

DIRECTION DES AFFAIRES SCOLAIRES

2023 DAC 162 SG DASCO DGJOPGE DDCT - Subventions (450 650 euros) et conventions ou avenants à convention pour l'implantation de résidences artistiques dans les collèges dans le cadre de l'Art pour Grandir et l'Olympiade Culturelle .

PROJET DE DELIBERATION**EXPOSE DES MOTIFS**

Mesdames, Messieurs,

Dans le cadre de sa mission éducative, la Ville de Paris participe au financement de projets éducatifs organisés par les collèges. Les actions proposées (ateliers, voyages ou sorties scolaires) sont en cohérence avec le projet d'établissement et viennent en complémentarité des projets déjà mis en place dans les établissements.

Depuis 14 ans, la Ville de Paris finance au sein des collèges parisiens l'installation de résidences artistiques. Ce programme s'inscrit dans le cadre du label « L'art pour grandir » qui vise à développer les liens entre établissements scolaires et institutions culturelles. L'objectif est de permettre à tous les jeunes parisiens de se familiariser avec les pratiques artistiques et de découvrir les lieux de production, création et diffusion des œuvres.

Ces résidences permettent aux adolescents, en particulier à ceux les plus éloignés des pratiques culturelles, de découvrir des œuvres et des artistes inspirants. Chaque jeune appréhende la naissance et la maturation d'une création et fréquente des lieux et institutions culturelles. Les ateliers de pratiques artistiques impliquent l'artiste, les élèves, l'équipe éducative et les familles. Ces ateliers familiarisent les collégiens à diverses disciplines (arts numériques, photographie, écriture, cirque, musique, théâtre, danse, cinéma, cultures urbaines, etc.). Pour favoriser le rayonnement des résidences artistiques au-delà des établissements scolaires, elles font l'objet de restitutions ouvertes à un large public : familles, habitants du quartier, etc.

Compte tenu du succès rencontré par ces résidences artistiques et du bilan réalisé en lien avec les établissements scolaires et culturels, il est proposé de reconduire en 2023/2024 les résidences d'artistes dans les collèges qui en ont exprimé le souhait.

Par leur contenu éducatif, les publics mobilisés et leur diffusion, les résidences artistiques concourent à l'ambition du Projet Éducatif Territorial de Paris de réduire les inégalités sociales et culturelles. À la rentrée 2023, 69 % des collèges en Réussite Éducative seront ainsi concernés par une résidence artistique. Un grand nombre de projets associent également des élèves à besoins particuliers (ULIS, UPE2A, SEGPA).

Il a été à nouveau proposé d'inscrire la programmation sous le signe de l'Olympiade Culturelle. L'idée d'associer le sport et l'art remonte à la création des Jeux Olympiques modernes : en 1912, la sculpture, l'architecture, la littérature, la musique et la peinture deviennent des disciplines olympiques. Si les arts ne sont plus considérés comme des épreuves olympiques depuis 1949, chaque édition des Jeux comprend l'organisation d'une Olympiade Culturelle.

Les structures culturelles ont été invitées à présenter des projets s'inscrivant dans les valeurs de l'Olympisme, articulés autour du lien entre l'art et le sport. Dixneuf résidences ont ainsi été construites avec un club sportif, et bénéficieront de la labellisation « Olympiade Culturelle ». Ces projets feront intervenir un ou des intervenants sportifs en plus des intervenants culturels, et inclueront des sorties dans des équipements sportifs en plus de celles réalisées dans les équipements culturels.

Dans le cadre de la convention Paris/Seine-Saint-Denis signée entre les deux collectivités en février 2018, une nouvelle résidence artistique croisée également placée dans la dynamique de l'Olympiade Culturelle réunira des élèves des deux territoires.

L'expérimentation de résidences hors temps scolaire avec les équipes d'Action Collégiens, engagée en 2022-2023 dans un établissement, ayant été concluante, cinq collèges en bénéficieront cette année.

Le présent projet de délibération propose de porter le nombre de résidences artistiques à 72 à la rentrée prochaine, portées par 53 structures culturelles :

5 résidences « danse » :

- « Apprends- moi ta danse : Olympics » proposée par la Compagnie Keatbeck
- « Dancing Foot » proposée par l'Atelier des artistes en exil
- « Geste sportif aux mouvements poétiques, Figures » proposée par l'association Vibrisses
- « La fabrique dansée » proposée par la Coopérative de Rue et de Cirque
- « Pinocchio, du conte à la danse » proposée par l'association des Revalorisateurs AD'REV

7 résidences « arts visuels, vidéo et cinéma » :

- « Camp(ing) it » proposée par Betonsalon
- « Critique de cinéma » proposée par l'Agence du court métrage
- « Dance Keat Olympics » proposée par la Compagnie Keatbeck
- « Entre territoire et identité, une communauté rêvée, réinventer la matière proposée » proposée par Art Exprim 18eme
- « Résidence artistique en dispositif ULIS 1 » proposée par l'Orange Rouge
- « Résidence artistique en dispositif ULIS 2 » proposée par l'Orange Rouge
- « Tout fait art » proposée par l'Atelier des artistes en exil

7 résidences « musique » :

- « Beaux sons, beaux gestes » proposée par la Cité de la musique – Philharmonie de Paris
- « Composition d'une pièce collective à partir d'exploration sonore de la nature » proposée par l'Orchestre de Chambre de Paris
- « Conte et danse. Tradition et réécriture » proposée par l'association les Oiseaux mal habillés

- « Découverte univers symphonique 1 » proposée par l'association Concerts Padeloup
- « Découverte univers symphonique 2 » proposée par l'association Concerts Padeloup
- « Juke Vox » proposée par l'association du Festival d'Automne
- « Triathlon de l'opéra » proposée par l'Ensemble les Talens lyriques

11 résidences « théâtre, arts de la marionnette et théâtre d'objet » :

- « Au-delà des mots » proposée par l'International Visual Theatre IVT
- « De l'intime au politique : notre présent sur le plateau » proposée par le Théâtre ouvert – Centre national des dramaturgies contemporaines
- « Farben » proposée par le Théâtre de la marionnette à Paris (Mouffetard)
- « Illusion comique » proposée par TDI Prod
- « L'odyssée de l'eau : parcours lyrique et musical » proposée par le Théâtre Silvia Montfort
- « Marathon des dieux (?) 1 » proposée par le Théâtre du Rond-Point
- « Marathon des dieux (?) 2 » proposée par le Théâtre du Rond-Point
- « Nuit » proposée par la Générale Nord-Est
- « Se dépasser 1 » proposée par l'association Cité-Théâtre
- « Se dépasser 2 » proposée par l'association Cité-Théâtre
- « Zone floue » proposée par l'Etoile du Nord

21 résidences pluridisciplinaires :

- « Archigestes » proposée par Paris Audiovisuel - Maison européenne de la photographie MEP
- « Atelier d'écriture et oralité autour du RAP » proposée par la Place – Centre culturel HipHop
- « Création et ateliers artistiques en collège » proposée par la Fabrique des petits hasards
- « Danse tes JO » proposée par la Maison du Geste et de l'Image – Centre de recherche et d'éducation artistique
- « En corps 1 - Mathieu Netto » proposée par LGBT Dance, Pride Off
- « En corps 2 - Garance Bonoto » proposée par LGBT Dance, Pride Off,
- « Graines, chantiers urbains » proposée par le 104 CENTQUATRE
- « Grotte » proposée par la Générale Nord Est
- « Hymnes en jeux » proposée par la Maison des Métallos
- « Je suis / Nous sommes. La nature et moi, une seule et même histoire » proposée par le Théâtre du Shabano
- « Je suis né(e) comme ça » proposée par Celui qui souffle
- « Koura / Courra » proposée par l'Institut des cultures de l'Islam (ICI)
- « La caverne des mythes » proposée par la Source Paris
- « L'art c'est nous » proposée par la Maison du Geste et de l'Image – Centre de recherche et d'éducation artistique
- « Les cartes et les territoires » proposée par les Belles absentes
- « Les épopées » proposée par la POP
- « Les lignes et le temps » proposée par le 104 CENTQUATRE
- « Méduses » proposée par la Fine Compagnie
- « Portraits intérieurs » proposée par la Maison des Métallos
- « Transmission artistique 1 » proposée par l'association les Plateaux Sauvages
- « Transmission artistique 2 » proposée par l'association les Plateaux Sauvages

19 résidences « Olympiade Culturelle » :

- « A vos jeux, prêts, créez ! » proposée par la Fabrique de la Danse
- « Il fait nuit dans le gymnase » proposée par la Société publique locale du Carreau du Temple
- « Comédie musicale footballistique 2023 » proposée par la Tornade
- « Création photographique et numérique » proposée par le BAL
- « Cyborg » proposée par la Générale Nord-Est
- « Eau devant de la scène » proposée par la Maison ouverte – Théâtre Dunois
- « En harmonie avec le corps » proposée par Madline
- « Geste sportif aux mouvements poétiques 1 » proposée par l'association Vibrisses
- « Geste sportif aux mouvements poétiques 2 » proposée par l'association Vibrisses
- « Hip Baroque Choc Junior » proposée par les Idées heureuses
- « Je commente comme je respire » proposée par l'Atelier de Paris - Carolyn Carlson
- « Olympiade culturelle avec la Compagnie Chahuts » proposée par l'association parisienne pour l'animation culturelle et sportive Théâtre 13
- « Olympiade, projet avec Youness Aboulakoul » proposée le 104 CENTQUATRE
- « Orfeo, vertiges de l'amour » proposée par à l'Atelier de recherche et de création pour l'art lyrique - ARCAL
- « Players - Ping pong music » proposée par la Sirène Orchestre d'harmonie de Paris
- « Réalisation d'un clip » proposée par les Cinémas indépendants parisiens CIP
- « Réalisation d'un documentaire sportif » proposée par les Cinémas indépendants parisiens CIP
- « Relais 400 » proposée par la Compagnie Les Erres
- « Sous mes yeux : Verticale » proposée par la Maison de la poésie

1 résidence croisée avec la Seine- Saint- Denis :

- « Marathon chorégraphique » proposé par la Société publique locale du Carreau du Temple

1 résidence reportée (financement prévu en 2022- 2023, mise en œuvre en 2023- 2024)

- « Animé.es » proposé par l'association proposée l'année dernière par l'Atelier de Paris – Carolyn Carlson.

En conclusion, la liste des collèges parisiens qui pourront bénéficier du rayonnement des résidences artistiques durant l'année scolaire 2023/2024, est annexée au présent projet de délibération.

En raison de l'intérêt parisien que présentent ces projets, je vous propose d'attribuer les subventions suivantes pour un montant total de 450 650 euros, et d'autoriser la signature des conventions et des avenants joints à cette délibération :

- 18.300 € au 104 CENTQUATRE
- 5.000 € à l'Agence du Court métrage
- 7.000 € à l'Atelier de recherche et de création pour l'art lyrique - ARCAL
- 5.000 € à Art Exprim 18eme
- 10.000 € à l'Atelier de Paris - Carolyn Carlson
- 10.000 € à l'Atelier des artistes en exil

- 10.000 € à LE BAL
- 5.000 € aux Belles Absentes
- 5.000 € à Betonsalon
- 25.000 € à la Société publique locale du Carreau du Temple
- 5.000 € à Celui qui souffle
- 20.000 € aux Cinémas indépendants parisiens - CIP
- 5.000 € à la Cité de la musique – Philharmonie de Paris
- 10.000 € à l'association Cité-Théâtre
- 10.000 € à l'association Concerts Padeloup
- 10.000 € à la Compagnie Les Erres
- 5.000 € à la Coopérative de rue et de cirque
- 5.000 € à l'Etoile du Nord
- 8.000 € à La Fabrique de la Danse
- 5.000 € à La Fabrique des Petits Hasards
- 5.000 € à l'Association du Festival d'Automne à Paris
- 5.000 € à La Fine Compagnie
- 20.000 € à La Générale Nord-Est
- 5.000 € à l'Institut des cultures de l'Islam (ICI)
- 10.000 € aux Idées heureuses
- 5.000 € à l'International Visual Theatre IVT
- 10.000 € à la Compagnie Keatbeck
- 10.000 € à LGBT Dance, Pride Off
- 10.000 € à MADLINE
- 9.000 € à la Maison de la Poésie
- 10.000 € à la Maison des Métallos
- 10.000 € à la Maison de Geste et de l'Image – Centre de recherche et d'éducation artistique
- 5.000 € à Paris Audiovisuel - Maison européenne de la photographie MEP
- 10.000 € à La Maison ouverte - Théâtre Dunois
- 5.000 € au Théâtre de la marionnette à Paris (Mouffetard)
- 5.000 € à l'association Les Oiseaux mal habillés
- 10.000 € à l'Orange rouge
- 5.000 € à l'Orchestre de chambre de Paris
- 5.000 € à la Place, Centre culturel HipHop
- 10.000 € à l'association Les Plateaux sauvages
- 5.000 € à La POP
- 5.000 € à l'association des Revalorisateurs AD'REV
- 10.000 € à La Sirène Orchestre d'Harmonie de Paris
- 5.000 € à La Source Paris
- 5.000 € à l'Ensemble les Talens lyriques
- 5.000 € à TDI Prod
- 10.000 € à l'association parisienne pour l'animation culturelle et sportive (Théâtre 13)
- 10.000 € au Théâtre du RondPoint
- 5.000 € au Théâtre Silvia Montfort
- 5.000 € au Centre national des dramaturgies contemporaines - Théâtre ouvert
- 5.000 € au Théâtre du Shabano
- 8.350 € à La Tornade
- 25.000 € à l'Association Vibrisses

Je vous prie, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir en délibérer.

La Maire de Paris