



Direction des affaires culturelles

FORMULAIRE DE DEMANDE D'AIDE A LA DIFFUSION D'ŒUVRES DANS LE DOMAINE DU SPECTACLE VIVANT (HORS MUSIQUE)

Ce formulaire est à remplir numériquement, à enregistrer dans ce format et à joindre à votre demande sur Paris Asso désormais renommé Paris Subventions **le 05 février 2024 au plus tard**

Documents à déposer en complément sur la plateforme Paris-Subventions

Documents liés au projet

- Le présent formulaire rempli
- Un dossier artistique et culturel complet incluant **dans un même document (format pdf)** :
 - une note d'intention artistique présentant le projet de spectacle et des extraits de texte choisis (en cas de textes contemporains ou d'adaptations), avec si possible des visuels, des éléments scénographiques, des liens vers des captations consultables en ligne ou des teasers; le descriptif de la distribution et des artistes impliqués ;
 - La ligne artistique et le parcours de la compagnie ;
*ce parcours précisera clairement s'il s'agit d'une compagnie émergente, telle que définie dans le cadre de ce dispositif à savoir : *une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif* ;
 - la façon dont l'adresse aux publics et le rapport au territoire sont envisagés ;
 - le descriptif des actions culturelles et de médiation construites avec le lieu d'accueil le cas échéant;
 - un calendrier prévoyant les périodes de recherche et création, de diffusion et de d'action culturelle ;

Le dossier artistique est le seul document qui sera envoyé aux expert-es par les services.

- un **budget prévisionnel, obligatoirement sous la forme du modèle à télécharger sur la page paris.fr** ;
- le contrat de co-réalisation signé (ou de coproduction en cas de spectacle en espace public sans billetterie) et avenants le cas échéant ;
- les lettres d'engagement éventuelles des différents partenaires du projet.

Documents juridiques de la structure

- La licence d'entrepreneur du spectacle (licence 2) en cours de validité ou le récépissé de demande de renouvellement** ;
- Le rapport d'activité pour l'année écoulée ;
- Les derniers procès-verbaux des conseils d'administration et assemblées générales ; **notamment le PV signé qui approuve les comptes de l'année n-1** ;
- Les statuts à jour de l'association ou de la société.

Pour les associations :

- Le numéro de SIRET (<https://avis-situation-sirene.insee.fr/>)
- La liste actualisée des membres du bureau et du conseil d'administration s'il existe

Pour les sociétés :

- L'extrait Kbis datant de moins de 6 mois
- La liste actualisée et nominative des dirigeant-es

Documents financiers de la structure

- Un relevé d'identité bancaire ou postal établi au nom de l'association ou de la structure porteuse, sous l'intitulé statutaire déclaré et publié au Journal Officiel ;
- Le budget prévisionnel global de l'association ou de la société de l'année de la demande, signé par le-la représentant-e légal ou son personnel mandaté ;
- Le bilan financier, le compte de résultat et les annexes détaillées des deux derniers exercices comptables** :
 - les documents doivent être certifiés conformes par le-la responsable légal-e et le cas échéant certifiés par un commissaire aux comptes (pour les structures percevant un montant de subventions publiques égal ou supérieur à 153 000 €).

1 - Présentation de la structure artistique

1 - Compagnie

Nom :

Adresse siège social :

Région d'implantation :

Site internet :

Licence entrepreneur de spectacle :

Délivrée le :

Activité principale de votre structure (cocher une seule case) :

- Théâtre Danse Cirque Mime et geste Spectacle vivant pluridisciplinaire
 Arts de la rue Marionnettes Autres, précisez :

Date de création de votre structure :

Nombre de créations déjà réalisées :

Votre structure est-elle émergente (tel que défini dans le cadre de ce dispositif, à savoir: une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif) ?

- Oui Non

Personne à contacter pour le projet (Nom, Prénom) :

Courriel :

Téléphone :

2 – Porteur-se de la demande (production déléguée, bureau de production, ...)

Nom :

Adresse siège social :

Site internet :

Licence entrepreneur de spectacle :

Délivrée le :

Activité principale de votre structure (cocher une seule case) :

- Théâtre Danse Cirque Mime et geste Spectacle vivant pluridisciplinaire
 Arts de la rue Marionnettes Autres, précisez :

Date de création de votre structure :

Nombre de créations déjà réalisées :

Votre structure est-elle émergente (tel que défini dans le cadre de ce dispositif, à savoir: *une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif*) ?

- Oui Non

Personne à contacter pour le projet (Nom, Prénom) :

Courriel :

Téléphone :

2 - Votre projet

Titre :

Contenu artistique dominant de votre projet (cocher une seule case) :

Théâtre Danse Cirque Mime et geste Spectacle vivant pluridisciplinaire

Arts de la rue Marionnettes Autres, précisez

Destination : Jeune public

Pour rappel, les projets jeune public sont soumis à une commission spécifique

Votre projet a-t-il bénéficié d'une aide à la résidence de création ou laboratoire de la Ville de Paris ? Si oui, en quelle année ?

Description synthétique du projet :

Liens sonores et/ou vidéos éventuels :

Lieu(x) de représentations parisiens :

Nombre de représentations prévues à Paris:

Détail des dates prévues :

Modalités du contrat de coréalisation (ou de coproduction dans le cas de spectacles en espace public sans billetterie) :

% des recettes prévues pour la compagnie :

Votre projet prévoit-il un programme d'actions artistiques et culturelles ?

Oui

Non

→ **Si oui, détailler** (nombre d'heures, calendrier, modalités, partenaires, publics, etc.) :

Si votre équipe et projet portent une attention particulière aux publics en situation de handicap, merci de préciser comment :

Si votre équipe et projet portent une attention particulière à l'égalité femmes-hommes et au genre, merci de préciser comment :

Si votre équipe et projet portent une attention particulière aux enjeux écologiques et environnementaux, merci de préciser comment :

Comment se situe ce nouveau projet dans votre parcours artistique ?

Comment situez-vous votre projet dans le paysage artistique actuel ? Dans celui de votre discipline ?

3 – Équipe et personnes associées au projet

La direction artistique de la compagnie est assurée par :

Nom(s) de la direction artistique :

1 ou plusieurs homme(s)
combien :

1 ou plusieurs femme(s)
combien :

1 ou plusieurs personne(s) non-genrée(s)
combien :

Nombre total de personnes à la direction artistique de la compagnie :

La direction artistique DU PROJET est assurée par :

Nom(s) de la direction artistique :

1 ou plusieurs homme(s)
combien :

1 ou plusieurs femme(s)
combien :

1 ou plusieurs personne(s) non-genrée(s)
combien :

Nombre total de personnes à la direction artistique du projet :

Répartition des personnes associées au projet (les chiffres doivent être cohérents avec la masse salariale indiquée dans la matrice budgétaire) :

	Personnes Rémunérées				Personnes Bénévoles				TOTAL
	Nb d'hommes	Nb de femmes	Autres (non genré-e, non binaire, etc.)	TOTAL	Nb d'hommes	Nb de femmes	Autres (non genré-e, non binaire, etc.)	TOTAL	
Artistique	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Technique	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Administration	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Autre	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4 – Budget

Montant de la subvention demandée : €

Part de la subvention dans le budget du projet : %

Montant global du budget (hors valorisation) : €

Pour rappel, merci d'annexer à votre dossier la matrice budgétaire disponible sur paris.fr, ainsi que l'ensemble des documents demandés pour que votre dossier soit complet.