



# ARTISTES & SPORTIFS ASSOCIES APPEL A PROJETS POUR DES RESIDENCES ARTISTIQUES EN MILIEU SPORTIF FORMULAIRE DE CANDIDATURE

# Liste des pièces à fournir

### Présentation des candidats

- 1. Formulaire de candidature (version PDF)
- 2. Profil et parcours de l'artiste ou de l'équipe artistique (CV et dossier artistique) fichier de 5 Mo maximum :
- 3. Attestation d'assurance de responsabilité civile ;

### Présentation du projet :

- 4. Présentation du projet (4 pages maximum) dans ses différentes composantes (exemple : recherche, création, temps forts, modalités de fonctionnement et de coordination) ;
- 5. Calendrier prévisionnel de la résidence ;
- 6. Budget prévisionnel équilibré de la résidence, en dépenses et en recettes.

## L'ensemble des pièces est à envoyer avant le 11 juillet à 20h par courriel aux adresses suivantes :

- artistesetsportifsassocies@seinesaintdenis.fr
- artistesetsportifsassocies@paris.fr

# 1 – L'établissement culturel Nom :

Adresse du siège social :

Numéro SIRFT:

Activité principale de l'établissement :

Contact pour le projet (Nom, Prénom):

Courriel:			
N° de téléphone :			
Présentation synthétique d	de l'établissement cu	ulturel (1500 caractères maxim	num) :
Expérience(s) de médiation	n (projets/ publics/ d	urée/ partenaires/ etc.) :	
	2 – L'artiste/	équipe artistique	
Artiste individuel	Équipe artistique	Nombre d'artistes :	
Nom(s), prénom(s) :			
Discipline :			
Contact (Nom, Prénom) :			

Courriel:
N° de téléphone :
Parcours artistique (1500 caractères maximum) :
3 - Le partenaire sportif
Partenaire sportif envisagé (club, équipement, etc.) :
Adresse:
Présentation synthétique du partenaire sportif (1500 caractères maximum) :

4 - Moyens humains				
T Moyella Hamania				
Indiquer le nombre d'artistes et techniciens.nes employés.ées pour le projet. Il est également nécessaire de préciser les personnels affectés à la sécurité au cas où cela serait nécessaire.				
Nombre d'artistes :				
Nombre de techniciens :				
Nombre de personnes affectées à la sécurité :				
La direction artistique du projet est assurée par :				
1 ou plusieurs homme(s) , combien :				
l ou plusieurs femme(s) , combien :				
l ou plusieurs personne(s) non-genrée(s) , combien :				
Nombre total de personnes à la direction artistique du projet :				
Répartition des personnes rémunérées associées au projet :				
Nb Nb				

Étape d'avancement de la discussion avec le partenaire sportif :

Artistique Techniqu e Administr ation Autre TOTAL

	Nb d'hom mes	Montants des rémunér ations	Nb de fem mes	Montants des rémunér ations	d'aut res pers (non genr ées)	Montants des rémunér ations	Nb TOTAL de perso nnes	Montants Total des rémunér ations
ıe								
u								
tr								

5 - Le projet
Titre:
Descriptif synthétique du projet dans ses différentes composantes (recherche, création, transmission, etc.) - (1500 caractères maximum) :
Durée prévisionnelle
de la résidence :
Nombre de jours de présence prévisionnelle des artistes/ équipe artistique au sein de la communauté sportive :
Date de début envisagée (si déjà fixée):
Date de fin envisagée (si déjà fixée):
Si le projet porte une attention particulière à l'égalité femmes-hommes et /ou au genre, merci de préciser comment :

Si le projet porte une attention particulière aux enjeux environnementaux et écologiques, merci de préciser comment :
Si le projet porte une attention particulière aux enjeux d'inclusion (handicap ou autres), merci de préciser comment :
6 – Le Budget
Montant global du budget :
Montant de la subvention demandée :
Part de la subvention dans le budget du projet :