

Réunion animée par **Halima JEMNI**, première adjointe au Maire du 19e et déléguée du Maire pour le Conseil de quartier Place des Fêtes

ORDRE DU JOUR

1. **Point sur l'aménagement de la rue Jean Quarré** (En présence de la Direction de la Voirie et des Déplacements)
2. **Point d'étape sur les travaux de la Médiathèque James Baldwin** (En présence de l'Atelier Philippe Madec, Architecte et du CAUE)
3. **Questions diverses**

Point sur l'aménagement de la rue Jean Quarré

En présence de la Direction de la Voirie et des Déplacements

A la suite de la concertation lancée en juin dernier sur le projet de réaménagement de la rue Jean Quarré, voici ce que les habitant.es ont souhaité voir réaliser pour cette rue :

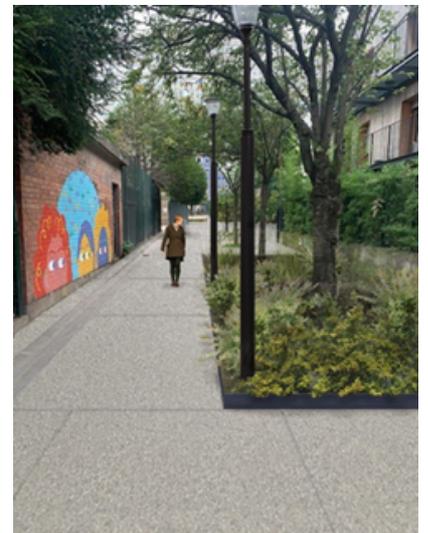
- Végétaliser la rue
- Créer des interactions visuelles et ludiques
- Accompagner la traversée
- Améliorer l'éclairage
- Accompagner l'attente et faire une pause

Les grandes lignes de l'aménagement de la rue :

- 115m² de surfaces végétalisées en pleine terre dont 3 arbres plantés et deux grandes jardinières plantées en surépaisseur
- 1060m² de dalles posées (revêtement clair avec agrément antiglisse) sur l'intégralité de la rue ainsi qu'un retour sur la rue Henri Ribière
- Renforcement de l'éclairage : 3 nouveaux candélabres seront installés



Entrée de la Médiathèque Baldwin depuis la rue Jean Quarré
Etat projeté – photomontage



Vue de la rue Jean Quarré depuis la rue Henri Ribière.
Etat projeté – photomontage

3 phases :

1. Partie entre la rue Henri Ribière et le porche compris : initialement du 16/10 à la fin 2023 avec **fermeture de la rue aux piétons. Suite à un retard constaté, la fin des travaux est prévue fin janvier 2024.**
2. Partie entre le porche et la rue du Docteur Potain : janvier 2024 avec **barrage de la rue aux piétons avec accès aux logements Paris Habitat maintenus.**
3. Rue Henri Ribière entre la rue Jean Quarré et l'entrée de la médiathèque : le chantier démarrera une fois les livraisons des matériaux pour les espaces intérieurs de la Médiathèque terminée pour ne pas entraver la circulation des véhicules lourds

Les aménagements de la rue Jean Quarré sont programmés pour accompagner l'ouverture de la médiathèque James Baldwin.

Fermeture de la rue Jean Quarré le temps des travaux : des barrières ont été installées de part et d'autre de la rue Henri Ribière et du porche afin d'y fermer la circulation piétonne pendant tous les travaux de dallage et de végétalisation jusqu'à fin janvier/début février 2024.

Places de stationnement retirées : les deux places de stationnement de la rue Henri Ribière dédiées au stationnement des bus seront retirées pour permettre l'élargissement du trottoir devant l'entrée de la médiathèque (côté Henri Ribière).

Point d'étape sur les travaux de la Médiathèque James Baldwin

En présence de l'Atelier Philippe Madec Architecte et du conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE)

En construction rue Jean Quarré, à quelques pas de la Place des Fêtes, la médiathèque James Baldwin sera la première médiathèque du 19e arrondissement et du Nord-Est parisien. L'établissement sera adossé à la Maison des réfugiés.

La médiathèque en bref :

- 3500m² de surfaces dont 520m² dédiés à la jeunesse et 850-900m² pour la Maison des Réfugiés
- 80 000 documents tous supports (adultes et jeunesse, fonds généraliste et thématiques, littérature étrangère, musique, etc.)
- 3 salles de lecture, 1 espace d'exposition et 1 espace de coworking
- Le pôle sourd et malentendant de l'est parisien

Un bâtiment au mode constructif innovant et géré de manière bioclimatique :

- Les anciens bâtiments du lycée hôtelier n'ont pas été démolis pour limiter l'impact environnemental du projet et montrer un exemple de reconstruction de la Ville sur elle-même, tout en mettant en valeur l'architecture existante
- La base en béton a donc été conservée et les ajouts qui ont été faits sont en bois et en terre crue très majoritairement pour permettre une ventilation naturelle
- Une structure en bois, formant une sorte de résine, a été ajoutée à l'édifice existant pour faire office d'ombrière et de cursive pour faciliter la circulation entre les différents espaces et limiter le vis-à-vis avec la Maison des Réfugiés
- L'isolation s'appuie sur des matériaux écoresponsables dont notamment la fibre de bois ; et la partie centrale de l'édifice a été vidée afin de créer un large patio favorisant le rafraichissement des lieux ; la régulation des températures intérieures se fera notamment grâce aux stores en journée et en été et grâce à la conservation puis la restitution de la chaleur par le béton (matériau bénéficiant d'une grande inertie)

- Les planchers du bâtiment ont été découpés afin de créer des doubles hauteurs pour générer plus de fraîcheur et les dalles retirées seront réemployées pour l'aménagement du parvis
- En été et pour pallier la montée des températures en cas de fortes chaleurs, des brasseurs d'air ont été installés pour rafraîchir les espaces sans recourir à un système de climatisation
- Une terrasse surélevée sera installée et disposera de gradins pour s'asseoir dont la vue dégagée plongera sur le jardin partagé (géré par Emmaüs Solidarité)

Visites publiques du chantier : Dans le cadre des travaux de la médiathèque, le CAUE a déjà organisé 5 visites entre 2022 et 2023. D'autres visites du chantier sont à prévoir. Les coordonnées des habitant.es intéressé.es par ces visites ont été communiquées au CAUE.

Ouverture de la Médiathèque James Baldwin : si les conditions climatiques cet hiver ne compliquent pas trop le bon déroulement des travaux, l'ouverture au public de l'établissement est prévue pour le printemps 2024 (mi-avril).

Aménagement du parvis de la Médiathèque

En présence du conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE)

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'une association départementale, créée par la loi sur l'architecture de 1977 pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale. Il mène des missions d'intérêt public en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.

Le tapis de jeu :

- Surface de 420m²
- Emplacement stratégique : réunit l'entrée de la Médiathèque et la Maison des Réfugiés
- Marquage au sol

Le 29 juin dernier, le CAUE a mené un atelier de concertation avec les associations et les habitant.es du quartier sur la programmation et l'aménagement du parvis de la Médiathèque James Baldwin.

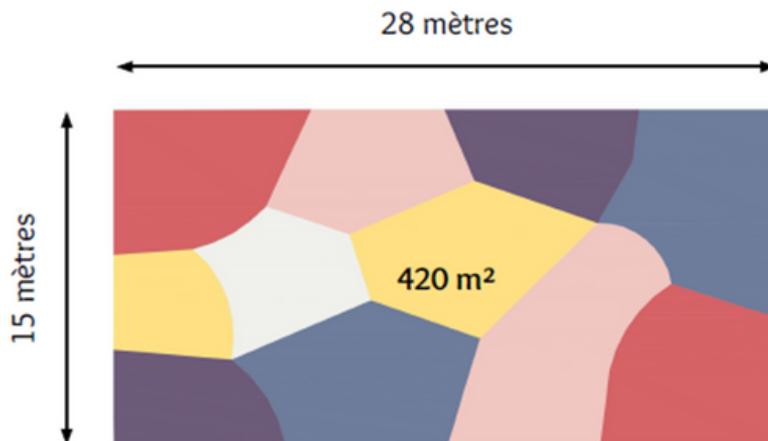
Voici ce qu'il en est ressorti :

- **Le tapis de jeu, une zone qui doit facilement être appropriable par tous.tes** : développer une proposition graphique au sol sobre, sans identité trop marquée, afin que tous les habitants puissent s'approprier l'espace facilement
- **Une nécessité de répondre à des besoins essentiels** : permettre un accès à l'eau, à l'électricité et pouvoir se mettre à l'abri
- **Une zone support d'usages variés, pratiques aussi bien sportives que culturelles ou festives** : l'espace doit être polyvalent pour pouvoir permettre le plus d'usages possibles

Au total, les habitant.es et associations du quartier ont formulé près de 20 propositions portant aussi bien sur des usages sportifs, que culturels ou encore solidaires et festifs.

Mutabilis, le paysagiste en charge de la réalisation de ce tapis de jeu, est actuellement en train de travailler sur le dessin et songe à un éventuel partenariat avec un.e artiste du 19e. Pour l'instant, Mutabilis a partagé quelques retours suite aux temps de concertation :

- Ajout d'une fontaine à boire à proximité du tapis
- Raccordement à l'électricité via la Maison des Réfugiés ou la Médiathèque
- Impossibilité de désimperméabiliser le sol pour des contraintes de voie pompier



Questions diverses

LudoMouv : le projet est actuellement à l'étude et la mairie du 19e travaille avec la Mission Familles pour une installation pérenne sur la Place des Fêtes. Un des principaux souhaits serait d'ouvrir la LudoMouv les dimanches pour pallier l'absence d'activités du CAPLA (fermé au public le dimanche).

Talents en Fête : l'association vient d'être créée et souhaite proposer des événements de quartier récurrents sur la Place des Fêtes en tant que facilitateur. L'association se donne pour mission d'aider les habitant.es à présenter leurs projets, talents et idées ainsi qu'à promouvoir les artistes, amateurs, artisans et différents étiers du conseil de quartier.

« **Les Comptoirs de Noël** » : fête de quartier à l'occasion de la fin d'année organisée le 9 décembre par Talents en Fête, en présence d'une dizaine d'associations du quartier, dans le but d'animer la Place des Fêtes, pour les grand.es et les petit.es, au travers d'animations variées (atelier de maquillage, séance photo avec le Père Noël, spectacle de théâtre, etc.)

Budget Participatif :

- 88 projets déposés cette année dans le 19ème en touchant plusieurs thématiques : cadre de vie, environnement, patrimoine, éducation, jeunesse et bien d'autres
- À la suite de la période de votation citoyenne qui s'est déroulée du 7 au 26 septembre, je suis ravi de vous annoncer que dans le 19ème, 17 888 ont voté (en ligne et dans les urnes physiques) ; ce qui fait de nous l'arrondissement ayant, une fois encore, le plus mobilisé à Paris.
- L'enveloppe budgétaire allouée au 19ème cette année était de 8,8 millions dont 4,19 millions pour les quartiers Populaires

Les 5 projets lauréats, pour le 19ème sont :

- Rénover le stade Ladoumègue pour améliorer la pratique sportive
- Des espaces à jouer pour nos enfants et des jardins plus agréables à vivre (QPOP)
- Soutenons les projets portés par les associations de nos quartiers
- De la nature et du sport dans les écoles de nos quartiers (QPOP)
- Des cours d'école plus ludiques et vertes

Bureau des Conseils de quartier

📍 5/7 place Armand Carrel, 75019 Paris

☎ 01 44 52 29 62 / 01 44 52 29 85

✉ conseilsdequartier19@paris.fr



📷 @conseilsdequartier19

🐦 @monquartier19

📘 Conseils de quartier du 19e

**RETROUVEZ TOUTES LES ACTUALITÉS
DE VOTRE CONSEIL DE QUARTIER**