuite.

Pour toutes précisions ou inscription, merci de laisser un message à l'adresse suivante : [lisapajon@yahoo.fr](mailto:lisapajon@yahoo.fr)

**Attention nombre de places limité, réponse souhaitée avant la fin du mois de mai !**



# LE MERCREDI 21 JUIN PROCHAIN, AUTEUIL FÊTERA LA MUSIQUE !



Que vous soyez professionnel ou amateur, chanteur, DJ ou musicien, membre d'un groupe, d'une chorale ou artiste solo, inscrivez-vous !

Cet événement, organisé par le Conseil de Quartier Auteuil Nord et la Mairie du XVI<sup>e</sup>, est ouvert à tous, que vous soyez expérimentés ou débutants. Il se veut rassembleur, festif et convivial.

Plusieurs scènes éphémères seront constituées autour du Village d'Auteuil pour vous permettre d'exprimer votre talent. Plusieurs créneaux horaires seront à votre disposition.

L'événement commencera dans le courant de l'après-midi et se terminera dans la soirée, en veillant à préserver la tranquillité des riverains.

Tous les genres musicaux seront mis en valeur : musique classique, pop, rock, jazz, électro, chorales, percussions, etc.

**Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 15 mai prochain sur le site de la mairie du XVI<sup>e</sup> ([www.mairie16.paris.fr](http://www.mairie16.paris.fr)).**

**Le 21 juin prochain, la musique sera reine le temps d'une soirée. Avec vos amis, votre famille, votre groupe de musique, descendez dans la rue, faites de la musique !**

## MAIRIE DÉCENTRALISÉE, VENEZ ÉCHANGER AVEC LES ÉLUS !

Chaque mois, les élus viennent à la rencontre des habitants du XVI<sup>e</sup> dans chacun des quartiers. L'opportunité d'échanger sur des sujets concrets, de se tenir au courant de l'actualité de la Mairie, de se renseigner sur des travaux à venir ou en cours, de faciliter votre accès aux droits sociaux ou vos démarches administratives...

Ces rencontres ont lieu dans la rue de 10h30 à 12h30. À vos agendas !



VOILA TV!



**viagimmo**  
NOTRE EXPERTISE AU SERVICE  
DE VOTRE SÉRÉNITÉ

**ACCOMPAGNEMENT**  
par nos experts viagésistes

**RENTE À VIE**  
et fiscalité avantageuse

**PROTECTION**  
de votre conjoint(e)

**BIEN-VIEILLIR**  
chez vous

**DEMANDEZ VOTRE ÉTUDE VIAGÈRE**  
offerte et personnalisée

Agence Viagimmo  
Paris XVI  
Tél. 01 45 25 36 39  
116 rue Jean de la Fontaine, 75016 Paris  
**VIAGIMMO.FR**

**RÉSEAU NATIONAL**

VIAGER • NUE-PROPRIÉTÉ • VENTE À TERME • GESTION VIAGÈRE



**market**  
**LAMARTINE**  
181, Avenue Victor Hugo - 75016 PARIS

M2 Victor Hugo M5 Rue de la Pompe

Venez découvrir et redécouvrir tous les bons produits  
qui accompagnent votre quotidien dans votre Carrefour !

**Nos services\***  
Drive piéton • Livraison express • Point Retrait Colis

**Livraison à domicile GRATUITE\***

**Retrait colis**

\*voir conditions en magasin

**181 avenue Victor Hugo**  
Du lundi au samedi de 8h30 à 22h  
Le dimanche de 9h à 13h

**01 58 01 18 00**



**Haltemer**  
*Bilingue*

**Découvrez  
notre école primaire  
lors d'une visite privée**

**Établissement de la petite section (dès 2 ans) au CM2**

**Enseignement bilingue**  
50% en français et 50% en anglais  
dès la maternelle

**Méthode reconnue fondée sur la maîtrise  
des disciplines fondamentales**



**Inscriptions ouvertes  
pour 2023/2024**

**Nous contacter:** 01 84 79 29 99 | administration16@haltemer.fr | www.haltemer.fr

Haltemer Bilingue 16<sup>e</sup>  
43, rue Decamps 75116 Paris

**globeeducate**



© Succession Picasso 2023

ARTS DÉCORATIFS ET SCULPTURES DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE  
4 VENTES PAR AN



CONTACT:  
Emmanuelle LECLERC, commissaire-priseur  
20, avenue Mozart - 75016 Paris  
emmanuelle.leclerc@ader-paris.fr - Tél.: 01 78 91 00 56

VENTES AUX ENCHÈRES - ESTIMATIONS GRATUITES - INVENTAIRES - SUCCESSIONS



Francis Szpiner, Bruno Lionel-Marie, adjoint chargé du Commerce et de l'Artisanat, Thomas Lombard, directeur du Stade Français et Rucky la mascotte du club, devant la mairie du XVI<sup>e</sup> pour le lancement de l'opération.

# LE XVI<sup>E</sup> VOIT LA VIE EN ROSE AVEC LE STADE FRANÇAIS PARIS !

Opération de proximité destinée à développer l'ancrage territorial du **Stade Français Paris** en créant du lien avec les résidents, son objectif est également de promouvoir la pratique du sport et de véhiculer les valeurs positives du rugby dans la capitale. Lancée par la Mairie du XVI<sup>e</sup> et le Stade Français en 2022, elle poursuit son expansion dans d'autres arrondissements parisiens. Cette année, son coup d'envoi a été donné dans le XVII<sup>e</sup> en mars dernier. Depuis le 1<sup>er</sup> mai, c'est au tour du XVI<sup>e</sup> de porter les couleurs du club

de la capitale. De nombreuses rues sont ornées de banderoles et de guirlandes de fanions : rue de l'Annonciation, rue de Passy, rue d'Auteuil, avenue Mozart, avenue Victor Hugo, rue des Belles Feuilles, rue de Longchamp, avenue de Versailles / Porte de Saint-Cloud, Trocadéro...

Le week-end du 13/14 mai est placé sous le signe de la fête avec plusieurs animations prévues : déambulations des joueurs/joueuses du Stade Français Paris et de la mascotte, Rucky, échanges, photos et dédicaces, distributions de goodies, surprises et défis avec Rucky... Des offres promotionnelles dédiées aux habitants sont également à retrouver tout le mois chez les commerçants partenaires

de l'opération pour rassembler autour de la Maison rose : réductions sur toutes les collections du Stade Français Paris, à la boutique officielle, *in stadia* et sur le site officiel de la boutique du Stade Français Paris, réductions sur la billetterie du match Stade Français Paris vs Lyon (Week-end du 13/14 mai au stade Jean Bouin), réductions sur l'inscription à la course Ekiden du Stade Français Paris (Dimanche 18 juin 2023).

**Le club de la capitale et la Mairie du XVI<sup>e</sup> se réjouissent, à travers cette opération, de renforcer l'attractivité commerciale et de répandre les valeurs du rugby auprès des Parisiens et des jeunes générations.**

## LA MAIRIE DU XVI<sup>E</sup> HONORE SES GARDIENS ET GARDIENNES D'IMMEUBLE

Afin de renouer avec une heureuse tradition et après deux années d'interruption dues à la pandémie, la Mairie du XVI<sup>e</sup> relance ses cérémonies en l'honneur des gardiens et des gardiennes d'immeuble. Dans un contexte marqué par la plus longue et la plus dure grève de la collecte connue à Paris le mois dernier, **Francis Szpiner** a tenu à s'adresser à eux pour les remercier : « *Les gardiens et les gardiennes d'immeuble sont, par leur travail et souvent leur personnalité, un maillon essentiel de notre vie en communauté. Je sais tout le soin que vous prenez à remplir votre mission et le plaisir que vous avez à créer et entretenir ce lien si important*

*entre nous tous. Nous venons de traverser une période difficile. Les mouvements de grève ont gravement et longuement perturbé la collecte des déchets. Vous avez su vous mobiliser et vous organiser afin de diminuer les conséquences sanitaires et sécuritaires que cette grève a engendrées. Vous avez, par votre conscience professionnelle et votre empathie pour les agents, pu faciliter leur travail et conserver autant que possible, les trottoirs dégagés pour le cheminement des piétons. Grâce à votre patience et à votre engagement, nous avons pu ensemble traverser cette crise. De tout cela je souhaite vous remercier et vous inviter à partager*



Paola Fava da Silva, gardienne dans le XVI<sup>e</sup> mise à l'honneur dans le 1<sup>er</sup> numéro de PARIS XVI le MAG consacré aux femmes du XVI<sup>e</sup> ENGAGÉES.

© Guillaume Chausseat

un moment ensemble dans notre maison commune le 14 ou le 26 juin prochains. » À cette occasion un diplôme d'honneur leur sera remis par le Maire et **Jérémy Redler**, son premier adjoint, avant de partager un verre dans la Salle des Fêtes avec toute l'équipe municipale réunie.

# LE JARDIN D'ACCLIMATATION QUITTEZ LE TRAIN TRAIN QUOTIDIEN

CONCEPTION © FK AGENCY - CRÉDITS PHOTOS : © STEWAM BUCHELOT



**42** ATTRACTIONS & MANÈGES  
**18** HECTARES DE PROMENADES  
& D'EXPOS PHOTO  
**450** ANIMAUX & OISEAUX  
**15** FOODTRUCKS & RESTAURANTS

f @ JARDINDACCLIMATATION.FR  
BOIS DE BOULOGNE M 1 LES SABLONS

# PRIX HONORÉ DE BALZAC 2023 : LA SÉLECTION !

Le 12 mai 2022, **Giuliano da Empoli** recevait pour son livre « **Le Mage du Kremlin** » (Gallimard), le 1<sup>er</sup> « **Prix Honoré de Balzac** », créé par le Maire du XVI<sup>e</sup>, **Francis Szpiner**, en partenariat avec la **Maison de Balzac**. L'auteur remportait quelques mois plus tard le grand prix du roman de l'Académie française et a fait partie de la sélection finale pour le prix Goncourt 2022.

Cette année, le jury composé de **Pierre Assouline**, écrivain, membre de l'académie Goncourt et président du jury, **Francis Szpiner**, avocat et Maire du XVI<sup>e</sup>, **Yves Gagneux**, conservateur de la Maison de Balzac, **Nathalie Preiss**, spécialiste de Balzac, professeur de littérature française du XIX<sup>e</sup> siècle à l'Université de Reims Champagne-Ardenne, **Angelo Rinaldi**,

écrivain, membre de l'Académie française, **Adrien Goetz**, écrivain et **Pascale Robert Diard**, journaliste et romancière, sont heureux de vous présenter les auteurs sélectionnés pour cette 2<sup>e</sup> édition :

- « Le château des trompe-l'œil » de **Christophe Bigot**, La Martinière
- « La langue de l'ennemi » de **Garance Meillon**, Gallimard
- « Le cœur ne cède pas » de **Grégoire Bouillier**, Flammarion
- « Attaquer la terre et le soleil » de **Mathieu Belezi**, Le Tripode
- « Gloria Gloria » de **Grégory Le Floch**, Christian Bourgois
- « Le pickpocket des Champs-Élysées » de **Jean-Hubert Gailliot**, Éditions de l'Olivier



- « Le vingtième siècle » de **Aurélien Bellanger**, Gallimard
- « Franz Kafka ne veut pas mourir » de **Laurent Seksik**, Gallimard

**La remise du « Prix Honoré de Balzac » 2023 aura lieu le 25 mai prochain à 18h à la Maison de Balzac.**

## INAUGURATION DE LA PROMENADE JEAN-PAUL BELMONDO DANS LE XVI<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT



Le 12 avril dernier, la promenade **Jean-Paul Belmondo** située entre le XV<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> arrondissement de Paris était inaugurée un an et demi après le décès de l'illustre acteur.

Aux côtés de nombreux membres de sa famille, dont ses enfants **Paul** et **Luana** et son petit-fils **Victor**, le Maire du XVI<sup>e</sup>, **Francis Szpiner**, a prononcé un discours sur le mythique terre-plein central du pont de Bir-Hakeim

Plusieurs personnalités étaient également présentes pour l'évènement en mémoire de l'acteur dont **Jean Dujardin**, **Claude Lelouch**, **Christophe**

**Lambert**, **Francis Huster**, **Pierre Richard**, et **Richard Anconina**.

Offrant une vue imprenable sur la Tour Eiffel, c'est aussi à cet endroit que

**Jean-Paul Belmondo** a réalisé une de ses spectaculaires cascades dans le film « **Peur sur la ville** » d'**Henri Verneuil** sorti en 1975.

Très fréquentée par les touristes des pays du monde entier, la promenade nouvellement baptisée est un hommage perpétuel à l'acteur connu internationalement pour son talent et qui demeurera une référence dans la culture cinématographique française.

13



**NE JETEZ PLUS VOS FENÊTRES ANCIENNES :  
RÉNOVEZ-LES ET ISOLEZ-LES !**

**Menuisiers spécialisés, nous intégrons  
un double-vitrage et des joints performants  
à vos fenêtres tout en préservant  
100 % de leur esthétique.**

- Moins cher qu'un changement à neuf
- Aucune dégradation dans le logement
- Respect rigoureux de la façade

Excellence 2018



Contactez Jean-Louis Galland : 01 39 75 38 55 / 06 48 09 27 86

Visitez notre site Web

**www.nov-isol.com**

Nov-Isol - 48, chemin de la Nourrée, 78670 Villennes-sur-Seine

Expert en Viager & Nue-propriété depuis 1964

- Occupation à vie ou limitée
- Paiement jusqu'à 70% de la valeur de votre bien
- Expertise gratuite et personnalisée

Vendre votre bien  
en **Nue Propriété**  
ou en **Viager**,  
y avez-vous pensé ?

**VIAGER  
EUROPE**  
Cabinet Danbry  
www.viager-europe.com

Contactez notre EXPERT  
Dans le 16<sup>ème</sup>

**01 42 03 98 41**



## **MS ANTIQUITÉS**

Vendez en direct et sans aucuns frais vos antiquités.  
Paiement sécurisé et immédiat.

Depuis plus de 25 années, Matthieu Sénéchal Antiquités achète vos meubles anciens, tableaux, objets d'art, art Asiatique, montre de marque, bijoux en or, monnaies etc... Présent à Paris et en province, les estimations et le déplacement sont gratuits.

Contact direct au 06 10 86 10 98 pour Paris  
et 02 77 02 03 84 pour la province.

Vous pouvez également envoyer vos photos  
par mail à : [msantiquites1@gmail.com](mailto:msantiquites1@gmail.com)  
pour une estimation rapide de vos biens.

ref : 43D44606

# FÊTE DE QUARTIER AU PARC SAINT-PÉRINE DIMANCHE 11 JUIN

Vous voulez vous retrouver entre amis, famille, voisins pour passer un moment festif ensemble ? Le conseil de quartier Auteuil Sud vous propose dimanche 11 juin une fête de quartier dans le parc Sainte-Périne. Retrouvez-vous pour le déjeuner, nous fournirons tables et chaises, apportez votre pique-nique et profitez l'après-midi de nombreuses animations pour les petits et les plus grands. La réservation des places est ouverte sur le site Internet de la mairie du XVI<sup>e</sup> !



**Le conseil de quartier Auteuil Nord** organise également un **vide-grenier Petite enfance le dimanche 18 juin de 10h à 17h** sur la place Jean Lorrain. Vos enfants grandissent... venez vendre ou acheter des vêtements, des jouets ou du matériel de puériculture ! Pour les exposants : inscription gratuite et obligatoire sur [www.mairiel6.paris.fr](http://www.mairiel6.paris.fr) (dans la limite des places disponibles)

## TRANSMISSION ET SOLIDARITÉ UN NOUVEL ÉVÉNEMENT DANS LE CYCLE INTERGÉNÉRATIONNEL

La Mairie du XVI<sup>e</sup> présente un nouvel événement dans le cycle annuel intergénérationnel.

Après la séquence « sport » avec **Véronique de Villèle**, la séquence « numérique » avec **l'association Kocoya**, **Véronique Bucaille**, **Samia Badat-Karam**, **Marie-Hélène Dorvald** et **Ali Oubaali** présentent une séquence « jeux ».

En effet, jeudi 25 mai prochain se retrouveront à la mairie des jeunes et des seniors pour jouer au bridge et aux échecs.

**Trois ateliers sont prévus :**  
Le Président du **Club de bridge Paris Jean Bouin**, **Pierre Vasseur**, pilotera des tables de collégiens des **écoles Claude Bernard** et **La Fontaine** qui joueront avec des seniors de l'arrondissement. Madame **Carole Gadet** (Éducation nationale)

et la **Fédération Française de bridge** vont faire jouer « le petit bridge » à une classe de primaire du XVI<sup>e</sup>. Enfin, **l'association JÉEN** animera plusieurs parties d'échecs entre les jeunes et nos aînés.

L'objectif est d'associer les jeunes et les seniors de l'arrondissement pour donner envie au grand nombre de jouer aux échecs et au bridge.

La transmission au cœur d'un joli moment de convivialité et de solidarité !



OUVERTURE LE 1<sup>er</sup> JUIN 2021

Dans ma nouvelle maison, la solitude, c'est de l'histoire ancienne.



8 RUE MARIE BONAPARTE, 92210 SAINT-CLOUD

cosima

Les lieux de vie accompagnés pour seniors en perte d'autonomie

Cosima propose une nouvelle façon de vivre (chez soi, dans un lieu de vie indépendant et bienveillant), avec un accompagnement personnalisé 24/24 et 7/7.

Vous souhaitez en savoir plus et découvrir notre domicile ? Contactez-nous !

☎ 01 86 70 06 37  
✉ [contact@cosima.eu](mailto:contact@cosima.eu)

[www.cosima.eu](http://www.cosima.eu)



La première école internationale bilingue français chinois de France s'installe à St Cloud !  
法国第一家全日制中法双语幼儿园九月即将在St Cloud开学！

Participez à nos journées portes ouvertes de mai  
五月期间欢迎参加我们的学校开放日

De 2 ans  
à 5 ans

Installations

Programmes

Aspects pratiques

Objectifs



École internationale Tsui Lin  
巴黎翠林国际学校  
47 Quai du Président Carnot  
92210 Saint-Cloud  
Tel : +33 7 64 02 61 91  
[info@ecole-tsuilin.org](mailto:info@ecole-tsuilin.org)

## CONSEIL MUNICIPAL DE LA JEUNESSE

# UN MOMENT RICHE EN DÉBAT ENTRE LE MAIRE ET LES JEUNES ENGAGÉS

Le 6 avril dernier, se réunissait en séance plénière le Conseil Municipal de la Jeunesse.

À l'ordre du jour, la présentation des Présidents de commission des projets élaborés lors de leurs travaux de groupe. L'occasion pour eux d'échanger avec le Maire et d'avoir son expertise sur les différentes propositions qu'elles soient culturelles, sécuritaires, environnementales, solidaires ou sportives.

Un moment riche en débat où les jeunes engagés ont pu s'exprimer et également échanger avec les différents élus présents dont **Ali Oubaali, Chloé Chouraqui** et **Benjamin Giraudat**.

Parmi les différentes propositions, la commission Solidarité a évoqué l'augmentation du nombre de boîtes à livres dans le XVI<sup>e</sup> arrondissement. La commission Culture, la création d'un festival de l'audiovisuel impliquant la participation de tous les lycées du XVI<sup>e</sup> avec la remise d'un « Prix court métrage et podcast » à la clef.

La commission Sport souhaiterait augmenter les activités de groupes en plein air pour inciter la jeunesse

de l'arrondissement à faire du sport plus régulièrement, l'idée de la création d'olympiades a notamment émergé.

La commission Environnement a évoqué la végétalisation du XVI<sup>e</sup> avec notamment l'augmentation de la plantation d'arbres ainsi que la végétalisation des toits.

La commission Sécurité s'est concentrée sur la sécurité routière aux abords des immeubles, plus de sensibilisation des jeunes dans les lycées sur les raquettes, le harcèlement et la drogue.

Les jeunes ont d'ailleurs pu partager leurs expériences personnelles et infractions dont ils ont pu être victimes, ce à quoi le maire a répondu envisager fermement la remise en place très prochaine de cycles de conférences réalisées par des policiers dans les établissements.

La commission « Divers » qui est libre de proposer des projets sur tous les sujets, a évoqué les difficultés des jeunes à s'orienter et l'indécision présente chez la plupart des moins de 20 ans s'agissant de leurs choix de parcours professionnels et souhaite la possibilité de faire



des stages dans les entreprises ou chez des commerçants du XVI<sup>e</sup> pour découvrir davantage les métiers.

Un panel de propositions intéressant pour améliorer le quotidien de la jeunesse de l'arrondissement. Des projets sur lesquels le Maire a pu répondre un à un et développer la faisabilité de chacun.

La prochaine étape : le vote en conseil pour la mise en place des propositions retenues après étude approfondie de chacune.

Un moment important pour cette jeunesse engagée et dont les idées fleurissent chaque jour pour leur génération !



## EXPOSITION DES ARTISTES DE L'ASSOCIATION SEIZIÈM'ART LES 3 ET 4 JUIN PROCHAINS

L'association Seiziem'art, collectif de peintres, sculpteurs, photographes, créateurs ainsi que les élèves des classes artistiques du lycée Claude Bernard du XVI<sup>e</sup> arrondissement de Paris, exposeront les samedi 3 et dimanche 4 juin 2023 à la mairie du XVI<sup>e</sup>.

De 11h à 17h le samedi et de 10h à 17h le dimanche, quarante exposants vous accueilleront avec plaisir dans les salles des fêtes et du tribunal de la mairie.

**Pour en savoir plus rendez-vous sur [www.seiziemart.com](http://www.seiziemart.com)**

## CONDITION ANIMALE

# LE XVI<sup>E</sup> SE MOBILISE EN FAVEUR DE L'ADOPTION

Le 5 mai dernier, les rugbymen du stade français se mobilisaient en faveur de l'adoption. En effet, plus de 200 mille animaux sont abandonnés chaque année en France. **Max Guazzini**, ancien président du stade français et secrétaire général de la **Fondation Brigitte Bardot**, était présent pour l'occasion et a rappelé les chiffres alarmants de la France. Actuellement 12 mille animaux sont pris en charge par la fondation grâce au 200 salariés et 600 bénévoles.

Lors de l'évènement, dix chiens prêts à être adoptés ont été présentés. Venant de deux refuges situés en Normandie et dans les Yvelines, ces animaux jeunes ou plus âgés, grands ou petits, de race ou non, ont échappé à la maltraitance, à l'euthanasie ou ont été récupérés après abandon qu'il soit volontaire ou non (personnes âgées, hospitalisées).

Les joueurs, également mobilisés, ont pu s'exprimer sur le sujet et ont appelé à adopter les petits canidés qu'ils tenaient dans leurs bras pour l'occasion.

Aujourd'hui, c'est à l'article 521-1 du code pénal que l'on trouve la sanction encourue pour un abandon d'animal domestique : 3 ans de prison et 45 000 € d'amende, si elle semble non négligeable, elle n'est pourtant pas assez dissuasive déplore Max Guazzini.

Nos compagnons à 4 pattes attendent la chance de se voir offrir une nouvelle famille alors le message de l'opération est clair : « N'achetez pas, adoptez ! »



## SÉCURITÉ ROUTIÈRE

# NOTRE PRIORITÉ !



Depuis 2020 et le début de cette mandature, la Mairie du XVI<sup>e</sup> et son équipe municipale ont enclenché un vaste programme ayant pour objectif la sécurité routière pour tous sur l'ensemble de l'arrondissement.

Sous l'impulsion du Maire, **Francis Szpiner**, de son adjointe en charge de la sécurité routière, **Vanessa Edberg** et en étroite collaboration avec la direction de l'école Saint-Jean de Passy, un aménagement de voirie a été réalisé durant la semaine du 1<sup>er</sup> mai profitant des vacances scolaires. Objectif : faire diminuer la vitesse excessive des véhicules aux abords de la traversée piétonne afin de protéger au mieux les élèves et les accompagnants.

La signalisation a été renouvelée : peinture au sol et nouveaux panneaux apposés. La chaussée routière a été rétrécie au niveau de la traversée pour éviter les tentatives de dépassement.

Ce dispositif, décidé et délivré sur le budget et avec le service local de la Mairie du XVI<sup>e</sup>, est un exemple de différents dispositifs, adaptés à chaque problématique, qui se déploient depuis 3 ans dans l'arrondissement.

**Vous pouvez suivre la totalité des travaux sur les réseaux sociaux ainsi que sur le site Internet de la Mairie du XVI<sup>e</sup> arrondissement.**

CHEFS, RESTAURATEURS

# LA NOUVELLE GÉNÉRATION EST LÀ !

**Le XVI<sup>e</sup> serait-il en train de devenir le repère des jeunes chefs et restaurateurs ? Depuis quelques temps, la génération des 25-35 ans prend les commandes de nombreuses adresses dans notre arrondissement. Repérages.**

En avril dernier, le **Shangri-La** créait la surprise en confiant ses cuisines au jeune chef **Quentin Testart**. À 28 ans, celui-ci devenait du même coup le plus jeune Chef Exécutif des palaces parisiens. Un renouveau à l'image du vent de jeunesse qui touche tout l'arrondissement !

## **Quentin Testart et Maxence Barbot** **Palace en mode décontraction**

Originaire de Paris, **Quentin Testart** est un amoureux de la Bretagne où sont ancrées ses racines familiales. « *Je dois ma passion pour la cuisine à ma grand-mère, installée au plus près de l'océan et de la criée, à Lorient* », confie le chef dont le parcours est selon ses mots « *peu commun car parsemé de raccourcis* ». Il rencontre tout d'abord le chef **Thierry Laux** du restaurant **La Bonne Table**,

qui le forme pendant 3 ans à la beauté du poisson. « *Par la suite, de nombreuses rencontres m'ont énormément nourri, Régis Versieu, Hervé Nepple, Filipe Bastos da Assuncao...* » Après avoir été chef exécutif adjoint au Royal Monceau-Raffles, le jeune homme avoue être honoré de succéder au chef **Christophe Moret**. Son arrivée au Shangri-La marque le début d'une nouvelle aventure culinaire tant pour lui que pour le palace. Depuis le 1<sup>er</sup> mai, le chef propose en effet une expérience inédite avec « *Summer by La Bauhinia* », une table éphémère et conviviale, axée sur les produits de la mer.

Sur une terrasse bordant un luxuriant jardin, **Quentin Testart** dévoile une cuisine créative, identitaire et affranchie des codes classiques de la haute gastronomie ;

une cuisine chaleureuse et de partage où les saveurs de la Bretagne rencontrent les parfums d'Asie et des quatre coins du monde : Crispy rice épicées, Tourteau à tartiner, Araignée au pomelo thaï et yuzu. Parmi les plats signatures, le Homard en ravioli pastels nageant dans un bouillon wonton ou encore le Rouget présenté en portefeuille avec pousses d'épinards, olives Taggiasche, et arrosé d'un jus de bouillabaisse.

Côté sucré, c'est un autre prodige qui officie : **Maxence Barbot**. Breton d'origine, le chef pâtissier « *bercé par la mousse au chocolat de sa mère et le riz au lait de son père* » débute au **Georges V** aux côtés de **David Bizet** puis rejoint le **Plaza Athénée** où il exerce sa passion auprès d'**Angelo Musa** pendant trois ans avant de succéder à **Michaël Bartocetti** en tant que chef pâtissier du **Shangri-La**. Au Summer by La Bauhinia, il accompagne les créations de son ami Quentin avec des pâtisseries légères, désuées, de grands classiques twistés tels une Tatin d'ananas à partager, un millefeuille de sarrasin et un cheesecake pomelos à tomber ! « *À travers mes créations, j'aime retranscrire trois traits de caractères qui me sont chers : la simplicité, la gourmandise et l'élégance. Je m'inspire également des souvenirs de ma Bretagne natale et de mes voyages* », confie-t-il.





**KLEBER SENIORS**

Une aide personnalisée et de proximité adaptée à vos besoins. Travaux ménagers, aides à la personne, aides administratives et gardes de nuit. Prises en charge APA, MDPH, mutuelles et CNAV. Kleber Seniors, service d'aides à domicile 7 jours/7 24 heures/24. Christelle : 06 95 51 26 24



**ACADÉMIE DE DANSE CLASSIQUE**

Académie de danse classique Anna Kamkina tous âges & niveaux. Professeurs expérimentés & dévoués. Inscriptions ouvertes pour l'année scolaire 2023/2024 ! Kamkina-balletacademie@outlook.fr 34 rue Michel-Ange, 75016 Paris 06 24 09 04 22 www.annakamkinaacademie.com @anna\_kamkinaacademiededanse



**LA TEINTURERIE RANELAGH**

C'est plus de 50 ans de savoir-faire !  
• Ce sont des artisans à votre service pour un travail de haute qualité en 48h, des vêtements délicats, cuirs et daims. Nettoyage effectué sur place.  
• Spécialiste robes de mariée • **Spécialiste de l'ameublement : dépose et pose gratuite de vos rideaux à domicile** • Tapis • Retouches  
• Couettes, tenues de ski  
• Service de livraison à domicile  
Venez nous rencontrer ! NOTRE EXIGENCE : VOUS SATISFAIRE  
89 rue du Ranelagh - 75016 Paris - 01 42 24 47 39  
Ouvert sans interruption, du lundi au vendredi de 8h à 19h15 et le samedi de 9h à 17h



**LES FENÊTRES AVEYRONNAISES**

Pose de fenêtres, volets et stores de qualité. Nous avons le plaisir de vous présenter LES FENÊTRES AVEYRONNAISES. Établie à Paris depuis plus de 10 ans, incontournable dans votre arrondissement, cette société est spécialisée dans la pose de fenêtres, volets et stores de qualité. 01 42 59 09 33 - glhomond@gmail.com

**LES FENÊTRES  
AVEYRONNAISES**



**OPTIQUE MÉDICALE  
BOISSIÈRE**

Nous garantissons un confort optimal, une adaptation immédiate et une optique de qualité. Nous proposons un choix exceptionnel de loupes médicales et d'Aides Visuelles pour la DMLA. Des collections renouvelées et des promotions en permanence. Lundi - vendredi de 10h à 19h. 77 rue Boissière - 01 45 00 60 64



**LE CONGRÈS AUTEUIL**

Restaurant élégant et cosy à la Porte d'Auteuil proposant des viandes et des fruits de mer. Ouvert tous les jours de 8h à 23h Voiturier Réservations au 01 46 51 15 75 144, bd Exelmans www.congres-auteuil.com

**01 42 24 10 28**  
RÉNOVATION - DÉMÉNAGEMENT 7/7  
PLOMBERIE  
CHAUFFAGE  
ÉLECTRICITÉ  
MAÇONNERIE  
PEINTURE  
MENUISERIE  
RÉNOVATION DE SALLE DE BAIN  
22 av. Théophile Gautier  
75016 PARIS

Depuis 1989  
**jf entreprises Paris**  
RCB : 352 2290 191 00191  
202 av. de Versailles 75016  
Menuiserie-Serrurerie  
Travaux de peinture  
www.jf-entreprises.com  
Portes d'immeubles-Porte cochère  
www.portes-cocheres.com  
Fenêtres en bois de chêne massif  
Réparation / Isolation  
**06 08 62 42 99**

**DECORA**  
Même si vous n'avez qu'une porte à peindre  
Contactez-nous  
Tous travaux de peinture  
moquette, papiers peints, tissus muraux.  
**Dégâts des eaux**  
Devis gratuit  
124, avenue Mozart - 75016 PARIS  
01 42 24 52 14  
www.decora.fr

**Idélec**  
Installations - Dépannages électriques  
à magasins de luminaires, ampoules et abat-jour  
Pour les PARTICULIERS, les SYNDIC, et les PROFESSIONNELS  
Du sur-mesure adaptées à votre logement. Solutions sécurisées et certifiées pour vos parties communes. Notre expertise au service de votre entreprise.  
118 Avenue Mozart - 75016, Paris  
01 46 51 08 08 - idelec@paris16eme.fr  
www.idelec-paris16.fr

## Anne Coruble

### La maestra du Peninsula

À 29 ans, **Anne Coruble**, chef pâtissière de l'**Hôtel Peninsula** depuis 2019, a remporté le prix Lebey du meilleur dessert 2022 avec son audacieux dessert Vanille-Tabac. Considérée comme l'une des pâtissières les plus talentueuses de sa génération, la jeune femme a développé avec le chef doublement étoilé du Peninsula, **David Bizet**, une complicité empli de créativité, avec qui elle partage le même goût pour une cuisine végétale et moderne. Native de Normandie, cette perfectionniste qui a décroché son bac avec mention Très bien, hésite un temps entre des études de médecine et de cuisine avant de suivre sa passion pour la pâtisserie. Formée à l'école Ferrandi, elle débute au Bristol aux cotés de **Laurent Jeannin**.

Aujourd'hui au **Peninsula**, elle réalise toutes les partitions sucrées des restaurants L'oiseau Blanc et Lili ainsi que du traditionnel Afternoon Tea du Lobby. Attachée à la nature, la pâtissière s'applique

à sélectionner au maximum des produits de saison locaux, en circuit-court. Elle a également à coeur de soutenir les producteurs de sa Normandie natale (crème crue AOP, miels de la région du Perche, cidre biologique...). Son ingrédient fétiche ? Le chocolat dont elle aime les notes végétales, la puissance et l'acidité propre à chaque origine.

## Jeanne Lecourt

### Pâtissière de caractère

Arrivée en mars dernier à l'**Hôtel Saint James Paris**, **Jeanne Lecourt** a elle aussi trouvé sa place auprès du chef étoilé **Julien Dumas** au restaurant **Bellefeuille**, avec qui elle partage le même sens de l'exigence et le goût des surprises visuelles et gustatives. À 24 ans, la jeune femme qui a fait ses classes au **Ritz** et au **Lutétia** prône une pâtisserie responsable et locavore axée sur la nature. Avec elle, pas de fruit exotique ni de purée de fruit ou de mascarpone ! Les agrumes sont français, la vanille sélectionnée par **Olivier Roellinger**, le chocolat torréfié par **Nicolas Berger**.

Ses créations débutent par des mots, des images et des dessins sur un carnet. De là, elle imagine des desserts accordés au rythme des saisons et cherche à surprendre ses hôtes en s'amusant avec les textures et les associations inédites. « *En ce moment, je planche sur la rhubarbe. On a l'habitude de la travailler en tronçons. Comme ses feuilles sont toxiques, je vais les présenter en trompe-l'œil* » confie-t-elle. « *Pendant le repas, les clients doivent voyager, être étonnés, émus par des associations de saveurs qu'ils n'auraient pas imaginées* ». Prônant le désucré, ses desserts gourmands, réalisés avec du sucre panela et du rapadura (un sucre de canne complet originaire d'Amérique latine aux notes anisées) sont à la fois sophistiqués et délicats,



à l'image du Baba à la carotte, crème crue, poivre de cassis ou encore de la Voie lactée Cabosse de chocolat et lichen.

## Geoffrey Lengagne, François Daubinet, Sébastien Foulard Trio « haute couture »

Pour sa troisième saison, **Les Petites Mains**, la table estivale située au cœur du **Palais Galliera**, confie sa carte au sympathique chef Geoffrey Lengagne. Après avoir travaillé aux côtés de **Mathieu Vianney** à Lyon, de **Pierre Gagnaire** à Londres et de **Thomas Keller** à New York, il signe sa première carte en tant que chef résident, à la manière d'un modiste. Le chef place le végétal au cœur de sa cuisine graphique et très colorée, à l'image de son vol-au-vent de courgettes, menthe, citrons confits et bleu d'Auvergne ou de son chou-fleur rôti, saté, sauce à l'orange.





Ce qui lui plaît dans cette aventure ? « Elle est très différente de mes expériences passées. Cuisiner dans un jardin bucolique en face de la Tour Eiffel, ça ne se présente pas deux fois ! Cette année, **La table des Petites Mains** sera ouverte le midi mais aussi, à partir de fin mai, tous les soirs pour le dîner. L'ambiance sera tamisée, les tables dressées sous une magnifique pergola. Ce sera un lieu unique à Paris », confie **Geoffrey Lengagne** qui a aussi été séduit par l'énergie, l'investissement, la bienveillance des fondateurs et des équipes qui ont construit **Les Petites Mains**. Le chef est également amoureux du **Palais Galliera**. « Je l'ai découvert en 2021 lors de sa réouverture pour l'exposition *Gabrielle Chanel, Manifeste de mode*. Son architecture est superbe. Il est situé à deux pas du Palais de Tokyo, du Musée Guimet, du Musée d'art moderne, au cœur de l'effervescence culturelle du quartier ».

22

Aux côtés de **Geoffrey Lengagne**, le chef pâtissier **François Daubinet**, révélé à la table gastronomique du **Taillevent**, crée une carte de desserts inédite. Passionné par les métiers d'art et inspiré par l'exigence des grands

couturiers, il dévoile une collection de douceurs ciselées, graphiques et audacieuses, jouant avec les grands classiques : Flan Vanille, Baba au rhum, Paris-Brest et Jardin fraise pistache à partager. Et parce que la belle saison est celle des cocktails pétillants et fruités, le mixologue **Sébastien Foulard**, fondateur du Jeffrey's bar, imagine une carte exclusive sous forme de collection-capsule dédiée aux créateurs qui font l'histoire du **Palais Galliera**. Chaque recette, avec ou sans alcool, est un hommage aux plus belles robes de la collection permanente du Musée, à l'instar de l'Ultra-noir **Mugler** ou du **Gold Versace**.

### Louise Riot L'égérie de Molitor

Depuis qu'elle est arrivée à **Molitor**, **Louise Riot** a transformé le mythique hôtel en haut lieu de la gourmandise. Bretonne par son père, martiniquaise par sa mère, la jeune chef pâtissière, formée à l'école Ferrandi, a fait ses classes dans des lieux prestigieux, du **Westin au Peninsula** en passant par **La Cour des Loges** à Lyon. **Louise Riot** s'inspire de sa double culture pour imaginer des desserts parfumés légers et désucrés,

comme la Madeleine XXL au citron et agrumes confits ou le Marbré chocolat vanille enrobé de cacahuètes. Avec sa création l'Idylle, un Saint-Honoré revisité dont le sucre a été remplacé par du miel récolté dans les ruches de l'hôtel, elle a remporté le 3<sup>e</sup> Grand Prix de la Pâtisserie de la Ville de Paris 2022.

Après le succès des « Goûters de Louise » cet hiver, la jeune femme propose à partir du 21 mai, les « Sundays Goûters ». Tous les dimanches, petits et grands ont rendez-vous sur le solarium du rooftop, entre 15h30 et 18h où les attend un buffet de pâtisseries estivales. L'occasion de (re)découvrir le toit-terrasse surplombant la mythique piscine où se déroulera jusqu'en septembre le « Molitor Summer Festival ».

Au programme : concerts live, dj set, cours de danse. La fête !





## Matthias Marc

### Le prodige

Originaire du Doubs, **Matthias Marc** a fait ses classes dans des restaurants étoilés, **Lasserre, Meurice, Louis XV, Racines**. Demi-finaliste de Top Chef 2021, il est aux commandes du restaurant **Substance** fondé avec **Stéphane Manigold** et **Anthony Pedrosa**. Sa cuisine moderne et très inventive privilégie les saveurs végétales et les goûts francs, bruts. Ayant grandi au contact de la nature, le chef de 29 ans qui a obtenu sa première étoile en 2022 a compris très tôt la nécessité de la protéger. Cette sensibilité se traduit aujourd'hui par ses choix : travailler essentiellement avec des maraîchers d'Île-de-France qui cultivent leurs produits dans le respect de la nature, sélectionner des poissons de saison qui ont été pêchés à la ligne, en évitant ceux pris dans les filets de chalut.

**Matthias Marc** réalise également son compost pour nourrir le jardin du restaurant situé à Saint-Denis et, afin de ne rien jeter, fait fermenter des écorces et des pelures dans des vinaigres

maison, réutilisés dans les plats. Très novateur tout en privilégiant l'authenticité, le chef s'inspire également de son Jura natal avec des créations autour de la cancoillotte, de la saucisse de Morteau, du vin jaune, des plus insolites !

## Juliette Ju

### Raffinement absolu

La chef d'origine coréenne **Juliette Ju**, passée par les cuisines du **Bristol** et de **Joël Robuchon** (entre autres), a ouvert son premier restaurant **Octave** au 23 rue Saint-Didier, une rue avec laquelle elle a une histoire. « À 25 ans, j'ai quitté la Corée pour venir à Paris étudier à l'École Ferrandi et apprendre la cuisine française. Arrivée avec ma petite valise, j'ai vécu dans un foyer situé au n°56. Et des années plus tard, le hasard m'a ramenée Rue Saint-Didier. Je suis très attachée à l'arrondissement où j'ai toujours habité et à ce quartier » confie Juliette qui vit aujourd'hui à Passy avec son mari et ses enfants.

Comme l'octave, intervalle musical entre deux notes, la jeune femme signe des compositions délicates

où la gastronomie française rencontre la culture et les saveurs de Corée : raviolis de kimchi servis en bouillon dans un bol en granit ; poisson accompagné du Soban, un plateau de mets typiques avec riz blanc aux herbes sauvages et feuilles de nori fumées ; boeuf Wagyu cuisiné comme un bourguignon bardé de lamelles de truffe ; biscuit moelleux et croustillant praliné, crème au sésame noir. Les plats d'un extrême raffinement jouent sur la surprise avec un risotto version risetti à base de pâtes de riz, des tempuras dissimulant des encornets croquants. Un goût de perfection que l'on retrouve dans le décor épuré et chaleureux, les assiettes fabriquées à la main, les serviettes brodées, les fleurs fraîches posées sur chaque table. **Juliette Ju** qui a également été styliste culinaire, a le sens du détail, jusque dans l'agencement du restaurant dont la cuisine est séparée de la salle par une baie vitrée. Derrière la verrière, la chef observe ainsi ses convives et s'accorde à leur tempo, en semblant cuisiner pour chacun d'eux. Des convives sous le charme de cette virtuose visiblement ravie de leur faire plaisir.





### Guillaume Dunos

#### Edith au zenith

Le nouvel **hôtel Padam** récemment ouvert à **Chaillot** vient d'ouvrir son néo-bistrot **Edith**. Aux manettes du lieu : le chef **Guillaume Dunos**, ancien des palaces parisiens **Le Fouquet's** et **Le Prince de Galles**. Après avoir ouvert son propre restaurant à Londres, **La Ferme London** au cœur de **Primrose Hill**, le chef de 29 ans originaire de la Ciotat (qui a voulu devenir cuisinier dès l'âge de 6 ans !) revient à Paris plein d'allant. « *C'est un défi exaltant car je pars d'une feuille blanche. Je dois élaborer la carte, trouver la vaisselle, insuffler le style et la singularité du lieu. Une polyvalence qui me convient car je suis un hyper actif !* » confie Guillaume.

Sa cuisine ? Légère, pimpante, aux accents du sud mais aussi nourrie d'influences coréennes et asiatiques. « *Le fil rouge, c'est le sourcing. Je sélectionne méticuleusement chaque fournisseur, les fermes d'élevage, les arrivages de pêches en direct. Chez Edith, on peut déguster par exemple un foie de veau de lait en provenance d'un élevage de Rodez, déglacé avec un vinaigre de fraise maison réalisé avec les fraises abimées. Comme beaucoup de chefs de ma génération,*

*je milite contre le gaspillage alimentaire et la réduction au maximum des déchets.*

À la carte, on trouve aussi un foie gras de canard des Landes, un pâté en croustade, des bao vapeur, des tagliatelles fraîches, le tout fait maison car « *c'est quand même mieux de tout faire soi-même !* » explique le chef que tout le monde a hâte de mieux connaître.

### Maxime Garnier, Charles Journaud, Sébastien Boudon

#### La fine équipe

À 28 ans, **Maxime Garnier** a repris en septembre 2022 **La Petite Tour** et a embarqué dans l'aventure

ses deux copains, **Charles Journaud**, sommelier et **Sébastien Boudon**, chef de cuisine. Ensemble, les trentenaires font revivre cette table qui fut jadis une institution de Passy. Maxime, ancien directeur de salle de grandes tables au **Rech**, au **Shangri-La** et au **Georges V**, a rénové le restaurant en créant un lieu très chaleureux, avec salle lumineuse, mobilier en rotin, tableaux colorés.

Le chef **Sébastien Boudon** qui a travaillé au **Rech de la Maison de l'Amérique latine**, signe une carte courte et inventive. Sa cuisine légère privilégie les légumes. Les cuissons sont maîtrisées à la perfection, les glaces et sorbets maison escortant les desserts remarquables. Pour accompagner les assiettes, le sommelier **Charles Journaud**, formé dans les établissements **d'Alain Ducasse**, dévoile avec fougue sa sélection de vins issus de l'agriculture biologique ou cultivés en biodynamie, comme un surprenant Côtes du Lot « *Syrah S* » du domaine Belmont ou la première cuvée biodynamique de Champagne Fleury. « *La carte des vins qui tenait sur une page lorsque nous avons ouvert se déploie aujourd'hui sur quatre pages !* »



s'amuse Maxime qui laisse s'exprimer la passion de Charles « qui parle vin, pense vin toute la journée ».

Après neuf mois d'existence, comment voit-il son « bébé » ?  
« Nous avons déjà une clientèle fidèle constituée en partie d'habitants de l'arrondissement et quelques touristes qui viennent du Trocadéro pour visiter Passy. Le restaurant affiche complet quasiment tous les soirs. J'ai ainsi pu embaucher un serveur et un commis en cuisine pour épauler Sébastien. La jeunesse de notre équipe est assurément une force car nous sommes pleins d'entrain, mais nous gardons la tête sur les épaules. Nous avançons step by step, en apprenant de nos erreurs. Comme on dit dans le milieu, « on perd du gras et on garde le muscle ». On teste, on rectifie tout en restant concentrés sur notre ligne : une carte bistrannique courte privilégiant le végétal et s'accordant avec des vins nature », confie Maxime. Le trio a lancé récemment un menu dégustation en cinq services et propose désormais, pour les viandards du quartier, une Côte de cochon des Monts Lagast à partager, « une pure merveille en provenance des Landes. »



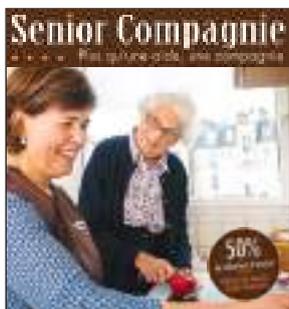
### Léopold Imbert et Hippolyte Talaya Sables et bientôt Griffes !

En mars 2022, **Léopold Imbert** et son copain d'enfance **Hippolyte Talaya** ouvraient à 25 et 26 ans leur premier restaurant à Auteuil : Sables, en référence au village balnéaire de Sables-d'Or-les-Pins en Bretagne où ils passaient leurs vacances gamins. Une table créée autour d'une idée audacieuse : proposer une cuisine 100 % marine avec des poissons et produits de la mer issus d'une pêche responsable. Près d'un an et demi après, forts de leur succès, ils viennent d'ouvrir Griffes, une seconde adresse, cette fois 100 % viande !  
« Quand on a démarré, tout le monde hormis Jean (NDRL : Jean Imbert, frère cadet de Léopold) nous prenait pour des fous avec notre carte exclusivement marine ! Nous avons eu raison de suivre notre intuition : cuisiner les poissons en suivant la saisonnalité des pêches et renouveler la carte tous les mois afin de faire découvrir une variété d'espèces et des recettes inventives : La lotte Wellington, les palourdes gratinées à l'ail des ours... » confie Hippolyte.

Pourquoi « Griffes » ?

« Ce nouveau restaurant s'inscrit dans notre vision de la restauration. Valoriser le produit dans sa diversité. Souvent, on trouve les mêmes poissons à la carte, les mêmes viandes. Nous avons à cœur de faire découvrir des poissons et produits de la mer méconnus, des morceaux de viande peu cuisinés comme la hampe, la poire, les abats. C'est « notre griffe » d'où le nom ! » explique Léopold. Les deux copains sont également heureux de reprendre l'ancien **bistrot Chaumette** qui avait été rebaptisé depuis deux ans **Le Petit Chêne**. « C'est un lieu mythique avec ses boiseries sculptées, ses grands miroirs, ses banquettes confortables où nous avons nos habitudes. Lorsque nous avons appris que l'établissement était en vente, on n'a pas hésité à le reprendre », poursuit Hippolyte.

Une façon de conserver l'âme du bistrot tout en lui insufflant un vent de jeunesse et de modernité qu'aurait sans doute aimé **Madame Chaumette**, la fondatrice du lieu dans les années 30.



### **AIDE À DOMICILE**

Maintenir le lien social des personnes âgées et/ou handicapées. Devis personnalisé uniquement sur RDV : Aide au levé/au couché, à la toilette, à la prise des médicaments - Faire les courses - Préparation des repas (selon régime) - Entretien du logement - Accompagnement extérieur - Loisirs (jeux, lecture...)

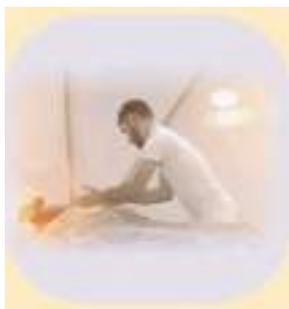
33, rue Greuze (fond de cour à droite)  
7j/7 - 24h/24 - 01 56 40 07 86



### **AIDE À DOMICILE**

Pas si simple de continuer à vivre chez soi lorsque l'âge ou les contraintes de santé viennent compliquer le quotidien. Accompagnement de jour et de nuit, travaux ménagers, aide à la mobilisation, à l'hygiène, aux repas... ADHAP vous apporte les solutions qu'il vous faut en moins de 48h !

35, avenue de Versailles Paris 16  
01 46 47 28 29 - [www.adhap.fr](http://www.adhap.fr)



### **MASS'FLY**

Praticien bien-être certifié, école Shen et ESI Paris. Ma priorité, votre bien-être et votre mieux-être. Je vous propose des massages personnalisés, dans un cadre raffiné et calme. Trente minutes de massage offertes.

40, rue Poussin  
07 88 37 49 75  
[www.massfly.fr](http://www.massfly.fr)

-10% sur les soins d'épilation en mai 2023



### **ESTHECLINIC**

Découvrez le No Pain System chez EstheClinic.

La seule technologie d'épilation définitive réellement INDOLORE et incroyablement EFFICACE ! Tout type de peau, toute saison (même en été), sans aucun risque ! Consultation Gratuite.

5 rue François Ponsard (M<sup>e</sup> La Muette)  
[www.estheclinic.fr](http://www.estheclinic.fr)  
01 40 50 89 63



### **LOOM PET STORE**

Le nouveau concept tendance pour vos chiens et chats

Accessoires | Espace gourmet | Toilettage

6, rue Gustave Courbet  
75116 Paris  
09 82 66 53 18



### **BELMARY**

En tant qu'Esthéticienne diplômée, Brow and Lash Stylist, Skin Thérapeute Dermalogica, Make up Artist et Spécialiste Massage Kobido, Marie-Agnès s'occupe de la beauté de votre visage, avec un travail personnalisé, de qualité et à votre image.

24 rue Pierre Guerin 07 81 99 53 84  
[www.belmaryparis.fr](http://www.belmaryparis.fr)



### **L'ATELIER DE CLÉMENCE**

Tapissier - Abajouriste. Nous réalisons la confection de rideaux, voilages, stores, coussins, jetés de lit, abat-jour sur mesure, montages électriques, fauteuils chaises, canapés... ainsi que la fourniture et l'installation de tous types de tringles.

5 rue Girodet - 01 45 04 78 31  
[www.atelierdeclemence.fr](http://www.atelierdeclemence.fr)  
[sarl-maison-brugnon@orange.fr](mailto:sarl-maison-brugnon@orange.fr)



### **RHUM STORE**

Adeline et son conjoint présentent 300 références de rhums agricoles à base de jus de canne à sucre : blancs, vieux, arrangés aux saveurs rares. Le couple organise des initiations, masterclasses, bar à rhums.

1 route de la Reine 92100 Boulogne  
Mardi-samedi, 11h-19h (20h le sam)  
[www.rhumstore.com](http://www.rhumstore.com)

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



### **ÉBÉNISTERIE DU RANELAGH**

Diplômé de l'École Boulle et Artisan de France, Stéphane BRIAT et son fils poursuivent la tradition familiale depuis 8 générations. Spécialisés dans la restauration et conservation de mobilier ancien, ils assurent marqueterie, vernissage au tampon, création de meubles contemporains et dorure traditionnelle.

72, rue du Ranelagh  
01 42 88 34 15  
[www.ebenisterie-ranelagh.fr](http://www.ebenisterie-ranelagh.fr)  
[ebenisterie.ranelagh@orange.fr](mailto:ebenisterie.ranelagh@orange.fr)



**César Debureau  
et Charles Demars**  
Délit d'initiés

À 27 ans, **César Debureau** et son associé **Charles Demars** ouvraient en juillet 2022, « Delit », un resto au style newyorkais avec tables-banquettes, étagères remplies de livres et de vinyles disco, fenêtre ouverte en façade pour le drive picking. « *Charles et moi avons grandi dans le XVI<sup>e</sup>. Nous trouvions amusants d'implanter avenue Marceau un deli & coffee-shop dans l'esprit de ceux que l'on voit dans le Marais* » confie César. Si le neveu de **Philippe Gombert**, Président des **Relais & Châteaux**, est issu d'une famille d'hôteliers



depuis sept générations, le jeune homme n'a pas suivi un parcours traditionnel. « *Charles et moi avons tout de suite travaillé, lui en cuisine, moi en salle. Nous avons passé un CAP au bout de 5 années d'expériences, en faisant les choses à l'envers !* dit César en riant.

Avec Delit, les deux copains créent un lieu qui leur ressemble, ouvert de 8h à 18h, où l'on peut venir à toute heure de la journée pour boire un café, travailler, déjeuner sur le pouce ou entre amis, « *un endroit comme à la maison où se croisent toutes les générations, les gens de bureau, les touristes et les habitants du coin* ».

À la carte : des clubs-sandwichs mixant cuisine française et deli newyorkais à base de pain brioché maison et pickels accompagnés de petites assiettes variées : pommes de terre rôties aux épices, fenouil confit aux noisettes, carotte au miel et noix de cajou... C'est frais, simples, tourné vers les légumes, dans l'air du temps..

Ainsi, avec tous ces chefs et restaurateurs pleins de talents, bouillonnants d'idées, qui créent, bousculent les codes, innovent sans cesse, on ne peut plus dire que l'arrondissement manque d'adresses jeunes et en vogue !

**LES  
ADRESSES**

**Le Shangri-La**  
10 av. d'Iéna  
[www.shangri-la.com](http://www.shangri-la.com)

**Le Peninsula**  
19 av. Kléber  
[www.peninsula.com](http://www.peninsula.com)

**Les Petites mains**  
10 av. Pierre 1<sup>er</sup> de Serbie  
[www.lespetitesmains.paris](http://www.lespetitesmains.paris)

**Le Saint-James**  
5 pl. du Chancelier  
Adenauer  
[www.saint-james-paris.com](http://www.saint-james-paris.com)

**Substance**  
18 rue de Chaillot  
[www.substance.paris](http://www.substance.paris)

**Edith**  
9 rue Jean Giraudoux  
[www.padam-hotel.com](http://www.padam-hotel.com)

**Molitor**  
13 rue Nungesser et Coli  
[www.molitorparis.com](http://www.molitorparis.com)

**La Petite Tour**  
11 rue de la Tour  
[www.lapetitetur.restaurant](http://www.lapetitetur.restaurant)

**Sables**  
35 bis rue Jean  
de la Fontaine  
[www.sablesrestaurant.fr](http://www.sablesrestaurant.fr)

**Griffe**  
7 rue Gros

**Delit**  
55 av. Marceau



## VÉRONIQUE CREFCŒUR « LE RAPHAËL CULTIVE SA SINGULARITÉ »

À Paris, Le Raphaël est l'un de derniers palaces parisiens qui appartient à une famille française. À sa tête, Véronique Crefcœur, héritière et dirigeante du groupe Baverez depuis 2010, fait perdurer l'histoire de cet hôtel mythique qui évolue avec son temps sans vraiment changer.

L'aventure du groupe Baverez débute au siècle dernier lorsque Constant Baverez, issu d'une famille d'hôteliers de Besançon, s'associe à Léonard Tauber, un viennois passionné d'art et d'échec. Ensemble, ils ouvrent l'hôtel Le Regina pour l'exposition Universelle de 1900 puis le Majestic rue La Pérouse en 1907 et le Raphaël en 1925 avenue Kléber. Visionnaires, ils imaginent des chambres communicantes et de grands dressings qui séduisent la riche clientèle américaine. Au décès de Léonard Tauber, Constant Baverez développe le rayonnement des hôtels. Les studios de Boulogne-Billancourt étant proches du Raphaël, les stars d'Hollywood en font leur pied à terre parisien. Ava Gardner, Burt Lancaster, Steve Mc Queen, Audrey Hepburn, Cary Grant sont quelques-unes des nombreuses personnalités qui y séjournent alors.

### Le dernier des Mohicans

Paul Baverez, le fils de Constant, succède à son père avant de passer la main à sa fille Françoise qui gère les établissements à ses côtés depuis les années 60. Elle installe sa famille dans un appartement du Majestic et pérennise le groupe hôtelier avec force et passion. « Pendant des années, ma mère a repoussé tous les acheteurs et fonds d'investissement qataries, américains ou chinois qui voulaient mettre la main sur nos hôtels, afin de préserver notre indépendance et la tradition des palaces français

à Paris » confie Véronique Crefcœur qui a repris le flambeau en 2010. La chef d'entreprise qui représente la quatrième génération se tourne d'abord, le bac en poche, vers des études de droit des affaires et de finance. Alors qu'elle démarre sa carrière dans un cabinet, sa mère lui demande de l'aider, entre deux missions, sur l'ISO 2000. « Je me suis retrouvée à rédiger les procédures internes des établissements. J'avais toujours aimé l'atmosphère des hôtels où j'ai grandi. Là, j'ai plongé au cœur de leur vie et j'ai su que j'y étais profondément attachée », se souvient-elle.

### Un lieu de légendes

Son défi aujourd'hui ? Conserver l'âme des hôtels, et notamment la belle histoire du Raphaël qui incarne l'élégance et le raffinement à la française. « En dehors de la climatisation, de la TV par satellite et de l'informatique, rien n'a vraiment changé. Le Raphaël a toujours son décor d'époque – vernis au tampon sur les murs, toiles marouflées, moquettes sur thibaude – son mobilier et ses bibelots anciens ». C'est ce qui enchante les clients, tout comme les anecdotes derrière chaque lieu de l'hôtel. Roberto Rossellini et l'actrice Ingrid Bergman occupaient la suite 404, John Malkovich la suite 608 à côté de celle de Michelle Pfeiffer, la 609, lors du tournage du film

*Les Liaisons dangereuses*. Certaines personnalités sont intimement liées au Raphaël, comme Serge Gainsbourg qui a habité au 5<sup>e</sup> étage et « finissait ses soirées tellement tard qu'on lui laissait les clés du bar ! » Dans ce lieu aux airs de club londonien, le cocktail « Serge 78 » lui est dédié. « Le Bar Anglais, avec ses boiseries d'époque, ses velours rouges, son atmosphère old-school, est très prisé des esthètes. On peut aussi y savourer le « French 16 », clin d'œil à notre arrondissement avec un finger croque-monsieur à la truffe ».

À la fin du mois de mai, la terrasse emblématique du Raphaël se découvrira sous un nouveau jour. Au septième et dernier étage de l'hôtel, les clients pourront vivre une expérience gastronomique hors du temps avec une vue panoramique sur Paris à couper le souffle, indique Véronique. Et lorsqu'on lui demande si ses trois filles, Héloïse, Constance et Eléonore, âgées de 22, 20 et 18 ans, prendront la relève, elle répond en souriant : « Je leur laisse la liberté de choisir. Elles savent qu'elles hériteront d'un patrimoine, familial unique mais elles ont aussi conscience que l'hôtellerie de luxe exige un engagement constant pour maintenir son excellence et son aura ».

**Le Raphaël**  
17, avenue Kléber  
[www.raphael-hotel.com](http://www.raphael-hotel.com)



# LA RESSOURCERIE D'APPRENTIS D'AUTEUIL UN LIEU ÉCO-SOLIDAIRE DU XVI<sup>E</sup>

© Besnard/Apprentis d'Auteuil

**La Ressourcerie d'Apprentis d'Auteuil, au cœur du XVI<sup>e</sup> arrondissement, donne une seconde vie aux dons collectés et permet à chacun de faire de bonnes affaires tout en participant à une chaîne de solidarité.**

Lors de la création de la fondation en 1866, l'abbé Roussel, un des pères fondateurs, recueillait déjà les dons en nature des habitants du quartier pour habiller les jeunes qu'il accueillait. Aujourd'hui, Apprentis d'Auteuil continue de donner une seconde vie aux biens qui lui sont offerts. Trois boutiques éco-solidaires sont ouvertes au public : l'une est dédiée aux vêtements homme, femme et enfant, à la petite brocante et à la bijouterie ; une autre à la maroquinerie ; la dernière aux loisirs (jouets, jeux et livres).

### Des donateurs et des clients fidèles

La majorité des visiteurs de la Ressourcerie sont des habitants du quartier, donateurs généreux et clients fidèles. Et depuis quelques années, le public s'élargit avec des personnes qui viennent de plus loin, en particulier grâce à des publications de bloggeuses et influenceuses. Et bientôt un site Internet verra le jour.

Les 60 000 clients annuels viennent chiner « la bonne affaire », des produits de seconde main de qualité, parfois des grandes marques, proposés à la vente à moindre coût.

La Ressourcerie veille à renouveler quotidiennement les produits mis en avant. Les rayons sont réapprovisionnés chaque matin.

100 % du produit de la revente contribuent au financement des actions de la fondation qui accueille, éduque et forme plus de 30 000 jeunes en difficulté et accompagne 6 000 familles fragilisées.

### Plus de 100 bénévoles

Tous les dons sont triés par plus de cent bénévoles, pour la plupart habitants du quartier et très investis.

Certains bénévoles ont découvert la Ressourcerie en étant d'abord client ou donateur. Ils ont par la suite décidé de s'engager autrement. Cet engagement permet de faire vivre la Ressourcerie au quotidien avec la tenue des boutiques solidaires, l'accueil des donateurs et la gestion des réserves. C'est une véritable fourmilière !

Une petite équipe d'une dizaine de salariés ainsi que des jeunes d'Apprentis d'Auteuil en stage travaillent également aux côtés des bénévoles.

### Un acteur de l'économie circulaire

Seuls les dons en très bon état sont proposés à la vente. Les autres - vêtements déchirés, objets cassés (...) - sont orientés vers des filières de réemploi spécialisées ou de recyclage des déchets. La Ressourcerie vise le 100 % de réemploi ou de recyclage.

Fiora Badiou, coordinatrice de la Ressourcerie conclut : « La Ressourcerie est un lieu de rencontre qui permet de tisser des liens. En effet, c'est un acteur du quartier idéalement situé entre un jardin public et une chapelle, un passage presque obligé ! C'est également un lieu de solidarité au service des jeunes et des familles. Et enfin, un lieu de sensibilisation à l'économie circulaire ».

**À noter dans son agenda :** le vide-greniers annuel se tiendra le 25 juin prochain. À cette occasion, tout le site devient piéton avec plus de 100 exposants. Les boutiques solidaires seront ouvertes ainsi qu'un espace restauration. Des milliers de visiteurs viennent chaque année !

**40 rue La Fontaine, 10h30-18h30  
(19h30 les samedis). Plus d'infos : 01 44 14 75 75  
ou [www.apprentis-auteuil.org](http://www.apprentis-auteuil.org)**

 **Le Lit**

Vous êtes unique, votre lit aussi

TRÈS  
CONFORTABLE  
AU-DESSUS



TRÈS TRÈS  
PRATIQUE  
EN-DESSOUS

**EN CE MOMENT, JUSQU'À -50% SUR NOS PACKS LITS COFFRES**

Deux adresses à deux pas | Retrouvez-nous sur [lelit.fr](https://lelit.fr)

**28 AV. MOZART, 75016 PARIS** **NOUVEAU MAGASIN**

Tél : 01 84 80 60 11

**85 AV. VICTOR HUGO, 75116 PARIS**

Tél : 01 84 80 75 54



Google 4,8/5

PATRIMOINE

# QUEL AVENIR POUR L'HÔTEL MEZZARA

**L'Hôtel Mezzara, situé au 60 rue Jean de la Fontaine est un bijou Art Nouveau que l'État, plus enclin à considérer sa valeur financière que patrimoniale, avait décidé de vendre. Depuis, le bâtiment s'abîme, et l'État reste sourd au projet du Cercle Guimard qui s'était engagé à le restaurer pour en faire un musée. Devant la résistance des défenseurs du patrimoine et des élus parisiens, l'État a décidé de le louer sous la forme d'un bail emphytéotique mais à des conditions qui posent questions. La mobilisation en faveur de la sauvegarde de l'Hôtel Mezzara reprend et le silence de l'État perdure.**

Un peu d'histoire... Cet hôtel particulier construit en 1910-1911 par Hector Guimard pour la famille de l'industriel Paul Mezzara fut vendu en 1930 aux demoiselles Lacascade pour servir de lieu d'enseignement privé ; puis il fut vendu en 1956 à l'État et affecté au Ministère de l'Éducation Nationale pour un usage de foyer de jeunes lycéennes. Aujourd'hui désaffecté, cet immeuble, d'une grande valeur patrimoniale et historique, fait l'objet d'un projet élaboré depuis 2015 par le Cercle Guimard et Hector Guimard Diffusion qui souhaitent y développer un musée ouvert à tous et dédié au célèbre architecte ; ils ont d'ailleurs déposé une offre en ce sens dans le cadre d'un premier appel d'offre déclaré infructueux.

## **Malgré la mobilisation de tous, personne depuis n'a jamais été informé des intentions du Ministère de l'Économie en charge du dossier**

Or, il apparaît qu'aujourd'hui un nouvel appel d'offre a été lancé sans même que le Cercle Guimard, ni la Mairie du XVI<sup>e</sup> n'aient reçus quelconque réponse aux différents courriers ou demandes de rendez-vous qu'ils avaient formulés.

Et pourtant, force est de constater que les conditions de ce deuxième appel d'offre posent question sur différents aspects : ces conditions sont beaucoup plus contraignantes

que pour le précédent appel à candidature, alors même que la procédure d'appel d'offre est très courte, la date limite de réception des offres étant fixée au 13 juin 2023.

Le paiement de la redevance capitalisée doit par ailleurs cette fois-ci être effectué comptant, en totalité, et à la signature de l'acte. Le montant de cette redevance n'est en outre pas indiqué.

On peut s'étonner enfin que dans le cadre d'un projet qui doit rester patrimonial au bénéfice des Parisiens et du rayonnement à l'international de l'œuvre de Guimard, la contrainte d'ouverture au public soit de 5 jours seulement par an, ce qui écarte d'emblée tout projet d'ambition muséale.

## **Le soutien de la Mairie du XVI<sup>e</sup> et de tous les élus parisiens**

La Mairie du XVI<sup>e</sup> a toujours soutenu le projet du Cercle Guimard qui permettait de conserver les lieux ouverts à tous dans un quartier très riche d'un point de vue architectural et de rendre hommage à un architecte dont l'œuvre a marqué Paris et rayonne dans le monde entier. Le Conseil de Paris avait d'ailleurs voté à l'unanimité un vœu en soutien au projet en mars 2016, mars 2018 et décembre 2019. En mai 2021, le Conseil d'Arrondissement a encore voté à l'unanimité un vœu dans ce sens. Alors quel avenir pour l'Hôtel Mezzara ? Sourd et muet, à cette question, l'État ne considère pas avoir à répondre.





## JACQUES LELIÈVRE

# PAR AMOUR DE SON CLUB

**C'est un sportif de haut niveau et un grand monsieur. Président du club Paris Jean Bouin de 2003 à 2021, Jacques Lelièvre a mis toute son énergie au service de ce club mythique durant près de deux décennies. Aujourd'hui à la retraite, les membres continuent de louer son engagement. C'est dire s'il a marqué les esprits !**

La lettre de Jean-François Boyer est arrivée un jour à la rédaction du journal. Le Président de la Ligue Île-de-France de hockey sur gazon, dirigeant de la section hockey du club Paris Jean Bouin voulait rendre hommage à Jacques Lelièvre, ce président exemplaire qui a défendu les intérêts du PJB sans relâche. Si le club est aujourd'hui l'un des plus aimés de l'arrondissement, c'est en partie grâce à lui. Une déclaration d'affection en quelque sorte, portée par un profond respect. Nous avons donc voulu en savoir davantage sur cet homme engagé afin de partager avec vous son parcours que voici...

Jacques Lelièvre a d'abord été un grand basketteur. Dès l'âge de 15 ans, il joue au plus haut niveau, de 1947 à 1954 au sein de clubs français puis à l'international, notamment en Yougoslavie en 1948. Durant son service militaire en Algérie, il continue de jouer au sein du club local de Constantine. Puis jusqu'à l'âge de 45 ans, il devient entraîneur de différents clubs de la région parisienne et participe aux championnats de sa catégorie d'âge.

32

### **Basketteur et tennisman**

En 1975, il prend sa licence de tennis. Deux ans plus tard, il est classé 30. Il participera aux tournois de sa catégorie d'âge jusqu'à 92 ans ! Médaille d'or de la jeunesse et des sports, il organise en 2003 le centenaire du club.

C'est cette année-là qu'il prend la présidence de Paris Jean Bouin, dont il est membre depuis 1977. « Jacques Lelièvre a été à plusieurs reprises très efficace pour le club. En 2003 il a réussi à faire annuler une décision de la Ville de Paris qui réduisait de 50 % la surface du club. Il a également négocié avec le Groupe Lagardère une association qui a permis, entre autres, d'obtenir de la Ville de Paris, à des conditions très avantageuses, le renouvellement du contrat d'occupation. Par sa négociation avec la FFT, il a pu imposer à la Ville de Paris que le PJB soit sous-concessionnaire, évitant ainsi la disparition pure et simple du club. Enfin, sa gestion minutieuse a permis au club omnisport de retrouver une situation financière rétablie et une dette quasiment résorbée », confie Jean-François Boyer. Celui-ci sait aussi que c'est grâce à lui que le hockey sur gazon est un sport qui connaît un grand engouement dans le XVI<sup>e</sup> arrondissement.

Le club possède en effet un terrain en pelouse et un clubhouse dédié à la section hockey sur gazon dans l'hippodrome d'Auteuil. Près de 300 joueurs, dont 200 jeunes âgés de 6 à 19 ans pratiquent aujourd'hui ce sport indoor. Et parmi les équipes de France qualifiées aux Jeux Olympiques 2024, de nombreux joueurs s'entraînent sur le terrain de Paris Jean Bouin. On peut donc remercier Jacques Lelièvre d'avoir su préserver mordicus ce club

où se retrouvent dans une ambiance familiale tant de petits sportifs et athlètes de haut niveau.

**Club Paris Jean Bouin**  
**5, avenue de la Porte Molitor**  
[www.parisjeanbouin.fr](http://www.parisjeanbouin.fr)



### **LE « 13 AU CLUBHOUSE » DU PJB**

Au sein du Club Paris Jean Bouin, Laurel Coker-Sanderson et Kaysa von Sydow, les fondatrices de « Treize au Jardin » (le resto préféré des américains à Paris), viennent d'ouvrir « Treize au clubhouse » ! Au menu de cette nouvelle cantine accessible 7j/7 à tous (même aux non membres) : clubs sandwich, salades healthy, BBQ plate, menus des sportifs et brunchs tous les week-ends sur la terrasse ensoleillée.



**PAR GÉRARD GACHET**

—Adjoint au maire du XVI<sup>e</sup>, chargé de la sécurité, de la prévention de la délinquance et du droit des victimes

**GAZ HILARANT**

# ON NE RIT PLUS

Un arrêté de la Préfecture de Police daté du 3 mai vient – enfin – d’interdire la consommation aux mineurs sur la voie publique parisienne du protoxyde d’azote, plus connu sous le nom de « gaz hilarant ». Sont également interdits la détention, le dépôt ou l’abandon sur la voie publique de tous récipients (cartouches, bonbonnes, bouteilles...) contenant du protoxyde d’azote. Il est en effet établi que l’inhalation régulière de ce gaz, notamment chez les jeunes où sa consommation est en forte hausse, peut provoquer de sévères troubles neurologiques, hématologiques, psychiatriques ou cardiaques. Sa vente aux mineurs était d’ailleurs interdite depuis mai 2021.

La loi française interdisant aux arrêtés municipaux ou préfectoraux, sous peine d’annulation par la justice administrative, d’avoir un caractère

général ou permanent, cet arrêté est valable du 3 mai au 31 juillet 2023 (mais pourra être renouvelé) et concerne des lieux précis. C’est pourquoi, avec le maire du XVI<sup>e</sup>, Francis Szpiner, nous avons travaillé pour définir les endroits les plus touchés par cette toxicomanie particulière.

Sont ainsi visés dans l’arrêté du 3 mai l’ensemble des parcs, jardins et esplanades, notamment le Jardin du Ranelagh, le Parc Sainte-Périne et le Parc de Passy, la Place de l’Étoile, la Place du Trocadéro, le Rond-Point de la Porte de Saint-Cloud, l’avenue Dode de la Brunerie, les quais, berges et canaux (le quai Louis-Blériot), l’avenue de Versailles (du boulevard Exelmans à la Porte de Saint-Cloud), l’avenue Victor Hugo, du square Lamartine à la place Victor Hugo, la rue Félicien-David et la rue de Passy.

Cette interdiction concerne aussi les abords immédiats des crèches, des établissements scolaires, des universités, des établissements de santé, des stades, gymnases, centres de loisirs et salles polyvalentes. Les alentours des établissements de restauration, bars, discothèques, commerces, marchés, ainsi que les entrées et sorties et abords immédiats des stations de métro, de bus et de tramway et des gares sont également couverts par ce texte.

En totale coopération avec les polices nationale et municipale, la municipalité du XVI<sup>e</sup> fera naturellement tout ce qui est en son pouvoir pour assurer le respect et le succès de cet arrêté, que nous appelions de nos vœux depuis déjà longtemps.

33

© DR

SÉCURITÉ

PARIS  
XVI  
MAG.

# MAJORITÉ MUNICIPALE

## CONSEIL DE PARIS - MARS 2023

Vœu à la garantie de Jeux olympiques et paralympiques profitant à tous les Parisiens

### Présenté les élus du groupe Changer Paris

**Considérant** que la Ville de Paris accueillera les Jeux olympiques et paralympiques en 2024 ;

**Considérant** que 80 % des visiteurs présents au cours des JOP seront des Français, dont 40 % de Franciliens, la Ville de Paris doit s'engager à organiser des Jeux pour tous les Parisiens ;

**Considérant** le système de tirage au sort mis en place par Paris 2024 en tant que modalité de vente des billets permettant d'assister aux épreuves des Jeux olympiques et les dysfonctionnements constatés dans le processus subis par les personnes tirées au sort (notamment l'inégalité de ce système) ;

**Considérant** que beaucoup de Français tirés au sort, ont été contraints de renoncer à acheter des places pour cause de prix trop élevés ;

**Considérant** l'engagement du Cojop de mettre à disposition des places pour tous les sports olympiques à partir d'un prix d'entrée de 24 euros (un million de billets à ce tarif d'appel) ;

**Considérant** le vœu déposé par Samia Badat-Karam et les élus du Groupe Changer Paris durant le Conseil de juillet 2022 et relatif à la place réservée aux licenciés des clubs sportifs parisiens lors des Jeux olympiques et paralympiques de 2024 ;

**Considérant** la décision prise en mars 2022 par Paris 2024 de réserver un million de billets aux collectivités pour permettre de redistribuer les billets aux acteurs locaux et associatifs ;

**Considérant** l'annonce récente d'Anne Hidalgo et de Pierre Rabadan relative à l'acquisition par la Ville de Paris de 50 000 billets ;

**Les élus du groupe Changer Paris émettent le vœu que la Ville s'engage à :**

- Fournir le motif du faible nombre de billets acquis pour les Parisiens parmi le million de billets distribués aux collectivités par Paris 2024 ;
- Communiquer la répartition sur le territoire parisien des 50 000 billets des Jeux olympiques et paralympiques acquis à ce jour ;
- Garantir une juste distribution de ces billets au sein des arrondissements au prorata de leur nombre d'habitants ;
- Prévoir des quotas de places destinés aux licenciés et bénévoles des fédérations et des clubs sportifs parisiens.

## OPPOSITION

### CULTIVER ET PROTÉGER NOTRE PATRIMOINE CULTUREL

L'un des sujets phares du prochain Conseil de Paris concerne la révision du Plan Local d'Urbanisme (PLU 2023), un document essentiel qui établit les règles d'urbanisme et d'aménagement de la ville de Paris. Parmi les objectifs de ces modifications, la préservation de notre patrimoine architectural et culturel est au cœur des préoccupations, notamment par la protection des bâtiments historiques.

Le XVI<sup>e</sup> arrondissement de Paris se distingue par ses nombreux atouts : un cadre de vie plaisant et convivial, des espaces verts, des commerces de qualité, et surtout, une richesse inégalée en termes de patrimoine culturel et architectural. Grâce à ses multiples musées, fondations, lieux de culte, parcs et jardins, il offre une grande diversité culturelle et artistique qui embrasse l'art classique, moderne et contemporain, l'histoire de l'humanité et les sciences.

Profitons de ces beaux jours pour aller à la rencontre de ces lieux et apprécier cette culture qui nous ouvre l'esprit, nous élève et nous unit. L'épanouissement culturel est un aspect central du bien-être général, contribuant significativement à l'enrichissement de la qualité de vie. Ne manquons pas cette chance !

**Hanna Sebbah, Joséphine Missoffe, Bruno Parent**

### CRAINTES SUR LE JO 2024

Notre capitale sera sous le feu des projecteurs du monde entier le 26 juillet 2024 lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques et paralympiques. 10 500 athlètes navigueront sur la Seine d'est en ouest et cette traversée s'achèvera devant le Trocadéro : un spectacle grandiose assurément.

Comme élu parisien, je ne peux que souhaiter que cet événement mondial soit un succès populaire. Mais l'enthousiasme n'empêche pas la vigilance. Sommes-nous prêts à un peu plus d'un an des JO ? Nous devons être extrêmement exigeants sur notre capacité collective à relever les enjeux de sécurité, de circulation, d'hébergement, mais aussi d'accessibilité, je pense notamment aux personnes handicapées.

Alors que ces dernières semaines, Paris hélas a été l'objet de violences inouïes renvoyant à l'internationale une image désastreuse, nous sommes en droit de nous interroger sur la capacité d'assurer la sécurité des JO. La police nationale sera très sollicitée dans son domaine de compétence (risque terroriste, protection des zones sensibles) : pourra-t-elle compter sur l'appui efficace de la police municipale dont je rappelle que la Mairie de Paris refuse toujours son armement ?

On sait pourtant que ce type d'événement attire toujours des délinquants qui voient dans les touristes ou les spectateurs des proies faciles.

Les enjeux sont donc considérables : il en va de l'image de la France. Prendre en compte les propositions de l'opposition de la Droite et du Centre au Conseil de Paris me semble être une impérieuse nécessité.

**Eric HELARD, ancien Conseiller de Paris,  
Conseiller d'arrondissement UDI, Centre et Indépendants.**

## ADJUGÉ AU TROCADÉRO

**MILLON, le groupe de Maisons de ventes aux enchères devenu leader en France des indépendants pour les Beaux-Arts, est amoureusement ancré dans le 16<sup>e</sup> depuis 1928 ! Rencontrez dans « les salons du Trocadéro », leur salle de ventes Prestige.**

**La Maison MILLON adjuge désormais près de 300 ventes (un record) par an en France, en Belgique ou encore au Maroc. Que représente pour vous l'adresse du Trocadéro ?**

Le 5 avenue d'Eylau est à la fois le berceau de notre étude, son « écrit d'élégance » et, avant notre développement en Région et à l'Étranger, le parfait complément de notre activité à l'Hôtel DROUOT et... autour.

Prendre la ligne 9 de Drouot au Trocadéro est devenu un réflexe pour bon nombre de collectionneurs mais aussi... nos 50 collaborateurs, experts et nos 12 Commissaires-Priseurs.

**Vous officiez donc ici en public dans le marbre et les boiseries Louis XVI du deuxième étage ?**

Non seulement, on y adjuge mais on y expose avant les ventes pendant plusieurs jours ! Parfois une semaine entière. Ces 250 M<sup>2</sup>, que nous avons restaurés selon les souhaits de feu Maître Claude ROBERT, mon prédécesseur et enfant du 16<sup>e</sup>, nous sont rapidement apparus indispensables pour mettre en valeur les plus belles Collections et Successions.

Il a exposé ici les plus grands. Depuis 3 ans nous renouons avec sa tradition d'une coupe de champagne avant nos ventes « Masters » ! Jamais désagréable avant de lever la main.

**Justement, parlons de la vente d'art moderne qui s'est déroulée le 29 mars dernier. N'est-ce pas un peu surprenant de faire une vente aux enchères dans un tel appartement ?**

Ne trouvez-vous pas que ce style Louis XVI va merveilleusement bien avec ce petit Picasso, là, dans la vitrine et ce grand Lansky ici ?

Voilà le lieu idéal pour exposer des toiles de maîtres en situation, pour permettre aux futurs acquéreurs de se projeter et d'imaginer ces œuvres dans leur appartement. Avec en prime une jolie photo sur notre tour Eiffel du balcon. Nous avons vécu ici des moments d'une folle intensité au marteau !

**Et vous en avez battu des records au Trocadéro ?**

De nombreux oui. Pour « Pierre Soulages l'œuvre gravée », 11 records du monde ont été battus dans une seule et même vente. Ou encore le tableau de Domenico Ghislandi qui a été la plus haute enchère d'art contemporain en Europe il y a 1 an et demi (8.000.000€). Et je n'oublie pas le feuillet de Coran sur parchemin, datant du 1<sup>er</sup> siècle, qui a été adjugé 650.000€ au marteau il y a quelques mois.

**Mais comment savoir si les objets que l'on possède peuvent passer aux enchères ?**

Grâce à notre EXPERTISE ! L'étude est bien entendu ouverte tous les jours. Mais deux fois par semaine, les mardis et jeudis se tiennent des journées d'estimations confidentielles et gratuites animées par Jean-François LANDREAU, 20 ans d'expérience et d'inventaires en tout genre. Il est un passionné d'art, de son marché et surtout un vrai connaisseur, avec des valeurs humaines.

Nous sommes des multi-spécialistes, pas uniquement des généralistes. Nos experts couvrent 5000 ans d'histoire de l'Art en 30 départements.



## JOURNÉES D'ESTIMATIONS CONFIDENTIELLES DE VOS ŒUVRES D'ART

Les mardis et jeudis du Trocadéro.

Estimations confidentielles et gratuites de vos œuvres d'art.

Jean-François Landreau, expert en objets d'art, vous apporte les meilleures réponses pour une estimation de votre patrimoine, au plus proche des réalités du marché.

Une collection de timbres, un vase chinois, une broche ancienne, ... Jean-François sera votre représentant auprès des trente experts MILLON dans les spécialités des Beaux-Arts.



Renseignements et rendez-vous :

Jean-François Landreau

07 78 98 12 34

[jflandreau@million.com](mailto:jflandreau@million.com)

# Daniel FÉAU

BELLES ADRESSES - À PARIS ET AILLEURS

CHRISTIE'S  
INTERNATIONAL REAL ESTATE

## *Victor Hugo*

1 place Victor Hugo, 75016 Paris  
victorhugo@danielfeau.com  
01 84 79 64 57



## *Passy & La Muette*

77 avenue Paul Doumer, 75116 Paris  
passy@danielfeau.com  
01 84 79 81 15



## *Auteuil*

53 rue d'Auteuil, 75016 Paris  
auteuil@danielfeau.com  
01 84 79 82 04



[www.danielfeau.com](http://www.danielfeau.com)

Vente | Location | Nue-propriété & Viager