



Direction des affaires culturelles

FORMULAIRE DE DEMANDE D'AIDE A LA RÉSIDENCE LABORATOIRE DANS LE DOMAINE DU SPECTACLE VIVANT (HORS MUSIQUE)

Ce formulaire est à remplir numériquement, à enregistrer dans ce format et à joindre à votre demande sur Paris Asso désormais renommé Paris Subventions **le 17 novembre 2023 au plus tard**

Documents à déposer en complément sur la plateforme Paris-Subventions

Documents liés au projet

- ☐ Le présent formulaire rempli
 - ☐ Un projet artistique complet incluant dans un seul document :
 - une note d'intention artistique présentant le projet de résidence de recherche ; la note précisera l'accompagnement (en numéraire, en industrie, en nature) proposé à l'équipe artistique par le lieu/structure d'accueil de la résidence ;
 - le descriptif de la distribution et des artistes impliqués ;
 - la démarche artistique et le parcours de la compagnie ;
- *ce parcours précisera clairement s'il s'agit d'une compagnie émergente, telle que définie dans le cadre de ce dispositif à savoir : *une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif* ;
- *ce parcours indiquera les lieux de diffusion et les actions culturelles pour apprécier son lien avec le territoire parisien
- des matériaux présentant l'objet de la recherche s'il y en a
- Le dossier artistique est le seul document qui sera envoyé aux expert-es par les services.**

Documents juridiques de la structure

- ☐ **La licence d'entrepreneur du spectacle (licence 2) en cours de validité ou le récépissé de demande de renouvellement ;**
- ☐ Le rapport d'activité pour l'année écoulée ;
- ☐ Les derniers procès-verbaux des conseils d'administration et assemblées générales ; **notamment le PV signé qui approuve les comptes de l'année n-1 ;**
- ☐ Les statuts à jour de l'association ou de la société.

Pour les associations :

- ☐ Le numéro de SIRET (<https://avis-situation-sirene.insee.fr/>)
- ☐ La liste actualisée des membres du bureau et du conseil d'administration s'il existe

Pour les sociétés :

- ☐ L'extrait Kbis datant de moins de 6 mois
- ☐ La liste actualisée et nominative des dirigeant-es

Documents financiers de la structure

- ☐ Un relevé d'identité bancaire ou postal établi au nom de l'association ou de la structure porteuse, sous l'intitulé statutaire déclaré et publié au Journal Officiel ;
- ☐ Le budget prévisionnel global de l'association ou de la société de l'année de la demande, signé par le-la représentant-e légal ou son personnel mandaté ;
- ☐ **Le bilan financier, le compte de résultat et les annexes détaillées des deux derniers exercices comptables :**
 - les documents doivent être certifiés conformes par le-la responsable légal-e et le cas échéant certifiés par un commissaire aux comptes (pour les structures percevant un montant de subventions publiques égal ou supérieur à 153 000 €).

1 - Présentation de la structure artistique

1 - Compagnie

Nom :

Adresse siège social :

Région d'implantation et/ou territoire principal d'activité :

Site internet :

Licence entrepreneur de spectacle :

Délivrée le :

Activité principale de votre structure (cocher une seule case) :

- ☐ Théâtre ☐ Danse ☐ Cirque ☐ Mime et geste ☐ Spectacle vivant pluridisciplinaire
☐ Arts de la rue ☐ Marionnettes ☐ Autres, précisez

Date de création de votre structure :

Nombre de créations déjà réalisées :

Votre structure est-elle émergente (tel que défini dans le cadre de ce dispositif, à savoir: *une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif*) ?

- ☐ Oui ☐ Non

Personne à contacter pour le projet (Nom, Prénom) :

Courriel :

Téléphone :

2 – Porteuse de la demande (production déléguée, bureau de production, ...)

Nom :

Adresse siège social :

Site internet :

Licence entrepreneur de spectacle :

Délivrée le :

Activité principale de votre structure (cocher une seule case) :

- ☐ Théâtre ☐ Danse ☐ Cirque ☐ Mime et geste ☐ Spectacle vivant pluridisciplinaire
- ☐ Arts de la rue ☐ Marionnettes ☐ Autres, précisez

Date de création de votre structure :

Nombre de créations déjà réalisées :

Votre structure est-elle émergente (tel que défini dans le cadre de ce dispositif, à savoir: *une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif*) ?

☐ Oui

☐ Non

Personne à contacter pour le projet (Nom, Prénom) :

Courriel :

Téléphone :

2 - Votre projet

Titre :

Contenu artistique dominant de votre projet (cocher une seule case) :

☐ Théâtre

☐ Danse

☐ Cirque

☐ Mime et geste

☐ Spectacle vivant pluridisciplinaire

☐ Arts de la rue

☐ Marionettes

☐ Autres, précisez

Destination : ☐ Jeune public

Description synthétique du projet :

Liens sonores et/ou vidéos éventuels :

Lieu(x) de résidence :

Modalités du ou des contrat(s) de résidence :

Durée(s) et dates du projet de résidence :

Actions artistiques et culturelles prévues dans le cadre du projet de résidence (nombre d'heures, calendrier, modalités, partenaires, publics, etc.) :

Perspectives de diffusion prévues à l'issu du projet de résidence (préciser les dates, lieux, modalités : coréalisation, cession, etc.) :

Si votre équipe et projet portent une attention particulière aux publics en situation de handicap, merci de préciser comment :

Si votre équipe et projet portent une attention particulière à l'égalité femmes-hommes et au genre, merci de préciser comment :

Si votre équipe et projet portent une attention particulière aux enjeux écologiques et environnementaux, merci de préciser comment :

Comment se situe ce nouveau projet dans votre parcours artistique ?

Comment situez-vous votre projet dans le paysage artistique actuel ? Dans celui de votre discipline ?

3 – Équipe et personnes associées au projet

La direction artistique de la compagnie est assurée par :

Nom(s) de la direction artistique :

☐ 1 ou plusieurs homme(s)

combien :

☐ 1 ou plusieurs femme(s)

combien :

☐ 1 ou plusieurs personne(s) non-genrée(s)

combien :

Nombre total de personnes à la direction artistique de la compagnie :

La direction artistique DU PROJET est assurée par :

Nom(s) de la direction artistique :

☐ 1 ou plusieurs homme(s)

combien :

☐ 1 ou plusieurs femme(s)

combien :

☐ 1 ou plusieurs personne(s) non-genrée(s)

combien :

Nombre total de personnes à la direction artistique du projet :

Répartition des personnes associées au projet (les chiffres doivent être cohérents avec la masse salariale indiquée dans la matrice budgétaire)

	Personnes Rémunérées				Personnes Bénévoles				TOTAL
	Nb d'hommes	Nb de femmes	Autres (non genré-e, non binaire, etc.)	TOTAL	Nb d'hommes	Nb de femmes	Autres (non genré-e, non binaire, etc.)	TOTAL	
Artistique									
Technique									
Administrati on									
Autre									
TOTAL									

4 – Budget

Montant de la subvention demandée : €

Part de la subvention dans le budget du projet : %

Montant global du budget (hors valorisation) : €

Pour rappel, merci d'annexer à votre dossier la matrice budgétaire disponible sur paris.fr, ainsi que l'ensemble des documents demandés pour que votre dossier soit complet.